BIBLIOTECA

MATEMATICA ITALIANA

Edizione di 250 esemplari.

BIBLIOTECA
MATEMATICA ITALIANA

DALLA

ORIGINE DELLA STAMPA AI PRIMI ANNI DEL SECOLO XIX

COMPILATA

DAL

PROF. CAV. PIETRO RICCARDI

PARTE PRIMA
VOLUME II.°

MODENA
SOCIETÀ TIPOGRAFICA MODENESE
ANTICA TIPOGRAFIA SOLIANI

MDCCCLXXIII - MDCCCLXXVI.

L

* **LA COMETA decomals, cioè spogliata dello virtù più mionle d' operare o significare, sopra de' paesi, e persone singolari, discorso filosofico ec.**

Opere. di 6 car. con eotip., frootis., dedic. e pref; a di fac. 82 in 12°, senze dele e senza note tipogr. L' enon. a. perla delle neture delle comete, e combelte i volgari pregiudizi reletivi a questi fenomeni.

LA CONTROVERSIA anslitica *ec*. V. LORGNA *Anton Mario*.

LADRONI *Carlo*, 1.ª metà del sec. XVII.

1 — Instrument pour construire sur le papier les sections coniques ec.

Turin, 1621 — in 12.°

Notato del Murhard, *bibliotheca*, t. III, p. 278.

LADRONI *Pietro*, 2.ª metà del sec. XVII.

1 — De methodo mechsnica, disserlatiuneola ec.

Romæ, 1683 — in 4.°

Noteto dal Murhard, *bibliotheca*, t. III, p. 1.

LA FABBRICA ec. V. MONTALBANI *Ovidio*.

LAGALLA *Giulio Cesare* (d. C. d. G.), Napoletano o meglio da Padulla di Lanciano, 1571-1624.

V. Riccioli, *almagestum*, p. 39.
V. Colaegelo, *Storia*, t. III, p. 167.
Poggendorff, *Biographisch-literarisches* ec.

1 — De phoeoomenis in orbe lunæ novi telescopii nsn a D. Gallileo Gallileo nnnc iterum suscitatis physica disputatio ec. nec oon de luce, et lumine alters disputatio.

Venetiis, apud Thomom Baltonum, MDCXII — in 4.°

Car. 4 e fac. 72. Esemp. nella Marciana e nell'Alessandrine. V. GALILEI G., n. 38 e 29.

Fra le opere meteorologiche noreriemo quelle del nostro a. — *Tractatue de Cometis, occasione cujusdam phæeomeni Romæ visi, supra montem Pincium, die noea Nov.* 1613. — *De coelo nanimato disputatio*, 1612, 4.°

LAGRANGE *Luigi*, da Torioo, 1736-1813.

V. Cossali P., *elogio di L. Lagrange*. Pedove, 1813, 4.°
Virey et Potel, *précis historique sur la vie et la mort de I. L. Lagrange*. Paris, 1813, 4.°
De-Gregory, *necrologia di tre piemontesi illustri* ec. Vercelli, 1814, 8.°
Magistrini G. B., *discorso in lode di L. La-Grange*. Bologne, 1816, 8.°
Zompieri D., *Giuseppe Luigi Lagrange* ec. Estr. dalle *iconagrafia italiana*, fasc. VI.
Biogr. naiverselle ec.
Tipaldo, *biografia*, t. 1.
Delombre, *Notice sur la vie et les ouvrages de M. Malus, et de M. le comte Lagrange*. Ins. nelle *mém. de la classe des sciences mathém. et physiques de l'Inst*, eo. 1812, II par., Paris, 1816, p. XXXIV.
Martini L., *cenni biografici di Lagrangia*. Torino, 1840, 8.°
Ugoni C., *Giuseppe Luigi Lagrange* ec.
V. i *Com. dell' Ateneo di Brescia*, ao. 1845-46, p. 352.
Brieno Giorgio, *Giuseppe Luigi Lagraagia* ec. Torino, 1861, 16.°
Forti A., *intorno alla vita ed alle opere di Luigi Lagrange*. Pisa e Rome, 1868 e 1869, 8.°
Bachelet A. *I tre fondatori dell' Ac. delle scienze di Torino*. Art. ins. nella *rivista contemporanea*, fasc. CXCVII, Aprile 1870.

PARTE I.

OPERE DELL' A. PUBBLICATE SEPARATAMENTE

1 — Lettera di Luigi De La Grange Tournier Torinese all' Illustrissimo Signor Conte Giulio Carlo da Fagnano ec. Contenente una nuova serie per i differensiali, ed integrali di qualsivoglia grado, corrispoodente alla Newtooiana per le potestà e le radici.

In Torino, nella stamperia Reale, MDCCLIV — di 8 fac. in 4.°

V. la descrizione datone dal Boncompagni, nel di lui *Bullettino*, t. I, p. 183.

Questo rarissimo opuscolo interessa assai la storia delle scienza, anche perchè è il primo lavoro del nostro a. da lui composto nella tenera età di 18 anni; ed è l' unica memoria matematica da lui pubblicata in lingua italiana. Se ne trova un esempl. nelle bib. Alessandrina di Rome. Io non ne posseggo che una copia mss.

È registrato dal sig. Libri in un articolo ins. nel *Jour. des sav.*, sept. 1844; e dal Brunet, *manuel*, t. III, col. 760.

Trovasi quindi meno che esatta l' asserzione del sig. Arago, il quale a defraudare l' Italia della gloria di essere patria del Lagrange, affermava non aver questi giammai pubblicato alcuna scrittura in nostra lingua. V. *l' Inst. journ. universelle des sciences*, I sec., n.° 439, 26 mai 1842, p. 190. Il rivendicare all' Italia questo sommo matematico contro alle asserzioni del sig. Arago, formò il soggetto di un discorso accademico del prof. Geminiano Riccardi, del quale leggesi un sunto nelle relazione dell' adunanza delle R. Accademia di Modena del 14 Luglio 1842.

La lettera del Lagrangie fu poscia ins. nella *storia lett. d' Italia* ec. del Zaccaria, vol. X, p. 107, e più di recente negl' *atti della R. Ac. delle scienze di Torino*, vol. IV, an. 1868-69, al seguito della mem. del prof. Genocchi. *Di una formola del Leibnis e di una lettera di Lagrange al conte di Fagnano.*

2 — Additions à l' analyse indeterminé (di Eulero).

Ins. negli elementi d' algebra di Eulero pubblicati in lingua tedesca a Pietroburgo negl' anni 1770, 1773, e 1802; ed in lingua russa nel 1798. Poscia tradotti in lingua francese — *A Lyon, chez Bruyset, l' an. III*, 2 vol. in 8.° — *Paris*, 1807, 2 vol. in 8.° — Francfort, 1796, in 8.° Ne veggo pure citate una ediz. di Lyon, 1774; ed una e' di Lyon, 1784.
V. Brunet, *manuel*, t. II, col. 1083.
Credo ne sia una ristampa l' opera:
L' arithmétique raisonnée et demontrée Oeuvre posthume de Léonard Euler traduit en Français par Daniel Bernoulli Directeur de l' Observatoire de Berlin ec. Corrigée et considerablement augmentée par M. De-Lagrange. Berlin, chez Vos et Dekee, 1792.

3.ª — Méchanique analytique; par ec.

A Paris, chez la Veuve Desaint, M.DCC.LXXXVIII — in 4.°

Fac. xij in principio; fac. 512 di testo, e la note tip. nel fine: *A Paris, de l' impr. de Philippe-Denys Pierres* ec.

Dopo le pubblicazione delle successive ristampe, questa prima edizione non ha più che un pregio relativo.

3_2° .... Id. Nouvelle édition, revue et augmentée par l'Auteur.

Paris, M.ᵉ V.ᵉ Courcier, 1811-15 — t. 2, in 4.°

Car. 2 e fac. X in principio; fac. 432 di testo ed una car. d'*errata* costituiscono il I vol. Fac. VIII in principio e fac. 5-8 di testo, con lo elenco delle opere dell' a. costituiscono il II vol.

Contribuirono alla pubblicazione della seconda edizione di questa classica opera interotta dalla morte dell' a., i celebri signori Garnier, Binet (I.), Prony e Lacroix.

3_3° .... Id. troisième édition, revue, corrigée et annotée par M. I. Bertrand.

Paris, Mallet-Bachelier, 1853-55 — t. 2 in 4.°

Car. 3, fac. XIV più 498 nel I vol. Car. 2, fac. IV più 300 ed una car. d'*errata* nel II vol.

Queste due edizioni, e particolarmente l' ultima, sono assai pregiate. V. Brunet, *manuel*, t. III, col. 760. E si consulti il Piola, *sull' applicazione dei principj della meccanica analitica del Lagrange* ec. Milano, 1825, in 4.°

V. Plana I. *Errata* pour le second Volume de la Mecanique analytique de Lagrange (Edit. de 1815). Ins. nelle *mem. dell'Ac. di Torino*, t. XVIII, 1859, p. 77.

Id. Note (1ª a 8ª) sur le N.° 37 (page 55) du second Volume de la Mecanique analytique de Lagrange. *Ibid. id.*, pp. 88 e 117.

Id. Nota sur le N.° 46 du seconde Volume de la Mecanique analytique de Lagrange relatif à la determination de l' orbite parabolique des Comètes. *Ibid., id.*, p. 91.

4_1° — Théorie des fonctions analytiques, contenant les principes du calcul différentiel, dégagés de toute considération d' infiniment petits ou d' évanouissans, de limites ou de fluxions, et réduit a l' analyse algébrique des quantités finies ec.

A Paris, de l' imprimerie de la République, Prairial an. V (1797) — in 4.°

Car. 2 e fac. viij in principio, fac. 277 di testo ed una car. bianca nel fine.

4_2 .... Id. *Paris*, 1813 — in 4.°.

4_3 .... Id. troisième édition, revue, corrigée et suivie d' une Note sur la Théorie des fonctions analytiques par M. I.-A. Serret, ec.

Paris, 1847 — in 4.°

Ediz. migliore e più apprezzata delle precedenti. Su tale argomento v. San Martino Agatino, *dimostrazione del teorema fondamentale della teoria delle funzioni analitiche di Lagrange* ec. Catania, Pastore, 1856, in 8.°

A commentario ed a supplemento della I parte di questa celebre opera, l' a. pubblicò poi le sue:

5_1°-$_2$ — Leçons sur le calcul des fonctions ec.

Ins. nella raccolta intitolata *Séances de l' écoles normales*, t. X. an. 1801: e poscia Ins. nel *journal de l' école polytechnique*, t. V, an. XII (1805). In fine separatamente:

5_3° .... Id. nouvelle édition revue, corrigée et augmentée par l'Auteur.

A Paris, chez Courcier, 1808 — in 8.°

Fac. vj in principio e fac. 501 di testo.

Su questa materia si consulti Carnot, *réflexions sur la métaphysique du calcul infinitésimal* ec. Paris, 1830, in 8.°

6_1° — De la résolution des équations numériques de tous les degrés; ec.

A Paris, chez Duprat (impr. de Crapelet) an VI (1798) — in 4.°

Fac. viij in principio, e fac. 268 con testo ed indice.

6_2° ... Id. nouvelle édition revue et augmentée par l' Auteur.

Paris, chez Courcier, 1808 — in 4.°

Fac. xij in principio, e fac. 311 con testo ed *errata*.

6_3 .... Id. *Paris, Bachelier*, 1826 — in 8.°

Con l' aggiunta di un' analisi dell' opere di M. Poinsot.

Una traduzione tedesca delle sue opere eseguita dal Crelle, fu pubblicata a *Berlin*, 1823-4, t. 3 in 8°; citata dal Graesse, *trésor*, t. IV. p. 78

PARTE II.

MEMORIE DELL' A.
INSERITE NELLE RACCOLTE ACCADEMICHE
ED IN ALTRE COLLEZIONI

1°. Recherches sur la methode de *maximis* et *minimis*.

Ins. nelle *miscellanea taurinensia*, t. I, an. 1759, p. 18.

2.° Sur l'integration d' une equation differentielle a differences finies, qui contient la theorie des suites recurrentes *ec.*

Ibid., id., p. 73

3°. Recherches sur la nature et la propagation du son *ec.*

Ibid., id., p. 1 delle 2.ª par.

Su questa e sulle altre mem. del nostro a. indicate ai nn. 4 e 7, v. il Fetis, *biog. univ. des musiciens*, t. 5, p. 164

4°. Nouvelles recherches sur la nature et la propagation du son *ec.*

Ibid., t. II, an. 1760-61, p. 11

5°. Essai d'une nouvelle methode pour determiner les *maxima* et les *minima* des formules integrales indefinies *ec.*

Ibid., id., p. 173.

6°. Application de la methode precedente à la solution de differens problèmes de Dynamique *ec.*

Ibid., id., p. 196.

7°. Addition à la premiere partie des recherches sur la nature et la propagation du son *ec.*

Ibid., id., p. 272.

8°. Formules de dioptrique necessaires pour l' intelligence du memoire precedent.

Ibid., t. III, an. 1762-65, p. 152 della 2ª par.

La precedente memoria cui allude il titolo di questa, è dell' Eulero e tratta della costruzione dei cannocchiali a 5 ed a 6 lenti.

9°. Solution de differens problèmes de calcul integrale *ec.*

Ibid., id., p. 179.

10°. Solution d' un problème d' arithmetique *ec.*

Ibid., t. IV, 1766-69, p. 44 delle 2ª par.

V. in proposito il Plana, *Réflexions sur la Préface* ec. ins. nelle *Mem. dell' Ac. di Torino*, t XX, p. 87; ad *Addition* ec., p. 109.

11°. Sur l' integration de quelques équations différentielles, dont les indeterminees sont separees, mais dont chaque membre en particulier n' est point integrable *ec.*

Ibid., id., p. 98

V. le note del Genocchi intitolata: *Rassegna di alcuni scritti relativi all' addizione degl' integrali Ellittici ed Abeliani*, ins. nel *bullettino* del Boncompagni, t. III, p. 47.

12°. Sur la méthode des variations *ec.*

Ibid., *id.*, p. 163

Intorno a queste ed alle altre memorie del Lagrange sul calcolo delle variazioni, v. il Montucla, *histoire*, t. III, p. 352.

13°. Recherches sur le mouvement d' un corps qui est attiré vers deux centres fixes. Premier (et seconde) memoire *ec.*

Ibid., t. V, an. 1770-73, par. 2°, p. 125.

15°. Memoire sur l' utilité de la methode de prendre le milieu entre le resultat des plusieurs observations dans le quel on examine les avantages de cette methode par le calcul des probabilités, et ou l' on resoude differens problèmes relatifs a cette matiere *ec.*

Ibid., *id.*, p. 167.

16°. Sur la percussion des fluides *ec.*

Ins. nella *mem. de l'Ac.* di Torino, t. I, par. I, an. 1784-85, p. 95.

17°. Sur une nouvelle methode de calcul integral pour les differentielles affectées d' un radical carré sous lequel la variable ne passe pas le quatrieme degre *ec.*

Ibid., par. II, an. 1784-85, p. 218.

18 Sur les courbes tautocrones.

Ins. nell' *Histoire de l' Ac. R. de Berlin*, an. 1765, t. XXI, p. 364.

19. Sur le passage de Venus du 3 juin 1769.

Ibid., t. XXII, an. 1766, p. 265.

20. Sur la solution des problèmes indeterminés du second degre.

Ibid., t. XXIII, an. 1767, p. 165.

21. Sur la resolution des Équations numeriques.

Ibid., *id.*, *id.*, p. 311.

22. Additions au memoire sur la resolution des Équations numeriques.

Ibid., t. XXIV, an. 1768, p. 111.

23. Nouvelle methode pour resoudre les Problèmes indeterminés, en nombre entiers.

Ibid., *id.*, *id.*, p. 181.

24. Nouvelle methode pour resoudre les equations litterales, par le moyen des series.

Ibid., *id.*, *id.*

25. Sur la force des ressorts pliés.

Ibid., t. XXV, an. 1769.

26. Sur le problème de Kepler.

Ibid., *id.*, *id.*

27. Sur l' elimination.

Ibid., *id.*, *id.*

28°. Nouvelles reflexions sur les tautochrones.

Ins. nelle *nouv. mem. de l' Ac. R.* di Berlino, per l' an. 1770, (1772), p. 97.

29° Demonstration d' un théorème d' arithmétique.

Ibid., *id.* p. 123.

30°. Reflexions sur la résolution algébrique des equations.

Ibid., *id.*, p. 134

Intorno a questa importante memoria ed all' altra che vi fa seguito, sottonotata al n.° 32, v. il Montucla, *histoire*, t. III, p. 52.

31°. Demonstration d' un theoréme nouveau concernant les nombres premieres.

Ibid., per l' an. 1771, (1773), p. 125.

32°. Suite des reflexions sur la resolution algebrique des equations.

Ibid., *id.*, p. 138.

33°. Sur un nouvelle espèce de calcul, relatif à la differentiation et à la integration des quantites variables.

Ibid., per l' an. 1772 (1774), p. 185.

V. la *nota intorno ad una formola del Leibniz* del Tardy inserita nel *Bullettino* del Boncompagni, t. I, p. 183: e si consulti lo stesso *Bullettino*, t. II, p. 278, a 275.

34°. Sur la forme des racines imaginaires des équations.

Ibid., *id.*, p. 222.

35°. Sur les refractions astronomiques.

Ibid., *id.*, p. 259.

36°. Sur l' integration des equations a differences partielles du premier ordre.

Ibid., *id.*, p. 353.

37°. Nouvelle solution du problème du mouvement de rotation d' un corps de figure quelconque qui n' est animé par aucun force acceleratrice.

Ibid., per l' an. 1773 (1775), p. 85.

38°. Sur l' attraction des spheroides elliptiques.

Ibid., *id.*, p. 121.

V. sotto il n.° 44.

39°. Solutions analytiques des quelques problèmes sur les Pyramides triangulaires.

Ibid., *id.*, p. 149.

40°. Recherches d' Arithmetique.

Ibid., *id.*, p. 265.

V. sotto il n.° 45.

41°. Sur les integrales particulières des equations differentielles.

Ibid., per l' an. 1774, (1776), p. 197.

42°. Sur le mouvement des noeudes des orbites planétaires.

Ibid., *id.*, p. 176.

43°. Recherches sur les suites recurrentes, dont les termes varient de plusieurs manières differentes, ou sur l' integration des equations lineaires aux differences finies et partielles; et sur l' usage des ces équations dans la theorie des hasards.

Ibid., per l' an. 1775 (1777), p. 183.

44°. Additions au memoire sur l' attraction des spheroides elliptiques, imprimé dans le volume pour l' annee 1773.

Ibid., *id.*, p. 273.

45°. Suite des recherches d' arithmetique imprimées dans le volume de l' annee 1773.

Ibid., *id.*, p. 323.

V. il n.° 40.

46. Sur l' alteration des moyens mouvements des Planètes.

Ibid., an. 1776.

47. Solutions de quelques Problèmes d' Astronomie spherique, par le moyen de series.

Ibid., *id.*

48. Sur l' usage des Fractions continues dans le Calcul integrale.

Ibid., *id.*

In questo stesso vol. di mem., ed in uno scritto di M. de Castillon è riportata la *solution algébrique d' un probleme de geométrie* del Lagrange.

49. Recherches sur la determination du nombre des racines imaginaires dans les equations litterales.

Ibid., an. 1777.

50. Sur quelques problèmes de l' Analyse de Diophante.

Ibid., *ib.*

51. Remarques generales, sur le mouvement de plusieurs Corps qui s' attirent.

Ibid., *id.*

52. Reflexions sur l' Échappement.

Ibid., *id.*

53. Sur le problème de la determination des orbites des Comètes, premier (*et* seconde) Memoire.

Ibid., an. 1778.

54. Sur la theorie des Lunettes.

Ibid., *id.*

55. Sur une manière particulière d' exprimer le temps dans les sections coniques decrites par des forces inversement proportionnelles au carre des distances.

Ibid., *id.*

56. Sur differentes questions d' analyse relatives à la theorie des Integrales particulières.

Ibid., an. 1779.

57. Sur la construction des cartes géographiques, premier (*et* seconde) Memoire.

Ibid., *id.*

58. Theorie de la libration de la lune

Ibid., an. 1780.

59. Sur le theorie des Mouvements des fluides.

Ibid., an. 1781.

60. Theorie des variations seculaires des elements des orbites des Planètes, 1. partie.

Ibid., *id.*

61-62. Nell' *Histoire de l' Ac.* del 1781, p. 17, vi è una relazione di Lagrange sulla quadratura del cer-

chio, ed in quella del 1780 (p. 35) la relazione sopra un mezzo proposto per conoscere la figura della terra.

63. Theorie des variations seculaires ec. 2a par.

Ibid., 1782.

(V. sopra il n.° 60.)

64. Theorie des variations periodiques des mouvements des Planètes, 1. partie.

Ibid., an. 1783. (V. sotto il n.° 70).

65. Sur les variations seculaire des mouvements moyens des Planètes.

Ibid., *id.*

66. Sur la manière de rectifier les methodes ordinaires d'approximation pour l'integration des equations du Mouvement des Planètes.

Ibid., *id.*

67. Sur une methode particulière d'approximation et d'interpolation.

Ibid., *id.*

68. Sur une nouvelle propriete du centre de gravite.

Ibid., *id.*

69. Sur le problème de la determination des orbites des Comètes, troisieme Memoire.

Ibid. *id.*

70. Theorie des variations periodiques du Mouvement des Planètes, 2. Partie.

Ibid., an. 1784. (V. sopra il n.° 64).

71. Methode generale pour integrer les equations aux differences partielles du premier ordre, lorsque ces differences ne sont que lineaires.

Ibid., *an.* 1785.

72. Theorie geometrique du Mouvement des Aphelies, pour servir d'addition aux *Principes de Newton*.

Ibid., *an* 1786.

73. Sur la manière de rectifier deux endroits des *Principes de Newton*, relatifs à la Propagation du son et au Mouvement des Ondes.

Ibid., *id.*

74. Determination des Variations seculaires et periodiques des elements d'Herschel, p. M. Duval-le Roi (Presente par Lagrange).

Ibid., 1787.

75°. Memoire sur un quéstion concernant les annuites.

Ibid., per gl'an. 1792-93 (1798), p. 235.

76°. Recherches sur plusieurs points d'analyse, relatifs à differens endroits des memoires precedens.

I. Mem. — Sur l'expression du terme general des series recurrentes, lorsque l'equation generatrice a des racines egales.

II. Mem. — Sur les spheroïdes elliptiques.

III. Mem. — Sur la methode d'interpolation.

IV. Mem. — Sur l'equation seculaire de la lune.

Ibid., *id.*, p. 247 e seg.

77°. Addition au memoire sur les variations des elemens d'Herschel, imprime dans le vol. des mem. de 1787 ec. presente par Lagrange.

Ibid., *id.*, p. 300.

78. Sur un loix génerale d'optique.

Ibid, per l'an. 1803.

79. Recherches sur la manière de former des tables des Planètes d'apres les observations.

Ins. nelle *Mém. de l'Ac. des sciences de Paris*, an. 1772, 1. par.

Si occupa in particolare delle serie ricorrenti.

80. Recherches sur les équations seculaires du mouvement des noeuds et des inclinaisons des Orbites des Planètes.

Ibid., an. 1747.

81. Recherches sur la libration de la lune, an. 1764.

Fra le mem. premiate, t. IX.

È in queste memorie che per la prima volta fe uso del principio delle velocità virtuali.

82. Recherches sur les inegalites des Satellites de Jupiter, an. 1766.

Ibid., *id.*

83. Essai d'une nouvelle methode pour résoudre le problème des trois corps, an. 1772.

Ibid., *id.*

84. Sur l'equation séculaire de la lune.

Fra le *mém. des sav. étrangers*, t. VII.

85. Recherches sur le derangement d'une Comète qui passe pres d'une Planète.

Ibid., t. X.

86. Sur la theorie des variations des elemens des Planètes, et en particulières des variations du grand axe de leurs Orbites.

Ins. nelle *mém. de l'Institut de France*, I. Classe, an. 1808.

87. Sur la theorie generale des variations des Constantes arbitraires dans tous les Problemes de Mecanique.

Ibid., *id.*

88. Supplement au memoire precedent.

Ibid., *id.*

89. Second mémoire sur la Theorie des Constantes arbitraires dans les Problèmes de mecanique.

Ibid., *an.* 1809.

90°. Essai d'analyse numerique sur la transformation des fractions.

Ins. nel *journ. de l'école polytechnique* ec. t. II., an. VI (1797), 5. cahier, p. 93.

91°. Sur le principe des vitesses virtuelles.

Ibid., *id.*, p. 115.

92°. Discours sur l'objet de la theorie des fonction analytique.

Ibid., t. II, 6 cahier, an. VII (1798), p. 232.

93°. Solutions de quelques problemes relatif aux triangles spheriques, avec un analyse complete de ces triangles.

Ibid., p. 270.

94°. Leçons elementaires sur les mathematiques donnees a l'ecole normale, en 1795 *ec.*

Leçon I. Sur l'arithmetique, des fractions et des logarithmes.

Leçon II. Sur les operations de l'arithmetique.

Leçon III. Sur l'algebre; de la resolution des équations du troisieme et du quatrieme degre.

Leçon IV. Sur la resolution des equations numeriques.

Leçon V. Sur l'usage des courbes dans la solution des problèmes.

Ibid., t. II, 7°-8° cahiers, 1812, p. 173 e seg.

Queste lezioni trovavansi ins. nelle *séances des écoles normales* ec. t. I, e t. III, 1800, p. 227-276-463 e t. IV, p. 401, e furono poscia tradotte in italiano dall'ing. Innocenzo Giusti e pub. col titolo:

95°. Lezioni elementari sulle matematiche *ec.*

Milano, coi tipi di Paolo Emilio Giusti, 1839, in 8°, con tav.

V. la *bib. italiana* ec., Maggio 1840, p. 258

95°. Leçons sur le calcul des fonctions *ec.*

V. sopra al n.° 54-9.

96°. Eclaircissement d'une difficulte qui se rencontre dans le calcul de l'Attraction des Spheroides tres-peu differens d'une Sphere.

Ibid., t. VIII, 15° cahier, 1809, p. 57.

97. Formules relatives au mouvement du boulet dans l'interieur des canons.

Ins. nel t. XIII, (21 cahier) du *journal de l'école polytechnique*.

Estratto dei mss. di Lagrange da Poisson.

98°. Programme.

Ins. nella raccolta: *séances des écoles normales* ec. t. I, 1800, p. 16.

È il programma della classe matematica di queste scuole, redatto da Lagrange e da Laplace.

V. sopra al n.° 94, ove sono indicate le lezioni date dal Lagrange in questa scuola.

Una lettera del Lagrange al p. Gherli è ins. nel t. VII degli elementi di matematica di questi. — V. GHERLI *Odoardo*, n.° 1.

Sopra alcune sperienze e memorie fatte dal nostro a., v. la parte storica del t. I, delle *misc. taurinensia*; e particolarmente gli articoli:

(a) De varia barometrorum altitudine, observationes atque experimenta. *T.* I, *p.* 8 e *seg.*

(b) De corrigendis barometrorum erroribus observationes. *T.* I, *p.* 16 e *seg.*

(c) De fallacia dimetiendi quantitatem attractionis, observationes. *T.* I, *p.* 19.

(d) De causa extinctionis flammae in clausa aëre, observationes et experimenta. *T.* I, p. 23 e *seg.*

99° — Essai d'arithmetique, sur les premieres besoins de l'interieur de la Republique

Ins. nella *collection de diverses ouvrages d'arithmétique politique par Lavoisier, De-Lagrange, et autres.* Paris, de l'imp. des Cl. Coreoces et Roederer, an. V, (1797), in 8.°

100 — Coupes de reduction pour la distance de la lune aux etoiles.

Ins. nella *Connaissances des temps,* an. 1796.

101 — Sur l'origine des Comètes.

Ibid., an. 1814.

102 — Sur le calcul des Éclipses sujettes aux Parallaxes *ec.*

Ibid., an. 1817.

Prima pubblicata dall'a. in lingua tedesca nell'*Astronomisches Jahrbuch* di Berlino, an. 1782.

103 — Remarque sur la methode des projections dans les calcul des Éclipses de Soleil ou d'etoiles.

Ibid., an. 1819; e prima nella citata effemeride tedesca, per l'an. 1781.

104 — Nouvelle methode pour determiner l'orbite des Comètes d'apres les observations.

Ibid., an. 1821; e prima nella stessa effemeride tedesca, nel 1783, ove inoltre si trovano le quattro seguenti mem. del Lagrange:

105 — Sulla interpolazione (an. 1783).

106 — Applicazione del metodo (*v. la mem.* n.° 104) precedente per Schulz. *An.* 1783.

107 — Variazioni annue degli elementi dei pianeti. *An.* 1786.

108 — Formole per determinare l'orbita di una cometa o di un pianeta, col mezzo di tre osservazioni avvicinate. *An.* 1780.

Le memorie in lingua tedesca sono notate dal Poggendorff, *biographisch-literarisches,* coi titoli:

(a) Über d. Entwerfung d. Sonnenfinsternisse u. Sternbedeckungen (*Bode's Jahrb.* 1781).

(b) Neues Mittel, durch einfache Tafeln d. geocentr. Länge d. Jupiters u. Saturns zu finden *Ibid. id.*)

(c) Über d. Abnahme d. Schiefe d. Ekliptik. *Ibid.* 1782.

(d) Über d. Berechn. Finsternisse, welke der Parallaxe unterworfen sind. (*Ibid. id.*)

(e) Über d. Einschalten, nebst Tafeln usw. (*Ibid.*, 1783).

(f) Neues Mittel, die Laufbahnen d. Kometen aus Beobb. zu bestimm. (*Ibid. id.*)

(g) Werth d. jährl. Veränder. der Element d. Planetenbahnen (*Ibid. id.*)

(h) Gleichungen z. Bestimm. d. Elemente einer Kometen-oder Planetenbahn durch drei nahe bei einander liegende Beobb. (*Ibid.* 1780).

Non possiamo qui dispensarci dall'indicare la preziosa collezione delle opere di Lagrange, da parecchi anni cominciata a Parigi, e tuttavia in corso di pubblicazione, intitolata:

109 — Oeuvres de Lagrange, pubbliées par les soins de M. I-A. Serret, sous les auspices de Son Excellence le Ministre de l'instruction publique *ec.*

***Paris, Gauthier-Villars,* MDCCCLXVIII-LXIX-LXX. — t. I. a V. in 4.°**

Nel I. vol., e nella 1ª sezione del II, sono contenute le mem. dell'a. ins. negl'atti della società e dell'Ac. di Torino, cioè quelle da me registrate ai n. 1 a 17. Nella 2ª sezione sono ristampate quelle già ins. nelle memorie dell'Ac. di Berlino, e da me registrate al n. 18 a 23. Continuano queste nel III. vol. fino alla mem. da me registrate sotto il n.° 40; e nel IV vol. comprendendo la mem. da 41 a 57, e 59; e nel V vol. che contiene tutte le altre fino al n.° 78.

Una lettera di Lagrange (Berlino, 18 ottobre, 1781) al Marchese Domenico Caracciolo, è stata or ora pubblicata nell'*Archiv der Mathematik und Physik* di Grunert. 1872, n.° XIV.

Altra lettere di d'Alembert a Lagrange, 26 *Avril* 1766, è ins. nella *biblioteca italiana*, n.° XXIII, Nov. 1817 p. 308, ove pure trovasi.

Compliment fait par Lagrange 6 *novembre* 1766 *à l'Académie de Berlin* Extrait de la Feuille Littéraire de Berlin, n.° 88, 17 Nov. 1766.

PARTE III.

MEMORIE SULLE OPERE DI LAGRANGE.

Brugnacci *V.* In che differisca veramente la metafisica del calcolo sublime di Lagrange dalla metafisica dei metodi anteriori. *Padova,* 1810, 4.°

Serristori *Luigi.* Sopra i principj fondamentali della teoria delle funzioni analitiche di Lagrange. *Firenze,* 1816, 4.°

Wronski *Hoëné.* Refutation de la theorie des fonctions analytiques de Lagrange ec. *Paris,* 1812, 4.°

Piola *G.* Sull' applicazione dei principj della meccanica analitica del Lagrange ai principali problemi. *Milano,* 1825, 4.°

San-Martino *Agatino.* Dimostrazione del teorema fondamentale della teoria delle funzioni analitiche di Lagrange. *Catania,* 1836, 8.°

Liouville *I.* Sur une lettre de d'Alembert à Lagrange. Ins. nel *Jour. de mathématiques* de Liouville, t. II, 1847, p. 245.

Chiò *F.* Rapport sur une memoire qui a été presente à l'Academie des sciences de Paris, et qui a pour titre. *Recherches sur la série de Lagrange. Paris,* 1846, 8.°

Menabrea *L. F.* Relazione sopra una memoria del prof. F. Chiò intorno alla convergenza e alla proprietà della formola di Lagrange. *Torino,* 1843, 8.°

Menabrea *L. F.* Memoire sur la serie de Lagrange. Ins. nelle *mem. dell'Ac. di Torino,* t. VIII, 1846, p. 105.

Menabrea *L. F.* Observations sur la véritable interpretation de la serie de Lagrange. *Turin,* 1847, 4.°

Dorna *A.* Dimostrazione del principio delle velocità virtuali secondo l'idee di Lagrangia. *Torino,* 1852, 8.°

Piola *G.* Di un principio controverso della meccanica di Lagrange, e delle molteplici sue applicazioni, memoria postuma pubblicata per cure del prof. Brioschi. *Milano,* 1850, 4.°

Mainardi *G.* Conseguenze cui conduce il metodo di Charpit e Lagrange applicato all'equazioni differenziali parziali del secondo ordine. *Milano,* 1856, 4.°

Plana *I.* Memoire sur la formation de l'equation du *quatrième* degre, et celle du *sixième* degre, desquelles depend la solution litterale de l'equation generale du *cinquième* degre, suivant la methode proposée par Lagrange an. 1771. Ins. nelle *mem. dell'Ac. di Torino,* t. XIII, 1857, p. 1.

Plana *I.* Demonstration nouvelle de l'equation

$$\phi(t+x.\sqrt{-1})+\phi(t-x.\sqrt{-1})=$$
$$=a\tfrac{1}{2}\phi(t)+a'[\phi(t+x)+\phi(t-x)]+$$
$$+a''[\phi(t+2x)-\phi(t-2x)]+a''[\phi(t+3x)+$$
$$+\phi(t-3x)]+\text{ec.}$$

donnee par Lagrange pour exprimer la valeur réelle de la somme de deux quantites imaginaires, en supposant connues les valeurs reelles de ϕ (t) par le moyen d'une courbe. *Ibid.*, p. 97.

Plana *I. Memoria sopra una formola di Lagrange spettante al moto dei fluidi nei vasi.* Ins. negli *Annali* del Tortolini, t. VIII, p. 306.

Plana *I.* Note sur l'evaluation numerique des quantites

$$\frac{Q}{G},\ \frac{Q'}{G},\ \frac{Q''}{G},\ \frac{Q'}{Q},\ \frac{Q''}{Q},$$

nécessaires à la determination de l'orbite des Comètes par les formules de Lagrange, adaptees au cas où l'on prend l'Écliptique pour le plan fixe de projection. Ins. nelle *mem. dell'Ac. di Torino,* t. XVIII, an. 1859, p. 127.

Plana *I.* Note sur l'application des formules de Lagrange à la Comète de l'annee 1769, faite par Pingre à la page 306 du second Volume de sa *Cométographie.*

Ibid., *id.*, p. 134.

Genocchi *A.* Sunto di una memoria intitolata: *Dimostrazione di una formola di Leibnitz e La-*

grange e d'alcune formole affini. Inserito negli *atti della R. Acc. di scienze di Torino*, vol. IV, an. 1868-69.

Stawell Ball *R.* Note on an Elementary Proof of a Theorem of Lagrange' s.

Ins. nel *Philosophical magazine*, n.° 250, feb. 1870.

Hayward *R. B.* An interpretation and proof of Lagrange 's equations of motion referred to generalized coordinates.

Ins. nel *quarterly journal*, n.° 40, March 1870.

Cayley Note on Lagrange' s demonstration of Taylor 's Theorem.

Ins. nel *Messenger of mathematics*, n.° II, June, 1871.

Id. Further note ec. *Ibid.* n.° VII, Nov. 1871.

Sulle opere del Lagrange si consulti il Montucla, *histoire*, t. III, p. 11, 25, 37, 44, 52, 56, 61, 135, 145, 222, 256, 268, 273, 274, 275, 298, 307, 316, 327, 344, 346, 350, 352, 353, 354, 606 e seg., 616 e seg., 622, 653, 657, 667 e seg., 670.

Continuando sempre nel sistema sin qui seguito, di non estenderci nel segnalare i pregi e l'importanza delle opere più conosciute dagli storici e dai cultori delle scienze esatte, ci siamo pure astenuti dal rilevare i meriti speciali delle molte opere e memorie pubblicate dal principe degli analisti moderni, Luigi Lagrange. Non è che da un quadro storico della scienza che si possa chiaramente far conoscere il grande impulso che l'assieme delle sue opere ha dato al progresso delle matematiche. Gloria invidiata dai nostri vicini d'oltralpe è per l'Italia l'avere a lui data la culla. Così oggi a noi ne siano grati, come noi ad essi di averne protetto il genio e la virtù.

* **L' AMBASCIADORE delle quattro Città Comacchio, Ferrara, Bologna, e Ravenna all'Eminentissimo Signor Cardinale Conti visitator Pontificio. MDCCLXI.**

Opusc. senza note tip., di fac. 24, interessante per la storia della idraulica.

LAMBERTI ***Vincenzo*****, da Napoli, 1740-1790.**

V. Comolli, *bibl. architettonica*, t. III, p. 163.

1° — Voltimetria retta ovvero misura delle volte di ec.

***(Napoli), presso Donato Campo* (1773) — in 8.°**

Fac. XII in principio a fac. 127 con pref., testo ed indice, con 6 tav. di fig.

Si consulti la continuazione delle *nov. lett. di Firenze*, t. V, col. 71; e le *effem. lett. di Roma*, Feb. 1774. Venne poscia compendiata nell'opuscolo:

La misura delle volte rette di Vincenzo Lamberti. Ristratto di Giovanni Astolfi. *Milano, tipografia G. B. Bianchi di G.*, 1840, in 8.°

Fac. 30 e 3 tav.

2° — Lettera nella quale si contengono alcune riflessioni su 'l libro intitolato Instituzioni di Architettura civile di Niccolò Carletti.

Opus. anon. di fac. XXXVIII, e car. bianca, senza note tip., con la sola data nel fine — Napoli li 3 Novembre 1774.

Consultisi il Comolli, *l. c.*, t. IV, p. 74.

V. CARLETTI *Niccolò*, n.° 1.

3° — Saggio per la misura dell' Acque correnti ne' Canali inclinati di *ec.*

***Napoli, nella stamperia Simoniana,* 1778 — in 4.°**

Opus. di fac. 78 con tav. di fig.

4° — Statica degli edificj di *ec.* in cui si espongono i precetti Teorici pratici, che si debbono osservar nella costruzion degli Edificj per la durata di essi. Dedicata *ec.*

***In Napoli, presso Giuseppe Campo,* MDCCLXXXI — in 4.°**

Fac. 8 con frontis., dedic. e componimenti poetici. Fac. 24 con pref., nozioni preliminari sopra i rotti decimali ed indice: quindi fac. 280 di testo ed 8 tav. di fig. incise.

Veggasi la cont. delle *novel. lett. di Firenze*, t. XIII, col. 259; ed il Comolli, *l. c.*, t. III., p. 26.

5° — Saggio sul disseccamento delle Paludi Pontine di *ec.*

***Napoli,* MDCCLXXXIII.**

Opus. di fac. 0, oltre una car. bianca in principio.

Il Murhard, *bibliotheca*, t. IV, p. 354, registra pure un opus. del nostro a., intitolato:

Saggio sulla direzion della barca volante di *ec. Neapoli*, 1784.

Fra le opere architettoniche si deve registrare la sua pubblicazione:

La regolata costruzione dei teatri *ec. Napoli*, 1787, 4.°

V. l'articolo LAPAZZAIA *Giorgio.*

LAMBRESAGNI ***Petronio*** **— V. PENNA** ***Alberto.***

LANA TERZI ***Francesco*** **(d. C. d. G.), da Brescia, 1631-1687.**

V. *Notizie intorno alla vita del p. Francesco Lana Terzi* ec. inserite dal Mandelli nella sua *nuova raccolta*, t. 40.

Tiraboschi, *Storia*, t. VIII, p. 344.

Corniani, *i secoli*, t. VIII, p. 112.

Montferrier, *dizionario*, ec.

Biographie universelle ec.

Baker, *bibliotheque*, ser. V, p. 406.

Peroni, *bib. bresciana* ec.

Poggendorff, *biographisch-literarisches* ec.

1 — L'occhio astronomico acciecato da raggi della Cometa apparsa Su 'l fine dell'anno 1664. discorso Dell'Astronomo oculato, In cui si fà vedere che delle nuove Stelle, e Comete.

Chi più ne vuol saper, meno ne sà.

In Brescia, Per Gio. Giacomo Vignadotti — in 4.°

Questo opusc. anon. viene da molti attribuito al p. Lana. Consta di 12 car. senza num., e senza data. Esemp. della Palatina di Modena.

2° — Prodromo ouero saggio di alcune inuentioni nuoue premesso all' Arte maestra Opera che prepara il p. Francesco Lana *ec.* Per mostrare li più reconditi principj della Naturale Filosofia, riconosciuti con accurata Teurica, nelle più segnalate inuentioni, ed esperienze sin' hora ritrouate da gli scrittori di questa materia & altre nuove dell' autore medesimo. Dedicato ec.

IN BRESCIA, Per li Rizzardi, M.DC.LXX. — in fo.

Queste rara e pregiata opera è registrata dal Gamba, serie, n.° 1053; dal Libri, catalogue 1861, n. 557-4059. nè doveva essere dimenticata dal Brooet.

Consta di 4 car. senza num. col frontis., dedic., tav. d' indice ed approv. Fanno seguito a 59 fac. di testo e 20 tav. di fig. in rame.

Meritevoli di singolare encomio sono le molte invenzioni del Lana contenute in queste opera, quali p. e. quelle relative alla istruzione dei sordo-muti e dei ciechi, alla decifrazione, alla areonautica, alla costruzione dei microscopi, ec. E sebbene alcune siano imperfette od inapplicabili, tuttavia servirono di guida a future scoperte di cui altri hanno per intero usurpata la gloria. Rimarchevole sopra tutto è la nota sua barca volante, quale pensava potesse librarsi nell' aria mediante quattro globi di metallo nei quali venisse fatto il vuoto. Fu certo errore non la scelta della materia; ma il principio di rendere in tal modo il corpo più leggiero dell' aria rimase il fondamento della areonautica moderna. Più diffusamente sviluppò le cosa trattate nel *prodromo* colle seguente sua opera.

3° — MAGISTERIVM NATVRÆ, ET ARTIS. OPVS PHYSICO-MATHEMATICVM EC. IN QVO *OCCVLTIORA NATVRALIS PHILOSOPHIÆ PRINCIPIA MANIFESTANTVR, ET MVLTIPLICI TVM EXPERIMENTORVM, TVM DEMONSTRATIONVM SERIE COMPROBANTVR; AC DEMVM TAM ANTIQVA PENE OMNIA ARTIS INVENTA, QVAM MVLTA NOVA AB IPSO AVTHORE EXCOGITATA IN LVCEM PROFERVNTVR.*

(T. I e II.) BRIXIÆ, Per Io. Mariam Ricciardum, M.DC.LXXXIV e M DC LXXXVI. — in fo

(T. III.) PARMÆ, Typis Hyppoliti Rosati, M.DC.XCII. — in fo.

È raro il trovare tutti e tre i vol. uniti. Il I consta di 8 car. senza num. in principio, di 526 fac di testo in due col., di 24 tav. di fig Il II. di 4 car. senza num. in principio, di 512 fac. di testo, di 8 car. d' indice senza num. nel fine, e di 20 tav. di fig. Il III. si compone di 4 car. in principio senza num., di 23 fac. d' indice, di 571 fac. di testo e di 13 tav. di fig. Citata anche dal Graesse, *trésor*, t. IV, pag. 100.

Ci allontaneressimo troppo dal nostro scopo nel volere dare anche un semplice estratto di questa importantissima opera, che può considerarsi come una estesa enciclopedia fisico-meccanica. Si consultino in proposito il *journ. des sav.* an. 1685, p. 179: gli *acta erud. Lipsiæ*, 1685, p. 31; an. 1688, p. 35: gli *acta novæ acad. Philexoticorum*, Brixiæ, 1665, in 4.° Mandelli, *nuova rac. d' opus.*, t. XI; Libri, *catalogue* 1861, n.° 4070: Libes, *histoire*, t. II. p. 265. Fra le macchine dell' a. immaginate sono notevoli lo specchio ustorio, e quella per estinguere gl' incendi.

Dalle due ultime opere dell' a. furono ricavate le seguenti pubblicazioni:

Artificia physica selecta ex tomo III. *magisterii naturæ et artis ec.*

Græcii, typis hær. Widmanstadii, 1743 — in 12.°

Del modo di fabbricare una nave che cammini sostentata sopra l'aria a remi, e vele, quale si dimostra poter riuscire nelle pratica.

Capo sesto del *Prodromo all' arte maestra* dal P. Francesco Lana ec.

In Milano, ap. Giuseppe Galeazzi, 1784 — in 8.°

Fac. 21 e car. bianca, con tav. di fig. Esemp. nella Marciana.

Id. *Messina*, 1784 — in 4.°

Registrata dal Narbone, *bib. sicola*, t. III. p. 66.

E poscia col titolo:

' La nave volante, dissertazione *ec.*

Opus. di fac. 32 in 8.°, oltre una tav. colla fig. della *barca volante*, mancante di data e di note tip.

Il Lohmaier pubblicò pure come sua codesta invenzione, limitandosi a tradurne il capo VI del *prodromo* — V. Backer, *l. c.*

L'opera del Lana doveva essere seguita da diversi trattati speciali, notati dal Poggendorff, che poi non vennero pubblicati.

LANCELLOTTI *Ant. Gio.*, sec. XVIII.

1 — Disquisitio ulterior de viribus actralivis seu centralibus ec.

Romæ, 1747 — in 4.°

Registrato dal Murhard, *bibliotheca*, t. III, p. 125.

LANDI *Bassiano*, da Piacenza, ? — 1563.

V Papadopoli, *hyst. gymn. Patavini*, t. I, p. 315. Poggiali, *memorie*, t. II, p. 203.

1₁ — Opuscula de motu, loco et tempore ec.

Patavii, 1550 — in 8.°

Notato dal Murhard, *bibliotheca*, t. II, p. 66, e dal Lipenio, *bib.*, p. 966, con le data del 1552.

Non ne ho veduta che una ristampa inserita nella sua collezione intitolata.

1₂ ..... Opuscula ec.

Patavii, apud Simonem Galignanum, MDLII — in 8.°

Car. 4 in principio, compresa una bianca; car. 61 più 15 num. ed una bianca, più car. 32 num. Esemp. della bib. Comunale di Padova.

Fra diversi opus. di medicina contiene una *Ecphrasis de motu, de tempore, de loco*; dissertazioni d' argomento più filosofico che matematico.

LANDINI degli Arrighi Co: *Orazio*, da Rovereto, sec. XVIII.

1 — Saggio di cosmologia del signore di Maupertuis, *ec.* col di lui discorso sulle diverse configurazioni delle Stelle. Tradotti e con note illustrati ec.

In Venezia, appresso Francesco Sansoni, MDCCLXVIII — in 8.°

Antip. con fig. allegoriche, fac. 198 e car. bianca. Esemp. della bib. Palatina di Modena.

LANDINO *Alpesco* — V. SPINOLA *Daniele.*

LANDO *Gio. Giacomo*, Genovese, 1.ª *metà del sec.* XVII.

V. Soprani, *li scrit. della Liguria*, p. 135.

1°₁ — ARITHMETICA | MERCANTILE | DI GIO. GIACOMO LANDO | GENOVESE. | Nella quale si vede, come si hanno da fare li conti per li | cambi, che si fanno nelle Città Principali | della Christianità; | *Il modo di raguagliare le piazze, di aggiustare ogni sorte di comissio- | ni de Cambi, & mercantie, & formare Arbitrij.* | Con Priuileggio *ec.*

IN NAPOLI, Per Tarquinio Longo. M D.CIIII — in 4.°

Raro. Car. 6 senza num. contenenti il frontis. ornato dell' impresa, le dedic., la pref. e l' indice. Quindi 270 fac. ed una car. bianca nel fine. Altro esemp. nella Palatina di Modena.

1°$_2$ ..... Id. — IN VANETIA, M.DC.XXIII. | *Appresso Giorgio Valentini* — in 4.°

Riproduzione della prec. ediz. in carat. più grande, con una car. d' *errata* nel fine.

1°$_3$ ..... Id. — IN VENETIA, M.DC.XXXX. Appresso Ghirardo Imberti — in 4.°

Car. 8 e fac. 270, come nelle precedenti ediz. L' esemplare da me posseduto porta la firma autografa di uno dei Riccati.

1°$_4$ ..... Id. — IN VENEVIA, (sic), M.DC XXXXV Appresso gl' Heredi dell' Imberti — in 4.°

Altra riproduzione delle precedenti ediz. È libro di qualche interesse per la storia dei cambii fra le principali piazze di quella epoca.

LANDRIANI *Giuseppe*, 2.ª metà del sec. XVII.

1 — Epitome artis magnæ navigationis ordine systematico congestæ ec.
Romæ, 1680 — in 4.°

Registrata dal Murhard, *bibliotheca*, t. IV, p. 73; ma non so se possa classificarsi fra le opere di nautica matematica.

LANDRIANI *Tomaso*, sec. XVI.

1 — De scientiarum omnium laudibus ec.
Mediolani, 1551 — in 4.°
Registrato nel cat. Zambeccari, an. 1850.

LANTERI (da Paratico) *Giacomo*, Bresciano, sec. XVI.

1° — *DVE DIALOGHI* DI M. IACOMO DE' LANTERI DA PARATICO, BRESCIANO; NE I QUALI S'INTRODVCE MESSER Girolamo Catanio Nouarese, & messer Francesco Treuisi ingegnero Veronese, con un Giouene Bresciano, à ragionare *DEL MODO DI DISEGNARE LE piante delle fortezze secondo Euclide;* ET DEL MODO DI COMPORRE I MODELLI, *& torre in disegno le piante delle città.*

In Venezia, appresso Vincenzo Volgrisi, & Baldessar Costantini. MDLVII — in 8.°

Consta di 4 car. senza num. con frontis., ornata d' impresa, dedic. e pref. Seguono fac. 95 di testo in carat. corsivo, con fig. in legno, e l'impresa tip. nel *verso* dell' ultima carta.

Altro esemp. nella bib. Palatina di Modena.

Il d' Ayala, *bib. militare* p. 182, registra ancora una ediz. di Venezia, 1559, in 4.°, ed un' altra di Roma, 1583, in 4.°

È la prima opera in cui siasi cercato, fondandosi su principii geometrici, di modificare l' antico sistema di fortificazione in conseguenza del grande vantaggio ottenuto nella offensiva per la introduzione delle artiglierie.

2$_a$ — DVO LIBRI EC. DEL MODO DI FARE LA FORTIFICATIONI di terra intorno alle Città & alle Castella per fortificarle. *Et di fare così i Forti in compagna per gli alloggiamenti degli esserciti; come anco per andar sotto ad una Terra, & di fare i Ripari nelle batterie.*

IN VINEGIA, APPRESSO *BOLOGNINO* *Zoltieri*.

Frontis. e fac. 26 num. della 7.ª; più fac. 114, con 2 tav., una delle quali corrisponde alle fac. 11, 12, 13, 14; e nel fine:

Stampato in Vinegia per Francesco Marcolini. M.D.LVIIII — in 4.°

Esemp. della Palatina di Modena. Raro. Il d'Ayala, *l. c.*, ne registra una ristampa di *Venezia, per Gio. Andrea Valvassori*, 1560.

È la prima opera che tratti delle fortificazioni di terra, sebbene fosse più antica, ma inedita, quella del Bellucci — V. d'Ayala, *l. c.*

2°$_a$ — DELLE OFFESE ET DIFFESE DELLE CITTÀ, ET FORTEZZE di { Giacomo Lanteri Bresciano. / Gieronimo Zanco da Pesaro. } *Con due discorsi d'Architettura Militare d'Antonio Lupicini Fiorentino. OVE SI VEDE ec.*

IN VENETIA, appresso Tomaso Baglioni M.DCI — in 4.°

Raro. Car. 8 in principio, fac. 84 più 88 con 2 tav. di fig. in legno. Seguono i *discorsi* del Lupicini in car. 24 più fac. 69 e car. bianca, più fac. 47 con 5 tav. di fig. Nel fine dei diversi trattati vi è la nota tip. IN VENETIA, AP. RUBERTO MEIETTI, M.DCI.

Intorno ai trattati aggiuntivi dello Zanco e del Lupicini, v. ZANCHI *Gio. Battista* e LUPICINI *Antonio*.

Più rara e poco nota n' è la traduzione latina pubblicata col titolo:

2°$_b$ . ... IACOBI LANTARI BRIXIANSIS LIBRI DVO, DE MODO SVBSTRVENDI terrena munimenta ad urbes, atque oppida, ceteráq; loca omnia, quibus aditus hosti præcludatur; *Deque modo non tam loca in agris muniendi pro exercituum castrametatione, quàm urbem aliquam oppugnandi: & propugnacula in oppugnationibus præparandi.*

VENETIIS, MDLXIII. apud Vincentium Valgrisium — in 4.°

Bella ediz. Car 4 con front., dedic., indice e proemio. Car. 56 num di testo con fig. e 2 tav. di fig. in legno. Haveene pure un esemp. tra gli opus. della bib. Alessandrina di Roma.

Queste due opere del Lanteri, sono registrate dal Fontanini, *biblioteca*, t. II, p. 435; dal Graesse, *trésor*, t. IV. p. 102; e dal Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 730.

L' ultima di queste due pubblicazioni del nostro a. è la prima fra quelle di fortificazione che tratti delle opere difensive di terra.

Il Papacino d' Antoni, *arch. mil.*, lib. 1 pref., attribuisce al Lanteri l' invenzione della lunetta.

V. Il Marini, *bib. di fortificazione* ins. nel Marchi, *archit. militare*, t. I, p. 60.

LA NUOVA invenzione ec. V. RUGGERI *Giulio*.

LAPAZZAJA (LAPEZAJA *o* LAPIZAYA) *Giorgio, napolitano o da Monopoli*, sec. XVI.

V. Toppi, *biblioteca*, p. 151.
Barbieri, *notizie istoriche*, p. 95.

1 — La famigliarità d'aritmetica e geometria, con l'usitata prattica Napolitana, ristampata e corretta; aggiontovi molti belli giochi, et altre gentilezze, per via di Numeri.

In Napoli, ap. Horatio Salviani, 1566 — in 4.°

Secondo il Barbieri, *l. c.*, sembrerebbe che questo libro fosse stato pubblicato in lingua latina; ed anco il Colangelo, *storia*, t. III, p. 102; ed il Minieri Riccio, *memorie storiche*, p. 175, notano questo libro col titolo: *De familiaritate arithmeticae et geometriae* ec. Napoli, 1566, 4.°

Il Tafuri, *istoria*, t. III, par. 6ª, p. 215, ne cita una ediz. del 1575. Il Dura, *cat. del set.* 1872, registra l'opera del nostro a., intitolata:

Opera terza de aritmetica et geometria. *Napoli, ap. gli Eredi di Mattio Cancer*, 1500, 4.°

Ma non so se sia una ristampa della precedente.

Ne posseggo la seguente edizione:

1* — Libro d'aritmetica e geometria, dell' Abbate Giorgio Lapezzaja ec. Novamente in quest' ultima Impressione purgato da molti errori, et arricchito d'una pratica d'Abbaco, non meno utilissima, che necessaria. Dedicato ec.

In Napoli, nella stamperia di Nicolò Migliaccio, MDCCXXIII — in 4.°

Una car. col frontis. e 210 fac. con testo ed indice. A fac. 194, leggesi: *Nuova et facil prattica di Abaco, per trovare ogn' uno il conto suo, di quello che guadagnerà à ragion di mesi, giorni, et anni, secondo che più vi accade in uso. Composta da Giulio Della Gatta Napolitano.*

Il Torre nella pref. alla sua aritmetica cita una ediz. di Napoli del 1727 delle opere del Lapezaja.

1 .... Aritmetica e geometria dell' Abate Giorgio Lapazzaja da Monopoli, ec. colle annotazioni di Vincenzo Lamberti per la pratica dell'agrimensore, dell' Ingegnere, e del Tavolario ec.

In Napoli, presso li fratelli Terres, 1784 — in 4.°

Notata dal Comolli, *bib. architettonica*, t. III, p. 50, il quale afferma che la 1.ª ediz. è del 1569.

Se quest' opera era di qualche importanza scientifica alla epoca della sua pubblicazione, reca sorpresa però come sia stata più volte ristampata anche verso la fine dello scorso secolo.

***** LA QUADRATURA del cerchio di N. N. N. ec.

In Venezia, ap. Girolamo Albrizzi, 1705 — in fo.

Inserita poi nella *galleria di Minerva*, an. 1707, p. 148.

LASCARI *Gasparo, da Nizza*, sec. XVII.

Il Rossotti, *syllabus*, p. 238, gli attribuisce il libro — Usus specoli plani ec. *Romae*, 1644, 4° — che noi sulla fede del Fantuzzi e del Becker abbiamo ritenuto appartenere al p. Beati. V. BEATI *Gabriele*, n.° 1.

LA SCIENCE de la guerre ec. V. NICOLIS *Giuseppe*.

***** LA STORIA del Calendario Romano. Del signor Francesco Blondel, tradotta dal Francese.

Roveredo, MDCCXLVII — in 4.°

Fac. 16, num. dalla 7.ª in principio; fac. 304, con testo ed indice. e 3 tav. num.

Il traduttore anon. è segnato con le iniziali D. P. F. M. C. (Monaco Cassinese).

LATINI *Brunetto, da Firenze*, ? — 1294.

V. Villani, F., *vite* ec. con le note del Mazzuchelli.
Villani G. *storia*, ec.
Tiraboschi, *storia*, t. IV, p. 623.
Serie di ritratti di uom. ill. toscani ec. t. I.

Molte notizie intorno la vita e le opere dell' a. possono aversi nella pref. al libro: *Il tesoretto e il favoletto di ser Brunetto Latini ec. illustrati dall' abate Gio. Batista Zannoni.* Firenze, Molini, 1824, 8.°

Mi sono permesso di registrare il nome di questo a., avvegnachè il suo *tesoro* possa considerarsi come la prima enciclopedia italiana di quei tempi. Per quanto riguarda le nostre scienze, nel primo libro tratta *del nascimento de la natura di tutte cose, e del mappa mondo*. Vi si trova, come avverte il Libri, *histoire*, t. II, p. 153, la cognizione della rotondità della terra, e della gravità crescente a misura che si avvicina al centro; l'indicazione delle maree, ed alcune osservazioni curiose sulla origine delle fontane.

La classica traduzione italiana fatta da Bono Giamboni di questa opera, scritta, com' è noto, dall'a. in lingua francese, venne più volte stampata.

Eccone le principali edizioni a me note:

1 — Qui inchomincia el tesoro di S. Brunetto Latino di Firenze, e parla del nascimēto e della natura di tute le cose

E nel fine:

a Triuiso adi xvi. decēbrio. m. cccc. lxxiiii.

V. le descrizioni che ne danno il Gamba, *serie*, p. 181; il Brunet, *manuel*, t. II, col. 1293 — 1294, ed il Graesse, *trésor*, t. I, p. 553.

1_2 .... Id. *Venetia, fratelli da Sabbio*, 1528 — in 8.°

Si consultino il Gamba, il Graesse ed il Brunet, *l. c.*

1_3 .... IL TESORO DI M. | BRVNETTO LATINO | *Firentino, Precettore del Diui- | no Poeta Dante, nel qual si tratta di tutte le cose | che a' mortali se | appartengo | no.*

Car. 8 con frontis. contenente l'indicato titolo, contornato da fig. e meandri, dedic. ed indice. Segue il testo in 249 car. num., in 8° pic., in carat. corsivi; e nel *verso* dell' ultima il regis. e le note tip.

¶ *In Vinegia per Marchio Sessa, Nel anno del Signore | 1533. Regnante il Serenissimo Prin- | cipe Andrea Gritti.*

Una car. nel fine con l'impresa sul *recto*.
Esemp. della bib. Palatina di Modena.
V. il Gamba, il Graesse, ed il Brunet, *l. c.*; e si consulti il Poitoni, *biblioteca* ec.
Poi di recente col titolo:

1_4* ... Il Tesoro di Brunetto Latini volgarizzato da Bono Giamboni nuovamente pubblicato secondo l' edizione del MDXXXIII.

Venezia, co' tipi del Gondoliere, MDCCCXXXIX — 2 vol. in 12.°

Il primo vol. è preceduto da una dotta prefazione di Luigi Carrer.

Le più interessanti cose d'argomento fisico-matematico contenute nel *tesoro* del nostro a., sono riportate nel prezioso opuscolo:

1^* — Il trattato della sfera di ser Brunetto Latini ridotto alla sua vera lezione e illustrato con note critiche e sistema di Cronologia tratto dal tesoro di Brunetto Latini per cura di Bartolomeo Sorio P. D. O. di Verona.

Milano, tip. e lib. Arcivescovile, 1858 — in 8° gr.

Fac. XIV più 74, oltre 2 car. bianche in principio e nel fine.

V. il Veratti, *de' matematici italiani*, p. 1 e 61.

LAURENTI o LORENZI *Giov. Francesco*, da Ripa Transona nel Piceno, 2.ª metà del sec. XVII.

V. Santini, *Picenorum math. elogia*, p. 34.

1 — Saturni et Martis observationes Pisaurenses per otium habitæ, et ad astronomos amicos directæ ec.

Pisauri, apud Gotti, 1672 — in fo.

Registrata dal Montucla, *histoire*, t. II, p. 614.

2 — De vera motus coelestis irregularitate, deque ejus naturali causa Astronomico-physica dissertatio ec.

Pisauri, apud Gotti, 1675 — in 12.°

LAVAGNOLI *Bartolomeo*, 1.ª metà del sec. XVIII.

1_1 — Oratio habita in Lyceo Patavino an. MDCCXV cum primum has disciplinas (*astronomia* e *meteorologia*) docere publice aggrederetur. Accedit prælectio in libros meteorologicorum Aristotelis.

Patavii, ex typ. Seminarii, (1715) — in 8.°

Opusc. di fac. 72 nella bib. Comunale di Padova, e nella Palatina di Modena.

1_2 .... Id. *Ibid., id.*, MDCCXVI — in 8.°

Riproduzione della prec. ediz. (Palatina di Modena).

LAZISIO (da) *Francesco Feliciano*, di Lazise nel Veronese, 1.ª metà del sec. XVI.

Appena nominato dal Maffei nella sua *Verona illustrata*.

1_1 — Libro de Abaco nouamente | composto per magistro Frãcesco de la zesio Ve- | ronese el quale insegna a fare molte rasone | merchantile & come respõdano li pre | ci & monete nuouamẽte stãpato.

Nel *recto* dell'ultima carta si legge:

¶ Franciscus Felicianus. q. dominici de scholari- | bus de Lazisio Gardesane Arithmeticus | ac geometricus composuit hunc | libellum die decimo octa- | uo Iulii. 1517.

¶ Stampato in Venetia per Nicolo | Zopino e Vincentio suo | compagno Del. M. D. xviii. adi. 27 Agosto.

Si compone di 80 car. senza num. colle segn. A-C: e sul frontis. avvi una bella fig. in legno. Questo rarissimo opuscoletto è registrato dal Brunet, *manuel*, t. II, col. 1203; e meglio descritto dal Boncompagni nella dissertazione *intorno ad un trattato d'aritmetica* ec. ms. negl' *atti dell' Ac. de' nuovi Lincei*, an. XVI, 1.° marzo 1863, p. 112.

1_2 .... Libro de Abbacho nouamen | te cõposto per magistro Frãcescho da lazesio ve | ronese: il quale insegna a fare molte ragione | mercantile: & come respondano li pre- | cii: & monete nouamente Stampato.

Car. 80, in 8.° pic., senza num. Nel *recto* dell'ultima car. si legge, oltre la sopraccennata nota dell'a., l'indicazione tip.

¶ Stampato in Venetia per Nicolo | zopino e Vincentio suo | compagno Del. M.D. | xix. adi. 14. Se | ptembrio.

Descritto dal Boncompagni, *l. c.*, p. 400.

1_3 .... Libro de Abacho nouamente | composto per magistro Frãcescho da Lazesio ve | ronese: il quale insegna a fare molte ragione | mercantile: & come rispondeno li Pre- | cii: & monete nouamente stampato.

Car. 80 in 8.° pic., senza num. E nel *recto* dell'ultima car. si legge:

¶ Stampato nella inclita citta di Vineggia | per Francesco Bindoni, & Mapheo Pa- | sini compagni, | Nel anno. 1524. | Del mese di Decembre.

Descritto dal Boncompagni, *l. c.*, p. 408.

1_4 .... LIBRO DE ABACO | Nouamente Composto per maestro Francesco da La | zesio Veronese, intitulato Spasso de mercadanti, il- | quale insegna a fare molte ragioni, & come respõ | deno le monete, cõ alcũi giochi piaceuoli p uia | de numeri, & il modo di mesurar le terre, & il | modo de trareo numero, e la pata, & la | inditione delli nodari in perpetuo.

Car. 24 in 8.° pic. senza num. Nel *verso* della 23.ª car. si legge:

¶ Frãciscus Felicianus. q. Dominici de Scholaribus | de Lazesio Gardesane Arithmeticus ac Geome- | tricus composuit hunc Libellum Die deci- | mo oc-

tauo. Iulii. 1517. Et die deci- | mo Martii. 1532. Per iplemet (*sic*) | fuit reuisus & ampliatus.

Nel *recto* delle 24.ª car. si legge :

❡ Stampato nella inclita Citta di Vinegia a santo | Moyse, al segno de ianzolo Raphael, per Fran | cesco di Alessandro Bindoni & Mapheo | Pasini compagni. Nel anno del Si- | gnore. M.D.L. | Del mese di Decembrio.

E nel rovescio una tavola di numeri per le *multiplica per modo de Quadrato*.
Descritto dal Boncompagni, *l. c.*, p. 409.

2_4° — Libro di Arithmetica & Geometria | speculatiua & praticale : Composto per maestro | Francesco feliciano da Lazisio Veronese | Intitulato Scala gramaldelli : | Nouamente stampato.

Il frontis. ornato di contorno, oltre l'indicato titolo, contiene la figura di una scala a piroli e di un grimaldello, ed il sonetto che comincia :

Chi vol aprir una serraglia forte ec.

Colla data del M.D.XXVI ; e sotto :

Con gratia & priuilegio.

Nel *verso* del frontis. trovasi la pref. dell'autore. Si compone in tutto di 80 car., delle quali non sono num. che le 2, 3, 4. Nei margini del testo, stampato in carat. rotondi, trovansi le operazioni numeriche e le fig. geometriche in legno. In 4.°, segn. A2-V2.
Nel *recto* dell'ultima carta si legge :

❡ Stampato nella inclita Citta di Vinegia apresso santo Moyse nelle case nuoue Iustiniane : Per Frācesco di Alessandro Bindoni & Mapheo Pasini, compagni Nelli anni del signore. 1527. Del mese di Zenaro. Regnante il Serenissimo Princi- pe messer Andrea Gritti.

E sotto il regis.
Rarissima è questa prima ediz. e poco conosciuta. V. Brunet, *manuel*, t. II, col. 1204 ; ed il Boncompagni, *l. c.*, p. 525.
In un cat. ms. trovo notata una ediz. del 1536 che non ho rinvenuta, nè veduta altrove citata.

2_5 ... Id. *Vinegia, Bindoni e Pasini*, MDXLV — in 4.°

Riproduzione della precedente ediz. Ve ne ha un esemp. nella bib. Comunale di Reggio nella Emilia ; ed è notata dal Brunet, *l. c.*, e dal Graesse *trésor*, t. IV, p. 129.

2_6° ... Libro di Arithmetica & Geometria | speculatiua & praticale : Composto per maestro | Francesco Feliciano da Lazesio Verone- | se Intitulato Scala Grimaldelli : | Nouamente stampato.

E sotto la figura della scala col grimaldello ed il sonetto sopraindicato. Quindi la data :

MDL. | Con gratia & priuilegio.

Consta di 80 car. s. n., con l'indicazione nel fine :

Stampato nella inclita Citta di Vinegia, per Francesco Bindoni, & Mapheo Pasini, | Nelli anni del nostro Signore. | M. D. L.

Non è che una riproduzione della precedente, notata anche dal Libri, *histoire*, t. III, p. 167.

2_6° .... Libro di Arithmetica *ec.* M.D.LX.

E nel fine :

Stampato nella Inclita Citta di Vinegia, Per Fran- | cesco de Leno. Nell'anno del N. Signore. M. D. LX.

Altra riproduzione della prima ediz.

2_8° .... Libro di Arithmetica *ec.* M. D. LX.

E nel fine la stessa nota tip. della precedente con la data del M. D. LXI. Riproduzione della prima ediz.

2_9° ... Libro di Arithmetica ec. M. D. LXIII.

E nel fine :

Stampato nella Inclita Citta di Vinegia. | per Francesco de Leno. | MDLXIII.

E sotto il registro. Riproduzione della prima ediz.
Poscia ristampato col titolo :

2_7° .... L'ARITHMETICA | ET GEOMETRIA SPECULA- | TIVA ET PRATICALE. | *Di M. Francesco Feliciano da Lazisio Vero- | nese, Intitolata Scala Grimaldelli : Nuouamente posta in luce.* | Opera molto utile & necessaria à Mercanti & à | tutti i nobili & suegliati ingegni.

IN VENETIA, appresso Simon Rocca. | MDLXX — in 4.°

Rara. Consta di 4 car. senza num. con frontis. ornato dell'impresa tip., dedic. dell'editore Alfonso Ulloa, e due sonetti. Seg. 79 car. num., e nel *recto* dell'ultima :

In Venetia per Francesco de Leno, ad instantia | de Simon Roche l'anno M. D. LXX. | Regnante il Serenissimo Prencipe | misser Pietro Loredano.

E sotto il regis.
Il testo è sempre una riproduzione della prima edizione.
Poi col titolo :

2_8° ... Scala grimaldelli, libro *ec.*

In Padova, per Donato Pasquardi, & compagni. 1629 — in 4.°

Car. 4 con frontis., sonetto, dedic., versi latini, ed indice. Pag. 270 di testo, con le fig. in legno.
Il titolo è pressochè uguale a quello della ediz. sottodescritta al n.° 20, meno le indicazione dell'aggiunte di problemi fatta da S. B.

2_9° ... Scala grimaldelli libro di aritmetica, e geometria Speculatiua & Pratticale *ec.* Diviso in tre libri.

Nel primo si tratta di cose pertinenti à Mercatanti, et a qualunque altra persona, cioè, numerar, sileuar, summar, sottrar, moltiplicar, et partir, con tutte le sue circonferentie.
Nel secondo si tratta dell'arte maggiore d'Algebra, cioè della regola della cosa, e censi, e cubi, con tutte le sue parti.
Accresciuta in quest'vltima Impressione di dottissimi problemi da B. B.

Nel terzo, et vltimo si dimostra il misurar della Terra, Muri, Fieni, Biave, Vini, Pietre, et liuelar Acqua, et ogn' altra cosa.
Di nuovo ristampato, e da molti errori corretto, et accresciuto di molte cose da M. Filippo Mecario Veronese Rasonato pubblico della Magnifica Città. Con l' aggionta della regola del Catain del medesimo.

Venetia, presso Gio. Giacomo Hertz, MDCLXIX — in 4.°

Car. 4 con frontis., dedic. dello stampatore, indice, pref. dell' a. e suo sonetto con fig. di una torre cui è applicata la scala e persone che apre una finestra col grimaldello. Fac. 140 di testo con fig. in legno nei margini.
L' *aggiunta de' problemi per Algebra* ec. trovasi a fac. 161, e termina a fac. 188, ove l' anon. a. è firmato colle iniziali B.° B.! Apparterebbero essi per avventura al celebre Bernardino Baldi? In tal caso sarebbe un nuovo lavoro di questo dotto matematico finora sconosciuto ai suoi biografi.

2_{10}.° .... Scala Grimaldelli *ec.*

Venetia, Presso Gio. Giacomo Hertz, MDCXCII — in 4.°

Car. 4 in principio c. s., e fac. 232 di testo.
Il Murhard, *bibliotheca*, t. 3, p. 10, sotto il nome dell' a. registra un' opera intitolata:
Nuovo libro di statica e meccanica ec. *Venezia*, 1667, in 8.°

LECCHI *p. Antonio Giovanni* **(d. C. d. G.), da Milano, 1702-1776.**

V. Ferrari Guido, *de vita Ioannis Antonii Lecchi commentariolus* ec. Inserito nelle *cont. del nuovo gior. de' let. d' Italia*, t. XI.
Tipaldo, *biografia*, vol. V, p. 160.
Montferrier, *dizionario* ec.
Backer, *bibliothèque*, ser. IV, p. 338.

1 — Theoria lucis, opticam, perspectivam, catoptricam complectens *ec.*

Mediolani, 1739 — in 8.°

2° — Dissertazione idrostatica di partizione d' acque.

Opus. di 4 car. e di 47 fac. num. dalla 3ª, regis. in 8.° con dedic. al p. Giuseppe Maria Casati, in data del 18 sett. 1743. Nel fine vi è la nota tip. IN MILANO, NELLA STAMPERIA DI GIUSEPPE MARELLI.
Tratta della *partizione dell' acqua della Roggia Caccesca per la costruzione de' Modelli ne' Territorj di Granozzo e di Robbia.*

3° — Arithmetica universalis Isaaci Newtoni sive de compositione et resolutione arithmetica perpetuis commentariis illustrata et aucta, auctore P. Antonio Lecchi S. I. ec.

Mediolani, apud Joseph Marellum, MDCCLII — in tre vol. in 8.°

Intorno a questa pubblicazione v. le *nov. let. di Firenze*, t. XIV, col. 344; il *journ. des sav.*, an. 1753, p. 822, ed il Zaccaria, *storia lett. d' Italia*, vol. VII, p. 180.
L' a. non si occupa veramente che delle parti più elementari dell' algebra del Newton, e ne lascia inesplorate le parti più elevate.
V. Montucla, *histoire*, t. II, p. 170.

4_1.° — Elementa geometriæ theoricæ, et practicæ, auctore *ec.*

Mediolani, apud Ioseph Marellum, MDCCLIII-LIV — t. 2, in 8.°

Bella edizione, ornata di antip. con fig. intagliata in rame, e con altra fig. fra il testo. Car. 12, fac. 427 formano il t. I. Car. 4, fac. 311 e car. 22 con indice ad *errata* compongono il t. II.
V. la *storia lett. d' Italia* del Zaccaria, vol. VIII, p. 46 e vol. X, p. 114.

4_2 .... Id. recusa ad usum universitatis Coloniensis. Editio in Germania prima.

Coloniæ, ex typ. Ioa. Conradi Gussen, 1788 — in 8.°

5° — Trigonometriæ theorico-practicæ planæ, et sphericæ auctore *ec.*

Mediolani, apud Ioseph Marellum, MDCCLVI — in 8.°

Bella ediz. con antip. ornata di fig. e car. 4 con frontis., dedic., ritratto del p. Centurioni e pref. Seguono 365 fac. con fig. fra il testo, ed 11 car. d' indice.
V. gli *an. let. d' Italia* del Zaccaria, vol. I, p. 140.

6° — Riflessioni spettanti a' ripari necessarj per mantenere l' imboccatura del Ticino nel canale detto il Naviglio grande di Milano.

Opusc. regis. in 8°, senza note tip., con lettera dedic. del 1.° sett. 1757.
Alla pag. 21 evvi una lettera idrostatica ad un erudito Cavaliere *intorno alla scelta della qualità del terreno per iscavare nuove inalveazioni, ed intorno ad altro problema proposto, se alle diversioni de' Fiumi più convenga un Canale rettilineo, oppure tortuoso, e serpeggiante, a norma dell' alveo vecchio.*
Sono in tutto 58 fac. con tav. idrografica.

7 — Lettera idrostatica ec.

Milano, 1757 — in 4.°

8° — Del riparo de' pennelli alle rive del Po di Cremona.

Opusc. di 58 fac. regis. in 8°, senza note tipog., con tav. idrografica, preceduto da lettera dedic. del 23 dic. 1758.

9° — De sectionibus conicis, auctore ec.

Mediolani, ex typ. Bib. Ambrosianæ apud Ioseph Marellum, MDCCLVIII — in 8.°

Questo raro libro rimase sconosciuto a taluno dei summinati biografi del nostro a. Consta di 8 car. in principio senza num., cioè carta bianca, antip. con fig. allegoriche, frontis., dedic. e pref. Seguono 340 fac. con fig. fra il testo, e 18 car. d' indice senza num.

10° — Dissertazione idrostatica Delle rovine, alle quali di continuo è sottoposta la Levata, o sia sostegno nel canale di Muzza in vicinanza di Lodi Vecchio.

Opus. di 28 fac. regis. in 8°, senza note tipog., con lettera dedic. del 15 sett. 1758, e tav. idrografica. Segue altra lettera di due car. al p. Rospigliosi, in data del 17 ott. 1760.

11° — Relazione dello stato presente del canale di Muzza, o piano delle riparazioni ec.

Opusc. di fac. 113, in 4°, con una tav. idrografica a colori, oltre 4 car. senza num. contenenti una *lettera del chiarissimo sig. abate don Francesco Vandelli ec. in risposta a S. E. il sig. Marchese D. Pompeo Litta intorno al piano delle riparazioni di Muzza ec.*

(30 Luglio 1760), e più l'*errata*. La dedic. è datata da *Milano*, 28 *Giugno* 1760.

12 — Considerazioni *ec.* intorno alle nuove arginature di Po ne' confini del Piacentino e del Milanese, *ec.*

(*Milano*, 1760) - in 4°, con car. idrog.

13° — Lettera di risposta *ec.* al chiarissimo signor Giannandrea Boldrini *ec.* intorno alle Arginature di Po ne' confini del Piacentino, e del Milanese.

E nel fine:

In Milano, nella st. di Giuseppe Marelli, (1761) — in 4.°

Opus. di fac. 22, oltre una carta d' approv. colla data 17 Luglio 1761.

14° — Delle origini delle inondazioni del Redefosso, e del metodo di ripararle.

Opus. senza note tipogr., composto di 67 fac., oltre 4 car. di frontis. e dedic. del 4 ott. 1761; e nel fine una carta idrografica.

15° — Piano della Separazione, Inalveazione, e Sfogo de' tre Torrenti di Tradate, del Gardaluso, e del Bozzente.

Senza note tipogr. Consta di 4 car. con frontis. e dedic. del 23 Giugno 1762; di 186 fac. in 4°; e di due car. d' indice con tav. idrografica.

Trovasi poscia ins. nelle diverse raccolte d' a. d' acqua di *Parma*, t. VII, an. 1766, p. 131; di *Firenze*, t. VII, an. 1770, p. 275; e di *Bologna*, t. VI, 1825, p. 333.

V. le *Osservazioni sul nuovo piano per li tre Torrenti di Tradate, del Gradaluso e del Bozzente.* Opusc. in fo. senza data e senza note tip., registrato nel cat. Schiepatti del 1870, p. 83.

16° — Considerazioni dirette alla Ill.ma ed Eccell.ma Congregazione di Patrimonio della Eccellentissima città di Milano intorno alla terza diversione del Torrente Redefosso per il nuovo Cavo progettato al disotto de' Mulini della Vecchiabbia.

Opusc. di fac. 95 regis. in 8°; senza note tipogr., preceduto da *informazione preliminare* del 15 Gennaio 1765, datata da Milano.

Questa è una difesa dell' opera sopraindicata al n.° 14 contro l' *esame* pubblicato dal Ferrario. V. FERRARIO *Dionigi Maria*, n.° 1. « A queste considerazioni, dice il Predari, *bibliografia*, p. 47, principio di una guerra letteraria lungamente durata, tennero presso altre memorie che vennero inserite negli Opuscoli stampati in Milano sul metodo di espurgare il così detto Naviglio interno. » V. LITTA *Agostino*.

17 — Transazione Lecchi *ec.*

Brescia, 1773 — in 4.°

18 — Sentimenti intorno agli effetti di tre argini *ec.*

Piacenza, 1764 — in 4.°

19° — Idrostatica esaminata ne' suoi principj e stabilita nelle sue regole della misura dell'acque correnti *ec.*

In Milano, nella st. di Giuseppe Marelli, MDCCLXV — in 8.°

Raro. Car. 6 in principio con antip. ornata di fig. allegoriche in rame, frontis. con vignette, dedic. alla imperatrice Maria Teresa, indice ed approv. Segue il testo in 459 fac. con fig. in legno interpostevi.

Su questa dotta opera del nostro a., v. le *nov. let. di Firenze*, t. XXVII, col. 518; il *journ. des sav.*, an. 1767, p. 140, ed il Montucla, *histoire*, t. III, p. 695, e seg. Per merito letterario è citata dal Colombo, *catalogo* ec. È da noverarsi fra le opere che assicurarono alla Italia il primato nelle scienze idraulice.

20° — Piano per l' inalveazione delle acque danneggianti il Bolognese, il Ferrarese e il Ravennate formato per ordine di nostro signore Clemente Papa XIII. dal matematico Padre Antonin Lecchi ec e dai signori Architetti Tommaso Temanza e Giovanni Verace, e dal medesimo p. Lecchi disteso.

Roma, MDCCLXVI — in 4.° con 2 tav. di fig.

Bella ediz. in carta distinta. Componesi di 8 car. num. con frontis. ed indice; e di fac. 162 di testo. Vi è unito in fac. 23 con nuovo frontis. il *Chirografo di nostro signore Papa Clemente XIII ec. col quale si ordina l'esecuzione delle risoluzioni prese dalla Sacra Congregazione delle acque sotto li 2. Giugno 1767, in seguito del progetto proposto dai tre periti ec.*

Alcuni esemplari, dei quali ne posseggo uno in cattiva carta, mancante del citato *Chirografo*, portano per titolo:

20,₁° .... Relazione della visita alle terre danneggiate dalle acque di Bologna, Ferrara e Ravenna *ec.*

In Roma, MDCCLXVII — in 4.°

Pare che la *Congregazione d' acque*, la quale, per uno strano miscuglio di umano e divino, avea il nome di *sacra*, si risentisse del titolo di *Piano*, prosuntuosamente adoperato da un Lecchi, da un Temanza e da un Verace; poichè ad essa, composta d' uomini di cui la storia delle idraulice non ricorda il nome, ne spettava l' approvazione.

E con questo nuovo titolo fu ristampata:

20,₂° ... Id. aggiuntevi le risoluzioni prese dalla Sacra Congregazione delle Acque in seguito della medesima Relazione.

In Bologna, per Gio. Battista Sassi, MDCCLXVII — in 4.°

E poscia ins. nella raccolte d' a. d' acque di Firenze, t. VI, an. 1769, p. 347; e di Bologna, t. IX, 1824, p. 41a.

V. il *jour. des sav.*, an. 1769, p. 34.

21° — Voto *ec.* (intorno al porto di Rimini).

Ins. nella raccolta — DEL PORTO di Rimino *ec.* par. II, an. 1769.

22° — Memorie idrostatico-storiche delle operazioni eseguite nell' inalveazione del Reno di Bologna, e degl' altri minori Torrenti per la linea di Primaro al Mare dall' anno 1765, fino al 1772 *ec.* Si aggiungono altre memorie riguardanti varie spedizioni, ed operazioni analoghe

fatte contemporaneamente in Germania, ed altrove.

***In Modena, presso la Soc. Tip.*, MDCCLXXIII — 2 vol. in 4.° con tav.° idrografica.**

Il I.° vol. contiene le seguenti memorie

DISCORSO PRELIMINARE

MEMORIA 1.ª Breve racconto di tutto l'avvenuto nella esecuzione della linea del Primaro dal primo divisamento del progetto nel 1765, fino all'immissione di Reno nel nuovo Cavo Benedettino, e nel Primaro nel 1772.

2.ª Delle pendenza della linea del Primaro sino allo sbocco in mare.

3.ª Se Reno, quando sopraggiunga torbido dalla Rotta Panfilj inalveato, ed arginato nel nuovo Cavo Benedettino, e nel Primaro, sia per interrarlo; ovvero, se un simile riempimento possa temersi del concorso degli altri fiumi torbidi nel medesimo Primaro.

4.ª Errore di massima nel metodo prepostero, che si pretende da alcuni di fare l'immissione dell'Idice, e degli altri minori torrenti nel nuovo Cavo Benedettino, o nel Primaro, prima che il fiume principale di Reno inalveato sia, ed arginato dal Passo Segni fino alla Rotta Panfilj.

5.ª Con qual metodo, ed ordine di operazioni debba farsi l'inalveazione, ed arginatura di Reno dalla Rotta Panfilj sino al Passo Segni, ove si è già condotto il nuovo cavo Benedettino.

6.ª Di alquante osservazioni intorno l'arginature di Reno.

7.ª Se i rimedj parziali, o provisionali sieno da preferirsi al Rimedio reale.

8.ª Delle due arginature del Primaro a destra, ed a sinistra, e de' ristabilimenti, che restano a farsi per la loro esatta esecuzione.

9.ª De' primi effetti conseguenti all'arginatura destra del Primaro.

10.ª L'unione di tutte le acque, e di tutti gl'Influenti nel Primaro validamente arginato a destra, ed a sinistra farà in breve tempo, che molto più basso riesca il pelo delle sue massime piene, di quello, che fosse avanti l'unione, per rapporto alla sommità de' suoi medesimi argini.

11.ª Della capacità del Primaro.

12.ª Del rimedio parziale della Botte, o sia canale di scolo sotto il fondo dell'Idice

13.ª Della necessità della temporanea diversione dell'Idice nelle valle di Diolo, per riattare, ed iscavare il Cavo Benedettino.

14.ª Risoluzione di alquanti quesiti intorno la diversione dell'Idice.

15.ª Delle prime disposizioni alla riattazione, e correzione del Cavo Benedettino

16.ª Del cominciamento della riattazione del Cavo Benedettino condotto per una linea più breve ad imboccare al Traghetto.

17.ª Della continuazione del Cavo Benedettino nel 1770, e della inalveazione di Reno nel 1771.

18.ª Delle arginature del Cavo Benedettino nelle valle di Gandazolo, e d'altri accidenti occorsi nelle arginature nuove del Primaro.

19.ª Delle piene straordinarie sostenute dal nuovo Cavo Benedettino, e dal Primaro nel mese di Dicembre del 1771 fino all'Aprile del 1772.

20.ª De' nuovi Canali di scolo di Garda, e Menata, e della inalveazione del Sillaro, e riflessione dello scolo Zaniolo.

21.ª De' nuovi scoli della Zecca, del Fiumicello, dell'Organo, di Riolo, dello Scorsuro, della Beccara, e del Seserini uniti in un solo canale di scolo universale delle terre superiori Bolognesi fino allo sbocco in Primaro sotto Argenta.

22.ª Degli effetti de' vasti asciugamenti derivati dalle operazioni d'arginature, e di nuovi canali dell'anno 1766. fino al 1772.

Il II.° vol. contiene i seguenti opuscoli:

DISSERTAZIONE PRIMA

Intorno al progetto di divertire la Savena nell'Idice a S. Silverio 400. pertiche sopra il Ponte di Savena nella via Emilia per il semplice Taglio di due miglia, e mezzo allo sbocco di Rio Polo.

DISSERTAZIONE SECONDA

Intorno la necessità di rinnovare le Chiaviche di bonificazione del Canale torbido di Medicina a tenore delle Ordinazioni dell'Eminentissimo Ruffo Legato nel 1723.

MEMORIE IDROSTATICHE

Delle varie spedizioni, ed operazioni fatte in Germania, ed altrove a riparo de' fiumi negli anni 1769, 1770, 1771, nel medesimo tempo de' lavori Bolognesi.

MEMORIA 1.ª Piano dell'asciugamento delle paludi del territorio di Bolgiano, e delle arginature del fiume Adige da Bolgiano fino a Branzolo.

Relazione, ed esame delle operazioni eseguite nell'asciugamento delle paludi da Rottwand sino a Sibeneich.

Piano della continuazione dell'asciugamento delle paludi dopo l'unione de' due fiumi Hessek, ed Adige fino a Branzole.

2.ª Parere intorno la Serraglia di Pont'alto al torrente Fersina per riparo della Città di Trento, e dopo il risultato delle replicate Visite da me fatte nel Luglio 1772 per tutto il corso della Fersina sino a Pergine.

3.ª Concernente la riparazione del fiume Lubiana nella Carniola.

4.ª Relazione della visita fatta a Fiumicino nel Maggio del 1767. per ordine di Sua Eccell. Reverendissima Mons. Braschi Tesoriere Generale; a succinta esposizione del parere intorno a provvedimenti da darsi al suo sbocco in Mare.

5.ª Relazione della visita al Porto d'Ancona fatta nell'Aprile 1768. per commissione di S. E. il Signor Cardinale Perelli.

23 — Parere intorno al nuovo taglio del Tidone ec.

***Milano*, 1774 — in fo.**

24 — Parere intorno alla quistione di uno scolo *ec.*

***Milano*, 1776 — in 4.°**

25 — Riflessioni e parere intorno la lite pendente per il privato ponte del Fiume Ollona *ec*.

***Milano*, 1776 — in 4.°**

26° Trattato de' canali navigabili *ec*.

***In Milano, nella st. di Giuseppe Marelli*, MDCCLXXVI — in 4.°**

Car. bianca, frontis. con bella incisione, 8 car. senza num. con dedic. ed indice, e fac. 210 di testo.

26,° .... Id. seconda edizione adorna di due tavole in rame.

***Milano, per Giovanni Silvestri*, MDCCCXXIV — in 8.°**

Prec. dal ritratto dell'a. e da brevi notizie sulla sua vita.

Fac. XVI più 368 con testo, indice e cat. 1 e 2 tav.

Ins. poscia nella *nuova raccolta* d'a. d'acque di Bologna, t. IV, an. 1824, p. 5.

Per merito letterario è citato dal Colombo, *catalogo* ec.

Due memorie mss. intorno ai pennelli del Po a Cremona, dal nostro valente idraulico, trovansi nella bib. di Brera. V. Predari, *bibliografia*, p. 539.

LEOGNANI FERRAMOSCA *Egidio*, 2.ª metà del sec. XVII.

1 — De sphæra cælesti.
Neapoli, 1688 — in 8.°

Pag. 88 con ant. È dedicato all' Em. e Rev. Fr. D. Gregorio Carafa de' Principi della Roccella, Gran Maestro dell' Ordine Gerosolomitano, col ritratto inciso da F. de Louvemont. V. Bore, *cat* 1857, p. 416.

LEONARDI o **LUNARDI** *Camillo*, da Pesaro, sec. XV-XVI.

V. Montucla, *histoire*, t. II, p. 716.
Tiraboschi, *storia*, t. VI, p. 558.

1 — Liber desideratus Canonum equatorij celestium motuum absq3 calculo.

Questo titolo leggesi nel *recto* della 1.ª car.
Car. 2.ª *recto:*

Camillus Leouardus Pisaurensis ad Excellentissimum ac Illustris- | simum Dñm. D. Ioannem Sfortia Pisauri dominum. S. P. D.

Sono 42 car. senza num., l' ultima delle quali è bianca, reg. in 4.° con le segn. a2-k3, carat. semigotici, fig. in legno fra il testo.
Nel *verso* della 41.ª car., lin. 6-10, leggesi:

Et hic finis expositionis Canonu3 libri desiderati equationis celestiu3 | motuum sine calculo edite a Camillo leonardo Pisaurensi in honorē | syderum conditoris qui ꝛ nos conservare dignetur in euum.
Impressum Venetijs per Georgium de Arrivabenis Mantuanum. 1496. die. xxj. Iulij.

Ne apparisce a. Egidius Guilelmus. Esemplare dell' Alessandrina di Roma.

2 — TEHORICE PLANETARVM NVPER AEDITE CVM DECLARA- | TIONIBVS ADDITIONIBVS AC FIGVRIS PEROPTIME | SIGNATIS (*sic*) QVAE SINE ALIQVO COMENTO | INTELLIGI POSSVNT.

Questo titolo si legge nel *recto* della 1.ª car.
Nel verso vi è la dedic.

¶ CAMILLVS LEONARDVS PISAVRENSIS EXCELLENTISSIMO | AC CLEMENTISSIMO DOMINO SVO DOMINO | IOANNI SFORTIAE. S. P. D.

Nel recto della 2.ª car. comincia il testo con le parole:

THEORICAE planetaꝝ imitantes Gerardum cremonēsem | ac eas declarantes: recludentes os columniantium | cum additionibus ac figuris ꝑ ꝙ optime signatis | quæ absq3 cōmento intelliguntur: a Camillo Leonardo Pisaurensi ædite fœliciter incipiunt.

Consta di 20 car., senza num., con le segn. Aiii-Ciiii, in fo., carat. rotondi con fig. in legno.
Nel verso dell'ultima, dopo alcuni distici latini, leggesi (lin. 12):

Pisauri Impræssum Per Hieronymum Soncinum | Imperante Faustissimo Ioanne Sfortia Calen. April. mccccc.viii.

E sotto l' *errata*. Esemp. della bib. Alessandrina di Roma.
Il Panzer, *an. tip.*, t. X, p. 51, registra pure del nostro a. la seguente opericciuola.

3 — Lunario al modo de Italia calculato. Composto nella citta de Pesaro per lo excellentissimo doctore Maestro CAMILLO DE LEONARDIS, et da quello revisto, E agiontoui li zorni de la luna quelli che son buoni a far qualche tuo effeto: e quali sono rei.

E nel fine:

Stampato in Venetia per Giouanni Andrea Vauassore detto Guadagnino. Anno domini M. D. XXXII. *A di.* X. *Settembre.* — In 8.°

Lo *Speculum Lapidum* ec. Parisiis, 1610, 8°, del nostro a. non è opera matematica.

LEONARDO *Giuseppe*, *Capuccino*, *di Amandola nel Piceno*, 2.ª *metà del* sec. XVII.

Il Santini, *Picenorum math. elogia*, p. 64, gli attribuisce un' opera intitolata.
Tavole Astronomiche, e Geometriche per delineare horologi orizzontali ec. *Foligno*, 1690, 4.°
Dubito che questi sia la stessa persona che forse sotto il come assunto nell' ordine dei Capuccini, cui apparteneva, abbiamo registrato all' art. AMANDOLA (d') *Antonio*.

LEONARDO *Pisano*, o **FIBONACCI** *Leonardo*, 1.° metà del sec. XIII.

Oltre i trattatisti più noti della storia delle matematiche, come il Montucla, il Cossali, il Libri ec. si consultino:

Mem. storiche di più uomini ill. Pisani, t. I, p. 161.
Goglielmini G. B. *Elogio di Leonardo Pisano*. Bologna, 1813, 8.°
Boncompagni B. *Della vita e delle opere di Leonardo Pisano* ec. Roma, 1852, 4.°
Id *Intorno ad alcune opere di Leonardo Pisano* ec. Roma, 1854, 8.°
Genocchi A *Intorno a tre scritti inediti di Leonardo Pisano pubblicati da B. Boncompagni* ec. Roma, 1855, 8.°
Id. *Intorno ad alcuni problemi trattati da Leonardo Pisano nel suo* Liber quadratorum ec. Roma, 1855, 8.°
Id. *Sopra tre scritti inediti di Leonardo Pisano pubblicati da B. Boncompagni. Note analitiche.* Roma, 1855, 8.°
Id. *Leonardo Pisano, matematico del sec.* XIII. Roma, 1867, 8.°
Lebesgue M. *Sur un problème traité par Léonard de Pisa dans son Flos et relatif à une équation de troisième degré.* Estratto dagli *an. di scienze mat. e fisiche*, t. VI, aprile 1855.
Terquem M. O. *Sur Léonard Bonacci de Pise et sur trois écrits de cet auteur publiés par B. Boncompagni.* Rome, 1856, 8.°
Woepcke F. *Recherches sur plusieurs ouvrages de Léonard de Pise découvertes et publiés par M. le Prince B. Boncompagni* ec. Roma, 1856-59-61, par. 3 in 4.°
Veratti B., *de' matematici italiani* ec.
Bonaini F. *Memoria unica sincrona* ec. Pisa, 1858, in 8.° Inserita poscia nell' opus.

Iscrizione collocata nell' archivio di Stato in Pisa a onore di Leonardo Fibonacci cui va unita una spiegazione del prof. Francesco Bonaini. Pisa, 1868, 8.°

Milanesi G. *Documento inedito intorno a Leonardo Fibonacci.* Roma, 1867.

Le opere conosciute di Leonardo sono: 1. *Liber Abbaci*; 2. *Practica geometriae*; 3. *Liber quadratorum*: 4. *Flos super solutionibus quarundam quaestionum ad numerum et ad geometriam vel ad utrumque pertinentium*: 5. *De modo solvendi quaestiones avium et similium.* 6. Un comento al X libro degli Elementi di Euclide: 7. *Libro di mercatanti detto di minor guisa.*

Di queste opere la 3ª, 4ª e 5ª furono pubblicate dal Boncompagni, nella collezione:

1₁ — Tre scritti inediti di Leonardo Pisano pubblicati da Baldassarre Boncompagni secondo la lezione di un Codice della Biblioteca Ambrosiana di Milano.

***Firenze, Tipografia Galileiana di M. Cellini e C.,* 1854 — in 8.°**

E poscia ristampata col titolo:

1₂* .... Opuscoli di Leonardo Pisano pubblicati da Baldassarre Boncompagni secondo la lezione di un codice della Biblioteca Ambrosiana di Milano. Seconda edizione.

***Firenze, tip. Galileiana di M. Cellini e C.,* 1856 — in 4.° pic.**

E poscia nel vol. II della collezione de' suoi scritti inediti, sottonotata al n.° 2.

A queste interessantissime pubblicazioni si riferiscono oltre le citate memorie del Genocchi, del Terquem, del Woepcke e del Lebesgue, i seguenti opuscoli.

Comptes rendus des séances de l' Ac. des Sciences, t. XXXIX. Juil. - Dec. 1854, p. 1171; e t. XL, Jan. - Juin 1855, p. 775.

Woepcke. Sur un essai de determiner la nature de la racine d'une equation du troisieme degré, contenu dans un ouvrage de Leonard de Pise decouvert par M. le prince B. Boncompagni. Estratto dal *Jour. de math. pures et appliquées,* t. XIX, 1854.

Id. *Note sur le* Traite des nombres carres, *de Léonard de Pise, retrouvé et publié par M. le prince B. Boncompagni.* Ibid., t. XX, an. 1855.

Rend. della società R. Borbonica ec. an. IV, 1855.

Boncompagni B. *Intorno alla risoluzione delle equazioni simultanee*

$$x^2 + h = y^2, \qquad x^2 - h = z^2.$$

Note ec. Roma, 1855.

Volpicelli P. *Alcune ricerche relative alla teorica dei numeri, memoria* ec. Roma, 1855.

Poi si consultino: *La Civiltà Cattolica,* Napoli-Roma, vol. XI, 1855. — *Il Cimento, rivista di scienze, lettere ed arti.* Torino, 1856, vol. VI, fasc. 7 e 8. — *La Enciclopedia contemporanea* ec. Fano, 1855-56, vol. II. — *Archiv der Mathematik und Physik* ec. *von I. A. Grunert.* Griefswald, volume XXV, 1856. — *L' arte giornale* ec. an. V, n.° 85, an. 1855. — *L' indicatore* ec. Firenze, an. II, 1856 — *Gazzetta provinciale di Pavia,* an. 20, 1856.

Sopratutto si consulti il dottissimo libro del Boncompagni: *Intorno ad alcune opere di Leonardo Pisano* ec. Roma, 1854.

Anche le altre opere di Leonardo indicate ai no. 1 e 2, sono inserite nella seguente preziosissima collezione.

2ª — SCRITTI | DI | LEONARDO PISANO | MATEMATICO DEL SECOLO DECIMOTERZO | PUBBLICATI | DA | BALDASSARRE BONCOMPAGNI | ec. VOLUME I | (LEONARDI PISANI, LIBER ABBACI). ROMA | TIPOGRAFIA DELLE SCIENZE MATEMATICHE E FISICHE | MDCCCLVII — in 4.°

VOLUME II. | (LEONARDI PISANI PRACTICA GEOMETRIAE ED OPUSCOLI). ROMA | TIPOGRAFIA DELLE SCIENZE MATEMATICHE E FISICHE | 1862 — in 4.°

Il I vol. di questa bella ediz. si compone di 2 car. in principio e di 459 fac. num.

Il II vol. di 2 car. in principio e di 285 fac. num.

La introduzione al *liber abbaci,* l' indice dei capitoli, ed il cap. XV dell' opera stessa erano già stati pubblicati dal Libri, *histoire,* t. II, p. 287 e seg., unitamente alla introduzione alla geometria pratica: ed il Cossali, *storia dell' algebra,* aveo data una traduzione algebrica di quanto nel detto capitolo, riferentesi all' algebra, riguarda le equazioni di secondo grado. Interessantissima è la Note I del Libri (l. c., p. 300), nella quale in proposito del nostro Leonardo discute intorno alle opinioni ed ai giudizj espressi dallo Chasles nel suo *Aperçu historique sur l' origine a le developpement des méthodes en géométrie.*

Ci allontaneressimo troppo dai limiti imposti dalla natura del nostro lavoro volendo dare un ragguaglio, comecchè superficiale, della importanza delle opere di Leonardo. Basti ai cultori della storia della scienze aver cennate le fonti principali alle quali può largamente attingere chi amasse approfondire questo argomento.

Il Boncompagni, con la dottrina dello scienziato, con la cura di critico profondo ed erudito, con principesca munificenza, ha disseppellite, illustrate e pubblicate le principali opere del nostro Leonardo. Se non avesse molti altri titoli di riconoscenza verso i cultori delle scienze fisico-matematiche, basterebbe sol questo per assicurarne la benemerenza.

Non possiamo infatti dispensarci dal notare qui l' altra magnifica pubblicazione del Boncompagni, intitolata:

Scritti inediti del P. D. Pietro Cossali, Chierico Regolare Teatino pubblicati da Baldassarre Boncompagni *ec.*

Roma, tip. delle belle arti, 1857, 4.°

Contiene fra parecchie memorie storiche:

(a) Frammento di un elogio di Leonardo Pisano.

(b) Estratto dal libro di Leonardo Pisano.

(c) Memorie storico-scientifiche *ec.*

Memoria prima lavorata sul libro dell' Abbaco di Leonardo Pisano e contenente l' elogio di lui.

LEONARDO da Vinci — V. VINCI (da) *Leonardo.*

LEONCINI *Giuseppe* — V. GUALDO Priorato *Galeazzo,* n.° 2.

LEONE *Ambrogio,* da Nola, 1.ª metà del sec. XVI.

Toppi, *Biblioteca,* p. 11.
Nicodemo, *addizioni,* p. 8.
Minieri Riccio, *mem. storiche,* p. 177.

1ª — Opus quaestionum tum aliis, plerisque in rebus cognoscendis, tum maxime in philosophiae, et medicinae scientia.

Car. 1 *recto:*

AMBROSII . LEONIS . NOLANI MARINI . FILII . PROBLEMATA.

Il volume si compone di car. 60 senza num. in fo. colle segnature Aiii-Piii. In calce al *recto* della ultima car., dopo il registro, leggesi:

Impressum Venetiis per Bernardinū & Mattiam de vitali fratres | Anno

salutis M. D. XXIII. *Augusti.* xxviii. *Sub Magni- | fico Dño Andrea Grittio Principi Serenissimo.*

Nel *verso* della stessa car. trovasi l'*errata* e sotto il leone di S. Marco, stemma della Repubblica Veneta. L'esemp. da me posseduto parmi mancante del frontis.; ove dovrebbe trovarsi il titolo sopraindicato, che ho riportato dal Minieri Riccio, e dal Graesse, *trésor*, t. IV, p. 165.

Contiene 4n problemi di varia natura, fra i quali alcuni d'argomento fisico, astronomico e geometrico.

LEONE (di) *Giovanni, d. C. d. G.*, da Napoli, 1673-1750.

V. il Zaccaria, *storia lett. d'Italia*, vol. VI, p. 730. Backer, *bibliothèque*, ser. IV, p. 341.

1 — Institutiones geometricæ, et arithmeticæ propositæ studiosis mathematicis in collegio Neapolitano Soc. Iesu.

Neapoli, 1711 — in 8.°

Il Zaccaria cita ancora la sua *geometria practica*, senza darne più esatta indicazione.

LEONI *Camillo Antonio*, da Piacenza, sec. XVII-XVIII.

1* — LO SQUADRO ec. *TRATTATO BREVE*, Mà d'utile, e necessario à Professori di Geometria, e d'Architettura d'acque, *Per havere distanze de' siti, dare il suo a' Pretendenti legitimi nelle alluvioni de' fiumi, repararsi dalle corrosioni fluviali, e misurare un' acqua corrente.* DEDICATO ec.

IN PARMA, Per Alberto Pazzoni, e Paolo Monti, M.DC.IC — in 4.°

Car. 4 senza n.., con frontis., dedic., lettera di Gio. Batt. Laodi, pref. ed approv. Seguono 47 fac. e 7 tav. pie. in rame.

È un breve trattatello di agrimensura fondato sull'uso dello squadro. L'a. si occupa ancora della divisione delle alluvioni, delle difese dei fiumi e delle misure delle acque, in modo affatto elementare.

LEONI *Domenico* — V. LIONI *Domenico.*

LEPORIZZI *Galliano*, veneto, sec. XVIII.

1* — Metodo pratico per ragguagliare i Cambj di tutte le piazze d'Europa all'uso degli scrittorj dei banchieri, o siano negozianti di Cambj, esposto *ec.*

In Venezia, appresso Gio: Battista Novelli, MDCCLV — in fo. reg. in 4.°

Car. 4 con antip., frontis. e dedic., e fac. 251 di testo.

Il contenuto dell'opera è indicato nel frontis. con la seguente divisione di materie.

I. La spiegazione del Corso delle Valute, e loro intrinseca Bontà, non meno che del Peso dell'Oro, e dell'Argento, e suo corrispondente Ragguaglio con questo di Venezia.

II. La Notizia delle quattro rispettive Fiere di Bolzano e Linne, ed Accettazioni, e Pagamenti che sogliono farsi nelle medesime.

III. Gl' usi delle Cambiali di ogni Città, o luogo di Commercio Mercantile con le dichiarazione delle loro Accettazioni e precise scadenze.

IV. Le Serrate e Riaperte del Pubblico Banco Giro di Venezia, con un discorso sopra la di lui esistenza.

V. Dimostrazione del modo d'acquistar gli Argenti per convertirli in Taleri Imperiali.

Le molte applicazioni aritmetiche nella pratica dei cambj che in esso trovansi, lo rendono di non scarso interesse fra le opere di aritmetica mercantile.

L'ESCAVAZIONE del Pò di Primaro *ec.* V. VALERIANI *Romualdo.*

* LETTERA ad un amico sopra una serie infinita di giochi spettanti alla dottrina delle combinazioni e delle permutazioni.

Parma, per Marco Rossi e Andrea Ubaldi.

Opusc. s. d., di 13 fac. con tav. num.

L'a. anonimo vi è indicato colle iniziali G. M. P. C., cioè Giuseppe Maria Pagnini Carmelitano. — Vedi Melzi, *dizionario* ec.

* LETTERA al Signore Orazio...... S. in cui *ec.* — V. FROMOND *Claudio*, n.° 1.

LETTERA Americana. — *Italia*, 1788.

Opusc. di 8 car. s. n., in materia di sconto, pubblicato sotto il finto nome di milord Walets. Esemp. nell' Ambrosiana — V. LETTERA d'un ragionato *ec.*

LETTERA del movimento della cometa ec. — V. BORELLI *Alfonso*, n.° 4.

* LETTERA del Sig. N.N. scritta al Sig. N N. Nella quale si propongono alcune difficoltà sopra certe posizioni matematiche. 1698.

Opusc. di fac. 15.

LETTERA di F. M. A. *ec.* V. GALLI *Marco*, n.° 1.

LETTERA di N. N. ad un amico sopra la lite mossa dal Sig. Abate Frisi ai Signori Astronomi di Brera.

V. *Cont. del nuovo Giorn. de' let. d'It.*, t. XXV.

LETTERA di N. N. diretta a sua Eccellenza il Signor Bernardo Memo sopra la quadratura del cerchio publicata dal Signor N. N. ec.

Ins. nella *Gal. di Minerva*, an. 1706, p. 155.

LETTERA di N. N. in risposta ad un amico, che gli chiede il suo sentimento nella controversia sulla condotta di sette oncie di acqua Camerali per mezzo di un canale sotterraneo alla strada di Borgo Nuovo da cavarsi poco superiormente alla Conca del Ponte Marcellino.

Milano, 1795 — in 8.°

Notato dal Frederi, *bibliografia*, p. 47.

* LETTERA di risposta all' amico ec. — V. VANDELLI *Domenico.*

LETTERA d'un italiano *ec.* — V. BECCARIA *Giombattista*, n.° 3.

LETTERA d' un matematico ec. — V. ASCLEPI *Giuseppe*, n.° 1.

LETTERA d' un matematico italiano ec. — V. MARZAGAGLIA *Gaetano*.

LETTERA d' un ragionato italiano ad un suo amico intorno all' opinione del finto Milord Walcts di Filadelfia sul proposito della risoluzione d' un quesito aritmetico.

Opusc. di 8 car. s. n., compresa una bianca nel fine. Esemp. dell' Ambrosiana. V. LETTERA Americana ec.

* **LETTERA** e scrittura di un anonimo ec. — V. CORRADI d' AUSTRIA *Domenico*, n.° 9.

LETTERA in difesa ec. — V. EMMANUELE *Pietro*, n.° 3.

LETTERA nella quale si contengono ec. — V. LAMBERTI *Vincenzo*, n.° 2.

* **LETTERA** scritta dal sig. N. N. all' Illus.° Sig. Giulio Cesare Porta Lupi ec., in cui si dà notitia della Fortification Militare.

Ins. nella *Galleria di Minerva*, an. 1697, p. 97.

LETTERA sopra i tre soli vedutisi li 17 Aprile 1741.

V. il *gior. de' let.* di Venezia, t. VI, an. 1741, p. 108.

* **LETTERE** di vari illustri italiani del secolo XVIII e XIX a' loro amici, e dei massimi scienziati e letterati nazionali e stranieri al celebre Lazzaro Spallanzani e molte sue risposte ai medesimi. ec.

Reggio, coi tipi Torreggiani e Compagno, 1841-43 t. 10 in 8.°

Fra le lettere di matematici italiani si notino quelle di Araldi Michele — Avanzini Giuseppe — Boscovich Ruggiero — Cagnoli Antonio — Canterzani Sebastiano — Corsini Odoardo — Conti Bonaventura — Cossali Pietro — De San Martino Giambattista — Fontana Gregorio — Frisi Paolo — Lorgna Ant. Maria — Marchetti Alessandro — Paradisi fratelli — Poleni Giovanni — Stratico Simone — Toaldo Giuseppe — Torelli Giuseppe — Venturi Giambattista — Zanotti Eustachio e Francesco.

LETTERE d' uomini illustri ec. — V. ROCCA *Giannantonio*.

LETTERE, ed indici ec. - V. ARALDI *Giambattista*, n.° 2.

* **LETTERE** inedite d' illustri italiani che fiorirono dal principio del secolo XVIII fino ai nostri tempi, con note.

Milano, soc. tip. de' Classici Italiani, 1835 — in 8.°

D' a. matematici contiene lettere del Bonati, del Cagnoli, del Canterzani, del Cesaris, del Conti, del Cossali, del Fontana, del Frisi, del Lorgna, dell' Oriani del Pagnini, del Palcani, di Valperga di Caluso, del Venturi e di F. M. Zanotti.

LEVANTO *Francesco Maria*, Ligure, secolo XVII.

V. Soprani, *li scrit. Liguri*, p. 106.

1°, — PRIMA PARTE DELLO SPECCHIO DEL MARE NEL QVALE SI DESCRIVONO TUTTI LI PORTI, SPIAGGIE, BAYE, ISOLE, SCOGLI, E SECCAGNI DEL MEDITERRANEO, Con le dimostrationi de' Terreni, cambiamenti di corse, e distanze, & il facilissimo modo d' adoprare il Balestriglio, & l' Astrolabio: *Non mai più così ampiamente descritto, & arricchito di Carte Maritime nuouamente costrutte*. DATO IN LVCE ec.

IN GENOVA, Per Gerolamo Marino, e Benedetto Celle. M. DC. LXIV — in fo.

Car. 7 con bel frontis. fig. in rame, dedic., pref. ed approv.; e fac. 152 con fig. e 25 tav. marine pure sul rame.

1, ... Id. nuovamente pubblicato dal P. M. Coronelli ec

In Venetia, M. DC. IIC — in fo.

Car. 3 in principio con antip. sul rame, e fac. 158 c. s

Un esemp. di queste due ediz. trovasi nella Marciana.

Sul principio dell' opera l' a. espone l' uso della bussola e gli elementi della nautica matematica.

LEVERA *Francesco*, Romano, sec. XVII.

V. Mandosio, *bib. romana*, t. II, p. 313.

Tiraboschi, *storia* ec., t. VIII, p. 305. Secondo il Rossotti, *syl. script. Pedemontii* ec., p. 200, l' a. sarebbe nato in Piemonte e solo allevato in Roma. Il De-Gregory, *ist. della vercellese lett.* ec., par. 3.ª p. 515, lo dice nativo di Andorno.

1 — Epistola ad Andream Argolum, de Latitudinibus, Directionibus, Coelestibus domiciliis et Directionum mensura ec.

Romæ, apud Facciotum, 1628 — in 4.°

Registrata dal Rossotti, *l. c.*, il quale pure nota una raccolta di opere diverse dall' a. *Animadversiones in lib. Aristotelis ec. De motu perpetuo. Explanatio veteris ac novæ astrorum disciplinæ ec. De temporibus universalium ec. De doctrina motuum*, ec. Romæ, apud Varesium, 1650, t. 3, 4.°

2 — Francisci Leverae Romani Prodromus universæ astronomiæ restitutæ.

De anni solaris, et siderei, ac dierum magnitudine in omni Æuo, et de reliquis periodis, motibus et circulationibus solaribus admirandis, adhuc incognitis, ac etiam Sidereis, ab authore exploratis, et inventis, ac plene dilucidatis per demonstrationes arithmeticas, aliasque plures probationes. Et propterea exhibentur radices, et tabulæ multiplices dictorum motuum, periodorum ec.

Romæ, ex typ. Angeli Bernabò, M.DC.LXIII — in 4.°

Antip. fig., car. 4 in principio, fac. 417 di testo, e 7 car. nel fine con seguito degl' indici, regis. e note tip. Esemp. della bib. Estense.

Questa e le seguenti opere dell' a. si riferiscono alla sua quistione col p. Riccioli intorno alla riforma del Calendario Gregoriano. V. in proposito MUTI *Sabina* — PALAZZI *Pietro*.

Vi fanno seguito le *tabulæ motuum solarium, addito fixarum catalogo ad annum* 1600, ec. Romæ, 1663, in fo. Il Lalande nella continuazione del Montucla, *histoire*, t. IV, p. 306, nel registrare queste tavole fa un curioso epigramma. Levera, dic' egli, prometteva una infinità di cose che poi non ha mantenute; e malgrado la sua jattanza non ha fatto fortune fra gli astronomi.

3 — De inerrantium stellarum visibus et excellentia ec.

Romæ, 1664 — in 4.°

4 — Dissertatio de die quo Festum Paschæ ec.

Romæ, 1666 — in 4.°

Reg. dal Cinelli, *bib. volante* ec.

L' *a.* con buoni argomenti dimostra come in quell' anno la Pasqua dovesse celebrarsi a' 28 di marzo, e non in aprile secondo il calendario Gregoriano. Ma pare che riescisse troppo tarda la pubblicazione di questa dissertazione, per intimare al mondo cristiano l' anticipazione di tale festività.

Le ragioni addotte dall' a. vennero però oppugnate dal Petit. V. il *Journ. des sav.*, an. 1666.

5° — DE INVICTA VERITATE ANNI, MENSIS, ET DIEI PASSIONIS, ET RESVRRECTIONIS CHRISTI DOMINI, EJVSQUE NATIVITATIS, Ex vetustissimis SS. Patrum traditionibus, & Constitutionibus Apostolicis, totiusq; Ecclesiæ præceptis; Demonstrationibus Æquinoctiorum, Pleniluniorum, & Feriorum certissimis comprobata. AVCTORE ec.

ROMÆ, EX TYP. ANGELI BERNABÒ, MDCLXVIII — in 4.°

Fac. 126, compreso il frontis. Car. bianca nel fine.

6° — FRANCISCI LEVERAE CONFUTATIO *Nuper promulgatæ Chronologiæ Christianæ, & Dissertationis historiæ de anno, quo natus & passus est Christus.*

Nel fine:

Romæ, ex typ. Angeli Bernabò, M.DC.LXIX — in 4.°

Raro opusc. di fac. 19, senza frontis., notato dal Cinelli, *bib. volante* ec.

Su questo argomento veggansi ancora alcune lettere dell' a. ms. fra le *ined. d' uom. illus.*, t. I, p. 132, 134, 138, 223, 224, 226.

Il Mendosio, *l. c.*, nota pure l' opera del nostro a. intitolata: *Epitome primi tomi de motibus primis, et secundis eorumque effectibus*: senza darne alcuna indicazione bibliografica.

LIBER qui computus inscribitur ec.

Romæ, 1486.

Registrato senz' altre indicazioni dall' Hain, *repert. bib.*, n.° 5593.

V. il Brunet, *manuel*, t. II, col 202 e seg., agli articoli COMPOST, e COMPOTUS.

LIBIOLA *Giovanni.*

1 — Euclidis libri sex latine *ec.*

Venetiis, 1641 — in 12.°

Notato nel cat. Zambeccari del 1850, p. 161.

LIBRETTO d' Abaco ec. V. SOMMA (de) *Gerardo.*

LIBRETTO de Abaco.

E nel fine:

Stampato in Venetia a san Moyse per Francesco di Alessandro Bendoni e Mapheo Pasini, nel anno 1533, del mese di settembre.

Opusc. in 8.° registrato dal Panzer, *annales*, t. X, p. 52, e dal Brunet, *manuel*, t. I, col. 2.

*** LIBRETTO DE ABACO | Di nuovo revisto, & corretto.**

E nel fine:

In Ferrara, per Bernardino Pomatelli. *Con lic. de' Sup.* (sic).

Opusc. di 8 car. senza num., in 8.° pic.

L' uso scolastico di questi libretti d' Abaco, comecchè di sovente ristampati, li ha resi più rari e ricercati di quanto meritavano. Vedi SOMMA (de) *Gerardo.*

LIBRO dabaco ec. o de Abbaco ec. V. TAGLIENTE *Girolamo.*

LICETI *Fortunio*, da Rapallo nella Liguria, 1577-1656.

V. Allacci L. *Licetus carmine græco jambico expressus ac latinis jambicis redditus a G. de Souvigny* ec. Romæ, 1641, 4.°

Riccioli, *almagestum*, p. XXXV.

Papadopoli, *historia*, t. I, p. 12, 148, 368.

Nelli, *vita di G. Galilei*, p. 812.

Niceron, *mém. des hom. ill.*, t. 27, p. 373.

Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 220.

Soprani, *li scrit. Liguri*, p. 95.

Elogi di Liguri illustri ec., t. II, p. 184.

Poggendorff, *biographisch-litterarisches* ec.

1° — DE NOVIS ASTRIS ET COMETIS Libb. sex, In quibus elementarium, cælestiumque stellarum recentium, tum sine coma tum crinitarum in alto micantium affectiones primum adducuntur: Aliorum placita de ipsis deinde perpenduntur: *Eorundem loca & caussæ* ec.

VENETIIS, *Apud Io. Guerilium*, MDCXXII — in 4.°

Buona ediz. di opera più rara che ricercata. Consta di 27 car. senza num. con frontis., dedic. ed indici, di 410 fac. e di una carta d' *errata* in fine.

Quest' opera è improntata degl' errori della filosofia peripatetica, e non ha altra importanza che per la storia della scienza.

Nel 1618 comparve in Padova la cometa che diede luogo ad una lunga disputa fra il nostro a. e Gio. Camillo Glorioso. Questi avea nello studio di Padova fatte alcune lezioni su quella cometa, allontanandosi dalla opinione di Aristotele. Avendo il Liceti pubblicato il suo libro, Glorioso ne pubblicò la critica nell' opuscolo *de cometis* ec. Venetiis, 1624, in 4.° Il Liceti, irritatosene, rispose col seguente libro:

2 — Controversiæ de cometarum attributis, seu quiete, loco boreali sive occasu, Parallaxi Aristotelea, sede Coelesti, et exacta Theoria Peripatetica.

Venetiis, apud Georgium Valentinum, 1625 — in 4.°

Replica il Glorioso colla sua *responsio ad controversias de cometis* ec. Ven., 1626, in 4.°, ed a lui risponde di nuovo il Liceti colla memoria:

3 — **Scholium de Camelo Bulla** *ec.*

Patavii, 1627 — in 4.°

La quale fa seguito all' opera del nostro a. che porta per titolo *de intellectu agente* ec. Patavii, 1627, in 4.°

V. GLORIOSO *Camillo Gio.*, nn. 2 e 4.

Il Libri, *catalogue* 1861, n.° 3008, fra le opere degli oppositori del Galilei nota quella del nostro a. intitolata: *Encyclopædia* ec. Patavii, 1655, 4.° la quale non è che un antico poemetto chiamato *Syringa Publiliana*: e l' altra intitolata: *Mulctra, sive de duplici Calore Corporum naturalium* ec. Utini, 1636, 4.° d' argomento fisico-medico. Esemp. nella bib. Estense.

4 — **De luminis natura & efficientia libri tres: in quibus** *ec.*

Utini, ex typ. Nicolai Schiratti, MDCXL — in 4.°

Car. 6 in principio e fac. 324 di testo.

È opera attinente alle scienze fisiche più che alle matematiche. Esemp. della Marciana.

5 — **De terra unico centro motus singularum Coeli particularum Disputationes** *ec.*

Utini, ex typ. Nicolai Schiratti, MDCXL — in 4.°

Car. 4, col ritratto dell' a., e fac. 143 di testo. Esemp. della Marciana.

6* — **De centro & circumferentia libri duo: In quibus diligenter physice, mathematiceque tractatur de centri & circumferentiæ nomine, varietate, natura, speciebus, proprietatibus, & vtilitatibus ex rei natura, & potissimum ad aures Aristotelis.**

Vtini, Ex Typ. Nicolai Schiratti, MDCXL — in 4.°

Car. 4 in principio, fac. 154 ed una car. d' *errata* nel fine. Tratta dell' argomento indicato nel titolo in via fisico-filosofica, anzichè matematica.

7 — **De regulari motu minimaque parallaxi Cometarum Coelestium disputationes** *ec.*

Utini, ex typ. Nicolai Schiratti, MDCXL — in 4.°

Car. 4 in principio, col ritr. dell' a., e fac. 224 di testo.

V. Libri, *l. c.*, n.° 3003. Esemp. nella Marciana.

8 — **Fortunii Liceti** *ec.* **De lucidis in sublimi ingenuarum exercitationum liber. In quo disseritur de radiis Solis** *ec.* **De duplici Galaxia** *ec.* **De cometis** *ec.* **De Cometarum eclipsi** *ec.*

Patavii, typis Cribellianis, MDCXLI — in 4.°

Car. 4 a fac. 190. Esemp. della Marciana.

9 — **De quæsitis per epistolas a claris viris responsa** *ec.*

Bononiæ, typis Nicolai Tebaldini, 1640-50 — 7 vol. in 4.°

Il Libri, *l. c.*, n.° 3005 nota che questa curiosa collezione di lettere contiene molte notizie relative alla storia delle scienze; e che parecchie di queste lettere sono dirette al Galileo e relative a quistioni proposte allo stesso Liceti.

La bib. Palatina di Modena non ne possiede che il primo vol.

Il secondo è intitolato:

« De secundo quæsitis per Epistolas à Claris viris, ardua, varia, pulchra, et nobilia quæque petentibus in Medecina, Philosophia, Theologia, Mathesi, et alio quovis eruditionum genere, Responsa Fortunii Liceti. »

10* — DE LVNÆ SVBOBSCVRA LVCE **Prope Coniunctiones, & in Eclipsibus obseruata** LIBROS TRES: **In quibus ad Opticen, Astronomiam, Physiologiam, & alias disciplinas attinentia plurima dogmata pulchra & difficilia diligenter explicantur: Auctor** *ec.*

Utini, Typis Nicolai Schiratti, M DC XLII — in 4.°

Car. 12 senza num. con frontis., dedic., ed indici. Segue una carta col ritratto dell' a.; poi 464 fac. e due car. con l' *errata* in fine.

Il Niceron, *l. c.*, vi appone la data del 1640.

Una breve dissertazione su questo argomento era stato già dall' a. ins. nell' opera — Lithensphorus, sive de lapide Bononiensi ec. *Utini, ex typ. Nicolai Schiratti*, 1640, in 4.°, p. 242. — V. GALILEI G. n.° 14.

11 — **Observationes astronomicæ de cometa anni 1652 & 1653** *ec.*

Utini, Schiratti, 1653 — in 4.°

Registrato nella *bib. Telleriana* ec.

Due lettere del nostro a. al Galilei sono ins. nell' ultimo volume della ediz. delle opere di questi fatta dall' Alberi.

12 — **Hydrologiæ Peripateticæ, disputationes de maris tranquillitate, deque fluminum ortu et montibus** *ec.*

Utini, 1655 — in 4.°

V. Libri, *catalogue* 1861, n.° 3008.

Fortunio Liceti fu certo uno degli uomini più eruditi della sua epoca. Senonchè i pregiudizj della scuola d'Aristotele, ed il manierismo che allora infiltravasi anche nelle scienze operarono sì che le molte opere di lui di poco giovamento riescissero al progresso degli studj fisico-matematici.

LIGUORI (de) *S. Alfonso Maria*, **da Napoli, 1696-1787.**

Fra i molti che ne scrissero la vita, v. il Giattini *vita* ec. Monza, 1819, 8.°

Vita del B. Alfonso Maria de Liguori ec. Roma, 1816, 4.°; e Torino, 1830, 12.°

Rispoli, *Vita* ec. Monza, 1837, t. 2, 12.°

Tannoja p. Antonio Maria. *Della vita ed istituto di S. Alfonso Maria de Liguori* ec. *Ediz riveduta e corretta dal P. Antonio Maria Chiletti.* Torino, Marietti, 1857, 8.°

Il chiariss. sig. Prof. Cav. B. Veratti mi ha indicato che nello elenco delle opere di S. Alfonso M. de' Liguori, il quale si trova nel Processo della causa pel conferimento a lui del titolo di Dottore della Chiesa (Roma, 1870), si trova nel fine in nota:

« .... Demum S. Auctor don edidit Opuscula (probabiliter circa annum 1750), quorum tituli sunt: *Alcuni brevi avvertimenti per la lingua toscana*, et: *Delle quattro regole principali dell' Aritmetica.* »

Questi due opuscoli indicati anche dal Tannoja *l. c.*, p. 166, furono poscia ristampati dal Marietti col titolo:

1 — **Alcuni brevi avvertimenti per la lingua toscana ricavati dal Salviati, dal**

Buommattei, dal Facciolati, dal Majello, dal Cinonio, e da altri, si aggiungono in fine le quattro regole principali dell' aritmetica di Sant' Alfonso Maria de' Liguori.

Torino, presso Giacinto Marietti, 1830 — in 12.°

Contiene:
Regole I. Del sommare
» II. Del sottrarre
» III. Del moltiplicare
» IV. Del partire
Del partire per iscala.
Regola del Duode.
Regola del Tre.
Regola del Cinque.

LILIO *Luigi*, da Ciro in Calabria, ? - 1576.

V. Tafuri, *istoria*, t. III, p. II, p. 465.
Zavarroni, *bib. calabra*, p. 106.
Montucla, *histoire*, t. I, p. 678.
Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 661.
Rossi, *pinacoteca* ec.
Barbieri, *notizie istoriche*, p. 91.
Montferrier, *dizionario* ec.
Colangelo, *storia*, t. III, p. 120.
Biog. del regno di Napoli, t. VI.
Minieri-Riccio, *mem. storiche* ec.

È noto che a Luigi Lilio devesi il progetto scientifico per la riforma del Calendario quale poi fu attuato da Gregorio XIII. Si consulti in proposito la pregevole opera del p. Clavio. *Romani Calendarii a Gregorio* XIII. P. M. *restituti explicatio* ec. Romæ, apud A. Zanettum, 1603, in fo., e particolarmente la lettera proemiale, e le p. 3-4-5-9-10-176-582. In quest' opera è pure inserito per estratto il Calendario del Lilio, e le tavole delle Epatte.

La pubblicazione del Calendario fu preceduta dall' opus. in cui si compendia l' opera del Lilio.

1° — COMPENDIVM | NOVAE RATIONIS | RESTITVENDI | KALENDARIVM.

Romae, | Apud hæredes Antonij Bladij Impressores Camerales | Anno. M. D. LXXVII.

Raro opus. di car. 12. senza num., delle quali la prima e l' ultima sono bianche; colle segn. A2-C. In 4.° Sulla riforma del Calendario si consulti il Montucla, *histoire*, t. I, p. 677 e seg.

LILIO *Zaccaria*, da Vicenza, 1452-1522.

V. Santa Maria (di), *biblioteca*, t. III, p. XLV.

1 — De origine et laudibus scientiarum, contra antipodes, de miseria hominis et contemptu mundi, de generibus ventorum ec. (Cum figuris).

Florentiæ, per Franciscum Bonaccursium, impensa et sumptibus ser Pacini de Piscia, 1496 — in 4.°

V. Longhena, *catalogo*, p. 28. — Hain, *rep. bib.*, vol. II, par. I, p. 265.

È notato dal Fossi, *catalogus*, t. II, p. 70; e dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 206, fra i libri rarissimi. Avverte egli che nel 2° foglio vien letta allusione alla recente scoperta dell' America compiuta dagli Spagnuoli.

L' opera del nostro a. intitolata *orbis breviarium* non può classificarsi che fra le geografiche. L' altra citata dal suo biografo:

De gloria et gaudiis beatorum *ec.*

Venetiis, per Simonem Papiensem dictum Bivilaquam, anno domini Iesu Christi MCCCCCI, die XXIII septembris — in fo., contiene nel capo terzo *descriptio orbium coelestium.*

LILYBETANO — V. ANGELI *Bonaventura* (*Iuniore*).

L' IMMISSIONE del Reno *ec.*

Lucca, 1761 — in fo.

Registrato dall' Ilari, *bib. di Siena*, t. III, p. 80.

LINGUITO — V. GAURICO *Luca* e *Pomponio*

LIONI *f. Domenico*, da Firenze, sec. XVII.

V. Negri, *istoria*, p. 152 e 258.
Quetif ed Echard, *scriptores*, t. II, p. 508.

1 — Thomistica mathesis, vel philosophicum antelucanum *ec.*

Florentiæ, 1660 — in 4.°

Registrato dall' Ilari, *bib. di Siena*, t. III, p. 8.

LIONI *Girolamo* — V. RICCATI *Iacopo*, opere ec. t. III, sch. XXVI e XXXI.

LI PRONOSTICI non avverati *ec.* — V. ZUCCONI *Lodovico*.

LIRELLI *Salvadore*, di Agnana sul monte Rosa, 1754-1811.

V. *Biog. univ.*, sup.
Poggendorff, *biographisch-litterarisches* ec.
Pubblicò una pregiata *carta astronomica dei due emisferi col polo al centro*. 1790.

LISCI POSILLO *Pio* — V. VIVIANI *Vincenzo*.

LITTA *Agostino*, da Milano, ? - 1781.

V. il Villarosa, *notizie di alcuni Cav. del sacro ordine gerosolimitano*. Napoli, 1841, 8.°

1 — Risposta ec. alle brevi riflessioni del Sig. Ingegnere Dionigi Maria Ferrario e Piano di naturale spurgo della Fossa interiore della Città coll' uso dell' acque liberamente correnti *ec.*

Nel fine:

In Milano, nella st. di Giuseppe Marelli, MDCCLXIII — in 4.°

Opus. di LXXVI fac. con vignette in rame.

2° — Risposta al Sig. Ingegnere Dionigi Maria Ferrario intorno al metodo proposto della spurgazione del naviglio di città.

Nel fine:

In Milano, nella st. di Giuseppe Marelli, 1763 — in 4.°

Opus. di fac. XLVII, con dedic. al Conte de Firmian.

L' esemplare da me posseduto è in carta distinta, leg. in pelle e dorato in costa.

Sull' argomento di questi due opuscoli v. FERRARIO *Dionigi Maria*.

3 — Lettera idrostatica.

E nel fine.

In Milano, nella stamperia di Giuseppe Marelli, M. DCC. LXIV — in 4.°

Opusc. di 6 car. senza num., del quale trovasi un esemp. nella bib. Poletti in Modena. La lettera è diretta AL SIGNOR MARCHESE ec. ec. IN CREMONA, e porta la data di Milano, 12 Marzo 1764.
Si occupa della difesa del Po.

4° — **Memoria idrostatica ec. concernente lo sperimento pubblico fatto nel 1774, di spurgare la Fossa interiore del naviglio della città di Milano colla semplice forza, ed uso dell'acqua sua corrente.**

E nel fine:

In Milano, nella stamperia di Giuseppe Marelli, CIↃ IↃCCLXXV — in 4.°

Opusc. di car. 4 e fac. 70, oltre una car. bianca.

5° — **Livello di nuova invenzione ec.**

Ins. negli *opusc. scelti*, t. II, an. 1779, p. 285.

6° — **Memoria intorno ai principali difetti dell'ordinarie trombe così aspiranti come prementi.**

Ins. negli *opusc. scelti*, t. IV, an. 1781, p. 145.

7 — **Dissertazione sopra il quesito:**

Con qual proporzione di parti possa costruirsi una macchina, non molto composta, per elevare acqua da stagni a mediocre altezza per la irrigazione de' terreni in maggior copia di quella, che ottengasi colle Macchine finora ritrovate colla sola azione di un cavallo: presentata ec. al concorso dell'anno MDCCLXXX. E coronata dalla Reale Accademia di scienze, e belle lettere di Mantova.

In Mantova, per l' Erede di Alberto Pazzoni, 1782 — in 8.°

Fac. 45, car. bianca ed una tav. Esemp. della Bib. Palatina di Modena.
V. CASTELLI *Carlo*, n.° 2.

* **LIVELLAZIONE De' Piani, E delle Acque correnti, e stagnanti De' Territorj di Bologna, e di Ferrara.**

Ricavate dalle Visita degli Eminentissimi D'Adda, e Barberini del MDCXCIII. E da quelle di Monsignore Illustrissimo Riviera del MDCCXVI. E ridotte ad un termine commune Per fare intendere il sistema Universale della cadute delle Campagne, e delle acque suddette.

Typis de Comitibus, 1718 — in 4.°

Fac. 171 num. della 3.ª

LIVERI (de) *Giovanni*, Siciliano, sec. XV.
V. BELDOMANDO *Prosdocimo*.

LOCADELLI o LOCATELLI *Vincenzo*, Cremonese, 2.ª metà del sec. XVI.

V. Arisi, *Cremona lit.*, t. II, p. 364; e t. III, p. 342.

1 — **Invito generale a' Professori del reparare, fortificare, edificar luoghi, e a quelli, che da poi costruiti detti luoghi accettano carico di difenderli contro la tremenda offesa usata da' Maomettani, cioè de' cannoni, colubrine, basiliscbi, zappa, e pala.**

Bologna, per li Benacci, 1575 — in 4.°

« Con quest' opera pretende l' autore di provare, » che si possono egualmente difendere tanto le for» tezze fatte alle moderna, quanto quelle colle torri » rotonde o quadre servendosi dello stesso presidio, » e delle medesime provvisioni. »
V. Marini, *bib. di fortificazione*, ins. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 64.
Rarissimo libro omesso dal Brunet.

LOCARINI *Andrea Camillo*, da Brescia, ? - 1688.

V. Peroni, *notizie* ec.

1 — **Novi instrumenti fabbrica et usus pro directione fodinarum et cuniculorum.**

Ins. negli *Acta nov. Ac. Philotexnicorum* ec.

LOCATELLO *Marco*, da Verona, 1.ª metà del sec. XVII.

1° — RADOOLOGIA, Ouero ARIMMETICA VIRGOLARE In due libri diuisa; Con appresso vn' espeditissimo PRONTVARIO DELLA MOLTEPLICATIONE, & poi vn libro di ARIMMATICA LOCALE: *Quella mirabilmente commoda, anzi vtilissima à chi, che tratti numeri alti; Questa curiosa, & dilettevuole à chi, che sia d' illustre ingegno.* Auttore, & Inuentore IL BARONE GIOVANNI NEPERO, Tradottore dalla Latina nella Toscana lingua IL CAVALIER MARCO LOCATELLO. *Accresciute dal medesimo alcune considerationi giouevoli.*

In Verona, Appresso Angelo Tamo, 1623 — in 8.°

Raro. Car. 8 in principio senza num. Fac. 260 e nel *verso* dell' ultima carta avvi lo stemma e la riproduzione delle note tip. Tav. di fig. comprese nella numerazione delle faccie. V. Brunet, *manuel*, t. IV, col. 39.
Fac. VIII di frontis., dedic. e proemio, e fac. 110 di testo con tav. nel fine. Ne posseggo due identici esemp.

L' OCCHIO astronomico *ec.* — V. LANA TERZI *Francesco*, n.° 1.

LOMBARDI *Alessandro*, da Parma, 1.ª metà del sec. XVII.

Ommesso dall' Affò e dal Pezzana.

1° — DELLA FORTIFICATIONE | REGOLARE | AL | SERENISSIMO, | ET INVITTISSIMO | ODOARDO FARNESE | DVCA DI | PARMA, PIACENZA, CASTRO ETC: | CONFALLONIERO PERPETVO DI | SANTA CHIESA | DELL' | ILLVSTRIS.^{mo} SIG.^{re} ALSSANDRO LOMBARDI | COLONELLO D'INFANTARIA DI S. S. C. M. | DA | MR IOSEPH DE FOLIATI SARGENTE MAGGIORE | PER S. S. C M. | PERFAT.° ET MESSO ALLA STAMPA.

E nel fine:

IN PARMA, | per Mario Vigna. MDC.XXXXVI. *Con licenza de' Superiori.* |

Rarissimo. Car. 4 in principio con frontis., dedic. nel *verso*, fig. equestre in rame del Duca Odoardo

Farnese, ritratto dell'a., e pref. del Foliati. Seguono 119 fac. in fo., colle note tip. nel *verso* dell'ultima car., e con molte fig. in rame fra il testo e più tav. di fortificazioni nel fine.

Altro esemp. nella Palatina di Modena.

« L'oggetto principale dell'opera consiste nell'esporre il metodo di descrivere i poligoni e la » magistrale. La publicazione della medesima è do» vuta a Giuseppe de Foliati Sargente Maggiore » nelle truppe di Casa d'Austria, il quale primo » di darla alle stampe la ridusse in miglior ordine. »

V. Marini, *bib. di fortificazione*, ins. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 79.

LOMBARDI *Paolo*, sec. XVI - XVII.

1 — Discorso sopra la cagione dell'inondazione di Roma.

Roma, Stefano Paolini, 1601 — in 4.°

Notato dal Cerroti, *le inondazioni del Tevere* ec.

LONGO *Gio. Bernardino*, da Napoli, 2.ª metà del sec. XVI.

V. Barbieri, *notizie istoriche*, p. 95.
Tafuri, *istoria*, t. III, par. II, p. 445.

1 — De cometis disputatio, Ad ec.

Neapoli, apud Horatium Salvianum, 1578 — in 4.°

Questo opusc. di car. 4 in principio e di car. 78 num. è notato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 1856.

È d'argomento di astronomia fisica.

LORENZI *Luigi*, da Firenze, sec. XVIII.

1 — Sopra le bilancie degli antichi.

Ins. nei *Saggi di diss. dell' Ac. di Cortona*, t. I, an. 1742, p. 95; e poscia nella *scelta di dissertazioni* ec. V. SCELTA di dissertazioni *ec.*

LORENZI *Gianfrancesco* — V. LAURENTI *Gio. Francesco.*

LORENZINI *Lorenzo*, da Firenze, 1652-1711.

V. Fabroni, *vitæ italorum*, t. XI, p. 318.
Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 365.
Giorn. de' let. d' It., t. 34, p. 289.
Montferrier, *Dizionario* ec.

1 — Exercitatio geometrica in qua agitur

De dimensione omnium conicarum sectionum, curvæ parabolicæ, curvæque superficiei conoidis parabolici et præcipua unica enunciatione indicatur centrum gravitatis tam cylindri tam solidi circa axem cujuslibet e prædictis sectionibus geniti a segmento existante inter duas ordinatas, et unica itidem enunciatione habetur relatio ipsius solidi ad cylindrum: et unica itidem enunciatione declaratur quam proportionem habeant inter se momenta hujusmodi solidorum, centraliter apprensorum in ipso axe cujus fulcrum sit in alterutra ejusdem extremitate: auctore ec.

Florentiæ, Typ. R. C. apud Cajetanum Tartinium et Sanctum Franchium, 1721 — in 4.°

« The author (dice il Libri, *catalogue* 1861, » n.° 4987), a pupil of Viviani, wrote this scarce » work while in the *Maschio di Volterra*, where » for political causes he remained in solitary im» prisonment during twenty years. »

Il Montucla *histoire*, t. III, p. 9, nel registrare con lode questo lavoro, ne attribuisce la pubblicazione al P. Celestino Rolli.

Intorno a questo unico ma importante documento pubblicato, della scienza geometrica del nostro a. veggansi gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1723, p. 73.

È a dolersi che non fossero resi di pubblica ragione i dodici libri delle sezioni coniche, da lui composti nel carcere, i quali conservansi mss. nella Magliabecchiana, e che i dotti giudicarono di moltissimo interesse.

LORENZO (di) *Scipione*, da Palermo, sec. XVI-XVII.

V. Mongitore, *bib. sicula*, t. II, p. 212.

1 — Pronostico e discorso della revolutione dell'anno 1596, calcolato al meridiano del regno di Sicilia, e in particolare di quello della città di Messina ec.

Palermo, 1596 — in 8.°

• 2 — Discorso dell'ignea colonna apparuta nel Palermitano orizzonte nell'anno 1605 a 17 di nov.°

Palermo, coi tipi di Gio. Ant. de' Franceschi, 1606 — in 8.°

Opere classificabili più facilmente fra le fisico-meteorologiche, che fra le fisico-matematiche.

LORGNA *Anton-Mario* o *Maria*, da Cerea nel Veronese, 1735-1796.

V. l'*Elogio d' Anton Mario Lorgna* scritto da Luigi Palcani, stampato a parte s. n. tip., in estratto dalle *mem. della Soc. it.*, t. VIII, par. I, p. 1., e quindi ristampato fra le *prose italiane* del Palcani, *Milano, Silvestri*, 1817, in 8.°

Montferrier, *dizionario* ec.

Tommaseo, *Studj critici* ec. Par. 2.° Venezia, 1843, p. 172-280.

Parecchie delle notizie relative alle opere del Lorgna mi sono state indicate per isquisita cortesia del chiarissimo Prof. Ferdinando Jacoli, il quale sta occupandosi di un desiderato commentario sulla vita e sui lavori di quel benemerito matematico italiano.

1 — Antonii Lorgna ec. circa montium altitudines explorandi methodos disquisitio.

MDCCLXII — in 8.° pic. (c. d.).

Frontis. e fac. 33 con tav. di fig. nel fine. Esemp. nella bib. comunale di Verona.

Trovasi ins. anche nell'*excerpta totius It. nec non Helv. lit.*, an. 1762, t. I, p. 117.

2° — Tentativo fisico-meccanico sulla resistenza de' muri contro la spinta de' terreni, ec.

Ins. negl'*atti dell' Ac. di Siena*, t. II, an. 1763, p. 155.

E poscia tradotta in lingua tedesca ed ins. nel periodico: *Magazin für Ingenieur und Artilleristen herausgegeben von Andreas Bohm IV Band mit Kupfern. Giessen in der Kriegerischen Buchhandlung*, 1778, p. 321.

3° — Della graduazione de' termometri a mercurio e della rettificazione de' barometri semplici, dissertazione ec.

In Verona, nella stamperia di Marco Moroni, MDCCLXV — in 8.°

Opusc. di 70 fac. con due tav. di fig.
V. *jour. des sav.*, an. 1766, p. 540.

4 — Problema di geodesia, o della ripartizione de' terreni ridotta ad un solo problema, con l'applicazione del metodo agli usi dell'agrimensura.

Ins. nel *Giornale d' Italia spettante alla scienza naturale* ec. Venezia, 1765; t. I, p. 77-79.

In questo vol. del Giornale d' Italia, e nel successivo Vol. II, trovansi una lettera del Lorgna sopra la *utilità delle osservazioni meteorologiche*, e diverse osservazioni meteorologiche mensili da lui fatte in Verona.

5° — Antonii Marii Lorgna ec. De quibusdam maximis, & minimis dissertatio statico-geometrica.

Veronæ, apud hær. Augustini Carattoni, CIƆIƆCCLXVI — in 4.°

Opus. di 24 fac. con fig. in legno fra il testo.
V. le *nov. let. di Firenze*, t. XXVII, col. 658.

6° — Opuscula tria ad res mathematicas pertinentia ec.

Veronæ, ex typ. Ramanziniana, CIƆIƆCCLXVII — in 4.°

Opusc. di 50 fac. num. dalla VII alla L, compreso il frontis., oltre una car. d'*errata*. Gli opusc. contenutivi sono i seguenti:

Opusc. I. Nova methodus geometrica series algebraicas in summam colligendi.

Opusc. II. De æquationum cubicarum, et biquadraticarum resolutione.

Opusc. III. De cissoide quadam a Dioclea diversa.
V. il *journ. des sav.*, an. 1769, p. 114.

7° — Fabbrica ed usi principali della squadra di proporzione ec.

In Verona, nella stamperia Moroni, MCCLXVIII — in 4.°

Sei car. senza num. con frontis., dedic., pref. ed indice. Quindi fac. 67, e 2 tav. di fig. sul rame.

Il principale vantaggio che presenta questa squadra di sua invenzione, è di evitare nelle operazioni grafiche l' uso del compasso, quale richiedesi nell' adoperare quello di proporzione del Galilei.
V. il *journ. des sav.*, an. 1769, p. 124.

8° — Discorso intorno al riparare dalle inondazioni dell' Adige la città di Verona ec.

(*In Verona*), *nella stamperia Moroni*, 1768 — in 4.°

Opusc. di 55 fac. num. dalla 7.ª con 2 tav. idrografiche.

Ins. poscia nella diverse raccolte d' a. d' acque, di *Parma*, an. 1768, t. VII, p. 303: di *Firenze*, an. 1770, t. VII, p. 417, e di *Bologna*, an. 1824, t. II, p. 5 (*nuova rac.*).

9° — Dissertazione sopra il quesito:

« Essendo le pressioni dell' acqua stagnante in ragione delle altezze, cercasi se lo siano egualmente passando l' acqua dalla quiete al moto in quella quantità di fluido, che in un dato tempo esce da un foro di un Vase sotto diverse altezze, onde possa sussistere la dimostrazione del Varignon delle velocità in ragion dimidiata. » presentata ec. e coronata dalla R. Accademia di scienze, e belle lettere di Mantova.

In Mantova, Per l' Er. di Alberto Pazzoni, MDCCLXIX — in 4.°

Fac. 27 ed una tav. sul rame.
V. il *journ. des sav.*, an. 1771, p. 498.

10 — Soluzione del quesito proposto da un matematico oltramontano a quei d' Italia.

Ins. nel precitato *Giornale d' Italia*, t. V, 1769, p. 259 - 260.

11° — Opuscula mathematica et physica, auctore ec.

Veronæ, typis Marci Moroni, CIƆIƆCCLXX — in 4.°

Car. 4 senza num., cioè car. bianca, frontis., dedic. ed *index opusculorum*:

I. De locis planetarum in orbitis ellypticis.

II. De usu thermometri in definiendis productionibus et contractionibus pendulorum.

III. Nova quædam coni sectionum organice descriptio.

V. De integratione formulæ $\frac{x^m dx}{(b+cx^n)} p.$

V. De polynomiis quibusdam integrandis, nonnullisque formulis reducibilibus.

Il testo è in 98 fac., oltre una car. d'*errata* e 2 tav. di fig.

Intorno a questa importante raccolta d' opuscoli v. il *nuovo gior. de' let. d' Italia*, t. V, p. 238; ed il *jour. des sav.*, an. 1771, p. 108.

La soluzione data dal Lorgna del problema relativo alla determinazione dell' anomalia vera, è con lode segnalata dal Montucla, *histoire*, t. II, p. 343.

Il terzo di questi opuscoli venne poscia ins. nel vol. *De Bononiensi scient. et artium Inst.*, t. VIII, 1791, p. 23.

12,° — Dissertazione sopra il quesito:

« Rinvenire il fondamento, per cui stati in addietro creduta insalubre l' aria di Mantova, e come ancora presentemente possa la medesima ricevere miglioramento » presentata ec. al concorso dell' anno 1770, e coronata dalla stessa Reale Accademia (di Mantova).

In Mantova, per l'Erede di Alberto Pazzoni, 1771 — in 4.°

Fac. 60, oltre una tav. di fig.
Ristampata poi col titolo:

12°, ... Del modo di migliorare l' aria di Mantova dissertazione ec. La quale ha riportato doppio premio dalla Reale Accademia di Scienze e belle Lettere di Mantova l' anno 1770.

In Verona, nella stamperia di Marco Moroni, MDCCLXXI — in 4.°

Opus. di fac. 52 num. dalla 5.ª
I provvedimenti proposti dall' a. consigliano a classificare questo suo pregevole lavoro fra le opere di matematica-idraulica.

A questa seconda ediz. deve essere unita la seguente memoria.

13° — Ricerche intorno alle distribuzioni delle velocità nelle sezioni de' fiumi ec.

In Verona, nella st. di Marco Moroni, MDCCLXXI — in 4.°

Opusc. di fac. 52 num. 3-51, con tav. nel fine.
V. il *jour. des sav.*, an. 1772, p. 560.

14° — Tavoletta balistica ec.

Ins. negl' *atti dell' ac. di Siena*, an. 1771, t. IV, p. 187. Poscia tradotta in lingua tedesca ed ins. nel citato vol. del periodico *Magazin für Ingenieur*, p. 211.

15° — Specimen de seriebus convergentibus auctore ec.

Veronæ, typis Marci Moroni, CIƆIƆCCLXXV — in 4.°

Fac. VIII di frontis., dedic. e proemio, e fac. 110 di testo con tav. nel fine. Ne posseggo due identici esemp.

Questo raro opus. è registrato dal Brunet, *manuel*, t. III, col. 1168; ed è citato dal Montucla, *histoire*, t. III, p. 243.

Intorno ad esso v. il *gior. de' let.* di Pisa, t. XXIV, p. 79: ed il *jour. des sav.*, an. 1776, p. 503.

Ve ne ha una traduzione in lingua inglese, con note, del Clarke: *London*, 1780, 4°; cui aggiunse un supplemento: *Ibid.*, 1782, 4°: ed una con appendice di I. Landen: London, 1781-83, 4.° V. Graesse, *trésor*, t. IV, p. 261.

Non ho ritenuto di dovere registrare l' opuscolo del nostro a. da me posseduto, intitolato — Della cera punica discorso ec. *Verona, per Dionigi Ramanzini*, MDCCLXXXVI, in 4.° — come lavoro estraneo alle matematiche.

16 — De casu irreducibili tertii gradus et seriebus infinitis exercitatio analytica.

Veronæ, typis Marci Moroni, MDCCLXXVI — in 4.°

Opus. di fac. 116. (Esemp. della Marciana).

Pregiato e raro. V. Brunet, *l. c.* Il Graesse, *l. c.*, vi appone la data del 1771.

Consultisi il *giorn. de' let.* di Pisa, t. XXXII, p. 160; ed il *jour. des sav.*, an. 1778, p. 875.

17* — Memorie intorno all' acque correnti ec.

In Verona, nella stamperia Moroni, MDCCLXXVII — in 4.°

Fac. XIX con frontis. e ded. a L. Lagrange. seguono fac. 91 di testo e nota delle opere dell' a., con tre tav. di fig.

Le sette memorie contenute in questa raccolta sono:

I. Della misura della velocità nell' acque correnti.
II. Osservazioni e ricerche intorno al prolungarsi della linea de' fiumi in mare.
III. Nuovo sostegno e porta a travata.
IV. Osservazioni intorno alle rotte de' fiumi.
V. Descrizione di una nuova livella a bocce di cristallo e cannocchiale.
VI. Della relazione ne' fiumi tra il ristringimento delle sezioni e l'introduzione di nuove acque.
VII. Del riparo istantaneo dalle corrosioni dei fiumi.

Queste interessanti memorie furono poscia, eccettuata la prima, ins. nella *nuova rac. d' a. d' acque* di Bologna, an. 1824, t. II, p. 26 e seg.

Sono citate dal Montucla, *histoire*, t. III, p. 714.

Una lettera del Lorgna *al Magistrato Eccel. all' Artiglieria*, è ins. a p. X-XII del volume: *Fabrica ed uso d'un nuovo strumento per servire nella pratica dell' Artigliera* (sic pro *Artiglieria*) *al getto delle bombe, ed al tiro de' cannoni, e nella Trigonometria piana nella risoluzione de' triangoli d' ogni specie ec. di Pietro Turini tenente degl' Ingegneri*. Venezia, MDCCLXXVII, 4.° Il Lorgna dà il suo parere su questo strumento.

18 — Discorso intorno al ripararsi dalle corrosioni del Pò ne' contorni della città di Piacenza.

Parma, st. Reale, 1778 — in 4.°

Fac. 21, car. bianca e 2 tav. idrogr. (Marciana).

19 — Parere intorno al regolamento del torrente Fersina ec.

In Trento, nella stamp. Vescovile Monauniana, MDCCLXXVIII — in 4.°

Fac. XXXV e tav. idrografica. (Esemp. della bib. Com. di Verona). Non si può classificare fra le opere matematiche la mem. del nostro a. sopra una fulminazione da terra, ins. negl' *opus. scelti* di Milano, t. IV, an. 1781, p. 235.

20 — Relazione dello stato presente del taglio del Pò sopra Piacenza.

Parma, st. Reale, 1782 — in 4.°

Fac. 32 e tav. idrografica. (Esemp. della Marciana).

21 — Saggi di statica e meccanica applicate alle arti. Tomo primo.

Verona, Ramanzini, 1782 — in 8.°

Fac. 360 num. dalla V alla XVI, e dalla 17.ª alla 359ª, con 6 tav. sul rame. Unico vol. pubblicato.

V. il *journ. des sav.*, an. 1783, p. 509, ed è citato dal Giuliari, *della tip. veronese*, p. 127.

22* — Nuova investigazione della somma generale delle serie ec.

Ins. nelle *mem. della Soc. It.*, t. I, an. 1782, p. 268.

23* — Ricerche intorno al calcolo integrale dell'equazioni differenziali finite ec. mem. I.

Ibid., *id.*, p. 373.

24* — Dell' irreducibilità della formola Cardanica a forma finita, algebraica e libera da aspetto immaginario ec.

Ibid., *id.*, p. 707.

25* — Indagini nel calcolo integrale ec.

Ibid., t. II, an. 1784, p. 17.

Alle critiche del *gior. dei lett.* di Pisa, oppose il Lorgna la sua difesa nell' opusc. di 8 fac. intitolato: *A' signori Giornalisti di Pisa ec.* In Verona, per Dionigi Ramanzini, MDCCLXXXVI, 8.°

Replicò al Lorgna il Cossali con l' opus. anon. *La controversia analitica tra il sig. Cav. Lorgna ed il Sig. Giornalista di Pisa decisa col fatto. Aggiunto l' esame logico d' un logico principio del Sig. Cav. base della sua apologia.* Verona, 1786, fac. 11 in 4° : e con l' altro opus. di fac. 4 intitolato: *Confronto a pubblico lume.* Parma, 1787.

26* — Delle progressioni reciproche delle potenze affette ec.

Ibid., *id.*, p. 310.

27* — Nuova teoria intorno al movimento de' navigli a remi ec.

Ibid., *id.*, p. 457.

28 — De curvarum in concamerationibus impulsu nova theoria ec.

Ins. negl' *acta ec. Petrop.*, an. 1785.

Trovo opportuno notare l' opus. del nostro a. intitolato:

Leggi del collegio militare di Verona ec. (*Venezia*), *er. Pinelli*, 1785, in 4°; poichè contiene diversi dotti regolamenti sull' insegnamento delle matematiche in quel collegio.

29* — Dissertazione sopra il quesito

Come si generino i Vortici orizzontali, e verticali appiè degli Argini in corrosione; come agiscano alla distruzione di essi; ed in qual maniera possano prevenirsi o togliersi il più prestamente:

Presentata al concorso dell' anno MDCCLXXXIV, e qualificata coll' *Accessit* dalla Reale Accademia di scienze e belle lettere di Mantova.

In Mantova, per l' Erede di Alberto Pazzoni, 1786 — in 4.°

Opusc. anon. di fac. 53 con una tav. di fig.

30° — Sopra l' integrazione della formula $Qdx + Py^2 dx \pm dy = o$.

Ins. nelle *mem. della soc. It.*, t. III, an. 1786, p. 220.

31° — Delle variazioni analitiche finite ec.

Ibid., t. IV, an. 1788, p. 156.
V. sotto il n.° 44.

32° — Teoria fisico-matematica intorno al moto de' liquidi uscenti da fori delle conserve ec.

Ibid., *id.*, p. 389.

33° — Misura dell' impulsione permanente de' liquidi contro le superficie piane ec.

Ibid., *id.*, p. 418.

34° — Méthode pour sommer les séric réciproques de sinus ou co-sinus d'arcs en progression arithmétique ec.

Ins. nelle *mém. de l' Ac. R. de Turin*, an. 1786-87, p. 215.

35° — Théorie d' une nouvelle espéce de calcul fini et infinitésimal ec.

Ibid., *id.*, p. 409.

36° — Principj di geografia astronomico-geometrica ec.

In Verona, per *Dionigi Ramanzini*, MDCCLXXXIX — in 4.°

Fac. 108, oltre il frontis. e 2 tav. di fig.
Su questa interessante memoria, v. la cont. della *nov. let. di Firenze*, t. XXI, col. 266.

37° — Memoria intorno alle mappe ed alla sfera di riduzione per l' arte navigatoria ec.

Ins. nelle *mem. della soc. it.*, t. V, an. 1790, p. 17.

38° — Del misurare l' acqua che esce dalle cateratte con moto libero. Mem. I.

Ibid., *id.*, p. 313.

39° — Del misurare l' acqua che esce dalle cateratte con moto perturbato. Mem. II.

Ibid., *id.*, p. 330.

40° — Cateratta idrometrica proposta.

Ibid., *id.*, p. 307.

41 — De functionibus arbitrariis calculi integralis ec.

Petropoli, 1791 — in 4.°

42° — Legge inseparabile dal principio fondamentale del Castelli intorno al moto e alla misura dell' acque correnti ec.

Ins. nelle *mem. della soc. It.*, t. VI, an. 1792, p. 218.

43° — Dell' azione di un corpo retto da un piano immobile, esercitata nei punti d' appoggio che lo sostentano ec.

Ibid., t. VII, an. 1794, p. 178.

44° — Calcolo delle variazioni finite nella trigonometria piana e sferica ec.

Ibid., *id.*, p. 346.
Dobbiamo pure aggiungere fra le pubblicazioni postume, l' opusc.

45° — Intorno la regolazione del Brenta parere del Cav. Anton Mario Lorgna ec. XXIX Marzo 1852.

Pubblicazione per laurea, in 16 fac.

46° — Due lettere inedite di Anton-Mario Lorgna intorno al Bonificamento dei terreni di Ronco-Tomba, Scandevara, Emanuella ec. nel territorio Veronese.

Verona, *tip. Vicentini* e *Franchini*, MDCCCLXII — in 4.° gr.

Ediz. di 100 esemp. pubblicata in circostanza di nozze.

Un frammento inedito del Lorgna, intitolato: TEORIA DEI COLORI, NUOVA — è stato testè pubblicato con una lettera illustrativa di Giambattista Biadego in un opusc. *Per le auspicatissime nozze Dal Corolo-Guarnieri*, Verona, 1879, 8.°

Dodici lettere del Lorgna allo Spallanzani sono inserite nella collezione da me notata all' articolo: LETTERE di vari illustri italiani ec.

Una lettera del Lorgna all' ab. Angelo Cesaris (1.° Febbrajo 1787), è ins. fra le LETTERE inedite d' illustri italiani ec. p. 180.

Due lettere all' ab. Clemente Sibiliato sono inserite nell' Opuscolo: *Lettere inedite di alcuni illustri italiani a Clemente Sibiliato. Padova*, 1841, in 8.° a pag. 12 a 13.

In un articolo del sig. G. Battista Biadego, intitolato: « *Intorno ad un manoscritto inedito di Anton-Maria Lorgna* » inserito tale Articolo nel fascicolo di Luglio 1879 del Giornale: « *Il Lavoro periodico di varia Coltura* » *Treviso Tip. Pio Ist. Turazza* » è riportato un frammento inedito del Lorgna intitolato *Geometria Situs*, del quale frammento havvi pure la traduzione italiana, procurata dal predetto Sig. Biadego, e che fa seguito al testo latino.

In una lettera del sacerdote Cesare Cavattoni diretta al Dott. Pietro Paolo Martinati di Verona e pubblicata nell' opuscolo intitolato « *Nelle faustissime Nozze Suman-Cristina, Padova Tipografia del Seminario*, 1870, in 8.° » sono inseriti diversi frammenti inediti del Lorgna, tolti dai mss. del medesimo, conservati nella Biblioteca Comunale di Verona, e relativi all' Istmo di Suez, ed al congiungimento del Mar Rosso col Mediterraneo.

Le opere stampate del nostro a. sono in generale ricercate ed apprezzate. A tutti è noto com' egli, fondatore della celebre società italiana dei quaranta, attendesse per molta parte alla compilazione delle sue memorie, ed alla redazione de' suoi atti.

Devesi pure al Lorgna, unitamente al Ventretti ed al Bartoloi, la traduzione degl' elementi di Euclide; le cui diverse edizioni verranno da noi registrate all' articolo della *bibliateca*: VENTRETTI *Francesco*.

LORINI *Bonaiuto*, da Firenze, sec. XVI-XVII.

V. Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 752.
Scarse ed imperfette notizie ne dà il Negri, *storia*, p. 111.

1° — DELLE | FORTIFICATIONI | DI BVONAIVTO LORINI, | NOBILE FIORENTINO, | Libri Cinque. | NE' QVALI SI MOSTRA CON LE PIV | facili regole la scienza con la pratica, di Fortificare le | Città, & altri luoghi sopra diuersi siti, | CON TVTTI GLI AVVERTIMENTI, CHE PER | intelligenza di tal materia possono occorrere. | Et il parti-

colar soggetto di ciascun Libro si dimostra nel rouerscio di questa Carta. NVOVAMENTE DATI IN LVCE. | Con Priuilegij.

IN VENETIA, | Appresso Gio. Antonio Rampazetto, MDXCVII — in fo.

Non sappiamo come il Brunet abbia dimenticato di notare un libro così raro e pregevole.

Esso consta di 6 car. in principio senza num., con frontis. ornato di stemma, nel cui *verso* si trovano i *Capi, che dichiarano il soggetto di ciascun Libro*, ded. al granduca Ferdinando (5 Giugno 1597), pref. e tav. dei capitoli. Segue in alcuni esemplari il ritratto dell'a.; quindi 210 fac., e nel *verso* dell'ultima carta il *registro* e la riproduzione delle note tip. colla data del MDXCVI; in fine una carta bianca. Fig. in legno fra il testo.

Notevoli varianti si hanno di questa prima edizione. Il Poggiali infatti dice che « la prima edizione di Venezia, Rampazetto, 1590, è di gran » rarità, atteso il picciol numero di copie, che ne » furon tirate, come apparisce dalla dedicatoria » dell'autore al granduca Ferdinando di Toscana, » in data di Venezia, 28 ottobre 1596. »

Il Gamba invece, *serie*, n.° 1503, accenna ad una dedic. del 12 Marzo 1597. Date entrambi diverse da quella dell'esemplare da me posseduto, del quale ho superiormente esposta la descrizione.

L'esemp. della bib. Palatina di Modena porta la data del MDXCVI tanto nel frontis., quanto nell'ultima car. E di più nel titolo invece delle parole: Con Privilegij, si legge. Con Privilegio. E singolare che la dedic. porta la data del 28 ottobre 1596: ma è diretta ad Alfonso II d'Este.

4°₂ — Id. NVOVAMENTE RISTAMPATE Corrette & Ampliate *ec.* CON L'AGGIUNTA DEL SESTO LIBRO ec.

In Venetia, presso Francesco Rampazetto, MDCIX — in fo.

Car. 6 con frontis., dedic. ai Principi d'Italia, pref., indice, ritratto dell'a. in rame, nel *verso* della 6ª carta. Il testo si compone di 307 fac. con registro e note tip. nel *verso* dell'ultima carta. Il sesto libro ha frontis. separato ed una nuova dedic. al duca Cosimo de' Medici, senza interrompimento nella numerazione delle pagine. Fig. in legno fra il testo.

I primi cinque libri furono tradotti in tedesco da David Wormser e pubblicati a Francfort, 1607, in fo. Ed il sesto libro fu tradotto da De Bry e stampato a Lipsia, 1616, in fo.

V. Marini, *bib. di fortificazione*, ins. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 67, il quale avverte che « quest'opera ha il merito di formare un corso or- » dinato di fortificazione. Tutti coloro che scrissero » prima del Lorini, meritano molta lode per avere » somministrato diverse invenzioni e interessanti » lumi sul modo di fortificare, ma non disposero le » materie in modo che potessero servire agli stu- » denti di un corso ordinato. Lorini oltre avervi » data alcune particolari invenzioni, ha ottenuto » anche questo secondo fine. Il primo libro insegna » la teorica di formare le piante delle fortezze. Il » secondo mostra la pratica colla quale si devono » fabbricare. Il terzo espone i differenti sistemi di » fare le piante delle fortezze, e come si possa » scegliere il migliore. Il quarto enumera la diversa » qualità dei siti, e come si debbano fortificare. Il » quinto descrive alcune macchine ed istrumenti » servibili sì in tempo di pace che di guerra. Il » sesto tratta della difesa e del modo di misurare le » distanze, e levare le piante. »

Notevole è il quinto libro in cui l'a. espone utili ingegni di pratica meccanica per alzare acque, per mulini, per cavafanghi di fiumi e laghi, e per costruir ponti ad uso di guerra.

Il d'Ayala, *bib. militare*, p. 125, dice che la prima ediz. è di *Venetia, ap. Antonio Rampazetto*, 1592, in fo.; e nota un'ultima ediz. del 1659.

Il Lorini è anche forbito scrittore, sì che meritare, a giudizio del Colombo, che della sua opera si servissero gli Accademici della Crusca nella compilazione del loro vocabolario.

LOTTINI *Andrea*, da Firenze, sec. XVI.

V. Negri, *istoria* p. 36, il quale dice che il nostro a. pubblicò:

4₁ — Due tariffe sopra lo stabilito valore di qualsivoglia Moneta ec.

Lione, Michele Silvio, 1551 — in 8.°

Del quale è forse una ristampa il seguente:

4₂ — Calculi e conti per quelli che hanno denari *ec.*

Lyone, Silvio, 1556 — in 8.° pic.

Registrato dal Brunet, *manuel*, t. III, col. 1181; e dal Graesse, *trésor*, t. IV, p. 265.

LOVISELLI *Giovanni Battista*, da Padova, 1743-1805.

V. il Vedova, *biog. degli scrit. padovani*, vol. I, p. 535.

4 — Propositiones ex astronomia desumptæ quas *ec.* in publicum certamen exponit Franciscus Vanzelti *ec.*

Patavii, Typis Seminarii, 1775 — in 16.°

V. le cont. delle *nov. let. di Firenze*, t. VI, col. 703.

LUCA (*fra*) Da Borgo S. Sepolcro — V. PACIOLI *Luca*.

LUCA (p.) da Caltanissetta (capuccino), sec. XVIII.

4° — Breve trattato di conoscere li cammini di Longitudine in Mare: nuova invenzione *ec.*

In Palermo, MDCCLVI. *Nella Stamperia di Stefano Amato* — in 4.°

Car. 2 con frontis. ed approvazioni; fac. 36 di testo ed *errata*; ed una tav. di fig. in rame.

Registrato negli *opusc. d'a. siciliani*, t. VI, p. 331.

LUCCARI *Niccolò*, da Cremona, ? - 1515.

V. Arisi, *Cremona litterata*, t. I, p. 357; e t. III. p. 535.

Tiraboschi, *storia*, t. VI, p. 540 e 1476.

4 — Baptiste Piasii astronomi peritissimi funebris laudatio ec.

Acta Cremonæ, 1492 — in 4.°

Registrata dal Cinelli, *bib. volante ec.*

LUCCHESI *Valentino*, Veneto, 2.° metà del sec. XVIII.

V. Moschini, *della let. veneziana*, t. III, p. 116.

4° — Elementi di aritmetica speciosa, e numerica raccolti da varj autori da un religioso della Congregazione di Somasca ad uso delle scuole.

In Venezia, ap. Andrea Rapetti, MDCCLXIII — in 8.°

Pub. anon. V. Melzi, *dizionario*, t. I, col. 345. Consta di fac. XVI più 168, e di una tav. di fig. per le applicazioni alla geometria analitica.

Si ha pure negli opus. del Calogerà una sua osservazione d'ecclisse fatta in unione al Miotti.

LUCCIA (de) *Pietro Marcellino*, da Roma, sec. XVIII.

1 — De recta festivitate Paschæ anno 1734 celebranda ec.

Romæ, (1734) — in 4.°

V. il *Journ. des sav.*, an. 1734, p. 548. Confuta le ragioni per le quali asserivasi che la Pasqua dovesse cadere in quell' anno al 18 e non al 25 aprile. Il Bettazzi stampò una lettera a Firenze nella quale lodando la dissertazione del de Luccia, espone il suo avviso in proposito. V. BETTAZZI *Jacopo*, n.° 2.

LUCHINI *Domenico*, da Pesaro, 1.ª metà del sec. XVIII.

1 — Misura del tempo notturno, e modo per conoscere le stelle più notabili del firmamento colle quali si trova l' hora della notte corrente, posta in pratica, ec.

Roma, 1717 — in 4.°

Notato nel cat. Romagnoli, del Giugno 1871.

2° — Trattenimenti matematici.

I quali comprendono copiose tavole horarie per gli orologi e sola orizzontali, verticali, riflessi e portatili per tutte l' altezze del polo e per tutte le sorti d' hore, con breve notizia pratica della geometria, e trigonometria sferica, e piana con diversi quesiti, e problemi astronomici, e del Calendario Ecclesiastico, i quali facilmente si sciolgono con la tavola de' logaritmi ec.

In Roma, nella st. del Zenobj M.DCC.XXX — in 4.°

Car. 16 senza num. con frontis., dedic., approv., pref. ed indici. Poi 318 fac. di testo seguite da un grosso vol. di tav. numeriche, e da 15 tav. di fig.

Questa voluminosa e pregevole opera è citata dal Montucla, *histoire*, t. I, p. 752; e dal Franchini *saggio*, p. 310, col titolo latino: *Deliciæ mathematicae ec.*

V. gli *acta erud. Lipsiæ, Sup. X.*, t. I, p. 278.

LUCIANI *Pietro*, Veneto, sec. XVII-XVIII.

1° — Sfera armillare Tolomaica d' invenzione non ordinaria esposta a beneficio de' letterati nella Libraria dell' Eccellentissimo Sig. Carlo Contarini Procurator di S. Marco. Fabricata da ec.

Ins. nella *galleria di Minerva*, an. 1696, p. 126.

LUCIDI *Giambattista*, da Macerata, secolo XVII.

V. Santini, *Picenorum math. elogia*, p. 7.

1 — Squadroni ed osservazioni militari ec.

Macerata per Filippo Camacci, 1646 — in 16.°

Nota il Santini - *Opusculum est optimi generis, et accuratissimis Arithmeticis calculorum subductionibus refertum ec.* - Ed è segnata anche dal d' Ayala, *bib. militare*, p. 58.

LUCIJ *Pietro*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1° — Direzione per i giovani stimatori di beni di suolo a portata di ciascuno destinata al vantaggio dell' agricoltura a comodo de' periti ec.

In Firenze, presso Pietro Allegrini, 1789 — in 4.°

Opus. di fac. 28 contenente fra le altre una *formula di calcolazione*.

LUCILIUS *Tranquillus* — V. FASANI *Tommaso*.

LUGO *Giovanni*, sec. XVIII.

1 — Economica tolta dalla via dell' arimmetrica pratica da Gio. Lugo appianata, e ripianata da figli ec.

In Verona, per Dionisio Ramanzini, MDCCLI — in 8.°

Opus. di fac. 16, contenente le prime operazioni dell' aritmetica, del quale trovasi un esemp. nella bib. Comunale di Verona.

2, — La via dell' aritmetica da Giovanni Lugo appianata e ripianata da Antonmaria figlio per uso delle scuole, col mezzo della quale i Giovani di negozio capaci di lettura potranno agevolmente da se definire qualunque proposta appartenente alla parte inferiore della medesima.

Verona, 1754 — par. 2, in 8.°

V. la *storia let. d' It.* del Zaccaria, vol. X, p. 103.

2°, ... Id. in questa Seconda Edizione emendata, nel Capitolo XIV. in gran parte rinovata ed accresciuta d' un piccol Trattato delle Radici.

In Verona, per Dionisio Ramanzini, MDCCLXIV — in 8.°

Car. 5 e fac. 184.

Vi è unita la 2.ª parte di fac. 96 che porta il titolo: Esempj citati nella via dell' aritmetica *ec. Verona, Ramanzini*, 1750, in 8.° Non so però se questa data provenga da errore di stampa. Certo è che le approvazioni portano la data del 1761, che forse è quella di una anteriore edizione.

LUINO *Francesco* (d. C. d. G.), da Lugano, 1740-1792.

V. Rovida, *prolusione*, p. 61.

Becker, *bibliothèque*, ser. IV, p. 357.

1° — Delle progressioni e serie libri due ec. coll' aggiunta di due memorie del p. Ruggiero Giuseppe Boscovich ec.

In Milano, ap. Giuseppe Galeazzi, MDCCLXVII — in 4.°

Fac. 20 num. dalla V alla XVII, con frontis., dedic., pref., indice ed approv. Seguono 305 fac. di testo ed una tav. num. in fine.

Intorno a questa pregiata opera v. le *nov. let. di Firenze*, t. XXIX, col. 406; ed il *Journ. des sav.*, an. 1769, p. 46.

2° — Trattenimento matematico da tenersi nella Università di Brera della Comp. di Gesù dal Sig. Giacomo Veneziani ec. Anno 1768. mese di Luglio giorno (*in bianco*).

In Milano, ap. Giuseppe Galeazzi, — in 8.°

Questo opus. di 43 fac. oltre il frontis. contiene la memoria del Luino:

Interpolazione delle serie, e suo uso nell' astronomia, dissertazione ec. Estratto dal *gior. di Brera* ec. an. 1768., V. *journ. des sav.* l. c.

3_1 — Oggetto e principj del metodo flussionario ec.

3_2 .... Id. *Milano*, 1770 — in 4.°

V. il *jour. des sav.*, an. 1770, p. 698.

4 — Dissertazione sull'altezza del polo ec. *Milano*, 1769 — in 4.°

5* — Lezioni di matematica elementare ec. *In Milano, ap. Giuseppe Galeazzi*, 1772-73 — 3 vol. in 8.°

6* — Lettere scritte da più parti d' Europa a diversi amici, e signori suoi nel 1783 ec.

In Pavia, nella *st. di S. Salvatore*, MDCCLXXXV — in 8.°

Fac VIII, p 287.

Ve ne ho una (fac. 50) nella quale l' a. pretende dimostrare geometricamente lo stato scientifico di ogni secolo e specialmente del sec. XVIII.

Ins. nel *giorn. di Brera*. an. 1769, t. III, p. 161.

LUNARE cioè La ragione della Luna overo Tacuino perfecto in lingua fiorentina (1496-1550).

Firenze, per Lorenzo Morgiani ad instantia di Piero Pocini, 1496 — in 4.°

Mi è ignoto il nome del traduttore di questo Lunario del Granollachs, del quale si ha pure la ediz. posteriore col titolo;

El Summario de la luna per B. Granollachs, in lo quale sonno li conjunctioni e oppositioni de la luna per ciaschun anno dal anno presente 1499 sino al 1550.

Opusc. di 34 car. in 4.°, senza note tip., notato dal Graesse, *trésor*, t. IV, p. 268. V. SUMMARIO de la Luna ec.

Il Brunet, *manuel*, t. II, col. 1703, nota questo libro come contenente le preindicate congiunzioni ed opposizioni della luna dal 1484 al 1550; e vi appone la seguente avvertenza.

« L' ouvrage nous parait etre la traduction de celui dont Hain (n. 7861-65) decrit cinq editions latines qui avait paru successivement en 1485, 1488, 1490, 1494 et 1500, premières dates des observations qu' elles donnent, et qui s' arretent toute le cinq à l' annee 1550. Trois de ces edit. sont in-4, et paraissent avoir ete imp à Rome par Etienne Planck; celle qui commence en 1490 a 12 ff.; celle qui commence en 1500, sous le titre de *Lunarium*, est un in - 8. de 28 ff. Panzer, vol. XI, p. 370, decrit une autre edit du *Lunarium*, de 1491 à 1550, in 8.°, egalment sans lieu ni date, et qu' il place arbitrairement parmi les impressions executees à Barcelone, parce que cette ville est la patrie de l' auteur. Il est a presumer qu' il a ete fait plusieurs autres editions de cet almanach au commencement du XVI. e siecle. »

LUNARE, overo Tacuino perfecto in lingua Fiorentina per l' anno 1491 fino all' anno 1550.

Firenze, 1491 — in 4.°

Registrato dall' Hain, *rep. bib.*, vol. II, p. 302.

LUNARIUM (Ital.) In quo reperiuntur Conjunctiones et oppositiones lunæ et eclipses solis & lunæ per anni circulum. Festa mobilia. Aureus numerus. Litera Dominicalis.

Opus. senza note tip. (*Romæ, Steph. Planck*) per gl' anni 1489-1550, registrato dall' Hain, *l. c.*

LUNGHI *Onorio* da Vigluno nel Milanese, sec. XVI-XVII.

V. l' Argelati, *bib. script. mediol.*, t. II, col. 814.

1* — DISCORSO DI HONORIO LVNGHI: | Del Teuere, | Della sua Inondatione, & de' suoi rimedj. | *All' Illustriss.* ec.

IN MILANO, appresso Girolamo Bordoni, 1607 — in 4.°

Raro. Fac. 68 num. 3-67 in bel car. rotondo, con imprese nel frontis. — Notato dal Tiraboschi, *storia* ec. Ne possiede un esemp. la bib. Alessandrina di Roma.

LUNGO *Martino*, romano. sec. XVII.

V. Mandosio, *bib. romana*, t. I, p. 229.

1 — Discorso delle cagioni delle ruine della facciata e campanile del famoso tempio di S. Pietro in Vaticano, e delli suoi rimedii.

Roma, 1645 — in 4.°

L' UOMO volante ec V. BETTONI *Carlo*, n.° 2.

LUNGIANO (da) Fausto, sec. XVI.

1 — De gli auguri e de le superstitioni degl' antichi, de gli starnuti. Degli tremori e salti di ciascuna particella del corpo. Quaranta otto osservationi regolate al moto della Luna. De le lettere de l' alfabeto, do li Dadi. 1542.

Opus. di 38 car. in 8°, senza indicazioni tipog. V. cat. Romagnoli, Maggio 1873.
Citato anche dal Graesse, *trésor*, t. IV, p. 251.

LUNGO *Gio. Luigi*, Piemontese, 2.ª metà del sec. XVI.

V. Rossotti, *syllabus*, p. 308.

1* — DISCORSO MATEMATICO ec.

In Mantoua, per Francesco Osanna, MDLXXXVIII — in 4.°

Rarissimo opusc. di 4 car in principio con frontis., dedic., e componimenti poetici; e di 35 fac. di testo. Ne possiede pure un esemp. la bib. Alessandrina.

Parla in generale delle diverse parti della matematica; e nella dedic. promette pubblicare altre opere sulla pratica dell' aritmatica e della geometria, e sull' arte militare con l' uso di un nuovo istrumento di sua invenzione chiamato il *bordon geometrico*.

LUPICINI *Antonio* (figlio di Lupo bombardiere), da Firenze, 2.ª metà del sec. XVI.

V. Ximenes, *del vecchio e nuovo gnomone* ec. p. CXII. — Negri, *istoria* p. 62.

1^{*}_{1} — BREVE DISCORSO D' ANTONIO LUPICINI. *Sopra la reduzione dell' anno, & emendazione del Calendario.* Al ec.

IN FIRENZE, *nella stamperia di Bartolomeo Sermatelli*, MDLXXVIII — in 8.°

Rarissimo opus. di 8 car. senza num., compreso il frontis. con l'impresa, ed una carta bianca in fine.

1, ... Id. *In Fiorenza, nella st. di Giorgio Marescotti*, MDLXXX — in 4.°

Opusc. di 8 car. registrato dal Gamba, *serie*, n.° 1600; e dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 1605. Esemp. della Marciana.

2° — DISCORSO SOPRA LA FABRICA E VSO DELLE NVOVE Verghe Astronomiche DI ANTONIO LVPICINI. AL SERENISSIMO ARCIDVCA *ERNESTO*.

IN FIORENZA, Appresso Giorgio Marescotti, MDLXXXII — in 4.°

Opus. di 54 fac. num. 3-53, compreso il frontis. ornato della impresa, dedicato all'arciduca Ernesto con lettera del 15 Nov. 1581, e car. bianca nel fine. Altro esemp. nella Marciana.

Nell'ultima fac. vi sono le approv., l'impresa e le nota tip. ripetuta.

È registrato dal Gamba, *serie*, n.° 1599; e dal Colombo, *catalogo* ec.

L'a. espone la descrizione e l'uso di questi strumenti che servivano alla determinazione delle distanze, delle altezze e delle superficie.

3° — ARCHITETTVRA MILITARE Con altri Auuertimenti appartenenti alla Guerra, DI ANTONIO LVPICINI, *Al Sereniss. Don* FRANCESCO *Medici Gran Duca di Toscana.*

IN FIORENZA, M.D LXXXII. Appresso Giorgio Marescotti — in 4.°

Raro e pregevole. *Avvertasi*, dice il Gamba, *serie*, n.° 1607, *che non manchi la tavola con la pianta di una fortezza, indicata a car.* 52.

L'esemp. da me posseduto consta di fac. 88, con appunto la indicata tav. a fac. 52.

Il D'Ayala, *bib. militare*, p. 105, nota una 2ª ediz. di *Torino*, 1585, in 4.°

4 — Discorsi militari sopra l'espugnatione di alcuni siti ec.

In Firenze, nella st. di Bartolomeo Sermatelli, 1587 — in 4.°

Raro è pure questo Libro, ed assai pregevole per lingua e cognizioni di arte militare.

Ristampato poi unitamente al trattato dell'*Architettura militare* (n.° 3) con il libro *della offesa et difesa* dello Zanchi e del Lanteri. — V. LANTERI *Giacomo*, n.° 3. Consultisi il d'Ayala, *l. c.*

5 — Discorsi sopra i ripari del Pò e d'altri Fiumi ec.

Firenze, 1587 — in 4.°

6 — Discorsi sopra i ripari e innondazioni di Fiorenza ec.

Firenze, 1591 — in 4.°

Il Brunet non fa menzione di alcuna delle opere del nostro a., quantunque si debbano noverare fra le più rare.

Delle opere intorno a cose di guerra pubblicate dal Lupicini, si occupano il Marini, *bib. di fortificazione*, ins. nel Marchi, *arch. militare*; t. I, p. 65; ed il d'Ayala, *bib. militare*, p. 105.

Per merito letterario sono poi tutte citate dal Lombardelli, dal Colombo e dal Gamba.

LUPIERI *G. M.*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — Del microscopio ec.

Vicenza, 1784 — in 8.°

V. Libri, *catalogue* 1861, n.° 4856.

LUSVERGH *Angelo*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1° — Uso del quadrante geometrico con cui per mezzo della Scala Altimetra ridotta in Arco, e della rete geometrica si misurano i lati, e l'aree de' triangoli, i gradi, ed i minuti di qualunque angolo, ed in varj modi le altezze, e distanze inacessibili; e finalmente senza verun calcolo speditamente si risolvono i triangoli rettilinei; dato in luce ec.

In Roma, per il Casaletti, MDCCLXXI. — in 12.°

Fac. xij più 57, oltre a 2 tav. di fig. geometriche.

È una spiegazione pratica dell'uso di questo strumento già antecedentemente conosciuto.

LUSVERGH *Domenico*, di Modena, 2.ª metà del sec. XVII.

Ommesso dal Tiraboschi nella sua *bib. modenese* ec. V. le mie *indicazioni di alcune opere di matematici modenesi non registrate nella biblioteca del Tiraboschi* ec. estr. dall'*indicatore* ec. an. 2.°, n. 47 e 50.

1° — Di Galileo Galilei il compasso geometrico adulto per opera di Giacomo Lusuergh. Nouamente stampato, e dato alla luce da Domenico Lusvergh ec.

In Roma, per Dom. Ant. Ercole, 1698 — in 12.°

La rarità di questo libretto, e lo averlo il Venturi e l'Alberi ritenuto una semplice ristampa del *compasso* di Galilei, c'invita a darne una più esatta descrizione.

Esso consta di 202 fac. num. cominciando dalla 23.ª, con frontis. dedic. e pref. Seguono XX fac. d'indice, e l'*errata* nel *recto* di un'ultima carta. Quindi 6 tav. di fig. in rame, oltre una tav. fra l'ottava e la nona carta, colla figura del compasso, sopra la quale si legge: *Dominicus Lusuergh Mutinensis Faciebat Romæ, prope Collegium Romanum A.°* 1698.

Questa spiegazione del modo di adoprare e degli usi cui può servire il compasso Galileano, è dettata, come confessa il Lusvergh nella dedic. e pref., dal p. Domenico di S. Giuseppe delle Scuole Pie.

Sembra pertanto che l'ingegno meccanico fosse tradizionale in questa famiglia dei Lusvergh, poichè in due fogli volanti da me posseduti, intitolati: *Esercizio accademico di fisica sperimentale da tenersi dai signori convittori del collegio Nazareno il di 11 Agosto* 1704 (e 14 di Luglio 1705) Roma, Zempel: trovo pure indicato come macchinista nella direzione degli esperimenti un Domenico Lusvergh.

M

MACARIO *Filippo* — V. **LAZISIO** *Francesco Feliciano*, n.° 2_n.

MACCARI *Agostino*, 2.° metà del sec. XVII.

1 — Segreti astrologici celesti et terrestri motivati dalle comete e avetati alla curiosità degl'animi virtuosi *ec.*

Venezia, 1681 — in 4.° con fig.

Opere a quanto sembra dal titolo, di argomento in special modo astrologico, notata nel cat. Franchi, *Firenze, Giugno* 1873.

MAFFEI *Gio. Camillo*, da Solofra, sec. XVI.

V. Barbieri, *notizie istoriche*, p. 92.
Toppi, *biblioteca*, p. 147.

1_1 — Scala naturale overo Fantasia dolcissima, intorno alle cose occulte e desiderate nella filosofia ec.

In Venetia, per Gio. Varisco e Paganino Paganino, MDLXIV — in 8.°

Espone il sistema cosmico secondo i principj di Aristotile, e tratta delle comete, delle meteore, dei moti de' corpi celesti, ed in generale dell'astronomia.

Il Libri, *catalogue* 1861, n.° 4367, ne cita una ediz. di Venezia del 1565.

Fra le molte ristampe mi sono occorse le seguenti

1_2° .... SCALA NATVRALE, | OVERO | FANTASIA DOLCISSIMA, | *di Gio. Camillo Maffei,* | *da Solofra,* | intorno alle cose occulte, e desiderate | nella Filosofia.

CON PRIVILEGIO.

In Venetia, per Gio. Varisco, e compa- | gni, MDLXXIII — in 8.° pic.

Si compone di 140 car. num. dalla 7.ª compreso il frontis. ornato d'imprese e ritratto nel *verso*. È stampato in car. corsivo, con fig. in legno. La prima dedic. a D. Giovanni di Capua, porta la data del 2 Nov. 1563: e la seconda a D. Antonio Carrafa, quella del 10 Feb., 1564.

1_3° .... Id. *In Venetia, per Gio. Varisco, e compagni*, MDLXXXI — in 8.° pic.

Riproduzione della precedente ediz.

1_4° ... Id. *In Venetia, Appresso gl'Heredi di Giovanni Varisco* — in 8.° pic.

Riproduzione delle 2.ª ediz., senza data.

1_5 ... Id. *In Venetia*, 1600 — in 8.° pic.

Notata nel cat. del librajo B. Schiepatti del 1872.

1_6 ... Id. *In Venetia appresso Lucio* Spi*neda*, MDCI — in 8.° pic.

Car. 196 num. dalle 3.ª e 2 car. bianche nel fine. Esemp. della bib. Estense. Notata nel cat. del librajo Romagnoli, Gen. e Maggio, 1872.

1_7 ... Id. diuisa in xiiij. gradi.

Nel j. perchè è immobile.
Nel ij. perchè non circonda tutta la terra.
Nel iij. de' vari effetti, che in essa si generano.
Nel iiij. perchè non riluce nel suo natural luogo.
Nel v. della sua compositione, parti, e colore.
Nel vj dal suo mouimento.
Nel vij. della Stella chiamata Venere.
Nel viij. del Sole e sua grandezza.
Nel ix. dell'acclisse.
Nel x. della Stella di Gioue.
Nel xj. della Stelle di Saturno.
Nel xij. del mouimento delle imagini celesti.
Nel xiij. la cagione di questo Cielo non stellato.
Nel xiiij. del Cielo de' Beati.

Con una tavola delle cose più notabili.

In Venetia, appresso Lucio Spineda, MDCVII — in 8.° pic.

Consta di 196 car. compreso il frontis., num. dalla 12.ª

MAFFEI *Tommaso Pio*, da Napoli, sec. XVII-XVIII.

V. Quètil ed Èchard, *scriptores*, t. II, p. 771.

1 — P. Thomæ Maphæi de usu matheseos in theologicis, et de diversa circa principium universale staticum Galilæi, & Cartesii sententia.

Coloniæ Agrippinæ, typis Ioannis Friessen, 1696 — in 4.°

Fac. 45, e car. bianca nel fine. Esemp. della Marciana.

Ins. poscia dal Calogerà, nella *rac. d'opusc.*, t. II, pag. 357

2 — De cyclorum solilunariorum inconstantia, & emendatione P. F. Thomæ Pii Maphæi neapolitani *ec.* opus, in quo præter cyclum lunarem exactissimum, si perfectus detur mensis Synodicus Lunæ, cycli ad quamvis lunationum mediarum differentiam datam, pro Paschali tempore rite determinando, exhibentur, et remedia non-nulla tanguntur; ut Pascha suis temporibus, iuxta Ecclesiæ decreta celebretur.

Venetiis, typis Antonii Bortoli, MDCCVI — in 4.°

Cart. 4, fac. 270 e car. nel fine coll'errata (Marciana).

V. gli *act. erud. Lipsiæ*, anno 1708 p. 32.

Il primo lavoro del nostro a. non è registrato dai succitati suoi biografi.

MAFFIOLETTI *Giommaria*, veneziano, 1740-1805.

V. Moschini, *della lett. Veneta*, t. I, pag. 270.

1 — Nello aprirsi degli studii fisico-matematici relativi alla navale architettura nell'Arsenale di Venezia. Discorso *ec.*

Venezia, 1777 — in 4.°

2 — Discorso nel chiudersi con solenne esame il primo quinquennio degli studi fisico-matematici nell'Arsenale di Venezia *ec.*

Venezia, 1782 — in 4.°

Altri discorsi analoghi negli anni 1788, 1794 e 1799 sono registrati dal Cicogna, *saggio*, p. 541 e 560.

3 — Prospetto degli stodi relativi agl'esami da farsi nella scuola navale dell'Arsenal di Venezia.
Venezia, 1800 — in 4.°

V Cicogna, *l. c.*

MAGALOTTI *Lorenzo* da Roma, 1637-1712.

V. Pozzetti P., *Elogium* ec. Florentiæ, 1787, 4.°
Salvini, *elogio* ec. Ins. nel *gior. dei let.* di Venezia, t. XIII; e fra le *vite degl'Arcadi*.
Fabroni, *vitæ italorum*, dec. 2.
Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 770.
Elogi degli uom. ill. toscani, t. IV, p. DLXVII.
Serie di ritratti di uom. ill. toscani, t. III.
Corniani, *i secoli*, t. VIII, p. 167.

1 — Saggi di naturali esperienze ec.

V. SAGGI ec.

2 — Lettere scientifiche ed erudite ec.
Firenze, per li Tartini e Franchi, 1721 — in 4.°

Più volte ristampate, e particolarmente a *Venezia*, 1734, 1740, 1756, in 4.°; e poscia con le note di D. M. Manni, in *Venezia*, 1772, in 8.°
Finalmente inserite nella collezione:

3* — Delle opere di Lorenzo Magalotti volume I (e II).
Milano, dalla Soc. Tip. de' Classici Italiani, 1806 — in 4.° col ritr. dell'a.

Fra queste lettere, due sole parmi che, sebbene d'argomento fisico, possono venir notate nella nostra *biblioteca*; cioè la IV, *sopra la luce*, diretta al Viviani; e la VII, *sopra un effetto della vista in occasione d'osservar la cometa l'anno 1665*.

MAGENTA o MAZENTA *Guido*, da Milano, 2.ª metà del sec. XVI.

V. l'Argelati, *bib. script. mediol.*, t. II, col 855 e 2007.

1 — Discorso intorno al far navigabile il fiume Adda ec.
Milano, 1599 — in 4.°

Notata dal Predari, *bibliografia*, p. 48.

2 — Memoria sopra l' inalveazione del Redefosso, alla qual' opera s' implora il concorso del pubblico erario ec.
Milano, 1599 — in 8.°

V. il Predari, *l. c.*
Devesi pure al Magenta la pubblicazione dell'*apparato fatto dalla città di Milano per ricevere la seren. regina donna Margherita d'Austria* ec. Milano, Ponzio, 1599, 4.°
V. Predari, *l. c.*, p. 159.

MAGGI *Girolamo*, d'Anghiari in Toscana, ? - 1572.

V. Niceron, *mémoires*, t. XVIII, p. 277.
Finì miseramente la vita, in Costantinopoli, strangolato dai Turchi per la violata capitolazione di Famagosta.
V. CASTRIOTTO *Fusto Giacomo*.

MAGGI d'Anghiari *Maurizio f. di Girolamo*, 1.ª metà del sec. XVII.

2 — Risposte alla risposta del magistrato delle acque in proposito del Ricordo di riparar all'alterazione della laguna di Venezia ec.

In 4.°, (senza data.)
Stampate verso il 1620 — V. l'opera: *Venezia e le sue lagune* ec. Vol. II, par. II, app., p. 81.
Il Cicogna, *saggio*, p. 711, dice che sembra stampato poco dopo il 1613 e forse nel 1615.

MAGGIERI *Silvio*, da Urbino, sec. XVII.

V. Santini, *Picenorum Math. elogia*, p. 85.
Degli uomini ill. d'Urbino, p. 238.

1 — Difesa, o vero Risposta ad alcune obbiettioni fatte alla fortificatione italiana da diversi ec.
Roma, 1639 — in 12.°

Intorno a questo opus. v. il Marini, *bib. di fortificazione* ins. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 77.
È notato dal d'Ayala, *bib. militare*, p. 106, colla data di *Roma*, 1637, in 8.°

MAGGIO *Gioachino*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1* — Exercitatio Academica in elementa geometriæ planæ Euclidis ec.
Neapoli, ex typ. Simoniana, 1757 — in 4.°

Si consultino le *nov. let. di Firenze*, t. XIX, col. 30, e l'*excerpta ex totius It. nec non helv. lit.*, an. 1758, p. 258.

MAGGIORDOMO *Giovanni*, siciliano, 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — Corso completo della volgare aritmetica teorico-pratica, coll' applicazione ai comuni quesiti e agl' usi mercantili ec.
Palermo, 1796 — in 4.°

Registrato dal Narbona, *bib. sicola*, t. III, p. 5.

MAGGIORINO *Benedetto*, sec. XVI.

1 — Il discorso di Messer Benedetto Maggiorino.
Delle varie osservationi, & differenze dell'anno, usate ec.
Dove fu detto li nomi di tutti li mesi nostri ec.
Delle parti del giorno, ec
Delli horologi a giorni nostri ec.
Ultimamente un calendario perpetuo delle feste mobili.
(Nel fine) *Impressa in Venetia, per Francesco Marcolini*.... MDXXXVII. ec.

Sono 20 car. senza num., regis. in 4.°, segn. Aij—Eij, con stemma nel verso dell' ultima.
Esemp. della Marciana e nella Bib. Alessandrina di Roma.

MAGGIOTTI *Raffaello* — V. MAGIOTTI *Raffaello*.

MAGHETTI *Benedetto* — V. EMMANUELE *Pietro*, n.° 1.

MAGINI *Gio. Antonio*, da Padova, 1555-1617.

V. Baldi, *cronica*, p. 145.
Alidosi, *li dottori forestieri*, p. 46.
Papadopoli, *historia*, t. II, p. 276.
Jöcher, *Allgemeines Gelehrten-Lexicon* ec.
Gian-Priamo, *specula Parthenopæa* ec.
Tomasini, *elogia*, t. I, p. 183.
Niceron, *mémoires*, t. 27, p. 317.

Tiraboschi, *storia* t. VII, p. 623.
Montferrier, *dizionario* ec.
Mazzatti, *repertorio* ec.
Vedova, *biog. degli scrittori padovani*, vol. I, p. 554.
Libri, *histoire*, t. IV, p. 52.

1 — Introduzioni astrologiche ec.

Venezia, pel Zenero, 1582 — in 4.°

Registrata dell' Haim, *bib.*, t. IV, p. 100.
Quest' opera astrologica del Magini addimostra come la forza dei volgari pregiudizi in quella epoca ancora prevalesse nei più eletti ingegni, quale fu certo questo distinto matematico.

2 — EPHEMERIDES COELESTIVM MOTVVM IO. ANTONII MAGINI PATAVINI, AB ANNOS XL.

Ab anno Domini 1581, usque ad annum 1620, secundum Copernici hypotheses, Prutenicosq; canones, atq; iuxta Gregorianam Anni correctionem accuratissimè supputatæ. *Ad longitudinem Gr. 32. 30ᵈ, sub qua inclyta Vrbs Venetiarum sita est.* Addita est eiusdem in Stadium animaduersio, qua errores eius quàmplurimi perpenduntur. *Item tractatus quatuor absolutissimi, nempe Isagoge in Iudiciariam Astrologiam, De usu Ephemeridum, De annuis reuolutionibus, & de Stellis fixis.*

VENETIIS. *Apud Damianum Zenarium*, 1582 — par. 2 in 4.°

La 1.ª par. consta di car. 8 con frontis., ritratto dell' a. nel rovescio, dedic., lettera e poesie latine all' a., indice, pref. ed errata; e di 208 car. num. con l' *animaduersio in Io. Stadium* e l' *isagogicorum tractatus*.
La 2.ª par., contenente le effemeridi, si compone di 603 car. num., compreso il frontis., oltre una car. con le note tip. sul *recto*, e l' impresa sul *verso*; e 2 car. bianche. Esemp. della bib Estense.

3_1 — Joannis Antonii Magini Patavini, Philosophiæ doctoris. Apologetica Responsio ad Franciscum Junctinum ec.

Patavii, apud Livium Pasquatum, M.D.LXXXIIII — in 4.°

Opus. di 18 cart., senza num., l' ultima delle quali è bianca. Esemp. della Marciana.

3_2 .... Id. *Patavii, apud Paulum Meietum*, MDLXXXIIII — in 4.°

Car. 18 c. s. Esemp. della Marciana.
V. GIUNTINI *Francesco*.

4 — Tabulæ secundorum mobilium coelestium ec. congruentes cum observationibus Copernici, et canonibus Prutenicis, atque ad novam anni Gregoriani rationem, ac Emendationem Ecclesiastici Kalendarii accomodatæ. Secundum longitudinem Inclytæ Venetiarum Urbis.

Venetiis, ex officina Damiani Zenari, 1585 — in 4.°

V. Libri, *histoire*, t. IV, p. 53. Sopra il sistema alquanto complicato adottato dal Magini nella compilazione delle sue effemeridi e tavole astronomiche si consulti il Delambre, *hist. de l' astr. du moyen age*, p. 483.

5_1* — NOVÆ COELESTIVM ORBIVM THEORICAE congruentes cum obseruationibus Nicolai Copernici. Auctore IO. ANTONIO MAGINO PAT. ec.

VENETIIS. Ex officina Damiani Zenarii MDLXXXIX — in 4.°

Car. 14 con frontis. ornato di fig. in rame, dedic., proemio, distici latini, *errata* e prefazione. Seguono 115 car. di testo con fig. astronomiche in legno interposte vi, ed una car. bianca nel fine. Altro esemp. nella bib. Palatina di Modena.
Il Magini avea fatto uno studio particolare sulle opere di Copernico; ma sebbene da alcuni squarci sembri ne approvasse il sistema, tuttavia non seppe persuadersi che della maggiore esattezza delle osservazioni del Copernico su quelle de' suoi predecessori.

5_2 .... Id. *Moguntiæ*, 1608 — in 8.°

V. Libri, *histoire*, t. IV, p. 43.

6* — IO. ANTONII MAGINI PATAVINI MATHEMATICARUM IN ALMO *Bononiensi Gymnasio professoris*.

DE PLANIS TRIANGVLIS Liber Vnicus. *Eiusdem* DE DIMETIENDI RATIONE per Quadrantem, & Geometricum Quadratum, LIBRI QVINQVE. *Opus valdè vtile Geometris, Astronomis, Geographis, Mechanicis, Architectis, Militibus, Agrorum mensoribus, & denique omnibus Mathematicarum professoribus.*

CVM PRIVILEGIO.

VENETIIS, APUD ROBERTUM MEIETTUM. M.D.XCII — in 4.°

Questo libro per la sua rarità, e pel modo col quale è stampato, merita una speciale descrizione.
Frontis. ornato d' impresa, dedic. ed *errata* in 4 car. Segue una pref. ed il testo, con fig. in legno, in 114 car. num., l' ultima delle quali per errore è segnata 108. Poi in 2 car. l' indice, il reg. ed una nuova nota: BONONIAE. Apud Io. Bapt. Ciottum, Typis Victorii Benacii, Anno Domini, M D.XCII. Quindi con una nuova num. seguono i cinque libri *de dimetiendi ratione* in 114 car. num. con belle fig., oltre l' indice in fine col registro e la seconda della suindicata nota di stampa in 4 car. senza num.
Nella bib. comunale di Reggio nell' Emilia ve ne ha un esemplare colle seguenti nota tip. nel frontis. *Venetiis, apud Io. Baptistam Ciottum*, MDXCI, in 4.° in cui manca la dedic. in principio; nel resto è identico a quello da me posseduto e sopra descritto.
Il libro *de planis triangulis* è un trattato di trigonometria; ed i libri *de dimetiendi ratione*, possono considerarsi un trattato di agrimensura, di altimetria e di operazioni geodetiche elementari, coll' uso degli stromenti detti appunto quadrante e quadrato geometrico.
Io posseggo questi strumenti costruiti in metallo, colla nota sopra incisavi: *Io. Antonii Magini Patav. opus Bon. elaboratum anno 1592.*

7 — Tabula tetragonica seu quadratorum numerorum cum suis radicibus, ex qua ec. Nunc primum a Io. Antonio Magino ec. supputata, atq; octo canonibus exposita.

Venetiis, apud Io. Baptistam Ciottum, M D.XCII — in 4.°

Esemp. nella Marciana.

8_1 — Comm. in geographiam et tabulas Ptolomæi ec.

Venetiis, 1593 — in fo.

8_2 .... Id. *Coloniæ Agrippinæ*, 1597 — in 4.°

8_3 ... Id. ***Venetiis, Valgrisi,*** **1599 — in fo.**

8_4 .... Id. ***Venetiis,*** **1621 — in fo.**

Si consulti l'Argelati, *bib. dei volgarizzatori*, t. IV, p. 63.

Il Lipenio, *bibliotheca*, p. 571, cita diverse ediz. dell'opera del Magini: *Geographiæ universæ tum veteris tum novæ absolutissimum opus* ec. Coloniæ, 1597, 4.° — Venetiis, 1596 e 1610, 4.° — Arnhem, 1617, 4.°

8_5* .... Id. dal latino nell'italiano tradotta dal R. D. Leonardo Cernoti Vinitiano *ec.*

In Venetia, ap. Gio. Battista, & Giorgio Galignani Fratelli, **M.D.XCVIII — par. 2 in fo.**

Forse per errore di stampa il frontis. della prima parte ha la data del 1598, poichè la dedic. dello stampatore ed il frontis. della seconda parte portano invece la data del 1597.

La 1.ª parte consta di car. 16 senza num., di car. 62 num., e più carte 21 num. con i commentari del Magini. Segue una car. bianca, e quindi la 2.ª parte compresa in 1.. car., a 30 car. d'indice senza num.

Bella edizione. Le carte geografiche sono intagliate fra il testo dal celebre Girolamo Porro.

Abbiamo registrato quest'opera per i commentarj latini del Magini nella 1.ª parte, ove espone il sistema dell'universo secondo la dottrina di Tolomeo.

9* — Ephemerides coelestium motuum *ec.*

Ab Anno Domini 1598. vsque ad Annum 1610. secundum Copernici obseruationes accuratissimè supputatæ et correctæ; Ad longitudinem inclytæ Venetiarum Vrbis. Eiusdem tractatus quatuor absolutissimi nempe Isagoge in Astrologiam. De vsu Ephemeridum. De annuis reuolutionibus et de Stellis fixis, denuo correcti, et insigniter aucti.

Accedit huic secundæ editioni Compendium Directionum *ec.* Vna cum Quadrante Directorio secundum mentem Ptolemæi ec.

Venetiis, apud Damianum Zenarium, **1599 — in 4.°**

Car. 6 senza num. in principio, a 395 cart. num., oltre una carta bianca nel fine. La 1.ª ediz., cui accenna, è forse quella del 1582, sopra indicata al n.° 24.

Una parziale ristampa ne veggo citata nel *cat. generale* del librajo Schiepatti, p. 227, col titolo: *Ephemeris ad annum* 1606, S. l. ed a., in 4.°

10 — Io. Antonii Magini patavini ec.

Tabulæ primi mobilis quas directionum vulgo dicunt, quibus non solùm Directiones, tam secundum viam rationalem, quàm juxta Ptolemæi formam; præcipuè verò ope duorum generalium Positionum Tabularum, omnino absoluuntur: Sed et uniuersa Primi Mobilis doctrina adjecto nouo Fundamento Radiationum Planetarum in Aequatore, plurimùm illustratur. Subnectuntur præterea compendium Calculi Triangulorum Sphæricorum, tum Obliquangulorum, per ingressus laterales in Tabulas Quatuor Analogiarum, Nec non Apologia Ephemeridum eiusdem auctoris contra Dauidem Origanum.

Venetiis, apud Damianum Zenarium, **MDCIIII — in fo**

Precedono 6 car. con frontis., approv., dedic., pref., indici e correzioni. Quindi un nuovo frontis. col titolo:

Io. Antonii Magini ec. Primum mobile, hoc est universæ primi mobilis doctrinæ duodecim libris *ec.* *Bononiæ, apud hæredes Ioannis Rossij*, M DC. III.

Car. 87 num. di testo, car. 203 num. di tav. astronomico-numeriche, con l'impresa e la nota tip. del primo frontis. nel *verso* dell'ultima. Car. bianca nel fine. Esemp. della bib. Palatina di Modena.

11_1* — Continuatio Ephemeridum cœlestium motuum *ec.*

Ab anno Domini 1611. (1) vsque ad annum 1630. juxta Copernici obseruationes accuratissimè supputatarum. Ad longitudinem inclytæ Venetiarum Vrbis. Quibus additæ sunt eiusdem supplementum Isagogicorum Ephemeridum, in quibus habentur hæc: Reductio facilis motus Solis harum Ephemeridum ad Tychonicam rationem, ac præterea de reuolutionibus annuis. De introitu Solis in singulorum signorum initijs, et de æquatione temporis ex eiusdem Tychonis fondamentis. Astrologiæ circa Agricolturam, et Nauigationem obseruationes, et præcepta. De mutatione aeris libellus.

Venetiis, apud hær. Damiani Zenarij, **MDCVII — vol. 2, in 4.°**

Carte 6 in principio senza num., car. 159 num.; dopo la 159.ª avvi una carta colle note tip. e la data del 1607, e quindi due car. bianche, dopo le quali comincia il 2.° vol. con 4 car. di frontis., dedic. ed approv. e con una nuova num. le effemeridi fino a car. 152.

L'esemp. della Palatina di Modena non ha la indicata correzione a penna nel frontis.

È per intero riprodotto col titolo:

11_2* .... Ephemerides Coelestium Motuum ec. Ab anno Domini 1611 vsque ad annum 1630 ec. (c. s.)

Atque etiam Compendium Directionum ec.

Venetiis, apud Hær. Damiani Zenarij, **MDCXII — in 4.°**

Car. 4 con frontis., dedic. e pref., car. 152, 28 e 159 num. di testo e car. bianca nel fine.

11_3* .... Ephemerides Cœlestium Motuum ec. (c. s.)

Venetiis, apud Hær. Damiani Zenarij, **MDCXVI — in 4.°**

Car. 6 in principio senza num. Car. 131 num., carta bianca; poscia car. 28 più 159 num. e carta bianca; e più car. 152 num. Manca in questa ediz. il *Compendium Directionum ec.*

11_4 .... Ephemerides Coelestium Motuum ab anno 1608, ad annum 1630 ec.

Venetiis, apud hær. Damiani Zenarij, **1616 — in 4.°**

Notata nel Cat. del librajo Dura, Luglio 1877.

11_5 .... Id. ***Francfurti,*** **1610 — in 4.°**

Notata dal Lipenio, *bibliotheca*, p. 440, e dal Niceron, *l. c.*, p. 320.

12_1* — De Astrologica ratione, ac vsu dierum Criticorum, seu Decretoriorum ec. His additur De anni temporis mensura in Directionibus: & de Directionibus ipsis ex Valentini Naibodæ scriptis *ec.*

Venetiis, apud hær. Damiani Zenarij, **MDCVII — in 4.°**

Car. 10 senza num. contenenti il frontis., le approv., *errata*, pref., dedic. ed indice; e 120 car. num. di testo. Nel fine vi è la nota tip. VENETIIS, MDCVII. Apud Bartholomeum Rodellam, *ec.*

Altro esemp. nella Palatina di Modena.

---

(1) Veramente la stampa segna l'anno 1610; ma una correzione sincrona a penna segna l'anno 1611; ed infatti le effemeridi cominciano col 1611.

12_2 .. Id. *Francfurti*, 1608 — in 4.°

Registrato nei cat. dei librai Frisiani (n.° 120) e Mosconi.
L'applicazione dell'astrologia alla medicina era purtroppo uno degli studj che sciupava l'ingegno dei dotti di quella epoca. L'a. nella pref. novera i più famigerati scrittori sopra questa materia.

13_1 — Primum mobile duodecim libris contentum. Accedunt Trigonometria sphæricorum et varia problemata Astronomica; magnus Canon Trigonometricus emendatus et auctus: et magna tabula primi mobilis.

Bononiæ, 1609 — in fo.

13_2 .... Id. *Francofurti*, 1613 — in fo.

Notata dal Niceron, *l. c.*, p. 321. La 1.ª ediz. è anche registrata nel cat. Pagani, 1811, p. 64.

13_3° .. PRIMVM MOBILE DVODECIM LIBRIS CONTENTUM, IN QVIBUS HABENTUR *TRIGONOMETRIA SPHAERICORUM*, & *Astronomica, Gnomonica, Geographicáq. Problemata, ac preterea* MAGNVS TRIGONOMETRICVS CANON Emendatus, & Auctus, AC MAGNA PRIMI MOBILIS TABVLA *Ad decades Primorum scrupulorum per Vtrunque latus supputata*. Auctore IO. ANTONIO MAGINO ec.

Bononiæ, MDCXXXI — in fo.

Con il frontis. ornato di fig. in bella incisione. Poi 6 car. senza num. con pref. ed indici. Seguono 200 car. num., e nel *verso* dell'ultima evvi le nota tip. BONONIAE, apud Io. Bapt. Bellagambam. Anno MDCIX.
Vengono poscia con nuovo frontis. le TABULAE GENERALES Ad Primum Mobile spectantes ec. Bononiae, apud Hæredes Ioannis Rossij. M.DC.IX. comprese in 181 car. num. in fo. Tale diversità di data induce a ritenere che questa non sia che una riproduzione dell'anteriore ediz. del 1609, che io non ho potuto rinvenire, col solo frontis. cangiato. V. sopra al n.° 10 — V. RONCO *Antonio*.
Il *Magnus canon mathematicus* trovasi a parte: Magnus canon mathematicus ab ipso authore auctus castigatus, et in novam formam redactus. *Francofurti*, 1610, fo.
Id. *Bononiæ*, 1610, fo.
V. il Niceron, *l. c.*, p. 321.

14_1° — BREVE INSTRVTTIONE *Sopra* L'APPARENZE ET MIRABILI EFFETTI dello Specchio concavo sferico. *Del* ec.

IN BOLOGNA, Presso Gio: Battista Bellagamba, MDCXI — in 4.°

Opusc. raro e pregiato; registrato dall' Heim, *bib.*, t. IV, p. 91. Car. 2 con frontis. e dedic.; fac. 34 di testo con fig., ed una car. nel fine con approv., imprese e note tip. ripetute.
Si consulti il *jour. de sav.*, an. 1666. Il Magini, abile meccanico, costruì uno specchio di venti pollici; il maggiore fino allora conosciuto. V. Montucla, *histoire*, t. II, p. 5 2

14_2° .... Id. di nuovo ristampata.

In Bologna, presso Clemente Ferroni, M DC.XXVIII — in 4.°

Consta di 38 fac. num. delle 3.ª compreso il frontis., oltre una carta in fine colla riproduzione delle note tip., le approv. e lo stemma. Fig. in legno fra il testo. Un esemp. di queste due ediz. trovasi nella bib. Palatina di Modena.

Ed in lingua francese:

14_3 .... Instruction sur les apparences et les effets du Miroir concave sphérique, trad. de l'Italien de Jean Antoine Magini, per Jean-Jacques Boyssier.

Paris, 1620 — in 4.°

V. Niceron, *l. c.*, p. 310.
Il Magini si rese benemerito dell'ottica colla costruzione di grandi specchi concavo-sferici, dei quali dà la descrizione nella snaccennata operetta.
V. Libri, *catalogue* 1861, n. 4594.

15° — Supplementum Ephemeridum, ac Tabularum Secundorum Mobilium, ec.

In quo habentur Ratio, et methodus perfacilis promptissimè supputandi verum motum Solis, Lunæ, et Martis ex novis Tabulis secundum Tychonicas obseruationes, nunc primum accuratè constructis
Correctio aliqua motuum singulorum Planetarum, qui ex Ephemeridibus hactenus impressis colliguntur: additis simul Aequationum Planetarum novis tabulis ec. Compendium calculandarum Eclipsium ec. De meridianorum differentia, cum responsione ad Origanum

Venetiis, apud hær. Damiani Zenarij, MDCXIV — in 4.°

Car. 8 senza num. con frontis., dedic., indici, approv., *errata* ec. 311 fac. num.; stemma nel *verso* dell'ultima carta, e le nota tip. *Ex officina Bartholomæi Rodellæ, Damiani Zenarij hæredes*, ec.
Altro esemp. nella bib. Estense.

16_1° — IO. ANTONII MAGINI *ec.* Confutatio Diatribæ *IOS.* SCALIGERI *De Aequinoctiorum Præcessione*. In qua noua quædam Scaligeri de Stella Polari, & mutatione Aequinoctiorum, & Stellarum fixarum immobilitate, ac Varijs alijs rebus Astronomicis impugnantur.

Romæ, apud Gulielmum Facciottum, MDCXVII — in 4.°

Frontis., approv. dedic., pref. dello Scoto, e tre lettere del Guldino, di Guglielmo Altemps e di Leonardo Salzer; in tutto car. 4. Poi fac. 87 con l'*errata* nel *verso* dell'ultima car. Fig. in legno fra il testo.
« Magini was so highly esteemed by Kepler that » he invited him to join him in Germany, and co- » operate in constructing new tables. »
V. Libri, *catalogue* 1861, n. 4596.

16_2 ... Id. *Venetiis*, 1619 — in 4.°

Notata dal Niceron, *l. c.*, p. 321.

17° — Io. Antonii Magini ec. Tabulae novae juxta Tychonis rationes elaboratæ quibus Directionum conficiendar; brevior ac facilior quam unquam antehac a nemine ars traditur. Ad illustriss. ec.

Bononiae, apud Sebastianum Bonhommium, 1619 — in 4.°

Frontis. ornato dallo stemma mediceo e di bella fig. incise, dedic. ed indice, il tutto in 4 car. senza num. Seguono fac. 85 più 425 di testo e tav. numeriche, con l'approv. e la riproduzione delle note di stampa nel *verso* dell'ultima carta. Altra carta in fine con l'*errata* nel *recto*.
V. ZOBOLI *Alfonso*.
Fra le opere del Magini mi è pure occorso il seguente opus, il quale mancando di data qui nel fine registro.

In Io. Stadium mathematicum ephemeridamq. compilatorem animadversio, qua certissimis demonstrationibus ex calculo Astronomico impugnantur ac damnantur quampluribus in locis Ephemerides ejus tamquam a Prutemicis tabulis multum discrepantes. Authore Io. Antonio Magino Patavino.
Opus. di 31 car. senza note bib.

Non registrerò la bella opera geografica del Magini: *Italia di Gio. Ant. Magini data in luce da Fabio suo figliuolo* ec. Bononiæ, impensis ipsius Auctoris, 1620 in fo, con 61 tav., come estranea alle scienze matematiche. Solo esprimo il dispiacere di non vederla, come meritava, notata dal Sig. Brunet.

Due lettere del Magini al Galilei sono ins. nell' epistolario di questi pubblicato dall'Albèri. V. GALILEI *Galileo*.

Le opere del Magini, dice il Libri, *l. c.*, sono assai numerose, e benchè non contengano ricerche originali, tuttavia saranno riuscite assai utili nella epoca in cui furono pubblicate, poichè vi si trovano trasformazioni e teoremi che dotti astronomi credettero avere posteriormente scoperti.

MAGIOTTI o MAGGIOTTI *Raffaello*, **da Montevarchi, ?-1656.**

V. Nelli, *vita di Galileo*, p. 806. Targioni, *atti e memorie*, t. I, p. 171. Antinori V., pref. ai *saggi di naturali esperienze* ec.

1 — Renitenza certissima dell'acqua alla compressione dichiarata da vari scherzi in occasione di altri problemi curiosi *ec.*
Roma, per il Moneta, **1648 — in 4.°**

Questa rarissima lettera al principe D. Lorenzo de' Medici fu ristampata dal Targioni ne' suoi *atti e memorie*, t. II, par. I, p. 182. Essa è diretta a dimostrare l' impossibilità della compressione dell' acqua.

V. Libri, *catalogue* 1861, n.° 5098.

Il Magiotti è uno dei più distinti allievi della scuola Galileiana. Le di lui esperienze sul deflusso della acqua, a conferma della teoria torricelliana, sono segnalate dal Montucla, *histoire*, t. III, p. 670.

Parecchie lettere del Magiotti sono state già accennate all' articolo GALILEI *Galileo* di questa *biblioteca*.

MAGNANI *Antonio* **— V. BASSI** *Laura*.

MAGNANI *Gioan Cristoforo* **— V. VALLISNIERI** *Antonio*.

MAGNI *Domenico*, **da Firenze, sec. XVII.**
V. BORELLI *Alfonso*, n.° 2.

MAGNO *Valeriano*, **da Milano, 1587-1661.**
V. Dionisio da Genova, *bib. capuc.*, p. 304.
Argelati, *bib. script. mediol.*, t. II, col. 833 e 2003.

1 — Axiomata ex motu ad universam philosophiam *ec.*

Notata dal p. Dionisio da Genova, senz' altra indicazione.

2 — De possibilitate vacui *ec.*
Viennæ Austriæ, **1643 — in 4.°**

Ins. poi nell' opus. del Fantuzzi: *Eversio demonstrationis* ec. V. FANTUZZI *Giovanni*, n.° 2.

Secondo l'Argelati, *l. c.*, col. 837, questi due opuscoli sono inseriti nella opera del Magno, intitolata: De periphrasi libri duo: in quorum primo totius fere Aristotelis tradit synopsim. In altero vero suam profert de hac doctrina sententiam.
Impressa sunt Viennæ Austriæ anno 1643, et Varsaviæ, 1648.

MAGRO *Antonio* **— V. MONTE (da)** *Teodoro*.

MAI *Carlo*, **sec. XVIII.**

1° — Diversi metodi per l' integrazione di alcune formole logaritmiche ec.

Ins. negl' *atti dell' Ac. di Siena*, t. III, an. 1767, p. 278.

MAINARDI *Daniele*.

1° — Stato presente della Brenta, suoi rovinosi effetti da Bassano all' ingiù, radice irremedisbile dei medesimi, seconde cause di essi; modo con cui levarle, e con ciò togliere i danni sorprendenti, che arrecano da Curtarolo al mare.

Tutto di Daniele Mainardi pubblico perito li 12 Decembre 1789.

Opus. senza note tip., di XIII fac. num. dalla III, con aggiunta autografa nel fine, e car. idrografica.

MAINARDI *Matteo*, **sec. XVII-XVIII, da Bologna.**

V. Fantuzzi, *notizie*, t. V, p. 123.

1 — La scrittura mercantile fatta e riordinata ec.
Bologna, per il Monti, **1632 — in fo.**

2 — IL | CAMBIO REALE | PER OGNI PIAZZA | *Formalmente Ragguagliato | Da |* **MATTEO MAINARDI |**
Con diuersi altri questti Vtili | Curiosi E necessari allo Mercaturo.
DEDICATO | *Al Molt' Illust. Sig. | Pietr' Antonio Do Via.*
IN BOLOGNA, *Per Giacomo Monti.* **M.D.C.XXXVII.**
Con licenza de' superiori e Priuileggio.

In 4.° Frontis. ornato di fig., car. 7 num. nel *verso* ed una car. d'*errata*: nell' esemp. dell' Università di Bologna seguono fac. da 25 a 58, onde sembra imperfetto. Le ultime tre cifre della data non sono abbastanza chiare. Il Fantuzzi ne indica una ediz. del 1638.

3 — L' economo, ovvero le scritture tutelari *ec.*
Bologna, pel Tebaldini, **1641 — in fo.**

Queste tre operette furono poscia ristampate assieme col titolo.

4° — OPERE MERCANTILI, Et Economiche *DI MATTEO MAINARDI*, **Che contengono la forma regolata della Scrittura Mercantile, con le lettere de' negotij corrispettivi; IL CAMBIO REALE per ogni Piazza, e con altri quesiti concernenti la mercatura; E LA SCRITTURA TUTELARE per instruttione de' Ministri, circa al gouerno famigliare.**
IN BOLOGNA, *per Giacomo Monti*, **MDCXXXXVI — in fo.**

Bella e rara ediz. Car. 2 con frontis. ornato di fig. alleg. in rame, e dedic. dell' editore Manolessi. Car. 9 più 11 più 7 nem. nel *verso*; car. d' errata. Segue il *Cambio Reale* in car. 2 e fac. 58: poi la *scrittura tutelare* in car. 4 e fac. 35 più 79, con l' impresa e le note tip. nel *verso* dell' ultima car. Altro esemp. nella Palatina di Modena.

4₂° .... L' economo overo la Scrittura tutelare Scrittura mercantile ec. Il cambio reale per ogni piazza giustamente ragguagliato, con diuersi altri quesiti vtili ec. Nuouamente stampati ec.

In Bologna, per il Longhi, M D CC — in fo.

Raro. Ant., frontis., a pref. in car. .. Quindi 64 fac. con l'approv. nel *verso* dell' ultima carta. Altra carta in fine collo stemma. La *scrittura mercantile* ed il *cambio reale* hanno due frontis. separati, e si compongono di fac. 63 e 44, con nuova num.

Può questa classificarsi fra le migliori opere di aritmetica applicata all' arte mercantile.

MAJO *Gioachino* — V. MAGGIO *Gioachino* ec.

MAJOLI *Domenico*, da Ravenna, 1674-1736. — V. MANFREDI *Eustachio*, n.° 24.

V. il Ginanni, *memorie*, t. II, p. .

MAJOLO *Simeone*, Astigiano, sec. XVI.

V. de Rolandis, *notizie*, p. 107.
Ughelli, *Italia sacra*.
Niceron, *memoires*, t. 28, p. 372.

1 — Dierum canicularium tomi septem, coloquiis quadraginta sex, physicis nouis ac penitus admirandis necnon lectu jucundis..... absoluti. Opus ac ultima editione reuisum & planè novum triplicique accessione adauctum ec.

***Francofurti, impensis Ioannis Godefredi Schönwelteri*, 1642 — in fo.**

In un solo vol. di car. 6, di fac. 910 più 164 con tav. e di car. 31 d' indice a car. bianca.

Fra le diverse edizioni di quest' opera registriamo sol questa posseduta dalla bib. Estense ed indicata dal Brunet, *manuel*, t. III, col. 1525, come la migliore.

Queste specie di enciclopedia di scienze naturali pubblicata verso la fine del secolo XVI, salì allora in grande rinomanza per la moltiplicità delle cognizioni fisiche più o meno esatte in essa contenute. Dividesi in 22 colloquii, e fra le molte cose naturali di cui si occupa, tratta particolarmente delle meteore celesti, della distanze degl' astri, della salsedine e del flusso e riflusso del mare, dei fiumi, dei laghi, delle fontane, delle isole, dei monti, del fuoco ec. Appartiene più facilmente alla classe delle scienze fisiche, di quello che alle matematiche.

Il Niceron, *l. c.*, nota le seguenti ediz. dell'opera del nostro Majolo.

Urseliis, 1600, 4.°
Moguntiæ, 1607, 4.°
Moguntiæ et Francofurti, 1610 e 1619, fo.
È tradotta in francese col titolo:
Les jours Caniculaires ec.
Paris, 1610 a 1643, 4.°

MAJORAGGIO *Marc' Antonio*, da Milano, 1514-1555.

V. Majoraggio *Adriano*, *Il segretario nobile* ec. Milano, 1650, 4.°
Imperiali, *museum historicum*, p. 124.
Argelati, *bib. script. mediol.*, t. II, col. 859 e 2003.

1 — M. ANTONII MA- | ioragij, in quatuor Aristotelis li- | bros de Coelo Para- | phrasis.

Reuerendiss. & illust. Antistiti, IOANNI ANGE- | LO ARCIMBOLDO, Mediolanensi | Archiepiscopo, dicati.

Cum locupleto rerum & verborum memora- | bilium Indice.

BASILAE, APUD IOAN- | nem Oporinum.

Bella ediz. Car. 4 in principio con frontis. ornato di fig. allegorica, dedic. a pref., e car. 151 num. 2 — 151, in fo. con le note tip. nel *verso* dell'ultima.

BASILAE, EX OFFICINA IOANNIS | Oporini, Anno salutis humanæ* M.D.LIIII. | *Mense Augusto.

Esemp. della bib. Palatina di Modena.

MAJORANI *Leandro* — V. CASTRONI *Benedetto*, n.° 5.

MALATESTI (de') VIANI *Fulvio* — V. COMMANDINO *Federico*, n.° 6₂.

MALAVISTA *Carlo* — V. CORONELLI *Vincenzo*, n.° 1.

MALBERTO *Domenico* (fra gli Scolopi GREGORIO *da S. Francesco*), siciliano, 1.ª metà del sec. XVIII.

1° — L'ombre illustrate, ovvero trattato degli orologi a sole del P. Gregorio di S. Francesco ec.

***In Roma, nella stamp. del Buogni*, 1715 — in 4.°**

L'esemp. da me posseduto è imperfetto. Contiene il testo in fac. 80, e le tav. num. in fac. LXXXXV.

2 — Guida gnomonica divisa in tre parti ec.

***Catania*, 1743 — in 4.°**

Sono entrambe registrate dal Narbone, *bib. sicola*, t. III, p. 25.

MALFANTI *Genesio*, da Sarzana, 2ª metà del sec. XVI.

V. Gerini, *mem. storiche* ec.

1 — Le meteore ec.

***Genova, per il Bartoli*, 1586 — in 8.°**

Ignoro se l' a. tratti solo in via fisica, od anche matematica, di questi fenomeni.

MALFATTI *Gianfrancesco*, da Ala di Rovereto, 1731-1807.

V. Venturoli Giuseppe, *elogio*, ec. ins. nelle *mem. della soc. italiana*, t. XV, par. I, p. XXVI.
Tipaldo, *biografia*, vol. V, p. 404.

1 — De ustora radicum in æquationibus quarti gradus ad Vincentium Riccatum epistola ec.

***Ferrariæ*, 1758 — in 4.°**

Opus. notato nel *cat.* Costabili, par. I, n.° 3386. Nel cat. della pubblica bib. di Ferrara vi è apposta la data del 1759.

V. l' *excerpta totius It. nec non Helv. lit. an.* 1759, t. II, p. 261.

2 — **Tentativo per la risoluzione delle equazioni di quinto grado — 1771.**

Il Venturoli nella citata biografia dell'a. dà un estratto di questa memoria, senza indicare dove sia stata pubblicata.

3° — **De æquationibus quadratico-cubicis dissertatio analytica ec.**

Ins. negl' *atti dell'ac. delle scienze di Siena*, t. IV, an. 1771, p. 129.

Se ne trovano anche esemplari estratti da questi atti con separato frontis. — *Senis*, 1770, in 4.°

4° — **Lutto, articolo ec.**

Ins. dal Zorzi nel *prodromo della nuova Enciclopedia italiana* ec., p. 99 — V. ZORZI *Alessandro*.

5° — **Della curva Cassiniana e di una nuova proprietà meccanica della quale essa è dotata, trattato sintetico ec.**

***In Pavia, nella st. del R. ed I. Monas. di S. Salvatore* (1781) — in 8.°**

Fac. XIII con frontis. e dedic. e fac. 80, oltre una car. di *errata* in fine, e 4 tav. di fig.

V. la *nov. let. di Firenze*, cont., t. XI, col. 705.

6° — **Esame critico di un problema di probabilità del sig. Daniele Bernoulli, e soluzione di altro problema analogo al Bernulliano ec.**

Ins. nelle *mem. della soc. italiana*, t. I, an. 1782, p. 768.

7° — **Delle formole differenziali la cui integrazione dipende dalla rettificazione delle sezioni coniche ec.**

Ibid., t. II, an. 1784, p. 700.

8° — **Delle serie ricorrenti.**

Ibid., t. III, an. 1786, p. 571.

9° — **Soluzione generale di un problema geometrico di Pappo Alessandrino.**

Ibid., t. IV, an. 1788, p. 201.

10° — **Esame di una dimostrazione che dà l'Eulero di un teorema analitico, e di una celebre regola per determinare la natura e i valori prossimi delle radici di qualunque equazione.**

Ibid., *id.*, p. 206.

11 — **Essai analytique sur l'intégration de deux formules différentielle ec.**

***Turin, Briolo*, 1790 — in 4.°**

Est. dalle *Mém. de l'Ac. de Turin*, t. IV.

12° — **Determinazione del tempo che impiega un grave discendente per un canale circolare.**

Ins. nelle *mem. de la soc. italiana*, t. VII, an. 1794, p. 469.

13° — **Pensieri sulla famosa questione de' logaritmi de' numeri negativi ec.**

Ins. nelle *memorie della R. Ac. di Mantova*, t. I, an. 1795, p. 3.

V. il Montucla, *histoire*, t. III, p. 380.

14 — **Tentativo sul problema delle pressioni che soffrono gli appoggi collocati agl'angoli di una figura, derivate da un peso posto dentro la sua aja.**

Ibid., t. VIII, an. 1799.

Alle osservazioni critiche fattegli del Paoli nella di lui mem. *sul problema degli appoggi*, ins. nelle *mem. della soc. italiana*, t. IX, an. 1802, p. 90, rispose colla seguente.

15° — **Brevi riflessioni alla critica del tentativo pel problema delle pressioni, fatta dal sig. Paoli nel t. IX di questa Società.**

Ibid., t. X, 1803, par. I, p. 243.

Aveano pure trattato questo argomento il Delanges ed il Lorgna: V. DELANGES *Paolo*, nn. 11 e 12, e LORGNA *Anton-Mario*, n.° 43: e lo stesso Paoli in altra mem. *sopra alcuni problemi meccanici*, ins. nel t. VI delle stesse *mem. della soc. italiana*.

16° — **Memoria sopra un problema stereotomico.**

Ibid., t. X, an. 1803, p. 255.

17° — **Dubbj proposti al socio Paolo Ruffini sulla sua dimostrazione dell'impossibilità di risolvere le equazioni superiori al quarto grado.**

Ibid., t. XI, an. 1804, p. 579.

Veggansi in proposito le memorie del Ruffini: *Della insolubilità delle equazioni* ec. opusc. in 4.° — *Risposta ai dubbj ec. di F. Malfatti* ec. Modena, 1803, in 4.° — *Riflessioni intorno al metodo proposto da F. Malfatti* ec. Modena, 1803, in 4.°

18° — **Appendice al problema delle pressioni.**

Ibid., t. XII, par. I, an. 1805, p. 100.

19° — **Saggio di alcuni problemi numerici ec.**

Ibid., *id.*, p. 296.

20° — **Problema geometrico. Fra i triangoli equilateri, i quadrati e il circolo, che si possa inscrivere in un dato triangolo, sceglier la figura dell'aja massima.**

Ibid., t. XIII, par. I, an. 1807, p. 147.

MALFATTI *Lodovico* — **V. DISSERTATIO de telluris figura ec. nell'APPENDICE.**

MALOMBRA *Giovanni* — **V. RUSCELLI** *Girolamo*.

MALOMBRA *Giuseppe*, **cremonese, 1° metà del sec. XVII.**

V. l'Arisi, *Cremona literata*, t. III, p. 173.

1° — **PRATICA VNIVERSALE** *facilissima, et breue di misurare con la vista.* **PARTE PRIMA ec. (E PARTE II ec.)**

In Fiorenza, Appresso Simone Ciotti, 1630 — in 4.°

Raro. Registrato dal Targioni, *atti e memorie*, t. I, p. 531, e dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 1436.

Precedono in car. 10 il frontis. ornato di fig. allegoriche, la ded. a Ferdinando II, una lettera dell'a. al suo fratello Piero, componimenti poetici,

lettere all' a. di Alessandro Machiavelli, epigrammi latini ed indice. Segue il testo in 212 fac. con fig. interpostevi; poi 2 car. d'indice, *errata* ed approv. ed una tav. di fig. Il luogo ed anno di stampa appariscono in fine della I parte a fac. 103. La 2.ª par. ha un nuovo frontis. e dedic. comprese nella num.

Nella I par. tratta della misura delle distanze e delle altezze, e vi si trovano dei primi tentativi sull' uso dei distanziometri: nella II si occupa della misura delle superficie, e dei rilievi e disegni di fortificazioni. Omesso dal Marini, e d'Ayala.

MALVASIA *Cornelio*, da Bologna, 1603-1664.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. V, p. 159.

1° — Ephemerides novissimae motuum coelestium *ec.* Ad Longitudinem Vrbis Mutinae gr. 34. 5. ex Philippi Lansbergii hypothesibus exactissimé supputatae *ec.* ab anno 1661 ad Annum 1666 *ec.* Additis Ephemeridibus Solis, et tabulis Refractionum, ex nouissimis hypothesibus doctoris Ioannis Dominici Cassini *ec.*

Mutinae, ex typ. Andreae Cassiani, M.DC.LXII — in fo. con tav.

Car. 1 con antip. ornato di fig. incise, frontis. nella 2.ª car. nel cui *verso* trovansi le approv.; car. 2 di proemio; 5 car. di poesie in lode dell' a., tra le quali alcuni epigrammi del Cassini e del Montanari, e 2 car. con indicazioni generali a tav. di fig. Segue il testo in 220 fac. numerate cominciando dalla 2.ª

Vi sono inr. alcune lettere del Cassini, ed una selenografia di G. Montanari

Intorno alla lettera del Malvasia diretta al Manzini, v. MANZINI *Carlo Antonio*.

Tuttochè l'a. fosse dotto astronomo, pure non andò esente degl' errori astrologici del suo tempo. Oltre la traduzione dell' astrologia giudiziaria del Gaurico (V. GAURICO *Luca*) pubblicata sotto il finto nome di Artemirio Tebano, stampò con questo stesso nome diversi *discorsi astrologici*, Modena, per il Carrioni, 1646; e Bologna, per gli eredi del Dossa, 1647,-48-49 ec., in 4.°

Viene attribuita al Malvasia l'invenzione del micrometro e fili applicato al cannocchiale — V. Antinori pref. ai *saggi di naturali esperienze* ec. p. 92. Montucla, *histoire*, t. II, p. 568. Se non che il Montanari in una sua lettera riportata dal Tiraboschi, *bib. modonese*, t. III, p. 261, rivendica a sè, e pare con ragione, tale scoperta.

Intorno alla vita ed alle opere del nostro a. si consultino le *mém. dell'Ac. R. de Paris*, ed a risparmio di citazioni veggasi la *table générale*. Parecchie opere mss. del Malvasia sono notate dal Fantuzzi, *l. c.*

MALVEZZI BONFIOLI *Alfonso*, bolognese, 2.ª metà del sec. XVIII.

1° — Principium Mauperluisii viri clarissimi de minima actione ad examen vocatum ec.

Bononiae, typis Laelii a Vulpe, 1771 — in 4.°

Opusc. di fac. 40 num. dalla 3.ª con 1 tav. di fig. V. il *gior. de' let.* di Pisa, t. VI, p. 182; ed il *jour. des sav.*, an. 1773, p. 177.

MANACCI *Marcello*, Romano, *sec.* XVII.

1° — COMPENDIO D' INSTRVTTIONI PER GLI BOMBARDIERI, *ec.*

IN PARMA, per Mario Vigna. 1640 — in 4.°

Car. 4 con frontis. ornato di stemma, dedic. e prel. Seguono fac. 68 di testo con le approv. nel fine.

Raro — V. d' Ayala, *bib. militare*, p. 147.

Poscia compendiato dal Morasca V. MORASCA *Gio. Battista*.

MANCINI cav. *P.*

1 — Del fuoco (delle macchie solari).

Pisa, 1646 — in 4.°

Registrato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 4443.

MANDILLO *Giambattista*, da Genova, sec. XVIII.

1 — Extract du Livre de la parfaite Navigation par la latitude et la longitude *ec.*

Paris, chez Antoine Boudet, 1746 — in 8.°

Registrato dal Murhard, *bibliotheca*, t. IV, p. 126.

MANELLI *Francesco*, da Faenza, sec. XVII.

1° — OPERA D' ARITMETICA E GEOMETRIA del sig. Francesco Manelli Faentino, NELLA QVALE Con grandissima facilità, e breuità insegnansi i veri modi di sciogliere qualsivoglia conto Mercantile. di Cambio, di Compagnie, di Baratti & altri, *Col modo di misurare Terreni, Asse, Muraglie, Vasi, Agugtie, Distanze, & il modo di riquadrare qual si voglia Triangolo, &c.*

E come si debbano conoscere i vantaggi delle Monete si d' Oro, come d' Argento, & alligare Ori, & Argenti insieme.

Libro utilissimo non solo a' Mercanti, ma ancora a' Banchieri, Tesorieri, Zecchieri, Capitani, Orefici, Computisti, Agrimensori, & altri.

In Bologna, presso Gio. Battista Ferroni, 1659 — in 4.°

Raro. Car. 4 in principio col frontis., dedic., sonetto, avviso dell'a. e suo ritratto. Seguono 176 fac. di testo, comprese l' approv. nell' ultima. Fig. in legno tra il testo.

Questa operetta non è che un trattatello elementare di aritmetica e di geometria pratica. Trovasi citata dal Boncompagni nella dissertazione *intorno ad un trattato d'aritmetica*, ins. negl' *atti dell'ac. de'nuovi Lincei*, an. XVI, p. 528.

Dalla iscrizione stampata intorno al ritratto dell' a., pare che egli fosse nato circa nel 1620.

MANENTI fra *Francesco Maria*, da Este, sec. XVII.

V. il Vedova, *biog. degli scrit. padovani*, vol. I, p. 56.

1 — Deliberationi astronomiche perpetue nel trovar con vero modo l' uso di due volte;

Concessioni dei giudizj in quelle; generali avvertimenti nella flebotomia, ed applicazione; natura ed

andamenti dei segni celesti; effetti della congressioni e notturne configurazioni dei pianeti; moto diurno luna e naturale; modo facile per trovar qualsivoglia ora, il segno ascendente necessario alle arti si delle medicine, come nel navigare, ed anco nell'agricoltura, in questo libro inserite; il tutto descritto ec.

In Mantova, ap. Aurelio Osanna, 1643 — in 4.°

Questo strano zibaldone di cognizioni astronomiche, astrologiche e fisico-mediche è notato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 4458.

MANENTI *Giovanni*, Veneto, 1ª metà del sec. XVI.

1° — TARIFFA

DE CAMBI E ALTRO

Cõposta per Zuã Manenti.

E sotto un quadretto rappresentante un albero di palma, con letteccia e motto allegorico, si legge:

Con priuilegio del Illust. Senato veneto ch'altri che Z. Maneti infra anni X stã par ne far stãpar nõ la possa, sotto le pene cõtenute in quello. MDXXXIII.

Nel *recto* delle penultime car. si legge:

In Vinegia per Giouan' Antonio di Nicolini de Sabio. A Instantia de M. Zuan Manenti. Nelli Anni del signore. MDXXXIII. del mese di Genaro.

Si compone di 40 car. senza num., con le segn. Avi-Xiii, ed AAvi-NNvi. Nel *verso* dell'ultima car. vi è una nuova indicazione del privilegio ed un quadretto con fig. allegoriche.

Questo opus., dice il Brunet, *manuel*, t. III, col. 1369, di cui gli esemplari sono divenuti rari, è ricercato come lo sono da qualche tempo tutte le antiche opere di questo genere.

È notato anche nell' opera *Venezia e le sue lagune*, vol. II, par. II, app., p. 85.

MANFREDI *Eraclito* — V. MANFREDI *Eustachio*, n.° 44

MANFREDI *Eustachio*, da Bologna, 1674-1739.

V. Fabroni, *vitæ*, t. V, p. 144.
Zanotti F., *elogio*, ins. dal Maffei nelle sue *osserv. letterarie*, t. V, an. 1739, p. 158.
Zanotti Giampietro, *Vita di Eustachio Manfredi* ec. Bologna, 1745, 4.°
Fontenelle, *eloge* ec. — *Hist. de l'Ac. des sciences de Paris*, an. 1739, p. 59.
Fantuzzi, *notizie*, t. V, p. 183.
Corniani, *i secoli*, t. IX, p. 90.
Ristretto della sua vita ec. ins. nelle *raccolta* delle sue poesie ec. Fermo, 1793, 4.°
Tipaldo, *biografia*, vol. X, p. 326.
Montferrier, *dizionario* ec.
Vite e ritratti di XXX ill. bolognesi, fasc. IV.

1 — Descrizione di alcune macchie scoperte nel sole l'anno MDCCIII, e particolarmente di quella che si è veduta sul fin di Maggio, tratta dalle osservazioni fatte a Bologna nell'osservatorio dell'Ill.mo ed Eccel.mo Sig. Co. Luigi Ferdinando Marsili.

In Bologna, per Ferdinando Pisarri, (1703) — in 8.°

Opus. di fac. 18, una car. d'approv. ed una tav. in rame. Esemp. della Marciana, ed altro esemp. nella Palatina di Modena.

2 — Epistola ad virum clarissimum Dominicum Quartaironiom qua Anonymi assertiones XVI, pro reformatione Calendarii ab illo impugnatæ vindicantur.

Venetiis, apud Antonium Bartoli M.DCCV — in fo

Opus di fac. 69, num. dalla 3.ª e car. bianca nel fine. Esemp. della bib. Estense.

Ins. poscia negli *elemen. della cronologia* dell'a., sotto notati al n.° 38. Si consultino gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1705, p. 125.

3 — Lettera al sig. Gioseffo Orsi (*Bologna*, 1 set. 1706).

Ins. fra le *Lettere di diversi autori* ec. Bologna, 1707, in 4.

4° — Observationes astronomicæ a Stancario & Manfredijs fratribus Bononiæ habitæ ante annum MDCCIII.

Ins. nell' opera dello Stancari, *Schedæ mathematicæ* ec. Bononiæ, 1713, in 4.°; delle quale il Manfredi fu editore, aggiungendovi la pref. e la vita dello Stancari medesimo — V. STANCARI *Vittorio Francesco*.

5₁ — Eustachii Manfredij Ephemerides motuum coelestium ex anno MDCCXV in annum MDCCXXV e Cassinianis tabulis ad meridianum Bononiæ supputatæ, ad usum ec. Bononiensis Scientiarum Instituti.

Tomus I. *Quo introductio in Ephemerides cum opportunis Tabulis exhibetur.*

(Tomus II. *Quo Ephemerides ipsæ consignantur.*)

Bononiæ, typ. Constantini Pisarri, MDCCXV — t. 2 in 4.°

Car. 8, fac. 170 ed una tav. nel I vol. Car. 2, fac. 373 e 14 tav. nel II. Esemp delle bib. Estense.
Si consultino gli *act erud. Lipsiæ*, sup. t. VII, an. 1721, p. 15.
V. la continuazione al n.° 10.
Il I. vol. contenente l' introduzione fu poi ristampato dal Zanotti col seguente titolo: (v. ZANOTTI *Eustachio*).

5₂ª .... Eustachii Manfredii introductio in Ephemerides cum opportunis tabulis ad usum Bononiensis scientiarum Instituti.

Editio altera in qua exemple, quæ sub præceptis praponuntur ad Ephemerides ex anno 1751, in annum 1762. novissime supputatas accomodata sunt; quædam præterea Tabulæ adjectæ sunt, et stellarum Catalogus ex observationibus in Bononiensi specula recenter habitis.

Bononiæ, typis Constantini Pisarri, MDCCL — in 4.°

Consta di fac. 20 in principio, num. dalla 3.ª alla 18.ª con frontis, prefazione del Zanotti, indici, *errata* ed approv. Segue l'introduzione del Manfredi

in fac. 145; quindi le *Tabulæ astronomicæ in usum Ephemeridum ac coelestium observationum* in fac. 192, a 5 tav. di fig.

Questa compilaziona è dovuta al Zanotti, ed a fac. 166 vi ha il *catalogus quarumdam fixarum* ec. *ex observationibus Eustachii Zanotti*, ec. *una cum Petronio Metheucio et Ioanne Brunellia.*

V. *la stor. let. d' It.* del Zaccaria, t. III, p. 154.

6° — Ragioni del Signor Giovanni Ceva commissario *ec.* e del Signor Doriciglio Mosentelli Battaglia prefetto ec. contra l' introduzione del Reno nel Pò Grande. Con la risposta alle medesime di Eustachio Manfredi matematico ec. Che contiene una piena informazione sopra i capi principali di questa materia.

In Bologna, per li suc. del Benacci, MDCCXVI — in 4.°

Car idrografica, fac. 103 e 6 tav.

La risposta del Manfredi fu poi ins. nella rac. d'a. d'acque di Firenze, 1723, t. III, p. 9; di Parma, 1766, t. IV, p. 7; di Firenze, 1768, t. V, p. 51; e di Bologna, 1824, t. V, p. 1.

Per la risposta del Ceva, v. CEVA *Giovanni*, numeri 7, 8 a 9.

Replicò il Manfredi coll'opuscolo:

Osservationi di Eustachio Manfredi alla replica di Giovanni Cave sulla introdutione del Rano nel Po granda.

Roma, nella st. della Rev. Cam. Apost., 1717 — in fo.

Si consultino in proposito gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1720, p. 290 a seg.

7° — Alla sacra Congregazione delle acque per lo Regimento di Bologna.

Postille risponsiue, che si danno in luogo di replica alla Informazione de' Signori Ferraresi, intorno alle pretese Innovazioni accadute ec. Colle particole delle Visite, che giustificano l' esposto nelle dette postille.

In Roma, nella st. della R. C. Apostolica, 1717 — in fo.

Opus. anon. Consta di carta bianca a frontis., di 56 fac. di testo, e di 10 car. senza num. contenenti le *particole delle visite* con nuovo frontis.

8° — Replica dei Bolognesi ad alcune considerazioni de' Ferraresi altre volte da essi dedotte, e rigettate da' Voti de' Matematici, e de' Visitatori Apostolici, e nuovamente prodotte ec.

E nel fine:

In Roma, presso Francesco Gonzaga, MDCCXVII — in fo.

Opus. anon. di fac. 34.

Ins. poi nelle diverse raccolte d' a. d' acque di Firenze, 1723, t. III, p. 155; di Parma, 1766, t. IV, p. 283; di Firenze, 1768, t. V, p. 445; e di Bologna, 1822, t. V, p. 160.

9° — Alla sacra Congregazione delle acque per lo Reggimento di Bologna, Sopra le pretese variazioni seguite nel Reno, e nel Panaro, e nel Pò dopo l' anno 1693.

Typis de Comitibus, 1717 - in fo.

Opus. anon. che ritengo sia redatto dal Manfredi. Consta di car. 38 senza num., compreso il frontis. ed una bianca in fine.

10° — Alla Sacra Congregazione delle Acque ec. Breue replica a due scritture de Signori Ferraresi, una intitolata *giustificazione* ec. l'altra *Replica* che si fa alle postille risponsiue *ec.*

Typis de Comitibus, 1717 - car. 2.

11° — Alla sacra Congregazione delle acque per lo Reggimento di Bologna, In risposta ad alcune censure date da signori Ferraresi ai fondamenti del voto &c.

In Roma, nella st. della R. C. Apost., 1717 — in fo.

Opus. anon. di 16 fac. oltre il frontis., ad una tav. idrografica sul rame.

12° — Osservazioni intorno alla Risposta all' Appendice geometrica.

Fo. vol., senza date e senza note tip.

13° — Alla sacra Congregazione delle Acque per la città di Bologna. Notizie di fatto intorno al Reno, al Pò, alla Padusa, e all' antica coltura del Territorio Bolognese.

Typis de Comitibus, 1717 - in fo.

Fac. 24, oltre il frontis. ed una car. bianca in fine, ed una car. idrografica cavata dalla geografia del Barlinghieri. Va unito ad esso l' opus. intitolato: *Passi d'istorici e di geografi coi quali si mostra, Che il Territorio di Ferrara era da i tempi antichi sino à i più recenti pieno di paludi num. primo, Che la Padusa era un'espansione del Pò di Primaro num. 2, Che il Reno è sempre entrato nel Pò, ò immediatamente, ò col mezzo del Panaro num. 3.*

Typis de Comitibus, 1717, in fo.

Opus. di 6 car. oltre una tav. idrog.

14° — Alla sacra Congregazione delle acque per lo reggimento di Bologna. Contro la città di Ferrara.

Replica di fatto al nuouo memoriale di fatto, e di ragione.

Typis de Comitibus, 1718 — in fo.

Opus. di car. 12 senza nom.

È raro trovare assieme riuniti tutti questi pregievoli opuscoli idraulici del nostro a. non più ristampati.

15° — Dialoghi fra Giorgio, Manrelio, e Petronio ne' quali s' esamina la scrittura pubblicata in Ferrara col nome di Alberto Valdimagro intorno all' alzamento, che produrrebbe nel Pò l' immissione del Reno.

In Roma, nella st. della R. C. Apostolica, (1718) — in fo.

Opus. anon. di fac. 82.

Vi sono in fine in 15 car. le *giustificazioni delle misure stabilite nei dialoghi* ad una lettera di Francesco Bianchini, non che in car. 20 la *scrittura che si è esaminata negli antecedenti dialoghi* del Valdimagro, cioè del Bertaglia. V. BERTAGLIA *Romualdo*, n.° 1.

Ins. poscia nella raccolta d'a. d'acque di Firenze, 1769, t. VI, p. 109; e di Bologna, 1822, t. V, p. 270.

46° — Compendio et esame del libro publicato in Modena col titolo: *effetti dannosi che produrrà il Reno se sia messo in Pò di Lombardia.*

In Roma, nella st. della Rev. Camera Apostolica, 1718 — in 4.°

Fac. 84 più LX, con tav. idrog.

Questo libro anonimo in confutazione del Corradi, viene attribuito al Manfredi. Il Corradi vi rispose coll'opus. intitolato: *ragguaglio di una scrittura* ec. V. CORRADI D'AUSTRIA *Domenico*, n.° 14; cui replicò il Manfredi coll'altro opuscolo: *Breve confutazione d'una scrittura pubblicata in Modena col titolo di ragguaglio ec., per ciò che concerne la causa del Reno, e gli effetti che cagionerebbe mettendosi nel Po di Lombardia.*

Sono queste scritture del Manfredi ins. nella raccolta d'a. d'acque di Firenze, 1723, t. III, p. 185 e 311.

17 — Congressus Mercurii ac Solis ec. observatus die 9. Nov. 1723

Bononiæ, apud Constantinum Pisarrum, 1724 — in 4.°

Ins. poscia negli *act. erud. Lipsiæ*, Sup., t. IX, an. 1729, p. 281, e nei *de bon. scient. commentarii*, t. II, par. III, an. 1747, p. 12

18 — Observatio conjunctionis Veneris et Reguli, die 3 Julii, 1724.

Ins. negli *acta erud. Lipsiæ*, nov. 1724, p. 5..

19° — Novissimæ ephemerides motuum cœlestium e Cassinianis tabulis ad meridianum Bononiæ supputatæ, auctoribus Eustachio Manfredio ec. et sociis ad usum Instituti Tomus I, ex anno 1726. in annum 1737. ec. (e Tomus II, ex anno 1738. in annum 1750. ec.)

Bononiæ, typis Constantini Pisarri, MDCCXXV — t. 2, in 4.° con tav.

Car. 10 in principio e fac. 383 nel I vol. Frontis. e fac. 415 nel II vol.

Dalla prefazione al t. I si raccoglie che l'a. ebbe a soci e collaboratori in questo pregiato lavoro, Giacomo Parma, Giuseppe Bolsi Marchesi, G. Bat. Bandieri, Domenico Weber, Giuseppe Antonio Nadi e Carlo Hebert.

Pretese il Ghisilieri di provare che vi fossero occorsi parecchi errori, da lui avvertiti — V. GHISILIERI *Antonio*, n.° 2.

Sul t. II, v. gli *acta erud. Lipsiæ*, sup. t. IX, an. 1729, p. 478.

20° — Eustachii Manfredij ec. De annuis inerrantium stellarum aberrationibus. Ad ec.

Bononiæ, typis Constantini Pisarri, MDCCXXIX — in 4.°

Car. 2 di frontis. ed approv., fac. 80 di testo e 6 tav. di fig. incise. Interessante lavoro segnalato dal Montucla, *histoire*, t. IV, p. 213. Si consultino gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1730, p. 293.

21° — All' Eminentiss.^mo e Reverendiss.^mo signor Cardinale Bartolomeo Massei ec. Relazione per la diversione dei fiumi Ronco, e Montone della città di Ravenna per esimerla dalla sommersione, che il (*sic*) sovrasta.

In Ravenna, nella stamperia Camerale, MDCCXXXI — in 4.°

Opus. di fac. 30, num. dalla 3ª, con car. bianca nel fine, e 2 tav. idrografiche, una delle quali eseguita dal p. Coronelli.

La relazione è firmata dal Manfredi e da Bernardino Zendrini; e fu poscia ins. nella raccolta d'a. d'acque di Parma, t. V, 1766, p. 431; di Firenze, t. VIII, 1768, p. VII; e di Bologna, t. VIII, 1823, p. 375.

22° — De novissima meridianæ lineæ, quæ in Divi Petronii extat, dimensione, deque exiguis gnomonum motionibus præcavendis.

Ins. nei *commentarii de bon. scient.*, t. I, an. 1731, p. 580.

23° — De novissimis fixorum siderum errores observationibus ec. epistola.

Ibid., *id.*, p. 590.

24° — Alla Sagra Congregazione deputata da nostro Signore sopra la diversione de' Fiumi di Ravenna. Relazione sopra il calcolo della spesa necessaria alla suddetta diversione.

Typis Leone, & Mainardi (Roma), 1732 — in 4.°

Opus. di 8 car. senza num., al quale fa seguito il *Calcolo della spesa necessaria alla diversione dei Fiumi Ronco e Montone* ec. (In Roma, nella st. della Rev. Cam. Apost., MDCCXXXII, 4.°): redatto dal Canonico Domenico Majoli.

Non so se questo *Calcolo* sia lo stesso opus. che il Ginanni, t. II, p. 7, attribuisce al Majolo col titolo: *Progetto degli assegnamenti per supplire alle spese della diversione dei Fiumi di Ravenna presentati alla Sacra Congregazione delle Acque*. Roma, in fo.

25° — Observatio eclipseos lunaris, Romæ habita Calendis Dec. A. 1732 ec.

Ins. negli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1733, p. 112, e nelle *trans. filos.* di Londra, an. 1733.

V. il *jour. des sav.*, an. 1740.

26° — Parere sopra il manoscritto dell'opera Pasquale del signor Abate Jacopo Bettazzi ec.

V. BETTAZZI *Jacopo*, n.° 1.

Fu anche ins. nell'opera del Manfredi: *elementi della cronologia*, sottonotata al n.° 38.

27° — Méthode de verifier la figure de la terre par les parallaxes de la lune.

Ins. nell' *hist. de l'Ac. R. des Sciences* ec., an. 1734.

V. il *jour. des sav.*, an. 1738.

28° — Compendiosa informazione di fatto sopra i confini della Communità Ferrarese d'Ariano con lo Stato Veneto 1735.

Opus. anon. di 122 fac., senza nota di stampa, con tre carte idrografiche di Gio. Jacomelli. Vi fa seguito la *Raccolta dei documenti citati*, ec. in car. 4 e fac. 215, fra i quali (a p. 123), una *relazione di Gian Battista Aleotti detto l'Argenta sotto li 12. Giugno 1607.*

29° — De gnomone meridiano Bononiensi ad Divi Petronii, deque observationibus astronomicis eo instrumento ab ejus constructione ad hoc tempus peractis, auctore *ec.*

Bononiæ, ex typ. Lælii a Vulpe, MDCCXXXVI — in 4.°

Car. 2, fac. 307 e 2 tav. di fig.
Su questo dotto lavoro, citato anche dal Montucla, *histoire*, t. IV, p. 562, v. il *jour. des sav.*, an. 1738, e gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1740, p. 603.

30° — Astronomicæ ac geographicæ observationes Francisci Blanchini *ec.*

V. BIANCHINI *Francesco*, n.° 16.

31 — Osservazioni astronomiche *ec.*

Ins. dal Maffei nelle sue *osser. let.*, t. I, an. 1737, p. 14.

32° — Congressus mercurii cum Sole *ec.* **observatus die 11 Nov. an. 1736** *ec.*

Ins. negl'*acta erud. Lipsiæ*, an. 1738, p. 280: e poscia nei *commentarii de bon. scient.*, t. II, par. II, an. 1747, p. 57.

33° — Defectus solis observatus e specula Bononiensis scientiarum instituti die 15 Augusti MDCCXXXVIII. *ec.*

Bononiæ, ex typ. Lælii a Vulpe, (1738).

Car. 4 con fig. incise fra il testo.

34° — Della natura dei fiumi *ec.* **di Domenico Guglielmini** *ec.* **— V. GUGLIELMINI** *Domenico*, nn. 9_2, 9_3 e 9_4.

35 — Osservazione di una aurora boreale fatta nella specula dell'Instituto delle Scienze di Bologna la sera dei 29 Marzo MDCCXXXIX *ec.*

In Bologna, Lelio dalla Volpe, (1739).

Opus. di 7 fac. in 4°, con tav.
(Bib. Com. di Padova).

36 — Istoria della controversia sulla figura della terra con la notizia della relazione ultimamente fatta da quegli Accademici delle scienze che sono perciò stati spediti nella Lapponia.

Ins. dal Maffei nelle *osserv. let.*, t. IV, an. 1739

37° — Alla sagra Congregazione delle acque per la città, ed interessati di Bologna. Contro la città di Ferrara. Scrittura con sommario preliminare alle presenti controversie fatta dal fù Dottore Eustachio Manfredi *ec.* **Aggiuntevi dall'Ambasciatore di Bologna alcune sue esposizioni.**

Typis Mainardi (Roma), 1736 — in fo.

Rara opus. di 28 car. senza num., compresa una car. bianca in principio.

38° — Elementi della cronologia con diverse scritture appartenenti al Calendario Romano. Opera postuma *ec.*

In Bologna, nella st. di Lelio dalla Volpe, MDCCXLIV — in 4.°

Bella ediz. Car. 8 con antip., frontis., dedic. ed indice. Fac. 362 di testo e d'indice alfabetico, ed una car. in fine colla approv.
Questo pregiato volume del Manfredi talvolta trovasi come separato, tal' altra è indicato come V vol. delle sue opere.
La scrittura aggiuntavi relative al Calendario sono le lettera al Quartaironi, sopra notate al n.° 2, ed il parere sull'opera del Bettazzi pure sopra indicato al n.° 20.
È registrato dal Colombo, *catalogo*, e dal Gamba, *serie*, n.° 2550, nnendo alle importensa scientifice i pregi di una lingua forbita e pura
V. il *jour. des sav.*, an. 1745.

39° — De aucta maris altitudine *ec.*

Ins. nei *commentarii de bon. scient.*, t. II, par. II, an. 1746, p. 1.
Poi tradotto in lingua italiana, ed ins. nella racc. d'a. d'acque di Parma, 1766, t. VI, p. 193; di Firenze, t. VII, an. 1768, p. 275; di Bologna, t. V, an. 1822, p. 328; e di Venezia, an. 1841, p. 281.
V. su questo argomento la memoria del Com. Alessandro Cialdi, intitolata: *Cenni sul moto ondoso del mare* ec. Roma, 1856, in 4.°

40° — Relazione della visita del fiume Tevere *ec.*

V. DELLE CAGIONI e de' rimedi *ec.*

41° — De Jovis ac Martis conjunctione heliocentrica observata an. 1727.

Ins. nei *commentarii de bon. scient.*, t. II, par. III, an. 1747, p. 59.

42° — De cometa anni MDCCXXVII.

Ibid., *id.*, p. 63.
Diverse altre osservazioni astronomiche fatte dal nostro Manfredi e da altri astronomi, quali il Vandelli, il Roversi, il Mattenacci, il Parma, il Dolsio, l'Algarotti, il Baudieri, il Marinoni, il Bettari, il Martino, il Zanotti *ec.* trovansi riportate nel succitato volume dei commentari dell'istituto di Bologna, a p. 91 e seg.
Si consulti il *Jour. de sav.*, 1748.
V. anche OBSERVATIO eclipseos *ec.*

43° — Instituzioni astronomiche, opera postuma *ec.*

In Bologna, nella stamperia di Lelio dalla Volpe, MDCCXLIX — in 4.° con 15 tav.

Front.s., fac. XXVIII con avvertimento, pref. ed indice, fac. 418 di testo, ed una car. in fine colla approv. Ne posseggo due identici esemp.
Questo pregiato volume, che in generale trovasi separatamente, è qualche volta indicato come II delle opere dell'a.

44° — Elementi della geometria piana e solida e della trigonometria. ***Opera postuma*** *ec.*

In Bologna, nella stamperia di Lelio dalla Volpe, 1755 — in 4.°

Talvolta questo vol. è preceduto da un antip. che indica formare il t. I delle opere matematiche dell'a. Car. 6 in principio, e fac. 181, con 10 tav.
Quest'opera lasciata imperfetta dall'a. fu completata dal fratello di lui Eraclito Manfredi.
Alcuni esemp., uno dei quali è da me posseduto, mancano di data; e constano di 5 car. in principio, di 175 fac., oltre una car. bianca nel fine, con tav. 17

E registrata dal Colombo, *catalogo;* e dal Gamba, *serie*, n.° 2331.
Sono distinti dai bibliografi gli esemp. con l' occhietto.

45° — Scrittura intorno la Pescaja fabbricata nel fiume Era.

Ins. nella rac. d'a. d'acque di Firenze, 1723, t. III, p. 3, di Parma, t. IV, an. 1766, p. 67; e di Firenze, t. VI, an. 1769, p. 43.

46° — Memoria che contiene le ragioni per l' unione dell' acque del Reno di Bologna col fiume Pò, tradotta dal francese, nel quale idioma fu pubblicata del 1719 avanti l'ultima visita *ec.* con qualche nota aggiuntavi per rischiarimento della materia.

Ins. nelle rac. d'a. d'acque di Firenze, 1723, t. III, p. 329; di Firenze, t. VI, an. 1769, p. 17; e di Bologna, t. V, an. 1822, p. 187.
Questa memoria, per quanto asserisce il Fabroni, *vitæ it.*, t. V, p. 203, è del Manfredi. Finora non ne ho potuto trovare l'originale scritto in lingua francese, e stampato nel 1719.
La traduzione e le note sono del P. Guido Grandi.

47° — Scrittura *ec.* V. GUGLIELMINI *Domenico*, n.° 12.

48° — Appendice geometrica in dimostrazione di quanto si è detto al §. *Dio guardi.*

Ins. nella rac. d' a. d' acque di Firenze, 1723, t. III, p. 170; di Firenze, t. V, an. 1768, p. 540; e di Bologna, t. V, an. 1822, p. 181.

49° — Esame ec. — V. PIANO di operazioni idrauliche *ec.*

50° — Risposta de' Bolognesi al progetto anonimo, fatto ai piedi della scrittura concernente la diversione d' una parte del Po di Lombardia, e tutto il Reno in Volano.

Opus. ined. ins. nella *rac. d'a. d' acque* di Bologna, t. V, an. 1822, p. 374.

51° — Altre eccezioni date al progetto delli 2 Agosto 1732.
Ibid., *id.*, p. 376.

52° — Scrittura nella quale si pretende mostrare gli sbagli presi ed equivoci fatti dal Padre Giambattista Riccioli nel suo sesto libro Altimetrico dove tratta dell'alzamento che causerebbe il Reno in Po, se vi s' introducesse.

Ibid., *id.*, p. 384.

53° — Relazione della visita fatta dal Sig. Conte Filippo Senatore Aldrovandi, intorno la navigazione, e le valli fino al Reno, ed al Po di Primaro nel mese di Novembre dell'anno 1700.
Ibid., *id.*, p. 377.

54° — Relazione all'Illustrissimo Ufficio del fiume Serchio, sopra il regolamento generale di esso fiume.

Ibid., t. X, an. 1826, p. 1.
Molte delle osservazioni astronomiche del Manfredi sono riportate nelle *mém. de l'Ac. R. de Paris*, che qui per ordine vengono indicate.
(1) Observation de l' Eclipse de soleil du 23 Septembre 1699, faite a Bologne.
Mem., 1701, p. 89 e 109 (2ª ediz.).
(2) Eclipse d'Aldebaram par la Lune le 19 Aout 1699.
Ibid., 1701, p. 64 e 77 (2ª ediz.).
(3) Eclipse de lune du 3 Janvier 1703.
Ibid., 1703, p. 28 e 34 (2ª ediz.).
(4) Eclipse de lune du 17 Juin 1704.
Ibid., 1704, p. 109 e 272 (2ª ediz.).
(5) Occoltation de Jupiter par la lune le 27 Juillet 1704.
Ibid., 1704, p. 234 e 318 (2ª ediz.).
(6) Eclipse de Venus par la Lune le 30 Juin 1704.
Ibid., 1704, p. 198 (2ª ediz.).
(7) Taches du Soleil en Janvier 1704.
Ibid., 1704, p. 139 e 181 (2ª ediz.).
(8) Eclipse de lune du 21 Octobre 1706.
Ibid., 1706, p. 513 e 458 (2ª ediz.).
(9) Eclipse de Soleil du 12 Mai 1706.
Ibid., 1706, p. 467 e 607 (2ª ediz.).
(10) Eclipse de lune du 16 Avril 1707.
Ibid., 1707, p. 355 e 458 (2ª ediz.).
(11) Eclipse de Soleil du 14 Septembre 1708.
Ibid., 1708, p. 417 e 539 (2ª ediz.).
(12) Observations de la Comete de Novembre 1707, faites avec Mr. Stancari *ec.*
Ibid., 1708, p. 323, 416 (2ª ediz.).
(13) Eclipse de Soleil du 11 Mars 1709.
Ibid., 1709, p. 94 e 117, (2ª ediz.).
(14) Passage de la lune par les Pleiades, le 23 Septembre 1709.
Ibid., 1710, p. 220 e 295 (2ª ediz.).
(15) Observation de l' Eclipse de lune du 8 Juin 1713, faite à Bologne.
Ibid., 1713, p. 321 e 439 (2ª ediz.).
(16) Observation de l' Eclipse de Soleil du 3 Mai 1715, faite à Bologne.
Ibid., 1715, p. 256 e 348 (2ª ediz.).
(17) Observation de l' Eclipse de Lune du 9 Septembre 1718 faite à Bologne.
Ibid., 1718, p. 278 e 359 (2ª ediz.).
(18) Observation du passage de Mercure sur le Soleil, du 9 Novembre 1723 faite à Bologne.
Ibid., 1723, p. 294 e 421 (2ª ediz.).
(19) Observation de l'Aurore Boreal du 14 Mars 1727, faite à Bologne.
Ibid., 1727, p. 398 e 557 (2ª ediz.).
Intorno ad alcune sue osservazioni astronomiche V. MARALDI *Giacomo Filippo*, n. 12-13-14-41.
Eustachio Manfredi si deve noverare fra i più valenti ed operosi matematici del suo tempo. Se da pochi è superato per merito scientifico, niuno lo eguaglia per lo zelo ed assiduità nel coordinare i propri studj alla gloria ed al vantaggio della dotta città alla quale appartenne. Nato ed allevato in tempi nei quali alla soda dottrina sostituivansi la superficialità ed il manierismo, seppe sollevarsi dalla comune, attingendo alle pure fonti de' classici della scienza e delle lettere.

MANFREDI *Gabriele*, da Bologna, 1681-1761.

V. Fabroni, *vitæ it.*, t. V, p. 209.
Nov. let. di Firenze, t. XXIII, col. 332, e seg.
Fantuzzi, *notizie*, t. V, p. 193.
Montferrier, *dizionario* ec.
Tipaldo, *biografia*, vol. X, p. 319.

1° — De constructione æquationum differentialium primi gradus authore *ec.*
***Bononiæ, typis Constantini Pisarrii,* MDCCVII — in 4.°**

Pag. 204, compreso il frontis.. e 7 tav. di fig.
Di questo pregiato lavoro del nostro a. trovansi estesi ragguagli nel *gior. de' let. d'It.*, t. I, p. 391; negli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1708, p. 267: ed è ancora con lode citato dal Montucla, *histoire*, t. III, p. 135.

Basterebbe solo questo lavoro per assicurargli la fama di valente geometra.

2 — Breve schediasma geometrico per la costruzione di una gran parte delle equazioni di primo grado.

Ins. nel *gior. de' let.* di Venezia, t. XVIII, an. 1714.

3 — Soluzione di un problema appartenente al calcolo integrale.

Ibid., sup. an. 1722.

4° — De formulis quibusdam integrandis.

Ins. nei *commentarii de bon. scient. inst.*, t. I, an. 1731, p. 573.

5° — Alla sacra Congregazione delle acque per la città e per gl' interessati Bolognesi contro la città di Ferrara. Considerazioni del professore matematico sopra alcuni degli otti Dubj (*sic*) che debbono esaminarsi nella Congregazione de' 15 settembre 1739.

Typis Mainardi, (Roma) 1739 - fo.

Opus. di 22 car. senza num.

6° — De eliminandis ab æquatione arcubus circularibus; et alia.

Ins. nei *commentarii de bon. scient. inst.*, t. II, par. III, an. 1747, p. 520.

7° — De inveniendis datarum formularum irrationalibus reciprocis.

Ibid., t. III, an. 1755, p. 632.

8° — Voto del sig Dottore Gabriello Manfredi ec. sopra il parere de' due periti di Bologna e di Ravenna circa l' arginare il Pò di Primaro da essi steso dopo la visita dello stesso Pò fatta nel 1758, d'ordine della san. me. di Benedetto XIV.

Opus. in fo. di 100 fac. senza note tip., e solo colla data in fine di Bologna, 6 Feb.° 1759.

9 — Risposta al compendio delle pretese ragioni dei Ferraresi contro il progetto di Giuseppe Guarini, pubblicate da Romualdo Bertaglia, e ad alcuni fogli da loro comunicati come parte della loro scrittura da distribuirsi alla Sacra Congregazione dell' acque di Gabrielle Manfredi e di Pietro Chiesa.

Roma, per la st. della R. Camera, 9 set. 1760 — in fo.

10 — Replica di grazia da leggersi alla scrittura del sig. Dott Romualdo Bertaglia intitolata = Risposta alla scrittura de' SS. Gabriello Manfredi e D. Pietro Chiesa sopra il progetto provvisionale di Giuseppe Guarini =

Roma, st. della R. C., 12 set. 1760 — in fo.

Una lettera del Manfredi al Poleni è ins. nell' *epis. mat. fasciculus* ec. — V. POLENI Giovanni.

11° — Risposta del Signor Dottore Gabriello Manfredi alla decontro Scrittura del Signor Romoaldo Bertaglia.

E nel fine:

In Bologna, nella st. di Lelio dalla Volpe, 1760 — in 4.°

Consta di 304 fac., delle quali, quelle a sinistra contengono la ristampa dell' *Esame del voto* ec. di Romoaldo Bertaglia, e quelle a destra la risposta del Manfredi in carat. corsivo. Due tav. num. e quattro car. idrografiche in fine. — V. BERTAGLIA *Romualdo*, numeri 5, 6, 7, e 8.

Il Montucla, *histoire*, t. III, p. 755, cita una soluzione del nostro a., del problema proposto da Taylor - *Problema analyticum omnibus geometris non Anglis propositum · invenire per quadraturam circuli vel hyperbolæ fluentem hujus quantitatis*

$$\frac{z^{\frac{\delta}{\lambda}n-1}\qquad z}{e+fz^{n}+gz^{2n}}$$

inserita, dic' egli, nelle *Oss. lett.* d' Italia.

MANFREDI *Girolamo*, da Bologna, ?-1492.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. V, p. 196 e t. IX, p. 145.

1 — Prognosticon ad annum 1479.

E nel fine:

Finis. Per me Hieronymum de Manfredis artium et medicine doctorem in studio inclytæ Matris Bononiæ. M CCCC.LXXIX. Die secunda Iannarii Ad Laudem omnipotentis Dei.

Opus in 4°, descritto dall' Hain, *rep. bib.*, n.° 10697; e dal Brunet, *manuel*, t. III, col. 1364.

2 — Hieronymi Manfredi Pronosticon anni MCCCCLXXXI.

Comincia con le parole.

Tria sunt entium genera ec.

E nel fine si legge:

Per me Hieronymum de Manfredis, Artium et Medicinæ Doctorem in Almo Studio Bonon. die II Iannarii MCCCCLXXXI.

Notato dal Fantuzzi, *l. c.*

Forse tra le opere fisiche, non certo tra le matematiche, si può classificare il libro del nostro a. *Opera noua intitolata il Perche* ec. Venetia, 1512, 4°; descritta dal Brunet, *l. c.* Alle diverse ediz. di questo libro notate da lui, di *Ancona*, 1514, e di *Venetia*, 1514, 1520, 1523, 1588, 1607, 1622, 4°; in 4°, aggiungasi quella di *Venetia, per Gio. Padovano*, 1550, in 8°, notata nel cat. del Librajo Guidi, nov. 1871.

Intorno alle prime edizioni di quest' opera, pubblicata col titolo *de homine*, v. il Fossi *catalogus*, t. II, col. 130.

Il Montucla, *histoire*, t. I, p. 540, cita ancora la pubblicazione da lui fatta unitamente a Pietro Bono (Avogario) della traduzione della geografia di Tolomeo, eseguita da Jacobo Angelo Fiorentino, e stampata con la data del 1462, o meglio 1482.

MANFREDI *Michele* — V. RICCIOLI *Giambattista*.

MANFREDI *Scipione*, 2ª metà del sec. XV.

Forse Bolognese, benchè non registrato dal Fantuzzi.

1 — Eximii doctoris magistri Scipionis Manfredi deffensio cum recriminatione adversus F. p. detractorem et caluñiatorem pronostici eiusdem in anno. Mcccclxxxiiii. ad ec.

E nel fine dopo l'*errata*:

Opusculū Scipionis defensionū contra fedifragum philaheresim Bononiae impressum per me Herculem de nanis civem Bononiensem Sub divo & Illustrissimo principe Domino. d. Ioanne Bentivolo secundo pacis & concordiæ auctore, Anno domini. Mcccclxxxiiii. tertio nonas Iunii. Laus Deo. Finis.

Opus. in 4°, con stemma tip., segn. A—C, notato dall'Hain, *rep. bib.*, n.° 10698; e dal Fossi, *catalogus*, t. II, col. 131.

MANGINI *Paolo*, **sec. XVIII.**

Una sua osservazione astronomica intorno al passaggio di Venere sul sole, è ins. nell' *excerpta totius It. nec non Helv. lit.*, an. 1761, t. III, p. 257.

MANIERA facile ec. — V. ASCLEPI ***Giuseppe*, n.° 14.**

MANIERA di regolare le mostre o altro orologio a ruote sopra una meridiana a sole del tempo vero, colla riduzione di esso in tempo medio, mediante la tavola di equazione ec.

***Torino*, 1782 — in 12.°**

Notato nel cat. del librajo Foure, p. 72.

MANILIO *Antonio* **— V. PRONOSTICON** ***ec.***

MANILIUS *Marcus*, **Romano, I sec. a. C.**

V. Tiraboschi, *storia*, t. I, p. 280. Jacobs, *commentatio de M. Manilio* ec. Lobacce, 1832, 1.° Mandosio, *bib. romana*, t. II, p. 15.

Quantunque il suo poema astronomico sia da classificarsi fra le opere di astronomia fisica e di astrologia, anziche tra le matematiche, tuttavia l'importanza data dagli storici e dai biografi a questo poema ci hanno consigliato a registrarne le principali edizioni, servendoci particolarmente delle indicazioni somministrateci dal Brunet. V. Montucla, *histoire*, t. I, p. 286.

1 — MARCI MANILII ASTRONOMICON.

E nel fine, dopo un epigramma di 3 distici:

Ex officina Ioannis de Regiomōte | habitantis in Nuremberga oppido | Germaniæ celebratissimo

Questa rarissima edizione senza data, e senza segnat. e richiami, stampata in caratteri romani, senza num., si ritiene eseguita verso il 1472: e si compone di 72 car. regie. in 4°, a 30 e 31 linee per faccia. V. l'Hain, *rep. bib.*, n.° 10703.

Tale è pure l'esemp. della bib. Estense.

2 ... Id. (E nel fine) ***Impressum neapuli per Iodocum hoensteyn.***

Altra edizione in carat. romani, senza num., che si ritiene del 1475. Si compone di 80 car. regie. in 4°, a 28 linee per faccia. V. l' Hain, *l. c.*, n.° 10704.

3 ... MARCI MANLII POETAE CLARISSIMI AS TRONOMICON AD CAESAREM AVGVST VM LIBER PRIMVS.

E nel *verso* dell'ultima carta lin. 7-11, leggesi:

? FINIS ?

BONONIÆ IMPRESSUM PER ME VGONEM

AVGERIVM. ET DOMINVM BERTOCHVM

ANNO DOMINI. M CCCCLXXIIII. DIE VIGESI

MA MARTII; LAVS DEO AMEN; ? ; .

Vol. senza num., richiami e segn.; in fo. Esem. della bib. dell'Università di Bologna.

Si compone di 87 car. in fo. a 32 linee per faccia. Il poema termina alla car. 64°, dopo le quale seguono 2 car. di cui l'una contiene una notizia su Manilio, con una tavola dei capi, e l'altra una tav. di figure che dovevano essere disegnate negli spazii in bianco dell'opera che segue di Arato. Viene perciò la traduzione latina dei fenomeni di Arato, la quale comincia colle parole. *Arathus Germanici ad Augustum.* Quest'ultimo poema termina alla car. 87° colle note tip. sopra indicate.

La bib. imperiale di Parigi ne possiede un esemplare in carta velina. V. l'Hain, *l. c.*, n.° 10707.

4 ... Marci Manilii astronomicon liber primus incipit.

Senza data, num. e nota tip., con le segn. aII—K. Carat. rotondo. — Si ritiene stampato nel 1480. Termina colle parole:

Manilii astronomicon liber quint9 et ultim9 finit.

V. anche l' Hain, *l. c.*, n.° 10702.

5 ... Laur. Bonincontrii miniatensis in C. Manilium comentum.

***Romæ*, (senza nome di tip.) 26 *otc.* 1484 — in fo. pic.**

Si compone di 105 car. senza num., carat. got., a 56 linee per faccia. Raro. Un esemplare è registrato nel *cat. Costabili*, par. I, n.° 513.

Nella *bib. portatile* ec. par. II, p. 129, è indicata questa ediz. come stampata a Bologna. — V. anche l' Hain, *l. c.*, n.° 10706.

6 ... Id. P. Stephanus Dulcinius emendavit.

Nel *recto* dell' ultima car. si legge:

***Opus impressum fuit in civitate inclyta Mediolani, per Ant. Zarotum,* MCCCCLXXXIII *quinto idus novembris.* In fo.**

Raro. Segn. ai—liiii. Nella *bib. portatile*, *l. c.*, è indicata una ristampa di Milano, 1490.

V. pure gli ASTRONOMICI veteres, nn. 1. 12. 13.

7 ... Manilii astronomicon libri V.

***Impressum Romæ, per Jacobum Mazochinum,* M.D.X — in 4.°**

Car. 84 con le segn. A—X. Buona edizione.

Se ne trova un esemp. nella bib. Comunale di Bologna.

8 ... Id. ***Basileæ*, 1540 — in 8.°**

Notata nella *bib. portatile*, par. II, p. 130.

9° ... MARCI MANILII POETAE CLARISS. ASTRONOMICON AD CAESAREM AVGVSTVM.

LVGDVNI, Apud Ioan. Tornæsium, & Gulielmum Gazeium. M. D. LI.

Edizioncina in 8° pic., di fac. 165 compreso il frontis., 2 car. d' indice e 3 car. bianche, ommessa dal Brunet, stampata in carat. corsivo.

10* ... M. MANILI ASTRONOMICΩN LIBRI QVINQVE.

IOSEPHVS SCALIGER IVL. CAES. F. RECENSVIT, ac pristino ordini suo restituit.

Eiusdem IOS. SCALIGERI *Commentarius in eosdem libros, & Castigationum explicationes.*

LVTETIÆ, Apud Mamertum Patissonium Typographum Regium, in officina Roberti Stephani. M.D.LXXIX. CVM PRIVILEGIO REGIS.

Car. 6 in principio, fac. 136 e car. 5 con indici e car. bianca nel fine della 1ª par. La 2ª par. consta di fac. 219, e di 6 car. d'indici. Vol. 2 in 8.°

11* ... Id. LECTIONES VARIÆ E MS. BIBLIOTHECÆ PALATINÆ, ET ALIIS, cum Notis F. IUNI BITVRIGIS.

IN OFFICINA SANCTANDREANA CIↃ IↃ LXXXX. — par. 3 in 8.°

La 1ª par. si compone di car. 8 in principio, di fac. 136 di testo, di 5 car. d'indice e di car. bianca: la 2ª di fac. 156, num. 2-151. La 3ª par. consta di fac. 415, di 7 car. d'indice e di car. bianca.

12 ... M MANILI | ASTRONOMICON | A | IOSEPHO SCALIGERO | ex vetusto codice Gemblacensi in- | finitis mendis repurgatum. | EIVSDEM | IOSEPHI SCALIGERI | NOTÆ, | Quibus auctoris prisca astrologia explicatur, castigatio- | num caussæ redduntur, portentosæ transpositiones | in eo auctore antiquitus commissæ indicantur.

Ex Officina Plantiniana, | APVD CHRISTOPHORVM RAPHELENGIVM, | Academiæ Lugduno. Batauæ Typographum. | CIↃ. IↃ. C.

Cum Priuilegiis.

Par. 2 in 4.°
Car. 18 in principio; fac. 136 di testo e d'indice, num. 1-131. La 2ª par. contenente le annotazioni dello Scaligero consta di 10 car. con frontis. ed indici, e di fac. 510, oltre una car. nel fine con privilegii e note tip.
Esemp. della bib. dell'Accademia di Modena. Edizione notata nelle *bib. portatile, l. c.,* e dal Montucla, *histoire,* t. I, p. 488.

13 ... Id. *Argentorati,* 1655 — in 4.°

Notata nel cat. del librajo B. Schiepatti; e segnalata dal Montucla, *l. c.,* per le note appostevi di Reinesius, di Bouillaud e dello stesso editore I. H. Boecler.

14 ... Marci Manilii astronomicon. Interpretatione et notis ac figuris illustravit Michael Fayvs *ec.* Iussu christianissimi Regis, in usum Serenissimi Delphini. Accesserunt V. III. Petri Danielis Huetii animadversiones ad Manilium & Scaligeri notas.

Parisiis, apud Federicum Leonard ec. M.DC.LXXIX — in 4.°

Car. 14 senza num. con antip. sul rame, frontis., dedic., pref., vita di Manilio, ed illustrazione. Seguono 448 fac., 34 car. con indici e correzioni ad 88 fac. con i commenti e le note dell'Huezio e dello Scaligero. Esemp. della bib. Estense e della bib. Comunale di Bologna.
Ediz. pregiata. — V. il *Jour. des sav.,* an. 1679 ed il Montucla, *histoire,* t. I, p. 488.

15 .... Id. ex recensione et cum notis Rich. Bentleii.

Londini, 1739 — in 4.°

V. il *jour. des Sav.* an. 1745; ed il Montucla, *l. c.*
Buona ediz. Fa d'uopo osservare che non manchi il ritratto di Bentley ed una gran carta celeste. Esem. nella bib. Comunale di Bologna.

16* ... Id. ex recensione Richardi Bentleii.

Basileæ, apud Iohannem Brandmullerum, MDCCXL — in 8.°

Buona ediz. Frontis., fac. 150 e car. 3 d'indice nel fine.

17 ... Id., accedunt Christ. Cellarii rudimenta astronomica: Dav. Gregorius de stellarum ortu et occasu ec.

Patavii, Cominus, 1743 — in 8.°

Buona ediz. dei celebri fratelli Volpi, con alcuni esemplari in carta turchina.

18* ... Id. ex recensione Richardi Bentleji cum selectis variorum ac propriis notis præfationi subjuncta varia de Manilio judicia et Iulii Pontederæ epistola de Manilii astronomia et anno cælesti cura et studio M. Eliæ Stœber.

Argentorati, sumptibus Amandi König bibliopolæ, MDCCLXVII — in 8.°

Bella ediz., antip. fig. e fac. 540, compreso il frontis., num. dalla 6ª alla 531.ª
Vi fa seguito: *J. Jer. Brakenhofer observationes ad Manilium, ex edit. Stoeberi* ec. Ibid., id., 8.°

19 ... Id cum com. et cast. Ios. Scaligeri, Fr. Iunii et Fayi; his accedunt Bentlei quædam animadversiones reprehensione dignæ *ec.* opera et studio Edm. Burton.

Londini, 1783 — in 8.°

V. il *jour. des sav.,* an. 1785, p. 427.

20 .. Id. accessere M. T Ciceronis Aratæa, cum interpretatione gallica et notis Al.-Guid Pingré.

Parisiis, 1786 — 2 vol. in 8.°

V. *Jour. des sav.,* 1786, p 850; Montucla, *l. c.*

21* ... Id. ex recensione R. Benthlei, Gratii Falisci et Numesiani Cynegetica ex editione Petri Burmanni ec.

Venetiis, apud Thomam Bettinelli, MDCCLXXXVIII — in 8.°

Bella ediz. che forma parte della collezione dei classici latini. Car. 2, fac. assai più 382.

22 ... Id. ex editione bentleiana, cum notis et interpretatione in usum Delphini ec.

Londini, Valpy, 1828 — 2 vol. in 8.°

23 ... Id. Recensuit Fridericus Jacob. Accedit index et diagrammata astrologica.
Berolini, Reimer, 1846 — in 8.° con 4 tav.

Buona ediz. ma scarsa commenti.
V. anche le ristampe fattane fra gli ASTRONOMICI veteres *ec.* e nel *Corpus poetarum veterum* ec.
Ne abbiamo pure una traduzione del 1.° libro in lingua inglese con copiose note: *M. Manilius made an English Poem.* London, 1675 — citata dal Montucla, *histoire*, t. I, p. 71; e t. II, p. 180.
È tradotta in lingua italiana:

24 .... I cinque libri dell' astronomia di Marco Manilio tradotti dal Sig. Gaspare Bandini P. A.
Milano, 1737 — in 4.°

È citata dall' Argelati, *bib. degli volg.*, t. III, p. 14, colla data del 1738, t. II, in 4.°
Registrata dal Gamba, *serie*, n.° 2334, il quale avverte che « I primi tre libri occupano il t. XVI della *raccolta degl' antichi poeti latini colla loro versione ec.*, Milano, R. Palazzo, 1737, ec. ed i due ultimi la più parte del T. XVII. »
« Gode fama questa versione; ch' è l' unica ch' abbiasi sin ora, e per increzza al testo, e per molta proprietà di voci. »
Il Montucla, *histoire*, t. I, p. 286-7, opina che il nostro a. sia quel *Manlius Antiochus* che Svetonio afferma essere stato condotto a Roma come schiavo, con Publio Siro; e dubita che sia una stessa persona con quel Manlius che diresse l' operazione astronomica della erezione dall' obelisco d'Augusto.

MANTOVANI *Domenico*, sec. XVII.

Le annotazioni del Mantovani alla *bilancetta* del Galilei sono state già indicate all' art. GALILEI *Galileo*, nn. 17 e 19.

MANUALETTO de' Bombisti *ec.* - V. MONTANARI *Geminiano*.

MANUELI *G. Niccolò*, sec. XVIII.

1 — Pallelogramma virium cum consideratione mathematica compositionis virium in motu curvilineo corporum *ec.*
Patavii, 1766 — in 4.°

Registrata dal Murherd, *bibliotheca*, t. III, p. 109.

MANUZIO *Aldo* (il giovine) — V. CENSORINUS, n.° 1_{10}.

V. Sansovino, *Venetia*, car. 418 *verso*.

MANUZIO *Paolo*, da Venezia, 1512-1574.

V. Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 272 e seg.
Imperiali, *museum historicum*, p. 100.
Corniani, *i secoli*, t. VI, p. 119.

1 — De gli elementi e di molti loro notabili effetti.
In Venetia, M. D. LVII. — in 4.°

Nel frontis. evvi l' impresa aldina interposta alla parola *Aldus*. Esemp. della Marciana; ed altro esemp. trovasi nell' Alessandrina di Roma.
Raro opus. eccoimo di car. XXXIIII, registrato dal Brunet, *manuel*, t. III, col. 1384; e dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 200; il quale avverte che in questo trattato l' a. parla di Colombo e delle correnti dell' oceano dovute al moto diurno dei cieli.
È opera più fisica che matematica.
Il Tiraboschi dice che il Calendario Romano fu da lui prima trovato e dato in luce per mezzo di Aldo suo figlio nel 1566 insieme a due operette che egli vi aggiunse, una intitolata *de veterum dierum ratione*, l' altro *Kalendarii Romani explicatio* (od *explanatio* secondo il Foscarini). Ma io non ho potuto rinvenire questa edizione, e solo trovo nel Brunet notato il libro:
Antiquitatum Romanarum Pauli Manucci liber de senatu *ec.*
Venetiis, Aldus, ∞ DXXCI, in 4.°
Il quale deve essere composto di car. 4, di 116 fac., di 11 car. contenenti un calendario, di una car. bianca, e di 8 car. d' indici.
Quelle prime ediz. del calendario romano, cui accenna il Tiraboschi, è anche indicata dal Foscarini, *della let. veneziana*, t. I, p. 378, col titolo: *Vetus Kalendarium Romanum e marmore descriptum in aedibus Maffaeiorum ad Aggripinam in tabula marmorea superne fracta.* 1566.

MANZINI *Carlo Antonio*, da Bologna, sec. XVII.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. V, p. 206.

1° — Caroli Antonii Mangini ec. Tabulæ primi mobilis, quibus nova dirigendi ars, et precipue Circuli Positionis inventio non minus facilis, quam exacta ostenditur; cui accedit compendium de Directionib.s iuxta aliorum methodum per easdem tabulas absoluendia.
Bononiæ, typis Thebaldini, 1626 — in 8.°

Car. 24 senza num. con frontis. ornato di fig., dedic. ed introduzione. Seg. 220 fac. di tav. numerico-astronomiche, ed infine 2 car. con appendice, approv., stemma e riproduzione delle note tip.

2 — DELLA | SICVRA INCERTEZZA | NELLA DECLINATIONE | DELL'AGO MAGNETICO | DAL MERIDIANO. | *Del modo di terminar l'Ombre Gnomoniche;* | *Con altre inuentioni vtili.* | LETTERA SCRITTA | DAL DOTTORE | *CARLO ANTONIO MANZINI* | AL SENATORE | CORNELIO MALVASIA, CC.
IN BOLOGNA, M. DCL. Per gli HH. del Dozza. *Con licenza de' Superiori* — in 8.°

Car. 2, fac. 18 ed una car. con le approv. Vi fa seguito (fac. 25-30) le risposte del Malvasia ad una replica del Manzini dello stesso anno 1650. Esemp. della bib. Comunale di Bologna.

3° — Stella Gonzaga sive geographica ad terrarum orbis ambitum, et meridianorum differentias. Tractatus cc.
Bononiae, typis HH. Ducij, MDCLIV — in fo.

Bella edizione, specialmente negli esemplari in carta distinta, come quello da me posseduto.
Car. bianca, poi frontis. e dedic. a Carlo II duca di Mantova, in car. 2. Seguono 60 fac. di proemio e testo con fig. interpostavi.
Ha per oggetto di rilevare i metodi più sicuri per determinare le dimensioni della terra.

4° — L' occhiale all' occhio dioptrica pratica *ec.*

Dove si tratta della Luce; della Refrattione de Raggi; dell' Occhio; della Vista; e degli aiuti, che dare si possano à gli occhi per vedere quasi l' impossibile.
Dove oltre si spiegano le regole pratiche di fabbricare occhiali a tutte le viste, e cannocchiali da osservare i Pianeti, e le stelle fisse, da terra, da mare, et altri da ingrandire migliaia di volte i minimi degli oggetti vicini.

In Bologna, per l' Herede del Benacci, 1660 — in 4.°

Car. 8, cioè una bianca, frontis., dedic., proemio e ritratto di Eustachio Divini. Seguono 268 fac. con fig. in legno fra il testo, e due car. d' indice ed approv.

5* — Le comete discorso del Co. Carlo Antonio Manzini ec.

In occasione della comparsa Comete dell' anno 1664. di Decembre, e di Gennajo 1665. E di un'altra Comete veduta d'Aprile 1665. Et di due Haloni, ò Corone, l' vna Solare, l' altra Lunare, viste in simile congionture, non indegne di consideratione.

In Bologna, presso Gio. Battista Ferroni, 1665 — in 4.°

* Car. 12 senza num. che comprendono il frontis., collo stemma mediceo, la dedic. al principe Leopoldo di Toscana, il proemio, e due sonetti. Seguono 104 fac. di testo e componimenti poetici; poi 68 fac. num. dalla 5ª contenenti un distico anagrammatico ed i *parentalia in obitu Marchionis et Equitis Commendatary D. Io. Baptistæ Manzini* fratello dell'a., con altri componimenti letterarj analoghi, l' indice delle materie di tutto il libro, e nell' ultima fac. le approv., l' imprese e la riproduzione delle note tip.

Una lettera d' argomento geometrico del nostro a. è ins. dal Bettini nella sua opera intitolata *recreationum mathematicarum apiaria* ec., t. II, ep. XII — V. BETTINI *Mario*, n.° 20.

MANZONI *Domenico*, da Oderzo, sec. XVI.

1_1 — Quaderno doppio col suo Giornale, secondo il costume di Venetia e dechiaratione ec.

Venetia, 1540 — in 4.°

1_2* ... QVADERNO | *DOPPIO COL SUO* | GIORNALE, NOVAMENTE | COMPOSTO, & *diligentissimamente* | *ordinato, secondo il costu* | *me di Venetia.*

OPERA A OGNI PERSONA | *utilissima, & molto necessaria.* | DI DOMINICO MANZONI | OPITERGIENSE.

CVM GRATIA ET PRIVILEGIO | *del Illustrissimo Senato di Vene* | *tia, per anni diece.*

M. D. LIIII.

C. T.

E nel fine :

In Vinegia per Comin da Tri- | *no di Monferrato.* | MDLIIII.

Questo raro libretto consta di quattro parti. La prima si compone di 15 car. senza num., col frontis. sopraindicato ornato di fig., dedic., pref., indici e testo. La seconda ha per titolo: GIORNALE DOPPIO SEGNATO ✝ IN VENETIA. MDLIIII., e consta di frontis. e di 20 car. num. di testo. La terza si compone di 8 car. senza num., col frontis. come il primo, che porta per titolo: DECHIARA- | *TIONE DE L' OR-* | DINE DEL SEQVENTE | LIBRO ORDINARIO | MERCANTESCO | DETTO | QVADERNO. In fine la quarta, intitolata QVADERNO DOPPIO SEGNATO ✝ si compone di 48 car. num. coi numeri 1, 2, 3. ec. rispettivamente nel *verso* della 1ª e nel *recto* della 2ª, nel *verso* della 2ª e nel *recto* della 3ª, *ec.* In 4.°

Registrato dal Libri, *catalogue* 1861, n. 1012-1215; e dal Cicogna, *saggio*, p. 219.

Ristampato poscia col titolo:

1_3* ... LIBRO MERCANTILE, | ORDINATO COL SVO | Giornale & Alfabeto, per tener conti doppi | al modo di Venetia, et potrà seruir | in ogn'altro luogo. | AGIVNTOVI ALCVNE | COSE NECESSARIE, ET | vtili à maggior intelligenza di | ciascuno.

| *CON ALCVNE SORTI DI LETTERE* | *Cancellaresche, Mercantesche, et bastarde*, | ET DVE ALFABETI | di Miniature bellissimi. | DI DOMINICO MANZONI | DA VDERZO. Con gratia et priuilegio.

IN VENETIA | MDLXIIII.

Si compone delle quattro parti sopra indicate, la 1ª di car. 15 senza num.; la 2ª di car. 20, oltre il frontis.; la 3ª di car. 10 senza num.; e la 4ª di car. 45 num. a destra e sinistra. Vi fanno seguito in 10 car. senza num. l' *Alfabeto segnato* ed una *INSTRVTTIONE* ec. ed in 8 car. senza num. il TRATTATO DELL' ALFABETO DOPPIO, *ec.* con alcuni modelli di caratteri e di lettere stupendamente intagliate in legno. In 4.° Nel frontis. della 2ª parte trovasi la nota tip.

IN VENETIA | Per Comin da Trino di Monferrato. | MDLXIIII.

Successive riproduzioni.

1_4 ... Id. *In Venetia*, 1565 — in 4.°

Registrato nel cat. Terzi, p. 140.

1_5 ... Id. *In Venetia, per Comin da Trino*, MDLXXIII — in 4.°

Esemp. nella Marciana.

1_6 ... Id. IN VENETIA, MDLXXIIII — in 4.°

Non è che la precedente ediz., cui nella data è aggiunto un I a mano. Le quattro parti sono come nella ediz. del 1564, sopra descritta al n° 13. Segue l' *Alfabeto segnato* con la data del 1563 e l' *INSTRVTTIONE* in car. 11. Esemp. della bib. Estense.

2 — Libretto molto utile per imparar a leggere, scrivere et Abaco, con alcuni fondamenti della dottrina Christiana ec.

Vinegia, per Comin de Trino, 1546 — in 8.°

Questo rarissimo libretto è regis. dal Libri *l. c.*, n.° 565, il quale vi appone una importante nota bibliografica.

MANZONI *Fabio*, sec. XVII.

1 — Discorso astrologico ec.

Verona, Tamo, 1617 — in 4.°

V. Giuliari, *della tip. veron.*, p. 85.

MARALDI *Giacomo Filippo*, da Perinaldo nella contea di Nizza, 1665-1729.

V. Fabroni, *vitæ*, t. VIII, p. 290.

Hist. de l'Ac. de Sciences de Paris ec., an. 1729, t. II, p. 138 e t. VIII, *Avvert.* Fontanelle, *éloge* ec.

Ed *ibid.*, 1701, p. 105; 1702, p. 89; 1703, p. 25; 1704, p. 8; 1707, p. 79; 1710, p. 24; 1711, p. 14; 1712, p. 104.

E v. le *Mém. de l'Ac.*, 1701, p. 69; 1703, pp. 23 a 49; 1706, pp. 66 e 74.

1 — Comparaison des observations de la comète de 1699, faites à la Chine par le reverend Pere Fontanay, reportees à l' Academie par le reverende pere Gooye, le 12 Mars 1701, avec celles qui en furent faites à l' Observatoire Roial de Paris.

Ins. nelle *mem. de l'Ac. R. de Paris* ec. an. 1702, p. 50.

2 — Description de quatre Etoiles proche du Cercle polaire, avec lesquelles on commença de voir la comète de 1699, à Paris.

Ibid., *id.*, p. 59.

3 — Observation de l' Eclipse de ☾, du 22 Fevrier 1701. à Collioure. — *Ibid.*, *id.*, p. 65.

4 — Taches dans le ●, observées à Montpellier le 29 Mars, 1701. — *Ibid.*, *id.*, p. 74.

5 — Observation de l'eclipse du Soleil du 13 Septembre 1699, faite a Paris. — *Ibid.*, *id.*

6 — Observation d'un nouveau Phenomène, faite a Rome, le 2 Mars 1702, avec les reflexions de Mr. Cassini sur cette observation.

Ibid., an. 1702, p. 101.

7 — Experience du baromètre faites sur diverses Montagnes de la France. — *Ibid.*, an. 1703, p. 229.

8 — Observation de deux taches dans le Soleil, en Ianvier 1704. — *Ibid.*, an. 1704.

9 — Suite des observations des Taches du ● en Ianvier 1704. — *Ibid.*, *id.*, p. 12.

10 — Retour des taches observees dans le Soleil au commencement de Ianvier 1704. — *Ibid.*, *id.*, p. 40.

11 — Observation d'une nouvelle tache dans le Soleil, au mois de Mars 1704. — *Ibid.*, *id.*, p. 131.

12 — Comparaison des observations de Mr. Manfredi avec celles de Paris. — *Ibid.*, *id.*

13 — Extrait d'une lettre de Mr. Manfredi sur un eclipse de Venus par la lune, observee à Bologne le 30 Iuin 1704. *Ibid.*, *id.*

14 — Rapport de l'observation de l'éclipse de ☾ fait à Bologne, le 17 Iuin 1704. Par Mrs. Manfredi et Stancari. — *Ibid.*, 1703, p. 199.

15 — Occultation du ♃ par la ☾ observee en plein jour, le 17 Iuillet 1704. — *Ibid.*, an. 1704, p. 133.

16 — Conjonction de ♃ avec la ☾, observée le 24 Août 1704. — *Ibid.*, *id.*, p. 247.

17 — Considerations sur la theorie des Planètes. — *Ibid.*, *id.*, p. 306.

18 — Les hypothèses du mouvement de Saturne — *Ibid.*, *id.*, p. 314.

Citate dal Montucla, *histoire*, t. IV, p. 118.

19 — Observation de l'Eclipse de ☾, du 10 Decembre 1704. — *Ibid.*, *id.*, p. 356.

20 — Comparaison des observations du baromètre, faite par le R. P. Sebastien Truchet avec les nôtres.

Ibid., an. 1705, p. 210.

21 — Observations du baromètre et du thermomètre faites en differentes Villes pendant l'année 1705.

Ibid., an. 1706, p. 12.

22 — Les hypothèses du mouvement de Iupiter. — *Ibid.*, *id.* p. 61.

23 — Les hypothèses du mouvement de Mars. — *Ibid.*, *id.*, p. 65.

Notate dal Montucla, *histoire*, t. IV, p. 17.

24 — Observation d'une Comète, qui à commence de paroitre au mois de Mars. — *Ibid.*, *id.*, p. 91.

25 — Découverte d'une nouvelle Etoile (*de l'Hydre*) qui paroit et qui disparoit en divert temps. — *Ibid.*, *id.* p. 115.

Questa scoperta è segnalata dal Montucla, *histoire*, t. II, p. 285, e t. IV, p. 20.

26 — Observations de la Comète, faites depuis le 18 Mars qu'on a commencé de la voir, jusqu'au 16 Avril qu'elle a cessé de paroitre. — *Ibid.*, *id.*, p. 148.

27 — Observation de l'éclipse de lune, du 28 Avril 1706, faite à l'Observatoire Royal. — *Ibid.*, *id.*, p. 155.

28 — Observation de l'Eclipse du Soleil, faite le 12 May 1706, à l'Observatoire — *Ibid.*, *id.*, p. 169.

29 — Observations de l'eclipse de ☾, du 21 Octobre 1706, faites à Marseille et à Bologne. — *Ibid.*, *id.* p. 311.

30 — Considerations sur la seconde Inegalite du mouvement des Satellites de Iupiter, et sur l'hypothèse du mouvement successif de la lumière. — *Ibid.*, *an.* 1707, p. 25.

31 — Observation de l'eclipse de ☾, faite à l'Observatoire Royal, le 17 Avril au matin, de l'annee 1707. — *Ibid.*, *id.* p. 168.

32 — De la dernière conjonction Ecliptique de Mercure avec le Soleil. — *Ibid.*, *id.*, p. 175.

33 — Observations de quelques taches considerables dans les Satellites de Iupiter. — *Ibid.*, *id.*, p. 284.

34 — Observation du passage de la planète de Mars par l'etoile Nebuleuse de l'Escrivisse, faite le mois de Iuin de l'annee 1707. *Ibid.*, *id.*, p. 350.

35 — Observation de l'eclipse de ☾ (*du 17 Avril 1707*) faite à Zurich, Par Mrs. Scheuchzer, et comparee à la meme eclipse faite a Rome. — *Ibid.*, *id.*, p. 355.

36 — Observation d'une Comète — *Ibid.*, *id.*, p. 558.

37 — Observation de l'eclipse de Venus par la ☾, du 28 Fevrier 1708. *Ibid.*, an. 1708, p. 106.

38 — Observation de l'eclipse de ☾, du 5 Avril au matin, de l'annee 1708. — *Ibid.*, *id.*, p. 182.

39 — Observations du retour de la tache ancienne de Iupiter. *Ibid.*, *id.*, p. 235.

40 — Observation de passage de la lune par les étoiles meridionales des Pleiades le matin du 10 Août 1708. — *Ibid.*, *id.*, p. 207.

41 — Reflexions sur la suite des Observations de la Comète de Novembre 1707, faites à Bologne. Par Mrs. *Manfredi* et *Stancari*. — *Ibid.*, *id.*, p. 334.

42 — Observations de l'éclipse de ●, du 14 Sept. 1708. — *Ibid.*, *id.*, p. 409.

43 — Observation de l'eclipse de lune, du 29 Sept. 1708. — *Ibid.*, *id.*, p. 409.

44 — Id. faite à Gènes par Mrs. le Marquis Salvago e l'Abbe Barrabini, et à Marseille par le P. Laval et Mr. de Chapelles.

Ibid., *id.*, p. 418.

45 — Comparaison des observations du baromètre faites à Paris et à Zurich, pendant les six premiers mois de l'annee 1708, et les six derniers mois de la même annee. — *Ibid.*, *an.* 1709, p. 22 et 23.

46 — Observation du retour de l'Etoile changeante de l'Hydre. — *Ibid.*, *id.*, p. 33.

47 — Comparaison des observations du baromètre faites en differens lieux. — *Ibid.*, *id.*, p. 233.

48 — Observation de l'Eclipse de ☾, du Fevrier au soir, de l'an. 1710. — *Ibid.*, *an.* 1710, p. 169.

49 — Observation de l'eclipse du ●, 28 Fevrier 1710.

Ibid., *id.*, p. 196.

50 — Comparaison des observations de l'eclipse de ☾, du 13 Fevrier 1710, faites en differens lieux. — *Ibid.*, *id.*, p. 215.

51 — Diverses observations de la ☌ de la ☾, avec les Pleïades. — *Ibid.*, *id.*, p. 218.

52 — Observation du passage de ♃ proche de l'etoile qui est dans le Front du Scorpion, comparee avec une semblable Observation faite en 1627. — *Ibid.*, an. p. 310.

53 — Nouvelles expériences sur la dilatation de l'air, faites par Mr. Scheuchzer sur les montagnes de la Suisse, avec des reflexions. — *Ibid.*, *id.*, an. 1711, p. 156.

54 — Observation de l'eclipse de Soleil, qui est arrivée le 15 Iuillet 1711. — *Ibid.*, *id.*, p. 201.

55 — Observation de l'eclipse de lune c. s. — *Ibid.* *id.*, p. 234.

56 — Observations de l'eclipse horisontale de Lune faites en differerens villes, et raportees — *Ibid.*, *id.*, p. 236.

57 — Recherches sur la parallaxe de la lune dans ses conjonctions avec les etoiles des Pleïades — *Ibid.*, *id.*, p. 30.

58 — Observations de l'eclipse de lune, du 23 Ianvier 1712. *Ibid.*, *an.* 1712, p. 48.

59 — L'inclinaison du quatrième Satellite a l'égard de l'orbite de Iupiter, verifiee par une observation rare. — *Ibid.*, *id.*, p. 197.

60 — Observations sur les Abeilles. — *Ibid.*, *id.*, p. 299.

61 — Du retour de l'étoile changeant qui est dans la constellation du Cygne. — *Ibid.*, *an.* 1713, p. 47.

62 — Observation de l'eclipse de lune, du 2 Decembre 1713, faite à l'Observatoire Royal. — *Ibid.*, *id.*, p. 321.

63 — Retour de la tache ancienne de Iupiter, avec l'observation d'une grande tache dans le quatrième Satellite.

Ibid., *an.* 1714, p. 23.

64 — Observations pour determiner la difference des meridiens entre Paris et Leyde et entre Paris et Upsal. — *Ibid.*, *id.*, p. 196.

65 — Observations sur la phase ronde de Saturne. — *Ibid., an.* 1715, p. 11.

66 — Reflexions sur l' eclipse du Soleil du 3 mai 1715. — *Ibid., id.*, p. 69.

67 — Observation sur l' eclipse du Soleil du 3 mai 1715. — *Ibid., id.*, p. 86.

68 — Observation de l'eclipse de Vénus par la lune, faite en plein jour le 23 Juin 1715. — *Ibid., id.*, p. 130.

69 — Observation de l' éclipse de Jupiter par la lune faite le matin du 25 Juillet 1715. — *Ibid., id.*, p. 151.

70 — Observation d'une Lumiere septentrionale. — *Ibid., an.* 1716, p. 95.

71 — Observations de l' eclipse de Jupiter par la lune, faites le quatrième jour de Janvier 1716. — *Ibid., id.*, p. 151.

72 — Suite des observations sur l' anneau de Saturne. — *Ibid., id.*, p. 172.

73 — Observations d' une lumière horizontale. — *Ibid.* an. 1717, p. 22.

74 — Observation de l' éclipse de lune, faite le 20 Sept. 1717. — *Ibid., id.*, p. 202.

75 — Observation de l' eclipse d' Aldebaram par la lune, faite le 25 Septembre 1717. — *Ibid., id.*, p. 304.

76 — Observation d'un lumière septentrionale. — *Ibid., an.* 1718, p. 35.

77 — Observation de l' eclipse du soleil, du 2 Mars 1718. — *Ibid., id.*, p. 52.

78 — Observation de l' eclipse de lune, du 9 Sept. 1718. — *Ibid., id.*, p. 274.

79 — Observations de la lumière septentrionale. — *Ibid., id.*, p. 308.

80 — Observations du passage de Jupiter proche de l' etoile appellée *Propus*. — *Ibid., id.*, p. 313.

81 — Observations sur l' etoile changeant de la Baleine. — *Ibid., an.* 1719, p. 94.

82 — Comparaison de quelques observations de Mr. le Chev. de Louville, avec celles qui ont ete faites à l' Observatoire Royal. — *Ibid., id.* p. 145.

83 — Observation de l' eclipse de lune du 29 Août 1719. — *Ibid., id.*, p. 325.

84 — Observation sur la quantite de pluye, sur le thermomètre et sur le baromètre pendant l'année 1719. — *Ibid., an.* 1720, p. 1.

85 — Observation d' une aurore boréale. — *Ibid., id.*, p. 94.

86 — Observations sur les taches de Mars. — *Ibid., id.*, p. 144.

87 — Observations météorologique de l'année 1720. *Ibid., an.* 1721, p. 1.

88 — Observation de l'éclipse de Soleil, du 24 Juillet 1721. Par Mrs. Cassini et Maraldi. — *Ibid., id.*, p. 146 et 173.

89 — Observations de deux méteores. — *Ibid., id.*, p. 231.

90 — Observations sur differens Meteores de l' annee 1701.

Ibid., 1722, p. 1.

91 — Observation de l' éclipse de lune, faite le 28 Juin après minuit 1722. — *Ibid., id.*, p. 165.

92 — De la parallaxe de Mars. — *Ibid., id.*, p. 216.

93 — Observations de l' eclipse de soleil, du 8 Dec. 1722 ec. Par Mrs. Cassini et Maraldi. — *Ibid., id.*, p. 320.

94 — Determination geographique de l' Isle de Corse. — *Ibid., id.*, p. 348.

95 — Observations meteorologiques faites en 1722 — *Ibid., an.* 1723, p. 1.

96 — Diverses expériences d' optique. — *Ibid., id.*, p. 111.

Gli studi fatti dal Maraldi sulle inflessione dei raggi luminosi sono citati dal Montucla, *histoire*, t. III, p. 536.

97 — Observations et reflexions sur la comète qui a paru le moi d' Octobre 1723. — *Ibid., id.*, p. 250.

98 — Observation de Mercure sur le disque apparent du Soleil. — *Ibid., id.*, p. 283.

99 — Observations meterologique de l'an. 1723. — *Ibid., an.* 1724, p. 1.

100 — Observation de l' éclipse de Soleil de 22 Mai 1724 ec. — *Ibid., id.*, p. 176.

101 — Observation de la comète qui a paru en 1723. — *Ibid., id.*, p. 365.

102 — Observation de l' éclipse de lune, faite le matin du premier Novembre 1724. — *Ibid., id.*, p. 309.

103 — Observations météorologiques faites en 1724. — *Ibid.*, an. 1725, p. 1.

104 — Observations meteorologiques de l' an. 1725 — *Ibid., an.* 1726, p. 1.

105 — Observations faites à Pequin, et comparées avec celle qui ont ete faites à Paris. — *Ibid., id.*, p. 256.

106 — Observations meteorologiques de l' an. 1726. — *Ibid., id.*, p. 330.

107 — Explication des tables du premier satellite de Jupiter, avec des reflexions sur le mouvement de ce satellite. — *Ibid., an.* 1727, p. 350.

108 — Observations metaorologiques de l' an. 1727. — *Ibid., id.*, p. 398.

109 — Observations meteorologiques pendant l' an. 1728 *Ibid.*, 1728, p. 426.

110 — Observation de l' éclipse totale de lune du 13 Fevrier 1729. *Ibid., an.* 1729, p. 1.

111 — De l' inclinaison de l' orbe de Jupiter. — *Ibid., id.*, p. 393.

112 — Observations meteorologiques pendant l' an. 1729. — *Ibid., id.*, p. 418.

Per questa lunga serie di dotte ed accurate osservazioni astronomiche e meteorologiche il Maraldi va giustamente annoverato fra i più benemeriti cultori di queste scienze.

MARALDI *Gian-Domenico*, di Perinaldo, 1709-1789.

V. Montferrier, *dizionario ec.*

Biogr. universelle ec.

1 — Observations météorologiques faites pendant l' annee 1730.

Ins. nelle *mém. de l'Ac. des sciences de Paris ec.* an. 1730, p. 574.

2 — Id. Pendant l' an. 1731 a 1733. — *Ibid., an.* 1731-32-33.

3 — Memoire sur les deux inegalites du 4e. satellite de Jupiter.

Ibid., an. 1732, p. 95; et *hist.*, 1732, p. 80.

4 — Sur les Nœuds et l' inclinaison de l' Orbe du 3e satellite à l' egard de l' Orbe de Jupiter.

Ibid., id., p. 471.

5 — Du mouvement apparent de l' étoile polaire vers le pole du monde, et des étoiles qui ont ete ou peuvent etre plus proche de ce pole; avec des reflexions sur la description qu' Eudoxe a faite des etoiles fixes rapportè par Hipparque Bithynien. — *Ibid., an.* 1733, p. 438. et Hist, 1733, p. 63.

6 — Methode de verifier la figure de la terre par les parallaxes de la lune. — *Ibid., an.* 1734.

7 — De la grandeur des satellites de Jupiter, et des erreurs qui se glissent dans les observations des ces satellites. *Ibid., id.*, p. 362, et *Hist.*, p. 70.

Questa e le altre interessanti mem. del nostro a. intorno alla teoria dei satelliti di Giove, sotto indicate ai numeri 12, 21 a 37, sono citate dal Montucla, *histoire*, t. IV, p. 237-238.

8 — Observations meteorologiques ec. (pour les an. 1735-36-37-39-40-41) *Ibid.. an.* 1735-36-37-39-40-41.

9 — Methode de trouver la hauteur du Pole, et la declinaison des étoiles qui n'est pas sujette à la réfraction. — *Ibid., an.* 1736, p. 43.

10 — Observation du passage de Mercure sur le disque du soleil, faite à l'Observatoire Royal le 11 Nov. 1736. — *Ibid., id.*, p. 342.

11 — Observation de l' eclipse totale de lune faite a Guingamp en Bretagne, le 20 Sept. 1736, avec Mr. de Thury. — *Ibid., id.*, p. 317.

12 — Observation de l' Eclipse de Soleils de 4 Oct. 1736 faite dans l'Abbeye de Saint Mathieu en Bretagne. *Ibid.*, 1736, p. 318.

13 — Observations de la durée des éclipses du second et du troisième Satellites de Jupiter, faites proche de limites en 1739 et 1740, avec des reflexions sur le mouvement du seconde satellite. — *Ibid., an.* 1740, p. 66; et *Hist.*, 1740, p. 65.

14 — Observation de l' éclipse de Soleil de 30 Decembre 1739. *Ibid.*, *id.*, p. 355.

15 — Reflexions sur la theorie de troisième satellite de Iupiter. — *Ibid.*, *an.* 1741, p. 1.

V. l' *hist. de l'Ac.*, 1741, p. 110.

16 — De la difference des méridiens entre l' observatoire Royal de Paris, l' Isle de Fer et quelques autres lieux. — *Ibid.*, *an.* 1742, p. 121.

V. l' *hist. de l'Ac.*, 1742. p. 112.

17 — Observations de la comète qui a paru au commencement du mois de Mars 1742, faites à l' Observatoire Royal. Par Mr. Cassini père et fils et Maraldi. *Ibid.*, *id.*, p. 305.

V. l' *hist. de l'Ac.* 1742, p. 78.

18 — Observations metéorologiques faites ec. pendant l' an. 1742. *Ibid.*, *id.*, p. 390.

19 — Observations de la comète qui a paru au commencement du mois de Fevrier de cette annee 1743. et de l' orbite de la comete de 1729.

Ibid., *an.* 1743, p. 193.

V. l' *Hist. de l' Ac.*, an. 1743, p. 136.

20 — Observation du passage de Mercure sur le disque du Soleil faite à l' Observatoire Royal le 5 Nov. 1743. *Ibid.*, *id.*, p. 281.

V. l' *Hist. de l'Ac*, p. 131.

21 — Observation meteorologiques faites ec. pendant l' an. 1743 — *Ibid.*, *id.*, p. 460.

V. l' *hist. de l'Ac.* an. 1743, p. 18.

22 — Observations de la comète qui a paru à la fin de l' annee 1743, et au commencement de 1744, faites à l' Observatoire. Par Mrs. Cassini et Maraldi; avec la theorie de cette comète. — *Ibid. an.* 1744, p. 38; e l'*hist de l'Ac.* 1744, p. 32.

23 — Observations de l' Eclipse de lune du 27 Avril 1744, e de l' eclipse de Venus par la lune du 12 Mai de la meme annee. — *Ibid*, *id.*, p. 156.

24 — De l'inclinaison de l'orbe de troisiéme Satellite de Iupiter, verifiee par nouvelles observations. *Ibid.*, *an.* 1745, p. 25.

V. l'*hist. de l'Ac.*, 1745, p. 56.

25 — Observations de la comète qui a paru en mois d'Aout 1746. *Ibid.*, *an.* 1746, p. 55.

V. l'*hist. de l'Ac*, p. 93.

26 — Observation de l'éclipse partiale de lune faite à Thory le 30 Aout 1746. *Ibid.*, *id.*, p. 106.

27 — Observation de l'occultation de Regolus par la lune 23 Mars 1747, *Ibid.*, *an.* 1747, p. 58.

28 — Observation de l' eclipse totale de la lune du 23 fevrier, faite ec. — *Ibid.*, *id.*, p. 461.

29 — Observation de l' eclipse de soleil de 25 Iuillet 1748 faite *ec. Ibid. an.* 1748, p. 105.

V. l' *hist. de l'Ac.*, 1748, p. 90.

30 — Observation de la comète qui a paru en 1748 *ec.* — *Ibid.*, *id.*, p. 302.

31 — Observation de l' eclipse de lune du 8 Aout 1748, faite *ec.* — *Ibid.*, *id*, p. 302.

32 — Observation de l' eclipse de lune du 23 Decembre 1749. — *Ibid.*, *an.* 1749, p. 206.

33 — Des noeuds et de l' inclinaison du quatrième Satellite de Iupiter — *Ibid.*, *an.* 1750, p. 113.

V. l'*hist. de l' Ac.*, 1750, p. 137.

34 — Observation de l' eclipse de lune du 13 Decembre, 1750. — *Ibid*, *id.*, p. 270.

Intorno ad una osservazione da lui fatta con i sigg. Cassini de Thory e le Gentil, sul passaggio di Mercurio sul sole, v. l'*hist. de l'Ac.*, an. 1753, p. 229.

35 — Observation de l'eclipse de soleil faite à Thory le 26 octobre 1753. — *Ibid.*, *an.* 1753, p. 339.

36 — Observations de l' occultation de l'étoile *g* du Taureau, et de l' occultation de Venus par la lune, faites *ec.* an. 1753. — *Ibid.*, *id.*, p 584.

37 — Observation de l' eclipse de lune du 27 Mars 1755 faite *ec.* — *Ibid.*, *an.* 1755, p. 113.

38 — Observations des trois occultations d'Aldébaran par la lune, et de l' occultation de l'etoile *θ* de la Balance, arrivee pendant le cours de cette annee 1755. — *Ibid.*, *id.*, p. 284.

39 — Observation de l' eclipse de lune du 30 Iuillet 1757, faite *ec.* — *Ibid.*, *an.* 1757, p. 166.

40 — Memoire sur le mouvement des noeuds du quatrième Satellite de Iupiter, an. 1756 — *Ibid.*, *id.* p. 81.

V. l' *hist. de l'Ac.*, 1756, p. 77.

41 — Observations de la Comète qui a paru an. 1759, et dont M. Halley avoit prédit le retour. *Ibid.*, 1759. p. 279.

42 — Observations d' une Comète qui parut dans la Constellation d' Orion, faites à l' Observatoire Royal le 8 Ianvier 1760.

Ibid., 1760, p. 157.

V. l' *hist. de l'Ac.*, 1760, p. 112.

43 — Observation de l' Eclipse de Soleil faite au même endroit, le 13 Iuin au matin, de la même année.

Ibid, 1760, p. 165.

V. l' *hist de l'Ac.*, 1760, p. 227.

44 — Observations de la sortie de Venus du disque du Soleil, faite à l' Observatoire R. le 6 Iuin, 1761 au matin.

Ibid., 1761, p. 76.

V. l' *hist. de l'Ac.*, 1761, p. 100.

45 — Observation de l' Eclipse totale de Lune du 18 Mai 1761, faite *ec.*

Ibid., 1761, p. 189.

46 — Observation de l' Eclipse du quatrième satellite de Iupiter, faite à l' Observ. R., le 19 Nov. 1761.

Ibid., 1761, p. 378.

47 — Observation de l' Éclipse du quatrième satellite de Iupiter, faite à l' Observ. R. le 25 Ianvier 1762.

Ibid., 1762, p. 74.

48 — Observation de l' eclipse de Lune, du 8 Mai 1762, au matin.

Ibid., 1762, p. 170.

49 — Observations de la comète qui a paru pendant les mois de Mai et de Iuin de cette annee 1762, faites à l' Observatoire R.

Ibid., *id.*, p. 557.

V. l' *hist. de l'Ac.*, 1762, p. 105.

Sull' incarico da lui avuto per la pubblicazione di alcune opere postume dell' Ab. De La Caille, v. l' *hist. de l'Ac.*, 1765, p. 108-110.

50 — Memoire sur l' inclinaison de l' orbe du troisiéme satellite de Iupiter.

Ibid., 1763, p. 190.

V. l' *hist. de l' Ac.*, 1763, p. 77.

51 - Observation de l' eclipse du deuxiéme satellite de Iupiter, du 4 Septembre, 1765 au matin.

Ibid., 1765, p. 192.

52 - Memoire sur la variation de l' inclinaison de l' orbite du second satellite de Iupiter.

Ibid, 1765, p. 491: e v. l' *hist. de l'Ac.*, 1765, p. 85.

55 - Observation de l' eclipse de soleil du 5 Aout 1766.

Ibid. 1766, p. 401.

54 - Observations astronomiques faites dans un voyage de Bretagne, en l' annee 1737.

Ibid., 1766, p. 575.

53 - Memoire sur les élémens de la variation de la libration des noeuds du second satellite de Iupiter.

Ibid., 1768, p. 298: e v. l' *hist. de l' Ac.*, 1768, p. 91.

56 - Memoire sur l' inclinaison du troisième satellite de Iupiter.

Ibid., 1769, p. 25.

57 - Observation de deux éclipse de Lune de cette annee 1768, des 30 Iuin au matin et 25 Decembre au soir.

Ibid., 1769, p. 59.

58 - Observation de l' entrée totale de Vénus sur le disque du soleil, faite à l' Observatoire Royal, le 3 Iuin 1769.

Ibid., 1769, p. 245; e v. l' *hist. de l'Ac.*, 1769, p. 94.

59 - Observations astronomiques, faites en 1770 à Perinaldo, dans le Comté de Nice.

Ibid., I par. 1770, p. 323.

60 - Observation d' une difference de huit degres dans les variations de l'aiguille aimantee, entre Perinaldo et Paris.

Ibid., II par. 1770, p. 457.

61 - Observations de la disparition de l' anneau de Saturne en 1714, comparees avec celles du même phénomene, faites en 1773 par MM. Cassini le fils, Le Gentil, Rochon, du Vaucel, et l' ab. Briquet.

Ibid., 1774. p. 7.

62 - Observations astronomiques faites en 1773 à Perinaldo *ec.*

Ibid., *id.*, p. 10; e v. l' *hist. de l' Ac.*, 1774, p. 51.

63 - Observations des éclipses des satellites de Iupiter, faites en 1777 à Perinaldo (1774, 1775, 1778 e 1779) *ec.*, avec un lunette achromatique de trois pieds, dont le diamètre de l' ouverture est de 27 lignes, et qui grossit soixante cinque fois.

Ibid., 1777, p. 41, 473, 479, 484; et 1779, p. 19. V. ancora l' *hist. de l'Ac.*, 1777, p. 45.

64 - Observation de α du taureau par la lune, fait avec un lunette ordinaire de six pieds.

Ibid., 1777, p. 478.

65 - Observation de l' occultation de σ du Lion par la lune.

Ibid., 1777, p. 483.

66 - Observation de l' éclipse de soleil du 24 Iuin 1778.

Ibid., p. 486.

67 - Observation de l' éclipse de Lune du 19 Mai 1779, faites avec un lunette de sept pieds, garnie d' un reticule de treize fils paralleles, dont les extremes comprenoient le diamètre de la lune.

Ibid., 1779, p. 21.

68 - Observation de l' éclipse de lune du 23 Novembre 1779.

Ibid., id., id.

Questa bella collezione di osservazioni astronomiche attestano nel medesimo tempo il sapere e l' ammirevole di lui operosità a profitto delle scienza.

MARASCA *Gio. Battista* V. **MORASCA** *Gio. Battista.*

MARCEGAGLIA *Gaetano* — V. **MARZAGAGLIA** *Gaetano.*

MARCELLI *Ercole*, da Metellica, sec. XVI.

V. Santini, *Picenorum math. elogia*, p. 35.

1 — Degli otto modi di tariffa sopra l'oro e l' argento ec.

Venetia, 1556 — in 8.°

MARCHELLI *Giovanni*, da Genova, sec. XVIII.

V. Backer, *bibliothèque*, ser. IV, p. 387.

1,° — Trattato della sfera celeste. Composto ec. ad istruzione de' convittori del Collegio de' Nobili di Milano.

In Milano, per il Mazzucchelli — in 8.°

Manca l' anno di stampa: però le approv. nel *verso* del front. portano la data del 1757.

Componesi di 276 fac. num. dalla 3ª, e di una tav. di fig.

V. gli *an. let. d' Italia* del Zaccaria, vol. II, p. 106.

1,° ... Id. *In Milano, ap. Giuseppe Galeazzi*, 1761 — in 8.°

Ediz. meno bella della prima. Precedono 8 car. con frontis., pref. ed indice: quindi 144 fac., due tav. numerico-astronomiche ed una di fig.

Buon trattatello elementare di geografia matematica.

2° — Trattato del compasso di proporzione composto *ec.* ad istruzione de' signori Convittori del Collegio de' Nobili di Milano e dedicato *ec.*

In Milano, per Giuseppe Galeazzi, MDCCLIX — in 8.°

Fac. XXII con frontis. ornato di fig., dedic., pref. introduzione ed approv. Quindi 852 fac. di testo, car. 8 d' indice e tav. di fig. in rame. Buona edizione. Contiene la descrizione e l' uso del compasso Galileano. Ritiene l' a. che possa riuscire utilissimo all' insegnamento delle matematiche il cominciare l' istruzione dei giovinetti dalla spiegazione dell' uso di questo geometrico strumento.

MARCHETTI *Alessandro*, da Pontormo presso Firenze, 1632-1714.

V. Negri, *istoria*, p. 18.

Zaccaria, *elogium* ec. Ins. nella *bib. pistoriensis*, p. 320.

Vita e poesie di Alessandro Marchetti ec. Venezia, 1755, 4.°

Fabroni, *vitæ*, t. II, p. 325.

Niceron, *mémoires*, t. VI.

Targioni, *atti e memorie*, t. I, p. 235 e 317.

Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 230.

Corniani, *i secoli*, t. VIII, p. 124.

Alcune notizie sulla vita dell' a. trovansi nell' ultime ediz. della sua traduzione di Lucrezio. *Firenze, Barbèra*, in 32°, col ritr.

1 — Exercitationes mechanicæ ec.

Pisis, ex typ. Io. Ferretti, 1669 — in 4.°

V. le *philos. trans.*, t. VI, p. 2008.

Car. 3 in principio senza num., fac. 184 num. 1-183, con l' *errata* nell' ultima. Esemp. della bib. Estense.

2° — De resistentia solidorum ec.

Florentiæ, typis Vincentij Vangelisti et Petri Matini, MDCLXIX — in 4.°

Raro. Car. 8, una bianca, frontis. ornato dello stemma mediceo, ritratto del cardinale Leopoldo di Toscana, dedic. e pref. Quindi il testo di fac. 127 con fig. in legno, l' *errata* e l' approv.

Questa è l' opera matematica più pregiata del nostro a. Sono note le quistioni che egli ebbe in proposito col Viviani e col Grandi; talchè il Nelli, con evidente parzialità, giudicò persino appartenere questo lavoro al Borelli.

V. il *gior. de' let.* di Pisa, t. XV; il Melzi, *dizionario*, t. II, p. 160.

È notata dal Montucla, *histoire*, t. II, p. 92, e 191.

3 — Fundamenta universæ scientiæ de motu uniformiter accelerato a Galileo Galilei primum jacta, ab Evangelista Torricellio aliisque celeberrimis mathematicis probabilius rationibus confirmata, nunc vero demum evidentibus demonstrationibus stabilita *ec.*

Pisis, typis Io. Ferretti, 1672 — in 4.°

4 — Problemata sex a Leydensi quodam geometra Christophoro Sadlerio missa, ab hoc vero germanis, italisque mathematicis proposita: resoluta autem ab Alex. Marchetti *ec.* Accesserunt in fine ejusdem Marchetti theoremata geometrica.

Pisis, typ. Io. Ferretti, 1675 — in 4.°

In continuazione del precedente è il seguente opuscolo.

5ª — Septem problematum geometrica, ac trigonometrica resolutio *ec.*

Pisis, typis Io. Ferretti & Thomæ de Pacis, 1675 — in 12.°

Raro opusc. di 10 car. con antip., frontis., e dedic. Fac. 92 di testo con fig. ed una carta bianca in fine. V. MONFORTE *Antonio*.

6° — Della natura delle comete lettere *ec.*

Si premettono per fondamento dell' opera molte osservazioni intorno alla cometa dell' anno 1680. e 1681. E nel fine se ne aggiungono alcun' altre intorno a quella del 1682.

***Firenze, alla Condotta*, 1684 — in 4.°**

Car. 4 in principio, una tav. di fig. in rame, fac. 110 di testo, ed una car. di *errata* ed approv.

Ve ne hanno diversi esemplari in carta grande, rari e ricercati.

Questo libro è più pregiato per le molte notizie raccoltevi sulle opinioni de' filosofi intorno alle comete, e per la eleganza della lingua, che per le ipotesi dell' autore, ora affatto abbandonate, sulla natura di questi corpi celesti.

È notato dall' Haim, *bib.*, t. IV, p. 97; dal Colombo e dal Gamba, *serie*, n.° 1959; e dal Libri, *catalogue* 1861, n. 3099.

7° — Prove delle conclusioni intorno a momenti de' gravi sopra i piani declivi *ec.*

***In Firenze, nel Garbo all' insegna della Stella*, MDCLXXXVIII — in 4.°**

Carte 8, comprendenti in 5 car. le *conclusioni* di Angelo Marchetti, e fac. 65.

Gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1680, p. 425, ne danno un esteso ragguaglio sopra una ediz. di Firenze, 1680, in 4°, di 10 pagine.

Registrato dal Libri, *catalogue* 1861, n° 4555.

Intorno a questo argomento consultisi le contemporanee memorie del Vanni — V. VANNI *Giuseppe* e MARCHETTI *Angelo*, n.° 1.

8 — Lettera nella quale si ribattono l' ingiuste accuse date dal P. D. G. G. (*Guido Grandi*) nella seconda edizione del suo libro della quadratura del cerchio, e dell' iperbole *ec.* ad Alessandro Marchetti ec.

***In Lucca, per Leonardo Venturini*, MDCCXI — in 4.°**

Opusc. di car. 3 e di fac. 57. Esemplare della bib. Estense.

Intorno a questa lettera si consultino gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1713, p. 211 ed il *gior. de' let.* di Venezia, t. VIII, XII e XIV.

V. GRANDI *Guido*, n° 39: e sulle storie delle quistioni avute con esso lui, si consulti il Montucla, *histoire*, t. III, p. 8.

9 — Lunario *ec.*

***In Lucca*, 1711 — in 4.°**

Fu pubblicato dal Marchetti sotto il finto nome di Pier Leonardo Ricci. V. GRANDI *Guido*, n° 8-9-10.

10 — Lettera scritta a Su' Eccellenza il Sig. Bernardo Trevisano ec.

Si mostra in questa esser verissimo, che il Padre Maestro D. Guido Grandi nella seconda stampa del suo libro intitolato *Quadratura Circuli et Hyperbolæ*, à mutato le parole dell' instanza, e delle risposte, che il medesimo Marchetti, come censore del S. Uffizio, l' aveva esortato a levare dal Manuscritto del medesimo suo Libro la prima volta, che egli lo publicò, e si promette di ribattere tuttociò, che contro allo stesso Marchetti viene da lui scritto nella sua risposta apologetica *ec.*

***In Pisa, nella st. di Francesco Bindi*, MDCCXIII — in 4.°**

Opus. di fac. 8 del quale trovasi un esemp. nella bib. Palatina di Modena.

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1713, p. 528.

11 — Discorso di Alessandro Marchetti *ec.*

Si esaminano e si ribattono le censure contenute nell' opera intitolata: *risposta apologetica del P. M. D. Guido Grandi* ec. contro *al libro intorno alla resistenza dei corpi duri*. Si scoprono varj equivoci e sbagli presi dal detto Padre nell' impugnarlo, e con geometrica evidenza si dimostrano molti gravi ed inescusabili errori da lui commessi.

***In Lucca, per Leonardo Venturini*, 1714 — in 4.°**

Car. 8, fac. 68 e car. d' *errata* nel fine. Esemp. nella Marciana.

V. GRANDI *Guido*, *l. c.*

Ho avvertitamente ommesso l' opusc. del nostro a. intitolato: *Lettera nella quale si ricerca d' onde avvenga che alcune Peretta di vetro, rompendosi loro il gambo, tutte si stritolino* ec. Firenze, per il Vangelisti e Matini, 1667, in 4°, registrata dal Gamba, *serie*, n° 2030, perchè mi parve non potersi classificare fra le opere matematiche.

Alcune lettere del Marchetti sono ins. fra quelle *di uomini illustri pub. da G. Tondini* ec. Macerata, 1782, 2 vol. in 4°: e fra quelle *di uomini dotti* ec. Venezia, 1807, in 8.°

MARCHETTI *Angelo*, da Pisa, 1674-1755.

V. Zaccaria, *storia*, t. VII, lib. III, p. 636.

1 — Conclusioni intorno a i momenti de' gravi sopra i piani declivi proposte per difendersi contro a qualunque oppugnatore da Angelo Marchetti figliuolo di Alessandro *ec.*

***In Firenze, nel Garbo all' insegna della stella*, 1687 — in 12.°**

Opus. di fac. 21 pubblicato dall' a. nella età di anni 13, ma certo redatto dal padre suo Alessandro il quale nell' anno successivo lo inserì nelle sue *prove delle conclusioni*.

V. MARCHETTI *Alessandro*, n° 7.

Esemp. della bib. Estense.

2° — La natura della proporzione e della proporzionalità con nuovo, facile, e sicuro metodo spiegata ec.

***In Pistoja, nella nuova st. di Stefano Gatti*, 1695 — in 4.°**

Car. 5 con frontis., sonetti e pref. Fac. 80 di testo ed una car. in fine coll' *errata*.

Si esaminino gli *acta erud. Lipsiæ*, 1696, p. 244.

3° — Euclides reformatus, sive plana, et solida geometriæ elementa opus, in quo tum alia pleraque, cum præcipuè Rationis, & Proportionis Natura, & proprietates Nova Methodo clarius, quam antea ab alijs, atque facilius exponuntur, firmiusque, ac evidentius demonstrantur *ec.*

***Liburni, ex typ. S. R. Celsit. apud Iacob. Valsis.*, M.DCCIX — in 4.°**

Fac. XII con antip., frontis., dedic. e pref. Segue il testo in fac. 134, carta bianca, e quindi in fac. 276 con nuova num. cominciando dalla par. II del libro III. Fig. in legno.

Intorno a questi elementi della geometria, nei quali l' a. introdusse alcune importanti modificazioni e

quelli dell' Euclide, v. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1710, p. 308; il *jour. des sav.*, an. 1711, ed il *gior. de' let.* di Venezia, t. I, p. 353.

4_1.° — Breve introduzione alla cosmografia ec.

In Firenze, nella st. di Cesare Bindi, MDCCXII — in 4.°

Raro. Componesi di fac. 120, compreso il frontis., con fig. in legno fra il testo.

4_2.° . . Id. Edizione seconda. Si aggiunge in fine un succinto Trattato di Navigazione dell' istesso Autore.

In Pistojo, per *Atto Brocali*, MDCCXXXVIII — in 4.°

Car. 2 in principio, fac. 137 di testo con fig. n e tav. a fac. 54 e 56; quindi con nuovo frontis. il trattato di navigazione in fac. 33, con 3 tav. di fig. mal tagliate in legno, ed una tav. num. e fac. 18.

È registrata dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 4556, il quale nota: *The author is a Copernican, but says that as the Roman Church has condemned the Copernican system, he (like a great many good Catholics) feels inclined to follow the system of Tycho Brahe.*

V. anche il *gior. de' let.*, di Venezia, t. XII p. 401.

MARCHETTI *Giovanni*, 2.ª metà sec. XVIII.

1 — Aritmetica per gli scolari delle scuole italiane. Parte seconda che serve per le scuole normali e capitali. Tradotta dal Tedesco.

Roveredo, Marchesoni, 1785 — in 8.°

Registrata dal Lunghena, *catalogo*, p. 30.

MARCHI *Francesco*, da Bologna, sec. XVI.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. V, p. 018. — Corniani, *i secoli*, t. VI, p. 147. — Marini, *vita* ec., Roma, 1810, in 4.° Venturi, *mem. intorno alla vita ed alle opere del capitano Francesco Marchi* ec. Milano, 1816, in 4.° — Tognetti, *elogio* ec. Bologna, 1819, in 8.° Libri, *histoire*, t. IV, p. 62. *Vita e rit. di XXX il. bolognesi*, fasc. VIII.

4_1 — DELLA | ARCHITETTVRA MILITARE, | DEL CAPITANIO FRANCESCO | DE' MARCHI BOLOGNESE, | GENTIL'HVOMO ROMANO, | LIBRI TRE. | NELLI QUALI SI DESCRIVONO LI VERI MODI, | del fortificare, che si vsa a' tempi moderni. | CON VN BREVE, ET VTILE TRATTATO, | *Nel quale si dimostrono, li modi del fabricar l'Artigliaria, & la prattica d' adoperarla, | da quelli che hanno carico di essa.* | OPERA NOVAMENTE DATA IN LUCE.

IN BRESCIA, MDXCIX. | Appresso Comino Presegni. Ad instanza di Gasparo dall'Oglio. | *CON LICENZA DE' SUPERIORI.*

L' esemplare della bib. Palatina di Modena di questo rarissimo volume in fo. si compone di 6 car. in principio senza num., con il frontis. ornato d'impresa, TAVOLA DELLE MISURE DE FORTIFICARE, tavola d' indici dei quattro libri nei quali è divisa l' opera, e pref. Poi di 279 car. numerate con i num. 1-279, eccettuate la 90.ª e la 260.ª le quali per errore di stampa sono segnate con i num. 60 e 204. Seguono 22 fac. num., una car. bianca e 2 tav. di fig. Centosessantune piante incise sul rame, sono interposte al testo, e trovansi comprese nella numerazione, ma parecchie di queste occupano due car. ossia un intero foglio, ed i numeri delle car. ora trovansi perciò sul *recto* ed ora sui rovesci della carte medesime. Le piante stesse sono num., fuori della 78.ª e delle ultime sette.

Trovasi descritta dal Brunet, *manuel*, t. III, col. 1401-1402, il quale però non fa menzione delle ultime due tav., non comprese nella num.

« Un exemplaire (dic' egli) contenant à la fin du 3e livre 9 planches qui ne sont pas indiquées dans le catalogue de La Valliere, et en autre une figure double à la fin du 4e livre, 1350 fr. La Serne Santander.

Il n' y a eu primitivement qu' une seule édition de ce traite; mais tous les exemplaires ne sont semblables: les uns ont une epitre dedicatoire adressée par *Gasparo dall' Oglio*, editeur, *al serenissimo principe e illustrissima signoria di Venezia*, et datee de *Venise*, novembre 1599; dans quelques autres, l'épitre dedicatoire est adressée à *Vincenzo Gonzago*, duc de Mantoue, et datee de *Brescia*, le 12 de mai 1600; d' autres exemplaires enfin n'ont aucune *epitre* dedicatoire, et portent sur le titre: *Appresso Gio.-Batista e Antonio Bozzoli fratelli*, 1603. Il parait que ce livre avait ete commence des 1546, et que le 161 pl. dont les 3 livres sont ornes ont ete terminees longtemps avant qu' on imprimât le discours; c'est pourquoi il se trouve quelquefois des exemplaires des planches sans le texte. Voyez *Apostolo Zeno*, note sur le biblioth. de *Fontanini*, tome II, p. 397. »

Un esemplare di questo volume trovasi nelle private librerie dei signori Fratelli Conti Salimbeni di Modena; ed ha il seguente titolo:

4_2 == DELLA | ARCHITETTVRA | MILITARE, | DEL CAPITANIO FRANCESCO | DE' MARCHI BOLOGNESE, | GENTIL' HVOMO ROMANO, | Libri Quattro: | NELLI QVALI I TRE PRIMI SI DESCRIVONO LI VERI MODI | del fortificare, che si vsa a' tempi moderni. | CON VN BREVE, ET VTILE TRATTATO NEL QVARTO, | oue si dimostrano li modi del fabricare l' Artiglieria, e la pratica di adoperarla, | da quelli che hanno carico di essa.

OPERA NOVAMENTE DATA IN LVCE:

AL SERENISSIMO, ET INVITTO PRINCIPE, | *Valorosissimo Caualliere del Tosone,* | IL SIGNOR DON VINCENZO GONZAGA, | Duca di Mantova, e di Monferrato, &c.

E sotto lo stemma de' Gonzaga:

IN BRESCIA CON LICENZA DE' SUPERIORI.

Precedono 7 car. senza num. con frontis. portante l' indicato titolo, senza data; dedic. al principe Gonzaga di Gasparo dall' Oglio, *Di Brescia il xij. Maggio MDC.*; TAVOLA DELLA MISURA DE FORTIFICARE, tavole d' indici e pref. Seguono le 279 car., con testo e fig., le 22 fac. costituenti il quarto libro, la car. bianca ed una sola delle due tav. aggiunte nel fine dell'esemp. della palatina di Modena. Presenta inoltre con questo le seguenti varianti.

1.° Le piante n. XXXV e XXXVIII, che nell'esemp. della palatina trovansi incise l'una in luogo dell' altra, qui trovansi invece incise nel rispettivo loro posto.

2.° È aggiunta una tavola al capitolo 78° in foglio volante, segnata *CAP. LXXVIII*, che manca nell'esemp. della palatina.

3.° Le piante n. LXXXX, LXXXXI e LXXXXII che nell' esemp. della palatina trovansi incise l'una in luogo dell'altra, qui invece sono incise nei loro posti.

1_2° .... ARCHITETTURA MILITARE DI FRANCESCO DE' MARCHI ILLUSTRATA DA LUIGI MARINI.

Roma, da' Torchi di Moriono de Romanis e figli, MDCCCX — In fo. intero per ogni carta.

Di questa splendidissima edizione fa d' uopo esporre una descrizione alquanto particolareggiata.

Tomo primo, Prolegomeni.

Car. 4 in principio con ritratto del de' Marchi, bella incisione del Fontana, frontis. e dedic. a Napoleone: fac. XI colla pref; car. 6 d' indici. Quindi *le notizie della vita e delle opere del capitano Francesco de' Marchi raccolte da Luigi Marini*, in fac. 7, con altre piccola medaglie dell' a. incise dal Fontane, poscia una carta di *fac-simile*. Poi in fac. 172 le *dissertazioni preliminari*, il *tesoro de' vocaboli italiani di fortificazione permanente*, e la *biblioteca istorica-critica di fortificazione permanente*. In testa di ciascuna di queste tre memorie vi hanno bellissime incisioni allegoriche del Fontana.

Le dissertazioni preliminari sono distinte in:

Dissertazione prima. Sull' origine della polvere, e sulla di lei applicazione agli usi della guerra.

Dissertazione seconda. Sull' origine della fortificazione moderna.

Dissertazione terza. In cui si dimostra, che gl'Italiani sono stati gl' inventori e i primi maestri dell' arte di fortificare alla moderna.

Dissertazione quarta. In cui si dà una idea generale de' sistemi di fortificazione proposti dal De' Marchi, e dell' esecuzione de' disegni che presenta la nuova edizione.

Dissertazione quinta. Sulle misure adottate dal De' Marchi, e principalmente del piede antico Romano.

Dissertazione sesta. In cui viene descritto un bastione di Roma architettato da Antonio Sangallo.

Tomo secondo. Nuove Lezioni e comenti.

Car. 1 col frontis., fac. 206 di testo, ed in fine fac. IV d' indice. - Bella incisione in testa alla fac. 1.

Tomo terzo. Vecchio testo.

Car. 1 col frontis., fac. IV colla dedic. di Gasparo dall' Oglio che publicò la 1ª ediz., fac. dalle misure ed indice. Segue il testo di 304 fac.

Tomo quarto. Parte prima. Tavole N° I-XLIX.

Car. 1 col frontis. a 49 tav. di opere fortificatorie in grandi fogli, magnificamente incise dal Cipriani e del Ruga.

Tomo quarto. Parte seconda, tav. n. L-CIV.

Car. 1 col frontis., e 55 tav. c. s.

L' importanza scientifica di questa opera, e delle aggiunte fattevi dal Marini, la splendidezza della edizione, la rendono rara, ricercata ed assai apprezzata dai Bibliografi. V. in proposito il Brunet, *manuel* ec. t. III, col. 1424.

Di molto giovamento al mio lavoro è riescita la biblioteca di fortificazione inserita dal Marini nel I vol., cui poi il Ventori, l. c. p. 51, fece importanti aggiunte.

L' esemplare da me posseduto in carta distinta ed intonso, apparteneva al principe Eugenio, vicerè d' Italia.

È nota agli eruditi l' importanza scientifica dell' opera del Marchi, il quale ha preceduto il Vauban nei sistemi di moderna fortificazione. Ed ho già citate le fonti cui si possono attingere le più estese notizie in proposito.

Veggansi ancora CORAZZI Ercole. - Rambelli, *lettere* ec. p. 20. Pistolesi Francesco, *sulle antiche edizioni dell' architettura militare del capitano Francesco De' Marchi*. Livorno, 1816, 8° (est. dal gior. de' let.). D' Ayala, *bib. militare*, p. 105.

Bianconi Gerolamo, *del pregio e dell' importanza degli esemplari a stampa ed a penna delle opere di Francesco Marchi, i quali ora si conservano nella biblioteca Comunale Magnani di Bologna*. — Bologna, Fabri, 1855, in 4.°

Il chiarissimo e benemerito Cav. Amadio Ronchini pubblicava pure una raccolta di cento lettere del Marchi, preceduta da un erudito discorso intorno a questo a. e corredate di dotte annotazioni. E sebbene queste lettere non possano classificarsi fra le opere matematiche, pure mi sono fatto un dovere di registrarle, onde nulla ommettere di quanto si riferisce alla storia della sua architettura militare.

2° — Cento lettere del Capitano Francesco Marchi Bolognese conservate nell' Archivio Governativo di Parma ed ora per la prima volta recate in luce.

Parma, pei tipi di F. Carmignani, MDCCCLXIV — in 4.°

Bellis. ediz. con *fac-simile*. Sono fac. XLIV in principio, più fac. 180, oltre il fac-simile su cartoncino, nel fine.

MARCHI *Giuseppe Enea*, da Carpi, 2ª metà del sec. XVIII.

1° — Aritmetica ragionata, tratta con somma diligenza da migliori autori, ed ampliata di nuove invenzioni, e brevità ec.

In Modena, presso la Soc. Tip., MDCCLXXV — in 8.°

Ritratto dell' a., fac. XII col frontis., dedic., pref., e proemio. Fac. 484 di testo e d' indice, e 3 car. d' *errata*.

È un trattato abbastanza esteso ed ordinato di aritmetica e di algebra, con applicazioni alla tenuta dei registri di contabilità, ed al cambio.

2° — Trattati cinque aritmetici contenenti gli elementi ec. estratti dall' aritmetica ragionata Marchi a comodo de' principianti.

In Carpi, nella st. del pubb., (senza data) — in 8.°

Car. 6 e fac. 184, num. dalla 5ª, di testo mal impresso.

3° — Lettera responsiva di me Comandante Marchi a Giamb. dall' Olio.

In Modena, presso la Soc. Tip., 1775 — opus. di fac. 8.

Diede luogo alla pubblicazione di questa lettera una ragionevole critica del dall' Olio al conto detto a *Scaletta* ins. dal Marchi nella sua aritmetica, che quegli fece in due opuscoli intitolati. — *Il conto a scaletta ridotto ad equità*; e *Lettera al comandante Marchi*, stampati in *Modena*, 1775, in 8.°

V. su questo argomento le *notizie biografiche* ec. t. I, p. 321.

MARCHINI *Fabio*. — V. FROMOND *Claudio*, n.° 1.

MARCO (de) *Salvator Felice*, sec. XVIII.

1 — Computi Ecclesiastici Synopsis, seu brevis notitia eorum, quæ ad Computum Ecclesiasticum spectant, in qua Chronologiæ elementa aliqua, nec non Vigiliæ, Stationes Ecclesiasticæ, Cycli, Epochæ, Periodi, Pascha, Calendarii Gregoriani correctio, et alia multa traduntur. Opus ec.

Romæ, typis Ioannis Zempel, 1755 — in 8.°

V. la *storia let. d' Italia* del Zaccaria, vol. XIII, p. 105.

MARCO *da Benevento* — V. BENEVENUTO *Marco*.

MARCO *Beneventano*.

Alle opere sue, già notate all' articolo BENVENUTO *Marco*, aggiungasi la seguente.

IN HOC OPERAE
HAEC CONTINĒ
TVR.

GEOGRAPHIA CL. PTHOLEMAEI A plurimis uiris utriusq3 linguæ doctiss. | emendata: & cum Archetypo græco ab ipsis collata.

Schemata cum demonstrationibus suis correcta a Marco monacho Cælestino Beneven- | tano: & Ioanne Cota Veronensi viris Mathematicis consultissimis.

Figura de proiectione Sphæræ in plano quæ in libro octauo desiderabantur ab ipsis nō | dum instaurata sed fere adinuenta: eius. n. uestigia in nulla etiā græco codice extabant.

Sex tabulæ nouiter cōfectæ v3 Hispaniæ: Galliæ: Liuoniæ: Germāiæ: Poloniæ: Vngariæ: | Russiæ: & Lituaniæ: Italiæ: & Iudeæ:

Maxima quantitas dierum ciuitatum: & distantiæ locorum ab Alexandria Aegypti | cuiusq3 ciuitatis quæ in aliis codicibus non erant.

Planisphærium cl. Ptholemæi nouiter recognitum, & diligentiss. emendatum a Marco | monacho Cælestino Beneventano.

CAVTVM EST EDICTO IVLii. II. PONT. MAX.
NE QVIS IMPRIMERE AVT IMPRIMI
FACERE AVDENT HOC IPSUM OPVS.
PENA EXCOMMVNICATIONIS LATAE SENTENTIAE
HIS QVI CONTRA MANDATVM IVSSVMQVE
CONARI AVDERVNT.

Così il titolo nella 1ª car., nel cui *verso* trovasi la lettera dedic. dell' editore.

R. MO IN CRISTO PATRI ET DOMINO. D. ROB. TITVLI. S. ANASTASIAE PRAESBITERO CARDINALI NANNATENSI DOMINO SVO PRAECIPVO.

EVANGELISTA TOSINVS. BO. BIBLIOPOLA S. P. D.

Con la data:

Romæ Edibus Augusti. M. D. VII.

E sotto un epigramma latino dell' editore medesimo.

Seguono 34 car. con registro alfabetico ed indice, e car. 72 di testo, in fo., senza num., con le segnature Aiiii—Oiiii. Poi 34 tav. geografiche, ed in fine il trattato *de tribus orbis partibus* in 30 car. senza num., con segn. Aaiiii—Ccii.

A car. 57 (*verso*) del testo, leggesi:

Sequens caput nuP est a Ioāne Colta Veronensi | utriusq3 linguæ Pitissimo reformatū: & pictura | qua & grȩci codices carebat ab eodem reparata | Marco monacho beneuentano assistente.

La 58ª car. (*recto*) contiene la figura della sfera; con l' indicazione:

SPAERA IN PLANO

A car. 65 (*verso*) vi ha la lettera dedic. di Marco Monaco Celestino Beneventano, e poscia (car. 66, *recto*) il trattato del planisfero, con fig. geometriche nei margini, il quale termina nel *recto* della 72ª car. ove trovasi le note di stampa:

Explicit Planisphærium Ptholemæi recognitum diligentissime | a Marco Beneuentano Monacho Cælestinorum quod antea in | multis etiā antiquis exemplaribus latinis corruptissimum repe- | riebantur. Nec nō Claudii Ptholemæi a plurimis uiris utriusq3 | linguæ doctis. emendatū cum multis additionibus Romȩ No- | uiter impressum per Bernardinū Venetū de Vitalibus. Expesis | Euangelista Tosino Brixiano Bibliopola. Imperante Iulio. II. Pont. | Max Anno. III. Pōtificatus sui. Die. VIII. Septēbr. M D.VII.

E nel *verso* della medesima car. il privilegio, con la data del 1507. In fo.

Bella ediz. Esemp. della bib. Estense. Ve ne ha una ediz. del 1508, che credo una semplice riproduzione della prima.

MARESCOTTI *Iacopo*, da Bologna, ?-1790.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. IX, p. 147.

Il Fantuzzi cita diverse mem. idrauliche del nostro a., senza darne più esatte indicazioni bibliografiche. Di una linea per l' immissione del Reno in Po, da lui proposta, tratta il Santini nelle sue *Scritture* ec.

V. SANTINI *Domenico Sante*.

Intorno alle sue osservazioni agli opus. meccanici del Balassi, v. BALASSI *Felice Luigi*, n. 19—22.

MARIA *Francesco*, 2ª metà del sec. XVI.

1 — De magnitudine terræ et aquæ ec. *Taurini*, 1580 — in 8.°

Notato dal Lipenio, *bibliotheca*, p. 560.

MARIANI *Carlo*, da Cremona, 2ª metà del sec. XVI.

V. Arisi, *Cremona lit.*, t. II, p. 478.
Graselli, *abbecedario biografico*, p. 166.

1 — DE AEQUALI | EPTIPARTITIONE | PERIPHERIAE CIRCVLI, | PRIMVM VNA, EADEMQVE CIRCINI | apertura, tum duabus facilius, nec non de epta | goni intus, & extra circulum constru- | ctione, partimque explicatione | demonstratio. | CAROLO MARIANO | CREMONENSI AVTORE | Eiusdemque Opera in lucem edita, | *Anno à* VIRGINIS *partu*. M. D. XCII.

ROMAE, | *Ex Typographia Bartholomei Bonfadini*. | SVPERIORVM PERMISSV.

Opus. in 4° pic., di 48 car. num. nel *recto*. Ciascuna delle car. 3 e seg. ha nel *recto* una fig. geometrica incisa in rame. A car. 46 (*verso*) è un epigramma nel quale l'a. lamenta la morte del Card. Savelli cui era stato congiunto di servitù per 40 anni. Segue l' approv. in data del 27 Luglio 1592.

8

Esemp. della bib. Alessandrina di Roma, del quale mi ha gentilmente date la descrizione il chiarissimo bibliotecario Enrico Narducci.

2 — De circuli quadratura *ec.*
Cremonæ, 1599 — in 4.°

MARIANI *Giovanni*, (vulgo *Zuane*), veneto, sec. XVI.

Fra le molte ristampe delle sue *tariffe*, o tavole di ragguagli, mi sono occorse le seguenti.

1_1 — SCONTRO DE TUTTI | li Mercadanti Bazariotti e Boteghieri e de ogni | altra sorte Psone per Cōprar Vender, & Bara- | tar ogni sorte Mercantia a tutti quelli precii | che vorai ogni rason fatta troverai senza | tuor la pena i mano vive lieto e sta sano. | Con la redution de tutti li Pesi de Soria e de | Alessandria e de altri luoghi con respon | denti al peso sottil di Vinegia.

E nel *verso* della penultima car.

In Vinegia per Giovan' Anto | nio da Sabbio. Nell' anno di nostra salute. | MDXXXV. | Del mese di Zugno.

Volumetto senza numerazione di car., in 8° pic., segn. Aiiij—Viiij, con molte tav. num. Il frontis. è ornato di quadro in legno e contorno, e nel *recto* della 2ª carta leggesi:

RASONATO DE MARCANTIA | Composto per Giovanni Mariano dalle Tariffe ec.

Nel *verso* della 4ª car. l' immagine di Maria e nel *verso* dell' ultima l' impresa.
Esemp. della Marciana.
E poscia col titolo:

1_2 ... Tariffa perpetua con le ragion fatte per scontro de qualunque Mercadante si voglia ec.
Venetia, Rampazetto, 1553 — in 12.°

Notata dal Cicogna, *saggio*, p. 210.

1_3 ... Id. Stampata in Venetia per Francesco Rampazetto. Ad instantia de l'Autore Zuane Mariani. L' anno MDLXIIII.

Consta di 300 car. compreso il frontis., num. dalla 7ª alla 270.ª Nel *recto* della penultima car. trovansi il reg., le note tip., e l' impresa: e nel *verso* l' immagine della Madonna col bambino, e S. Giovanni. L' ultima car. è bianca. In 12.° Esemp. della bib. comunale di Reggio nell' Emilia.

1_4 ... Id. Stampata in Venetia per Frāce-sco Rampazetto *ec.* L' anno MDLXVII. — In 12.°

Notata dal Cicogna, *l. c.* Car. 300 num. dalla 7ª alla 279.ª Esemp. della Marciana

1_5* ... TARIFFA PERPETVA. Con le ragion fatte per scontro de qualunque Mercadante *ec.*

E nel fine:

Stampata in Venetia per Frāecesco Rampazetto. Ad instantia de l' Autore Zuane Mariani. L' anno MDLIXX (*leggi* 1569).

Riproduzione della ediz. sopra notata, registrata ancora dal Brunet, *manuel*, t. III, col. 1424; e dal Libri, *catalogue* 1861, n. 4569.
Notata dal Cicogna, *l. c.*

1_6 .... TARIFFA PERPETVA | Con le ragion fatte ec.

E nel fine:

Stampata in Venetia per Frāecesco | Rampazetto. | Ad instantia de l' Autore Zuane | Mariani. | L'Anno MDLXXV.

Riproduzione della ediz. sopranotata al n.° 12.
Esemp. della bib. Estense.

1_7 ... Id. *Venetia*, 1579 — in 12.°

1_8 .... Id. Stampata in Venetia per gli Heredi di Francesco Rampazetto. Ad instantia de l' Autore Zuane Mariani. L'anno M.D.LXXX.

Riproduzione della ediz. precedente, con le car. num. dalla 2ª alla 279.ª Bib. comunale di Reggio Emilia.
V. le note appostevi dal Libri, *catalogue* 1861, n° 566.

1_9 .... Id. *In Venetia*, 1591 — in 16.°

Questa ediz. in formato d'*agenda*, è notata dal Brunet, *manuel*, t. III, col. 1424.

2_1 — Tariffa di tutti gli ori correnti per il mondo ridotti in ducati da lire 6 : 4, di Giovanni Mariano.
Venetia, 1555 — in 12.°

2_2 .... Id. *Ibid.*, 1558, — in 12.°

Notata dal Cicogna, *saggio*, p. 221.
Nel cat. Schiepatti ce veggo pure notata una ristampa di Venezia del 1610.

MARIN *Domenico Iseppo*, veneto, 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — Viaze su l' universo del nobil uomo E. Domenico Iseppo Marin patrizio Veneto.
In Venezia, presso Modesto Fenzo, 1772 — in 8.°

Tratta del sistema solare, dell' attrazione universale, dei pianeti *ec.* Esemp. della Marciana.

MARINARI *Onorio*, Toscano, ?-1690.

V. Targioni, *atti e memorie*, t. I, p. 331.
Negri, *istoria*, p. 435.

1 — Fabbrica et uso dell' annulo astronomico da lui inventato.

Istrumento universale per delineare oriuoli solari, con esso conoscere tutte le stelle fisse, le ore diurne e notturne, ed ogni usanza, mediante il sole, la luna, pianeti, e qualsivoglia stella fissa, quanti giorni abbia la luna, il giorno della congiunzione con il sole di qualunque stella, la longitudine e latitudine di tutti i pianeti e stelle fisse, la declinazione, l' altezza meridiana, e l' ore dell' orto e dell' occaso delle medesime *ec.*

Firenze, 1670 — in fo.

Registrato dall' Ilari, *bib. di Siena*, t. III, p. 40.

Il Libri, *catalogue* (1857), n° 1016, ne note one ediz. di *Firenze*, 1674, in fo.

MARINATI *Aurelio*, **da Ravenna, ?-1650.**

V. il Ginanni, *memoire*, t. II, p. 65.

1 — Della prima parte della somma di tutte le scienze, nella quale si tratta di tutte le sette arti liberali in modo tale che ciascuno potrà da sè introdursi nella Gramatica, Rettorica, Logica, Musica, Aritmetica, Geometria et Astrologia ec.

Roma, per Bartolomeo Bonfadino, **1587 — in 4.°**

Citato del Fetis, *biographie*, t. V, p. 456, come uno dei migliori trattatisti di musica di quei tempi.

MARINELLI *Giambattista*, **d' Anguillara, 1716-1804.**

V. Moschini, *della lett. veneta*, p. 11, del t. IV. Vedova, *biog. degli scrit. Padovani*, vol. I, p. 585.

1° — Schediasmata arithmetica et geometrica ad studiosæ juventutis usum.

Patavii, exc. Iosephus Cominus, **CIↃIↃCCLXXIV — in 4° pic., con tav.**

Secondo il Vedova devono attriboirsi el Merinelli le pobblicasione e le aggiunte all' opera:

Introductio ad philosophiam naturalem auctore Petro van Musschenbroekio. Editio prima italica pluribus adnotationibus emendata aucta atque illustrata.

Patavii, typis Seminarii apud Ioanem Manfrè, MDCCLXVIII — t. 2 in 4.°

Buona ediz. T. I, car. 8, fac. 178, una car. bianca e 28 tav. di fig. in rame. T. II, fac. 652 e le tav. dalla XXIX alla LXIV.

MARINI *Ottaviano*, **da Terni, sec. XVII.**

V. l' Allecci, *apes urbanæ*, p. 206.

1 — STATERA | TEMPORUM |

De præstantia kalendarij Gregoriani, | & eius facili vsu, | ***In qua ea omnia, quæ ex computo Ecclesiastico | haberi poterunt, a qualibet mundi crea- | tione vsque ad nostra futura secula, | absq; scriptura vnico ictu oculi | reperiuntur.***

Opus Ecclesiasticis necessarium, Histo- | ricis vero, Medicis, Nautis, Agrico- | lis, omnibusq. vtilissimum.

AVCTORE | OCTAVIANO MARINIO. ec.

Questo titolo leggesi nel frontis. ornato di fig. allegoriche incise sul rame. Su due cartellini sostenuti da due angioletti leggonsi le note tip.

IN BOLOGNA, PER NICOLO TEBALDINI. MDCXXXIII.

Car. 24 con frontis., dedic., pref., approv., introduzioni e calendario. Seguono le tav. in 144 fac. con le rispettive dichiarazioni, e 4 car. nel fine con le correzioni.

In 4.° Esemp. della bib. della Università di Bologna.

L'Allecci, *l. c.*, registra ancora le opere del Marini: *Globum sine globo* ec.; *Sphæricorum triangulorum* ec.; *De Ephæmeridum facili usu* ec. senza poi indicare se, dove e quando, siano state stampate.

MARINO, da Napoli, 1ª metà del sec. XVII.

Trovo citato Marino da Bitonto, di cui parla il Barbieri, *notiz. istoriche*, p. 86, come illustratore di Euclide, Teodosio ec.

1 — Euclides data; Cl. Hardy e bibl. Paris. gr. nunc primum edidit, lat. vertit, scholiisque illustravit; adjectus est Marini commentarius gr. et lat.

Lut. Paris., Mondiere, **1625 — in 4.°**

Rara ediz. notata dal Brunet, *manuel*, t. II, col. 1091.

La pref. del nostro Marino a questo libro è citata dal Montucla, *histoire*, t. I, p. 315.

Ad un Marino de Napoli appartiene la *vita Procli*. Zurich, 1559, 8.° — Hambourg, 1700, 4.° — London, 1703, 8.° — Lipsiæ, 1814, 8.°

V. Brunet, manuel, t. III, col. 1434.

MARINONI *Iacopo Giovanni*, **da Udine, 1616-1755.**

V. *mem. per servire alla storia lett.* (dette del Valvasense), t. VI, par. V, p. 1.

Leben des seeligen I. Marinonis aus dem Orden der Theatiner ec. Munch., 1763, 8.°

Novelle let. di Firenze, t. XVIII, col. 406.

Zaccaria, *Storia let. d' Italia*, vol. XIV, p. 224.

Moschini, *della let. veneta*, t. I, p. 115.

Lombardi, *Storia*, t. I, p. 427.

Adelung, *Fortsetzung* ec.

Meusel, *Lexikon*.

1 — Columna Erculea geometrice constructa ec. Accedunt solutiones aliorum problematum Geometris et Analystis præpositorum.

Viennæ, **1742 — fo. vol.**

V. le *nov. let. di Firenze*, l. c.

2 — Proposizioni preliminari esposte ec. per lo regolamento del perticato o misura generale da farsi (nello stato di Milano) — 1749.

V. le *nov. let. di Firenze*, l. c.

Una osservazione del nostro a. sopra l' eclisse lunare del 1° sett. 1732, trovasi in un fo. vol. stampato a Vienna in d.° anno. E negli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1733, p. 528, trovasi ivi: « *Eclipsis lunæ totalis et cum mora observata Viennæ Austriæ A. 1731 Calendis Decemb. p. m. a Celeb. Marinanio* (sic) *Mathem. Cæsareo.* »

3 — Brevis confutatio quadraturæ circuli nuper editæ a Domino I. I. C. Leinstnero qui proportionem diametri ad circumferentiam statuit ut 1225. ad 3844.

Opus. di 4 car., in forma di lettera datata da Vienna, idib. Ap. 1737.

Esemp. della Marciana.

4 — Osservazioni astronomiche ***ec.***

Ins. dal Maffei nelle *osserv. letterarie*, t. I, an. 1737, p. 24.

5 — Ecclisse del sole osservato in Vienna dopo il suo principio ... il dì 15 agosto 1738.

Ibid., t. IV, an. 1739, p. 315.

6 — Alcune ecclissi del primo e secondo satellite di Giove osservati nella stessa città con un cannocchiale di piedi 17.

Ibid., *id.*, p. 718.

7 — Eclipsis solis observata Viennæ Austriæ d. 4 Augusti 1739. post meridiem ec.

Ins. dal Calogerà nella sua *raccolta d'opus.*, t. XXIV, an. 1741, p. 27.

8 — Immersioni ed emersioni de' Satelliti di Giove, osservate a Vienna l'anno 1738 *ec.*

Ibid., ..., 1741, p. 87.

9 — Eclipsis lunæ totalis *ec.*

Ins. negl' *acta erud. Lipsiæ*, t. VII, p. 721.

Intorno alla determinazione da lui eseguita della longitudine di Vienna, mediante le osservazioni dell' emersione del 3° satellite di Giove, v. le *mem. dell'Ac. des sciences de Paris*, 1741, p. 127.

10* — De astronomica specula domestica et organico apparatu astronomico libri duo ec.

Viennæ Austriæ, Exc. Leopoldus Joannes Kaliwoda, M.DCC.XLV — in fo.

Bellissima ediz. Car. 12 in principio senza num. con antip. ornato di belle fig. incise, frontis., dedic., pref., approv. ed indice. Fac. 210 e 2 car. d'*errata* con 43 tav. di fig. ed altre incise fra il testo.

Interessano particolarmente le notizie degli istrumenti astronomici allora adoperati. V. il *jour. des sav.* an. 1746, gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1746, p. 341; ed è citata dal Montucla, *histoire*, t. IV, p. 337.

11* — De re Ichnographica, cujus hodierna praxis exponitur, et propriis exemplis pluribus illustratur. Inque varias, quæ contingere possunt, ejusdem aberrationes, posito quoque calculo, inquiritur.

Viennæ, Austriæ, prostat apud Leopoldum Kaliwoda, M.DCC.LI — in fo.

Bella ediz. Antip. fig. e 6 car. con frontis., pref., indice e privilegio. Seguono 90 fac. di testo con belle fig. in rame, in parte comprese nella num., oltre a 5 tav. e 2 car. d'*errata* nel fine.

A fac. 1... trovasi una lettera del 9 Marzo 1720, relativa all' uso della tavoletta, firmata dall' a. e dai matematici Guido Grandi, Celestino Galiano, Giovanni Ceva, Doricilio Moscatelli Battaglia, Antonio Maria Azzalini, Tomaso Nicolotti, Giacomo Mutone, Bernardino Zendrini, Domenico Corradi.

Questa pregiata opera dell' a. si occupa della descrizione e dell' uso della tavoletta pretoriana, del disegno topografico e degli strumenti grafici. Trovasi citata dal Branca e dal Zaccaria, *storia*, t. XV, p. 284. V. anche la *storia lett. d'Italia*, del Zaccaria vol. IV, p. 328; le *nov. let. di Firenze*, t. XIV, col. 4..; il Comolli, *bib. architettonica*, t. III, p. 46; e gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1752, p. 208.

Il Formey, *eloges* ec., t. II, dice che il Marinoni divisava un supplemento a questo libro, intitolato *de re ichnometrica*, ove avrebbe esposte la sue invenzione fatta nel 1714 della *bilancia planimetrica* per misurare facilmente e senza calcoli le superficie; ma che la morte dell' a. fece andar perduto questo suo lavoro.

11 — Capitolo di lettera... 17 Aprile 1751.

Ins. nelle *nov. let. di Firenze*, t. XII, col. 551. Un capitolo di lettera del Marinoni, in cui annunzia il viaggio di La Caille al Capo di Buona Speranza, è ins. nelle *nov. let. di Firenze*, t. 12, 1751, p. 551.

Una lettera astronomica del Marinoni è ins. anche dal Bandini nella sua opera *de obelisco* ec. V. BANDINI *Angelo Maria*.

MARISCOTTI G. — V. MARESCOTTI *Giacomo*.

MARISCOTTUS *Galeatius* — V. GRASSI *Orazio*, n.° 1.

MARLIANI *Giovanni*, da Milano, ?-1483.

V. l'Argelati, *bib. script. med.*, t. II, par. I, col. 856.
Tiraboschi, *storia*, t. VI, p. 195.
Rovida, *prolusione*, p. 10.

1 — Ad Pclarissimū ph̄m ac medicum ec. de Pportiōe motuum in velocitate questio subtilissima incipit *ec.*

E nel fine:

Impressum Papiæ per Damianum d̄ comphaloneriū d̄ binascho. Die 16 Decēbris anni. M. 1482. *Amen.*

In 4° pic., carat. got., con reg. a-d.

Notato dal Brunet, *manuel*, t. III, col. 1457, e meglio descritta dall' Hain, *rep. bibl.*, n.° 10774.

I citati suoi biografi registrano ancora le altre opere. — *De reductione aque* ec. — *Probatio cujusdam sententiæ calculatoris de motu locali* ec. — De *reactione* ec. senza darne esatte indicazioni bibliografiche. Il Tiraboschi dice che quest' ultima, di argomento fisico-matematico, è scritta contro il filosofo Gaetano Tiene. Queste diverse memorie sono contenute nella seguente collazione di opere dell' a. regis. dall' Hain, *l. c.*, n.° 10773, che comincia:

2 — Clarissimi ph̄i & medici Iohannis marliani mediolanensis disputatio *ec.*

E nel fine:

Expliciunt opera suptilissima Clarissimi artiū ac medicine doctoris Ioh̄is Marliani ducalis phisici Pmi sue etatis oium ph̄oꝝ Pncipis C. Questio de Pportioib⁹. De reductione aque calide. Probatio cujusdam sūtie calculatoris in de motu locali Uterqʒ tractatus de reactioē cū tractatu Gaetani Conclusiones quedam cum rūsionib⁹ ac replicatiōibus dni Philippi adiute. Laus Deo.

Senza note tip., reg. a-l, (*Papiæ, Damianus Confalonerius*) in 4° gr.

MARMORAI *Tabbia*, da Firenze, ?-1570.

V. Negri, *istoria*, p. 511.

Questi registra diverse sue predizioni astrologiche, una delle quali stampata in *Firenze, per Bartolommeo Sermartelli e Taddeo Pavoni*, 1560, in 4.° senza indicarne il preciso titolo.

Non so se possano classificarsi fra le matematiche.

MARSIGLI *Ferdinando*, da Bologna, 1658-1730.

V. vita e ritr. di XXX il. Bolognesi ec. fac. 11.
Niceron, *mémoires*, t. 28.
Fabroni, *vitæ it.* ec.

Fontenelle, *eloge* ec. *Hist. de l' Ac.* t. II, p. 246, ed an. 1708-10-11-30

Quincy, *Mem. sur la vie du c. de Marsigli.* Zuric, 1741, t. 2, 12.°

Fantuzzi, *vita* ec. Bologna, 1770, 4.°

Cornaoi, *i secoli*, t. VIII, p. 267.

1_1 — **Danubius pannonico-mysicus, observatinnibus geographicis, sstronomicis, hydrographicis, historicis, physicis perlustratus ec.**

Hagæ Comitum, apud. P. Gosse R. Chr. Alberts. P. de Hondt. Amstelodami, apud Herm. Vytwert et Franc. Changuion. Ex typ. et iconogr. Rutg. Christ. Alberti, 1726. — 6 vol. in fog. mas. con tav.

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, ao. 1727, p. 289: ed an. 1730, p. 108.
È tradotto in francese col titolo:

1_2 .... **Description du Danube, depuis la montagne de Kalemberg en Autriche, jusqu' au confluent do la rivière Iantra dans la Bulgarie: Contenant des observations géographiques, Astronomiques, hydrographiques, historiques et physiques; par ec. Traduite du latine.**

A la Haye, chez Jean Swart, **M.OCC.XLIV — t. 6, in fo.**

T. I. Antip. con fig. allegoriche, car. 6 con frontis., pref. ed avviso, fac. 100 con testo ed indice, e tav. 46 sul rame.
T. II. Antip. e car. 3 c. n. in principio, fac. 157 e tav. 6.
T. III. Antip. a car. 2 c. n., fac. 141 e tav. 35.
T. IV. Antip. e car. 2 c. n., fac. 92, tav. 33 ed una car. d' indice.
T. V. Antip. a car. 3 c. n., fac. 158, a tav. 74.
T. VI. Antip. e car. 2 c. n., fac. 128 e tav. 28.
Un esemp. di questa bella ediz. trovasi nella Palatina di Modena.
Questa opera interessa le scienze fisico-matematiche nella 2ª parte, contenente le osservazioni astronomiche, e parzialmente nella 3° che contiene le osservazioni idrografiche.
Poi compendiata, col titolo:

1_2 .... **La Hongrie e le Danube, par le conte de Marsigli, en XXXI cartes ec. avec un préface par Bruzen de la Martinière.**

***La Haye*, 1741 — in fo.**

Intorno alla vita ed alle opere del Marsigli si consultino le *mem. de l' Ac. R. de Paris*, ed a risparmio di citazioni veggasi la *table générale*.

2° — **Memorie idrauliche del conte Ferdinando Marsigli a Benedetto XIII sulle aque stagnanti del Reno.**

Opusc. inedito ins. nella *nuova racc. d' a. d' acque* di Bologna, t. VI ao. 1824, p. 341.
Alle scienze naturali si riferisce la sua storia fisica del mare, della quale la bib. Estense possiede la bella ediz. *Histoire physique de la mer.* ec. A Amsterdam, 1725, fo.

MARTELLI *Ugolino*, da Firenze, 1519-1592.

V. Salvini, *fasti cons.*, p. 98 e 211.
Negri, *istoria*, p. 519.

Novelle let. di Firenze, t. XX, col. 785.
Niceron, *Mémoires*, t. 41, p. 352.
Romoli M. A. *Notizie riguardanti la vita di M. Ugolino Martelli* ec. Firenze, 1759, 8.°
Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 662.

1_1° — *DE ANNI INTEGRA IN INTEGRVM RESTITVTIONE.* VNA CVM APOLOGIA **quæ est *Sacrorum temporum assertio*. Hugolini Martelli Episcopi Glandatensis.**

LVGDVNI, **ex officina Francisci Conradi** MDLXXXII **— in 8.°**

Citata dal Fontanini, *bib.*, t. II, p. 429.
Fac. 186 num. dalla 3.° con frontis. ornato di bella impresa.

1_3 .... ***Id. — Florentiæ, ex bibliotheca Iunctia,*** MDCCLXVIII **— in 4.°**

Esemp. nella Marciana.

2° — LA CHIAVE DEL CALENDARIO (*sic*) GREGORIANO. **Del R. M. Hugolino Martelli Vescovo di Glandeua. Al ec.**

IN LIONE, **1583. Con Licentia degli Superiori.**

Car. 8 con frontis., dedic., indice, avvisi ed *errata*. Segue il testo in 362 fac., oltre le tre car. in fine con motti analoghi, esametri latini, e nuove *errata*. In 8.°
Questo raro libretto nel quale l' a. strenuamente difese il Calendario Gregoriano, è citato dal Fontanini, *biblioteca*, t. II, p. 420; dall' Haim, *bibl.* t. IV, p. 99; ed è notato dallo Ximenes, *del vecchio e nuovo gnomone*, p. CXIII; e dal Montucla, *histoire* t. I, p. 586.

MARTENA *Giovan Battista*, di Maruggia (cittadino Leccese), 2ª metà del sec. XVII.

V. D' Ayala, *bibl. militare*, p. 147.
Ommesso dal Toppi e dal Nicodemo.

1_1° — FLAGELLO MILITARE DIVISO IN QVATTRO PARTI.

La Prima tratta de' Trabucchi. La seconda de' Petardi. La Terza de' Burlotti, e fuochi artificiali di mare, e di terra. La Quarta di Mine, Contramine, e d' altre cose importanti all' Arte Militare. *NUOVAMENTTE COMPOSTO ec.*

IN NNAPOLI (*sic*), **Per Nouello de Bonis, 1676 — in 4.°**

Car. 8 con antip. ornato di fig., frontis., dedic., ritratto dell' a., componimenti poetici ed approv. Seguono 212 fac. con testo ed indice, num. 1-211, e 18 tav. di fig. sul rame. Dalla iscrizione sovraposta al ritratto sembra che l' a. fosse nato circa nel 1610.

1_3 .... **Id. *In Napoli, per Novello de Bonis*, 1679 — in 4.°**

1_3 .... **Id. *In Napoli, per Carlo Troise*, 1684 — in 4.°**

Ristampe notate dal d'Ayala, *l.c.*; il quale pure registra un' altra opera del nostro a. *Mine ed artifizi.* Napoli ec. con la data evidentemente sbagliata del 1576.

MARTINELLI *Agostino*, da Ferrara, 2ª metà del sec. XVII.

V. Ughi, *Dizionario*, t. II p. 58.

1° — **Descrittione di diversi ponti esi-**

stenti sopra li fiumi Nera, e Tevere Con vn discorso particolare della Nauigatione da Pervgia a Roma ec.

In Roma, per Nicolò Angelo Tinassi, MDCLXXVI — in 4.°

Car. 3 in principio con frontis., dedic. al S. P. Innocenzo XI, avviso ed approv. Fac. 58 di testo, 21 tav. di fig., stemme e car. bianca nel fine.

2 — Notitie e delineatione del famoso ponte d' Ottaviano Augusto nella città di Rimini ec.

In Roma, pel Tinassi, 1681 — in 4.°

Opus. di 10 car. con tav. in rame dell' indicato ponte, registrato nel *Cat. Costabili*, par. I, n.° 5006, e dal Cicognara.

3 — Stato del ponte Felice, rappresentato agli Emi Cardinali sopra la Congregazione dell' acque *ec.*

In Roma, per Nicolò Angelo Tinassi, MDCLXXXII — in 4.°

Car. 4, fac. 100, 6 car. nel fine coll' ultima bianca, e tre tav. idrog. Esemp. della Marciana.

Queste due mem. sono registrate dall' Ughi, *l. c.*, senza alcuna indicazione bibliografica. Alla seconda la seguito una, *Continuazione*, ivi pubblicata nello stesso anno. V. Cerroti, *le inondazioni del Tevere* ec.

4 — Ragguaglio delle mutazioni e pregiudizj fatti dal Tevere nelle ripe superiori al Ponte Felice.

Roma, tip. della R. C. A., 1684 — in 4.°

5 — Esperienza maestra delle operazioni da farsi alla ripa del Tevere.

Roma, tip. della R. C. A., 1685 — in 4.°

Questi due ultimi sono notati dal Cerroti, *le inondazioni del Tevere* ec.

6 — I Fiumi in libertà overo nuono modo di regolare con molto frutto e poco dispendio le acque correnti; all' Ill.mo ec.

In Roma, per Dom. Ant. Ercole, 1686 — in 12.°

Fac. 255 num. delle 5ª, e car. 6 nel fine con aggiunte, *errata* ed indice. Esemp. della bib. Estense.

MARTINELLI *Domenico*, da Spoleto, 2.ª metà del sec. XVII.

1.° — HOROLOGI ELEMENTARI DIVISI IN QVATTRO PARTI.

Nella Prima Parte fatti con l' Acqua.
Nella seconda con la Terra.
Nella Terza con l' Aria.
Nella Quarta col Fuoco.

Alcuni Muti & alcuni col suono. Tutti facili, e molto commodi, DI ec.

VENETIA. Per Bartolo Tramontino. M.DC.LXIX. — in 4.°

Comincia la num. delle pag. alla fac. 17, comprendendo nelle prime 16 il frontis., la dedic., l' avviso ed alcuni componimenti poetici; e procede fino alla fac. 155, oltre 4 fac. d' indice nel fine. Fig. incise fra il testo. Altro esemp. nella bib. Palatina di Modena.

Questo raro libro è notato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 4612.

1₂ .... Id. *Venezia per il Tramontino*, 1680 — in 4.°

1₃ .... Id. *Venezia per Girolamo Albrizzi*, 1696 — in 4.°

Queste due ultime ediz. sono citate nella *galleria di Minerva*, an. 1696, p. 168.

Poi tradotto dall' Ozanam. ed ins. nelle sue *récréations mathématiques* ec.

V. Montucla, *histoire*, t. III, p. 798.

Più ingegnosi che utili sono i modi proposti dall' a. per ottenere le diverse specie di clessidre e di orologi da lui immaginate: e credo che tali congegni non si potrebbero praticamente applicare con favorevoli risultati.

MARTINELLI *Lodovico*, sec. XVIII.

1° — Theoremata ex universa philosophia selecta, atque elementa architecturæ civilis et militaris quæ sub auspiciis *ec.*

Romæ, ex typ. Ioannis Zempel, MDCCLXII — in 4.° con tav.

Saggio scolastico, contenente alcuni temi ancora di fisica, meccanica, idrostatica, astronomia ec.

MARTINELLI *Nicodemo*, sec. XVII-XVIII.

1° — Discorso del flusso e reflusso.

Ins nella *galleria di Minerva*, an. 1697, p. 254.
Abbiamo notato questo discorso nella nostra *bib.*, perchè l' a. tratta astronomicamente la teoria di tale fenomeno.

MARTINI *Giambattista*, da Bologna, 1706-1784.

V. Tipaldo, *biografia*, vol. I, p. 417.
Gandolfi, *Elogio* ec. Bologna, 1813, opus.

1° — De usu progressionis geometricæ in musica.

Ins. nei *com. de bon. scient. inst.*, t. V, par. II, an. 1767, p. 372.

Il Fetis (*biographie*, t. VI, p.) che dà un esteso ragguaglio sulla vita e sulle opere del Martini, e che cita parecchi de' suoi biografi, afferma trovarsi ancora esemplari di questo opus. pubblicati a parte.

2 — Compendio della teoria de' numeri per uso del musico di F. Giambattista Martini Minor Conventuale 1769.

Opus. di fac. 15, in 4.° senza note tip. Esemp. della bib. Comunale di Bologna, ove sembra stampata con i tipi di Lelio dalla Volpe.

MARTINI *Francesco*, da Siena, sec. XV.

V. Promis, *vita* ec. ins. nelle opere qui sotto notate.

1 — Trattato di architettura civile e militare di Francesco di Giorgio Martini Architetto Senese del secolo XV ora per la prima volta pubblicato per cura del cavaliere Cesare Saluzzo con

dissertazioni e note per servire alla storia militare italiana.

Torino, tip. Chirio e Mina, MDCCCXLI — in fo., par. 2 con atl.

Bella ediz. La 1ª par. consta di fac. XVI, num. dall' VIII con ritratto inciso dal Martini e fac-simile della firma di lui, frontis. e pref. di Carlo Promis. Segue la vita dell' a. scritta dal Promis ed il catalogo de' codici dell' opera; e quindi il testo e l' indice. Il tutto in 341 fac. La parte II contiene. *Dell' arte dell' ingegnere e dell' artigliere in Italia dalla sua origine sino al principio del XVI secolo, e degli scrittori di essa dal 1285 al 1560, memorie storiche cinque in appendice e schiarimenti al trattato di Architettura di Francesco di Giorgio Martini.* Consta di car. 2 in principio, di fac. 356 e di car. nel fine.

Le cinque memorie contenutevi sono:

Della vita e delle opere degl' italiani scrittori di artiglieria, architettura e meccanica militare da Egidio Colonna a Francesco Marchi 1285-1560. Memoria storica I di Carlo Promis.

Dello stato dell' artiglieria circa l' anno millecinquecento e particolarmente delle dieci specie figurate da Francesco di Giorgio Martini, memoria storica II di Carlo Promis.

Dello stato dell' architettura militare circa l' anno millecinquecento e dell' origine delle singole parti della fortificazioni conosciute a quell' epoca, memoria storica III di Carlo Promis.

Della origine dei moderni baluardi memoria storica IV di Carlo Promis.

Della origine delle moderne mine memoria storica V di Carlo Promis.

Il vol. d' Atlante consta di frontis., di 6 car. con l' *indice analitico delle tavole* e di 38 tav. di fig.

Gli a. dei quali è tenuta parola nella 1ª delle memorie contenute nella seconda parte sono:

I. Egidio Colonna (1285).
II. Maria Sanuto Torsello (1321).
III. Guido da Vigevano (1335).
IV. Fra Bartolomeo Carusi (1340?).
V. Cristina da Pizzano (1410).
VI. Filippo Brunellesco (1430 ?).
VII. Iacopo Mariano Taccola (1449).
VIII. Paolo Santini (1450?).
IX. Leon Battista Alberti (1452).
X. Lampo Birago (1454).
XI. Roberto Valturio (1460).
XII. Antonio Averlino Filarete (1460).
XIII. Francesco di Giorgio Martini (1470-1506).
XIV. Orso Orsino (1477).
XV. Antonio Cornazzano (1480).
XVI Francesco Patricio (1470-1482).
XVII. Leonardo da Vinci (1483-1509).
XVIII. Bramante (1500).
XIX. Bonaccorso Ghiberti (1500).
XX. Giuliano da S. Gallo (1500).
XXI. Niccolò Machiavelli (1509-1526).
XXII. Giambattista Della Valle (1520?).
XXIII. Luca Romano (1530?).
XXIV. Vanoccio Biringuccio (1535).
XXV. Francesco Maria I Della Rovere Duca d' Urbino. (1537?).
XXVI. Niccolò Tartaglia (1537-1554).
XXVII. Pietro Luigi Escriva (1538).
XXVIII. Nanni Unghero (1535-1544).
XXIX. Antonio da S. Gallo (1534-1546).
XXX. Gabriele Tadino di Martinengo (1540 ?).
XXXI. Giambattista Bellucci (1547).
XXXII. Francesco Montemellino (1548).
XXXIII. Galasso Alghisi (1548).
XXXIV. Antonio Melloni (1549).
XXXV. Giambattista Palori (1550).
XXXVI. Iacopo Aconzio (1550?).
XXXVII. Francesco Bernardino da Vimercate (1550).
XXXVIII. Giangiacomo Leonardi (1550).
XXXIX. Giacomo Orologgi (1550).
XL. Iacopo Fosto Castriotto (1548-1563).
XLI. Giambattista Zanchi (1554).
XLII. Pietro Cataneo (1554).
XLIII. Daniele Barbaro (1556).
XLIV. Iacopo Lantari (1557).
XLV. Bernardo Pocaini (1558).
XLVI. Giambattista Castaldo (1559).
XLVII. Francesco de Marchi (1545-1574).

MARTINI *Raineri Bonaventura*, da Pisa, 1723-1774.

V. il *gior. de' let.* di Pisa, t. XIV, an. 1774, p. 303.
La cont. delle *nov. let. di Firenze*, t. V, col. 391.

1° — Analyseos infinite parvorum, sive calculi differentialis elementa ec.

Pisis, apud Io: Dom. Carotti, MDCCLXI — in 4.°

Fac. xii più 187 con 3 tav. di fig. in rame.
Registrata con lode dal Franchini, *saggio*, p. 311.

2° — Instituzioni d' aritmetica ec.

In Pisa, per Filippo Polloni, 1762 — in 4.°

Fac. xi, più fac. 608, la prima delle quali è segnata col. n.° 5, una tav. di fig. ed una car. d' *errata*. Dubito che il mio esemp. sia incompleto.

3 — Institutiones geometricæ in usum adolescentium ec.

Pisis, Giovanelli, 1764 — in 4.°

4° — Epitome sectionum conicarum ec.

Pisis, ex typ. Pompeii Polloni, & sociorum, MDCCLXVIII — in 4.°

Fac. VIII più 144, con 3 tav. di fig.
V. Franchini, *l. c.*

MARTINI *Vincenzo*, sec. XVIII.

1 — Propositiones physicæ et astronomicæ ec.

Romæ, 1754 — in 4.°

Opus. registrato nel *cat. Costabili*, par. I, n.° 3398.

MARTINO (da San) *Giambattista*, della famiglia PASINATO, 1739-1800.

V. Pindemonte, *elogi*, p. 419.
Tipaldo, *biografie*, vol. V, p. 443.

Ommesse quelle opere dell' a. che alla pura fisica naturale appartengono, registriamo solo quelle che ci parvero classificabili fra le fisico-matematiche.

1 — Articolo intorno alla maniera di correggere il barometro per mezzo del termometro.

Ins. nel *gior. enciclopedico* ec. marzo e aprile, 1790.

2° — Della costruzione di un termometro ad indice.

Ins. nelle *mem. della soc. italiana*, t. VI, an. 1790, p. 71.

3° — Saggio intorno alla rettificazione dell' areometro, e a' differenti suoi usi ec.
Ibid., t. VII, an. 1794, p. 79.

4 — Ristretto delle osservazioni meteorologiche fatte in Zara negl' anni 1793-94.

Ins. nel *gior. enciclopedico*, ott. 1794.

5 — Lettera sopra la costruzione d' una stadera portatile universale, atta a farci rimarcare il peso d' ogni sorta di libbre.

Ibid., an. 1797.

6 — Intorno al vero punto dell' incominciamento del giorno, ossia delle ore 24 italiane. Saggio.

Ibid., an. 1797.
Alcune osservazioni meteorologiche sono ins. nella collezione delle sue:

Opere ec.

In Venezia, presso Gio. Antonio Perlini, 1791, t. 3 in 8.°

MARTINO *Giovanni*, di Asti, 2.ª metà del sec. XVI.

Rossotti, *syllabus*, p. 334.

1 — Ephemerides meteorologicas an. 1569 latitudinis 51.° ec.

Antuerpiæ, 1569 — in 4.°

2 — Ephemerides anni a principio mundi 1528 (sic) a Christi natu 1570 orizontis Brabantiæ ec.

Antuerpiæ, 1570 — in 4.°

MARTINO (di) *Nicolò*, da Faicchio in Terra di Lavoro, 1701-1769.

V. *Biog. del Regno di Napoli*, t. V.
Minieri Riccio, *mem. storiche*, p. 207.

1* — Elementa Algebræ pro novis tyronibus tumultuario studio concinnata ec.

Tomus I continens librum primum de calculo litterali, sive specioso.
Tomus II continens librum secundum de speciosa problematum resolutione.

Neapoli, ex typ. Felicis Mosca, MDCCXXV — t. 2, in 8.°

Con tav. ed antip. nel t. I, ornato di fig.

2* — Elementa statices in tyronum gratiam tumultuario studio concionata, auctore ec.

Neapoli, typis et exp. Felicis Mosca, MDCCXXVII — in 8.°

Fac. lxiv in principio, oltre un secondo antip. fig.; 560 fac. di testo e 10 tav. di fig. in rame.

3* — De permutationibus et combinationibus opusculum.

Ins. nell' opera del Tacquet, *arithmeticæ theoria et praxis* ec. Neapoli, 1724 e 1752, in 8.° e Venetiis, 1740, in 8.° Poi tradotto in italiano, ed ins. nel *trattato di aritmetica* di G. A. Alberti, Venezia, 1752, t. 3, in 4.° — V. ALBERTI *Giuseppe Antonio*, n.° 4.

4_1 — Elementa geometriæ planæ seu elementorum Euclidis priores sex libri ec. recogniti ac illustrati.

Neapoli, 1729 — in 12.°

4_2. .... Id. *Neapoli, Petrus Palumba*, MDCCXLVI — in 12.°

Fac. 372, num. dalla 3.ª con fig. interpostevi. Esemp. della bib. Estense.

5 — Elementa sectionum conicarum conscripta ad usum Faustinæ Pignatelli ec. Edita vero in gratiam studiosæ iuventutis auctore ec.

Neapoli, Excudebat Felix Mosca, MDCCXXXIV — t. 2, in 8.°

Car. 8, fac. 312 e 7 tav. nel t. I. Fac. 352 e 9 tav. nel t. II. Esemp. della bib. Estense.

6 — Algebræ geometria promotæ conscripta ad usum Faustinæ Pignatelli ec. edita vero in gratiam studiosæ juventutis. ec.

Neapoli, exc. Felix Carolus Mosca, MDCCXXXVII — t. 3, in 8.°

Con tavole di fig.

7* — Elementi della geometria così piana, come solida, con l' aggiunta di un breve trattato delle sezioni coniche ec.

Napoli, nella st. Simoniana 1768 — 3 vol in 8.° con ritratto e tav.

8* — Nuovi elementi della teoria delle mine ec. Breve trattato della misura delle volte ec.

Napoli, presso Gio: Battista Settembre, MDCCLXXX — due fasc. in 8.°

Nel primo di questi due trattati dati alla luce da Giuseppe de Martini, si ha *breve notizia della vita dell' Autore raccolte dal P. M. Francesco Sav. Granata*.
Il primo è preceduto dal ritratto dell' a. e da fac. 12 num. 3-10. Seguono fac. 10 più 56, oltre una car. d' indice ed una tav. di fig. Il secondo consta di frontis., di fac. 75 coll' indice nel *verso* dell' ultima car.; di una car. d' *errata* e di una tav. di fig.

MARTINO (di) *Pietro*, da Faicchio (Terra di Lavoro), 1707- 1746.

V. *Biog. ec. del regno di Napoli*, t. V.
Minieri Riccio, *mem. storiche*, p. 207.

1 — Corso di fisica ec.

Napoli, 1734 — in 4.°

E più estesamente in latino, col titolo:

Philosophiæ naturalis institutionum libri tres. In ec.

Neapoli, excudebat Felix Carolus Mosca, CIƆIƆCCXXXVIII — t. 3 in 8.° con tav.

Esemp. della Palatina di Modena.
TOMUS PRIMUS *Librum primum de Corpore, in genere, ejusque adfectionibus præcipuis continens.*
TOMUS SECUNDUS *Librum secundum de Mundo Coelesti continens.*
TOMUS TERTIUS *Librum tertium de Mundo Terrestri continens.*

2_1 — Gli elementi della geometria piana composti da Euclide ec. tradotti e illustrati.

Napoli, 1736 — in 4.°

2_2 .... Id. *Napoli*, 1751 — in 8.°

Ediz. registrata dall' Haim, *bib.*, t. IV, p. 85; e nelle nov. *let. di Firenze*, t. XV, col. 730.
V. la *storia let. d' Italia* del Zaccaria, t. XI, p. 59.

2_3 .... Id. *Napoli*, 1778 — in 8.°

Registrata dal Narbone, *bib. sicola*, t. IV, p. 486.

2_4 .... Id. *Torino*, 1785 — in 8.°

Notata nel cat. del librajo C. Schiepatti, par. II, n.° 3550.

3_1° — Nuovo istituzioni di aritmetica pratica composte ec.

In Napoli, nella St. di Felice Carlo Mosca, 1739 — in 8.°

Car. 6 e fac. 257, oltre una car. e fac. 49 colla tavola pittagorica.

3_2 .... Id. *Napoli, st. di Carlo Mosca*, 1740 — in 4.°

V. le *nov. let. di Firenze*, t. III, an. 1742, col. 597.

3_3 .... Id *In Napoli, per il Guarracini*, 1747 — in 4.°

3_4 .... Id. *Napoli*, 1758 — in 8.°

V. Narbone, *bib. sicola*, t. IV, p. 484.

3_5 .... Id. *In Torino, nella st. Reale*, 1762 — in 8.°

Esemp. nella Marciana.

3_6° .... Id. *Napoli, Dalla tip. letteraria*, 1752 — in 8.°

3_7° .... Id. in questa nuova impressione migliorate *ec.*

In Napoli, nella st. di Gaetano Castellano, 1770 — in 8.°

Questo buon corso di aritmetica elementare è con lode regis. dal Torre nella pref. alla sua aritmetica — V. TORRE Giam.ª

4 — De luminis refractione et motu brevis lucubratio *ec.*

Neapoli, 1740 — in 4.°

Registrato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 4659.

5 — Dissertatio philosophica de corporum quæ moventur viribus *ec.*

Neapoli, 1741 — in 8.°

Reg. dall' Ilari, *bib. di Siena*, t. III, p. 49.

MARTINOLIO *Roberto* — V. TORRINO *Bartolomeo*.

MARZAGAGLIA *Gaetano*, da Chiampo nel vicentino, sec. XVIII.

V. Moschini, *della let. ven.*, t. I, p. 108.
Federici, *elogi istorici*, p. 35 dell' appendice.

1° — Nuova difesa dell' antica misura delle forze motrici. S' aggiungono in fine alcuni problemi matematici proposti alla studiosa gioventù d' Italia.

In Verona, per Dionisio Ramanzini, MDCCLVI — in 8.°

Opus. di 120 fac. compreso il frontis, dedic. e pref., con fig. in legno tra le fac. del testo.

È diretto a dimostrare essere falso il principio di Leibnitz, che la misura delle forze vive, come quella dei gravi cadenti, debba valutarsi dal prodotto delle massa nei quadrati delle velocità. I problemi aggiunti sono in parte aritmetici ed in parte geometrici e meccanici.

2° — L. B. Christiani Wolfii ec. elementa matheseos universæ *ec.* editio nova correctionibus et adnotationibus Cajetani Marzacalia aucta.

Veronæ, typis Dio. Ramanzini, 1746-50-51-54 — t. 5, in 4.°

Questa pregiata raccolta delle opere matematiche del Wolf è notata dal Brunet, *manuel*, t. V, col. 1473. Le opere del Wolf furono poi ristampate: *Veronæ*, 1768-78, t. 20, 4.°

V. Giuliari, *della tip. Veronese*, p. 126.

3° — Lettera d' un matematico italiano scritta al chiariss.° sig marchese Scipione Maffei intorno al libro del Sig. Abbate Suzzi stampato in Padova sopra le equazioni algebraiche del terzo grado.

In Verona, Per Dionigi Ramanzini, 1748.

Opus. di 12 fac. in 4.° con lettera nel fine dell' Ab. Suzzi. Esemp. nella Marciana.
Pub. anonima, v. Melzi, *dizionario*, t. II, p. 98.

4 — Lettera al chiarissimo Sig. Gabriele Manfredi *ec.* (sulla formola del Cardano).

Ins. dal Calogerà nella *rac. d' opus.*, t. XLIX, an. 1753, p. 145.

5 — Del calcolo balistico o sia del metodo di calcolare con la medesima facilità i tiri delle Bombe orizzontali e gli obbliqui, libro unico. A *ec.*

In Verona, per Dionisio Ramanzini (1748)-in 4.°

Fac. 124, num. dalla 11.ª con fig.
La data ed il nome dell' a. appariscono dalla dedic. V. le *nov. let. di Firenze*, an. 1753, col. 372; la *storia let. d' Italia* del Zaccaria, vol. V, p. 94; ed il d' Ayala, *bib. militare*, p. 148.

6_1° — Fascetto di pratiche matematiche spiegate alle persone popolari per uso del comercio umano, e civile, cioè,

I. Compendio dell' Aritmetica Pratica,
II. Costruzione ed uso della Scala Geometrica,
III. Misure, e descrizione degl' Angoli piani rettilinei,
IV. Misure delle figure,
V. Calcolo de' Logaritmi,
VI. Compendio della Trigonometria piana,
VII. Descrizione dell' Orologio Solare Italiano,
VIII. Esame Idrostatico delle Monete, e di qualunque altro pezzo d' oro o d' argento per discoprire il buono, e il falso, *ec.*

In Verona, per Dionisio Ramanzini, MDCCLIV — in 8.°

Frontis., dedic., pref., avviso ed approv. in fac. XII. Quindi il testo in fac. 255 compreso l' indice e l' *errata* · più due tav. di fig. incise sul rame.
Alla fac. 252 vi ha una *lettera dell' a. sopra la utilità della matematica* diretta ad un anonimo padre, che sembra scrivesse ignorantemente in biasimo di questa scienza.

6_2ª .... Id. in questa seconda edizione corretto ed accresciuto ec.

In Verona, per Dionisio Romanzini, MDCCLXXX — in 8.°

Fac. XVI più 336 con 4 tav. di fig.

L' a. è sottosegnato alla dedic. col nome di Gaetano Marcegaglia.

Sulla 1.ª ediz. v. la *storia let. d' Italia* del Zaccaria, vol. X, p. 104.

Il Moschini, *l. c.*, nota una di lui opera intitolata *Enchiridion mysticum*, della quale non conosco lo argomento.

MARZARI *Giacomo*, da Vicenza, 2.ª metà del sec. XVI.

V. Santa Maria (di), *biblioteca*, t. V, p. CCXXII.

1_1 — Discorso intorno alla cometa apparsa il mese di Novembre 1577 ec.

Venezia, ap. Domenico Niccolini, 1577 — in 4.°

1_2 .... Id. *Perugia, pel Bresciano,* 1578 — in 4.°

Registrato dall' Haim, *bib.*, t. IV, p. 39.

Opus. fisico-astrologico di ben poca importanza scientifica. Esemp. nella Marciana.

2_1 — Scelti Documenti in dialogo a scholari bombardieri ec.

Vicenza, Perin, 1579 — in 4.°

$2_{2\cdot3\cdot4}$ Id. *Vicenza,* 1594, 1595, 1596 — in 4.°

Successive ristampe notate dal d' Ayala, *bib. militare*, p. 148, e del Cicogna, *saggio*, p. 205.

MARZUCCO d. *Giuseppe*, sec. XVIII.

1ª — Riflessioni intorno alla quadratura del cerchio, e delle curve ec. ove per commodo della gioventù si spiegano brevemente ancora li principj del Calcolo Differenziale, ed Integrale.

Napoli, nella st. di Valentino Azzolino, M. DCC.LVII — in 8.°

Car. 172 num. dalla 3.ª due car. nel fine con le approv. ed una tav. di fig.

V. gli *an. let. d' Italia* dello Zaccaria, vol. III, p. 61.

MASCATI *Costantino*, sec. XVII.

1 — Tentamen introductionis in scientias mechanicas earumque applicationem ad artes technologicas ec.

Bononiæ, 1635 — in 4.°

Registrato dal Murhard, *bibliotheca*, t. III, p. 7.

MASCHERONI *Lorenzo*, da Castagneta nel Bergamasco, 1750-1800.

V. Savioli, *memorie ap. alla vita ed agli scritti dell' ab. L. Mascheroni* ec. Milano, 1801, 8.° Landi, *elogio di L. Mascheroni* ec. ins. nelle *mem. della soc. it.*, t. XI. — Mangili G., *elogio di L. Mascheroni* ec. Milano, 1812, 8.° — Monterrier, *dizionario* ec. — Sacchi Defendente, *mem. sulla vita e sugli scritti L. Mascheroni* ec. Pavia 1827, 8.° — Id., *uomini utili*, t. I, p. 161. Del Chiappa, *bio. di L. Mascheroni* ec. ins. nel *gior. di Bergamo*, 25 ott. 1850. — Uccelli di Clusone P. A., *intorno ai mss. inediti dell' ab. L. Mascheroni, discorso* ec. ins. negli *ann. univ. di statistica* di G. Sacchi, t. XXXIV, ap., mag. e giugno del 1853, p. 33. — Tipaldo, *biografia*, t. IV, p. 112.

1 — Maniera di misurare l' inclinazione dell' ago calamitato.

Bergamo, per Francesco Locatelli, 1782 — in 8.°

Opus. di fac. 24, num. 7-28, con tav.

Esemp. nella Marciana.

Avverte il Gamba, *serie*, n.° 2600, trovarsene un esemplare in pergamena nella bib. Reina.

Il *jour. des sav.* dell' an. 1784, p. 248, dice aver ricevuto da Bergamo un foglio a stampa del Mascheroni, in data del 10 Sett. 1782, intorno alle curve isocrone a direzioni convergenti.

2° — Sulle curve che servono a delineare le ore ineguali degli antichi nelle superficie piane.

Ins. negli *opus. scelti sulle scienze* ec. Milano, t. VII, an. 1784, p. 73.

3_1ª — Nuove ricerche sull' equilibrio delle volte ec.

Bergamo, per Francesco Locatelli, 1785 — in 4.°

Questa prima ediz., ora alquanto rara, si compone di car. bianca, frontis., dedic. e pref. in fac. XII, d' indice e testo in fac. 144, oltre 13 tav. di fig. incise sul rame.

V. il *jour. des sav.*, an. 1787, p. 364, ed il Gamba, *serie*, n.° 2600.

3_2° .... Id. coll' elogio scritto dal Marchese Ferdinando Landi, e con cinque tav. in rame.

Milano, per Giovanni Silvestri, M DCCCXXIX — in 8.°

Fac. XXXII, oltre il ritr. dell' a., e fac. 190, con una car. nel fine e 5 tav.

Sulla prima ediz. di questo pregiato lavoro v. la *cont. del nuovo gior. de' let. d' Italia*, t. XXXVII.

Ne veggo citata una ristampa: *Milano, Silvestri,* 1833, in 16.° nel cat. del librajo Shiepatti, del 1872.

4 — Metodo di misurare i poligoni piani ec.

Pavia, st. di S. Salvatore, 1787 — in 8.°

Raro.

5ª — Soluzione d' un problema dell' Eulero ec.

Ins. nella *bib. Fisica d' Europa*, t. VI, an. 1788, p. 140.

Questa memoria verte sulla determinazione della curvatura d' una lamina elastica che si dispiega in rettalinea per un peso attacato alla sua estremità.

6ª — Adnotationes ad calculum integralem Euleri in quibus nonnulla problemata ab Eulero proposita resolvuntur ec.

Ticini, ex typ. Petri Galeatii, M.DCCXC — in 4.°

Id. pars altera ec.

Ticini, ex typ. hær. Petri Galeatii, MDCCXCII — in 4.°

Raro. Car. 2 e fac. 72 nella 1.ª parte; e car. 2 e fac. 58 nella seconda.

V. in proposito il Gratognini, *Esame analitico di un paradosso proposto ai geometri dal sig. d' Alem-*

bert, e della soluzione datane dal ch. sig. ab. don Lorenzo Mascheroni ec. PAVIA, 1790, in 8.°

7_1.° — Problemi per gli agrimensori con varie soluzioni *ec.*

In Pavia, presso Baldassare Comino, MDCCXCIII — in 8.°

Fac. VIII più 76, una car. d'*errata*, una car. bianca e 4 tav. di fig.
E poscia col titolo:

7_2.° .... Problemi di geometria ec. colle dimostrazioni aggiunte dal Cittadino Sacchi ec.

Milano, dalla st. al Genio Tip., *an.* X (1802) — in 8.°

Car. 4, fac. 165 e 4 tav.

7_3.° ... Id nuova edizione arricchita coll' aggiunta di alcuni problemi ricavati da un esemplare della prima edizione postillato dall' autore. Terza edizione con cinque tavole.

Milano, per Giovanni Silvestri, M DCCC.XXXII — in 8.°

Fac. VIII più 198, oltre una car. con indice e correzioni.
Poi tradotti in lingua francese, col titolo:

7_4.° .... Problèmes pour les arpenteurs, ec. Ouvrage traduit de l' Italien.

A Paris, chez Courcier, an. XI (1803) — in 8.°

Fac. 117 e 4 tav.

Pregiata raccolta di problemi di geometria pratica, elegantemente risoluti. È notevole l' invenzione del quadrante per determinare meccanicamente il seno ed il coseno dell' angolo misurato.

7_5.° .... Id. Deuxième édit. revue et corrigée.

Paris, Bachelier, 1838 — in 8.° con 4 tav.

8° — Lettera all' Illustrissimo Sig. D. Annibale Beccaria ec. con alcuni problemi geometrici sciolti col solo cerchio senza la regola.

Ins. dal Brugnatelli nel *gior. fisico-medico*, an. 1793.

Primo saggio della celebre geometria del compasso dell' a.

9_1.° — La geometria del compasso *ec.*

Pavia, an. V (1797), *presso gli Er. di Pietro Galeazzi* — in 8.°

Raro e pregiato. Frontis. e fac. XVIII con dedic. in versi sciolti al Bonaparte, *errata* e pref. Fac. 264 di testo coll' indice in fine, e 14 tav.

$9_{2\cdot3}$ .... Id. traduit de l' italien ec.

Paris, 1798 e 1828 — in 8.°

V. Brunet, *manuel*, t. VI, col. 468.
Opera, come è noto, che procurò maggior fama al nostro a. V. su di essa il Montucla, *histoire*, t. III, p. 16.

10 — Notizie generali del nuovo sistema di pesi e misure dedotte dalla grandezza della terra.

Milano, presso R. Netti, 1798 — in 8.°

11° — Spiegazione popolare della maniera colla quale si regola l' anno sestile o intercalare, ed il cominciamento dell' anno repubblicano. —

Ins. nelle *mem. della soc. it.*, t. IX, an. 1802, p. 321.
Si devono pure al nostro a. alcune annotazioni alle opere matematiche di Wolf stampate in *Verona*, Moroni, 1790-1801, in-4.° Una sua lettera identica è ins. nelle *ultima verba* ec., p. 14. V. QUERINI *Angelo*.

MASI *Girolamo*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1ª — Teoria e pratica di architettura civile per istruzione della gioventù specialmente Romana *ec.*

In Roma, presso Antonio Fulgoni, CIƆIƆCCLXXXVIII — in fo.

Bella ediz. Fac. VIII con frontis., dedic., pref., indice ed approvazione. Seguono 370 fac. di testo ed indice alfabetico, oltre una car. bianca nel fine, e 13 tav. di belle fig. in rame. V. Brunet, *manuel*, t. III, col. 1516.
Intorno a quest' opera pregiata v. il Comolli, *bib. architettonica*, t. IV, pag. 85., ed il Cicognara, *catalogo*, t. I, pag. 100. Noi l' abbiamo notata nella nostra *biblioteca* perchè nel §. V, del cap. I, tratta del *meccanismo delle volte*.

MASO' *Giacomo*, da Siracusa, 1624-1674.

V. Mongitore, *bib. sicula*, t. I, pag. 301: l' Allegambe, *bib.*, p. 372. Becker, *bibliothèque*, ser. III. pag. 484.

1 — Corso mathematico, parte quarta. Sferologia, nella quale con ogni facilità e brevità si spiega ciò che appartiene alla sfera armillare e cognitione di tutti i cerchi imaginati nel cielo.

Palermo, presso Giuseppe Bisagni, 1661 — in 4.°

L' intero corso dovevasi comporre di sei parti: delle quali solo questa fu pubblicata.

2 — Tavola esattissima e perpetua per gli oriuoli a suono della mezzanotte, nascita del sole e mezzogiorno.

Palermo, presso Giuseppe Bisagni, 1661 — in 4.°

Registrate dal Melzi, *dizionario*, t. III, pag. 128, fra le opere anon.
Il Narbone, *bib. sicula*, t. III, p. 126, vi appone la data del 1660.

MASSUCCI *Nicolò*, da Recanati, 2.ª metà del sec. XVI.

V. Santini, *Picenorum Math. elogia*, p. 28.

1 — DISCORSO | DI NICOLO | MASSVCCI | *Della Correttione dell' Anno,* & | *del nuovo Calendario.*

IN ROMA, | Per Francesco Zannetti appresso la Sapienza. | M.D.LXXXIII. | *Con Licentia de' Superiori.*

Opus. in 12° di fac. 51 num. sal o le prime 2 e l'ultima (3-51). Dedicato (p. 3, lin. 4-5) ALL' ILLUSTRISSIMO SIG. | il Sig. Camillo Caetano.
Esemp. dell' Alessandrina, del quale mi ha cortesemente trasmessa la descrizione il chiarissimo bibliotecario E. Narducci.
Ommesso dal Lalande. V. Libri, *catalogue* 1861, n. 1408.

MASULLI *Gio. Battista*, 1.ª metà del sec. XVII.

V. Toppi, *biblioteca*, pag. 134.

1 — Academicarum exercitationum, sive de attractione *ec.*

Neapoli, ex typ. Lazari Scorigij, 1622 — in 4.°

Notato nel cat. del libraio Dura, del 185.

MATANI *Antonio*, da Pistoja, 1730-1772.

V. la cont. delle *nov. let.* di Firenze, t. X, col. 671 e seg.
Biog. universella ec. Adelung, *Fortsetzung* ec. Tipaldo, *biografia*, vol. V, p. 34.

1° — Heliodori Larissaei capita opticorum latine vertit et inlustravit Antonius Matani *ec.*

Pistorii, apud Atthonem Bracalium, CIƆ.IƆ.CC LVIII — in 8.°

Fac. XVI, più 56. Raro e notato dal Brunet come la migliore ediz. di questo trattato; e dal Libri, *catalogue*, 1861, n.° 3681. V. l'*excerptum totius it. lit.*, t. IV, p. 104.

2, — Ragionamento filosofico-istorico sulla figura della terra *ec.*

Pisa, 1760 — in 4.°

V. l'*excerptum totius it. litt.*, t. IV, p. 400.
E poscia col titolo:

2,° .... Dissertazioni filosofiche del chiarissimo Antonio Matani ec. sopra l'istoria delle varie opinioni, e osservationi relative alla figura della terra da Zeonofane Colofonio, ed Anassimandro Milesio fino a Maupertuis e de la Condamine, e altri filosofi del nostro tempo.

In Pisa, ap. Agostino Pizzorno, M.DCCLXVI — in 8.°

Fac. VIII più 69 e car. bianca nel fine.
Il Matani pubblicò pure l'opus
Viri celeberrimi Nicolai Stenonis Dani de solido intra solidum naturaliter contento dissertationis prodromus ec.
Pistorii, ex typ. pub., 1763, in 4.°
Esempl. della Marciana.

MATERNUS *Julius Firmicus* — V. FIRMICUS *Julius Maternus*.

MATTARELLI *Achille*, da Ravenna, 1626-1675.

V. Ginanni, *memorie storiche*, t. II, p. 41

1° — Memoriale alli Eminentissimi. e Reverendissimi signori Cardinali della Sacra Congregatione sopra gl' interessi dell' acque.

Per li Ravegnani et altri interessati, con li fondamenti, e giustificationi, contro la pretesa diversione delli Fiumi Santerno, e Senio dal Pò di Primaro, & introduttione in quello del Fiume Reno, & altri Fiumi, e Condotti, che scorrono nella parte destra del medesimo Pò. Composto *ec.*

In Forlì, per Gioseffo Dandi e Giouanni Saporetti, 1676 — in fo.

Opus. di fac. 35, di qualche interesse per la storia della idraulica.

MATTEI *Mauro* — V. MAURO (fra).

MATTEO (di S.) *Alessandro Maria* — V. CONTI *Alessandro Maria*.

MATTEUCCI *Petronio*, da Bologna, ?-1810.

V. Montferrier, *dizionario* ec. Mazzetti, *Repertorio* ec. Lalande, *bibl. astronomique* ec.

1° — De aurora boreali anni MDCCXXXVIII.

Ins. nei *commentarii de bon. scient. Inst.*, t. II, part. III, an. 1747, p. 496.

2° — Animadversiones quædam pro minimo, quod in æquilibrio virium invenitur juxta distantiarum functionem quamlibet attraentium.

Ibid., t. IV, an. 1757, p. 90.

Il chiaris. prof. D. Piani, in una sua dotta dissertazione ins. nel tom. X. delle *mem. dell' Ac. delle scienze dell' Ist. di Bologna.*, an. 1870, rivendicava al Matteucci il teorema della determinazione del *minimum* della somma dei quadrati delle distanze dal centro di gravità da tutti i punti di un sistema, generalmente attribuito a Carnot ed a Lhuilier.

3° — De staticæ et hydrostaticæ principio decernendo.

Ibid., t. VI, an. 1783, p. 186.

4° — De mercurii sub sole transitu *ec.* observato die tertia mensis Maii anni 1786.

Ibid. t. VII, an. 1791, p. 207.
Altre osservazioni astronomiche fatte col Manfredi e con altri, trovansi ins. nei Commentarii medesimi, t. II, par. III, p. 91 e seg. V. MANFREDI *Eustachio*, n.° 5 e 52; e ZANOTTI *Eustachio*.

5 — Ephemerides motuum coelestium ex anno 1799 in annum 1810 ad meridianum Bononiæ supputatæ *ec.*

Bononiæ, ex typ. Inst. Nat., 1798 — in 4.°

Car. 3 e fac. 336. Esemp. della Marciana.

MATTIOLI *Ercole*, (d. C. d. G.), da Bologna, 1622-1710.

V. Backer, *bibliathèque*, ser. II, p. 396.

1 — Il cielo maestro di sana politica, e sacra moralità. Lezioni erudite; in cui si trattano le questioni più belle delle sfere celesti ec.

In Parma, per Paolo Monti, 1704 — in 4.°

Esemp. nella Marciana.
Non so se possa classificarsi fra le matematiche l'opera dell' a. intitolata: La via lattea della scienze additata a chi brama sollevarsi sopra gli altari ec. *Parma, per il Monti*, 1711, 4° - notata dal Backer,

l. c., il quale riporta dalle *Mem. de Trevoux*, mei, 1711, l'articolo seguente:

« Paul Monti de Parme a reimprimé tous les ouvrages des P. Hercule Mattioli fameux Predicateur Jesuite: *Pietas illustrata, Cielo politico, Meteore celesti, La via Lattea delle scienze, Errani & fisico letterario ricco delle più rare erudizioni.* »

MATTIOLO *Pietro Andrea*, da Siena, ?-1577.

V. Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 791 e seg.
Moretti. *Difesa e illustrazione delle opere di P. A. Mattioli*. Milano, 1852, 8.°

1 — PTOLEMEO. LA GEOGRAFIA DI CLAVDIO PTOLEMEO ALESSANDRINO, *Con alcuni comenti & aggiunte fatteui da Sebastiano munstero Alamanno, Con le tauole non solamente antiche & moderne solite di stãparsi, ma altre nuoue aggiunteui di Meser Iacopo Gastaldo Piamõtese cosmographo, ridotta in uolgare Italiano da M. Pietro Andrea Mattiolo Senese medico Eccellẽtissimo.* CON L'AGGIVNTA D'INFINITI *nomi moderni ec.*

In Venetia, per Gioa. Baptista Pedrezano. Co'l priuilegio dell' Illustriss. Senato Veneto per Anni. X. M.D XLVIII.

Raro. Car. 8 con frontis. ornato di fig., notizie su Tolomeo e quadretto rappresentante le sua immagine nell'atto di fare una osservazione celeste, dedic. del Gastaldo, prel. aggiunte del Munstero, schiarimenti ed indice. Segue il testo in 214 car. num. in 8.° con fig. in legno, una car. con registro, lo stemma e le note tip.

In Venetia, ad Instantia di messer Giouãbattista Pedrezano libraro al segno della Torre a pie del ponte di Rialto. Stampato per Nicolo Bascarini nel Anno del Signore. 1547. del mese di Ottobre.

Car. bianca nel fine. Seguono 60 tav. geog. incise sul rame, num., con i rispettivi schiarimenti; poi 64 car. senza num., con l'indice e lo stemma nel *verso* dell' ultimo, segn. aaaj-hhiiij. V. l' Argelati, *bib. de' volgarizzatori*, t. IV, p. 57-58 e t. V p. 773.

MAURO (fra). da Firenze, 1493-1556 (al secolo MATTEI *Mauro*).

Gieni, *An. sacri ordinis fratrum servorum etc. Florentiae*, 1618, 4.°
Poccianti, *cat. script. Flor.* ec.
Argelati, *bib. degli volgarizzatori*, t. II, p. 171.
Ximenes, *del vecchio e nuovo gnomone*, p. CX.
Coroieni, *i secoli*, t. III, p. 103.
Rombelli, *lettere*, p. 185.
Negri, *istoria*, p. 408.

1.° — SPHERA VOLGARE NOVAMENTE TRADOTTA CON MOLTE NOTANDE ADDITIONI DI GEOMETRIA, COSMOGRAPHIA, ARTE NAVICATORIA, ET STEREOMETRIA, PROPORTIONI, ET QUANTITÀ DELLI ELEMENTI, DISTANZE, GRANDEZE, ET MOVIMENTI DI TUTTI LI CORPI CELESTI, COSE CERTAMENTE RADE ET MARAVIGLIOSE. AVTORE M. MAVRO FIORENTINO PHONASCO ET PHILOPANARETO. A MESSER GIOVAN' ORTHEGA *Di Carlon Burgense Hispano, & Dino Compagni Patritio Fiorentino, Mathematici.*

Ed in calce al *recto* della penultima car

Anno salutis nostre. M.D.XXXVII. *Mense ottobri, &c.*

Impresso in Venetia per Bartholomeo Zanetti ad instantia & requisitione di M. Giouan' Orthega de Carlon Burgense Hyspano Comorante in Firenze.

V. intorno a queste ediz. il *Bul. di bib. e di storia* del Boncompagni, t. I, p. 382.

È libro rarissimo ed assai apprezzato. Consta di 80 car. in 4.° senza num. con antip. ornato di stemma, frontis. con le fig. delle costellazioni e nel *verso* fig. allegoriche in legno; dedic., indice e testo con molte fig. interposte. Nel *recto* dell' ultima carta si trovano le note tip., e nel *verso* altro stemma.

È registrato dallo Zeno nelle note al Fontanini, *biblioteca*, t. IV, p. 427.

Della dedic. apparisce che Dino Compagni si fosse dedicato anche allo studio delle matematiche.

1.2 .... Id. *In Venetia, per Stefano di Sabbio*, 1537 — in 4.°

Registrato dall' Haim, *bib.*, t. IV, p. 87: dall' Argelati e dal Brunet, *manuel*, t. V, col. 22.

2° — ANNOTATIONI SOPRA LA LETTIONE DELLA SPERA DEL SACROBOSCO *Doue si dichiarano tutti e principii Mathematici & Naturali, che in quella si possan' desiderare. Con alcune quistioni Notabili a detta Spera Necessarie, & altri notandi & rari segreti, che in quella son ascosti. Con le infrascritte cose, e cio, e,* (sic)

Vna Nuoua & fedele (ad verbum) tradutione di detta Spera.

Vna Spera Theologica Diuina, & Christiana.

Vna Spera Platonica, con Alcune eccitationi mathematiche Theologiche & diuine.

Vna nuoua inuentione, & Astronomico instrumento, per subitamente fabricare le dodici case celesti della figura astronomica, senza altri canoni, o, calculo.

Authore M. Mauro Fiorentino, Theosebo, Phonasco, & Philopanareto.

(*Nel fine*) Stampato in Firenze. (*pel Torrentino.*) ad 6. di Marzo l' Anno M.D.L. Con Priuilegio.

Bella edizione. Consta di fac. 210, num. dalla 3.a, in 4° con fig. fra il testo, compreso il frontis. e la dedic. AL ILLVSTRISSIMO S. COSMO DE MEDICI DVCA DI FIRENZE, in data del 1549; ed un sonetto nell' ultima fac.

Ne posseggo due identici esemp.
V. Libri, *catalogue* 1861, n.° 4681.
Per i suoi lavori musicali è notato dal Fetis, *biographie*, t. VI, p. 39.

MAURO o MAURI *Afimberto, od Alimberto*, 1.a metà del sec. XVII.

V. Negri, *istoria*, p. 395.

1 — Considerazioni fatte sopra alcuni luoghi del Discorso di Lodovico delle Colombe intorno alla stella apparita l' ottobre dell' anno 1604 nel Sagittario.

Firenze, 1606 — in 4.°

È incerto, dice il Melzi, *dizionario*, t. II, p. 170, se debbano attribuirsi queste considerazioni a Marco Mauro.

Avverte il Libri, *catalogue* 1801, n.° 3053, che:
« The author speaking of the *Occhiali* (spectacles)
« discovered in 1280, says that L. delle Colombe.
« ha adottato ed adattato (l' uso loro) in favor del-
« l' astrologia a cose sovrane e celesti - a very im-
« portant statement. Melzi says that Mauri is a *pseu-*
« *donyme*, without discovering the true name of the
« author. »

MAURO *Marco* — V. MAURO *Afimberio*.

MAURO (fra) Camaldolese, sec. XV.

Intorno alla sua vita si consulti le seguente opere:

1° — Il mappamondo di fra Mauro Camaldolese descritto ed illustrato da D. Placido Zurla dello stess' ordine.

Venezia, 1806 — in 4.° gr. con una tav.

Nel frontis. evvi la medaglia incisa col ritratto di fra Mauro. Fac. 193 in tutto, num. dalla 5.

Dalla lettura della illustrazione del Zurla si possono ricevare importanti notizie sulle cognizioni geografiche dei Veneziani, anteriori e contemporanee all' a.

Si consulti in proposito la lettere del C. Giuseppe Sierakowschi ins. nell' *Antologia*, vol. 43, par. 1, p. 80; e v. il Foscarini, *delle lettere ven.*, t. I, pp. 419 e 420, nn. 273, 274, 275.

MAUROLICO *Francesco*, da Messina, 1494-1575.

V. Baldi, *cronica*, p. 136.
Forotte (Maurolico Francesco nipote). *Della vita di Francesco Maurolico* ec. Messina, 1613, 4.°
Mongitore, *bib. sicula*, t. I, p. 226.
Jour. des sav., an. 1676 e 1697
Niceron, *memoires*, t. 37, p. 336.
Corniani, *i secoli*, t. V, p. 119.
Lomonaco, *vite*, ec.
Scinà, *Elogio*, ec. Palermo, 1808, 8.°
Biog. ec. *della Sicilia*, t. II.
Libri, *histoire*, t. III, p. 103.

Probabilmente al Maurolico si devono attribuire alcuni principj sulla sfera e sulla cosmografia contenuti in un rarissimo libretto che mai ho veduto altrove citato. Esso trovasi nella bib. Palatina di Modena, e porta il titolo seguente stampato in inchiostro rosso, con contorno in nero.

GRAMMATI-
CORVM RVDIMENTO-
RVM LIBELLI SEX FRAN-
CISCO MAVROLYCIO
AVTHORE. DONATI BAR-
BARISMVS. MARII SER-
VII CENTIMETRVM. HO-
RATII MECHON ET BOE-
THI METRORVM RATIO
SIPONTINO AVTHORE.
THEORIA GRAMMATICES.
SPHAERAE ET COSMOGRA
PHIAE PRIMORDIA
QVAEDAM.

Si compone di 128 car. num. con la fig. del globo terracqueo nel *recto* della 120°. In 4° con le segn. Aiii-Qiiii. Nel *verso* del frontis. vi è la dedic. del Maurolico:

Messanae Augusti luce. Xiiii. M.D XXVIII.

Quindi distici latini, indice, testo ed epigrammi latini nella 127° car., nel cui *verso* leggesi.

MESSANAE IN FRETO SICVLO
IMPRESSIT PETRVTIVS
SPIRA. ANNO DO. M.D.XXVIII.
MENSE AVGVSTO.

Il *recto* della 128° car. è occupato delle correzioni, ed il rovescio da un distico latino, stampato con inchiostro rosso entro contorno nero.

1_1 — Cosmographia Francisci Maurolyci ec. in tres dialogos distincta: in quibus de forma, situ, numeroq; tam cœlorum q̄ elementorum, aliisq; rebus ad astronomica rudimenta spectantibus satis disseritur.

E nel fine del testo.

Venetiis apud hæredes Lucæantonij Juntæ ec. *anno* M.D.XLIII.

Car. 4 in principio con impresa nel frontis., car. 103 num. di testo, in 4.° con impresa nel *verso* dell' ultima, car. bianca e car. 4 d' indice nel fine. Bella ediz. in carte distinte, di cui trovasi un esemp. nella Marciana

Raro. Un esemplare vedesi notato nel *cat.* Costabili, n.° 4971; e v. anche Brunet, *manuel*, t. III, col. 1546. Libri, *catalogue* 1861, n.° 4682.

1_2 ... Id. *Parisiis apud G. Cavellat*, 1558 — in 4.°

1_3 .... Id. *Venetiis*, 1575 — in 4.°

1_4 .... Id. *Basileæ, apud Io. Oporinum.*

Citata dal Montucla, *histoire*, t. I, p. 698.

Avverte il Libri, *histoire*, t. III, p. 113, che il Maurolico propose in questo trattato un metodo per la misura della terra, riproposto dal Picard allorquando si occupò della misura del meridiano. V. però l' *Hist. de l' Ac. R. des sciences*, t. VII, par. I, p. 55.

2° — THEODOSII SPHAERICORVM | ELEMENTORVM LIBRI. III. | Ex traditione Maurolyci Messanensis Mathematici. | MENELAI SPHAERICORVM LIB. III. | Ex traditione eiusdem. | *MAUROLYCI SPHAERICORVM LIB. II.* | *AVTOLYCI DE SPHAERA QUAE MOVETVR* | *Liber.* | *THEODOSII DE HABITATIONIBVS.* | *EVCLIDIS PHAENOMENA* | *Breuissime demonstrata.* | *Demonstratio & praxis. trium tabellarum scilicet Sinus recti,* | *Fœcundæ, & Beneficæ ad Sphœralia triangula* | *pertinentium.* | *COMPENDIVM MATHEMATICÆ* | *mira breuitate ex clarissimis* Authoribus. *Maurolyci de Sphæra sermo.*

E nel fine:

MESSANÆ IN FRETO SICVLO | *IMPRES-SIT PETRVS SPIRA* | *MENSE AVGVSTO* | M.D.LVIII. — in fo.

Car. 6 in principio senza num. con frontis. ornato delle fig. della sfera, dedic., epigramma e pref. Seguono 72 car. num. di testo, con fig. in legno nei margini, e le indicate note di stampa nel *verso* dell' ultima, con l' impresa.

La prefazione non è che il discorso dell' a. sulla sfera annunciato nel frontis.

Questo libro è sì raro che taluno, fra i quali l'Ebert, ha posto in dubbio la sua esistenza.

Alcune delle materie in esso contenute furono in parte ristampate dall' Auria nella opera *Euclidis phoenomena*. ec. V. AURIA (d') *Giuseppe*, n.° 1 e 3; e prima dal Mersenne nell'opera: *universæ geometriæ, mixtæque matheseos synopsim, et inter alia titulos propositionum Theodosii, Menelai et Maurolici*. Paris, 1644, in 4.°

Il Sig. Libri che pure nella sua storia ci dà una breve ma esatta notizia sulla vita e le opere del Maurolico, non fa menzione di questo libro rarissimo. Anzi mi sembra che questa opera sia appunto quella raccolta d' autori greci di cui il Maurolico nella sua cosmografia annunziava la traduzione, e della quale il medesimo Sig. Libri deplora la perdita. Certo è però che in quest' opera si contengono in massima parte le traduzioni indicate nel catalogo delle opere dell'a. che trovasi in fine dell' aritmetica contenute ne' suoi opuscoli sottoindicati.

Trovasi citata dal Montucla, *histoire*, t. I, p. 565.

3_4.* — D. FRANCISCI MAVROLYCI, ABBATIS MESSANENSIS Opuscula Mathematica; *Nunc primùm in lucem ædita, cum rerum omnium notatu dignarum.* INDICE LOCVPLETISSIMO. *PAGELLA HUIC PROXIME CONTIGVA*, eorum Catalogus est. CVM PRIVILEGIO.

Venetijs, Apud Franciscum Franciscium Senensem. MDLXXV — in 4.°

Nel *verso* del frontis. si legge:

CATALOGVS OPVSCVLORVM in hoc volumine contentorum.

De Sphæra liber unus.
Computus Ecclesiasticus in summam collectus.
Tractatus Instrumentorum Astronomicorum.
Tractatus de Lineis horarijs.
Euclidis propositiones elementorum, libri Tredecimi solidorum tertij, regularium corporum primi.
Musicæ traditiones.
De lineis horarijs libri tres.
Quibus omnibus
Arithmeticorum libri duo demum accesserunt.

Segue nella 2.° car. la dedic. dello stampatore: poi 8 car. d' indice senza num., e quindi il prologo ed il testo in fac. 285 ed una car. bianca. Poscia con nuovo frontis. i due libri dell' aritmetica preceduti da 3 car., con tav. di numeri ad analoghe dichiarazioni segnate colla fac. a, b, c, d, e: ed il testo in 175 fac. con nuova num., seguendo le precedenti segn. In fine 9 car. con un interessante indice delle opere composte dall' a., e con altro indice delle materie di questi due libri aritmetici, e più una car. bianca.

Fig. in legno fra il testo, e nei margini.

È opera rara ed apprezzata V. Brunet, *manuel*, t. III, col. 1546.

3_5 .... Id. *Venetiis, apud F. Franciscium*, 1580 — in 4.°

I due libri dell' aritmetica si rinvengono anche separatamente. Il *computus ecclesiasticus* ec. fu ristampato da solo: *Coloniæ Agrippinæ*, 1575, in 4.°

Intorno al merito scientifico dei due libri aritmetici v. Fontana Mariano, *osservazioni storiche sopra l' aritmetica di Fr.° Maurolico* ins. nelle *mem. dell' inst. nazionale*, t. II, par. I, p. 25; ed il Libri, *l. c.*

Interessa la storia della scienza l' opuscolo in cui l' a. dà la descrizione degli strumenti astronomici allora usati. Ed assai pregievoli sono pure le applicazioni geometriche contenute nel trattato *de lineis horariis*, citato anche dal Montucla, *histoire*, t. I, p. 720 e 735.

In una delle riunioni dell' associazione Britannica pel progresso delle scienze (Liverpool, 1837) il Sig. W. Hamilton espose la dimostrazione del teorema di M. Turner riguardante alla proprietà dei numeri impari, che cioè divisa la serie di questi in gruppi di 1, 2, 3, 4... cifre, la somma delle cifre d' ogni gruppo successivo rappresenta la serie dei cubi dei numeri naturali.

Questa proprietà era già stata avvertita e dimostrata dal Maurolico nel prop. 62 del lib. I dell' aritmetica.

L' opus. sul *computus ecclesiasticus* trovasi pur ins. nel seguente raro libretto:

3_6.* .... THEORICÆ NOVÆ PLANETARVM Georgij Purbachij, Germani. *FRANCISCI MAVROLYCI computus ecclesiasticus, siue, de ratione anni* HENRICI CLAREANI, HELVETII, De Geographia, vel rudimentorum mathematicorum, liber vnus. *Omnia recognita, ac nouis figuris illustrata.*

COLONIÆ AGRIPPINÆ, *apud Hæredes Arnoldi Birckmanni*, Anno CIↃ.IↃ.LXXXI — in 8.° pic.

Car. 8 in principio, compresa una bianca, fac. 256 di testo con fig. in legno e tavola nel fine. Nell' ultima fac. leggesi la nota tip.

COLONIAE AGRIPPINAE, TYPIS GODEFRIDI KEMPENSIS. L' opus. del Maurolico è compreso da p. 124 a 167.

4_1 — Photismi de lumine et umbra ad perspectivam et radiorum incidentiam facientes ec.

Venetiis, 1575 — in 4.°

4_2 .... ABBATIS | FRANCISCI MAVROLYCI | MESSANENSIS. | PHOTISMI DE LVMINE, | & vmbra ad perspectiuam, & radiorum | incidentiam facientes.

DIAPHANORVM PARTES, | seu Libri tres: in quorum primo de perspicuis cor- | poribus in secundo de Iride: in tertio de or- | gani visualis structura, & conspi- | ciliorum formis agitur.

PROBLEMATA AD PERSPECTIVAM, | & Iridem pertinentia.

Omnia nunc primum in lucem edita.

NEAPOLI, | *Ex Typographia Tarquinij Longi.* M.DCXI. | SUPERIORVM PERMISSV.

Car. 4 con frontis., dedic. e pref. dall' editore ed *errata*.

Segue il testo in 84 fac. con fig. interpostevi; in 4.°

Esemp. della bib. dell' acc. di Modena.

V. Brunet, *manuel*, t. III, col. 1545 - Libri, *catalogue* 1861, n.° 4086.

4_3 .... Id. *Messanæ, apud Petrum Bream*, 1613 — in 4.°

Poi col titolo:

4_4.* .... Theoremata de lumine, et umbra ec.

Lugduni, apud Barthalomæum Vincentium, MDCXIII — in 4.°

Buona ediz. Car. 4 con frontis., prefazione ed avviso: cui fa seguito il testo in fac. 94 con fig in legno interpostevi, e car. bianca nel fine.

Sul contenuto di questa interessantissima opera rimandiamo il lettore alla dotta analisi che ne fanno il Montucla, *histoire*, t. I, p. 605 e seg., e 701; il Libes, *histoire*, t. I, p. 159; ed il Libri, *l. c.*, p. 116.

5 — **Problemata mechanica cum appendice, & ad Magnetem, & ad Pixidem nauticam pertinentia.**

Messanæ, ex typ. Petri Breæ, 1613 — in 4.°

Sono fac. 53 num. della 3.ª e 2 car. d'avviso ed *errata* sul fine. Esemp. della Marciana.

6 — **Emendatio et restitutio conicorum Apollonii Pergæi ec.**

Messanæ, apud hær. Petri Breæ, 1654 — in fo.

Della posteriore scoperta di una parte delle coniche di Apollonio si è riconosciuto che, sebbene il Maurolico non potesse in tutto divinare il testo greco, pure era assai progredito nella parte che riguarda i massimi e minimi di queste sezioni — V. Libri, *l. c.*, p. 112.

Montucla, *histoire*, t. I, p. 571.

7* — **Admirandi Archimedis Syracusani monumenta ec. ex traditione D. Francisci Maurolici ec.**

Panormi, apud D. Cyllenium Hesperium, 1685 — in fo.

V. ARCHIMEDE, n.° 10. A quanto ivi esposi aggiungerò che al Maurolico, il quale compose quest'opera nel 1548, si deve la determinazione del centro di gravità di alcuni solidi, che sia anche da Archimede, erasi smarrita; e che però le prime del 1685 pubblicate dal Commandino; sebbene apparisca non avessero cognizione reciproca dei loro lavori sullo stesso argomento — V. Libri, *l. c.*

Si consultino gli *acta eruditorum Lipsiæ*, an. 1687, p. 545.

MAZENTA *Guido* — V. **MAGENTA** *Guido.*

MAZINI o *Mazini Giambattista*, bresciano, 1677-1743.

Adelung. *Fortsetzung* ec.
Brognoli, *elogi*, p. 417.

1 — **Congetture fisico-meccaniche intorno le figure delle particelle componenti il ferro.** *Ec.*

In Brescia, per Gio: Maria Rizzardi, MDCCXIV — in 12.°

V. il *gior. de' let.* di Venezia, t. XIX, p. 377.

Fac. 228, num. 17-227, ed una tav. Esemp. della bib. Estense.

Il Brognoli, *l. c.*, registra ancora diverse opere medico-meccaniche attinenti, come la prima, più alla fisica che alla matematica, senza poi indicarne l'anno di stampa. Tali sono: *Mechanicæ morborum* ec. Brixiæ, 1723-25 t. 2, fo. — *Mechanica medicamentorum* ec. Brixiæ, 1734, 4.° — *Institutiones medico-mechanicæ* ec. Brixiæ, 1730, 4.° — Int. poi nelle *Opera omnia medica* ec. *Brixiæ*, 1747, 3 vol., 4.°

V. il Poggendorff, *biographisch-literarisches*, t. II, col. 97; e si consultino gli *acta eruditorum Lipsiæ*, sup. t. IX, p. 250, e t. X, p. 164; ed an. 1743, p. 117 e 216.

V. Peroni *notizie* ec.

Com. dell' Ateneo di Brescia, an. 1853, p. 37

MAZZARELLI *Francesco* — V. **SENTIMENTI** del pubblico ec.

MAZZOLENI *Angelo*, da Bergamo, 1719-1768.

V. Tipaldo, *biografia*, t. VI, p. 200

1_1 — **Principj di Cosmografia ec.**

Bergamo, presso Pietro Lancellotti, 1766 — in 12.°

Contiene un trattatello elementare della sfera, più volte in seguito ristampato. E tra queste ristampe abbastanza buona è la seguente.

1_2* .... **Id. nuova edizione migliorata ed accresciuta dalle ultime astronomiche scoperte.**

In Bergamo, presso Vincenzo Antoine, 1805 — in 8.°

Fac. 127 num. dalla 5.ª con 8 fig. sul rame.

MAZZONI *Iacopo*, da Cesena, 1548-1598.

V. Corniani, *i secoli*, t. VI, p. 259.

La di lui pubblicazione *de triplici vita* ec. non è opera matematica; ma in essa ripartisce le scienze nella vita attiva, contemplativa e religiosa; nella prima parla dell'armi e della fortificazione; e nella seconda espone l'aritmetica, l'algebra, la geometria, la stereometria, la geodesia, la gnomonica, l'astrologia, la meccanica, la fisica, la prospettiva ec. Ond'è che l'opera può considerarsi come una classificazione delle scienze compilata da un nuovo punto di vista.

MAZZINGHI *Filippo Domenico*, da Firenze, 2.ª metà del sec. XVII.

1 — **Introduzione alla moderna fortificazione ec.**

Firenze, 1667 — in 8.°

È la riproduzione del ristretto dell'opera del d'Afflitto pubblicato dal Serguglani. V. AFFLITTO *Gennaro Maria*.

MAZZITELLI *Andrea*, 2.ª metà del sec. XVIII., ?-1799.

V. d'Ayala, *bib. militare*, p. 175.

1 — **Corso teorico-pratico di nautica (aritmetica, geometria, trigonometria piana e sferica, nautica, astronomia ec.)**

In Napoli, op. Simoni, 1795 — 2 vol. in 8.°

Registrato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 7581, e dal Murhard, *bibliotheca*, t. IV, p. 18.

MAZZOTTA *Benedetto*, da Lecce, sec. XVII.

V. Toppi, *biblioteca*, p. 41.

1 — **R. P. D. Benedictus Mazzotta Licyensis a Noveli Congregationis Cœlestinorum ec. De triplici philosophia naturali, astrologica, et minerali.**

In quibus disserit coherenter de Elementis, et varijs mistorum proprietatibus. Possibilitate corporis physici completi non compositi. Productione mundi temporanea, et eius possibilitate ab æterno. Compositione continui ex solis indivisibilibus finitis, et probabiliter ex inflatis. Productione substantiæ. Infinita Intensione Rarefactione, et condensatione. De modo formandi veros colores lapidum pretiosorum. Specula ustoria, et præparandi lapidem luminosum. De Metheoris omnibus: Metallorum natura, et transmutatione, rebusq. mineralibus, aliisq; arcanis Chymicis. Effectibus Planetorum iuxta varias eorum configurationes, Eclipsibus, et magnis Coniunctionibus aliisque causis coelestibus, et nouis, præter communes, Planetarum aspectibus, et eorum significatis; aliisq. quæstionibus Naturalibus Astrologicis, et Mineralibus.

Opus. theol. Philos. Medicis, Chymicis, & Astrologis iacundum, ac simul vtile.

Bononiæ, typis Io. Baptistæ Feronij, 1653 — in 4.°

Antip. ornato di fig., car. 6 in principio, e fac. 272 di testo con 1 tav. sul rame.

Esemp. della bib. Estense.

Registrato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 677.

MAZZUCHELLI *Gian-Maria*, da Brescia, 1707-1765.

V. Parani, *notizie* ec.
Narducci E., *Intorno alla vita del C. Giammaria Mazzuchelli* ec. Roma, 1867, 8.°

1ª — Notizie istoriche e critiche intorno alla vita, alle invenzioni ed agli scritti di Archimede ec.

In Brescia, presso Gian-Maria Rizzardi, CIƆIƆCCXXXVII — in 4.°

Bella e rara edis. Car. 8 con antip., frontis. ornato di fig. allegoriche, dedic., pref., indice, ed approv. Seguono 128 fac. e 3 tav. di fig. in rame.

È il più compito lavoro che si abbia sulla vita del grande Siracusano.

MAZZUCHELLI Girolamo, 2.ª metà del sec. XVIII.

1, — Memoria idrostatica sulle pressioni de' fluidi contro i lati dei vasi convergenti e divergenti *ec.*

Ins. nel *gior. de' let.* di Pisa, t. 31, an. 1778, p. 196. E poscia separatamente:

1,ª .... Id. *In Roma, dalle stampe del Casaletti*, MDCCLXXXI — in 8.°

Fac. IV più 72 con una tav.

Questa memoria, unitamente ad altra di analogo argomento, fu poi ristampata col titolo:

2 — Due memorie idrostatiche *ec.*

Roma, Casaletti, 1779 — in 8.°

V. il jour. des sav., 1780, p. 821.

3ª — Elementa psycologiæ hydrostaticæ et areometriæ summatim exposita quæ in collegio Clementino publice propugnat Marchio D. Aloysius Cagnola patritius Mediolanensis Ejusdem Collegii Convictor.

Romæ, ex Officina Archangeli Casaletti, MDCCLXXXI — in 8.°

Car. 2 con antip. e frontis. Fac. L, 2 tav. di fig. ed una car. bianca.

4,ª — Instituzione idrostatica ec.

In Roma, presso Paolo Giunchi, MDCCLXXXIV — in 8.°

Fac. XV più 344 con 4 tav. di fig.

4,ª .... Id. *Milano, Giusti*, 1804 — in 8.°

V. la contin. delle *nov. let. di Firenze*, t. XV, col. 549.

5ª — Instituzione idrodinamica ec.

In Pavia, per gli eredi di Pietro Galeazzi MDCCXCVI — t. 3 in 8.°

Car. 8, fac. 179 e 4 tav. nel I vol. Fac. 315 ed una tav. nel II. Fac. 366, 3 tav. e car. d' *errata* nel III.

Di questo distinto idraulico non fa parola il Lombardi, nè altri, che io mi sappia, ne ha scritta la vita.

MEI *Cosimo*, da Firenze, 1716-1790.

V. le *nov. let. di Firenze*, t. XXI, an. 1790, p. 390.

1 — Lezione sopra la positiva gravità di ciascun corpo recitata ec. li 4 di settembre 1738.

Ins. dal Calogerà nella *raccolta* d' op., t. XX, an. 1739, p. 251.

MEDICI *Manfredo*, da Milano, 2ª metà del sec. XV. V. PAOLO *Veneto*, Quadratura ec.

MEDICI fra *Sisto*, veneziano, 1501-1561.

V. Agostini, *scrit. ven.*, t. II, p. 372.
Sansovino, *Venetia*, car. 405 *verso*.
Quetif et Echard, *scriptores*, t. II, p. 179.
Foscarini, *della let. ven.*, t. I, p. 55, n. 158.

1 — De latinis Numerorum notis, ad Dominicum Maurocenum *ec.*

Venetiis, MDLVII.

Opus. di 12 car. senza num., in 4,° segn. Aii-Cii. Nel frontis. avvi l' impresa del Grifo: ed a tergo della penultima car. leggesi:

Ex Musæo nostro DD. Ioannis & Pauli
Venetiis XI KL. *Nouemb.*
MDLVI.

Esemp. della Marciana.

Opus. rarissimo ed interessante per la storia dell' aritmetica. Una *vita* dell' a. è citata dal Cicogna, *saggio*, p. 418.

Il nome dell' a. Sisto Medici apparisce dalla dedic. Nel tempio di S. Giovanni e Paolo in Venezia avvi una lapida dalla quale apparisce che l' a. era Veneziano, nato nel 1501, morto nel 1561; data ommesse dai citati suoi biografi.

MEGLIORATI *Antonio*, Veneto, sec. XVII-XVIII.

1 — Novissima corrispondenza delli pesi, e misure di Venezia con li pesi, & misure delle città, e terre, che negoziano con essa. Di Soria, Barbaria ec. di Antonio Megliorati ec.

In Venetia, presso Pietro d' Orlandi, 1703 — in 8.°

Fac. 92 oltre. dalla 15.ª Esemp. della Marciana.

È notato anche dal Cicogna, *saggio*, p. 220.

MELCHIONI *Stef. Ignazio*, da Novara, 2.ª metà del sec. XVIII.

1ª — Riflessioni sul metodo ordinario di misurare le dispense, o portate dei fiumi per sezioni irregolari.

Torino, dalla Stamperia Reale, 1789 — in 8.°

Opusc. di fac. 39. Sebbene il nome dell' a. apparisca a fac. 5, pure è registrato dal Melzi, *dizionario*, t. II, p. 419; ed è notato ancora nella *bib. oltremontana*, vol. VIII, an. 1789.

MELZI *Antonio*, sec. XVIII.

1 — De principiis Generalis physicæ dis-

sertatio. Accednnt nonnulliæ Propositiones ec.

Cremonæ, F. C. Ferrari, 1758 — in 4,° con tav.

V. gli *an. lett. d' Italia* del Zaccaria, vol. III, p. 117.

MELZI *Carlo*, d. C. d. G.

V. Backar, *bibliothèque*, t. VI, p. 339.

1 — Dissertationes tres. *Milano.*

Tratta del suono e della luce.

V. l'*excerptum totius it. lit.*, t. I, p. 168; e le *mém. de Trevoux*, 1760, p. 181.

MEMMO *Francesco*, da Bassano, 1724-1788.

V. Gamba, *de' Bassanesi illustri*, p. 80.

* — Vita e macchine di Bartolommeo Ferracino celebre Bassanese ingegnere, colla storia del ponte di Bassano dal medesimo rifabbricato, illustrata di varie note ec.

In Venezia, nella st. Remondini, MDCCLIV — in 4.°

Fac. XII più 222 e 3 tav. Ritr. e car. bianca.

Aggiunotevi *la relazione* e le tavole per la ricostruziona del detto ponte estesa dal medesimo Ferracino, 17 sat. 1751.

« Una gran tavole con 11 fig. va annessa a questa relazione, e tre tavole illustrano il testo del libro cui va in fronte il ritratto del famoso meccanico Ferracino. Opera estesa semplicemente senza grande apparato di dottrine, ma che rende conto delle opere e della vita d' un bellissimo ingegno. »

Così il Cicognara, *catalogo*, t. I, p. 172. Consultisi anche il Gamba, *l. c.*

MEMO *Gio. Battista*, da Venezia, 1.ª metà del sec. XVI.

1 — APOLLO | NII PERGEI PHI | LOSOPHI MATHEMA- | CIQUE EXCELLENTISSIMI | Opera, Per doctissimū Philosophum | Ioannem Baptistam Memum Pa- | tritium Venetum, Mathemati | charuoq3 Artium in Vrbe | Veneta Lectorem Publi | cum. De Græco in La | tinum Traducta | & Nouiter Im | pressa.

Cum Summi Pontificis Senatusq3 Veneti Priuilegio.

E nel fine:

℄ Impressum Venetiis Per Bernardinum Bindonum. Mediolaneñ. | Ad Iostantiam Magnifici Domini Ioannis Mariæ Me | mi Patritii Veneti, Ipsjusq3 Impensa, Anno a | Natiuitate Domini Nostri, | MDXXXVII.

Consta di 90 car. num. 2-88, regis. io fo., compreso il frontis. in oaro e rosso, ornato di fig. e ritratti in legno; dedic. nel *verso*, testo con fig. geometriche in legno, tav. d' indice, ona tip. e l' immagine di S. Pietro, e l' ultima bianca. Tale è l'esemplare che trovasi nella Palatina di Modena.

Questo raro libro è citato anche dal Brunet, *manuel*, t. I, col. 347.

È la prima tradozione delle conicha d' Apollonio. Fu pubblicata dopo la morte dall' a. da un figlio di lui il quale, nulla sapendo di cose matematiche, stranamente le sconciò.

V. Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 698; e Montucla, *histoire*, t. I, p. 501.

MEMO *Gio. Maria*, da Venezia, sec. XVI.

V. Sansovino, *Venetia*, car. 401 *verso*.

1* — TRE LIBRI DELLA SOSTANZA ET FOR | ma del Mondo del Clarissimo M. Giouan | Maria Memo, Dottor & Caualiere. | Ne quali per modo di Dialogo si disputano mol- | te acutissime questioni, & sono poi risolute con | le ragioni de i più saui Philosophi, & | dei più dotti Astrologi antichi.

E nel fine:

In Venetia per Giovanni de Farri & fra- | telli. Nell' anno. MDXLV.

Raro e poco noto. La bellezza dei caratteri ricorda le edizioni aldine. Si compone di 4 car. con frontis., ornato d' impresa, dedic. a Carlo V, ed altra dedic. Segue il testo in 76 car. num. con fig. in legno, e car. a bianche. In 4.°

Si raccoglie dalla dedic. a Carlo V che i ragionamenti esposti in questi dialoghi occorsero tra l' a. ed il suo zio Giambattista Memo, di cui sopra abbiamo parlato. Del resto questo trattato di cosmografia offre ben poca importanza scientifica.

Dello stesso G. M. Memo o Memmo il Graesse, *trésor*, t. IV, p. 474; registra un *Dialogo nel quale dopo alcune filosofiche dispute si forma un perfetto principe, et una perfetta republica, e parimente un senatore, un cittadino, un soldato et un Mercante.* Venetia, Giolito, 1564, 4.° E così pure i *Ragionamenti* ec. Vinegia, Giolito, 1564, 4.°; di cui esiste una contraffazione di Ginevra dello stesso anno.

MÉMOIRES analytiques ec. — V. RADICATI di Cocconato.

MÉMOIRES de l' Académie R. des sciences de Turin ec. V. MISCELLANEA Taurinensia ec.

MEMORIA istorica ec.—V. PENNA *Alberto.*

MEMORIALE di Abbaco ec. — V. TRIVISANO *Giacomo.*

MEMORIALE ragionato ec. — V. XIMENES *Leonardo.*

MEMORIE dell' Istituto Nazionale Italiano. Classe di Fisica e Matematica.

Bologna, presso i fratelli Masi e compagno, 1806-1810 — in 4.°

Classi di scienze morali, politiche; ec. di letteratura: belle arti ec:

Ibid., id., MDCCCIX-MDCCCXIII — in 4.°

La prima classe si compone di due tomi, ciascuno de' quali è diviso in due parti, con tav.

L' altra consta di un solo tomo, diviso in due parti, pure con tav.

Le memorie inseritevi di quelli autori che sono notati in questa *biblioteca*, verranno registrate sotto i rispettivi nomi dei medesimi.

Questa preziosa collezione, ora alquanto rara, contiene fra le altre cose, il celebre trattato della trigonometria sferoidica dall' Oriani.

MEMORIE della Reale Accademia di scienze belle lettere ed arti (*di Mantova*).

In Mantova, per l' erede di Alberto Pazzoni, MDCCXCV — in 4.° ena 2 tav.

Contiana diversa importanti memorie matematicha dal Mallatti, del Panli, dal Mari a dal Mazzoni. Non trovo cha ne siano stati pobblicati oltri volaml.

MEMORIE della R. Accademia delle scienze di *Torino*. V. MISCELLANEA Taurinensia *ec.*

MEMORIE di matematica e fisica della Società Italiana.

Verona e Modena, 1782-1855, in 4.° con tav.

Questa prima serie si compone di 25 vol., parecchi dei qua li sono divisi la dua parti.

Le memorie contenuta in quasta praziosa collaaiona di qualli autori cha sono ragistrati nalla nostra *biblioteca,* trovansi notate sotto i rispattivi loro oomi.

In corso di pubblicarione è la sacnnda serie delle memorie stasse.

MEMORIE pei Veneti fiumi *ec.*

Milano, st. Reale, 1807 — in 8.°

Registrata nell' opera: *Venezia a le sue lagune,* vol. II, par. 2.° appen., p. 81.

MEMORIE relative ad un progetto di ridarre il Padule di Castiglione della Pescaja a laguna d' aequa salsa *ec.*

Con appendice o sommario di documenti, e con dua voti idraulici di chiarissimi professori, cioè uno del dott. Eustechio Zanotti, conformato dal dott. Sabastiano Cantarzani, a l' altro dal dott. Bartolomeo Bartaloni.

Firenze, nello st. Bonducciona, 1785 — in 4.°

V. la cont. dalle *nov. let. di Firenze,* t. XVI, col. 529.

MEMORIE sopra la fisica, e istoria naturale di diversi valentuomini *ec.*

In Lucca, per Vicenzo Giuntini, 1757 — in 8.°

MENABENI *Apollonio,* da Milano, 2ª metà del sec. XVI.

V. l' Argelati, *bib. script. mediolanensium,* t. II, col. 921.

4° — APOLLONII | MENABENI | MEDICI, | *ET PHILOSOPHI INSVBRIS LI-* | *bellus de causis fluxus, & refluxus aqua-* | *rum Stocolmiensium.* | *IN QVO CONTINENTVR NON PAVCA DE* | *fluxu, & refluxu maria generatim dicta.*

AD FRANCISCVM MEDICEM | Magnum, & Serenissimum Hetruriæ | Ducem.

MEDIOLANI. | *Apud Michaelem Tinum, Cum licentia Superiorum.* | M.D.LXXXI.

Rara opus. di 30 fac. num. dalla 3,° e car. bianca nel fine. Carat. corsivo. In 4.°

MENEGEZZI *Giuseppe,* 2ª metà del sec. XVIII.

1 — Prospetto d' un piano di riforma dell' aritmetica *ec.*

Venezia, 1786 — in 8.°

Registrato dal Branca, *catalogo* del 1844.

MENGOLI *Cesare,* da Ravenna, 1592-?

V. il Ginanni, *memorie,* t. II, p. 53.

1 — DELLA | NAVIGATIONE | DEL PÒ DI PRIMARO, | ET DELL' ESSICATIONE | DELLE PALVDI, CHE LE SONO | A DESTRA IN ROMAGNA. | Discorso | *di Cesare Mengoli.* | *ALL' ILLVSTRISS.* ec.

IN CESENA, Per Francesco Rauerij, Stamp. Cam. Con Licentia de Superiori. MDC.

Opos. in 4° di car. 2 con frontis. a dedic.; una cas. idrogr., a 40 fac. con testo, a corrazioni. Esamp. della bib. Comonale di Bologna. V. Libri, *catalogue,* 1861, n.° 4782.

Vi rispose l' Alaotti nella sua *difesa,* riportandona per intero il tasto. V. ALEOTTI *Giambattista,* n.° 2.

MENGOLI *Pietro,* da Bologna, 1626-1686.

V. Fantuzzi, *notizie,* t. VI, p. 9 — Montferrier, *dizionario* ec.

Mazzatti, *repertorio* ec.

1° — Novæ quadraturæ arithmeticæ seu de additione fractionum: *ec.*

Bononiæ, ex typ. Iacobi Montij, 1650 — in 4.°

Frontis. dedic. e pref. in car. 8; cui fanno seguito 130 fac. di testo, oltre una car. in fine colla approv., l' impresa, e la note di stampa.

2° — Via regia ad mathematicas per Arithmeticam, Algebram Speciosam & Planimetriam, *ec.*

Bononiæ, typ. hær. Victorij Benotij, M.DC.LV — in 4.°

Singolare opusc. di 46 fac. e car. bianca, nel quale l' a. espone in distici latini le regole più elementari di queste parti della scienza.

Altro esemp. nella bib. Estense.

3° — Geometriæ speciosæ elementa.

PRIMUM de potestatibus a radice binomia, et residua. SECUNDUM de inomerabilibus numerosis progressionibus. TERTIUM de quasi proportionibus. QUARTUM de rationibus logarithmicis. QUINTUM de propriis rationum Logarithmis. SEXTUM de innumerabilibus quadraturis.

Bononiæ, typis Jo. Bapt. Ferronij, 1659 — in 4.°

Fac. 80 num. dalla 3,° più 392, num. dalla 1.° con fig. in legno.

In quest' opera l' a. si occupa in molta parte dal binomio di Newton. V. Libri, *catalogue* 1861, n.° 4783.

4 — Ad Maiorem Dei Gloriam. | REFRATTIONI, | E PARALLASSE SOLARE | DEL | *DOTTOR PIETRO MENGOLI.*

In Bologna, per l' Herede del Benacci. 1670. *Con licenza de' Superiori.*

Opus. di fac. 64 num. dalla 5.° In 4.° Nel frontis. vi è una fig. geometrica, dalla quale trovasi la DICHIARATIONE alla p. 9. Esamp. della Bib. Comunale di Bologna.

5_1 — Speculationi di musica dedicate ec.

In Bologna, per l' herede del Benacci, MDCLXX — in 4.°

Car. 12 in principio, fac. 293 e 2 tav. numerico-Musicali. Esemp. della bib. Estense.

5_2 . .. Id. *Ibid.*, *id.*, 1673 — in 4.°

Non è che la prima ediz. col frontis. cangiato.

Nella prima parte della sua opera il Mengoli espone l' anatomia dell' orecchio e trova nella sua conformazione i principj della combinazioni musicali e delle sensazioni che essa sviluppa. Questa falsa idea (aggiunge il Fetis) molto tempo dopo costituì la base del libro di Morel: *Principe acoustique* ec.

6* — Circolo ec.

In Bologna, per l' her. del Benacci, MDCLXXII — in 4.°

Opus. di 60 fac., oltre l' antip., frontis., dedic. ed approv. in 4 car.

Collochiamo quest' opera fra le molte, nelle quali si ebbe la sventura di scoprire la quadratura del cerchio.

7 — Anno di Pietro Mengoli priore ec.

In Bologna, per l' herede di Vittorio Benacci, 1673 — in 4.°

Esemp. della bib. Estense. Car. 12, comprese una bianca, in principio; e fac. 280 di testo. Contiene le principali materie astronomiche riguardanti l' anno solare. Citato dal Montucla, *histoire*, t. II, p. 644.

8_1* — Arithmeticæ rationalis elementa quatuor ec.

Bononiæ, typ. hær. Victorij Benatij, M.DC.LXXIV — in 4.°

Antip., frontis., citazioni e preavviso in car. 6. Pref., testo ed approv. in fac. 60. Altro esemp. nella bib. Estense.

Il sistema col quale l' a. vi espone gli elementi dell' algebra è più singolare che semplice e chiaro.

8_2 .... Id. *Francfurti*, 1675 — in 4.°

Registrato dal Murhard, *bibliotheca*, t. I, p. 195.

9 — Theorema arithmeticum.

Non esse possibile invenire tres numeros, quorum differentiæ quadrati, et quorum differentiæ quadratorum quadrati, pro solutione problematis propositi, sub die 17 Feb. 1674 sub his terminis. *Invenire quadratos ut duorum quorumlibet intervallum sit quadratus, et intervallum laterum, ex duobus quibuscumque sit etiam quadratus*, cui respondit dictus Mengolus.

Bononiæ, typis Benatii, 1674 — in 4.°

La bib. della Università di Bologna possiede il seguente opus.

Ad majorem Dei gloriam.

THEOREMA | ARITHMETICUM. |

Non est possibile invenire tres numeros, quorum | differentiæ, quadrati; & quorum differentiæ | quadratorum, quadrati.

Pro solutione Problematis propositi sub die 17. Fe- | bruarii 1674. sub his verbis:

Invenire tres quadratos, vt duorum quorumlibet intervallum | sit quadratus, & intervallum laterum ex duobus quibus- | cumque sit etiam quadratus.

Respondit PETRUS MENGOLVS Prior S. Magd. Mechanicus Bononien.

Cui respondit sub finem IACOBUS OZANAM Dombensis. Profess. Mathem. die 18. Aprilis 1674.

Parisiis.

M.DC.LXXIV.

Raro opus. di 8 fac. num. della 2.ª in 4.°

Ignoro se esso sia una ristampa del precedente.

10 — Arithmetica realis ec.

Bononiæ, typis hæredis Victorij Benatij, M.DC.LXXV. — in 4.°

È registrata dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 4785, unitamente all' aritmetica razionale, da noi sopra indicata al n.° 8, avvertendo che in essa tratta della metafisica delle matematiche.

Questo vol. contiene la prima deca dell' intera opera che l' a. proponevasi di pubblicare. Car. 4 contenenti l' *argumentum*. Poi car. 12 con l' antip., il frontis., dedic., citazioni, avviso, lettera al Magliabechi e pref.; e fac. 330 di testo. Esemp. della bib. Estense.

11* — Mese ec.

In Bologna, per l' er. di Vittorio Benacci, 1681 — in 4.°

È un zibaldone in 210 tav. e car. bianca di cose astronomiche e meteorologiche di non molto interesse scientifico.

Alcune fra le opere del Mengoli sono notate dal Montucla, *histoire*, t. IV, pp. 92, 167, 644.

MENIZZI *Antonio*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — Parte prima dei pesi dello stato Veneto con esatti ragguagli di alcuni pesi esteri ec.

Venezia, Palese, 1791 — in 4.°

« L' opera doveva esser divisa in *Pesi e Misure*. Qui c' è la prima parte che tratta dei soli pesi; ma non si è veduta la seconda. »

Così il Cicogna, *saggio*, p. 221.

MENNI *Ottaviano*, da Milano, sec. XVII-XVIII.

Ommesso dall' Argelati.

1 — Amussis munitoria continens elementa et vera munitionis fundamenta, divisa in quatuor libros tam nova quam geometrica methodo perenucleata ec.

Neapoli, 1702 — in fo.

V. il Marini, *bib. di fortificazione* ins. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 104; ed il d' Ayala, *bibl. militare*, p. 108.

MENSURÆ longitudinis plurium regionum ad mensuras siculas exactæ ec.

Panormi, apud Bentivenga, 1755 — in 4.°

Registrato negli *opus. di a. siciliani*, t. III, p. 520.

MENZINI *Gio. Girolamo*, sec. XVII-XVIII.

1 — Opere matematiche sull' equilibrio ec.

Livorno, 1698 — in 12.°

Registrata dal Murhard, *bibliotheca*, t. III, p. 65.

MERCENARIO *Arcangelo*, da Monte Santo, sec. XVI.

1 — Magnifico D. D. Andreæ Erizo ec. Arcangelus Mercenarius e Monte Sancto suæ observantiæ testificande gratia hæc theoremata dicat.

Patavii, Gratiosus Perchacinus. MDLIX — in 4.°

Opus. di 16 car. senza num. Esemp. della Marciana.

Tratta più in via fisica che matematica, della materia, delle forme, del mondo, del cielo, degl' elementi *ec.*

MERENDA *Antonio*, sec. XVII, patrizio Forlivese.

1 — La destruzione de' fondamenti dell' astrologia giudiciaria ec. Discorso.

In Pavia, Per Gio. Andrea Magri, 1640 — in 4.°

Car. 2 in principio, e fac. 68. Esemp. della bib. Estense.

METIANUS *Volusius Lucius*.

Giureconsulto del tempo di Antonino. V. Moreri, *dictionaire*, t. II, p. 554.

1 — Volusii | Metiani J. C. | anti- | qui | distributio, item voca- | bula, ac notæ par- | tium in rebus pe- | cuniariis, pon- | dere numero, | mensu- | ra. | MDXXXI.

Sono 12 car. in 8.° con la segn. Aiii-Ciii, senza num., carat. rotondo, senza luogo di stampa e nome di stamp.

Nel *verso* del frontis. evvi la pref. d' ignoto editore.

Esemp. della Marciana.

METODO aritmetico di far molto con poco.

Ossia testamento aritmatico-politico del Signor Fortunato Riccardo maestro di aritmetica Latto e pubblicato all' udienza del Baliaggio in D.** nel giorno 19 Agosto 1784. Operetta dilettevole e critico lavoro di penna maestra tradotto dal Francese.

In Venezia, nella st. Graziosi, 1787 — opus. in 8.°

La 1.ª ediz. è del 1785. Esemp. dell' Ambrosiana.

Mi è ignoto l' a. di questo opus. ommesso anche dal Melzi.

METRÀ *Andrea*, 2ª metà del sec. XVIII.

1 — Il Mentore perfetto de' Negozianti, ovvero guida sicura de' medesimi, ed istruzione, per rendere ad essi più agevoli, e meno incerte le loro speculationi trattato utilissimo: diviso in cinque tomi, e compilato da Andrea Metrà.

Trieste, nella st. di Giovanni Tommaso Hoechenberger. M,DCC,XCIII-M,DCC,XCVII — t. 5, in 4.°

Contiene in ordine alfabetico delle primarie piazze del Mondo, la indicazione di quanto si riferisce al Commercio di ciascuna città, e si novera tra le opere aritmetiche contenendo i ragguagli di monete, pesi e Misure.

MEZACAPO *Andrea* — V. PONTATI *Paolo Pietro*.

MEZZAVACCA *Flaminio*, da Bologna, ?-1704.

V. il Fantuzzi, *notizie*, t. VI, p. 17.

1 — De terræmotu libellus ec. in quo curiosa aperitur terræmotus doctrina, et agitur de terræmotu anni 1672.

Bononiæ, typis Jo. Baptistæ Ferronii, 1672 — in 4.°

Opus. di car. 2 e fac. 32, del quale trovasi un esemp. nella bib. Comunale di Bologna.

Ins. poscia dal Roberti nella sua *misc. italica*.

V. ROBERTI *Gaudenzio*.

Si attiene meglio all' astrologia fisica che alle matematiche.

2 — Ephemerides Felsineæ recentiores ab an. 1675. usque ad an. 1684 ad longitudinem Bononiæ, una cum initiali astronomiæ, trigonometriæ et logarithmorum doctrina, et aliis ad Coelestem figuram, et directiones spectantibus, recentioribus tabulis et facillimis operationibus præmissis ec.

Bononiæ, typis Ferronii, 1672 — in 4.°

Questa e le susseguenti effemeridi astronomiche del nostro a. sono citate dal Montucla, *histoire*, t. II, p. 645 e t. IV, p. 320; e dal Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 317.

3ª — Otis sive Ephemerides Felsineæ recentiores ec. ex mixtis Hypothesibus Clarissimorum Virorum Lansbergii, Kepleri, Bullialdi, Cassini, et è Coelo deductis observationibus ab anno 1684. ad Annum 1712. ad longitudinem Bononiæ gr. 34. min. 30. Una cùm initiali astronomiæ Trigonometriæ, Logarithmorum doctrina & aliis *ec.* & nunc auctis ab altitudine poli gr. 37. ad gr. 56. cùm tota Solarium Sciothericorum explanatione. Pars prior.

Bononiæ, typis Hær. Dominici de Barberiis, M.DC.LXXXVI — in 4.° vol. 2.

Car. 10 in principio, fac. 444, e car. 4 nel fine con indice e correzioni. La 2.ª par. consta di car. 2 con antip. e frontis., e di 880 fac. A fac. 878 vi è il ritr. dell' a., e nell' ultima l' impresa.

Altro esemp. nella bib. Estense.

ª Il Fantuzzi *l. c.*, la indica come pubblicata per il periodo dal 1684 al 1701.

Intorno alle effemeridi astronomiche del nostro a. veggasi l' *Hist. de l' Ac. R. de Paris*, an. 1702.

4 — Tabulæ astronomicæ *ec.*

Bononiæ, 1697 — in 4.°

5 — Ephemerides ab anno 1701, ad annum 1729 *ec.*

Bononiæ, apud Constantinum Pisarri, 1701 — t. 2, in 4.°

6° — Otia sive ephemerides Felsineæ recentiores *ec.* ab anno 1701. ad totum annum 1720. ec. Tomus primus (et secundus).

Bononiæ, typis Constantini Pisarrij, M.DCCI — in 4.°

V. il *jour. des sav.*, an. 1702.
Il t. 1 consta di car. 10, con antip., frontis., dedic. di Lodovico Mario Roinatti, pref. di Eustachio Manfredi, approv., e componimenti poetici in lode dell' a., e di fac. 452 di testo. Compongono il II t. car. 2 in principio, e fac. 678 num. 1-677.
Altro esemp. nella bib. Estense.

MICALORI *Giacomo*, da Urbino, 1570-1645.

V. Santini, *Picenorum math. elogia*, p. 87.
Degli uomini ill. di Urbino, p. 66.

1° — DELLA | SFERA MONDIALE | DAL SIGNOR | JACOMO MICALORI | CANONICO D' VRBINO | LIBRI QVATTRO. | Ne' quali compendiosamente si mostra quanto è necessario | a generale intelligenza di sfera: con alcune cose cu- | riose a tal materia appartenenti.

IN VRBINO, | Appresso Marc' Antonio Mazzantini. 1626. | CON LICENZA DE' SVPERIORI.

Car. 4 con frontis. ornato della fig. della sfera, dedic. e pref. dell' editore, sonetto e correzioni.
Seguono il testo e l' indice in 144 fac., numerate fino alla 139, con fig. in legno.
Nel citato commentario *degli uomini ill. di Urbino*, trovasi notata una ediz. di questa sfera, del 1624; ed altre ediz. ne veggo pure citate di *Bologna*, 1625, 4.°
Il nostro a. si propose di confutare l' opera di Ericio Puteano, intitolata *Circolo Urbaniano*, pubblicando l' opus. seguente:

2 — Crisis Iacobi Michalori Canonici Urbinatis. De Eryci Puteani circulo Urbaniano in qua disputatur, an, sit constituendum Dierum in Orbe Principium ab ipso Puteano excogitatum.

Urbini, apud Mazzantinum, & Aloysium Ghisonum, M.DC.XXXII.

Fac. 20, in 4.° Esemp. della bib. Alessandrina di Roma.
Rispose il Puteano con le sue *Apocrisis*; e replicò il Micalori in fine con l' opus. intitolato *Antapocrisis* ec.

MICANZIO fra *Fulgenzio*, da Brescia.

V. Foscarini, *della let. ven.*, t. I, p. 103, n. 275; pp. 305 e 300. nn. 145 e 146.
L' intima amicizia di lui con il Galilei, e la lunga corrispondenza letteraria già da noi indicata a col. 523, 530, 540, 553 e 560 del I vol. di questa *biblioteca*, ci determinarono a registrarne il nome.
Si consulti il Nelli, *vita*, pp. 72, 87, 611, 556, 619, 678, 687, e 780.

MICHELE *Agostino*, 2° metà del sec. XVI.

1 — Trattato della grandezza dell' acqua et della terra. Di Agostino Michele.

E nel recto dell' ultima car.

In Venetia, ap. Nicolò Moretti, MDLXXXIII — in 4.°

Opus. di 24 car. num. fino alle 23.° Esemp. della Marciana.

MICHELI *Lorenzo*, da Bologna, 2° metà del sec. XVIII.

1 — Nuova invenzione di una macchina marittima per trovar l' angolo di Deriva ec.

In Bologna, nella st. di S. Tommaso d' Aquino, 1776 — in 4.°

Opus. di 20 fac. con fig., reg. nel *jour. des sav.*, an. 1777, p. 174. — L' angolo di Deriva è quello che fa la chiglia colla linea segnata dalla nave (route).

MICHELINI *Famiano*, da Roma, 1593-1666.

(Ne' chierici regolari delle Scuole Pie portava il nome di FRANCESCO *di S. Giuseppe*).
V. Targioni, *atti e memorie*, t. I, p. 188 e 363.
Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 294.

1,° — TRATTATO DELLA DIREZIONE DE' FIUMI Nel quale si dimostrano da' suoi veri principi i modi più sicuri, e meno dispendiosi di riparare a' danni, che sogliono farsi dall' acque. Di ec.

IN FIRENZE, nella stamperia della Stella, MDCLXIV — in 4.°

Questa bella e rara ediz. si compone di 8 car. con antip., frontis., dedic. al Granduca Ferdinando II, proemio ed avvertimento al librajo; e di 151 fac. di testo, oltre le approv. nel *verso* dell' ultima carta. Tav. 9 di fig.

1,° .... Id. *In Bologna per Giulio Borzaghi*, 1700 — in 4.°

Rozza ristampa e di minor pregio in car. 4, fac. 75 e 9 tav. Fu poi ins. nella raccolta d' a. d' acque di Firenze, 1723, t. I, p. 215 — di Firenze, 1768, t. I, p. 235 — di Bologna, 1823, t. IV, p. 307; e di Venezia, 1841, p. 145.
Quantunque l' a. godesse meritata fama di buon idraulico, pure l' opera sua non riuscì ad uguagliarne l' aspettativa. Fu specialmente oppugnato dal Falconieri e da Michelangelo Ricci il falso principio che l' acque de' fiumi poco o nulla premessero contro le sponde. V. *lett. inedite* ec. t. I, p. 187. Nullameno l' opera del Michelini interessa la storia delle scienze ed è scritta in buona favella. V. Gamba, *serie*, n.° 2012. Il Nelli, *vita*, p. 780, aggiunge che il trattato del Michelini, prima d' essere pubblicato, venne corretto da diversi errori, a non da tutti, dal Viviani.
E per pregio letterario è notata anche dal Colombo, *catalogo*, ec.

2° — Risposta alla scrittura del Sig. Torricelli presentata ec.

Ins. nella rac. d' a. di acque di *Firenze*, t. IV, an. 1768, p. 121 — e di *Bologna*, t. III, an 1823.
Verte sull' asciugamento della Chiana. V. TORRICELLI *Evangelista*, *replica* ec.
Circa ai lavori lasciati imperfetti dall' a. sulla Laguna di Venezia e sul porto di Messina, v. le *lett. d' uom. illus.*, t. I, p. 179 e seg.

La corrispondenza letteraria fra il Michelini ed il Galilei è stata accennata all' articolo GALILEI *Galileo* di questa *biblioteca*, col. 540, 540, 552 e 560.

MICHELINI *Gio. Battista*. (P. Carlo da Crevalcore capuccino), ?-1727.

V. Fantuzzi, *not.sc.*, t. III, p. 231.

1 — Difesa del vero e proprio giorno della solennità Pasquale ec.

In Ravenna, ap. Bern. e *Matteo Pezzi*, 1685 — in 12.°

V. Melzi, *dizionario*, t. II, p. 194.

2.° — Risoluzioni ò scioglimenti d' alcuni dubij intorno alla Santa Pasqua. Di ec.

Le quali servono non solamente per far conoscere a ciascuno la giusta celebrazione fatta di quel Solennissimo giorno dalla S. Chiesa nell' anno 1693. e da farsi l' anno 1761, alli 22. di Marzo. Ma ancora per l' altre Pasque venture, perpetuamente occorrenti dalli 22. inclusivi di Marzo, sino alli 25. inclusivi d' Aprile: dimostrandosi il retto, e giusto operare della Santa Chiesa nella Celebrazione di tala solennità. Aggiuntovi nel fine altra tavole, e dichiarazioni di Cicli, e Periodi Ecclesiastici e Cronologici.

In Bologna, nell' Impressoria Arcivescovile, M.DC.XCVI — in 4.°

Car. 6 in principio, fac. 110, con tre tav. num., una car. di correzioni e 6 car. di *aggiunte* nel fine.
Il Fantuzzi, *l. c.*, ne indica pure una ediz. anteriore di *Bologna, per Giulio Borzaghi*, 1695.

MICHELOTTI *Francesco Domenico*, da Torino, 1710-1777.

V. Lomberdi, *storia*, t. I, p. 513.
Original-Mittheilungen meinstens ec.
Poggendorff, *biographisch-litterarisches* ec.

1.° — Sperimenti idraulici principalmente diretti a confermare la teorica, e facilitare la pratica del misurare le acque correnti ec.

In Torino, nella st. Reale, MDCCLXVII — in 4.° gr.

Car 12, fac. 206, una car. bianca, 6 tav. num. e più 9 tavole di fig. in rame. Vi aggiunse un 2.° vol. col titolo:

1.° .... Sperimenti idraulici volume secondo.

In cui, oltre alle nuove sperienze, si contengono le risposta dell' autore ad alcuni celebri matematici d' Italia, e due esercitazioni analitiche; nella prima delle quali si dimostra una nuova teoria delle progressioni, e proporzioni geometriche; e nella seconda un esame delle equazioni dette irraducibili di terzo grado, l' una e l' altra feconde di utilissime notizie.

In Torino, nella st. Reale, MDCCLXXI — in 4.° gr.

Car. 4 in principio, fac. 234, 2 car. d' indice e 2 tav. di fig. Innanzi al frontis del 1.° vol. havvi il ritratto di Carlo Emanuele, cui è dedicata l' opera. Nel fine del 2.° vol. trovasi una carta d' *errata*.
Re Carlo Emanuele gli procurò il modo di eseguire con appositi apparecchi gli sperimenti esposti in questa pregevole opera. Fra i quali meritano speciale menzione l' esperienze fatte cogli strumenti usati per misurare la velocità dell' acque, rilevandone i difetti e proponendo all' uopo utili perfezionamenti. V. in proposito il *nuovo gior. de' let. d' It.* t. I, p. 105; ed il Montucla, *histoire*, t. III, p. 683-84-86.

MICHELOTTI *Pietro Antonio*, da Trento, ?-1740.

V. le *nov. let. di Firenze*, an. 1740, col. 247.

1 — Viri Celeberrimi Io: Bernoullii ec. De motu musculorum, De effervescentia, & fermentatione. Editio secunda priori emendatior.

Accedunt Petri Antonii Michelotti tridentini animadversiones X. ad ea, quæ Cl. Vir. Iacobus Keill M D. protulit in tentamine V. quod est de motu musculari.

Venetiis, typis Pinellorum fratrum, CIϽ.IϽCCXXI — in 4.°

Car. 12 in principio oltre una tav. di fig. allegoriche, fac. 193 ed una tav. di fig. Esemp. della bib. Estense.
V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1721, p. 393.

2 — Petri Antonii Michelotti ec. De separatione fluidorum in corpore animali dissertatio physico-mechanico medica.

Venetiis, Pinellorum ære, CIϽIϽCCXXI — in 4.°

Car. 4 in principio, fac. 362, una car. d' *errata* ed una tav. di fig. Esemp. della bib. Estense.
V. il Montucla, *histoire*, t. III, p. 683; e gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1721, p. 493.

3 — Iacobi Turini ec. Dissertationis de motu aquarum fluentium contra nonnullas Petri Antonii Michelotti animadversiones Defensio. Accedit ejusdem Michelotti ad Illustriss. Virum Antonium de Comitibus, Patritium Venetum, Epistola, in qua illi ipsi Turinianæ Defensioni respondetur.

Venetiis, typis Pinellorum Fratrum, 1724 — in 4.°

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1725, p. 315.

4 — Apologia in qua summum geometram Jo. Bernullium motricis fibræ in musculorum motu inflatæ curvaturam rectissime supputasse defenditur, et Ric. Mead ec. objectionibus respondetur aliaque præterea quamulta ad celebriorum de ratione motus musculorum hypotheseon criticen, et philosophandi methodum in re medica, attinentia adjiciuntur. Ad virum ec.

Venetiis, apud Jo. Gab. Hertz et Jo. Manfrè, CIϽIϽCCXXVII — in 4.°

Fac. 50, car. bianca v tav. di fig.
V. in proposito RICCATI *Jacopo*, *opere*, t. III, sched. XXXVI; e gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1728, p. 276 e 518.

MICHELOTTI *Nic. Battista*, 2.° metà del sec. XVII.

1 — Generalior consideratio Problematis de invenienda longitudine maris ec.

Palavii, 1676 — in 4.°

V. Murhard, *bibliotheca*, t. IV, p. 120.

MICROCOSMUS ec. V. ESCHINARDI *Francesco*, n.° 2.

MIGNOTTO o MIGNOTI *Lanfranco*, da Piode nella Val Sesia. 1.ª metà del sec. XVII.

V. Cotta, *museo novarese*, p. 217.
De Gregory, *ist. della vercellese letteratura*, par. 3.ª, p. 149.

1 — L' ultima parte della geometria, nella quale s' insegna, il vero modo di liuellar l' acqua, & sue misure, liuellar Molini, gli Arzeni del Po, con la sua proportionata forma & diuisione: Et altri argomenti ec.

In Pavia, appresso Bortolo Bruni, M.DC.XX — in 4.°

Opus. di 16 car. senza num., colle segn. A2-D2.
Ve ne ha una riproduzione in carta diversa, la quale distinguesi dalle diversità della vignetta stampata sul frontis.
Ne possiede un esemplare di ciascuna delle due stampe la bib. Ambrosiana.

MILIZIA *Francesco*, di Oria in terra d' Otranto, 1725-1798.

V. Lombardi, *storia*, t. IV, p. 514 — Tipaldo, *biografia*, vol. IV, p. 482. — Ugoni, *della lett. italiana*, t. III, p. 153 — Greco, *Memorie biografiche*, p. 60.

1.° — Elementi di Matematiche pure, ec.

Roma, per Arcangelo Casaletti, 1771 — in 8.°

Non so se questo sia una semplice ristampa del libro descritto dal Boncompagni, *bullettino*, t. V, p. 288:
Lezioni elementari di matematica ovvero elementi d' algebra e geometria del signor Abbate de la Caille ec. Tradotti in italiano, e commentati.

In Napoli, presso Giuseppe Raimondi, 1761, con tav. 6.

Ignoro pure se una riproduzione di questo sia come pare, l' altro, descritto dal Boncompagni, *l. c.*, intitolato come il precedente:
Lezioni elementari di matematica *ec.* seconda edizione nuovamente corretta, e accresciuta.

In Napoli, presso i fratelli Raimondi, 1770, con 6 tav.

1.° .... Id. secondo il metodo del chiarissimo signor Abbate de la Caille. Edizione seconda italiana accresciuta del trattato della trigonometria sferica del Padre Ruggero Giuseppe Boscovich.

In Venezia, presso Tommaso Bettinelli, 1775 — in 8.° con 15 tav.

1.° .... Id. edizione terza italiana. Ripurgata da errori ed arricchita di nuove importanti illustrazioni.

In Venezia, presso Tommaso Bettinelli, MDCCXCVI — in 8.°

Traduzione anon. del Milizia. V. *la cont.* delle *nov. lett. di Firenze* ec. t. VI, col 581.
Tutte queste diverse edizioni sono ampiamente descritte dal Boncompagni, *l. c.*

2.° — La storia dell' astronomia di M. Bailly ridotta in Compendio ec.

Bassano, a spese Remondini di Venezia, 1791 — in 8.°

Omettiamo le altre opere dell' a. che si attengono alle belle arti, anziche alle scienze esatte.
Veggo citata una ediz. di tutte le opere di lui, fatte in Bologna nel 1828.

MINERVA *Paolo* (dell' ordine dei predicatori), da Bari, sec. XVI-XVII.

V. Toppi, *biblioteca*, p. 236.
Quetif ed Echard, *scriptores ord. prædicatorum*, t. II, p. 516.

1 — F. PAVLI MINERVAE BARENSIS ec. De Neomeniis Salomonis perpetvis libri dvo. Quorum prior totam neomeniarum rationem ex sacræ Scripturæ fonte, & Doctorum testimonijs iuxta Hebraicam veritatem abundantissime explicat, Posterior vero Calendarium Gregorianum exactè completens: ostendit contra Hæreticorum prauitatem anni correctionem iustam esse.

Opus Theologicum, Mathematicum, & Naturale contra Hebræos, & Hæreticos.

AD S. D. N. CLEMENTEM VIII. P. O. M.

VICI ÆQUENSIS, Apud Io. Iacobum Carlinum, & Antonium Pacem. M D.IC.

Fac. 300, in 4.° Notato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 4883, e descritto dal Boncompagni, nella dissertazione *intorno ad un trattato d' aritmetica* ec. ins. negl' *atti dell' ac. de' nuovi Lincei*, an. XVI, p. 641.
Apparirebbe da queste opere che gli Ebrei dividevano le ore in 1080 punti, e che quindi ad ogni minuto corrisponderebbero 18 punti.

1.° — DE PRAECOGNOSCENDIS TEMPORVM MVTATIONIBVS IUXTA TRIPLICEM VIAM Coelestem, Metheorologicam, & Terrestrem Libri Tres AUCTORE ec. Vbi in tertio, egregiè confutatur opinio de mobilitate terræ.

NEAPOLI, Typographia Iacobi Carlini, M.DC.XVI — in fo.

Fac. 536 num. della q.° e car. 10 in fine con indici, *errata*, approv. e regis.
Tratta di molti argomenti astronomici ed è fra i primi che abbiano combattuto il sistema Copernicano. Cita in proposito altre sue opere, una delle quali *de motu terræ*, che credo non siano state pubblicate.
Alle scienze fisiche si attiene l' opera — *Tractatus rerum naturalium philosophicus, seu commentaria in libros Aristotelis de philosophia naturali.* Neapoli, 1615, 4.°

MINIATI *Gio. Girolamo*, da Bologna, sec. XVII.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. III, p. 30.

1 — PROPOSTE ARITMETICHE, | e Quesiti Diversi | In materia massime di legali, & altro. | *Necessarij à sapersi da ogni Computista*, | Dedicate ec. | *Da Gio. Girolamo Miniati.*

In Bologna. presso Gio. Battista Ferroni 1657. | Con licenza de' Superiori.

Opus. di fac. 32, num. dalla 3.ª, in 8.° Esemp. della bib. della Università di Bologna.

MINNITI *Z. C. Francesco*, locrese, 2.ª metà del sec. XVII.

1* — Armonia astro-medico-anatomica, ò sia colleganza degl' astri con il microcosmo. e di questo con i vegetabili con un appendice della Nautica, ed in calce un raccolto di arcani esperimentati ec.

In Venetia, presso Gio: Francesco Valuasense, M DCLXXXX — in 4.°

Rarissimo opuscolo di 24 fac. num. dalla 3.ª compresi on antip. con fig. anatomica addimostrante i visceri del corpo, con cinque foglietti sovraposti al ventre, ed il frontis.

A fac. 10 tratta delle *deliberazioni medico-astronomiche, ò sia iatromathematica*; ed a fac. 18 si contiene una *deliberatione astronomica circa il navigare.*

MINUTOLO o MUTOLO *Pietro Maria*, da Messina, 2.ª metà del sec. XVII.

V. Mongitore, *bib. sicula*, t. II, p. 150.

1 — Lettera del movimento della cometa apparsa il mese di Dicembre dal 1664 ec.

In Pisa, presso Gio. Ferretti, 1665 — in 4.°

Registrata dal Narbone, *bib. sicula*, t. III, p. 20. Secondo alcuni questa lettera apparterebbe al Borelli — V. Melzi, *dizionario*, t. II, pp. 87 e 219. V. BORELLI *Alfonso*, n.° 4.

MIOTTI *Vincenzo*, da Venezia, 1712-1787.

V. Barbaro F., *elogio* ec. — Moschini, *della let. veneziana*, t. III, p. 186. — Lombardi, *storia*, t. I, p. 475.

Di questo dotto astronomo, il quale si distinse in particolar modo nella invenzione e nella esecuzione di stromenti astronomici lodati dal Boscovich, dal Frisi e dal Lalande, il Moschini nota una osservazione di ecclisse solare, fatta in unione a Valentino Lucchesi, ed inserita nella *raccolta d' opus.* del Calogerà, ove invano ne ho fatto ricerca. Trovo solo nella *nuova rac. d' opus.* del Mandelli (t. 18) le osservazioni celesti a lui dirette, a testimonianza di stima, dall' Avelloni. V. AVELLONI *Daniello*, n.° 1.

MINZONI *Giambattista*, da Bagnacavallo, 1709-1791.

V. l'Ughi, *dizionario*, t. II, p. 69.

1 — Compendio istorico delle cose avvenute immediatamente prima e dopo l' introduzione dell' Idice, e d' altre acque del Bolognese nel Po di Primaro fino al corrente anno 1760.

In Ferrara, nella Stamperia Camerale (1760) — in 4.°

Opus. di fac. 65, num. dalla 3.ª, del quale trovasi un esemp. nella bib. Estense.

2 — Confutazione della scrittura — *Preliminari notizie e riflessioni di fatto presentate alla S. C. delle acque dal reggimento di Bologna.* 1764, in fo.

Manca ogni altra indicazione.

3 — Risposta per parte dei periti approvatori del progetto d' introdurre per una seconda strada le acque del Tartaro nel Po Grande ec.

Bologna, Lelio dalla Volpe, 1766 — in fo.

Queste operette del Minzoni trovansi nella bib. comunale di Ferrara.

Viene pure a lui attribuito l' opuscolo registrato all' articolo di questa *biblioteca*: L' AMBASCIATORE delle quattro città ec.

MIRAMI *Raffaele*, 2.ª metà del sec. XVI.

Appena citato dal De-Rossi, *dizionario storico*, vol. II, p. 6.

1* — COMPENDIOSA INTRODVTTIONE ALLA PRIMA PARTE DELLA SPECVLARIA, Cioè della Scienza degli SPECCHI. OPERA NOVA NELLA QVALE *breuemente, e con facil modo si discorre intorno agli Specchi, e si rende la cagione, di tutti i loro miracolosi effetti* COMPOSTA DA RAFAEL MIRAMI Hebreo Fisico, e Matematico.

IN FERRARA, Appresso gli Heredi di Francesco Rossi, & Paolo Tortorino, ec. MDLXXXII.

Car. 4 con frontis., dedic., e pref. Fac. 70 di testo in carat. corsivo con fig. geometriche. Car. 3, una bianca, l' altra con tav. dei capitoli, e la terza con l' *errata*. Seguono con frontis. nuovo le TAVOLE DELLA PRIMA PARTE DELLA SPECVLARIA ec. in 12 car. senza num. In 4.°

Trovasene ancora un esemp. fra gli opus. della biblioteca Alessandrina di Roma, e due esemp. nella Estense di Modena.

Per via di singolare artificio l' a. in questa rara sua opera viene divisando il modo di fare degli specchi che mostrino le ore in luogo ove non giunge raggio di sole. — V. il Garzoni, *piazza universale* ec. disc. 35. Rambelli, *lettere*, p. 218. Nella pref. cita un trattato per misurar con la vista di Abramo Colorno, ingegnero del duca di Ferrara.

MISCELLANEA philosophico-mathematica societatis privatae Taurinensis. *Augustæ Taurinorum, ex Typographia Regia*, MDCCLIX — t. 5, in 4.°

Questa società privata torinese, che si trasformò poscia nella celebre Accademia delle scienze di Torino, venne fondata dagli illustri Lagrange, Saluzzo e Cigna.

I t. II (1760-61), III (1762-65), IV (1766-69) e V (1770-73) portano il titolo in lingua francese:

Mélanges de philosophie et de mathématique de la Société Royale de Turin.

V. il ragguaglio contenuto nell' *excerptum totius it. lit.*, t. III, p. 5, e t. IV, p. 5.

Vi fanno seguito le:

Mémoires de l' Académie Royale des sciences ec.

A Turin, 1786-1838, che formano, coi primi, 40 vol. in 4.°

Fino al t. 22 (1816) hanno il titolo francese; dal 23° al 40° hanno il titolo italiano:

Memorie della Reale Accademia delle scienze di Torino.

Torino, st. Reale, MDCCCXVIII-MDCCCXXXVIII — in 4.°

Lo stesso titolo ha la *serie seconda*, t. I, Torino, stamperia Reale, MDCCCXXXIX.

Gl' indici sono nei vol. 29 e 40.

Della seconda serie è pubblicato il 27.° vol., Torino, 1873.

Le memorie degli autori, compresi nella nostra *biblioteca*, che sono contenute in questa preziosa collezione, trovansi notate sotto i rispettivi nomi di questi.

MODRONI *Antonio*, sec. XVII.

1° — Pronosticante ragguaglio de' futuri moti, occorrenti Aspetti, e conseguenti Decreti dell' Etheree Faci nell' anno bissestile 1640. ec.

In Bolog. per Nicolò Tebaldini (1639)-in 8.°

Opus. astrologico di fac. 72 (l' ultima delle quali è segnata per errore col n.° 82), compreso il frontis.

MODRONI *Lodovico*, da Milano, sec. XVII.

V. l' Argelati, *bib. script. mediol.*, t. II, col. 937.

1° — Cælestis figura directiones aliæque astronomicæ operationes inusitata arte per nuvas domorum tabulas exactissimè, expeditissimeq3 absolvendæ. Auctore ec.

Bononiæ, typis Nicolai Tebaldini, 1641 — in 4.°

Car. 19, con frontis. ornato di fig. allegoriche in rame, dedic., pref., componimenti diversi in lode dell' a., indice ed approv. Seguono 18 fac. di testo, e 280 fac. con tav. numerico-astronomiche, impresa e nota tip. nell' ultima.

MOLETI *Giuseppe*, da Messina, 1531-1588.

V. Baldi, *cronica*, p. 141. — Mongitore, *bib. sicula*, t. I, p. 392 — Papadopoli, *historia*, t. I, p. 329.

1° — *GEOGRAPHIA CL. PTOLEMAEI* Alexandrini Olim a Bilibaldo Pirkeimherio traslata, at nunc multis codicibus græcis collata, pluribusque in locis ad pristinam veritatem redacta *A IOSEPHO MOLETIO MATHEMATICO*. *Addita sunt in primum, & septimum librum amplissima eiusdem commentaria*, ec

VENETIIS, APUD VINCENTIUM VALGRISIUM. MDLXII — in 4.°

Bella e rara ediz. ommessa dal Brunet. Car. 4 in principio con frontis e dedic. Seguono fac. 112, più 286 di testo in carat. corsivo, con fig. e tav. num. ed una carta bianca. Poi 64 tav. geografiche incise colle loro spiegazioni; ed infine 32 car. d' indice e d' *errata*.

Un *discorso* del Moleti sulla Geografia di Tolomeo trovasi nelle diverse edizioni della traduzione di questa, eseguita dal Ruscelli — V. RUSCELLI *Girolamo*. Ed anche pubblicato separatamente: *Venetia*, 1573, in 4.°

V. l' Argelati, *bib. de' volg.*, t. IV, p. 372.

Esso è intitolato:

DISCORSO DI M. GIOSEPPE MOLETO MEDICO, FILOSOFO, ET MATEMATICO ECCELLENTISSIMO. Nel quale con una facile & brieue, si dichiarano & insegnano tutti i termini, & tutte le regole appartenenti alla Geografia.

Di nuouo dal proprio autore ricoretto, & accresciuta del modo di far i Mappamondi, le Balle, le Tauole di Geografia; di trouar le differenze delle lunghezze, & delle larghezze, di molte Figure; & di molte cose necessarie alla perfettione della scienza, che nell' altro mancauano.

E sotto l' impresa:

IN VENETIA, Appresso Giordano Ziletti al segno della Stella. MDLXXIII.

Fac. 65 num. della 5.° in 4.° Però nell' esemp. della Bib. Estense è unito alla ediz. della Geografia di Tolomeo tradotta dal Ruscelli, del 1574.

2° — L' EFIMERIDI DI M. GIOSEPPE Moleto Matematico PER ANNI XVIII. Le quali cominciano dall' anno corrente di CRISTO Saluatore, 1563. & si terminano alla fine dell' anno 1580. Con ogni diligenza, al Meridiano della Magnifica & Felice CITTA di VINEGIA calculate *Aggiuntovi i Canoni, ò Introduttioni chiarissimamente scritte* ec.

IN VENETIA, *Appresso Vincenzo Valgrisio*. MDLXIII — in 4.°

Car. 8 di frontis., dedic. e tavola d' indice. Segnono 210 fac. oltre le tavole astronomiche nel fine, colle segn. A7-S7.

I *Canoni* od *introduttioni* furono poi ins. dallo Scala nelle sue Effemeridi. V. SCALA *Giuseppe*.

3° — EPHEMERIDES IOSEPHI MOLETII MATHEMATICI *Annis viginti inseruientes, incipientesque ab anno 1564, & desinentes ad annum 1584; ad Meridianum inclitæ Venetiarum Vrbis exactè supputatæ* Isagogica, siue introductiones additæ sunt, quibus ec.

VENETIIS. *In Officina Pacis, apud Franciscum Franciscium Senensem*. MDLXIII.

Precedono 6 car. con frontis., dedic. ed indice. Seguono 4 libri d' introduzioni in 106 car. E poscia le tav. astronomiche senza num., con le segn. A7-V7. In 4.°

Registrato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 4911, e dal Graesse, *trésor*, t. IV, p. 561.

4° — TABVLAE | GREGORIANAE | Motuum Octauæ Sphæræ ac Luminarium ad

vaum | Calendarij Ecclesiastici, & ad Vrbis Romæ Meridia- | num supputatæ; per IOSEPHUM MOLATIUM | Mathematicas disciplinas in celeberrimo Gymnasio | Patauino profitentem.

In quibus traditur Methodus inuenlendi veras Anni Tropici ma- | gni tudines, computandi accuratè Æquinoctiorum tempora, atque | numerandi Luminorium æquales, & veras Coniunctiones, | Oppositiones, (t) Eclipses

ADIECTI SVNT LIBRI DVO DE CORRIGENDO | CALENDARIO, & de VSU COMPVTI ECCLESIASTICI

DECRETO DECEMVIRVM CAVTVM EST, NE QVIS | imprimat hosce Libros, alibi impressos vendat.

VENETIIS,

Apud Petrum Deltuchinum.

MDLXXX.

Queste ediz. va noverata fra le più splendide del sec. XVI, sia per la bellezza dei caratteri, sia per la qualità della carta e della impressione.

Frontis., dedic. ed indice in car. 8. Seguono car. 50 più 88 più 37 num. cominciando una nuova numerazione nelli CANONES IN GREGORIANAS TABVLAS, nelle TABVLAE AEQUALIUM MOTVVM ec. e nel trattato DE ECCLESIASTICI CALENDARII CORRECTIONE, preceduto da nuovo frontis. In fine una car. con l'*errata*, registro e riproduzione delle note tipografiche. In 4.°

Quest' opera redatta per ordine di Gregorio XIII fu quella che procurò all' a. maggior fama di distinto astronomo. Trovasi citata anche dal Montucle, *histoire*, t. IV, p. 305.

5 — Tabulæ geographicæ ex prutenicis deductæ, pro motu octavæ spheræ ac luminum ec.

Venetiis, 1580 — in 4.°

Non ho veduta quest' opera e non saprei darne più esatte indicazioni. V. Graesse, *trésor*, t. IV, p. 561.

MOLINELLI *Pier Paolo, da Bombiana* nel Bolognese, 1702-1764.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VI, p. 57.

1° — De gravium corporum descensu in aqua ec.

Ins. nel *Com. Bon.*, t. V, an. 1767, p. 280. Compendiato dal Zanotti, *ibid.*, p. 92.

MONALDINI *Venanzio*, sec. XVIII.

1 — Elementi di geometria di Clairaut tradotti dal Francese in lingua italiana ec.

Roma, nella st. di Generoso Salomoni, 1751 — in 8.° con 14 tav.

V. Cat. Dura, Dic. 1871.

MONARI *Andrea*, da Cento, 1.° metà del sec. XVII.

Fra le molte edizioni della sua tariffa, mi sono occorse le seguenti.

1_1° — NUOVA TARIFFA, NELLA QUALE Con prestezza, e facilità si comprende il dare, & hauere d' ogni mercantia di peso, e misura, ò a qual si voglia altro modo.

Di più serue per commutare ogni sorte di moneta in lire, soldi, e dinari ed ogni sorte di prezzo per tutte le parti del Mondo.

OPERA ec.

In Bologna, Per Vittorio Benacci, 1620.

Car. 4 con frontis. ornato di stemma, dedic. e pref. dell' editore Tomaso Hortolani, e *dichiarazione* dell' opera. Seguono 108 car. con tav. numeriche, segn. A1-O4, ed impresse nel *verso* dell' ultima. In 8° pic.

1_2° ..... Id. *In Bologna, dalli Successori del Benacci*, 1745 — in 12.°

Car. 114, con le segn. A6-K3.
Nel fine sono indicate le principali Fiere o Mercati.

1_3° ..... Id. *In Bologna, per il Sassi Succ. del Benacci*, 1761 — in 12.°

Riproduzione della precedente ediz.

1_4° ..... Id. *In Bologna, nella Stamperia del Sassi*, 1782 — in 12.°

Riproduzione della precedente ediz.

1_5 ..... Id. *In Bologna*, 1783 — in 12.°

Notata dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 569.

1_6° ..... Id. *Firenze, nella stamperia di Antonio Brazzini*, MDCCC — in 12.°

Car. 110, con le segn. A6-K.
Questa tariffa di conti fatti sarà certo riescita di comodo uso pratico se tante volte è stata ripubblicata. Ve ne sono anche altre edizioni di Bologna, senza data, in 12.°

MONETE (dalle) *Antonio Gio.* — V. SENTIMENTI del pubblico ec.

MONETI *Francesco*, da Cortona, 2.ª metà del sec. XVII.

1° — APOCATASTASI CELESTE, Ouero FISICO-MATEMATICHE RIFLESSIONI Intorno alla Reuolutione delle Stelle, & Influssi di quelle Per l' Anno M.DC.XCI.

DISCORSO ASTROLOGICO ec.

In Arezzo, MDC.XCI. Nella Stamparia di Lazzaro Loreti. *Con licenza de' Superiori.*

Fac. 54 num. dalla 3.ª, compreso il frontis. ornato di stemma, e car. bianca nel fine. In 4.°

Questa specie di lunario astrologico-astronomico venne per parecchi anni pubblicato dall' a. Nella pref. afferma essere quello il decimo uscito dalla sua penna.

MONFORTE (di) *Antonio*, della Basilicata, 1644 — 1717.

V. Nicodemo, *addizioni*, p. 20.
Barbieri, *notizie*, p. 167.
Jocher, *Allgemeines Gelehrten-Lexicon* ec.
Gimma, *elogi accademici*, vol. I, p. 245.
Colangelo, *storia*, t. III, p. 269.
Poggendorff, *biographisch-literarisches* ec.

1° — Epistola ad clarissimum, et eruditissimum virum Antonium Magliabecbi

continens solutiones problematum, quæ Leidensis geometra post tabulam latens proposuit.

Opus. con frontis, fac. 28, una car. d' *errata*, e car. bianca nel fine, in 12,° senza note di stampa. La data apparisce nel fine della lettera, *Dabam Neapoli nona Cal. Januar. Anno* 1676.

Intorno alla soluzione dei problemi contenuta in questo raro libretto, notato anche dal Libri, *catalogue*, 1861, n.° 3100, v. MARCHETTI *Alessandro*, n.° 4 e 5.

2 — Antonii de Monforte de sydcrum intervallis, & magnitudinibus opusculum. Cui accessit ejusdem tractatus de problematum determinatione.

Neapoli, ex typ. Nicolai Abri, M.DC.IC. — in 4.°

Car. 6, fac. 76, car. 2 d' indice e più fac. 40 con nuovo frontis. al trattato *de problematum determinatione*. Esemp. della Marciana.

Si consultino le *mem.* di Vincenzo Ariani, p. 101; e gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1700, p. 146.

3 — Astronomia.

V. il *giar. de' let.* di Venezia, t. VII, p. 471.

4 — De stellarum motibus *ec.*

Florentiæ, Albizini, 1720 — in 4.°

V. le *mem.* di Vincenzo Ariani, p. 60.

Una lettera del nostro a. al Doria è ins. nel libro di questi intitolato *nuovo metodo* ec. e nella collezione delle sue opere. V. DORIA *Paolo Mattia*, n.° 29 e 13. Intorno a questa lettera v. ARIANI *Agostino*, n.° 5.

MONTALBANI *Ovidio*, da Bologna, 1601-1671.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VI, p. 57, e t. IX, p. 157.

1* — Speculum Euclidianum totam Euclidis Planimetriam, quæ absolute dicitur, et extranea nonnulla, geometrica tamen, internotata uniro in Schemate lineariter repræsentans, *ec.*

Bononiæ, typis Clementis Ferronij, M.DC.XXIX — in 4.°

Frontis., dedic., pref., epigrammi ed approv. in car. 4: poi tav. con fig., e quindi fac. 60 di testo, oltre una carta coll' *errata*.

Più singolare che interessante, questo libretto ci dà il vero concetto del manierismo della scienza decadente.

Il Fantuzzi, *l. c.*, vi appone la data del 1628.

2 — Sphærographia, ubi unica in figura astronomica fere tota, brevi perspicuaque methodo, clauduntur et recluduntur Epigdimata cc.

Bononiæ, typ. Ferronii, 1633 — in fo.

Di argomento astro-meteorologico è il discorso del nostro a. intitolato. *Pneumascopia overo speculatione de' Venti* ec. In Bologna, presso Clemente Ferroni, 1633, 4°; del quale trovasi un esemp. nella bib. Estense di Modena. Fac. 18.

3 — Coeli Bononiensis mensio, anno Dom. 1633 accomodata *ec.*

Bononiæ, Id., 1633 — in fo.

4 — Delle preminenze del punto discorso del Dott. Ouidio Montalbani ec.

E nel fine:

In Bologna, presso Gio. Battista Ferroni, 1643 — in 4.°

Opus. di fac. 14, oltre una car. d' antip. ed una car. nel fine con le approv. e le note tip. Esemp. della bib. Comunale di Bologna.

È una cicalata intorno al punto considerato anche matematicamente.

5 — Calendario Astrologicomedico per la città di Bologna ec.

In Bologna, presso Gio. Battista Ferroni, 1644 — in 4.°

Opus. di car. 10 senza num. con le indicazioni delle fasi della luna e de' pianeti. Esemp. della bib. Estense.

6* — Cometoscopia, overo specolatione intorno alle comete col discorso astrologico delle commotioni, e varietà de' tempi nell' anno 1646. Aggiontovi ce.

In Bologna presso Gio. Battista Ferroni, M.DC.XLVI — in 4.°

Fac. 4., num. dalla 3.ª

7 — Stibologia discorso astrologico sopra l' anno bissesto 1648.

Bologna. Per lo Ferroni, 1647 — in 4.°

8* — Selenoscopia, overo Astronomico-fisica specolatione circa la Luna, dove cc. Colle ponderationi Astrologiche delle varietà de' tempi ce. nell' anno 1647.

In Bologna, presso Gio. Batt. Ferroni — in 4.°

Registrato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 678.

Opus. di fac. 52 num. 3-51. La dedic. è in data del 1646.

9* — Afroditologia discorso astrologico sopra l' anno MDCL. Dove si ragiona della stella di Venere cc.

In Bologna, per Carlo Zenero, MDCL — in 4.°

Opus. di fac. 48 num. dalla 5.ª

10 — Helioscopia overo l' historico Colosso di Felsina antica ec.

In Bologna, per Carlo Zenero, MDCL — in 4.°

Opus. di fac. 70 del quale trovasi un esemp. nella bib. Estense di Modena. A fac. 41 vi è l' avvenire dall' anno MDCLI. Astrologicamente aperto da O. M.

11 — La fabbrica del ponte Sorrentino dichiarata compendiosamente dal signor dottore O. M.

Bologna, 1654 — in 4.°

V. Melzi, *dizionario*, t. I, p. 391.

12* — Antineotiologia cioè discorso contro

le Nooità. co' gli astrologici presagij dell' anno 1662. Di ec.

In Bologna, per Giacomo Monti — in 4.°

La data della dedic. è dell' Ottobre 1662. Opus. di fac. 48 num. dalla 3.ª

13° — Le dettatura delle stelle, discorso astrologico per l' anno MDCLXIII. Di ec.

In Bologna, per Giacomo Monti — in 4.°

La data della dedic. è dal 14 Dic. 1662. Fac. 40 num. dalla 3.ª

14° — Calepicologia, cioè discorso dell' equità colla spiegatura delle Constellationi, e loro effetti dell' anno MDCLXV. Di ec.

In Bologna, per Giacomo Monti — in 4.°

Opus. di fac. 60 compreso il frontis.

Questi ultimi opus., ed altri del nostro a. che abbiamo qui sotto notati si riferiscono meglio all' astrologia giudiciaria che all' astronomia.

Tali sono:

* Hidroscopia ovvero speculationi dell'acque discorso astrologiofisico dell' anno 1655.

Bologna, 1655 — 4.°

* Cronoscopia ovvero speculatione dell' età verie delle piante, col vaticinio delle stelle nell' anno 1654.

Bologna, 1654 — 4.°

Nobilogia. Discorso meteoralogico delle nuvole, cioè della materia efficiente, e condizioni loro, col Vaticinio delle stelle per l' anno 1645.

Bologna, per lo Ferroni, 1644, 4.°

Chiologia, cioè discorso della neve colle predizioni de' Tempi ec. dell' anno 1645.

Bologna, per Gio. Battista Ferroni, 1644, 4.°

Cronoprostasi Felsinea, *ec.* Aggiuntavi le Astrologiche ricercate dall' anno 1654.

In Bologna, per il Monti, 1653, 4.°

* Filautologia ovvero del vero amor di se stesso, discorso con la giudiciarie riflessione delle stelle dell' anno bisestile 1660.

Bologna, 1661 — 4.°

Etico fisiologia, ovvero dalle naturalezze morali colle Astrologiche *ec.* dell' anno 1664.

In Bologna, per Giacomo Monti, 1663, 4.°

Il Fantuzzi, *l. c.*, nota pure la memoria del Montalbani, intitolata:

Informatione di Fatto, e di Ragione agl' Illustrissimi Signori Confalonieri di Giustizia, et Assonti dell' Ornato della Città di Bologna per gl' interessati nella gran Cloaca della strada detta la Nosadella, e della Selicata di S. Francesco. Il di cui principio traversando la strada di Saragozza, se ne va direttamente verso la massima profondità del Cavadizzo.

Bologna, per Gio. Battista Ferroni, 1668, fo.

MONTALTO *Filippo*, sec. XVI-XVII.

1 — Optica de visu, de visus organo et objecto theoriam complectens.

Florentiæ, 1606 — in 4.°

Registrato dal Libri, *catalogue* (1857), n.° 2039.

MONTANARI *Antonio*, sec. XVIII.

1° — Osservazioni di fatto, e riflessioni pratiche sopra il progetto anonimo ultimamente uscito alla luce intitolato *nuovo real progetto*, che libera, ed assicura le tre provincie di Bologna, di Ferrara e di Ravenna dalle innondazioni.

In Bologna, per Lelio dalla Volpe, 1761.

Opus. di 21 fac. con tav. idrografica. In fol.

MONTANARI *Geminiano*, di Modena, 1633-1687.

V. Bianchini, *Compendio della vita ec.* V. il n.° 21. Papadopoli, *historia*, t. I, p. 182-377 — *Mem. de l' Ac. R. de Paris*, an. 1713-31. Fabroni, *vitæ italorum, ec.* — Targioni, *atti e memorie*, t. I, p. 303 — Tiraboschi, *bib. modenese*, t. III, p. 254 — Venturi, *elogio ec.* ins. nella *rac. d' elogi ed orazioni composte dai prof. dell' univ. di Modena*, t. II, p. 63. — Vandelli, *considerazioni ec.* — Corniani, *i secoli*, t. VIII, p. 145.

1° — Cometes Bononiæ observatus anno 1664. & 1665. Astronomicophysica dissertatio ec.

Bononiæ, typis Jo. Bapt. Ferronij, MDCLXV — in 4.°

Opus. raro di fac. 48, compreso il frontis., oltre due tav. di fig. astronomiche. Altro esemp. nella bib. Estense.

Fu poscia ins. dal Roberti, unitamente ad altre lettere su tale argomento, nella sua *miscellanea* ec. V. ROBERTI *Gaudenzio*.

Il Montanari opinava che le comete venissero formate dalla condensazione della sostanza eterea.

2° — Ephemeris Lansbergiana ad longitudinem almæ studiorum matris Bononiæ ad annum 1666. nuperrimè supputata a Geminiano Montanario ec.

Addito in fine Ephemeride motus solis eiusdem Anni ex Tabulis Excellentiss. D. Io. Dominici Cassini ec. Vnà cum eiusdem D. Cassini Epistola responsiua ad Authorem, molte de eius Solari hypothesi, et refractionum doctrina, ed dubia A. R. P. Io: Baptistæ Riccioli tollenda, continente. Ad ec.

Bononiæ, ex typographia Ferroniana — in 4.°

Fac. XII num. dalla III, più 52. La dedic. è in data del 1665.

Il Tiraboschi non indica dove e quando fosse pubblicata questa effemeride, nella quale l' a. corresse alcuni errori del Lansberg ed aggiunse alcune osservazioni astronomiche.

3° — Pensieri fisico-matematici sopra alcune esperienze fatte in Bologna ec. *Intorno diuersi effetti de' liquidi in cannuccie di vetro, & altri vasi.* Espressi ec.

In Bologna, per li Manolessi, MDCLXVII — in 4.°

Opus. di fac. 52 compreso il frontis., oltre una carta d' approv. ed altra bianca nel fine. Altro esemp. nella Bib. Estense.

Ins. poi dal Targioni negli *atti e memorie*, t. II, par. II, p. 721.

4° — Lettera del dottor Geminiano Montanari ec.

In risposta ad alcune obiezioni intorno i suoi Pensieri fisico-matematici circa alcune Esperienze del livellarsi i liquidi in sottili cannuccie di vetro ultimamente pubblicati, nella quale oltre la risoluzione de' Dubbj propostili, spiega ancora molt' altri problemi naturali che dalla medesima Dottrina dipendono.

In Bologna, per Emilio Maria e frat. Manolessi, 1667 — in 4.°

Va unito al precedente, e continua la stessa paginatura da fac. 57, compreso il frontis., a fac. 88, con tav. di fig. Altro esemp. nella Bib. Estense.

In questo opus. l' a. vuol attribuire il fenomeno della capillarità alla figura delle particelle dell' aria, e ad un certo glutine che supponeva nell' acqua, rigettando così le spiegazione del Grimaldi che attribuivalo all' attrazione fra l' acqua e il vetro.

Ciò fu principio dell' aspra contesa che l' a. ebbe a sostenere col famoso Donato Rossetti, il quale in termini poco urbani si oppose alla teoria dell' a. nella sua *Antignome* (V. ROSSETTI *Donato*), ove però divagando in argomenti estranei alla quistione, cadde in molte stranezze ed errori.

Quantunque il Montanari non replicasse alla critica fattagli dal Rossetti, tuttavia questi cominciò a pubblicare in Bologna alcune cedole contro di lui e contro le teorie dei più distinti matematici antichi e moderni. Rispose privatamente da prima il Montanari. Una sua lettera del 27 Agosto 1668 è ins. del Rossetti nell' opus. intitolato *Lettera del dottor Donato Rossetti al signor dottor Carlo Fracassati* che fa seguito alla sua *Dimostrazione fisico-matematica delle sette proposizioni* ec. V. ROSSETTI *Donato*. Ma il Rossetti continuò la stampa delle sue cedole e proposizioni con la risposta mutilata del Montanari, ed una sua replica. Fu allora che il Montanari di nuovo rispose alle accuse del Rossetti col seguente libro pubblicato sotto il finto nome di Ottavio Finetti.

5 — **Prostasi fisico-matematico circa gli equilibrj, e dispareri per essi insorti tra il Dottor Geminiano Montanari e il Dottor Rossetti eç.**

Bologna, per li Manolessi, 1669 — in 4.°

Vi si contiene una relazione della controversia: una lettera del Montanari al dot. Carlo Fracassati sopra le due prime proposizioni del Rossetti; il discorso del presunto Finetti in replica alle *risposte* del Rossetti stampate a Firenze nel 1668, ed in risposta all' *Antignome*; ed in fine una lettera del Montanari al Finetti nella quale *rende la ragione, perchè i liquori ascendono nei Cannellini anche nell' aria rarefatta, e nel vuoto Torricelliano alla medesima altezza che fanno in aria libera.*

Alla *prostasi* di nuovo replicò il Rossetti col suo libro intitolato *Insegnamenti fisico-matematici* ec.

È noto come si fosse tentato di terminare questa lunga vertenza, mercè un pubblico dibattimento accademico fra i due contendenti. Ma sebbene paresse che essi vi aderissero, pure il Rossetti tornò sull' argomento, stampando i suoi *avvisi*; cui rispose il Montanari coll' opus. registrato al n.° 14. — V. ROSSETTI *Donato*.

6 — **Osservazioni fatte in Padova col Cav Bartolommeo Grimaldi e col sig. Rinaldini sopra l' eclisse lunare de' 29. Sett. 1670**

Ins. nel *gior. de' let.* di Roma, an. 1670.

7 — **Osservazioni fatte in Bologna coi conti Prospero e Filippo Castelli, Ulisse Gozzadini e dott. Agostino Fabbri sopra l' eclisse lunare de' 18. Sett. 1671.**

Ibid., an. 1671.

8* — **Speculazioni fisiche ec. sopra gli effetti di que' vetri temprati, che rotti in una parte si risolvono tutti in polvere, esposti in due lettere ec.**

In Bologna, per li Manolessi, M.DC.LXXI — in 4.°

Raro. Car. 6 con frontis., nota degli Accademici de SS. Ardenti, dedic. dell' editore, lettera di Agostino Fabri ed approv. Fac. 76 con una tav. di fig.

Per affinità di argomento abbiamo notato questo opus. da classificarsi meglio fra le opere fisiche.

9_1* — **Sopra la sparizione d' alcune stelle, et altre novità celesti. Discorso astronomico ec.**

(*Bologna*, 1671) - in 4.° Estratto dalle *Prose de' Gelati*, Bol., 1671.

Opuscolo raro di fac. 20 e carta bianca nel fine, con 2 tav. di fig. Esemp. della Bib. Estense.

Ed in francese, col titolo:

9_2 ..... **Observations touchant l' instabilité du firmement ec.**

Ins. nel *Jour. des sav.*, an. 1672.

V. ancora le *trans. phil.*, an. 1671, n.° 73.

10_1 — **La livella diottrica ec. Nuova invenzione per Livellare col Cannocchiale con maggiore esattezza, e facilità, che per l' addietro con altre livelle non s' è fatto.** ***Aggiuntovi il modo di misurare una distanza incognita con una sola stazione guardando nel cannocchiale, & un nuovo e facile modo di misurare mediante la Livella medesima il vero circuito della terra.*** **Dedicata ec.**

In Bologna, per li Manolessi, 1674 — in 4.°

Rara. Citata dal Graesse, *trésor*, t. IV, p. 583. Esemp. nella bib. Estense.

10_2* .... Id. *In Venetia, presso Andrea Giuliani*, MDCLXXX — in 12.°

Car. 4, fac. 32 e car. bianca nel fine.

Merita particolare attenzione questo libretto ove si rilevano importanti perfezionamenti agli strumenti del livellare, ed i primi tentativi dei nuovi strumenti celerimetrici.

Come viene confermato anche da una lettera del Viviani che conservasi fra i mss. Palatini di Firenze apparisce che il Montanari fu il primo ad applicare al livello il cannocchiale — V. Antinori, pref. ai *saggi di naturali esperienze*, p. 86.

11 — **Copia di lettera scritta all' Illustriss. Sig. Marchese Gio. Giuseppe Orsi a Mantova il 1. d' Aprile 1676.**

Bologna, Manolessi, 1676 — in 4.°

V. il *jour. des. sav.*, an. 1681. Verte sull' argomento del seguente opus.

12* — **La fiamma volante gran meteora veduta sopra l' Italia la sera del 31. Marzo M.DC.LXXVI. Speculazioni fisiche, et astronomiche** *ec.*

In Bologna, per li Manolessi, M.DC.LXXVI — in 4.°

Raro opus. di fac. 95 compreso il frontis., con tav. di fig.

Notato dal Graesse, *trésor*, t. IV, p. 583.

Il Montanari impugnò con questo libretto le osservazioni fatte in proposito da Pietro Maria Cavina. Replicò il Cavina; ed il Montanari nel seguente

anno 1677 divulgò un foglio volante con 15 proposizioni da difendersi dal Guglielmini suo discepolo, invitando il Cavina a pubblica disputa. Rifiutatosi a ciò il Cavina, il Guglielmini, forse coll' assistenza del Montanari, rese allora di pubblica ragione le cennate proposizioni colle loro dimostrazioni nell' opuscolo *volantis flammae* ec. — V. GUGLIELMINI *Domenico*, n.° 1. — CAVINA *Pietro Maria*, n. 4, 5, 6: e si consulti l' *hist. de l' Ac. des sciences de Paris*, an. 1718, p. 66.

13 — Frugnolo degli influssi del gran Cacciatore di Lagoscuro ec.

È il titolo di un almanacco pubblicato dall' a. per diversi anni coll' ajuto di alcuni dotti bolognesi, fra i quali il Guglielmini; e che ottenne allora molta fama presso i creduli dell' astrologia divinatoria. La predizione degl' avvenimenti vi era fatta a caso ed a capriccio dei redattori: ed il Montanari si servì poi di tal fatto per burlare nelle sue opere contro l' Astrologia i seguaci di quest' arte furbesca. V. il n.° 20.

14 — Lezione Academica havuta nell' Accademia di S. A. Reale in Torino il giorno 1. di Marzo 1678 dal Dottore Geminiano Montanari ec. sopra le controversie letterarie passate fra il dottissimo Sig. N. N. e lui, aggiuntovi gli *avvisi* pubblicati in Torino dal medesimo Sig. N. N. e le considerazioni dell' autore sopra i punti letterarj quivi contenuti.

In Torino et in Bologna, per li Manolessi, MDCLXXVIII — in 4.°

Car. 4, fac. 46 ed una tav. di fig. Esemp. della Marciana.

Il Montanari si lagna che il Rossetti violasse i patti della disputa; onde questi fu costretto a ritrattarsi, come raccogliesi da una lettera del Guerini riportata dal Tiraboschi, *l. c.* Così pare terminasse quella lunga ed ardente quistione.

Gli opus. ad essa relativi sono citati dal Gamba, *serie*, n. 2015 - 2016 - 2018.

Notevole in proposito per gli argomenti fisico-matematici in esso contenuti è l' opus. del quale conservasi un esemp. nella bib. Estense, intitolato:

14 — Lezione Academica hauuta nell' Academia di S. A. R. in Torino il giorno 5. Marzo 1678 dal dottore Geminiano Montanari ec sopra le controversie letterarie passate fra lui, & il dottissimo Signore N. N. *In Torino, per Bartolomeo Zapata*, M.DC.LXXVIII — in fo.

Car. 3 in principio e fac. 14 di testo.

15 — Discorso sopra la tromba parlante, ec. A cui và aggiunta Lettera dello stesso (Montanari) appartenente al suddetto Discorso, con dotte Osservazioni ancora della natura dell' Eco, e del Suono; diretta ec.

In Guastalla, per Alessandro Giavazzi, 1678 — in 4.°

Opus. di fac. 46, num. 3-45. Esemp. della Bib. Estense.

Ins. poscia nella *Galleria di Minerva*, t. I, an. 1696, p. 256; ed unito al trattato *del mare Adriatico*, sotto notato al n.° 12. — V. il *gior. de' let.*, di Venezia, t. XXI, p. 475.

Notato anche dal Fétis, *biographie*, t. VI, p. 178.

16_1 — Manualetto dei bombisti, overo ristretto delle avvertenze più necessarie per ben maneggiare i mortari: aggiontovi le tauole delle inclinazioni di essi mortari per fare i tiri giusti; calcolate secondo la dottrina del Galileo, e d' altri, matematici, e ridotta ad vso facile da servirsene senza far conti. Di ec.

In Venetia, appresso Andrea Poletti, MDCLXXX — in 12.°

Fac. 122 num. dalla 13.ª e 4 tav. di fig. sul rame. Nell' esemp. della bib. Estense vi è l' indirizzo ms. dall' a. al principe Rinaldo d' Este.

16_2 ..... Id. *Verona, Merlo*, 1682 — in 8.°

Seconda ediz. ommessa dal Tiraboschi. V. cat. Pagani, p. 60. — Giuliari, *tip. Ver.*, p. 89.

16_2^* ..... Id. terza impressione.

In Venetia, Appresso Andrea Poletti, MDCXC — in 8.° pic.

Fac. 122 num. dalla 13.ª e 3 car. bianche. Tav. 4 a fac. 80.

Nel fine vi ha una *Copia di lettera dell' autore ec. sopra le dottrine geometriche, con cui è stato dimostrato, che la linea descritta dalle Palle d' Artiglieria, Bombe, et altri corpi spinti obliquamente per Aria, sia al senso* Linea Parabolica, *che è il fondamento delle Tavole di questo Manualetto.*

Il Tiraboschi non cita che la 1.ª ediz., ed il d' Ayala, *bib. militare*, p. 148, nota ancora un ediz. di Verona del 1685. Nel cat. Bellagambi dal 1872 vi è pure notata una ediz. del 1745.

17 — Copia di due lettere scritte all' Illustrissimo Signor Antonio Magliabechi ec. sopra i Moti, e le apparenze delle due Comete vltimamente apparse sul fine di Nouembre 1680. nelle Costellazioni di Vergine, e Libra, e sul fine di Decembre in quella di Capricorno &c.

Venezia, stampa del Poletti, MDCLXXXI — in 4.°

Raro opus. di 4 car. senza num., del quale trovansi due esemp. nella bib. Estense di Modena.

Queste due lettere sono pure inserite nelle miscellanee del Roberti (v. ROBERTI *Gaudenzio*) con un' altra al Patino intorno alla Cometa del 1681, e furono poi ristampate nella *Rac. d' opus.* del Calogerà (t. 27, 1742, p. 431) unitamente ad un erudito discorso inedito del Montanari sulle Comete, nel quale combatte i volgari pregiudizj astrologici su questi fenomeni naturali.

18 — Copia di lettera scritta all' Illustrissimo Signore Antonio Magliabechi ec. intorno alla nuova cometa apparsa quest' anno 1682. sotto ai piedi dell' Orsa maggiore ec.

In Padova, per Pietro Maria Frambotto, 1682 — in 4.°

Raro opus. di fac. 8, con frontis. ornato di tav. astronomica sul rame. Esemp. della bib. Estense.

V. gli *acta eruditorum Lipsiae*, an. 1685, p. 128.

19 — Descrizione di uno sferologio ec.

In Bologna, per Giacomo Monti, 1683 — in 12.°

Raro.

Il Tiraboschi, *l. c.*, p. 273, dice. *Io non ho veduta quest' operetta, ma ella fu scritta probabilmente dal Montanari all'occasione di un bel Planisferologio, ossia di un' ammirabil macchina Astronomica da lui lavorata, che segnava esattamente i movimenti tutti celesti, e che già conservavasi presso la Duchessa Dorotea di Parma. Se ne ha la descrizione nel t. I della Raccolta Calogeriana, ove però se ne fa autore il Sig. Bernardo Facini. Ma, come avverte il M. Maffei* (Osserv. Letter. T. I. p. 155 ec.) *esso fu veramente opera del Montanari, e il Facini col volervi aggiugnere altre cose il rendette quasi inutile.*

V. l' articolo di questa *Biblioteca*, FACINI *Bernardo.*

20° — L' astrologia convinta di falso col mezzo di nuove esperienze, e ragioni fisico-astronomiche, ò sia la caccia del Frugnuolo ec.

In Venetia, per Francesco Nicolini, M.DC LXXXV — in 4.°

Fac XVI più 158, compreso il frontis. Notata dal Graesse, *l. c.* V. sopra il n.° 15.

Tra le fac. VIII a IX deve trovarsi il ritratto dell' a. Esemp. della bib. Estense.

Un programma scolastico per l' insegnamento da lui dato nella Università di Padova, è contenuto in un opusc. di 2 car., senza alcuna indicazione tip., intitolato:

Geminianus Montanarius Mutinensis ec. Hoc anno 168 $\frac{5}{6}$.

Explicabit secundum Aristotelis Metheorarum librum ec.

Esemp. nella Marciana.

21° — Le forze d' Eolo dialogo fisico-matematico sopra gli effetti del Vortice, ò sia Turbine detto negli Stati Veneti Bisciabuova, che il giorno 29 Luglio 1686 hà scorso, e flagellato molte ville, e luoghi de' territorj di Mantova, Padova, Verona &c. Opera postuma ec.

In Parma, ad istanza d' Andrea Poletti, 1694 — in 12.°

Car. 24 con antip., frontis., dedic. ed *introduzione all' opera a breve compendio della vita dell' autore, composta dal Sig. Abate Francesco Bianchini* ec. Segue il testo in fac. 270, poi fino a fac. 312 il *discorso del Vecchio* ec., e quindi fino a fac. 343 una *lettera in cui risponde ec. ad un cavaliere, che li propose di sciogliere questo problema: perche li Forastieri, che capitano in Venezia si stancano nell' andare in Gondola, e li Signori Veneziani non sentono alcuna stanchezza dal lungo andarvi.* In fine l' indice in 3 car. ed una tav. di 5 fig.

22_1.° — Il mare Adriatico e sua corrente esaminata, & la naturalezza dei fiumi scoperta, e con nuove forme di ripari corretta, ec.

Ins. nella *galleria di Minerva*, an. 1696, p. 329. Poscia separatamente:

22_2 ..... Id. *Venezia,* 1715 — in 4.°

E finalmente ins. nella rac. d' a. d' acque di *Firenze*, 1723, t. I, p. 321: di *Parma*, an. 1766, t. I, p. 141: di *Firenze*, an. 1768, t. IV, p. 65; e di Bologna, an. 1822, t. IV, p. 461.

È questa una delle più pregevoli opere del nostro a. Fu egli il primo a combattere l' opinione del Castelli, il quale voleva che non solo dovessero conservarsi i fiumi che entravano nella laguna, ma che altre acque correnti vi si dovessero aggiungere per tenerla libera e aperta al corso. Il Guglielmini appoggiò le opinioni del Montanari suo maestro. Veggasi però in proposito il Paleocapa, *Esame delle opinioni di B. Castelli e di Borelli sulla laguna di Venezia* ec. Venezia, 1810, 8.°

V. il *gior. de' let.* di Venezia, t. XXI p. 475.

E si esamini la memoria del Cialdi, *Cenni sul moto ondoso del Mare* ec. Roma, 1856, in 4.°

Intorno alla determinazione della longitudine di Venezia, da lui eseguita mediante l' osservazione dell' Emmersione del 1.° satellite di Giove, v. la *mém. de l' Ac. des sciences de Paris*, 1742, p. 124.

23° — Istruzione scritta già tempo ec. sopra il modo di conoscere la differenza del peso de' fluidi fra loro, e de' solidi, colla maniera di cui egli si servia, per indagare tali differenze tra liquore e liquore, e tra solido e solido pesato nell' acqua.

Ins. *nella galleria di Minerva*, an. 1696, p. 390.

24° — Lettera scritta ec. all' Eccellentiss. Sig. Dot. Pirro Maria Gabrieli di Siena.

Ibid., an. 1700, t. III, p. 4.

Ommessa dal Tiraboschi. Versa sulla lanterna magica.

25° — Observatio Eclipsis solaris die 2 Julii 1666 habita ec.

Ins. dal Targioni negli *atti e memorie*, t. II, par. II, p. 759.

Osservazione fatta a Casalecchio, presso Bologna, ommessa dal Tiraboschi.

26° — Scrittura ec. circa la diversione del Sile.

Ins. nell' opera del Zendrini, *memorie storiche* ec. V. ZENDRINI *Bernardino.*

Le osservazioni astronomiche e le memorie idrauliche del Montanari sono citate dal Montucla, *histoire*, t. II, p. 665, 674: t. III, p. 684; e t. IV, p. 30.

Cinque lettere del Montanari sono ins. fra quelle d' uom. ill. pubblicate dal Fabroni. È degno di osservazione particolarmente l' ultima di queste scritta nel 1672, in cui l' a. descrivendo un viaggio da lui fatto al Cimone negl' Apennini Modenesi, narra di aver usato del barometro per misurarne l' altezza.

Lo illustre prof. Gilberto Govi nella prima parte di una sua memoria storica *intorno alla misura delle altezze col barometro* (Torino, 1875, 8°) rivendicava al nostro Geminiano Montanari la gloria di aver tentato con replicati esperimenti, prima del Mariotte, di trovare una regola o formula generale per dedurre le altezze delle elevazioni terrestri dal confronto di due osservazioni barometriche contemporanee. E benchè il Montanari non lasciasse che scarse notizie delle sue esperienze fatte all'uopo sulla torre di Bologna e sul Cimone, nè tenesse la promessa di darne fuori, com' egli dice, *le ragioni esperienze e tavole,* tuttavia il prof. Govi è riuscito a svelare la regola da lui seguita e la base della di lui tavola d' ipsometria barometrica.

Nuovo argomento di gloria di questo insigne nostro concittadino, il quale benemerito delle scienze astronomiche per le molte sue osservazioni celesti e per avere prevenuti il Petit e l' Auzout con la invenzione del micrometro a fili; della idraulica con la regolazione dei fiumi veneti; della filosofia naturale con il suo libro sull' *astrologia convinta di falso;* della ballistica con la sua tavola pei bombisti; della geodesia con la invenzione del livello a cannoc-

chiale e del distanziometro; della meteorologia con le sue osservazioni sulle fiamme volanti e sui turbini; dalla fisica per le sue esperienze sui cannellini capillari, sul suono e sulla rigidezza dei vetri; della scienza economiche pel suo trattato della moneta, va giustamente novarato fra i più illustri discepoli della scuola Galileiana.

MONTE (dal Santo) G.

1 — Descriptio instrumenti mathematici valde singularis ec.

Romæ, 1501, in 4.°

Registrato dal Marhard, *bibliotheca*, t. III, p. 258.

MONTE (da) *Teodoro*, da Verona, 2.ª metà del sec. XVI.

1° — Compendio di tutti li raccordi et suppliche presentate da diversi alla Serenissima Signoria di Venetia.

Con le contraditioni, e scritture publiche passate sopra di esse suppliche

In proposito d' irrigar la Campagna di Verona, cosi con l' acqua dell' Adige, come con quella del Lago, & di regolar l' impetuosissimo fiume Adige, con grandissimi beneficii d' irrigationi, navigationi commodissima, & assiccationi di molto paese di Valli.

In Verona, Appresso Girolomo Discepolo, MDXCIII, in 4.°

Car. 6 in principio con la fig. del livello nel frontis., fac. 116 e car. bianca, oltre una tav. idrografica in rame, sul disegno eseguito da Cristoforo Sorta.

Nell' esemp. da me posseduto, fanno seguito tre car. di documenti relativi ed una car. bianca. In quello della bib. comunale di Verona trovasi una:

Aggiunta al compendio di tutti gli raccordi ec. con le stesse note tip. Prosegue in questa giunta la stessa num. del precedente opus., sino a fac. 133, e poscia 9 car. senza num.

Contiene, oltre le memorie dell' a., diverse scritture idrauliche di Cristoforo Sorta e di Antonio Magro.

2 — Livellationi fatte per M. Gieronimo Pontera, et M. Bartolameo Montino ec. ad instantia del signor Theodoro di di Monte, in proposito della regolation dell' Adige ec.

In Verona, ap. Girolamo Discepolo, 1595, in 4.°

Opus. di fac. 66 redatto dal nostro a. Esemp. della Marciana.

3° — Discorso generale sopra la regolatione dell' Adige fatto ec.

In Verona, Appresso Girolamo Discepolo, MDIIC, in 4.°

Fac. 48 num. dalla 5.ª con la fig. del livello nel frontis. L' esemp. della bib. comunale di Verona è in fac. 70, con car. bianca nel fine, e tav. idrografica.

Veggansi gli articoli della nostra *biblioteca*, SORTE *Cristoforo* e VENIERO *Benedetto*.

MONTE (da) Sacr. *Giuseppe Gregorio*, sec. XVI.

1 — Principia physico-mechanica diversarum machinarum seu instrumentorum Pneumatices ac Hydraulices.

Venetiis, 1664, 4.°

Notato dal Murhard, *bibliotheca*, t. III, p. 307.

MONTE Bresciano (da) *Girolamo*, sec. XVI.

1 — TRACTATVS | DE FINIBVS REGENDIS | *Ciuitatum, Castrorum, ac Prædiorum, tam urbanorū | quàm rusticorū, & pro dirimendis iuréq; iudi | candis eorū litibus, atq; cōtrouersiis fer | tilissimus, utilis & pernecessa- | rius antehac nunq̄ excusus.*

O. HIERONYMO DE MONTE BRI | *xiano, Jurisconsulto præclarissimo auctore.*

Accesserunt summa rerum, ac uerborum capita, quorum lo- | cupletissimus index est præfixus.

(E sotto l' impresa):

VENETIIS. | *CVM PRIVILEGIIS.* | *Ex officina Stellæ Jordani Zilleti.* MDLVI.

Precedono 40 car. senza num., compresa una bianca. Car. 175 num. di testo, in 8.° pic., con la nota tip. nel rovescio della ultima:

***Venetiis, Joan. Gryphius excudebat, | sumptibus Jordani Zilleti;* MDLVI.**

Esemp. della bib. Estense.

Benchè l' a. tratti l'argomento dal lato giuridico, tuttavia per l' affinità della materia ho ritenuto non doversi escludere da questa *biblioteca*.

MONTE (del) *Guido-Ubaldo*, da Pesaro, 1545-1607.

V. Montferrier, *dizionario*, ec. — Libri, *histoire*, t. IV, p. 70 — Mamiani, *elogi*, p. 59. — Corniani, *i secoli*, t. VI, p. 257.

1_1* — GVIDIVBALDI | E MARCHIONIBVS | MONTIS | MECHANICORUM | LIBER.

PISAVRI | Apud Hieronymum Concordiam | MDLXXVII. | Cum Licentia Superiorum.

Raro. Car. 8 con frontis., indice nel *verso*, pref. ed una bianca. Car. 130 num. di testo in fo., con fig. interpostevi, ed una car. in fine coll' *errata*, *regis.* e note tip. Bella ediz.

1_2 .... Id. *Venetiis*, 1615, in fo.

Notata dal Libri, *catalogue* 1857, p. 102.

1_3 .... Id. *Francfurti*, 1629, in fo.

Notata dal Murhard, *bibliotheca*, t. III, p. 4.

Ed in lingua italiana, col titolo:

1_4* .... LE MECHANICHE DELL' ILLUSTRISS. SIG. GVIDO VBALDO DE' MARCHESI DEL MONTE: TRADOTTE IN VOLGARE DAL SIG. FILIPPO PIGAFETTA: Nelle quali si contiene la vera Dottrina di tutti gli Istrumenti principali da mouer pesi grandissimi con picciola forza. *A beneficio* ec.

In Venetia, ap. Francesco di Franceschi Sanese, MDLXXXI.

Car. 8 con frontis., dedic., pref. ed indice. Seguono 127 car. num., con fig. in legno fra il testo, e car. bianca nel fine. In 4.°

1.° .... Id. IN VENETIA, Appresso Euangelista Deuchino. M DC.XV.

Car. 4 in principio e fac. 240 di testo con fig. in legno. In 4.°

Le due ultime suindicate ediz. sono notate dal Graesse, *trésor*, t. IV, p. 584.

Questa, come osserva il Sig. Libri, *histoire*, *l. c.*, è la prima opera nella quale siasi cominciato a dedurre rigorosamente dalla geometria i principj della statica e la determinazione dell'effetto delle macchine. Per farsene un esatto concetto basta veder gli elogi tributati al nostro a. dal Galileo, e dopo due secoli di progressi dal Lagrange. Sono notevoli nella pref. i cenni dati dall'a. sulla storia della meccanica presso gli antichi. Si consulti ancora in proposito il Montucla, *histoire*, t. I, p. 691.

2.° — GVIDIVBALDI | È MARCHIONIBVS | MONTIS | PLANISPHAERIORVM | VNIVERSALIVM | THEORICA.

PISAVRI | Apud Hieronymum Concordiam. | D.M LXXIX. (*sic pro* 1579).

Raro e pregiato. Car. 4 con frontis. e dedic. al duca Ottavio Farnese. Fac. 128 con fig., una car. in fine coll'*errata*, regis. e riproduzione delle note tip., e car. bianca. In 4o.

È notevole in quest'opera l'applicazione dell'ottica e delle projezioni alla dimostrazione delle proprietà relative alla trasformazione delle figure. V. Libri, *l. c.*

3 — De ecclesiastici calendarii restitutione opusculum.

Pisauri, apud Hieronymum Concordiam, MDLXXX, in 4.°

Fac. 62, e car. bianca nel fine. Esemp. della Marciana. Il Montucla, *histoire*, t. I, p. 719 ne cita una ediz. in lingua italiana.

4 — GVIDIVBALDI È MARCHIONIBVS MONTIS PERSPECTIVAE LIBRI SEX.

PISAVRI, Apud Hieronymum Concordiam, M DC.

Car. 2 con frontis. ornato di fig. geometrica, e dedic. Fac. 310 di testo con fig., ed una car. nel fine con *errata*, regis. e note tip. In 4o. Esemp. della bib. Estense.

Registrato dal Brunet, *manuel*, t. V, col. 995, e dal Libri, *catalogue*, 1861, n.° 4057.

Osserva il Montucla, *histoire*, t. I, p. 700, essere meritevole di osservazione il principio che tutte le linee parallele fra loro ed all'orizzonte, sebbene inclinate al piano del quadro, convergono sempre verso un punto della linea orizzontale, e che questo punto è quello dove questa linea è incontrata dalla linea condotta dall'occhio parallelamente alle prime. Un più esteso ragguaglio di quest'opera si ha nel Poudra, *histoire*, p. 185.

5 — GVIDIVBALDI È MARCHIONIBVS MONTIS IN DVOS ARCHIMEDIS ÆQVEPONDERANTIVM LIBROS PARAPHRASIS Scholijs illustrata.

PISAVRI, apud Hieronymum Concordiam, MDLXXXVIII.

Car. 2 con frontis. e dedic. a F. Maria II duca di Urbino; fac. 202 di testo con fig. in legno, ed una car. nel fine con l'*errata*, regis., e note tip. colla data del 1587. In fo. Esemp. della Marciana, e della Estense.

È notata dal Brunet, *l. c.*

6.° — GVIDIVBALDI | E MARCHIONIBVS | MONTIS | Problematum Astronomicorum | LIBRI SEPTEM.

VENETIIS, | Apud Bernardum Iuntam, Io. Baptistam Ciottum, | & Socios. | MDCVIIII. | Superiorum permissu.

Car. 6 con frontis. ornato di vignetta con le costellazioni incise sul rame, approv., dedic. di Orazio dal Monte, ed indice. Seguono 128 car. di testo con fig. in legno. In fo. Altro esemp. nella bib. Estense.

Registrato dal Brunet, *l. c.*

È libro che interessa ancora la storia della scienza per la descrizione contenutavi degli strumenti astronomici allora usati.

7 — GVIDI VBALDI E MARCHIONIBVS MONTIS DE COCHLEA LIBRI QVATVOR.

VENETIIS, Apud Euangelistam Deuchinum, MDCXV.

Bella ediz.; car. 2 con frontis. ornato della fig. in rame della coclea, e dedic. Fac. 160 di testo con fig. in legno. In fo. Esemp. della Marciana e della Estense.

È registrato dal Brunet, *manuel*, t. V, col 995; e dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 3130, il quale avverte che il dotto a., in questa opera postuma pubblicata dal figlio suo, esamina la potenza della celebre invenzione d'Archimede, che da lei presa il nome di vite, o coclea. V. pure il Montucla, *histoire*, t. I, p. 602.

Parecchie lettere di G. dal Monte al Galilei, e di questi a quello, sono indicate all'articolo GALILEI *Galileo* della nostra *Bibblioteca*.

MONTEBRUNI *Francesco*, da Genova, sec. XVII.

V. Riccioli, *almagestum*, p. XXXIV.

1.° — Ephemerides novissimæ motuum coelestium ec.

Ad longitudinem inclytæ orbis Bononiae ab anno 1640. ad annum 1645. Ex Philippi Lansbergi mathematici celeberrimi recentissimis, & exactissimis observationibus summo studio supputatæ. Præmissis etiam nonnullis ad constructionem Coelestis figuræ necessariis. Ad ec.

Bononiæ, typis Jo. Bapt. Ferronij, MDCXXXX, in 8.°

Car. 6 in principio, fac. 32, una tav. col quadrante, e 152 fac. con tav. num. ed *errata* nell'ultima.

2 — Ephemerides novissimæ ec. ab anno 1641 ad annum 1650. Cum catalogo insigniorum fixarum ad annum 1650, earumq; ortu, & occasu pro altitudine poli gr. 44 Ex ec. Pars prima.

Bononiæ, typis Jo. Baptistæ Ferroni, M DC.L, in 4.°

Car. 4, fac. XXXIX di testo e fac. 307 di tav. numerico-astronomiche. Esemp. della bib. Estense.

Sono regis. dal Riccioli *almagestum*, p. XXXIV; e dal Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 317, il quale però dice essere protratte fino al 1660.

In altro esemp infatti della bib. Estense trovasi aggiunta una seconda parte, con 2 car. d'antip. e frontis.; e continuando poscia le stesse segn. e la medesima num. da fac. 309 a 633, l'Effemeridi dal 1651 al 1660. Car. nel fine con lo stemma e note tip.

MONTEGNACO *Mossimiliano*, 2.ª metà del sec. XVII.

1 — Ragionamento *ec.* agli ill.mi et eccel.mi sigg. proveditori sopra la fortezza di Frioli, et rime *ec.*

Udine, *Natolini*, 1694, in 4.°

Vi si parla delle fortezze di Palma. V. Cicogna, *Saggio*, p. 205. Ommesso dal d'Ayala.

MONTEMERLINI (o **MONTEMELLINI**) *Francesco*, da Perugia, sec. XVI.

V. Vermiglioli, *biografia*, t. II, p. 127.

1 — Discorsi del modo come fortificare la città Leonina ec.

Venezia, 1548, in 4.°

Intorno a quest'opera v. Il Marini, *bib. di fortificazione* ins. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 61. Quegli però mostra non conoscerne che la ristampa ins. tra le opere del Castriotto. V. CASTRIOTTO *Fusto Giacomo*.

Il d'Ayala, *bib. militare*, p. 108, nota solo l'edizioni di Venezia, 1564 e 1583.

MONTE REALE, piemontese, sec. XVI 2.ª metà.

Ommesso dal Rossotti.

1 — Invention nouvelle et admirable pour faire tout sort de compte, tant des marchandises, comme de changer monnoyes ec. poids, mesures ec.

Lyon, 1585, in 32.°

Registrato dal Brunet, *manuel*, t. III, col. 1853; e dal Graesse, *trésor*, t. IV, p. 586.

MONTI *Carlo Antonio*, di Modena, 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — Istruzione brevissima per formare regolatamente qualunque scrittura in un libro doppio ec.

Vicenza, 1779, in 4.°

Notato nel *cat.* Fanre, p. 79.

2ª — Trattenimento aritmetico ec. nel quale con brevità, e facilità sciogliesi ogni più intricato laberinto di conti, con l'aggiunta di un registro di semplice scrittura. Opera ec.

In Vicenza, per Giacomo Leoni, 1790, in 8.°

MONTI *Raimondo*, 1.ª metà del sec. XVII.

1 — Conspectus machinarum simplicium earumque principiorum mechanicorum ec.

Romæ, 1610, in 4.°

Registrato dal Murhard, *bibliotheca*, t. III. p. 150. Non so se a questi, o ad altro a. dello stesso cognome debbasi attribuire il brano di lettera ins. nel *jour. des sav.*, an. 1696, cioè

Extrait d'une lettre sur les doctrines des mathématiciens anciens et modernes, touchant l'usage des observations Astronomiques, et particuliérement des éclipses dans la geographie.

MONZONI *Pietro Giovanni*, sec. XVI.

1 — Elementa Arithmeticae *ec.*

Valentiæ, 1559, in 8.°

Notato dal Murhard, *bibliotheca*, t. I, p. 172; il quale pare voglia indicarne una ristampa ancora del 1569.

MORA *Domenico*, da Bologna, sec. XVI.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VI, p. 99.

1ª — TRE QVESITI | IN DIALOGO | SOPRA IL FARE BATTERIE, | FORTIFICARE VNA CITTÀ, | ET ORDINAR BATTAGLIE QVADRATA, | con una disputa di precedenza tra l'arme & le lettere, | *DI M. DOMENICO MORA*, ec.

IN VENETIA, per Giovanni Varisco, & compagni. | MDLXVII.

Rom; car. 4 con frontis. ornato d'impresa, dedic., pref. e correzioni. Il testo è contenuto in 48 car., in 4.° num., cui fanno seguito 2 car. d'Indice. Fig. in legno.

Il d'Ayala, *bib. militare*, p. 108, nota una ediz. del 1570, la quale non è certo, com'egli afferma, la prima; ed una ristampa di *Venetia*, 1608, in 4.° Il Guarnieri, *breve biblioteca*, ne cita una ediz. di *Venetia*, 1550, in 4.°

2,ª — IL SOLDATO | DI M. DOMENICO MORA, | *Bolognese, gentilhuomo Grisone, & Ca- | ualliere Academico* STORDITI: | Nel quale si tratta di tutto quello, che ad un vero Soldato, & nobil Caualliere si conuiene sapere, | & essercitare nel mestiere dell'arme.

All' Illustrissimo, & ec.

IN VENETIA, appresso Gio. Grifio, | MDLXIX.

Precedono 6 car. con frontis. col grifo, due dedic., indice ed *errata*. Segue il testo in 354 fac. con fig. in legno e note tip. nel fine; ed una car. bianca. In 4.°

2,ª ..... Id. IN VINETIA APPRESSO GABRIEL | GIOLITO DI FERRARII | MDLXX.

È la precedente ediz. cui le prime 6 car. sono sostituite da 8 car. con frontis., dedicatorie del Mora, altra dedic. di *Thomaso Porcacchi*, indice, *errata* e tav. in legno con le fig. di uomo armato a cavallo. L'impostura dell'editore si palesa, poichè egli non si curò nè manco di ristampare l'ultima carta del testo, ove trovansi le note tip. del Griffio.

V. il Marini, *bib. di fort.* ins. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 62.

Notato dal Graesse, *trésor*, t. IV, p. 599.

3 — Racquisto di Camerelo e Bauma, e come si deve fare una batteria, e guardare le piccole ville del Contado di Avignone.

In Avignone, per M. Pietro Rosso, 1576, in 4.°

Notato dal d'Ayala, *l. c.*, fra le opere di architettura militare: il quale pure (p. 375) cita un opus. del nostro a. di giurisprudenza militare.

Il Fantuzzi, *l. c.*, fa una estesa e ben particolareggiata descrizione di questa e di tutte le altre opere dell'a.

MORA (di) *Felice*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1° — Il computista perfetto o sia la scienza del conteggiare ridotta a pochi, e facili precetti per uso de' maestri di aritmetica, ministri di rendito, mercanti, fattori, agrimensori, stereometrici, ec.

In Rimino, op. *Giacomo Marsoner*, MDCC.LXXXVI, in 8.°

Car. 4 in principio, fac. 184 e car. 4 nel fine con le correzioni ed un cat. di libri.

MORASCA *Gio: Battista*, da Piacenza, 2.ª metà del sec. XVII.

1 — Delle misure sopra li trè generi dell' Artiglieria da varii maestri di tal' arte mostrate, e da me ec. per maggior comodità epilogate.

In Parma, per Giuseppe Rosselli, M.DC.XCV, in 12.°

Car. 4 in principio e fac. 144. Bib. Estense.

L'a. in questa opera postuma, preceduta da una sua dedic. del 1681, compendia quanto hanno scritto sulle artiglierie il Sardi, il Colliado, il Moretti, il Chincherni, il Menocci, il Colombina, Domenico Arate *nella sua carta stampata in Genova dell' anno* 1668 *intitolata* BREVE COMPENDIO *dell' esame, che si pratica nelle scuole de Bombardieri del Serenissima Republica di Genova* (sic), Diego Ufeni, Santo d' Ayelo (V. Ajello *Santo*), ed Annibale Porrone. Ne fa menzione il d' Ayala, *bibl. militare*, p. 149.

MORASCHI *Carlo*, da Milano, 1597-1668.

V. l' Argelati, *bib. scrip. mediol.*, t. II, par. I, col. 959.

1 — Celeste anatomia delle comete ec.

Milano, per Antonio Malatesta, 1665, in 12.°

MORDENTE *Fabricio*, da Salerno, 2.ª metà del sec. XVI.

V. Nicodemo, *addizioni*, p. 74. — Tafuri, *istoria*, t. III, part. IV, p. 89.

1 — Le propositioni di Mordente: solo in questa opera si trova il vero methodo di geometria concreta ec.

In Roma, 1598, in 4.°

Assai raro ed apprezzato. V. Brunet, *manuel*, t. III, col 1892.

Il Nicodemo, *l. c.*, la nota col seguente titolo.

« Le Proposizioni di Fabrizio Mordente Salernitano Matematico della Sacra Cesarea Maestà dell'imperatore Ridolfo II. mediante le quali da ora innanzi si può sapere, come da numero a numero, la proporzione che è tra qualsivoglia due date spezie di quantità continue fisiche d'un medesimo genere, misurabili e sero pesabili dell'Unitrino Creatore immediatamente create, o dalla Natura sua ministra prodotte, o veramente dall'Arte fabbricate, e per conseguente, con dette proposizioni si può anco sapere per numeri precisamente le radici quadre de' numeri non quadrati, e le radici cube de' numeri non cubi, le quali cose sono impossibili potersi sapere per altro modo, eccetto che col mirabile Compasso inventato dal medesimo Autore. Laonde arditamente si può conchiudere, che solo in questa Opera si trova il vero metodo della Geometria concreta, cotanto necessaria in questo Mondo sensibile, della quale ogni huomo in otto giorni facilissimamente ne può restare del tutto possessore capacissimo. »

Fu primo il Mordente ad immaginare il compasso ad otto punte, come apparisce dalle seguente rare operette:

2° — La geometrie reduite en un facile et briefve praticque, par deux excellens instrumens, dont l'uno est le pantometre ou compas de proportion de Michel Connette ec. L' autre est l' usage du compas a huict poinctes inuentè par Fabrice Mordente ec.

A Paris, Chez Charles Hulpeau, M.DC.XXVI, in 8.°

Fac. 8, delle quali sono segnate solo la 3ª e 4ª con i n. 3 e 4; con frontis., dedic., privilegio ed *errata*. Fac. 80 con testo e fig. in legno, ed una car. bianca. Vi fa seguito con nuovo frontis. l' opus. indicato nel titolo:

L' usage du compas de Fabrice Mordente de Salerne, Mathematicien du Ser.me Prince Alexandre Farnese, Duc de Parme, &c.

Practiquee avec grande industrie & diligence par M. Michel Connette, sur les propositions geometriques, extraictes des six premiers Livres des elemens d' Euclide.

A Paris, chez Charles Hulpeau, M.DC.XXVI.

Contenuto in 63 fac. num. dalla 3.ª con due car. di avviso al lettore.

Il *compasso* o *riga* del Mordente fu pubblicato, secondo il Berti, in Anversa nel 1584 ed a Parigi nel 1585. Non ho vedute queste ediz., e non saprei darne più esatte indicazioni. Leggasi quanto ho esposto in proposito all' articolo BRUNO *Giordano*, n.° 6, di questa *biblioteca*.

MORELLI *Gregorio*, 2.ª metà del sec. XVI.

1_1.ª — SCALA | DI TUTTE LE | SCIENZE, ET ARTI | DELL' ECCELLENTE MEDICO | ET FILOSOFO | *MESSER GREGORIO MORELLI*, | DIVISA IN QVATTRO SETTIONI: |

il contenuto delle quali si legge nel fine della Tavola.

OPERA D' VTILE ET DI DILETTATIONE

a tutti i Filosofi, cosi diuini, come matematici, morali, | & naturali; & a tutti gli artefici, cosi | liberali, come mecanici.

CON *PRIVILEGIO*.

IN VINEGIA, APPRESSO GABRIEL GIOLITO DE' FERRARI.

MDLXVII.

Car. 10 con frontis., dedic., indici ed *errata*. Fac. 208 in 8° pic.; caret. corsivo.

Tratta filosoficamente in qualche punto delle matematiche, ma in modo troppo superficiale e generico per potersi a rigore noverare fra le opere appartenenti a questa scienza.

1_2.ª .... Id. IN VINEGIA, APPRESSO GABRIEL GIOLITO DE' FERRARI.

MDLXVIII.

Esatta riproduzione della precedente ediz.

MORELLI *Marc' Antonio*. V. POLENI *Giovanni*, sentimento risolutivo ec.

MORESINI *Alessandro*, veneto, sec. XV-XVI.

1° — TARIFFA DEL PA- | GAMENTO DI TVTTI I | DACII DI VENATIA. |

Con molte altre cose che sono al propo- | sito e tutti i mercadanti, Con l'aut- | torità dell' Illustrissimo Con- | siglio de Pregati, | *Composta per Alessandro Moresini scri- | uan all'officio della Tauolo della Vscita di Venetia.*

Con Privilegio per anni XXV.

Questo raro libretto, senza note tip. e senza data, si compone di 4 car. in principio e di 148 car. num., in 8° pic. Esemp. della Marciana. Sembrami stampato in Venezia nella prima metà del sec. XVI; certo non prima del 1526, portando alcuni decreti con queste date.

È notato dal Cicogna, *saggio*, p. 219; e quindi nel libro *Venezia e le sue lagune*, vol. II, par. II, appen. p. 85: e dal Graesse, *trésor*, t. IV, p. 606. Ho ritenuto non doverlo omettere contenendo l'indicazione dei pesi e misure di Venezia e la loro corrispondenze con quelle delle primarie piazze.

MORETI *Matteo*, da Brescia, 2.ª metà del sec. XV.

V. Mazzatti, *repertorio*, n.° 2048.

1 — INTRODUCTORIUM. ALCHABITII. ARABICI. AD. SCIENTIAM. IUDICIORUM. ASTRONOMIAE.

Questo titolo leggesi nel *recto* della 2ª car. La prima car. è bianca

Nel fine leggesi·

Perfectus est introductorius liber adiiacet idest servi dei qui dicitur alzabiei ad magisterium judiciorum astrorum cum Laude omnipotentis dei.

EMENDATVM. PER. EXIMIUM. ARTIUM. ET. MEDICINAE. DOCTOREM. D. M. MATHEUM. MORATUM DE BRIXIA. BONONIAE. LEGENTEM. ANNO DOMINI. MCCCCLXXIII. FINIS.

L'ultima car. è bianca. In 4.° Descritto dal Fossi, *catalogus*, t. I, col. 56.

MORETTI *Paolo Gaetano*, 1617-1697, da Bologna.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VI, p. 123.

Veramente il suo nome era Gaetano. Come vi aggiungesse quello di Paolo si spiega col fatto che costui apparteneva ai laici dell'ordine dei Chierici regolari Teatini, cui era vietato per costituzione il saper leggere e scrivere. E così pensavano di rendere omaggio alla divinità! V. Fantuzzi, *l. c.*

1° — Tavole dell'hore planetarie perpetue ec.

In Bologna, per gli eredi del Peri, 1681, in 8°. pic.

Car. 24 col frontis., dedic., poesia, pref., fig. della sfera, introduzione ed approv. Quindi 576 fac. colle tav. numeriche del testo.

L'opera è una informe miscela di astronomia e di astrologia.

2 — Firmamentum novissimè denvdatum.

In qvo svpputantur omnia sydera fixa vsqve adhvc observata Cum sua cuiusque Longitudine, & Latitudine ab Eclyptica, Declinatione, Ascensione recta, Mediatione Coeli, Magnitudine, & Natura Planetarum nec non Differentia Ascensionali, Arcu Semidiurno, Arcu Seminocturno, Ascensione, Descensione obliqua, Amplitudine Ortiua Vna cum eodiem gradibus cum quibus oriuntur, & occidunt. A Grado primo, vsque ad sexagesimum eleuationis vtriusq; Poli.

Opus nunquam ab aliis editvm non solum astronomis, et astrologis, sed etiam medicis, nautis, et agricolis vtilissimum Ferè ad totum Terrarum Orbem accomodatum, et ab Anno 1680. Calculatum, inserviensque ad Annum 1750. Quibus annis transactis, æquari potest perpetuò per Tabulas Logarithmicas hic appositas.

Vbi Stellæ de nouo Antiquis additæ hoc Signo ✠ erunt signatæ.

Auctore Caietano de Morettis Bononiensi ex Clericis Regularibus vvlgo Theatinis.

Bononiæ, typis Petri-Mariæ de Montibus. M DC.VC, in 4.°

Id. Pars altera. *Ibid.*, *id.*, M.DCC.III, in 4.°

La 1.ª par. consta di car. 10 in principio, compreso l'antip. fig. in rame, e di 078 fac. di testo. La 2ª par. consta di car. 4 in principio compreso lo stesso antip. e di fac. 771. Esemp. della bib. Comunale di Bologna.

Si consultino gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1696, p. 118.

MORETTI *Tommaso*, bresciano, 2.ª metà del sec. XVII.

1° — Trigonometria de rettilinei, et tavole de seni, tangenti, et secanti, al raggio diviso in 100000; 00, di ec.

In Padova, per Sebastiano Sardi, 1664, in 12.°

Raro. Car. 6 con frontis., dedic. e pref.; fac. 30 num. cominciando dal 9.; car. 91 senza num. colle tav. trigonometriche, cui fanno seguito le *regole per risolvere i triangoli*; ed una tav. delle radici dei numeri.

2.ª — Trattato dell'artiglieria ec.

In Venetia, per Francesco Bragiollo, MDCLXV, in 4.°

Car. 4 con antip., frontis., dedic., pref. ed indice. Quindi fac. 148, car. 4 con indice, 6 tav. di fig. e 2 tav. numeriche.

2.ª .... Id. — *In Brescia, per Gio. Battista Gromi*, MDCLXXII, in 4.°

Car. 6 con frontis., dedic., avvertenza, indice e definizioni geometriche. Segue il testo in fac. 54 con 5 tav. di fig. e due car. in fine con tav. numeriche. V. MORASCA *Gio. Battista*, e si consulti il d'Ayala, *bib. militare*, p. 149.

Il libro è diviso in cinque parti. 1 *Trattato delle cose comuni ad ogni Artiglieria*. 2 *Della formatione delle canne*. 3 *Della formatione dei letti*. 4 *Della Carica*. 5 *Dei Tiri*. Con un' Appendice *Del Petardo*.

MORIGI *Giambattista*, da Ravenna, 1602-1678.

V. Ginanni, *memorie*, t. II, p. 80.

1 — Memoriale agli Emi e Rmi Cardinali della Sacra Congregazione delle Acque.

Ravenna, per gli Stampatori Camerali et Arcivescovili, 1674, in fo.

Il Ginanni cita pure un'altra scrittura del Morigi che comincia colle parole: *Pur troppo son note* ec. (Ravenna, 1674, fo.), che credo si occupi come la prima, di argomenti idraulici.

MOROZZI *Ferdinando*, di Colle di Valdelsa, 2.° metà del sec. XVIII.

1 — Dello stato antico e moderno del fiume Arno e delle cause e de' rimedi delle sue inondazioni ragionamento istorico matematico ec.

In Firenze, nella st. di Gio. Batista Stecchi, MDCCLXII-LXVI, par. 2 in 4.°

Esamp. della bib. Estense.
Fac. IV più 70 con una tav. e fig. in rame nella 1.ª par. *contenente la storia delle inondazioni*. Frontis. e fac. 124 nella 2.ª part., con tavole e fig. in rame, *contenente Arno dalla sorgente fino a Firenze*. V. le *nov. let. di Firenze*, t. 24, col. 529; a t. 28, col. 17.

MOSCATELLI BATTAGLIA — V. BATTAGLIA MOSCATELLI *Doricilio*.

MOSCHENI *Carlo*, Anconitano, sec. XVII.

V. Santini, *Picenorum math. elogia*, p. 22.

1 — Trulina cometæ anni 1664, & 1665 ec.

Anconæ, ex typ. Francisci Seraphini, 1666, in 4.°

MOSCHETTI *Gio. Antonio*, veneto, 2.° metà del sec. XVII.

1° — DELL' UNIVERSAL | TRATTATO | DI LIBRI DOPPII | *DI GIO. ANTONIO* | *MOSCHETTI* | LIBRI TRE. | *NE' QVALI CON REGOLE VNIVERSALI*, | *& Essempi particolari ampiamente s' insegna il modo di girar in* | *Scrittura Doppia qualsivoglia negotio mercantile*. | VEGGONSI DISTESI CON BELLISSIMO, ET | semplicissimo ordine varij modi di Comprare, Vendere & cc.
IN VENETIA, Appresso Luca Valentini. MDCXC.

Fac. 7 in principio. Segue il testo del quale le prima 4 car. sono num., e poscia continua la num. per faccia fino al n.° 249. Car. bianca nel fine. In 4.° Raro e pregiato.

MOSTO (da) Alvise, veneto, sec. XV.

V. Sansovino, *Venetia*, car. 389 *verso*.
Zurla, *Di Marco Polo e di altri viaggiatori veneziani ec.* Venezia, 1817, t. 2.
Foscarini, *della let. ven.*, t. 1, p. 420 e seg.

1 — Il Portolano del mare, nel quale si dichiara minutamente del sito di tutti i porti quali sono da Venezia in Levante ec.

Venezia, Piacentini, 1727, in 4.°

Notato del Cicogna, *saggio*, p. 185.
Ristampa di più antica ediz. che mi è ignota. Nel cat. del librajo Marcheselli (an. 1819), ne veggo citata una ediz. di *Venezia*, 1737, 4.° Il Cicogna *l. c.*, ne nota una ediz. di *Venetia*, 1806; nella al *Consolato del Mare* del Casaregi: ed il Brunet, *catalogo*, registra una ediz. di *Venezia*, 1806, 4.°

MOTUS telluris ec. V. BORGONDIO *Orazio*, n.° 2.

MOZZI *Giulio*, da Firenze, sec. XVIII.

1ª — Discorso matematico sopra il rotamento momentaneo dei corpi ec.

In Napoli, nella st. di Donato Campo, MDCCLXIII, in 8.°

Frontis. e dedic. al p. Paolo Frisi in 2 car., introd. in 3 fac. e testo in fac. 95, con 2 tav. di fig.

MOZZOLINO *Silvestro*. V. PRIERIO (de) *Silvestro*.

MULA *Asconio*, da Ravenna, ?-1682.

V. Ginanni, *memorie*, t. II, p. 86.

1 — Memoriale agli Emi e Rmi Signori Cardinali della Sacra Congregazione delle Acque.

Ravenna, appresso gli Stampatori Camerali, et Arcivescovili, 1674 — in 4.°

« Questa è la risposta, dice il Ginanni, data al Discorso del P. Paolo Casati in favore dei Bolognesi, e Ferraresi, che pretendevano condurre la Acqua del Reno di valle in valle al Mare, ec. » Ma sembra identica alle mem. sopraindicata all' art. MORIGI *Giambattista*.

MUNARETTO *Donato*, padovano, 2.ª metà del sec. XVIII.

V. il Vedova, *biog. degli scrit. padovani* t. I, p. 621.

1_1ª — Osservazioni locali ec sopra l'acque della Brenta, e de' Fiumi di questo, e di altri vicini Territorj. Cause vere delle innondazioni e vero rimedio.

In Padova, per li frat. Conzatti, MDCCLXXVII, in 8.°

Opus. di fac. XXXIX, num. dalla VI, con 2 car. idrografiche.

1_2ª .... Id. con nuove aggiunte per gli scrupolosi e un breve progetto per dar sistema alla Conca fra la Rocca, e il ponte di Limena.

Ibid., id., id., id.

Non è che la prima ediz. con un frontis. antipostovi e XLIX fac. di nuove aggiunte.

2 — Piano per liberare dalle inondazioni del fiume, delle piovane, e dell' altre acque nascenti quella parte della città di Padova compresa fra la porta Saracinesca, il fiume, le mura, e la strada della Savonarola, esteso sin dal 1782 *ec.*

Opus. senza data, e senza indicazioni tip., in 8.° V. su questo argomento le *considerazioni ed allegati per la più pronta, sicura ed economica regolazione di Brenta* ec. 1789, t. 2,° p. 104.

3° — Confermazione del progetto Munaretto tratta dai ragionamenti del sig. ab. Frisi sopra il fiume Brenta. Coll' aggiunta di una lettera sul medesimo argomento.

In Padova, per Gio: Antonio Conzotti, MDCCLXXXVI, in 8.°

Opus. anon. di fac. XLIX. Le lettere eggiuntavi di G. A. B. è in data del 20 Aprile 1778.
Forse al nastro a. appartiene anche l'opus. seguente ommesso dal Vadova.

4.ª — Risposta ad alcune difficoltà contro il progetto Muoaretto.

In Padova, per Gio: Bat. Penodo, e figli, MDCCLXXXVII, in 8.°

Consultisi in proposito CRISTIANI *Girolamo Francesco*, n.° 6, e QUERINI *Angelo*.

MUSALO *Andrea*, veneto, 1670-1721.

V. Moschini, *della let. ven.*, t. III, p. 108 e 166.

1.ª — Fabrica et usus instrumenti ad praxes geometricas peroportuni *ec*.

Ins. nella *galleria di Minerva*, an. 1696, p. 113.

2.ª — Uso de' logaritmi nella trigonometria piana, e nelli tiri dell'artigliere, e de' mortari.

A cui sono annesse le Tavole d'essi Logaritmi, tanto per i Seni, e Tangenti, quanto per i Numeri dall' unità sino al 10000.

In Venetia, per Gio: Domenico Nanti all' Insegna della Fortuna, M DCC.II, in 8.°

Car. 5, fac. 108 con tre tav. di fig. ed un vol. in 97 car. di tav. logaritmiche, con una car. di correzioni nel fine, ed una car. bianca.
Altro esemp. nella Marciana.
Registrata dal Libri, *catalogue* (1857), n.° 1527.

MUSARRA *Francesco Giovanni*, siciliano, 1649-?

V. il Mongitore, *bib. sicula*, t. I, p. 356.
Backer, *bibliothèque*, ser. VI, p. 392.

1.ª — Astronomia breviter exposita *ec*.

Messanæ, typis D. Antonini Maffei, 1702, in 8.°

Car. 4, fac. 206, car. 17 con tav. astronomico-numeriche, indice ed *errata*, e tav. 2 di fig.

2 — Geometriæ elementa, Theodosii sphærica, trigonometriæ et arithmeticæ praxes *ec*.

Panormi, apud Dom. Cortesium, 1708, in 8.°

3 — Problemata et theoremata gnomonica explicata ec.

Panormi, ex typ. Joan. Bapt. Aiccardo, 1711, in 8.°

MUTI *Cosimo Ferdinando* (Marchese de Settimo), romano, ?-1680.

V. Mandosio, *bib. romana*, t. II. p. 022 — Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 301.

1 — La Tiberiade, ove si tratta del modo di render navigabile il Tevere con un nuovo taglio, e del sicuro porto nella sua imboccatura *ec*.

In Velletri, per Pietro Copasso, 1671, in 4.°

(Bib. Corsiniana), v. Cerroti, *le inondazioni*, ec.
Registrato dal Mandosio, *l. c.* senza alcuna indicaziona tip., e dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 6276.

MUTI *Savino*, sec. XVII.

1.ª — DIALOGVS | Contra duas hic transcriptas Epistolas | nuper editas | IN | PRODROMUM | FRANCISCI LEVERAE | *In quo eiusdem Prodromi Doctrina & vsus vberrime | confirmatur.* | AVTORE | SAVINIO MVTO.

ROMÆ M.DC.LXIV. | Typis Angeli Bernabò. | *SVPERIORVM PERMISSV.*

Raro, in fo.
L'una delle due cennate lettere è dal Riccioli, l'altra di Giandomenico Cassini.

MUTOLO — V. MINUTOLO *Pietro Maria*.

MUZANO Conte *Mucio*, sec. XVIII.

1 — Modi di scoprire varj moti veri ed apparenti delle macchie del sole *ec*.

Ins. nella *raccolta* del Calogerà, t. 50.°, p. 299, an. 1754.
Un suo *discorso sopra l'aurora boreale* ec. Verona, Ramanzini, 1737, 4.° è notato dal Giuliari, *della tip. veronese*, p. 112.

MUZIO *Gio. Francesco*, siciliano, 2.° metà del sec. XVIII.

1 — Principj di aritmetica e commercio ec.
Genova, 1790, vol. 3, in 4.°

Registrato dal Narbone, *bib. sicola*, t. IV, p. 486.

N

NADI *Giuseppe Antonio*, da Bologna, ?-1722.

V. Mazzetti, *repertorio*, p. 220.
Intorno alle osservazioni astronomiche di lui, v. MANFREDI *Eustachio*, n.° 19.

NAEVIUS *Io. Baptista* — V. NIEVO *Giambattista*.

NALE (di) *Nicolò*, da Raugia (Ragusa), 2.ª metà del sec. XVI.

1* — DIALOGO
SOPRA LA SFERA
DEL MONDO,
DI M. NICOLÒ DI NALE,
Diuiso in cinque giornate:
Nel quale con breuità si dichiarono minutamente tutte le cose appartenenti al
trattato di essa Sfera.
Discorso non meno vtile, che facilissimo d'apprendersi da ciascuno.
ALLA ILLUSTRISSIMA SIGNORIA
DI RAVGIA
CON PRIVILEGIO.

E sotto l'impresa:

IN VENETIA,
Appresso Francesco Ziletti. MDLXXIX.

Raro. Frontis., dedic., pref. ed indice in car. 8: poi fac. num. 133 di testo, in caval. corsivo, con fig. in legno interpostavi ed una tav. sul rame alla p. 10'. In 4.°
Non ne può interessare la lettura che per la storia dell'astronomia; e per quella della patria dell'a., la dedic. al Rettore ed al Senato di Raugia, in data del 10 Aprile 1570.

NAPILI *Epoandro* — V. PAPINI *Leonardo*.

NAPOLI (di) *Carlo* — V. NUOVE *invenzioni* ec.

NAPOLI *Tommaso Maria*, (dell'ordine dei predicatori), da Palermo, 2.ª metà del sec. XVII.

V. Quetif ed Echard, *scriptores*, t. II, p. 219.

1 — Utriusque architecturæ compendium in duos libros divisum, in quibus principaliores regulæ instructionesque assignantur tam pro ædificiis optime construendis, quam pro arcibus muniendis, et propugnandis, ec.

Romæ, typis Jo. Baptistæ Monali, 1688, in 4.°

V. il Comolli, *bib. architettonica*, t. IV, p. 309.

2 — Breve ristretto dell'architettura militare, e fortificazione moderna offensiva e difensiva estratto da' matematici più insigni ec.

Palermo, 1724, in 4.°

Sono registrate anche dal Narbona, *bib. sicola*, t. IV, p. 96; dal d'Ayala, *bib. militare*, p. 109; e si consulti il Marini, *bib. di fortificazione*, ins. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 99.

NARDI *Neopl.*, sec. XVIII.

1 — Dissertatio de motu corporum ratione virium.

Romæ, 1747, in 4.°

Notato dal Morhard, *bibliotheca*, t. III, p. 74.

NARDUCCI *Tommaso*, da Lucca, 1679-1766.

V. il *Jour. des sav.*, an. 1745 — Franchini, *saggio*, p. 230.

1 — Il paragone de' Canali considerazione necessaria per ben regolare gli scoli delle campagne ec.

In Lucca, per Leonardo Venturini, MDCCXXIII, in 12.°

Fac. 120 num. dalla 15.ª, e tre tav. di fig. Esemp. nella Marciana.
Poscia ins. nella diverse racc. d'a. d'acque di Firenze, t. III, 1723, p. 527; di Parma, t. VI, 1768, p. 343; di Firenze, t. III, 1768, p. 161; e di Bologna, t. IV, 1822, p. 343.
Nel fine vi è una lettera, datata 20 Gennajo 1722, dell'ab. Guido Grandi.

2* — I fiori geometrici del padre ab. D. Guido Grandi tradotti e spiegati ec.

V. GRANDI *Guido*, n.° 372.

3* — La quantità del moto, o sia la forza dell'acque correnti, dimostrata ne' diversi stati e supposti delle medesime da ec.

Con alcune considerazioni sopra la Superficie, e Pressioni delle Acque, tanto nel Fondo, che ne' ripari de' Fiumi.

In Lucca, MDCCXXXIII. *Per Francesco Marescandoli a Pozzotorelli*, in 4.°

Fac. 200 compresa tre car. in principio con antip., frontis., *errata* ed approv., e 3 tav. di fig. incise sul rame.
V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1738, p. 613.
Questa opera del Narducci, anche per merito letterario sono citata dal Colombo, *catalogo* ec., e dal Gamba, *serie*, n. 2564-65.

4* — Misura della velocità, e del tempo in cui una data quantità d'acqua non perenne di un Lago, o altro ricettacolo esce dall'incile del medesimo.

Coll'aggiunta di altre considerazioni intorno la stessa materia ec.

Ins. nella *mem. sopra la fisica* ec. *di diversi valentuomini*, t. I, 1743, p. 207.
V. le *nov. let.* di Firenze, t. IV, col. 248.

5* — Considerazioni sopra la figura della Terra.

Ibid., t. III, 1747, p. 223.

6° — Lettera scritta al sig. N. N. sopra il ritiramento del mare dalle spiagge di Toscana, e rimedio contro l'interrimento del porto di Viareggio.

Ins. dal Calogerà nella sua *rac. d'opuscoli*, t. 42, an. 1750.

Gode il Nerducci ben meritata fama tra i più distinti idraulici del secolo scorso.

NARELLI *Antonio*, sec. XVII-XVIII.

1 — De planorum declinatione et inclinatione respectu corporum descendentium ec.

Venetiis, 1693, in 4.°

Registrato dal Morhard, *bibliotheca*, t. III, p. 87.

NATALI *Lucio*, da Bologna, sec. XVIII.

Ommesso dal Fantuzzi. V. TOZZI *Giuseppe Maria*.

NATALI *Gio. Battista* — V. SPINELLI *Bruno Gio. Battista*.

NATTI *Francesco*, di Arezzo, 1.ª metà del sec. XVII.

V. Targioni, *atti e memorie*, t. I, p. [illegible]

1 — Filosofia pratica ovvero ingegni meccanici per ricreazione filosofica, modi di signoreggiare acque, e fuochi, della consulta degl'Impossibili nell'Accademia fantastica ec.

Arezzo, per Ercole Gatti, 1637, in 4.°

Pubblicazione anon. V. Melzi, *dizionario*, t. I, p. 414 e t. III, p. 113.
Raro. Registrato dal Cinelli, *bib. volante* ec.

1 — Nuovi ingegni meccanici per gli stati de' Principi, con altri nuovi e varj secreti ornati per utilità e gusto degl'altri, disputati dalla consulta degl'Impossibili nell'Accademia de' Fantastici ec.

In Città di Castello, per il Molinelli, 1628, in 4.°

Pubblicazione anon. V. Melzi, *dizionario*, t. II, p. 258.
Raro ed assai apprezzato.
Un esteso ragguaglio del contenuto di quest'opera ci dà il Targioni, *l. c.*, p. 333.

NATURA (La) et effetti della luna nelle cose humane, passando per i XII segni del cielo, insieme co i nomi che gl'Autori greci et latini hanno attribuiti a Diana.

Opus. anon. senza note di stampa (an. 1558) di 8 car. con tav. in legno, notato dal Graesse, *trésor*, t. IV, p. 619.

NAZZARI *Giambattista*, da Napoli, 2.ª metà del sec. XVI.

Sconosciuto al Toppi, al Nicodemo, al Minieri Riccio ec.

1 — Scelti documenti a' scolari bombardieri ec.

Vicenza, 1590.

Notato dal d'Ayala, *bib. militare*, p. 150.

NEGRI *Agostino Maria* (barnabita), sec. XVIII.

1 — De magnitudine virium corporis naturalis ec.

Mediolani, 1749, in 8.°

V. la *storia let. d'Italia*, del Zaccaria, t. I, p. 117.

NEGRI *Paolo*, da Guastalla, sec. XVIII.

1 — De vero mundi systemate tum physice, tum mechanice ec.

Mantuæ, apud hær. Alberti Pazzoni, 1740, in 4.°

È una farragine di castronerie che forse non meriterebbe di essere classificata tra le opere matematiche.
V. le *nov. let. di Firenze*, t. XX, col. 604.

NEGROBUONI *Girolamo*, da Brescia sec. XVIII.

1 — De motu corporum æquabili et æquabiliter accelerato, propositiones ec.

Parmæ, ex typis Rosati, 1744, in 4.°

Il Melzi, *dizionario*, t. II, p. 216, asserisce che la dissertazione unitavi col titolo *de gravitatis legibus, acroasis physico-mathematica*, è del Belgrado. Ma anche le suaccitate *propositiones* credo fossero redatte dal Belgrado per saggio scolastico dato dal Negrobuoni.
V. le *nov. let. di Firenze*, t. VI, col. 34.

NELLI *Alfonso*, da Bologna, sec. XVI-XVII.

Ommesso dal Fantuzzi. V. l'articolo di questa *biblioteca*, ALEOTTI *Giambattista*, n.° 24.

NELLI *Giambattista*, da Firenze, 1661-1725.

V. le *nov. let. di Firenze*, t. XIV, col. 321: la *serie di ritratti di uom. il. toscani*, t. IV; e la vita scrittane dal figlio di lui, ins. nell'opus. sottonotato.
Lasciò diverse opere matematiche tuttavia inedite, e solo tra le materie affini a queste scienze si nota la seguente.

1* — Discorsi di architettura del senatore Giovan Batista Nelli con la Vita del medesimo dedicata ec. E due ragionamenti sopra le Cupole di Alessandro Cecchini Architetto.

In Firenze, per gli Eredi Paperini, MDCCLIII, in 4.°

Fac. 104, num. 3-103, con il ritratto dell'a. e tre tav.
La vita dell'a. è scritta dal di lui figlio Gio. Battista Clemente. I due discorsi contenutivi, sono:
Del fabbricarsi i ponti su' fiumi della Toscana.
Sopra la maniera di voltar le cupole senza adoperarvi le centine.
V. il *jour. des sav.* an. 1753, p. 872; e la *storia let. d'Italia* del Zaccaria, vol. VII, p. 141.
Il Cicognara, *catalogo* ec., afferma che questi discorsi sono pieni di dottrina, e che pure i ragionamenti sopra le cupole rendono ragione d'interessantissimi artifizi.

NELLI (de') *Giambattista Clemente*, da Firenze, 1735-1793.

V. gli *elogi degli uom. il. toscani*, t. IV, p. DCLXI; ed il Tipaldo, *biografia*, vol. III, p. 145.

1° — Vita e commercio letterario di Galileo Galilei ec.

Losanna, 1793, t. 2 in 4.°

Il t. I consta di 18 car. in principio num. III-XVI, e di 471 fac. di testo con tre tav. Nel t. II, dopo tre car. in principio, l'ultima delle quali è segnata nel *verso* col num. 472, continua la paginatura da fac. 473 a fac. 961; ed è ornato di 6 tav. sul rame.
V. l'articolo di questa *biblioteca* GALILEI *Galileo*, vol. I, col. 526.

NERI (de') *Giovanni*, da Verona, 2.ª metà del sec. XVI.

Il Maffei, *Verona illustrata*, par. 2.ª, col. 216, dice che di questo a. si hanno diversi pronostici per l'orto e l'occaso di alcune stelle fisse, senza poi esserci cortese di alcuna indicazione bibliografica. Di questi pronostici mi sono occorsi i seguenti, i quali non hanno invero alcuna importanza scientifica.

1 — Pronostico e discorso di Giovanni de' Neri veronese, sopra la cometa apparsa il mese di Novembre l'anno 1577. Con il giudicio dell'ecclisse ec.

In Mantova, presso Giacomo Ruffinello, 1578, in 4.°

Opus. di 4 fac. Esemp. nella Marciana.

2° — TRATTATO | DI GIOVANNI DE' NERI | PITTORE VERONESE, | *DELLA MUTATIONE DELL' ARIA* | *secondo gl' Orti, & Occasi d'alcune Stelle fisse, (l) | pronostici uniuersali, di quello che significano, il na- | scimento, & cadimento delle sudette Stelle;*

Quando nascono, ò tramontano co 'l Sole, & con altri pianeti, | ouero nel quadrato, ò opposito loro, ridotte a' giorni vsuali | secondo il compoto Gregoriano, | SOTTO LA LATITVDINE DI GRADI XLV.
Con vn trattato delle mutationi de' Tempi, tolto da molti autori, & | tradutt di latino in volgare, per commodità d'ogn' uno.

IN VERONA,
Nella Stamparia di Angelo Tamo. MDC.
Con licentia de' Superiori.

Raro opus. di car. 4 in principio con frontis. ornato d'impresa, dedic. e componimenti poetici; e di fac. 48 di testo, in 4.° num. fino alle 39.ª

NERI *Pompeo*, da Firenze, 1707-1779.

V. le *nov. let. di Firenze*, t. VII, col. 689.
Ridolfi Angelo. *Elogio di Pompeo Neri*, ec. Padova, 1817, 8.°
Intorno ad una relazione idraulica di questo celebre giureconsulto, fatta in unione al Perelli, v. PERELLI *Tommaso*.

NERINI *Gio. Battista Giuseppe*, sec. XVII.

1 — Cogitationes de motu corporum descendentium ad terræ superficiem ec.

Bononiæ, 1644, in 12.°

Registrato dal Murhard, *bibliotheca*, t. III, p. 81.

NERO (dal) *Andalone* — V. ANDALONE *dal Nero*.

V. anche sotto questo nome le SERIE I di CORREZIONI ED AGGIUNTE a questa mia *biblioteca*.

NEZELLI *Paolo Cristoforo*, 2.ª metà del sec. XVI.

1 — Systema artis nauticæ in usum tyronum ec.

Neapoli, 1598, in 8.°

Notato dal Murhard, *bibliotheca*, t. IV, p. 5.

NICCOLINI *Lorenzo*, da Bologna, sec. XVII.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VI, p. 159.

1, — Pensieri di Accarisio Nicopolitano circa la diuersione del Reno, & altri fiumi, acciò non danneggino il territorio di Bologna, & di altre città conuicine. Et del modo di formar vn' alveo d'acque, cioè vn Naviglio che porti à dritta linea da Bologna al Mare. All' ec.

In Bologna, per Carl' Antonio Peri, 1660, in 4.°

Opus. di 16 car. con frontis., pref. testo ed approv. Esemplare della bib. Estense.

1,° .... Id. *In Bologna* ec. *Et in Ferrara, Per Bernardino Pomatelli*, 1692, in 4.°

Fac. 31, num. dalla 3.ª compreso il frontis. e la approv. nella ultima. Ristampa ignota al Fantuzzi.
V. Melzi, *dizionario*, t. I, p. 13.

NICODEMI o NICODEMO *Liberato*, da S. Severino, 2.ª metà del sec. XVI.

V. Nicodemo, *addizioni*, p. 149; Tafuri, *istoria* ec. Minieri Riccio, *mem. storiche*, p. 239.

1 — Tabulæ lunares noviter impressæ ob quatuor annos 1577-1578-1579-1580 bisest. ec.

Neapoli, apud Horatium Salvianum, 1577, in 4.°

NICOLAI *Giambattista*, nato in Venezia da famiglia trevigiana, 1726-1793.

V. i *saggi dell' Ac. di Padova*, t. III, par. II, p. XXV.
Moschini, *della let. veneta*, t. III, p. 178.
Fabris J., *aneddoti sopra la vita scientifica del prof. Nicolai* ec. In Treviso, s. d., 8.°
Montferrier, *dizionario* ec.
Federici, *mem. trevigiane*, t. II, p. 161.
Galleria dei let. ed artisti il. delle provincie ven. ec.

1 — Propositiones hydrostaticæ, dinamicæ, ec.

Tarvisii, 1754, in 4.°

Saggio scolastico del di lui discepolo Iacopo Pellizzari.

2, — Degl' elastici di massa finita dissertazione fisico-matematica ec.

Padova, 1772, in 4.°

Ins. poscia nella *Raccolta di opuscoli interessanti de più celebri autori* ec. Firenze, 1774, p. 159. V. RACCOLTA di opuscoli ec.

3_1 — Di un pendulo oscillante in un fluido ec.

Padova, 1772, in 4.°

Queste due mem. trovansi unitamente ripubblicate nell' opus. intitolato:

2_2°-3_2° ..... Dissertazioni due fisico-matematiche di Giambatista Nicolai Arciprete di Padernello.

In Padova, nella Stamperia del Seminario, MDCCLXXII, in 4.°

Car. 4 con frontis., dedic. e pref.; fac. 40 con testo ad approv., una car. d' *errata*, ed una tav. di fig.

V. il *jour. des sav.*, an. 1773, p. 176.

4° — Della possibilità della reale soluzione analitica del caso irreducibile. Riflessioni ec.

Padova, nella stamperia del Seminario, MDCCLXXXIII, in 4.°

Fac. 167 num. delle 3.ª

V. la continuazione della *nov. let.* di Firenze, t. XIV, col. 303.

5 — Nova analyseos elementa ec.

Patavii, typis Seminarii, 1786-93, t. I, par. 2 in 4.°

Buona ediz. corredata di tav. di fig. e del ritratto dell' a. Se ne trova un atamp. nella bib. Salimbeni in Modena. Vi sono aggiunte brevi notizie della vita dell' a. scritte dal Chiminello.

Sulla 1.ª par., v. il *jour. des sav.*, an. 1787, p. 506, ed il ragguaglio datone dal Borromani. V. SILIO BORREMANS *Vitelmo*.

Comecchè si addimostrasse dotto matematico, pure ebbe sorte poco felice la riforma analitica da lui tentata in questa sua opera, di bandire dal calcolo gl' irrazionali, e di dare una nuova teoria delle quantità negative e degl' immaginari.

Il Melzi, *dizionario*, t. II, p. 200, registra una *Osservazione del prof. di Matematica nell' Università di Camerino* (al. Lodanoa) *alla risposta datagli dal sig. anonimo seguace della dottrina del sig. arciprete Nicolai*.

Ins. nel *Gior. let. dei confini d' Italia*, n.° 3 del 1784.

6ª — Memoria ec. sopra una nuova Genesi delle curve.

Ins. nei *Saggi scient. e let. dell' Ac. di Padova*, t. I, an. 1786, p. 313.

7ª — Memoria ec. Continuazione della nuova genesi delle curve.

Ibid., t. II, an. 1789, p. 313.

8° — Memoria del fu ec. Costruzione della formola generale (A) delle sue memorie contenute nel I e II tomo di questi Saggi col mezzo della quadratrice.

Ibid., t. III, par. I, an. 1794, p. 278.

Il Nicolai è pure notato dal Cicogna, *saggio*, p. 715, fra gli a. che scrissero sulla regolazione del fiume Brenta.

NICOLIS *Giuseppe* (conte di Robilant), da Torino, sec. XVIII.

1_1 — La science de la guerre, ou soit connoissances nécessaires pour tous ceux qui entreprennet la proféssions des armes.

Ouvrage divisé en deux livre.

Le première traite de la fortification, avec l' analyse des systemes des meilleurs Auteurs, et le deux manières de fortifier de l' Auteur. Le seconde traite des operations d' une armee en campagne soit en guerre defensive, ou offensive, suivant les differentes figures des Pays.

A Turin, de l' imp. Royale, 1744, in 8.° con tav.

Ne ho visto notata una ristampa di *Torino*, 1757, in 8.°

Opera anon. ripubblicata poi dall' a. in lingua italiana, col titolo:

1_2 .... Il militare istruito nella scienza della guerra: opera divisa in due parti.

Parte prima, nella quale si leggono tutti li precetti, li quali s' appartengono all' architettore militare, tanto per la costruzione che per l' espugnazione e difesa delle piazze, con l' esposizione di due nuovi sistemi.

Parte seconda, in cui si trovano le regole della tattica e castrametazione ec.

In Venezia, per Carlo Pecora, 1751, in 4.°, con 5 tav.

V. d' Ayala, *bib. militare*, p. 44.

Un esteso ragguaglio di quest' opera trovasi nel Marini, *bib. di fortificazione*, ion. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 122.

2 — Massime, regole, e precetti somministrati del conte Giuseppe Nicolis di Robilant ec. per ben condursi nelle operazioni .... intorno alle acque tanto correnti, che stagnanti.

Venezia, ap. Carlo Pecora, 1748, in 8.°

Opus. di fac. 38 e car. d' *errata*, del quale trovasi un esemp. nella Marciana.

NICOLOSI *Gio. Battista*, da Paternò, 1610-1670.

V. Mongitore, *bib. sicola*, t. I, p. 352. *Biografia degli uom. il. della Sicilia*, t. III.

1 — La teorica del globo celeste ec.

Roma, presso Manelfo Manelfi, 1642, in 12.°

2 — Hercules siculus, sive studium geographicum ec.

Romæ, typis Michælis Herculis, 1670-71, t. 2, in fo.

3 — Guida allo studio geografico, composto in gratia di coloro che desiderano essere istruiti di quelle parti della cosmografia, le quali si presuppongono dal Geografo ec.

Roma, presso Vitale Mascardi, 1662, in 4.°

NICOPOLITANO *Accarisio* — V. NICCOLINI *Lorenzo*.

NIERI *Vincenzo*, toscano, 1.ª metà del sec. XVIII.

1 — Informazione ai sig. intendenti d'aritmetica ec.

Lucca, 1711, in 4.°

Vi è aggiunta una lettera del Rondelli. V. RONDELLI *Geminiano*.

NIETO *David*, da Venezia, 1654-1728.

V. De-Rossi, *dizionario storico*, vol. II, p. 77.

1, — Pascalogia ovvero discorso della Pasca.

In cui si assegnano le ragioni delle discrepanze vertenti, circa il tempo di celebrar la Pasca tra la Chiesa Latina e Greca, come anche tra queste e la Sinagoga Ebrea respettivamente, dal Concilio Niceno sino alla Riformazione Gregoriana, da questa sino a tutto l'anno 1600., ed indi in perpetuo:

Divisa in cinque dialoghi ec.

In Colonia, 1702, in 8.°

1,2° ..... Id. *In Colonia 1702 e in Livorno 1765. Per Matteo Strambi*, in 8.°

Car. 8 con antip., frontis., dedic., pref., avvertimento ed indice: e fac. 152 di testo.

Questo dotto israelita nella sua opera *Matte Dan* (la tribù di Dan): *Londra*, 1714, 4.° poscia ristampata a Metz, volle dedurre dalla disposizione del Calendario ebraico che i dottori ebrei erano assai istruiti nelle scienze.

NIEVO *Giambattista*, da Vicenza, 1.ª metà del sec. XVIII.

V. Moschini, *della let. Veneta*, t. IV, p. 89.

1, — Elementa geometriæ ec. addito insuper initio libri V algebræ compendio.

Panormi, 1753, in 4.°

1,2° ..... Id. *Romæ, apud Salvionem*, MDCCXXXIV, in 4.°

Car. 8 con frontis. e dedic. Fac. 314 con approv., pref., testo, indice ed *errata*, una car. bianca e 6 tav. di fig. incise sul rame.

Questo libro non comune è notato anche dal Brasco, *catalogo* ec.

NIFO *Agostino*, da Sessa, 1473-1538.

V. Zavarroni, *bib. calabra*, p. 75.
Jour. des sav., an. 1708, sup.
Niceron, *mem.*, t. XVIII, p. 59.
Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 579 e seg.
Colangelo, *storia*, t. III, p. 110.
Tafuri, *istoria*, t. III, par. I, p. 297.
Coroiani, *i secoli*, t. IV, p. 207.
Biog. degli uom. il. del regno di Napoli, t. III.
Minieri Riccio, *mem. storiche*, p. 236.

Le opere del Nifo si attengono meglio alla fisica ed alla filosofia peripatetica che alle matematiche. Ben s'appose il Tiraboschi affermando che questo infaticabile commentatore di Aristotele non fece che oscurare vieppiù, anzichè dilucidare le opere del maestro. Ne ho registrate alcune, come curiosità bibliografiche e storiche affini alle matematiche, e non come opere appartenenti alla categoria delle scienze esatte.

1 — Ad Sylvium Pandonium Bovi- | ani Episcopum Eutichi Au | gustini Niphi Philotei | Svessani ad Apotelesmata Ptole | maei erudi | tiones.

E nel fine

Impressum Neapoli per Petrum Mariam de Richis Papiensem. Anno Domini M.D.XIII. Die uero xiii. Aprilis.

Opus. in fo. di car. XXXIII num., a due col., oltre una car. bianca nel fine. Esemp. nella Marciana.

2 — Expositio in quatuor libros de Celo et mundo Aristotelis ec.

Neapoli, per Sigismundum Mayr Alemannum, 1517, in fo.

Notato dal Duro, *cat.* del 1857, p. 555.

Fu poi ristampata, *Venetiis, apud Hier. Scotum*, 1525, 1540, 1549, in fo. *Venetiis apud Juntas*, 1553, e 1554 in fo.

La edic. del 1553, posseduta dalla Bib. Estense, è intitolata

AVGVSTINI NIPHI PHILOSOPHI SVESSANI IN ARISTOTELIS LIBROS DE COELO ET MVNDO COMMENTARIA, *ec.* VENETIIS APVD IVNTAS, MDLIII.

Consta di 6 car. in principio con frontis., dedic. ed indice; e di 166 car. num. di testo con fig. in legno, approv., registro, impresa e note tip. nel fine.

3 — In quatvor Aristotelis libros Meteorologicos commentaria ec.

Venetiis, apud Oct. Scotum. 1531, 1540, 1547, 1560, in fo.

Posseggo la seguente collezione, che qui descrivo nell'ordine col quale è rilegata in un solo volume.

ARISTOTELIS
PERIHERMENIAS HOC
EST DE INTERPRETATIONE LIBER:
A MAGNO AVGVSTINO NIPHO PHILOSOPHO
SVESSANO INTERPRETATVS
ET EXPOSITVS.
AD JOANNEM FRANCI
SCVM ARENEVM EXCELLENTISSIMVM
ARENARVM COMITEM.
(E sotto il ritratto dell'a.)
VENETIIS
Apud Octauianum Scotum. D. Amadei.
MDXLVII

Car. 32 num. dalla 2.ª in fo. a 2 col., con impresa nel *recto* dell'ultima. Segue con nuovo frontis.

AVGVSTINI NIPHI | *ec.* IN PRIORA ANALY | TICA Aristotelis commentaria *ec.*

E sotto bella impresa.

VENETIIS | *Apud Hieronymum Scotum.* | 1540.

Car. 6 con frontis. ed indici, e car. 140 num. di testo, in fo. a 2 col., con regis., impresa e note di stampa nel *recto* della ultima.

Vi fa seguito con nuovo frontis.

AVGVSTINVS | *SVESSANVS SVPER* | POSTERIORA ARISTOTELIS | *ec.* Commentaria.

(E sotto il ritratto dell'a.)

Venetiis Apud Octauianum Scotum. D. Amadei

M.D.XLVIII.

Car. 4 con frontis. ed indice; car. 84 (le ultime due segnate coi n. 79 e 80, in fo. e 2 col., impresa nel *verso* dell'ultima.

Segue finalmente con altro frontis.

AVGVSTINI NIPHI | *SVESSANI PHILOSOPHI* | CLARISSIMI. | *COMENTATIONES IN LIBRVM* | AVERROIS DE SVB- | STANTIA ORBIS. | AD *ec.*

E sotto il ritratto dell'a.

VENETIIS APUD | *Octauianum Scotum D. Amadei* | M.D.XLVI.

Opusc. di car. 40 a due col. in fo., num. dalla 2.ª all'ultima segnata col n.° 37.

Questa traduzione del libro *de substantia orbis* è anche stampata *Venetiis*, 1508, 1519, e 1559, in fo. V. Niceron, *l. c.*

Fra le opere astro-meteorologiche dell'a. posseggo la seguente

MAGNI AVGVSTINI NIPHI
Medicis Philosophi Suessani, de verissimis temporum signis Commentariolus. Ad Illustrissimam MARIAM
3 ARAGONIAM, *Vasti Marchionissam.*

E sotto fig. allegorica:
Venetiis apud Hieronymum Scotum 1540.

Fac. 145 in 8° pic., num. delle 3.°, con impresa nel *verso* dell' ultima car.

AVGVSTINI NI- | PHI MEDICES, PHILOSO- | PHI Suesseni, de Auguriis Lib. II. | Cum capitum Indica. | *His adiecimus* | ORI APOLLINIS NILIA- | ci de hieroglyphicis notis Lib. II. | à Bernardino Vicentino la- || tinitata donatos.

BASILAE APVD JOHANNEM | HERVAGIUM, ANNO | M.D.XXXIV.

Fac. 103 num. dalla 3.ª alla 180.ª, in 8° pic. Esemp. della Bib. Estense. Il Niceron, *l. c.*, ed il Graesse *trésor*, t. IV, p. 678, notano le altre ediz. *Bononiæ, de Benedictis*, 1531, 4.° *Marpurgi*, 1614, 4.°; ed in lingua francese: *Lyon*, 1546, 8°; Paris, 1566, 16.°

De diebus criticis seu decretoriis.
Venetiis, apud Jacobum Pincium de Leucho, 1500, fo.

Il Graesse, *l. c.*, ne indica le successive ristampe. *Venetiæ*, 1504 e 1519, fo.; *Argen.*, 1528, 8.°; *Marpurgi*, 1614, 4.°

4 — AVGVSTINI NIPHI | PHILOSOPHI SVESSANI | EXPOSITIO | SVPER OCTO ARISTOTELIS STAGIRITAE LIBROS | de Physico Auditu: Cum duplici textus tralatione ec.

AVERROIS ETIAM CORDVBENSIS IN EOSDEM LIBROS, *Prœmium, ac Commẽtaria, cum ipsius Augustini Suessani refertissima expositione*, ec.

VENETIIS APVD JVNTAS | MDLII.

Car. 20 in principio, e car. 193 num. di testo, a due col., con fig. in legno, in fo. Esemp. della bib. Estense.

Il Niceron cita le diverse ediz. *Venetiis*, 1519, 8.°; 1543 e 1559, fo.

5 — De figuris stellarum Helionoricis ec.
Neapoli, 1520, in fo.

Notate dal Zavarroni e dal Graesse. La bib. Alessandrina di Roma ne possiede la seguente ediz.

AVGVSTINI.
Niphi Medices Suessani de Figuris Stellarum Helionoricis: ad Illustrissimam Mariam Sanseveriniam Nolarum Principem.
Libro duo.
Cum Gratia: ꝛ Privilegio.

Frontis. ornato d'intercolunio con fig. alleg. Proemio nel *verso*. In tutto 38 car. in fo., l' ultima delle quali è bianca, in parte ad irregolarmente num. con cifra romane: fig. in legno, carat. rot., in fo.

Nel *verso* della 37.ª car., lin. 5, leggesi

℄ FINIS.

℄ Augustini Niphi Medices Philothei Suessani Philosophi | egregij: de Figuris Stellarum Helionoricis præclari Libro | duo: diligenter recogniti per Dominum Mathæum | Martinellum Grauicensem bonarum Artium | professore fæliciter finiuntur: & Neapoli | Impressi per honestum uirum | Joan. Pasq. & Dominicum Pasquetum Partheno peum. In ædibus suis: prope Templum Angelicæ Salutationis Anno a Virgineo partu M.D XXVI. Quarto Idus Maij.

Fra gli opus. dell' Alessandrina trovansi pure quelli del nostro a.

De falsa diluvii prognosticatione ec. *Florentiæ*, 1520, 4°; del quale trovo citata l' ediz. *Florentiæ, Ph. Junta*, 1517, 4°; *Neapoli*, 1520, 4°; *Bononiæ*, 1520, 8°; *Augustae Vin.*, 1520, 4.°, dal Graesse, *trésor*, t. IV, p. 678.

Prima pars opusculorum ec.
Venetiis, 1525, 4.°

NOBILISCA *Andrea*, veneto, 2.ª metà del sec. XVI.

1 — Ragionamenti sopra la varietà dei flussi e riflussi del mare oceano.
Venetia, 1574, in 4.°

Notate dal d' Ayala, *bib. Militare*, p. 177.

NOCETTI *Carlo*, (d. C. d. G.) da Pontremoli, 1695-1759.

V. Backer, *bibliothèque*, sar. II, p. 450. Garini, *mem. storiche*, t. II, p. 212.

1* — Caroli Noceti ec. de Iride ec.
Romæ, 1747, in 8.°

V. BOSCOVICH *Ruggero Giuseppe*, n.° 29.

NOCILLA *Vincenzio* — V. AIDONI *Agatino*.

NOFERI *Cosimo*, da Firenze, 1602-1660.

V. Negri, *istoria*, p. 134. Targioni, *atti e memorie*, t. I, p. 325. Nelli, *vita di Galileo*, pp. 778 ad 805 — Comolli, *bib. architettonica*, t. III, p. 222.

1 — Opusculum geometricum in quo proportiones parabolarum cum diversis superficiebus enucleatur doctrina. Adduntur etiam alia tanquam passiones earundem sectiones, nec non propositiones lemmaticæ initiantur pro ordine materiæ. Ad Ill.^{mum} ec.
Florentiæ, ec. *ex nova typ. sub signo Stellæ*, 1660, in 4.°

Raro. V. Libri, *catalogue* 1861, n.° 5305.

NORES (De) *Giasone*, di Cipro, sec. XVI.

V. Niceron, *mémoires*, t. 40, p. 255. — Tiraboschi, *storia*, t. VII, pp. 1075 e 1983.

1* — BREVE TRATTATO
DEL MONDO,
ET DELLE SVE PARTI,
SEMPLICI, ET MISTE:
Con molte altre considerazioni che di grado in grado saranno piu notabili, & piu degne di cognitione:
DI JASON DENORES:

Al Reuerendiss. & Illustriss. Monsig. PHILIPPO MOCENICO, *dignissimo, & meritiss. Arciuescouo del Regno di Cipro.*

CON PRIVILEGIO

E sotto l' impresa :

IN VENETIA,

Appresso Andrea Muschio. 1571.

Raro. Car. 76 num. dalla 5.ª alla 74.ª, in 8° pic., con frontis., introduzione, testo ed indice, in caret. corsivo.

È un trattato di cosmografia fisica ed astronomica esposta secondo i principj di Aristotele.

2ª — TAVOLE

DI IASON DENORES

DEL MONDO, ET DELLA SPHERA,

Le quali saranno, come introduttione a' libri di Aristotile | Del Cielo, Delle Meteore, & De gli Animali.

CON LA SPHERETTA DEL CLARISSIMO

M. TRIPHON GABRIELE,

NELLA QVALE CON BREVITA, ET CHIAREZZA

si descriuono i Cerchi Celesti.

Al Clarissimo M. Franc. Moresini Del Clariss. M. Piero Patron, & Signore Osseruandiss.

E sotto le impresa :

In Padoua appresso Paulo Meietto MDLXXXII.

Raro. Car. 2 con frontis. e dedic., e car. 24 di testo, in 4.°, con fig. in legno.

La *spheretta* del Gabriele apparisce tradotta dal latino in volgare da Ermolao Barbaro.

3° — SPHERA

DI IASON DENORES

Raccolta da Nobilissimi Scrittori, & con nouo ordine sommamente facilitata.

AGL' ILLUSTRISSIMI

SIGNORI ACADEMICI

INNOMINATI DI PARMA.

Discorso del medesimo intorno alla Geographia,

E sotto la impresa :

IN PADOVA,

APPRESSO PAOLO MEIETTI.

M D.LXXXIX.

Raro. Car. 4 con frontis. e dedic. Car. 36 num. di testo, in 4.°, compresovi la SPHERETTA del Gabriele, e le note tip. nel *verso* dell' ultima. Segue con frontis. a parte il DISCORSO DI IASON DENORES INTORNO ALLA GEOGRAPHIA, in car. 2 con frontis. e dedic., e car. 12 num. di testo.

Abbiamo notato questo a., sebbene nato fuori d' Italia, perchè venutovi da fanciullo, e quivi educato, scrisse elegantemente in lingua toscana, e fra gl' italiani venne pure annoverato dal Fontanini, *biblioteca*, t. II, p. 455; dal Tiraboschi, *storia*, *l. c.* e dal Gamba, *serie*, n.° 1548-49.

NORIS *Enrico*, (agostiniano), da Verona, 1631-1704.

Niceron, *mém.*, t. III e X.
V. Fabroni, *vitæ italorum*, t. VI, p. 8.
Federici, *elogi*, t. II, p. 111.
Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 189 e 505.

1, — Dissertationes duæ I. De Paschali Latinorum Cyclo annorum LXXXIV. II. De Cyclo Paschali Ravennate annorum XCV: auctore F. Henrico Noris Augustiniano, Serenissimi Magni Ducis Etruriæ Cosmi III. Theologo, et in Pisana Academia Professore.

Florentiæ, 1691, in fo.

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1692, p. 187.
Il Noris è pure a. di altre opere cronologiche: *De anno et epochis Syro-Macedonum*, Florentiæ, 1689 e 1691, fo., delle quali si occuparono gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1690, p. 493.
V. ancora AVERANI *Niccolò*, n.° 1.
Queste due opere furono ins. nel volume :

1, ... Annus et epochae Syromacedonum in vetustis urbium Syriae nummis præsertim Mediceis expositae.

Additis fastis consularibus anonymi omnium optimis.

Accesserunt nuper Dissertationes de Paschali latinorum cyclo annorum LXXXIV, ac Ravennate annorum XCV Auctore ec.

Lipsiæ, apud Thomam Fritsch, M.DC.XCVI., in 4.°

Due rami con ritratto dell' a. e car. geografica: car. 8 in principio, fac. 582 num. fino alla 565.ª Vi tengo seguito una fac. e le tre indicate dissertazioni, con nuovo frontis. in fac. 252 num dalla 3.ª

Le opere del nostro a. sono raccolte nella collezione: *Norisii H. opera omnia nunc primum collecta atque ordinata*, Veronæ ex typ Tumermaniana, 1729-1732 t. 5, fo.), della quale trovasi un esemp. nella bib. Estense.

NOTE al paradosso, preparato alle generazioni venture.

Comincia colle parole. *Il senso conviene* ec.

Opusc. di 4 fac. pubblicato verso il 1790. V. Cicogna, *saggio*, p. 725, il quale dice che « questo » scritto è una argomentazione per cui si vorrebbe » screditare il sistema di arginazione dei fiumi in » generale, e si declama contro gl' ingegneri che » le propongono e che le fanno eseguire; ma dalle » note poste a piedi di pagina si rileva che l' Au- » tore di esso riprova la diarginazione proposta di » una parte del fiume Brenta dall' A. della *Conside-* » *razioni* sopra Brenta che è il Querini. »

NOTIFICAZIONE ai professori ec. V. ROVEDA *Valentino*.

NOTIZIA de' tempi *ec.* V. XIMENES *Leonardo*.

NOTIZIA delle monete, pesi e misure ad uso di Venezia *ec.*

Venezia, 1758, in 8.°

NOTIZIE intorno al corso delle monete, de' pesi, e delle misure dello stato Veneto *ec.*

Belluno, 1780, in 8.°

V. Cicogna, *saggio*, p. 332.

NOTO (da) *Adriano*, 1.ª metà del sec. XVI.

1 — Geometriæ principia per duo instrumenta mechanica explicata. Authore ec.

Ferrariæ, 1550, in fo.

Notato dal Marchand, *bibliotheca*, t. III. p. 259.

NOVA hydrometri idea *ec.* V. BORGONDIO *Orazio*, n.° 4.

NOVA methodus ec. V. BOSCOVICH *Ruggero Giuseppe*, n.° 20.

NOVARA *Domenico Maria*, da Ferrara, 1454-1504.

Affermasi che discendesse dalla famiglia PLATI, originaria di Novara. Intorno all'anno di sua morte, veggansi le sottonotate memorie del Gherardi e del Principe Boncompagni.

V. Burzio N. *Bononia Illustrata*, Bon., 1494; car. 13 *verso* e 14 *recto*. (Ins. dal Menschenius nelle opere: *Vitae summorum virorum*, t. II, p. 170).

Alidosi, *li dottori forestieri*, p. 19.

Libanori, *Ferrara d'oro*, par. I, p. 80.

Borsetti, *historia*, p. 80; e nel *supplementum* di Jacopo Guarini (G. Baruffaldi), par. I, p. 15.

Frizzi, *memorie per la storia di Ferrara*, t. IV, p. 259.

Cotta, *museo novarese*, p. 101.

Montucla, *histoire*, t. I. p. 549 e 636.

Barotti, *mem. di let. Ferraresi*, t. II, p. 16: e *continuazione*, p. 129.

Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 536.

Ughi, *dizionario*, t. II.

Corniani, *i secoli*, t. I, p. 549.

Mazzotti, *repertorio*, p. 224.

Poggendorff, *biographisch-literarisches* ec.

Gherardi, *di alcuni materiali*, p. 29 e seg. E nella traduzione con aggiunte fattane in lingua tedesca dal Curtze (*Einige materialien* ec.) p. 1, 31, 35-39, 41-43, 78, 133-136, 138-140.

Gherardi. *Domenico Maria Novara da Ferrara* (Estr. della *Gaz. Ferrarese*, n. 90 e 91 del 1871).

Un articolo intorno al Novara trovasi inserito dal Curtze nel periodico: *Altpreussische Monatschrift*, vol. VI. p. 735. Se ne consulti anche il vol. VII, p. 253, e si vegga in proposito la *rivista europea*, diretta dal prof. de Gubernatis, vol. 2.°, fasc. 3.°, 1.° maggio 1870.

Il Novara pubblicò per diversi anni alcuni pronostici astronomici, dei quali trovo descritti i seguenti.

1 — ℭ Ad illustriss: Dñm. d. Joannem bentı de Aragonia ac Dominici marie | ferr̄. de Nonarieñ. pronosticon. In annū domini. мccccc.

Opus. di 4 car. Il testo è in lingua italiana. Il rovescio dell'ultima car. (lin. 1-25, 28-30) contiene un calendario in lingua latina, e nelle lin. 26-27, si legge:

ℭ Dalū Bononie die 20 Januari. мccccc. P̱ Egregiūm Arliu ꝛ medicine | doctorē. d. Magistrū. Dn̄icu mariā ferr̄ d'novara matēaticū celeberrimuꝫ.

Esemp. posseduto dalla biblioteca della Università di Bologna, e descritto dal Curtze nello scritto intitolato: *Weitere Notizen über bis jetzt unbekannte gedruckte Schriften des Domenico Maria Novara de Ferrara* ec., inserito nel periodico: *Altpreussische Monatschrift* ec. Siebenter Band, p. 720. Questo scritto, tradotto in lingua italiana dal sig. Filippo Keller, trovasi ins. nel *Bullettino* del Boncompagni (t. IV, p. 150), col titolo: *Ulteriori notizie intorno ad alcuni libri stampati, finora non conosciuti, di Domenico Maria Novara da Ferrara* ec.

2 — Ad illustrissimū Dominū. D. Johānē Bēli. de Aragonia &c. | Dominici Mariæ Ferr̄ de Nouaria Pronosticon ī annū 1501.

Opus. di 4 car., nella ultima delle quali (lin. 27-29) si legge:

Datuꝫ in gymnasio Bonoñ. die. 25. Januarii. 1501. P̱ Egregiuꝫ Artiuꝫ | & medicine doctorem dn̄uꝫ magistruꝫ dominicum mariā d̄ nouaria.

Impressum P̱ Benedictum Hectoris Bonoñ.

Esemp. posseduto dal Boncompagni e descritto dal Curtze nella mem. intitolata: *Ueber einige bis jetzt unbekannte gedruckte Schriften des Domenico Maria Novara da Ferrara* ec. ins. nel periodico *Altpreussische Monatschrift* ec. Siebenter Band, 1870, p. 515. Poscia tradotto in italiano dal Keller, col titolo: *Sopra alcuni scritti stampati, finora non conosciuti, di Domenico Maria Novara da Ferrara. Notizie comunicate a richiesta del Principe Don B. Boncompagni alla società Copernicana di scienza ed arte di Thorn, nelle sedute del 27 Giugno e 15 Agosto 1870 da Massimiliano Curtze.* Ins. nel *Bullettino* del Boncompagni, t. IV, p. 140, con sue dotte annotazioni. Queste notizie del Boncompagni si trovano nell'*Archiv. der Mathematik* di Grunert, fasc. 1.°, 1871, p. 107-204; e nella citata 2.ª ediz. in lingua tedesca delle memorie del Gherardi (*Einige materialien* ec.) p. 133.

3 — Ad illustrissimū Dñm. D. Johānē Bēli. da Aragonio Do | minici mariæ Ferr̄ de nouaria Pnosticō ī annū м ccccci.

Opus. di 4 car. senza num. con le segn. Ai, Aii. Nel *verso* dell'ultima car. (lin. 31-36) si legge:

ℭ Datū boñ. P̱ eximiū Artiū & medicinæ doctorē ac celebratum ma | thematicū. D. Magistru Dominicū mariā Ferr̄. de Nouaria. In felici | gymnasio boñ. Anno Domini. м.ccccc ii. die 5 Mēsis Februa.

Esemp. posseduto dal Boncompagni e descritto da lui e dal Curtze nelle succitate notizie e memorie.

4 — Ad Illustrissimum: dn̄m D. Io. Benti Dominici Mariæ Ferrarieñ | de Nouaria Pronosticon in Annum dn̄i. 1503.

Opus. di 4 car. nel *verso* dell'ultima delle quali (lin. 27-31) si legge:

Datum Bononiæ P̱ eximium artium & medecinē (*sic*) doctorem. D. ma | gistrum Dominicum Mariam Ferrar̄. de novaria. In Felici gymnasio | Bonoñ. 1502. die. 20. Decembris.

Impressum Bononiae per Benedictum Hectoreum Calchographum Bonoñ. Anno Salutis &c.

Esemp. posseduto dal Boncompagni e descritto da lui e dal Curtze nelle succitate notizie e memorie.

5 — Ad Illustrissimū dominū. D. Jo. Benti. Dominici Marie ferr̄. de No | uaria pronosticon in annū dn̄i. 1504.

Opusc. di 4 car., nel *verso* dell'ultima delle quali (lin. 27-31) si legge:

Datum Bonōie per egregium artium ꝛ medecine (*sic*) doctorem Magi- | strum Dominicū Maria Ferr̄. de novaria. die. 7. mensis decēbris. 1503.

Impressum Bononie per Benedictum Hectorem Calcbographum Bonon. Anno Salutis. &c.

Ve ne ha una traduzione italiana, contemporanea, intitolata:

5. — ℂ Ad Illustrissimum D. Io. Bentinolii Dominici Marie Ferrarien de | Nouaria Pronosticon in annum domini M.D.IIII.

Opus. di 4 car., nel *verso* della ultima delle quali si legge:

ℂ Dato in bologna perlo egregio doctore delle arti & di medici | na maestro Domenico Maria Ferrarese da Nouarra Adi | septe di Decembre. M.D.III. ℂ Impresso in Bologna Adi cinque di Gennaio &c.

Questi due ultimi opus. sono pervenuti dal Boncompagni e descritti da lui e dal Curtze nella indicata memoria, e nell' altra nota dello stesso Principe Boncompagni: *Intorno ad un opuscolo di Domenico Maria Novara*. Ins. nel *Bullettino* da lui pubblicato, t. IV, p. 340.

Alle notizie su questi rarissimi opus. il Curtze aggiunge. *E' in un simile* Prognostico *che fu espressa la celebre opinione, che l' asse terrestre abbia dai tempi di Tolomeo cangiato di posizione, e siasi avvicinata al Zenit, la quale asserzione è comunemente considerata come il merito principale del Novara.* Dimostra quindi con l' autorità del Magini, (1) del Gilbert (2), dello Snell (3), e del Riccioli (4) che ciò trovasi in un *pronostico* del Novara pubblicato nel 1480, del quale finora non si è riescito a scoprire alcun esemplare.

Il Novara è più generalmente conosciuto come maestro del Copernico. Tuttavia le relazioni fra il Novara ed il Copernico formano soggetto di alcuni dubbi e di alcune considerazioni del Wolynski ne' suoi *cenni biografici di Niccolò Copernico* ec. Firenze, 1873, 8°); le quali meriterebbero un più profondo esame. Dal titolo infatti dei succitati *pronostici*, e da quanto si è superiormente esposto, parmi non vi sia luogo a dubitare che il Novara non abbia insegnato nella università di Bologna; e che, come dice il Libri (*histoire*, t. III, p. 101), non abbia il merito di aver portata la discussione sugli elementi del sistema del mondo che fino allora si supponevano invariabili. E valga il vero che, come nota il Gherardi (*Di alcuni materiali* ec., p. 373), in ciascuno dei rotoli degl' anni dal 1483 al 1503 dell' antico Studio di Bologna è menzionato il Novara come professore di astronomia; sì che ben può dirsi suo discepolo il Copernico, il quale, come lo pungeva amore a tali studii, non si recò a Bologna che nel 1496 e nel 1497, quando già il Novara, in in conformità di quanto apparisce dal citato opuscolo del Burrio, era salito in fama di eccellente astronomo.

Una lettera di Girolamo Salio da Faenza al Novara, è ins. nella detta memoria intitolata, *Delle versioni fatte da Platone Tiburtino* ec. del principe Boncompagni, alla cui squisita cortesia debbo molte delle notizie qui brevemente indicate relative al Novara

(1) *Tabulæ secondorum mobilium*. Venetiis, 1585, p. 29.

(2) *De magnete*. Londini. 1600, p. 212.

(3) *Eratosthenes Batavus*. Lugduni Batavorum, 1617, p. 40.

(4) *Almagestum novum*. Bononiæ, 1651, pars post. t. I, p. 348.

NOVELLO *Giambattista*, veneto, 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — Soluzione del famoso problema concernente la quadratura del circolo ec.

E nel fine:

In Venetia, presso Domenico Pompeati, 1782, in 8.°

Opus. di 15 fac. con tav. Esemp. della Marciana.

NOVI *Ottavio*, sec. XVIII.

1 — Specimen mathematico-physicum ec. a D. Mariano Rossi.

Chieti, 1750, in fo.

Opus. registrato nelle *novelle lett.* di Firenze, t. XI, col. 735.

NOZZOLINI *Tolomeo*, da Pisa, 1569-1643.

V. Nelli, *vita di Galileo*, pp. 308 e 748.
Mem. ist. di più uom. il. pisani, t. IV, p. 405.
Abbiamo alcune lettere del Nozzolini dirette al Galilei, intorno ad una questione aritmetica relativa alla stima di un cavallo, inserite nelle collezioni delle opere del Galilei di Firenze, di Padova, di Milano, e di nuovo nella ultima di Firenze compilata dall' Albèri. V. GALILEI *Galileo*, col. 321 e 335.

* NUOVA raccolta d' autori che trattano del moto dell' acque.

In Parma per Filippo Carmignani, 1766-1768, t. 7 in 4.° con tav.

Compilò questa raccolta Iacopo Belgrado, il quale vi aggiunse la pref. contenuta nel I volume.
Le opere degli a. in esse comprese, sono da noi registrate sotto il rispettivo nome di questi.

* NUOVA raccolta d' autori che trattano del moto dell' acque.

Bologna, dalla tip. di Iacopo Marsigli, 1823-1845, t. 7, in 4.° con tav.

V. RACCOLTA *ec.*

NUOVE considerazioni ec. V. GRANDI *Guido*, n.° 14.

NUOVE inventioni di tubi ottici dimostrate nell' Accademia fisico-matematica Romana l' anno 1686.

In Roma, nella st. di Gio: Giacomo Komarek, M DC.LXXXVI, in 4.°

Fac. 19 e 3 tav. di fig. Esemp. della Bib. Estense.
Ins. poscia nella *Galleria di Minerva*, an. 1696, p. 105.

La relazione apparisce sotto il nome di Carlo di Napoli. E Carlo di Napoli (dice il Melzi, *dizionario*, t. II, p. 221) fu veramente buono scrittore palermitano, ma non fu autore di questo opuscolo, ch' è lavoro di mons. Giustino Ciampini, romano, secondo c' informano il Mandosio (*bib. romana*, t. II, cen. 12, p. 302, n.° 41) e r. Leonio nella di lui vita. (*Vita degl' Arcadi Illustri*, t. II, p. 221 e 251).

« In questo ragionamento il Ciampini, dopo avere « brevemente annoverati i giovamenti ottenuti dai « microscopj e cannocchiali, e narrati gli avanzamenti « che sino a quel tempo si erano fatti, passa a di- « scorrere di molti ritrovamenti dimostrati nella sua « Accademia da varj letterati, e dal pseudonimo « Filaleta, che si crede essere mons. Ciampini me- « desimo. »

V. anche *relazione dell' Accademia fisico-matematica Romana ec.* Roma, 1687; opus. riportato all' Art. TORTONI *Carlo*.

NUOVE*, vere, e distinte relazioni che danno ragguaglio della spaventosa Cometa apparsa sopra la città di Precops metropoli della Tartaria ec.

In Venetia, Ferrara, & in Bologna, per gli eredi del Sarti, 1691, in 4.°

Sono due car. con fig. in legno sul frontis. rappresentante detta Cometa.

NUOVI elementi ec. V. REVELLI *Filippo Antonio*.

NUOVI teoremi per la divisione delle ragioni supposte nella maggiore e minore disuguaglianza di doppio e contrario genere di quantità ec.

Bergamo, per Francesco Locatelli, 1787, in 8.°

Registrato del Murhard, *Bibliotheca*, t. II, p. 257.

NUOVO* real progetto che libera, ed assicura le tre Provincie di Bologna, di Ferrara, e di Ravenna dalle innondazioni.

In Bologna, nella st. del Longhi, MDCCLX, in fo.

Opus. anon. di fac. 18, con tav. idrografica. V. in proposito MONTANARI *Antonio*, n.° I. ORLANDI *Clemente*, n.° I.

O

OBERTI *Finetto*, sec. XVII.

1.° — ACGIVSTAMENTO | VNIVERSALE | Di Pesi, e Misure | De Panni di Lana, Seta, Lino, | & Vittonaglie. | D' EVROPA, ASIA, ET AFRICA. | *Necessario à Negotianti.* | AVTORE | FINETTO OBERVI | DEDICATO | *AL MOLTO ILLUSTRE SIG.* | *Il Sig. Giacomo Moscatello.*

E sotto la impresa:

IN VENETIA. Per li Turini. MDCXLIII. | *Con Licenza de' Superiori, e Priuilegio.*

Raro libretto di fac. 88 num. dalla 6.ª, compreso il frontis., la dedic., e la pref., in 8.° pic., con *errata* nel fine.

Fra le successive ristampe posseggo la seguente.

1.° ...... Aggivstamento | vniversale, | Overo ec.

Et in quest' vltima Impressione arricchito di vna Tauola, | per trouar subito qual Città si desidera, per saper la | corrispondenza con le altre, che l' antecedenti | Impressioni eran mancheuoli. | CON LICENZA E PRIVILEGIO.

VENETIA, MDCLXVII. | Appresso Scipion Banca.

Fac. num. 48 dalla 5.ª alle 55.ª, con frontis. ornato d' impresa, dedic., testo e tav. d' indice: in 8.° pic. Altro esemp. nella Marciana.

OBSERVATIO defectus lunæ habita Parmæ in novo observatorio Patrum Soc. Iesu, die 30 Iulii 1757.

Ins. nelle *mem. de Trevoux*, del 1757.

OBSERVATIO eclipseos lunaris Romæ habita die 1 Decembris MDCCXXII ec. a D. Didaco Revillas, ab Io. Bottario et Eustachio Manfredio.

Car. 2. Manca ogni indicazione di stampa.

OBSERVATIO eclipsis lunæ habita ab astronomis Bononiensis scientiarum Instituti die 9. Septembris 1718.

Observantibus D. D. Hyeminiano Rondellio, Ios. Antonio Nadio, Iulio Cæsare Parisio.

Bononiæ, typis Constantini Pisarri, 1718, car. 2.

OBSERVATIONES siderum habitae Pisis in Specula Academica ab anno LXV. vertentis saeculi XVIII. ad annum labentem LXIX. jussu et auspiciis R. C. Petri Leopoldi in lucem editae.

Pisis, excudebat Augustinus Pizzornus, 1769, in 4.°

Fac. XXVIII più 77, oltre una tav. incisa sul rame. Esemp. della bib. Estense.

Interessa anche la pref. per la storia dell' osservatorio pisano. Ne reputo a. il Perelli e lo Slop. V. PERELLI *Tommaso*, n.° 15.

OCELLI *Giovanni Francesco*, da Cuneo, 2.ª metà del sec. XVIII.

1° — Nuovo trattato aritmetico pratico, composto ec.

In Nizza, presso la Soc. Tipografica, M.DCC.LXXXVII, in 12.°

Car. 6, comprese una bianca in principio, e fac. 178 con testo, indice ed *errata*.

ODDI (degl') *Gio. Francesco*, da Perugia, 2.ª metà del sec. XVII.

V. Vermiglioli, *biografia*, t. II, p. 149.

1 — Il Calendario Gregoriano riformato ec.

Todi, per Vincenzio Galassi, 1676, in 8.°

ODDI *Matteo*, da Urbino, 1.ª metà del sec. XVII.

V. Fontanini, *biblioteca*, t. II, p. 407, nota (a) — Santini, *Picenorum math. elogia*, p. 82 — *Degli uom. ill. di Urbino*, p. 235.

1° — PRECETTI | DI ARCHITETTVRA | MILITARE. | *RACCOLTI, ET ORDINATI* | DA MATTEO ODDI | da VRBINO, | *IN TRE CENTVRIE.*

IN MILANO, | Appresso Bartolomeo Fobella. 1627. | *Con licenza de' Superiori.*

Questo raro libro, pubblicato dopo la morte dell'a. dal di lui fratello Muzio Oddi, consta di 4 car. con frontis., approv., dedic. di *Mutio Oddi*, errata, note tip. ed indice, e di fac. 101, in 8.° pic., a carat. corsivo con fig. in legno interposte al testo.

Intorno ad esso v. il Marini, *bib. di fortificazione*, ios. nel Marchi, *archit. militare*, t. I, p. 7..

Il d' Ayala, *bib. militare*, p. 110, ne registra una ediz. di *Ascoli*, 1 81.

ODDI *Muzio*, da Urbino, 1569-1639.

V. Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 367 — Santini, *Picenorum math. elogia*, p. 70 — Montferrier, *dizionario* ec. — *Degli uom. ill. di Urbino*, p. 227

1° — DE GLI | HORLOGI | SOLARI | NELLE SVPERFICIE PIANE | TRATTATO | DI MVTIO ODDI | DA VRBINO.

E sotto quadretto di figure gnomoniche

IN MILANO. Per Giacomo Lantoni | L'ANNO M.DC XIV.

Raro Car. 4 con frontis., approv., dedic., pref., e stemma. Seguono 111 fac. di testo con fig. leoe intagliate sul legno, una car. con l'*errata* e la riproduzione delle note tip. ed altra car. bianca In 4.°

Altri esemp. nella Marciana e nell' Ambrosiana.

Il secondo libro venne dopo molto tempo pubblicato dall' a., con lo stesso titolo:

1° — DE GLI | HOROLOGI | SOLARI | TRATTATO | DI | MVTIO ODDI | DA VRBINO.

E sotto figura gnomonica.

IN VENETIA Per il Ginammi. M DC XXXVIII. *Con Licenza de' Superiori.*

Car. 4 con frontis. e dedicatorie, e fac. 156, num. fino alla 55.°, con testo e fig. sul legno, ed *errata* nell' ultima. In 4.° Alcuni esemp. hanno sul principio una car. col ritratto dall' a. inciso sul rame. Quello da me posseduto porta sul frontis. questa preziosa nota ms.

Al M. R. P. Prim: F. Buonau.ra Cavalieri l'Autore.

Dalla iscrizione apposta al ritratto si desume la data della nascita dell'a.

Il Montucla, *histoire*, t. I, p. 730, avverte essere rimarchevoli questi due trattati per le pratiche ingegnose adoperate dall'a. nella descrizione degli orologi, e per la cognizione profonda che addimostra della geometria. Egli cita però (e credo per errore) una ediz. del 1... del primo di questi trattati.

Sono registrati dall' Haim, *biblioteca*, t. IV, p. 03, e dal Libri, *catalogue*, 1861, n.° 5171.

Agli appunti fatti dal Grimani al primo di questi trattati, rispose l'a. con l'opus. sotto notato al n.° 4. V. GRIMANI *Raffaello*, n.° 1.

2° — DELLO | SQVADRO | TRATTATO | DI MVTIO ODDI | DA | VRBINO.

E sotto una fig. intagliata sul rame, rappresentante lo squadro agrimensorio.

IN MILANO, | Appresso Bartolomeo Fobella. M.DC.XXV.

È opera rara ed anche pregiata per la qualità della stampa.

Componesi di 4 car. con frontis., dedic. al conte Francesco Bernardino Marliani, approv. e sommario.

Quindi 175 fac. di testo ed *errata*. Nel *verso* dell' ultima carta avvi il *registro*, e la nota di stampa:

IN MILANO. Per GIACOMO LANTONI M.DC.XXV.

Fig. fra il testo, parte in legno, e parte in rame In 4.° Questo libro può considerarsi come un trattato di agrimensura, imperocchè l'a., premessa la descrizione dello squadro agrimensorio, dà le regole per adoperarlo nella misurazione di terreni; e si estende nella risoluzione di problemi relativi alla geometria pratica ed all'altimetria. È notevole che gli squadri agrimensori allora usati portassero i traguardi corrispondenti ancora all' angolo di 90°; il che parmi faciliterebbe anche oggi giorno i rilievi planimetrici che si possono eseguire con questo strumento.

3° — FABRICA | ET | VSO | DEL COMPASSO | POLIMETRO | DI MVTIO ODDI | DA VRBINO.

E sotto figura rappresentante il compasso:

IN MILANO, Appresso Francesco Fobella, M DC.XXXIII

Frontis. e dedic. in car. 3. Segue la pref. ed il testo in fac. 174 con fig. interposte, oltre una tav. di fig. ed una carta di *errata*. Alla fine del testo avvi la nota tip. IN MILANO, PER FILIPPO GHISOLFI. M DC XXXIII., ed il *registro*. In 4.°

Raro ed apprezzato.

Lo strumento di cui l'a. espone la descrizione e l'uso, è il compasso di proporzione, o Galileano. In questa come nelle altre sue opere, addimostra non comune cognizione delle matematiche, e dalla prefazione possono raccogliersi interessanti notizie sulla storia della invenzione di cotesto strumento.

4° — RISPOSTA | DI MVTIO ODDI | DA VRBINO | AI DVBBI | Di | RAFFAELLO GRIMANI | DA ORVIETO | *D' intorno* | All' hora sesta Astronomica, e duodecima | Italiana | Negli Horologi Orizontali.

IN PERVGIA. M DC.XXXVII.

Per Angelo Bartoli Stampatore Episcopale.
Con licenza de' Superiori.

Raro opus. di fac. .° num. dalla 3.°

ODERICO *Tommaso*, ligure, sec. XVII.

V. Soprani, *li scritt. della Liguria*, p. ..0, Poggendorf, *biographisch - literarisches* ec.

È autore di parecchie memorie astronomico - astrologiche, che per quanto possono interessare la storia dell' astronomia, ho ritenuto di non dovere ommettere.

1 — Le Calamità del mondo, discorsi astrologici sopra la Congiontione magna, e minore di Saturno e di Giove sopra l'anno 1644.

In Milano, per li fr. Malatesta, 1643, in 12.°

2 — Il Cielo, discorsi astrologici sopra l'anno 1645 ec.

In Genova, per il Farroni, 1644, in 8.°

3 — Il Ligure vaticinante, discorsi astrologici sopra l'anno 1648 *ec.*

Ibid., *Id.*, 1647, in 8.°

4 — Il Ligure risvegliato; preditioni o congetture Fisiche e Morali sopra il corso de' pianeti dell'anno astronomico 1649 ec.

In Milano, per Lodovico Monza, 1648, in 4.°

5 — I futuri contingenti, congetture naturali sopra l'influenze dell'anno 1650 ec.

Ibid., Id., 1649, in 4.°

6 — Discorsi meteorologici et astrologici sopra la cometa apparsa nel fine dell'anno 1652.

In Genova, nella st. del Guasco, 1652, in 4.°

7 — Il Libro celeste per ritrovare le significationi de' gli eventi dell'anno ec.

In Genova, nella st. di Benedetto Guasco, MDCLVII, in 4.°

Esemp. dell'Ambrosiana

ODIERNA *Gio. Battista*, da Ragusa in Sicilia, 1597-1660

V. Mongitore, *bib. sic.*, t. I, p. [illegible], ed app. al t. II, p. [illegible] — Giampriamo, *Specula Parthenopea* ec. — Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. [illegible] — *Biog. degli uom. ill. della Sicilia*, t. I.

1 — Universæ facultatis directorium physio-theoricum, opus astronomicum in duas partes divisum, quarum prior de promissorum ad significatores progressionibus physicæ agit; posterior vero de circulis positionum sub qualibet horizontis obliquitate speculationem facit.

Panormi, typis Alphonsi de Isola 1629, in 4.°

2* — Opvscoli del dottor Don Gio. Battista Hodierna della città di Ragusa ec.

1. Il ornzio delle terre. 3. L'occhio della mosca.
2. La ovvola pendente. 4. Il sole del microcosmo.

All' Illustris. signore ec.

In Palermo, per Decio Cirillo, 1644, in 4.°

Raro. Car. 4 con frontis. ornato di stemma, dedic. prel. ed *errata*. Ciascuno degl'indicati quattro opus. ha nuova numerazione; onde l'intero vol. si compone di fac. 39, più 51, più 24, più 48.

Il secondo opus. fu poi ristampato da Silvio Bocconi nel da lui *museo di fisica* ec. Venezia, 1697, in 4°., p. 225.

3* — Archimede redivivo con la stadera del momento ec.

Dove non solamente s'insegna il modo di scoprire le frodi nelle falsificationi dell'oro, e dell'argento, ma si notifica l'uso delli pesi, e delle misure civili presso diverse nationi del mondo, e di questo regno di Sicilia. Al Signore *ec.*

In Palermo, per Decio Cirillo, 1644, in 4.°

Raro ed assai pregiato.

Car. 4 con frontis. ornato di stemma, prel. ed *errata*. Segue il testo in fac. 38 più 79, compreso nel principio il *discorso del S. Galileo Galilei intorno all'artefizio che usò Archimede nel scoprir il furto dell'Oro nella Corona di Hierone. Con la fabrica di un nuovo strumento, detto dall'autore, Bilancetta*; e con una breve *appendice* del p. Benedetto Castelli

4 — Thaumantiæ miraculum, seu de causis quibus objecta singula per trigoni vitrei traspicuam substantiam visa elegantissima colorum varietate ornata cernuntur. Opusculum opticum, vel manuductio ad novam scientiam de causis colorum ec.

Panormi, apud N. Bunm, 1652, in 4.°

5 — La colomba volante cometa nuovamente comparsa mercoledì la notte delli 18 di Dic. 1652, discorso fisico, morale ed astronomico misto.

Palermo, presso Nic. Bua, 1653, in 4.°

6 — De systemate orbis cometici, deque admirandis Coeli characteribus ec.

Panormi, typ. Nic. Bua, 1654, in 4.°

Citato dal Montucla, *histoire*, t. IV, p. 34 e 35.

È regis. dal Libri, *catalogue*, 1861, n.° 1855, il quale avverte che questa opera: *unknown to Lalande and Struve, no copy being mentioned as in the Library of the Pulcovian Observatory, the richest perhaps in works on comets. On the importance of the works of Hodierna, who is said to have anticipated some of Newton's discoveries, and who has made some curious observations on Bees see Lalande*).

7 — De admirandis phasibus in sole et luna visis, ponderationes opticæ, physicæ et astronomicæ ec.

Panormi, apud Nic. Buam, 1656, in fo.

8 — Medicæorum ephemerides nunquam hactenus apud mortales editæ, cum suis introductionibus in tres partes distinctis ec.

Panormi, apud Cyrillos, 1656, in 4.°

Il Libri, *catalogue*, 1861, n.° 5793, registra le sole *introductiones* separatamente. V. Montucla, *l. c.* p. 235.

9 — Medicæorum elaboratæ ephemerides in sinu Iovis lucidissimo circumgredientium, ad mentis raptum, in profundam altissimi Opificis contemplationem, exhibitis observationibus sub meridiano XXXVII Palmæ siculæ ec.

Panormi, 1656, in 4.°

È notato dal Narbone, *bib. sicola*, t. III, p. 18 e 33; ma non dal Mongitore.

10 — Meneologiæ Iovis compendium ec.

Panormi, 1656, in 4.°

Registrato dal Narbone, *l. c.*

11 — Protthei cælestis vertigines, seu Saturni systema ec.

Panormi, apud Nic. Buam, 1657, in 4.°

12 — Novæ stellæ circumscriptio *ec*
Panormi, ex typ. Didaci Bua, s. a., fo. vol.

13 — Stella nuova compsrss nella via lattea *ec*.
Palermo, 1659, in 4.°

Registrato dal Narbone, *l. c*.

14 — La stella nuova e peregrina comparsa l' an. 1600 sul petto del Cigno, nuovamente scoperta ec.
Roma, 1659, in 4.°

V. Caramuelis, *mat. nova synt*. ec., to. *de nat*. por. II, n. 149 a 14-, p. 1499.

15 — De Saturni satellite epistols.

Ibid., por. III, p. 1615, unitamente ad oltre lettare astronomiche — V. par III, num. 98, p. 1012, 1621 e 1625.
Le molta ed intaressonti opere pabblicate da questo dotto matematico ben richiaderebbero un esteso ragguaglio, il quala, carto non sarebba senza profitto per la storia della scianza.

ODOARDI de' CATILINI *Odoardo* — V. CATILINI (de') ODOARDI *Odoardo*.

OGLIANI *Giuseppe*, da Torino, 2.ª metà del sec. XVIII

1 — Pratica militare per ben costruire le opere di campagna, ad uso degli ufficiali di fanteria.

Torino, Stamperia Derossi, 1795, in 8.°

Notata dal d'Ayala, *bib. militare*, p. 110.

OGNIBENE da Castellano, Trentino, 2.ª metà del sec. XVI.

1 — OPERA
De principii, & ordini rationali.
Nella quale si dimostra con facilità il modo di risolnere ogni dubbio.
Composta da Ogniben da Castellano Trentino.

E sotto l' imprese dal Grifo:

IN VENETIA, MDLXI.

Raro opus. di 22 car. in 4.° senza num., con le segn. A_8-F. Esemp. dello bib. Estense.
Dà alcuna deffinizioni, postulati, assiomi ed enunciati di geometria e di matematiche elementari. Pone una *Questione sopra il septimo d'euclide*, e propona diversi quasiti aritmetici e geometrici.

2 — IL LINEAMENTO
PERTINENTE
ALL' INTENDERE FACIL-
mente quello, che Euclide & altri Eccellentiss. Mathematici hà trattato oscuramente & confuso circa la scienza del perticare & misurare, & del conoscere la natura & forsa de' numeri
& delle proportioni, non più da altri a tanta facilità ridutto
PER OGNIBEN DA CASTELLANO
In Vicensa, appresso Perin Libraro.
M D LXXXII.

Opuscolo di 58 fac., compreso il frontis. ornato nell' immagine di S. Giustina, num. dalla 3.ª, in 8.° pic., segn. A_4-C_4. Dedic. agl' Ac. Olimpici di Vicenza. Fig. in legno fra il testo.
Rarissimo opuscoletto, del quale il chiaris. sig. Conte Francesco Fiorenzi cortesemente mi ha reso ostensibile lo esemp. da lui posseduto.

OLIVA *Antonio*, da Reggio di Calabria, sec. XVII.

V. Antinori, pref. ai *saggi di naturali esperienze*, p. 74.
Poggendorff, *biographisch - literarisches* ec.
Di questo celebre accademico del Cimento, non conosco che, in materie riferentisi alla matematiche, si abbia alla stampa altro che la *Tavola sinottica d'un trattato dell' acqua*, ins. dal Targioni negli *atti e memorie*, t. II, par. II, ed. 1780, p. 6 8.

OLIVA *Bonaventura*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1_1 — Della sfera e suo uso nella geografia *ec*.

Parma, Carmignani, 1781, in 8.°

1_2* ..... Id. con la deserizione in fine d' una macchina dal medesimo proposta per formare con facilità, ed esattezza le sfere di qualunque diametro.
Edizione seconda.

Parma, presso Filippo Carmignani, M.DCC.LXXXIII, in 8.°

Fac. 70 num. dalla 4.ª, oltre una car. in principio con le fig. delle sfere ed una tav. nel fine con la fig. del rennato stramento, incisa sul rame.

2 — Esposisione di varie macchine proposte agli amatori delle belle arti dal p. Bonaventura Oliva ec.
Edizione seconda.

Parma, presso Filippo Carmignani, 1783, in 8.°

Fac. 56 e 4 tav. di figure sul rame. Esemp. nella Marciana.
È registrato dal Cicognara, *catalogo*, t. I, p. 173. Ne ignoro la 1.ª edizione.

OLIVARES *Domenico* da Modica, 1640-1698.

V. il Mongitore, *bib. sicula*, t. I, p. 167.

1 — Disinganno degl' atterriti per la celebre conjuntione di Saturno e Giove negli anni 1682, e 83, discorso astrologico *ec*.

Palermo, presso Romolo, 1682, in 12.°

OLIVERI *Lorenzo Maria*, siciliano, 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — La luna pasquale opuscolo *ec.*
Palermo, 1790, in 4.°

Registrata dal Narbone, *bib. sicula*, t. IV, p. 486.

ONORATI *Francesco Maria*, sec. XVII-XVIII.

1* — Apologia di Francesco Maria Onorati per la passonata fatta sopra il Tevere fvora di Porta del Papolo in difesa della strada Flaminia, con la direttione del Signor Cornelio Meyer ec.
In Roma, per il Bernarbò, MDCXCVIII, in fo.

Raro; frontis., dedic., pref., approv. ed indice in 4 car. Fac. 59 di testo con due tav. di fig. e tav. di relativa spiegazioni.
Intorno ad alcune osservazioni astronomiche dell'Onorati, v. BRUNACCI *Francesco*, n.° 1.

OPERA in rime ec.

Il Panzer, *annales*, t. I, p. 333, cita un' « Opera « in rime ottava (*sic*) che contiene la Descrittione « della Slera e tratta dall' Istoria del Mondo e della « Geografia. *Cusentiae Octavianus Salamonius de Man-« fredonia*, 1478, 4. »

OPERA che insegna a tener conto | de libro secondo lo cõsuelo di | tutti li lochi della Italia al modo | mercantile. La qual Opera ec.

Opusc. di 6 car. con frontis. ornato di contorno intagliato sul legno. Il testo che comincia nel *verso* del frontis. e stampato in carat. corsivo a due col. Non vi è che la segn. Bii, manca ogni altra indicazione tipografica, ma sembrami stampato nella 1.ª metà del sec. XVI. Esemp. nella Marciana.

OPERA nova ec. V. TAGLIENTE.

OPERA profittevole ec. V. CONTARINI *Nicolò*, n° 1.

OPERETTA di ordinanze ec. V. CATALDI *Pier Antonio*, n.° 21.

OPUSCOLA* astronomica ex ephemeridibus medialanensibus selecta.
Mediolani, apud Joseph Galeatium, MDCCLXXXIX, in 8.°

Antip. fig., car. 2, e fac. 216 con tre tav. di fig. in rame.
Vi sono contenuti alcuni opus. ad osservazioni astronomiche di Angelo de Cesaris, di Francesco Reggio, di Barnaba Oriani, di Gaetano Allodi, e del Delambre; non che la dimostrazione di un teorema astronomico di Lagrange, prodotta dallo stesso Oriani.

OPUSCOLA* omnia actis erudilorum Lipsiensibus inserta, quæ ad universam mathesim, physicam, medicinam *ec.* pertinent; nec non epitomæ si quæ materia vel criticis animadversionibus celebriores.
Venetiis, typis Io. Baptistæ Pasquali, MDCCXL-XLVI, t. 7 in 4.°

Si estendono dall' anno 1682 al 1740.

OPUSCOLI* scelti sulle scienze e sulle arti tratti dagl'atti delle Accademie, e dalle altre collezioni filosofiche, e Letterarie, dalle opere più recenti Inglesi, Tedesche, Francesi, Latine e Italiane, e da manoscritti originali, e inediti.
In Milano, presso Giuseppe Morelli (e poscia *presso Giuseppe Galeazzi*), 1778-1801, t. 21, in 4.°

Ne furono compilatori Carlo Amoretti e Francesco Soave. Questa collezione può dirsi veramente cominciata nel 1775, e dopo esserne stampati nei primi tre anni, 36 volumetti in 12.° i quali furono poi ristampati in 3 tomi in 4.° col titolo SCELTA D' OPUSCOLI INTERESSANTI, cominciò la regolare pubblicazione della ediz. che ora abbiamo registrata.
L'indice generale dei primi 17 tomi trovasi nel t. XVIII, ed i parziali successivi a tomo per tomo.
Le memorie degli a. in essa contenuti che formano parte della nostra *biblioteca*, sono registrate sotto i rispettivi nomi di questi.

ORADINI *Vincenzo*, da Perugia, 1.ª metà del sec. XVI.

V. Vermiglioli, *biografia*, t. I, p. 213; e t. II, par. I, p. 158.

1 — D. Vincentii Orcadini, et D: Hieronymi Bigazzini perusini prognosticon anno salutis 1523. et 1524.

Sotto questo titolo trovansi alcune fig. allegoriche ed alcuni versi latini; e nel fine:

Datum Perusiae calen. decembris 1522 in officina Heronymi (sic) *de Cartularis.*

Car. 16 in 4.°

ORAFO (dell') *Bartolameo*, da Lucca, 2.ª metà del sec. XVII.

1* — Vero modo di raggvagliare le commissioni dè cambii avtore *ec.*
In Roma, per Giacoma Dragondelli, MDCLXXXI, in 4.°

Raro e poco noto.
Car. 2 in principio con frontis., approv., dedic. e pref. Fac. 262 di testo, indice ed *errata*.

ORBASSANO (da) *Pietro*. V. PIETRO da Orbassano.

ORIMETRO celeste *ec.*

V. il *Gior. de' let. d'Italia*, t. 32.°, p. 432, an. 1719.
È un ragguaglio sopra una mem. pubblicata in detto anno a Mantova, intorno alla invenzione di un orologio marino.

ORIMINI (d') *Antonio*, da Napoli, sec. XVIII.

V. Minieri Riccio, *mem. storiche*, p. 243.

1* — Delle arti e scienze tutte divisate nella giurisprudensa. Opera ec. in tre parti distinta.

Nella Prima delle quali si tratta delle Arti Liberali, ed Ingegnose.
Nella Seconda delle Arti Fabrili e Meccaniche.
Nella Terza di tutte le Scienze nella Legale contenute.

In Napoli, per Serafina Porsile, MDCCXLVII, par. 3 in 4.°

La I par. consta di car. 2, di fac. VI, più car. una, più fac. XIV, più fac. 255. La II di fac. 50; e la III di fac. 258, oltre una car. d'*errata* nel fine.
Intorno a questo maldigesto zibaldone, nel quale l'a. parla delle centocinque scienze ed arti che sarebbe fossero conosciute dal giureconsulto, veggasi il *gior. dei lett.*, an. 1748; ed il Comolli, *bib. storico critica*, t. III, p. 213.

ORINETA *Paolo*, di Aversa, 1.ª metà del sec. XVII.

V. Toppi, *bib. napoletana*, p. 236 — Minieri Riccio, *mem. storiche*, p. 243.

1 — In lunulam ex semicirculo et dupli quadrante ec.

Neapoli, apud Laz. Scorigium, 1637, in 4.°

Raro.

ORLANDI *Clemente*, Romano, 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — Parere *pro veritate* ec. sopra i progetti proposti in visita per liberare le campagne delle tre provincie Ferrara, Bologna, e Romagna dalle inondazioni.

Roma, nella stamperia di Generoso Salomoni, (1762), in 4.°

Fac. 51 num. dalla 3.ª, ed una tav. idrografica sul rame. Esemp. della bib. Estense.
Registrato dal Libri, *catalogue*, 1861, n.° 1770.

ORLANDI *Filippo*. V. ORLANDI *Giuseppe*.

ORLANDI *Girolamo*. V. AJELLO *Sante*, n.° 1_2.

ORLANDI *Giuseppe*, da Tricase, ne' Salentini, 1712-1786.

V. Barbieri, *notizie istoriche*, p. 202 — *Biog. degli uomini il. del regno di Napoli*, t. II — Tipaldo, *biografia*, vol. III, p. 427 — Minieri Riccio, *mem. storiche*, p. 243.
Secondo il Barbieri ed il Minieri Riccio, l'Orlandi sarebbe morto nel 1776.

1* — Sectionum conicarum tractatus Selectas earumdem ex Veteribus & Recentioribus Geometris proprietates continens, & in hac Nova Geometriæ Editione in gratiam studiosæ Juventutis editus ec.

Neapoli, MDCCXLIV, in 8.°

Fac. 127 e 5 tav. incise sul rame.
Il Barbieri, *l. c.*, dà un cenno di quest'opera, senza indicarne la stampa: e così pure il Tipaldo, *l. c.*, indica diverse opere matematiche del nostro a., senza poi chiarire se siano state pubblicate.

2_{1-2} — Elementa physicæ conscripta in usus Academicos a Petro Van Musschenbroek ec.

Neapoli, 1745 e 1750, t. 2, in 8.°

2_3 .... Id. *Venetiis*, 1752, t. 2 in 8.°

Il Zaccaria, *storia let. d'Italia*, vol. XI, p. 100, attribuisce queste illustrazioni della fisica di Musschenbroek a Filippo Orlandi.
V. GENOVESI *Antonio*, n.° 2.

ORLANDI *Manlio*, romano, sec. XVI-XVII.

V. Mandosio, *bib. romana*, t. II, p. 102.

1 — Breve compendio dell'instruttione de' Bombardieri ec.

Roma, per Stefano Paolini, 1602, in 4.° con fig.

Raro libretto, ommesso dal d'Ayala, notato nel cat. della bib. Capponi, p. 277.

OROSCOPO* o sia istruzione per stendere la celeste figura ec.

Illustrato da pratiche esperienze e dalla dottrina tutta riunita sopra i Pianeti, Segni, Stelle fisse, Case, Aspetti ec.
Con una Cabala regnante Astrifera coll'Aritmetica Cabalistica, Cabala per gl'Ignoranti, Estrazioni del Lotto di Roma, e di Napoli fatte dal 17 n. a questa parte.
Con alcune chimiche sperimentate operazioni ed in fine colle Effemeridi dell'Anno corrente secondo il Meridiano di Bologna. Compilata ec. e data in luce l'anno 1787.

In Assisi (sic), *da Ottavio Sgariglia*, in 8.°

Fac. 159, num. dalla 3.ª
Se non contenesse alcuni calcoli numerici ed alcune cognizioni astronomiche, non dovrebbe invero noverarsi fra le opere della scienza una simile pubblicazione.

ORSATI *Sertorio*, padovano, 2.ª metà del sec. XVII.

V. il Vedova, *biografia*, vol. II, p. 2.

1_1 — De notis Romanorum commentarius ec.

Patavii, typis Petri Mariæ Frambotti, 1672, in fo.

1_2 ..... Id. *Trajecti*, 1699, in fo.

Fu poi ins. dal Grævius nel suo *thesaurus antiq.*, t. XI; ed in epitome, *Oxonii*, 1750, in fo.

ORSINI *Baldassare*, da Perugia, 1732-1810.

V. Canali, *elogio funebre ec.*, Perugia, 1811, 8.° — Vermiglioli, *biografia*, t. II, p. 159 — Tipaldo, *biografia*, vol. II, p. 125.

1* — Della geometria e prospettiva pratica di Baldassarre Orsini.

TOMO I. *Che contiene la descrizione delle Figure Piane.*
TOMO II. *Che contiene la descrizione delle Figure Solide.*
TOMO III. *Che contiene la descrizione la Prospettiva delle Figure Piane, e Solide, delle Ombre, dei Colori, delle Soffitte, e delle Scene.*

In Roma, per Benedetto Franzesi, MDCCLXXI-II-III, t. 3 in 8.°

Fac. XXXV più 247, con 35 tav. nel t. I; fac. 286, una car. d'*errata*, e tav. 45 nel t. II; fac. 267 e tav. 67 nel t. III.

Il Vermiglioli ed il Poggendorff, *l. c.*, vi appongono la data del 1775: ne sarebbe una 2.ª edizione?

Su questa pubblicazione si consulti il Comolli, *bib. architettonica*, t. III, p. 91, ove è anche riportata una lettera dell'a. del 6 Maggio 1788, nella quale dà conto delle sue opere. Si nota fra queste la memoria intitolata: *Le scene del nuovo teatro del Verzaro* ec. (Perugia, 1785, 8.°) nella quale dà le regole per inventare le scene, ed il modo pratico di porle in prospettiva.

Intorno alle note ed aggiunte del nostro a. all' Alberti ed al Barattieri, v. ALBERTI *Giuseppe Antonio*, n. 6_2 e 6_3; e BARATTIERI *Battista*, n.° 4.

Sulle di lui traduzioni del Frontino, e del Vitruvio, v. FRONTINUS *Sextus Iulius*, n.° 1_1 e VITRUVIUS.

2° — Dizionario universale d'architettura e dizionario Vitruviano accuratamente ordinati da Baldassare Orsini ec.

***In Perugia, dai torchi di Carlo Baduel, e figli*, 1801, t. 2 in 8.°**

Car. 3 e fac. 113 nel t. I, contenente il dizionario d'architettura; car. 2, fac. 104, 2 car. d'*interpretazione dei segni e d'errata*, e 2 tav. di fig. nel t. II che comprende il dizionario vitruviano.

Di argomento puramente architettonico è fra le molte da lui composte, l'altra pubblicazione del nostro a. *Architettura universale di Vincenzo Scamozzi in compendio riformata con alcune annotazioni da Baldassarre Orsini*. In Perugia, dai torchi di Carlo Baduel, 1803, t. 3 in 8.° con tav.

3 — Saggio d' Idraulica ec.

***Perugia*, 1805, in 4.°**

Veggo pure citato dal Vermiglioli un suo *Problema sulla resistenza de' muri adatti a sostenere i terrapieni*, ins., dir' egli, negli *Atti dell' Accademia Italiana*, t. I, 1808, p. 152.

Con la pubblicazione di queste sue opere, e dei commenti alle altrui, si rese egli veramente benemerito della scienza e della pratica ingegneria.

ORSINI *Latino*, da Roma, sec. XVI.

Ben meritò dalla scienza con la invenzione dello strumento geodetico-astronomico, cui pose il nome d'*isogonio*, del quale descrisse la costruzione e gli usi nella operetta che sotto il nome di *trattato del radio latino* pubblicò il Danti, con sue note ed aggiunte. V. DANTI *Pellegrino*, nn. 8_1 ed 8_2.

Mediante due coppie di regoli eguali, impeniati nei loro estremi e scorrevoli lungo un'asta graduata, riesci a costruire una nuova specie di goniometro alquanto più perfetto dell'antico *radio* dei greci, e che in quei tempi ebbe non poca rinomanza. Ma per quanto apparisca ingegnoso il principio sul quale è costruito questo stromento, certo non può reggere al confronto de' più recenti apparecchi goniometrici.

Non so se di quel suo libretto sia una traduzione latina quello notato nel cat. Friedlander e Sohn, n.° 225, an. 1874, col titolo: Latinus L. Usus radii lat. sive isogoni, instr. math. cum commentariis I. Dantis. *Wirceb.*, 1808, 8.°

ORTES *Giammaria*, da Venezia, 1713-1790.

V. Lombardi, *storia*, t. I, p. 324.

Più estese notizie intorno all' Ortes sono premesse alle sue opere economiche inserite nella collezione di *Scrittori classici italiani di economia politica*, parte moderna, t. XXI, Milano, 1804.

1° — Calcolo sopra i giuochi della Bassetta e del Faraone aggiuntovi un estratto di lettera sopra il giuoco pubblico di Venezia

***In Venezia, presso Giambattista Pasquali*, MDCCLVII, in 8.°**

Opus. anon. di fac. 77 attribuito all'Ortes dal Melzi, *dizionario*, t. I, p. 160.

V. gli *an. let. d' Italia* dello Zaccaria, vol. II, p. 107.

Il Lombardi indica pure una pubblicazione dell'Ortes intorno alla vita del suo maestro p. Boscovich.

OSIO *Carlo Cesare*, da Milano, 1612-?

V. l' Argelati, *bib. script. mediolanensium*, t. I, par. II, col. 723.

1° — ARCHITETTVRA | CIVILE | DEMOSTRATIVAMENTE PROPORZIONATA | ET ACCRESCIVTA | DI NVOVE REGOLE | Con l' vso delle quali si facilita l' Inuentione d' ogni | douuta proportione nelli Cinque Ordini.

E COL RITROVAMENTO | D'VN NVOVO | STRVMENTO ANGOLARE | Si da il modo à gl' Operaij medesimi di pratticamente | stabilire le Sacome in ogni loro necessario contorno | OPERA DI | CARLO CESARE OSIO | P. M. | *Nuouamente composta, a' beneficio commune,* | E DEDICATA | ALLA SACRA MAIESTA | DEL RE CATTOLICO N.^ro^ Sig.^re^

IN MILANO, M.DC.LXI.

Nella stampa Archiepiscopale.

Raro e pregiato. Precedono 7 car. con antiporto ornato di fig. allegoriche sul rame, frontis., approv., dedic., pref. e ritratto dell'a. bene intagliato sul rame dal Bonacina. Segue il testo in 401 fac. con fig. in massima parte sul legno, e 7 car. d'indice nel fine. In fo.

Il Comolli, *bib. architettonica*, t. IV, p. 3, il quale dà un esteso ragguaglio di questa opera, ne cita una seconda ediz. di *Lione*, 1686, in fo.

Nella prima parte tratta delle operazioni e divisioni delle linee rette col compasso aperto a caso.

In quest' opera, dice il Cicognara, *catalogo* ec., si complicano le cose più facili in una quantità d' inutili insegnamenti.

OSIO *Teodato*, da Milano, 1.ª metà del sec. XVII.

V. l' Argelati, *bib. script. mediolanensium*, t. I, par. II, col. 733.

1_1 — Dissertatio probans Architecturam, et Agrimensuram ab artibus nobilioribus separari non posse ec.

***Mediolani, apud Alciatum*, 1629, in 12.°**

V. Comolli, *bib. architettonica*, vol. I, p. 164.

L' Argelati non cita che la seguente operetta, sullo stesso argomento, che forse non è che una seconda ediz. della precedente.

1_2° ..... THEODATI OSII | I. P. | DE | ARCHITECTURÆ, & AGRIMENSURÆ | NOBILITATE | AD | IO. BAPTISTAM SITONVM | DISSERTATIO | *Illustrissimo D. D. Præsidi* | IO. BAPTISTÆ TROTTO | LISCATO DICATA.

MEDIOLANI, Typis Georgij Rollæ. 1639.

Raro. Car. 4 con frontis., approv., car. bianca, epigramma latino, pref. e dedic. del Sitoni. Fac. 58 num., meno l'ultima contenente l' *errata*. In 8.° pic.

2° — L' ARMONIA | DEL NVDO PARLARE | CON RAGIONE | DI NVMERI | PITAGORICI | DISCO-

PERTA | DA | TEODATO | OSIO | *All' Ecc.*^me^ *S.*^r^ *Don* | *Fran.*^co^ *di Melo.*

Questo titolo sta in mezzo a bel contorno di fig. allegoriche incise sul rame; e sotto si legge:

In MILANO *per Carlo Ferrandi.*

Il frontis. è preceduto da una car. d'antip., col titolo:

L' ARMONIA | DEL NVDO PARLARE | OVERO | LA MVSICA RAGIONE | DELLA VOCE CONTINVA | NELLA QVALE A FORZA DI ARITMETICHE | ET DI MVSICHE SPECVLATIONI SI PUR- | GONO ALLA PROVA LE REGOLE | SINO AL PRESENTE | STABILITE | DA GL' OSSERVATORI DEL | NVMERO DELLA | PROSA ET DEL | VERSO.

Seguono altre 6 car. con dedic., sonetto ed avviso: quindi la tavola d'indice in 34 fac., e poscia il testo di 101 fac. in 8.° pic. La data della dedic. è del 31 Luglio 1637.

V. il ragguaglio datone dal Fetis, *biographie*, t. VI, p. 384.

OSSEGUTI *Antonio*, **sec. XVII.**

Sotto questo nome si nasconderebbe, secondo il Melzi, *dizionario*, t. I, p. 143, Agostino Svetonio Fiorentino. Ma il Negri (*istoria*, p. 7) ed il Melzi erroneamente scrivono Bosseguti in luogo di Osseguti, e peggio il Melzi redarguisce il Cinelli (*Scanz.* VII, p. 11) che ben lo aveva registrato col nome di Osseguti.

1° — COMPENDIO | DEL MODO DI DELINEARE | GL' ORIVOLI SOLARI | DI ANTONIO OSSEGVTI. *ALL' ILLUSTRISS.*^mo^ *SIG.*^re^ | CARLO FRANCESCO | GVADAGNI.

IN FIORENZA, | All' Insegna della Stella MDCLXIII. | *Con licenza de' Superiori.*

Rers. Car. 80 num. dalla 3.^a^, e 6 tav. di fig. gnomoniche tagliate in legno. In 8.° pic.

Intorno alle molte opere mss. dello Svetonio, veggasi il Targioni, *atti e memorie*, t. I, p. 323.

OSSERVATORE RITIRATO. V. DISCORSO sopra l' ecclisse ec.

OSSERVATIONI* delli transiti, et altri accidenti apparlenenti, alla Comela che nel meridiano di Macerata fu principiata a vedersi nel mese di Decembre 1664. fatte da un astronomo incognito ec.

In Macerata, nella stamperia di Giacomo Filippo Pannelli (1665), in 4.°

Opus. di 4 car. con una tav. astronomica in rame. L' a. anon. è indicato colle iniziali F. G. P. G.

OSSERVAZIONE del prof. ec. V. NICOLAI *Giambattista*, n.° 5.

OSSERVAZIONE sulla necessità ec. V. BUJOVICH *Giovanni*, n.° 4.

OSSERVAZIONI all' appendice ec. V. ALBERTI *Giuseppe Antonio*, n.° 2.

OSSERVAZIONI* de' Bolognesi intorno ad una Scrittura pubblicata da' Signori Ferraresi col titolo di *Dimostrazione delle ragioni addotte contro la Linea dell' Alveo diversivo del Fiume Reno in Panaro &c.*

E nel fine:

In Bologna, per li Successori del Benacci, MDCCXVI, in fo.

Opus. di fac. 14, oltre una tav. con profilo di livellazione.

OSSERVAZIONI dell' Ecclisse solare accaduto li 3 Maggio 1715.

Ins. nel *gior. de' let.*, t. XXII, an. 1715, p. 430.

OSSERVAZIONI dell' autore ec. V. VERRI *Pietro.*

OSSERVAZIONI di una cometa ec. V. ZANOTTI *Eustachio.*

OSSERVAZIONI* intorno alla Palude di Fucecchio.

E nel fine.

In Lucca, per Sebastiano Domenico Cappuri, MDCCXXI, in 4.°

Car. 2 in principio, fac. 55 e car. 1 nel fine con lo *Stato della Possessione, attenente al Marchesato di Bellavista*, ec.

Alla 1.^a^ fac., sotto vignetta in rame, sta il titolo meglio particolareggiato di questa memoria:

OSSERVAZIONI *intorno alla Palude di Fucecchio, colle quali si prova, che dalle Colmate fatte nel suo Recinto, sia derivata la sua ripienezza, e che coll' apertura in essa dei proposti Canali nuovi non possa accelerarsi, nè il moto, nè l' effluenza alle sue acque né conseguentemente alle campagne contigue conferirsi veruna notabile benefizio.*

Il Melzi, *dizionario*, t. II, p. 304, dice che il Targioni (*Rag. sopra le cause e rimedj dell' insalubrità dell' aria della Valdinievole*, t. I, p. 410) attribuisca questa mem. a Silvio Feroni; e che il Tiraboschi, (*bib. modenese*, t. II, p. 147) ne fa autore il Corsini. Ciò non è esatto. Il Tiraboschi non parla di queste *osservazioni*, e non poteva parlarne, chè il Corsini nel 1721 contava appena 19 anni.

V. CORSINI *Odoardo*, e FERONI *Silvio*.

OSSERVAZIONI seconde ec. V. CORRADI D' AUSTRIA *Domenico*, n.° 10.

OSSERVAZIONI supra i moderni sistemi astronomici diretto in una lettera ec.

In Venetia, op. Antonio Bortoli, 1725, in 4.°

Opus. anon. di 58 fac. e car. 1, con 3 tav. di fig. sul rame. Esemp. nella Marciana.

OSSERVAZIONI su d' una lettera ec. V. ARIANI *Agostino*, n.° 3.

OSSERVAZIONI* su 'l nuovo piano stampato nel Giugno dell' anno 1762. per li tre Torrenti di Tradate, del Gradaloso, e del Bozzente.

Opus. anon. di car. 22, l' ultima delle quali è bianca, in fo., con una tav. idrografica.

Vi è contenuta una lettera di Gio. Carlo Bezana ingegnere, del 18 Giugno 1761.

V. LECCHI *p. Antonio Giovanni*, n.° 15.

OSTELLI *Gio. Augusto*, **sec XVIII.**

1 — Dissertatio mathematica de oscillationibus penduli in aqua fluente ec.

Venetiis, 1732, in 4.°

Registrato dal Murhard, *bibliotheca*, t. III, p. 94

P

PACCANARO *Domenico*, da Vicenza, 2.ª metà del sec. XVIII.

V. Moschini, *della let. veneta*, t. I, p. 268.

1₁ — Elementi di matematica ec.

Ne ignoro la data della prima ediz.

1₂ª ..... Id. Edizione seconda. Riveduta, corretta ed accresciuta dall' autore.

In Venezia, presso Pietro Savioni, MDCCXCI, par. 2 in 8.ª

La prima parte (fac. 167 e 6 tav.) contiene i primi sei libri, l' 11ª e 12ª della geometria seguendo il metodo d'Euclide La seconda parte (fac. 246, 2 tav. ed una car.) contiene un breve trattato d'algebra elementare, gli elementi della trigonometria, e la traduzione dalle sezioni coniche dal Cametti, oltre alcune tavole logaritmiche nel fine.

PACE *Antonio*, da Verona, 1.ª metà del sec. XVII.

V. il Maffei, *Verona illus.*, par. II, col. 256.

1ª — Scorta de' mercanti overo pratica d' aritmetica ec. con la quale ogn' uno potrà venire in perfetta cognitione di risolvere qualsivoglia computo mercantesco.

In Verona, stampato da Angelo Tomo, (1628), in 4.°

Raro. Precedono 6 car. col frontis. intagliato da Gironimo Viscardi, dedic. in data del 9 Maggio 1628 e tav. d'indice. Il testo è compreso in 274 fac. num. meno l' ultima, oltre una carta in fine colle appror. e l'*errata*.

PACE *Stefano* (del terz' ordine di S. Francesco), da Salò, 1655-1717.

V. Brunati, *dizionarietto* ec.

1₁ — La fisica de' Peripatetici, Cartesiani ed Atomisti al paragone della vera fisica d' Aristotele ec.

Venezia, per Antonio Bortoli, MDCCXVIII, t. 3 in 12.° con tav.

Esemp. della bib. Estense.

1₂ ..... Id. *Venezia, Baseggio*, 1741, t. 3 in 12.°

Esemp. della bib. Estense.
Giustamente avverte il Brunati che di questa opera postuma del Pace, erasi già avuto un saggio nel volumetto da lui publicato con lo stesso titolo:
La Fisica de' Peripatetici ec. *In Vicenza, per Tomaso Lavezari*, MDCCI, in 12ª; del quale posseggo un esemp. composto di car. 18 in principio e di fac. 330 di testo.
L' a. pretende stabilire una quarta scuola da lui chiamata *Vero Aristotelico*, il cui fondamento dichiara trovarsi nell' opera *de igne* del Casati. V. CASATI *Paolo*, n.° 8.
Per ragione di affinità di materia ho ritenuto di farne menzione in questa *bibliotece*.

PACINI *C.* (detto il BOLOGNINI), 1.ª metà del sec. XVIII.

1 — Nuovo libretto d' Abaco ec.

Bassano, 1751, in 8.ª

Registrato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 556.

PACIOLI *Luca*, (frate) da Borgo S. Sepolcro, sec. XV-XVI.

V. Tiraboschi, *storia*, t. VI, p. 351.
Corniani, *i secoli*, t. III, p. 217.
Vermiglioli, *biografia*, t. I, p. 214.
Montferrier, *dizionario*, ec.
Libri, *histoire*, t. III, p. 133.
Veratti, *de' matematici* ec.
Barcinlli F. *Memorie intorno a fra Luca Paciolo e Pietro della Francesca* ec. Roma, 1832, 8.°
Gherardi S., *di alcuni materiali*, p. 39 e seg. E v. l' indice della 2.ª ediz. in lingua tedesca.

1ª — Suma de Arithmetica Geometria Proportioni & Proportionalita.

Sotto questo titolo nel *recto* della 1.ª car. trovasi l'indice, intitolato:

Continentia de tutta lopera.

Nel *verso* trovasi la dedic. dell' a., componimenti poetici, il regis. e la data:

M.ªcccc.°lxliiijª. xx.ª Novembris. venetijs.

A questa prima car. fanno seguito altre sette car. senza num. con due lettere dedicatoria, *summarj* e tav. d' indice dell' aritmetica
Comincia nella successiva car. (ornata di contorno a fondo nero) il testo preceduto da breve prefazione col titolo in carat. rosso,

Ad illustrissimum Principem Gui. Ubaldum Urbini Ducé ec.

Nella prima iniziale L della prefazione è rappresentata con intaglio in legno la figura di un frate, probabilmente il ritratto dell' a., che tiene aperto con la mano destra un libro di fig. geometriche, e con la sinistra un compasso.
In questa prima car. comincia dopo la prefazione il trattato d' aritmetica, contenuto in 224 car. num. dalla 2.ª
Vi fa seguito il trattato di geometrie, intitolato:

Tractatus geometric. Pars secunda principalis huius operis & primo eius divisio.

Questo è compreso in 76 car. num., l' ultima delle quali contiene nel *recto* le note di stampa in un articolo che comincia:

Peruenuti (Idio laudato ec.

e termina con le parole:

..... Con spesa e diligentia. E opifitio del pru- | dente homo Paganino de Paganini da Brescia. Nella excelsa cita de vinegia cō grā del | suo excelso Dominio che per anni. x. proximi nullaltro in quello la possi restāpare ne altroue | stāpata in quello portarla sotto pena in dilla gratia cōtenula. Neglāni de nostra Salute | M.cccc.lxliiij. adi. 10. de nouēbre. Sotto el felicissimo Gouerno del D. D. de venitiani. Au | gustino Barbadico Serenissimo Principe di quello.

Frater Lucas de Burgo sancti Se | pulchri Ordinis minorū. Et sacre theologie humilis professor: suo paruo ingenio ignaris | cōpatiens hanc summam Arithmetice ꝛ Geometrie Proportionūq3 ꝛ Pportionalitū edi- | dit. Ac īpressoribus assistens die noctuq3 proposse manu propria castigauit.

LAUS DEO.

E sotto:

Registrum Geometrie.

Questo carissimo volume è stampato in carat. semigot., con fig. e calcoli intagliati in legno sui margini del testo. In fo.

Tali sono l'esemp. posseduto da me, e l'esemp. posseduto dalla bib. della R. Accademia di Scienze, Lettere ed Arti di Modena. Questi due esemp. non diversificano essenzialmente che nelle iniziali delle prima carte, che nell'uno sono intagliate in legno, ne nell'altro è lasciato lo spazio per disegnarle a mano.

Ristampata con lo stesso titolo:

4.° Summa de
Arithmetica geo
metria. Proportioni: et proporzionalita:
Nouamente impressa ec.
Continentia de tutta lopera.
De numeri ec.

Il titolo è stampato con inchiostro rosso, e la nota del contenuto dell'opera, in inchiostro nero. Tutto il frontis. è ornato di contorno a fondo nero. Nel verso trovansi la dedic., distici latini, sonetto italiano, e regis. Seguono altre 6 car. con epistole dedicatorie, summary, e tav. d'indice. Quindi la pref. ed il testo:

Ad illustrissimū Principem Gui. Ubaldu3 Urbini | Ducem ec. In artem Arithmetice: ꝛ Geometrie Prefatio.

Lin. 5 in inchiostro rosso. Comincia la prefazione:

La quantità ec.

La iniziale L è ornata dal ritratto dell'a., come nella 1.ª ediz., e questa 1.ª car. ha lo stesso contorno del frontis. La prima parte consta di 224 car. num. dalla 2.ª La seconda parte si compone di 76 car. num. con testo a fig. geometriche sul legno, nei margini, tavola d'indice finale, e la nota di stampa

Et per esso paganino di nouo impressa. In Tusculano sula riua dil laco Benacense: | nel proprio luoco et Sito: doue gia esser solea la nobile cita ditta Benaco. Regnan- | te il Serenissimo principe. D. M. Andrea Gritti Inclito duce di Venegia.

Finita adi. xx Decembre. 1523.

LAUS DEO.

E sotto trovasi il regis. di questa seconda parte. L'intero vol. è in fo., a carat. semigot., di 308 car. Alcuni esemp., non quello da me posseduto e descritto, portano la nota finale della 1.ª par., con la data della 1.ª ediz., M.°cccc lxliiij., in luogo del M.° cccc xxiij.

Ne possiede un esemp. la bib. Estense con tale variante.

Anche questa 2.ª ediz., rara e preziosa, è notata dal Brunet, l. c.; dal Libri, catalogue, 1861, n.° 558; e dal De Morgan, arithmetical books, p. 2.

Relativamente a queste due ediz. e loro varianti si consultino gli atti dell' Ac. de' nuovi Lincei, an. 1863; ed il Narducci, intorno a due edizioni della Summa de arithmetica di Fra Luca Pacioli ec. Roma, 1863, 8.°

Questi accurati e diligenti lavori bibliografici mi dispensano da una piu dettagliata descrizione. Dubito però che la 2.ª ediz. non sia che una contraffazione della 1.ª

La indicata opera, troppo nota ai cultori della storia delle scienze esatte, non ha d'uopo di speciale ragguaglio. Ci limitiamo a rimandare il lettore ai classici lavori del Montucla (histoire, t. I, p. 541, 550 e seg., 189 e seg., 590, 708), del Cossali (origine, t. I, p. 212), dello Chasles (aperçu, 533, 538), e del Libri, l. c., per meglio apprezzarne la importanza.

V. CHIARINO Giorgio: e si consulti il cat. dei mss. ora posseduti dal Boncompagni, p. 157.

2.° Diuina
proportione
Opera a tutti glingegni perspi
caci e curiosi necessaria Oue cia
scun studioso di Philosophia:
Prospectiua Pictura Sculptu
ra: Architectura: Musica: e
altre Mathematice: sua
uissima: sottile: e ad
mirabile doctrina
consequira: e de
lectarassi: cō va
rie questione
de secretissi
ma scien
tia.
M. Antonio Capella erudiliss. recensente:
A Paganius Paganinus Characteri
bus elegantissimis accuratissi
me imprimebat.

Car. 6 in principio, con l'indicato frontis., componimenti poetici nel verso, lettere dedic., indicazioni dei solidi geometrici, e tav. d'indice. Le due prime linee e le lettere majuscole del titolo sono in inchiostro rosso.

La 1.ª parte si compone di 33 car. num. e nel verso dell'ultima si legge:

Ꞓ Venetiis Impressum per probum virum Paganinum de paganinis | de Brischia. Decreto tamen publico ut nullus ibidem totiq3 dominio an- | norum. xv. curriculo imprimat aut imprimere faciat et alibi impres- | sum sub quouis colore i publicum ducat sub penis in dicto priuilegio cō | tentis. Anno Redemptionis nostre. M.D.IX. klen. Iunii. Leonardo | Laureiano. Ve. Rem. Pu. Gubernante Pontificatus. Iulii. ii. Anno. vi.

La successiva car. è bianca. Vi fa seguito la 2.ª par., che comincia con le parole:

Ꞓ Libellus in tres partiales tractatus diuisus Quq3 corpoꝝ regu- | larium ꝛ dependentiu actiue perscrutatiōis. D. Petru

Soderino | principi perpetuo populi florētini a. M. Luca Paciolo Burgense | Minoritano particulariter dicatus. feliciter Incipit.

Consta di 27 car. num. di testo con fig. nei margini, e nel recto dell' ultima si legge:

℄ Venetiis impressum per probum virum Paganinum de paganinis de | Brixia. Decreto tamen publico vt nullus ibidem totiq3 dominio annorum | xv. curiculo imprimat vel īprimere faciat. Et alibi impressum sub quovis | colore in publicum ducat sub penis in dicto priuilegio contentis. Anno Re | demptionis nostre. M.D.VIIII. Klen. Iunii. Leonardo Laureclano Ve. | Rem. Pu. Gubernante. Pontificatus Iulii. II. Anno. VI.

Seguono 27 tav. con fig. di testa umana, lettere dell' alfabeto costruite geometricamente, e fig. architettoniche. Poi 29 tav. num. l'ultima delle quali è segnata col n.° LXI con le fig. dei solidi geometrici, una tav. con l'albero della scienza matematica, ed una car. bianca.

L'intero vol. è in fo., e carat. semigot.

Ne posseggo un secondo esemplare con le seguenti varianti.

Il *recto* della 1.ª carta, ove dovrebbesi trovare il titolo, è bianco.

L'ultima car. stampata della prima par. è segnata col n.° 33.

La tav. LIII è segnata col n.° LII.

La tav. LIIII non è num.

Affermasi che alcune figure d'ornamento alle iniziali vi siano impresse secondo i disegni di Leonardo da Vinci.

Ne possiede pure un esemp. la bibl. dell' Accademia di Modena, il quale ha le sole varianti con l'esempl. sopra descritto, che la prima lettera D del titolo è in nero, e la LIIII tav. non è num.

L'esemp. posseduto dalla bib. Estense è uguale a quello da me sopradescritto; e solo manca il n.° della LIV tav.

Sulla importanza di questa rara opera v. il Libri, *catalogue* 1861, n.° 5475.

È notato dal Brunet, *l. c.*, fra i più rari e pregiati.

In questo sistematico trattato l'a. volle dedurre da una certa proporzione i principj dell' architettura, le proporzioni della figura umana, e persino quelle delle lettere dell' alfabeto.

Il Vasari ed il Cicognara erroneamente accusarono il nostro a. di aver pubblicato sotto il proprio nome gli scritti di Pietro della Francesca. Ma ne fu difeso da Gaetano Marini nella sua *lettera su i professori dell' Archiginnasio Romano* ec. p. 47.

In ordine alle materie relative all' architetture contenute in quest' opera, v. il Cumolli, *bib. architettonica*, t. III, p. 11.

3ª — Euclidis | megarensis philo | sophi acutissimi mathematicorumq3 omni | um sine controuersia principis oPa a Cam | pano interprete fidissimo tralata Que cum | antea librariorum detestanda culpa mēdis | fedissimis adeo deformia ēent: vt vix Eu- | clidem ipsum agnosceremus. Lucas pacio | lus theologus insignis: altissima, Mathe- | maticaꝝ disciplinarum scientia rarissimus | iudicio castigatissimo detersit: emendauit. | Figuras cē | tum ꝛ vndetriginta que in alijs | codicibus inverse ꝛ deformate erant: ad re | ctam symmetriam concinnauit: ꝛ multas ne | cessarias addidit. Eundē quoq3 plurimis | locis intellectu difficilem comentariu | lis sane luculentis ꝛ eruditiss. ape | ruit: enarrauit: illustrauit. Adhec | vt elimatior exiret Scipio ve | gius mediol. vir vtraq3 | ligua: arte medica: subli | mioribusq3 studijs | clarissimus diligē | tiam: ꝛ censurā suā prestitit.

A Paganius Paganinus Characteri- | bus elegantissimis accuratissi- | me imprimebat.

E nel fine:

℄ Venetiis impressum per probum Virum Paganinum de Paganinis | de Brixia decreto ec. | Anno redemptionis nostre. M.D.VIIII. Klen. XI. Iunii. Leonardo | Lauretano Ve. Re. Pu. Gubernante. Pontificatus Iulii II. Anno VI.

Rarissimo volume di 144 car. num. dalla 2.ª, con fig. in legno nei margini, in fo., carat. semigot., ed iniziali con belli ornati. Sulla 38.ª car. è il ripetuto il n.° 37.

Il Libri, *catalogue* 1861, n.° 2522, vi appone la seguente nota.

« This is perhaps the scarcest of all the editions « of Euclid as is but too well known to mathe- « maticians, who covet its possession. The version « attributed to Campanus, but now known to have « been made by *Adelard of Bath*, appears here to « great advantage, owing to the important emenda- « tions and explanations of the celebrated Luca Pa- « cioli di Burgo, the author of the « Somma de « Arithmatica, » &c. Pacioli was the intimate friend « of Leonardo da Vinci, at whose instigation he « appears to have published this work as is ap- « parent from the dedicatory letter of the editor « himself to Francesco Soderini, Cardinal of Volterra, « to whom, as well for his own favour as for the « patronage of the great Florentine Family of which « the Prelate was a member, he gratefully renders « acknowledgment. From another letter, written by « Daniel Caietan, Pacioli seems to have been famous « as a preacher as well as a mathematician. »

Il Pacioli per la importanza di tutte queste sue opere va giustamente noverato fra i primi matematici di quella epoca.

PADOVANI *Fabrizio*, da Forlì, sec. XVI-XVII.

Notato per errore dal Fantuzzi fra gli scrittori Bolognesi.

1 — FABRITII PADVANII EC. TRACTATVS DVO ALTER DE VENTIS ALTER PERBREVIS DE TERRÆ-MOTV. *Adiecto Indice copiosissimo.*

BONONIÆ, Apud Ioannem Baptistam Bellagambam, M.DCI., in fo.

Bella ediz. Car. 4 con frontis., dedic., indice, *errata* e regir. Seguono 163 fac. di proemio e testo, con fig. in rame, e 6 car. d'indice con note tip. nel fine.

Esemp. della bib. Estense.

Il sig. Libri, *catalogue* 1861, n.° 5498, nota in proposito:

« In this scarce volume, unknown to Cicognara, « numerous life belts, air boots, and other applica- « tions of air and even steam to various engines « are described. Amongst the curious Aeolipilae « mentioned in this work, one with steam called « *Inflator*, is ascribed to *Iohannes Anglicus.* »

PADOVANI *Giovanni, da Verona*, **2.ª metà del sec. XVI.**

V. Maffei, *Verona illus.*, par. II, p. 204. Federici, *elogi storici*, p. 13 dell'appendice.

4₂ — OPERA NVOVA DI | GIOVANNI DE PADOVANI | VERONESE. | TRADOTTA DI LATINO IN VOL- | gare la qual dichiara l'vso del maraviglio | so istromento astronomico da lui in- | titulato Horoscopio.

Con molti & molto vtili, & belli, secreti di astro | logia, nuouamente da lui trovati, & | posti in luce.

IN VERONA

Appresso Paulo Rauegnano

alla libraria del zio.

M.D.LX.

Opus. di 24 car. senza num., l'ultima delle quali è bianca; segn. A₃-F₄. in 4.°

Esemp. della Marciana e dell'Alessandrina.

Ediz. illustrata dal Giuliari, *della tip. veronese*, p. 62; e notata dal sig. Libri *catalogue* 1861, n.° 5493. Forse ve ne ha una ediz. anteriore in lingua latina.

4₃ .... IOANNIS PADVANII | VERONENSIS, | Opusculum de vsu Horoscopii, | *In quo quicquid ex Astrolabio reliquisq; instrumen- | tis Astronomicis elici potest, luculenter & | quomexpeditissimè deprehenditur.* | Nunc ab eo rerecognitum, atque sub brevi com- | pendio locupletatum.

Venetiis, M.D.LXIII. | *Ex officina Dominici Guerrei. & Io. Bapt. fratrum.*

Pag. 32 in 16.°, delle quali le prime 6 e le ultime 4 non sono num., e le altre sono num. 1-22.

Esemp. della bib. Alessandrina, del quale mi ha cortesemente trasmessa la descrizione il chiariss. bibliotecario Enrico Narducci.

Poi di nuovo in lingua italiana:

4₄° .... DICHIARATIONE | ET VSO | DELL'HOROSCOPIO; | *Con il quale si mostra con modo facilissimo tutti i moti | de' lumi celesti circongiranti dal primo mobile, che | ciascuno con i chiari essempi che si danno, potrà | conseguire la perfetta intelligenza di quelli senza | alcun aiuto di precettore.*

Composto dal Reuer. Sig. Don Giovanni Padouano Veronese, | & da lui corretto, & numentato in questa sua quarta | editione;

Con la gionta de gli effetti, & natura de' venti.

E sotto l'impresa.

IN VERONA, Presso Girolamo Discepolo. **1592.** | *Con licenza della Santa Inquisitione.*

Opus. di fac. 86 num. dalla 2.ª, in 4.°, con fig. in legno, stampato in carat. corsivo

L'a. attribuisce la invenzione del *planisfero* al di lui maestro Matteo Bardolino da Verona. V. BARDOLINI *Matteo*.

Alla p. 85 riporta l'elenco delle sue opere stampate e mss. Fra quelle ho ritenuto di dovere ammettere le seguenti, come estranee alle scienze esatte.

De musica ad componendas cantilenas ec. *Veronae*, 1577, 4.°

De singularum hominis corporis partium, significationibus, ec. *Veronae*, 1580, 4.°

De stellis crinitis ec. *Veronae*, 1578, 4.°

Delle hore de' pianeti ec.

V. il Giuliari, *della tip. Veronese*, pp. 67 e 70.

2ª — IO. PADVANII | *VERONENSIS.* | Liberalium artium professoris Viridarium Ma- | thematicorum: in quo omnia ferè, quæ in | rebus Astrononicis desiderari possunt, fa- | cillimè pertractantur.

Adiecta sunt etiam instrumenta nonulla ab eo nuper | excogitata, quibus breuissimè omnia assequuntur, | quæ magno labore, atq; assiduis supputationibus per | Astronomicas tabulas, ac Astrolabio, aliisq; instru- | mentis notea habebantur.

CVM PRIVILEGIIS.

E sotto l'impresa

VENETIIS,

Apud Bolognium Zalterium. 1563.

Car. 8 con frontis., versi greci e latini, proemio e calendario. Segue il testo con fig. in legno, in 208 fac., oltre 4 car. d'indice nel fine. In 4.°

Bella e rara ediz. Ne posseggo due esemplari, in uno dei quali trovansi tre fogli di tavole numerico-astronomiche. Altro esemp. nella bib. Estense. Notata dal Graesse, *trésor* ec.

L'opera è divisa in sei trattati. I. *De tempore.* II. *De computo Calendarii.* III. *De sphæra.* IV. *De Arithmetica.* V. *De omnifaria sphæræ utilitatibus.* VI. *De astronomicis instrumentis.*

3₄° — IOANNIS PADVANII | VERONENSIS | OPVS DE COMPOSITIONE ET VSV | *multiformium Horologiorum Solarium pro di- | uersis mundi regionibus, idq; ubique locorum | tam in superficie plana horizontali, quàm | murali quorsumq; exposita sit, | pertactans.*

SVPER BREVISSIMIS AC FACILLIMIS | doctrinis ab eo excogitatis luculenter traditum, | Nunc primum in lucem prodit.

E sotto l'impresa:

VENETIIS, MDLXX.

Apud Franciscum Franciscium Senensem.

Bella e rara ediz. Car. 4 con frontis., dedic. e distici greci e latini: poi 110 fac. con testo, tav. e fig., ed una car. nel fine con l'indice e le note tip.

Poi col titolo

3₂ª .. .. IOANNIS PADVANI | VERONENSIS | *De compositione, & vsu multiformium Horolo- | giorum Solarium ad omnes totius orbis | Regiones, ac situs in qualibet | superficie: | Opus nunc denuo ab ipso multis in locis illu- | stratum, & auctum.*

Adiectæ sunt præterea peculiares Methodi ad dignoscen- | da stellarum loca, & supputandas quascumque ta- | bulas, tâm per minutissimum calculum, | quàm per instrumentum nunquem | hactenus ab vllo excogitatę.

E sotto la impresa:

Venetiis, Apud Franciscum Franciscium Senesem, 1582.

Car. 6 con frontis., dedic., distici greci e latini e proemio. Seguono 180 fac. num. sino alla 267 con testo, fig., tav., sentense ed indici.
Altro esemp. trovasi nella bib. Estense.

4₁ — De anno innovando, Ioannis Paduani veronensis opusculum, in quo anni usualis turbatio, fastorumque inordinatio ex temporū decursu procreata enucleatur: unde ec.

Editum Veronæ (sic pro *Veronæ*) *anno Iubilæi* 1575 ec. *Impressum per Sebastianum & fratrem a Donis.*

Opus. di 14 car. senza num., seg. A₂ - D, compreso il frontis. con impresa. In 4.°
Esemp. nell' Alessandrina e nella Marciana.
Poi in lingua italiana, col titolo:

4₂ ..... Opera sopra la riforma dell' anno composta per D. Giovanni Padouani Veronese: *& da esso nouamente tradotta di latino in volgare, ampliata, & posta in luce.*

Veronn, appresso Sebastian dalle Donne & Giouanni Fratelli.

E nel fine:

In Verona alli 17. *di Agosto* 1576.

Sono 26 car. num., in 4.°, carat. corsivo.

5₁ — De temporum computatione ec. *Veronæ, a Donnis*, 1577, in 4.°

Notato nel cat. Agostini, 1867, p. 459.

5₂ª ..... Id. EDITIO SECUNDA, | In qua, Isabila ratione decem illorum dierum, qui anno 1582. | fuere detracti, quicquid ex motibus cœlestium lumina- | rium elici potest, publicæ totius humani generis | vtilitati, commoduque describens, bre- | ui et perquam facili via | Explicatur.

ITEM DE VERO DIE PASSIONIS DOMINI.

Ταυτα διὰ τετ ραχτόν.

E sotto fig. astronomica:

VERONAE,

Apud Sebastianum à Donnis, 1586. Calendis Octob.

Cum licentia Sanctissimæ Inquisitionis Veronæ.

Car. 8 con frontis., dedic. e calendario con vignette rappresentanti i lavori campestri per ciascun mese, e fac. 18 num. sino alla 67.ª In 4.° Altro esemp. trovasi nella bib. Alessandrina.
Poi tradotto in lingua italiana col titolo:

5₂ᶜ — DELLA COMPVTATIONE | DE' TEMPI, | *OVE SI MOSTRA L' VTILITÀ CHE | SI RICEVE DAL MOTO DE LVMI CELESTI* | *Con la detrattione di quei dieci giorni fatta l' anno* 1582.

Composta dal Reuer. Sig. D. Giouanni Padouanio, & di nouo da lui | tradotta in lingua Italiana.

Al molto Illustre, & Reuerendissimo Signor | Bertucio Valerio.

E sotto stemma prelatizio:

IN VERONA,

Appresso Girolamo Discepolo: MDXC.
Con licenza della Santa Inquisitione.

Opus. di fac. 100, num. delle 17 alla 97, con frontis., sonetto, dedic., *avvis*, calendario, proemio testo ed indici. Le lin. 1, 2, 6, 7 del frontis. sono stampate in carat. rosso.

6ª — IOANNIS PADOVANII VERONENSIS,

DE ARITHMETICA OPVS, IN QVO NON
solum omnis generis numerandi ars tam Latino
sermone, quàm Græco perdiscitur; uerum
etiam quicquid ad quascunque ratiocinationes pertinet, facili
doctrina aperitur,
Omnibus, & in primis reipublicæ literariæ studiosis pernecessarium.

E sotto la impresa:

VERONAE,

Ex Tipographia Sebastiani à Donnis. 1587.
De licentia Superiorum.

Fac. 80, in 4.°
Rarissimo e sconosciuto al De Morgan ed agli scrittori della storia dell'aritmetica. Tratta delle prime operazioni sui numeri, della estrazione di radice quadra, delle proporzioni, delle società, e di alcune applicazioni dell' aritmetica all'altimetria ed all'astronomia.
La vita e le molte produzioni del Padovani meriterebbero di essere più ampiamente illustrate, come quelle di uno dei più dotti ed operosi astronomi del sec. XVI.

PAGANI *Francesco*, da Bagnacavallo, 2.ª metà del sec. XVI.

1ª — ARITHMETICA | PRATTICA VTILISSIMA | ARTIFICIOSAMENTE ORDINATA | Da M. FRANCESCO PAGANI da Bagnacauallo, | *Nella quale si contiene il vero, & facile | modo di conteggiare.*

Con molti Quesiti importanti, & necessarij | à Ragionieri, à Mercanti, & ad ogni | persona, in tutti i Paesi.

AL MOLTO ILLUSTRE SIGNOR | RAFFAELE RASPONI &c.

E sotto la impresa:

IN FERRARA,

Appresso Vittorio Baldini.

Con licenza de' Superiori. M.D.XCI.

Car. 4 in principio con frontis., dedic., pref. a' *Lettori* di Girolamo Sorboli, e componimenti poetici. Poi 200 fac. di testo col regis. in fine. In 4.°

Altro esemp. nella Bib. Estense.

Non trovo fatta menzione di questo libro alquanto raro, il quale interessa la storia della scienza per la copiosa raccolta di problemi in esso contenuti, e per la indicazione dei diversi modi di eseguire le prime operazioni sui numeri.

PAGANI *Gio. Battista*, siculo iccarinese, (del terz' ordine di S. Francesco), 1.ª metà del sec. XVIII.

1° — Metodo di computare i tempi. Opera ec. Divisa in due Parti.

Nella prima si contiene il Metodo di computare i tempi giusta la forma dell' Anno nuovo Gregoriano. Nella seconda il Metodo di computare giusta la forma dell' Anno vecchio, che dicono Giuliano: e di connettere col medesimo gli Anni degli Egizj, degli Arabi, e degli Ebrei.

In Palermo, per Gaspare Bayona, 1726, in 4.° pic.

Car. 8 in principio, e fac. 304 con testo ed indice.

PAGGI *Carlo Antonio*, da Genova, 2.ª metà del sec. XVII.

1 — Le fortificationi di Carlo Antonio Paggi Gentilhuomo Genouese ec.

In Genova, nella stamperia d' Ant. Giorgio Franchelli, 1673, in 8.° pic.

Fac. 120 num. dalla 3.ª con fig. in legno fra il testo, e 10 tav. degl' angoli piani.

Esemp. della bib. Estense.

Ommesso dal Marini, V. d' Ayala, *bib. militare*, p. 110.

PAGLIARINI *Lorenzo Maria*, d' Arezzo, sec. XVII-XVIII.

1 — Il fuoco ristretto ed unito. Discorso pratico di matematica ec.

Roma, per l' Ercole, 1684, in 8.°

Raro libretto registrato dall' Haim, *biblioteca*, t. IV, p. 363; e dal Cinelli, *bib. volante*, t. IV.

PAGNANI *Carlo*, da Milano, 1448-?

V. Argelati, *bib. script. med.*, t. II, col. 1019.

1 — Decretum super flumina Abduæ reddendo navigabili Mediolanum usque cum testificatione christianissimi regis in hanc urbem liberalitatis, ac munificentiæ.

Ne pereat memoria: quæ in ædilitio concilio Mediolani sunt agitata de derivando flumine Abduæ ad urbem per fossam commode navigabilem.

Mediolani, 1520, in 4.°

Notato dal Predari, *bibliografia*, p. 38.

PAGNINI *Giovanni*, nato in Malta da famiglia lucchese, sec. XVIII.

1_1° — Trattato della sfera, ed introduzione alla navigazione per uso de' piloti ec.

In Venezia, presso Gio: Battista Recurti, MDCCL, in 4.°

Fac. XII con frontis., prefaz., approv., ed indice, poi fac. 210 di testo con 25 tav. incise sul rame.

1_2 .... Id. *Padova*, 1751, in 4.°

1_3 .... Id. *Venezia*, 1765, in 4.°

Registrato dal Murhard, *biblioteca*, t. IV, p. 19.

È uno dei migliori trattati di nautica matematica pubblicati nel secolo passato.

V. la *storia lett. d' Italia* del Zaccaria, t. II, p. 134.

2° — Costruzione ed uso del compasso di proporzione ec.

In Napoli, per Ignazio Russo, MDCCLIII, in 4.°

Car. 4 e fac. 56, con 15 tav. di fig. e di numeri.

Si estende particolarmente nella risoluzione di molti problemi relativi all' uso di questo strumento.

PAGNINI *Gio. Francesco*. V. DELLA DECIMA ec.

PAGNINI *Guglielmo*, da Lucca, sec. XVI.

1° PRATICA *MERCANTILE* *MODERNA.* *Di Guglielmo Pagnini Lucchese.*

Questo titolo leggesi nel frontis., in mezzo a contorno fig., alla cui base sotto uno scudo col motto: LIBERTAS, sta scritto;

In Lucca per il Busdrago. MDLXII.

Bella e rara ediz. Fac. 164 in 4.° num. dalla 3.ª, con frontis., dedic. e testo in carat. corsivo, e car. 2 nel fine con regis. nel *recto* della prima, errata dell' e nel *recto* della seconda, e bella impresa nel *verso* della medesima.

È un trattatello d' aritmetica mercantile poco conosciuto dagli storici e dai bibliografi.

Indica i diversi modi di moltiplicazione e di divisione dei numeri, si occupa delle operazioni aritmetiche sui numeri complessi, della TRAMVTATION DELLE MONETE, della regola del tre, dei guadagni e perdite, delle compagnie, dei baratti, del raffinar ori, dei meriti e sconti, dei cambi, della valutazione delle monete ec.

PAITONI p. *Jacopo*. V. CRIVELLI *Giovanni*, n.° 5_2.

PALATINO *Giambattista*, nativo di Rossano e cittadino Romano, sec. XVI.

V. Mandosio, *bib. romana*, t. II, p. 149.

Tafuri, *istoria*, t. III, par. II, p. 354; e par. VII, p. 509.

Minieri Riccio, *mem. storiche*, p. 250.
L'avere il Palatino indicato nel suo libro di calligrafia le cifre numeriche, ed anco l'essersi occupato in un breve discorso delle cifre crittografiche, mi ha persuaso che non possa giudicarsi totalmente inopportuna la indicazione delle edizioni che mi sono occorse di quella curiosa operettuola.

1_1 — **Libro nel quale s'insegna a scrivere ogni sorta di lettere antica e moderna** *ec.*

Roma, 1540, in 4.°

Notata nel cat. Branca del 1844, p. 87.

1_2 .... Id. *Roma, per Madonna Girolama de Cartolari*, 1544, in 8.°

V. Cat. Romagnoli, del sett. 1868.

1_3 .... Id. *Roma, A. Blado Asolano*, 1545, in 4.°

1_4 .... LIBRO DI M. GIOVANBATTISTA | PALATINO CITTADINO ROMANO, | *Nel qual s'insegna à Scriuere ogni sorte lettera, Anti- | ca et Moderna ; di qualunque natione, con le | sue regole, et misure, et essempi:* | ET CON VN BREVE, ET VTIL DISCORSO | DE LE CIFRE: *Riueduto nuouamente, & corretto dal proprio Autore.* | CON LA GIVNTA DI QVINDICI TAVO- | LE BELLISSIME.

Sotto questo titolo sta il ritratto dell'a.
Consta di 64 car., in 4.°, senza num., e nel *recto* dell'ultimo:

In Roma in Campo di Fiore, per Antonio Blado Asolano, il mese di Genaro.
M.D.XLVII.

Esemp. della bib. Estense.

1^*_5 .... Id. *In Roma in Campo di Fiore, per Antonio Blado Asolano, il mese di Luglio.* M.D.XLVIII.

La data della dedic. è del 1545.

1_{6-7} .... *Roma*, 1550 e 1553, in 4.°

V. il cat. del Libri, 1859, n.° 2042; ed il Graesse, *trésor*, t. VII, p. 540.

1_8 .... Id. Riveduto e corretto dall'Autore.

Roma, per A. Guidotto e D. Viotto, 1556, in 4.°

V. la descrizione nel *cat. della libreria Capponi*, p. 281.

1_{9-10} .... Id. *Roma*, 1561, e 1566, in 4.°

Notate dal Tafuri.
Poi col titolo.

1_{11} .... Compendio del gran volume de l'arte del bene & leggiadramente scrivere *ec. Con un nuovo breve & util discorso delle cifre.*

In Venetia, her. di Marchio Sessa, 1578, in 4.°

Opusc. senza num., con le segn. Aa-Hiii. Nel *verso* del frontis. vi è il ritratto dell'a. Nella penultima carta sono indicati come tipografi *gli Her. di Francesco Rampazetto.*
Esemp. nella Marciana.

1_{12} .... Id. IN VENETIA, MDLXXXVIII. | Appresso Aluise Sessa.

In 4.° pic., di car. 62. Riproduzione della precedente ediz.
Esemp. della Marciana e dell'Alessandrina.
La descrizione di quest'ultimo mi è stata cortesemente trasmessa dal chiarissimo bibliotecario Enrico Narducci.

COMPENDIO | DEL GRAN VOLVME | Dell'arte del bene, & leggiadramente Scriuere tutte | le sorti di lettere e caratteri. | *Con le lor regole, misure, & essempi.* | Di M. Gio. Battista Palatino Cittadino Rom. | *Da lui medesimo Cauato, & ristretto con ogni possibile | breuità nel presente Trattato.* | Con un nuouo, breue, & vtil discorso delle Cifre. | *Et con l'aggiunta d'alcune Tauole, & altri particolari, non meno bellissimi, | che vtilissimi, & necessarij ad ogni gran SECRETARIO, & al- | tre persone di qualunque natione si siano, in questo mistier della penna.* | *Doue il tutto si può vedere con la debita correttione illustrato.* | IN VENETIA, MDLXXXVIII. | Appresso Aluise Sessa.

In 4.° p.° di 62 car. non num., 7 quaderni (A-G) e un terno (H). Car. 1 v.° ritratto del Palatino. Car. 2.° r. Sonetto di Tomaso Spiga delli Spinteri romano. Car. 2.° v. - 5.° *Alli lettori Giouanbattista Palatino.* Car. 6.° - 37.° r. *Il modo d'imparare à Scriuere la lettera Cancellaresca* &c.

Car 37.° v. - 43.° r. *Delle cifre.* Car. 43.° v. - 47.° r. *Cifre quadrate et sonetto figurato.* Car. 47.° v. - 53.° v. Alfabeti di varie lingue. Car. 54.° r. - 58.° r: *Degli instrumenti.* Car. 58° e seg: *Modo et ordine che deuersi tenere da ogn'uno, che principia d'imparare à scriuere.* Car. 61° v. « IN VENETIA, | « Per Gio. Antonio Rampazetto. | MDLXXXVIII. » Car. 62° rect. Impresa ovale con una farfalla che brucia su una candela, ed intorno « ET SO BEN « CH' IO VO DIETRO A QVEL CHE M' ARDE. »
Alcune di queste edizioni sono descritte dal Graesse, *trésor*, t. V, p. 105.
Si trovano in questo libretto i modelli degl'alfabeti di parecchi popoli, e la indicazione delle cifre numeriche caldaiche. Nel sonetto figurato si ha un esempio ben antico dei *rebus.*

PALAZZI *Pietro*, da Brescia, 2.ª metà sec. XVII.

1 — **Novæ ephemerides motuum solis ab anno 1664 ad annum 1670, secundum tabulas F. Leveræ** *ec.*

Romæ, 1664, in 4.°

Sono registrate dal Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 327, e dal Libri, *catalogue*, 1861, n.° 6 5.

PALAZZI *Valerio*. V. **POLLAZZI** *Valerio*.

PALCANI CACCIANEMICI *Luigi*, da Bologna, 1748-1802.

V. Schiassi F. *Orazione in lode di Luigi Caccianemici Palcani* ec. Bologna, 1810, 8.°
Mazzetti, *mem. storiche* ec.

1 — De vita Eustachii Zanotti ec.
Bononiæ, 1782, in 4.°

Venne poi tradotto in lingua italiana da G. A. Maggi, ed ins. nella seconda ediz. del *trattato teorico-pratico di prospettiva* del Zanotti. V. ZANOTTI *Eustachio*.

2* — Elogio di Leonardo Ximenes.

Ins. nelle *Mem. della Soc. Italiana*, t. V, an. 1790, p. IX.
F. separatamente: *Bologna*, 1791, in 8.°

3 — De prodigiosis solis defectibus.

Ins. nelle *Dis. dell' Ac. di Cortona*, t. IX, an. 1791, p. 313.
È pure noverato dal Zanotti tra i collaboratori delle sue effemeridi. V. ZANOTTI *Eustachio*, Ephemerides ec.

4* — Elogio d' Anton-Mario Lorgna.

Ins. nella *mem. della soc. italiana*, t. VIII, par. 1, an. 1799, p. I.
Questi due forbitissimi elogi furono poi inseriti nella collezione intitolata:
Le prose italiane di Luigi Palcani. *Milano per Giovanni Silvestri*, MDCCCXVII, in 8.°, con tavola di fig.
Oltre i due notati elogi, questa raccolta contiene un breve cenno sulla vita dell' a., e le di lui memorie *Del Nitro orientale, Del fuoco di Vesta, Del Platino*.

PALETINO *Vincenzo*, da Curzola (nella Venezia) sec. XVI.

1 — L' arte del navigar di Pietro da Medina, tradotta di lingua Spagnuola ec.
Venezia, A. Pincio, 1555 (e 1554 nel fine), in 4.°

Il Libri, *catalogue* 1861, n.° 4751, avverte che il sesto libro contiene un trattato sul *bussola* (la bussola), e 23 fogli con le carte dell' America.

PALLAVICINI *Agostino*, da Genova, ?-1618.

V. Soprani, *li scrit. della Liguria*, p. 8.
Spotorno, *storia let. della Liguria*, t. IV, p. 15.

1_1 — Explanatio paraphrastica in XII Lib. Physicorum Aristotelis ec.
Roma, Zanetti, 1617, in 4.°

1_2 ..... Id. *Genuæ, Pavoni*, 1618, in 4.°

Si attiene meglio alla fisica sperimentale che alla matematica.

PALMA *Gio. Battista*, napoletano, 2.ª metà del sec. XVII

Ommesso dai biografi napoletani.
V. Franchini, *saggio*, p. 312.

1.* — Ioannis Baptistæ Palmæ neapolitani in geometriam exercitationes ec.
Neapoli, ex nova sociorum officina Dom. ant. Parrino, et Michaelis Aloysii Mutii, 1689, in 4.°

Precedono 8 car. col frontis., dedic., pref., lettera di Nicolò Partenio Giannatasio, due sonetti, approv. ed *errata*. Seguono 116 fac. con fig. interpostevi.
V. gli *acta erud. Lipsiæ*, sup. t. II, an. 1696, p. 157.

PALMERINI *Tommaso*, da Pisa, 1.ª metà del sec. XVI.

1 — Considerazioni sopra il discorso del sig. Galileo Galilei intorno alle cose che stanno in su l' acqua o che in quella si muovono ec. fatta a difesa e dichiarazione dell' opinione d' Aristotile da Accademico incognito.
In Pisa, ap. G. B. Boschetti e Giovanni Fontani, 1612, in 4.°

Pubblicazione anon. La dedic. alla Serenis. D. Maria Maddalena Arciduchessa d' Austria, Granduchessa di Toscana, è di Arturo d' Elci, Provveditore allo studio Pisano, il quale tradusse questo scritto dal latino, e lo pubblicò perchè il Galilei aveva contrariate le dottrine d' Aristotile che s' insegnavano in quella università.
V. il Nelli, *vita di Galileo*, pp. 314-315-317; e si consulti l' articolo GALILEI *Galileo*, n.° 12, di questa *biblioteca*.

PALMIERI *Francesco*, 1.ª metà del sec. XVII.

1 — Descrizione facile degli oriuoli a sole ec.
Siena, pel Gori, 1620, in 8.°

PAMPANI *Giulio*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — Metodo per stimare i terreni e le fabbriche ec.
Ferrara, 1780, in 8.°

2 — Risposta a vari suoi amici intorno l' introduzione fattagli, se v' abbia modo di riparare gli argini de' fiumi dalle corrosioni dell' acqua, danneggiando poco o nulla le campagne adjacenti ec.
Ferrara, Coatti, 1781, in 4.°

Avvene un esemplare nella bib. comunale di Ferrara.

PANICHIO *Tubalco*. V. TUBALCO *Panichio*.

PANIGAI *Bartolomeo* (d. C. d. G.), veneto, ?-1794.

Il Lombardi, citando l' Aglietti (*mem.* per servire alla storia let., an. 1795, p. 41), dice che questo gesuita, in unione al p. Stefano Bramieri, costruì una carta geografica per la divisione dei possedimenti della Spagna e del Portogallo nelle Indie, senza poi indicare se questa carta sia stata pubblicata. V. anche il Moschini, *della let. ven.*, t. IV, p. 54.

PANINI *Giuseppe Ambrogio*, 2.ª metà del sec. XVII.

1 — De descensu ac motu corporum gravium liber.
Mediolani, 1689, in 12.°

Notato dal Murhard, *bibliotheca*, t. III, p. 64.

PANTALONIO *Bartolomeo*. V. CAPRIDONI *Bonaventura*, n.° 1.

PANTHEO *Giovanni Agostino*, veneto, 1.ª metà del sec. XVI.

1 — Lunario perpetuo, con la dimostratione della scala della epacta e lo trovar de ogni giorno che habbi la luna per sempre ec.

In Venezia, 1535, in 4.°

Notato nel *catalogue* ec. *de M. C. R...*, n.° 307; e dal Cicogna, *saggio*, p. 207, fra i primi lunari usciti in Venezia.

Veggo pure notate le opere del Pantheo, intitolate: *Ars transmutationis metallicae* ec. (Venetiis, Tacuinus, 1501, 4.°: *Voarchadumia* ec. (Venetiis, 1534, 4.°), possedute dalla bib. Estense, che sono di argomento estraneo alla matematica.

Il Sansovino, *Venezia descritta*, afferma che il nostro a. scrisse intorno all'Astrolabio, e *de computatione annorum*; ma non indica se queste opere siano state pubblicate.

PAOLI (de') *Pietro*. V. SABBATINI *Nicolò*.

PAOLI *Sebastiano*, da Lucca, 1684-1751.

V. Sarteschi, *de scriptoribus*, p. 30°; e si consulti l'articolo di questa *biblioteca*, VALLISNIERI *Antonio*.

PAOLINI *Fabio*, da Udine, sec. XVI-XVII.

1 — Hebdomades, sive septem de septenario libri: habitæ in Uranicorum Academia, in unius Virgilii versus explicatione ec.

Venetiis, 1598, in 4.°

Opera curiosa che ha molte connessione coll'aritmetica. V. Libri, *catalogue* 1861, n.° 582. Notata anche dal Morhard, *bibliotheca*, t. II, p. 241.

PAOLINO *da S. Giuseppe*. V. CHELUCCI *Paolino*.

PAOLO (vescovo di Fossombrone).

Il Biancani, *cronologia* ec. p. 60, dice che scrisse sul calendario, senza indicare se tale lavoro fosse pubblicato.

PAOLO (di San) *Gio. Grisostomo*. V. SALISTRO *Matteo*.

PAOLO *dall'Abbaco*. V. DAGOMARI *Paolo*.

PAOLO *Veneto*, 1.ª metà del sec. XV.

V. Tiraboschi, *storia*, t. VI, p. 442.

Mi limito a dare un cenno delle principali edizioni delle sue opere, le quali sebbene riferendosi in massima parte ai commenti di Aristotele, appartengano meglio alle scienze fisiche, di quello che alle matematiche, tuttavia si possono considerare come rarità bibliografiche.

1_1.° — Expositio librorum naturalium Aristotelis.

Vol. in fo., di 222 car. senza num., con le segn. a7-y4.

Nella 2.ª col. della 214.ª car. (*verso*) lin. 40-49, si legge:

Explicit sexta ꝛ vltima pars sūme naturalium acta ꝛ compilata per reuerendū artium ꝛ theologie doctorem magistrum Paulū de Venetiis ordinis fratrū heremitarū sancti Augustini trasumpta ex ꝑprio originali manu ꝑpa pfati magistri ꝯfecto Venetiis impressionē habuit īpensis Iohānis de Colonia socijqꝫ eius Johannis mālhen de Gherretzem. Anno a natali christiano. M.cccc.lxxvi.

L'esemp. da me posseduto ha le iniziali miniate in oro ed a vari colori, conserva la primitiva legatura in legno, ma vi mancano alcune car. V. Graesse, *trésor*, t. V, p. 176.

Altri esemp. sono indicati dal Fossi, *catalogus*, t. II, col. 770; e meglio dal Boncompagni, *Bullettino*, t. I, p. 306.

D'argomento affine alle matematiche contiene i libri *Physicorum*, *Celi et mundi*, e *Methaurorum*.

Stampato poi nello stesso anno col titolo:

1_2 .... Sūmule naturaliū māgri Pauli Veneti ordis heremitorū sancti augustini physicor. liber incipit.

Nel *recto* della 161.ª car., 2.ª col, si legge:

Explicit ultima pars sūme naturalium.... *Impressa Mediolani* ꝑ *Christofor. Ualdarfer Ratisponensem. Anno Domini.* м cccc.ʟxxvi. *Die* XVII mensis *Iulii.*

E nel *recto* dell'ultima car., 2.ª col.,

Et sic est finis, .. *Die* xvij. *Iulii* 1476, in fo.

Sono car. 166 a 2 col. di 55 e 56 lin., in carat. gotico.

Intorno a questa rara ediz. v. il Saxius, *hyst. typ. mediol.*, p. 565; il Graesse ed il Brunet., *l. c.*

1_3 .... Id. restituta per Paulum de Genczano.

Parisiis, *exp. Io. Granjon*, 1512, in fo.

V. Graesse, *l. c.*

Contiene il commento ai libri di Aristotele sulla fisica, sulla metafisica, sul mondo, sul cielo, sulle meteore ec., più volte ristampato.

L'Amati cita, in modo alquanto incerto, l'ediz. dei commenti del nostro a. alla fisica d'Aristotele, di Venezia, 1475 (v. *Ricerche storico-critico-scientifiche*, t. V, p. 490), che altrove veggo notata col titolo:

Ad libros physicorum libri VIII, comentaria ec.

Venetiis, MCCCCLXXV, in fo.

Id. et Alberti de Saxonia quæstiones super octo Libros Physicorum.

Paduæ, 1493, in fo.

Id. *Venetiis, apud Gregorium de Gregoriis*, 1500, in fo.

Esemp. nella bib. Estense V. Fossi *catalogus*, t. II, col. 771.

Id. *Venetiis, per Iacobum Pentium de Lecua*, 1504, in fo.

Dice il Ginanni, *memorie*, t. I, p. 58, che queste quattro opere furono pubblicate da Iacopo Battista degli Aloisi, ravennate.

Alcune definizioni geometriche elementari sono contenute nei commentari del nostro a. *in libros posteriores Aristotelis*, dei quali mi sono accorse le seguenti ediz.

2_1 —Expositio in libros posterioꝝ Arist. ec.

E nel fine:

Arte ac impēsa Joānis herbert Alemani ..... Impssum Venetiis ..... die uero quarta octaua (*sic*) Januarii.

In fo. V. Graesse, *l. c.*

2_2 .... Id. *Venetiis Impressumqꝫ hoc opus per magistrum Theodorum de*

Reinsburch et Renalduȝ de Novimagio socios 1477 die 14 mensis Iunij.

In fo. V. Graesse, *l. c.*

2_3 ..... Clarissimi artiū ꝛ ssere theologie doctoris Pao | li veneti ordinis heremitaꝝ diui Augustini exposi | tio in libro posterioꝝ Arist. feliciter incipit.

Così comincia la 1.ª col. della 2.ª car., segn. a 2. Ed in calce alla 1.ª col. nel *verso* della 117.ª:

Explicit scriptuȝ clarissimi artium ꝛ sacre theologie | doctoris Pauli veneti fratris ordinis heremitaꝝ | diui Aurelii Augustini in libros posterioꝝ Aris. | Impressū venetijs per Guiliermu de mōteferrato | tridinenseȝ Anno salutis. M.cccc.lxxxvi. die vero | xi mensis augusti.

Car. 118, carat. semig. a 2 col. Esemp. della Bib. Estense, cui mancano la 1.ª e l'ultima car. Segn. a$_4$ - p3

2_4 ..... Id. *Ven. Impssum arte Boneti Locatelli*, 1491, in fo.

V. Graesse, *l. c.*

2_5 ..... Id. *Venetiis, per Simonem Papiensem dictum Bivilaqua*, ec. 1494, in fo.

V. Graesse, *l. c.*

2_6* ..... Habes studiose lector in hoc opere fidum in- | terpretem Magistrum Paulum Venetum in libros | Posterioruȝ Aristotelis accuratissime emen- | datum per Fratrem Augustinum Ful- | ginatem: Bononie in ede Diui | Jacobi Magistrum | studentium.

Car. 6 con frontis. portante nel *recto* l'indicato titolo, dedic. nel *verso* di fra Agostino da Foligno, e pref. Segue il testo in 102 car. num. rispettivamente coi n. 1...... 102, meno la 96.ª segnata col n.ª 97. Carat. semigot., a 2 col., in fo., con fig. in legno. Nella 2.ª col. del *recto* dell'ultima car., si legge:

℄ Explicit scriptuȝ Clarissimi artiu ꝛ sacre theologie do | ctoris Pauli Veneti ordīs Heremitaꝝ diui Aurelij Au- | gustini in libros posterioꝝ Aristotelis diligēter castiga- | tum per fratreȝ Augustinū Fulginatē: summoq̄ȝ studio | impensis ꝛ mandato heredū nobilis viri quōdam dn̄i | Octauiani Scoti Modoetiensis ꝛ socioꝝ. Editū Anno | dn̄i. 1518. Duodecimo Kalendas Januarij. Ad laudem ꝛ | gloriā dn̄i nr̄i Iesu chr̄i qui est b̄ndict⁹ in secula. Amen.

E sotto il regis. e l'impresa dello stampatore.

Fra le successive ristampe notisi quella: *Venetiis, Lucas Antonius de Giunta*, 1521, fo., posseduta dalla bib. Estense.

Forma parte di una collezione il libro:

3 — De compositione mundi | ℄ Diui Pauli Veneti Theologi clarissimi: phī summi: ac | astronomi maximi Augustiniani libellus queȝ scripsit | de compositione mundi Aureus incipit.

Così in capo ad una car. segnata col n.ª 103, cui fa seguito il testo in 2 col. con fig. fino alla car. 118; a tergo del *recto* della 117.ª leggesi:

℄ *Impressus Venetiis mandato ꝛ expensis nobilis Viri | Dn̄i Octaviani Scoti Ciuis Modoetiensis duodecimo | Kalendas Junias 1498 per Bonetum Locatellū Ber- | gomensem. | Finis.*

Nella 118.ª car. avvi una lettera di Iacopo Battista Aloisi da Ravenna correttore del libro, il regis. e l'impresa dello Scoto.

Esemp. della Marciana.

Non si può classificare fra le scienze affini alle matematiche il libro da me posseduto, intitolato:

Quadratura magistri
Pauli Veneti.

Composto di 82 car., num. dalla 2.ª alla 81,ª segnata per errore col n.° 91.

Nella 2.ª col. del *verso* di questa car. si legge:

℄ Expliciūt Dubia. Edita p excellētissū ac famosissimū | Monarcha scientiaꝝ sacre theo^e professorē Reuerēduȝ | magistrum Paulū venetū *ec.*

Et hoc sub anno dn̄i. 1493 die 22.ª mēsis Au- | gusti. Soli deo ec.

E nel *recto* della successiva ultima car., il regis. e la nota tipografica:

℄ Impressum Venetijs per Bonetum Locatellum Ber- | gomensem iussu ꝛ expensis Nobilis viri Octauiani Sco | ti Ciuis Modoetiensis Anno vt supra.

E sotto havvi l'impresa.

Vol. in fo., a carat. semigot. a due col.

PAPACINO *d' Antonj*. — V. ANTONI (d') *Papacino Alessandro Vittorio*.

PAPARCURI D. *Salvadore*, da Messina, sec. XVIII.

1 — Discorso fisico-matematico sopra la variazione de' venti pronosticata ventiquatt'ore prima, dalle varie e diverse qualità, ed effetti de' fumi di Volcano ec.

Ins. negli *opus. di a. siciliani*, t. V, an. 1761, p. 77.

PAPINI *Leonardo*, da Bagnacavallo, sec. XVIII.

V. Tipaldo, *biografia*, t. III, p. 330.

1 — Epoandri Napili Betseiniensis de maris æstu reciproco dissertatio ec.

Faventiæ, apud Archium, 1649, in 4.°

Pubblicato sotto il nome anagrammatico di Epoandro Napili. Opus. di fac. 60. (Esemp. della Marciana).

V. il ragguaglio datone dal *jour. des sav.*, an. 1681, p. 506.

2 — **De modo reperiendi meridianum incognitum, auctore L. P.**
Faventiæ, 1752, in 4.°

Pubblicazione anon. V. Melzi, *dizionario*, t. II, p. 200.

PAPPIANI *Alberto* (delle scuole Pie), da Firenze, 1709-1790.

V. l'Horanyi, *scrip. piarum Scholarum*, p. 452.
La biblioteca di S. Giovannino dai PP. Scolopi possiede un ms. del P. Evarardo Audrich, intitolato: *Serie di tutti quelli che hanno vestito l'abito religioso delle Scuole Pie nella Provincia di Toscana* ec. Da uno squarcio di questo mss. (car. 79 *recto*), gentilmente trasmessomi in copia da S. E. il Principe Baldassarre Boncompagni, apparisce che il Pappiani nacque in Tabiniano, presso Modigliana, nel 7 Gennaio del 1710.

1 — **Praecipua Philosophicae historiae, naturalis scientiae, Doctrinaeque de motu corporum capita, et quidem peculiariter**

a) De motu corporum in variis lineis,
b) de motu fluidorum,
c) de motu corporum coelestium,
d) de motu animalium,
e) de machinis, quibus corporum motus adiuvatur, et viribus, quibus tractioni a corporibus resistitur.
Aota omnia laeta digna est Praelatio Auctoris.

Florentiae, typis Regiae Celsitudinis, Anno MDCCXLI, in fo.

2* — **Della sfera armillare e dell'uso di essa nella astronomia nautica e gnomonica, opera ec.**
In Firenze, ap. Andrea Bonducci, MDCCXXXXV, in 4.°

Bella ediz. Precedono VIII fac. con frontis. e dedic., quindi XLIV fac. con la pref., interessante *serie cronologica* degli autori che hanno trattato d'Astronomia, Geografia, Cronologia, Nautica e Gnomonica, e l'indice: poi 476 fac. di testo, e di fig. in rame. Il frontis. e i capi delle sezioni in cui è divisa l'opera sono ornati di vignette in rame.
V. le *nov. let. di Firenze*, t. VII, col. 177, 193, 209; ed il *jour. des sav.*, an. 1746.

3* — **La scienza delle grandezze dimostrata colle principali calcolazioni numeriche, analitiche e geometriche ec.**
In Firenze, nella St. Imperiale, MDCCXLVII, in 4.°

Magnifica ediz., specialmente se in carta distinta, come l'esemplare da me posseduto.
Fac. XXXII nom. dalla 5.ª, con frontis, dedic. e pref. Quindi fac. 468 di testo e d'indice, con tav.
L'opera può considerarsi come una enciclopedia della matematiche pure, disposta però in modo alquanto intralciato. Sono interessanti la nota storiche contenuta nella pref. V. le *nov. let. di Firenze*, t. VIII, col. 353, 385, 817.

PARAGONE dei due orologi oltramontano ed Italiano. Risposta di D. B. Z.
Venezia, 1797, in 4.°, con tav. mobili.

Registrato nel cat. Costabili, par. IV, p. 170.
V. RIFORMA *ec.*

PARAGRAFO di lettera contenente l'avviso delle operazioni fatte nell'America Meridionale da Matematici Spagnuoli, e Francesi per cui venne a conchiudersi la gran controversia sopra la figura della terra.

E nel fine:

In Pesaro, per Niccolò Gavelli, MDCCIL, in 8.°

Fac. 16, ed una car. con epigrafe. Anon.

PARENTINO *Pubblio Servilio*. V. ALBERTINI F. *Giorgio Maria*.

PARERE di ...... sulla lettera ec. V. FROMOND *Claudio*, n. 1 e 2.

Se ne ritiene a. Fabio Marchini da Lucca. V. Sartaschi, *de scriptoribus*, p. 371.

PARERE* intorno al nuovo metodo geometrico del signore D. Paolo Mattia Doria per trovare fra due linee date Infinite Medie continue proporzionali.
In Venezia, M.DCC.XVII, in 4.°

Opus. anon. di due car. con frontis. e pref., e 10 fac. con una tav. di fig. geometriche.
V. GALIZIA Nicolò.

PARERE d'un imparziale ec. V. CALINDRI *Serafino*, n.° 1.

PARIGI *Alfonso*.

1* — **Lettera al Sig. dal Borro.**

Ins. nella rac. d'a. d'acqua di *Firenze*, t. IV, an. 1768, p. 156; e di *Bologna*, t. III, an. 1822.
Contiene alcuni calcoli idraulici intorno alla Val di Chiana.

PARIGIUOLO *Lorenzo*, Romano, 2.ª metà del sec. XVI.

V. Mandosio, *bibliotheca*, vol. II, p. 271.
Notato fra gli a. perugini dal Vermiglioli, *biog.*, t. II, p. 169.

1 — **Nuovo discorso sopra il diluvio di Roma ec.**
In Roma, per gli Er. di Antonio Blado, 1579, 4°.

(Fra gli opus. dell'Alessandrino). È pure a. di un *trattato della mutatione dell'aria*. Roma, 1586, 4.°

PARIS da Montefano fra *Lodovico*, sec. XVII.

1 — **Scala d'Araceli moltiplicata ec.**
Roma, 1652, in 4.°

È registrato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 579, il quale vi appone la seguente nota.
« An exceedingly scarce and curious working of a « sum in progression, similar to the nails of the « horseshoe, but instead of ending with the 48th « duplication, the calculating friar has extended it « to the 124 th, requiring a line of 38 figures to « express the total. The work is divided into 40 « *Comparationi*, amongst which are « A Acini di « Grano, a Formiche, al Volato d'Uccelli, al Moto « de' Pesci, a Lettere alfabetiche manoscritte, a lettere stampate, a Dame vestite di Perle, al Moto « Cieli, a Acqua corrente de' Fiumi, &c. &c. » It « seems to be totally unknown to bibliographers, « and has even escaped the indefatigable researches « of the learned Professor De Morgan ».

PARISANI *Luigi*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — Tavole logaritmiche e trigonometriche ec.

Firenze, 1784, in 8.°

Citata dal Montecla, *histoire*, t. III, p. 3..

PARISI *Giulio Cesare*. V. OBSERVATIO eclipsis ec.

PARISI *Giuseppe*, da Moliterno, 2.ª metà del sec. XVIII.

1_1 — Elementi di architettura militare ec.

Napoli, 1780-1787, t. 4 in 8.°

È registrato dal Marini, *bib. di fortificazione*, ins. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 147, il quale dà un sunto dell'opera, e nota che il « Parisi non « fece che riunire con ordine quanto aveano espo- « sto gli altri scrittori. Anche e' di lui purgatissimi « occhi non sembrò l'opera ben limata, ond'è che « pochi anni addietro ne intraprese una nuova edi- « zione, della quale credo che abbia pubblicato un « solo volume. »

1_2* ..... Id. seconda edizione.

Napoli presso Donato Campo, 1802-4-5, t. 4 in 8.°

Tav. 1; nel I vol., 9 nel II, ; nel III ed 8 nel IV.

PARISIO *Attilio*, 2.ª metà del sec. XVI.

1 — Discorso dell'Eccell. D. di leggi, il S. Attilio Parisin, sopra la sua nuova inventione d'Horologi con una sola Ruota. Nel quale ec.

In Venetia, op. *Giorgio Angelieri*, M.D.XCVIII, in 4.°

Sono 22 car. in molta parte occupate da poesie in lode dell'a. Esem. nella Marciana.

PARMA (da) *Biagio*. — V. PELLACANI *Biagio*.

PARMA *Giacomo*. — V. MANFREDI *Eustachio*, n.° 19.

PARMA (da) *Vittorino*. — V. VITTORINO da Parma.

PASCHALI *Giulio*, da Messina, 2.ª metà del sec. XVI.

Ommesso dal Mongitore e dal Narbone.

1_1* — IL THEATRO | DE GL'INSTRV- | MENTI & Machine di M. | Iacopo Bessoni, Mathematico de' nostri tem- | pi eccellentissimo, | *Con uno brieue necessaria dichiaration ultimo- | strativo, al M.* FRANCESCO | BEROALDO | Su tutte le Figure che vi son comprese, | nuouamente di Latino in volgare Italia- | no tradotto & di moltissime Additioni | per tutto aummentato & illustrato pel | Signor GIVLIO PASCHALI Messinese.

IN LIONE. | Per Barth. Vincenti | Con Priuilegio del Rè | M.D.LXXXII.

Raro. L'esemplare da me posseduto consta di 64 car. senza num, segn. Aij-Qij, con frontis. ornato di fig. in rame, approv., dedic. e 60 tav. di fig. in rame, colle loro dichiarazioni di fronte. In fo.

La contemporanea edizione latina è intitolata:

1_2* ..... THEATRVM | INSTRVMENTO | RVM ET MACHI- | NARVM Iacobi Bessoni ec. | Additionibus nun- | quam hactenus editis auctum atque il- | lustratum: | *Per* IVLIVM PASCHALEM *Nobi- | lem Messanesem.*

LVGDVNI | Apud Barth. Vincent. | Cum Priuilegio Regis. | 1582.

È uguale alla precedente, fuorchè nella dedic, dal Paschali. In fo.

Non ho potuto esaminare quali altre edis. anteriori e posteriori a queste, contengano le aggiunte fattevi dal Paschali; certo è però secondo il Comolli che queste aggiunte trovansi nella edizione fatta in lingua spagnuola, col titolo.

Teatro de los instrumentos y figuras matematicas y mecanicas ec.

Leon de Francia, Cordon, 1602, in fo.

Chi desidera ulteriori ragguagli intorno alle diverse edizioni di questa opera, consulti il Comolli, *bib. architettonica*, t. III, p. 270; ed il Brunet, *manuel*, t. I, col. 830.

Le addizioni del Paschali, per le quali abbiamo registrato l'opera del Bessoni, tendono a meglio schiarire l'uso delle macchine da lui inventate e molto succintamente prima spiegate dal Beroald.

PASCOLI *Alessandro*, da Perugia, 1669-1757.

V. Vermiglioli, *biografia*, t. II, p. 170. — Tipaldo, *biografia*, t. II, p. 209. — Massari, *elogio*, ec. Perugia, 1830, 8.°

1 — Nuovo metodo per introdursi nelle Filosofie ad imitazione de' Geometri ec.

Venezia, 1702, in 4.°

Notata dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 5087.

2* — Del moto che nei mobili si rifonde per impulso esteriore trattato Fisico-Matematico *ec.* ad ispiegare la possanza degli elementi.

In Roma, presso Gio: Maria Salvioni, M.DCC.XXIII, in 4.°

Buona edis. Il libro consta di 14 car. con antip., frontis., dedic, approv. e lat. di Francesco Bianchini, indice ed istruzione. Il testo è compreso in 308 fac., oltre 7 tav. di fig. incise sul rame.

V. il *giorn. de' let.* di Venezia, t. XXXIV, p. 482.

3* — Del moto che ne i mobili si rifonde in virtù di loro elastica possanza, trattato Fisico-Matematico *ec.* Se ne dichiara la natura, e varie circostanze principali che lo accompagnano, in continuazione, ed in conferma di quanto del Moto in genere abbiamo proposto nel precedente trattato.

In Roma, presso a Rocco Bernabò, MDCCXXV, in 4.°

Car. 4 con frontis. ornato di stemma, dedic. ed approv. Seguono 106 fac. di testo e d'indice, oltre 2 tav. di fig. elegantemente incise.

4° — Della natura dei nostri pensieri, e della maniera, con cui si esprimono per Algebra Speciosa, ovvero saggio di Logistica di Alessandro Pascoli sullo stile de i Libri precedenti di Logica, e di Metafisica, per ben guidare il raziocinio umano, ed in particolare in materie di Fisica, e di Matematica.

In Roma, presso Gio: Maria Salvioni, MDCCXXIV, in 4.°

Opus. di fac. 85 num. dalla 3.ª

Queste produzioni matematiche indicate ai n. 1, 2, 3 e 4, nelle quali la troppa filosofia scusò la poca scienza dell'a., sono poi ins. nelle collezione delle sue opere, intitolata:

5° — Opere filosofiche, mediche ed anatomiche di Alessandro Pascoli Perugino. Divise in quattro volumi.

Nel *verso* della 1.ª car. che porta questo titolo, trovasi l'indice dei quattro volumi.

Le nota di stampa

In Venezia, presso Andrea Poletti, MDCCXLI, in 4.°

appariscono dal frontis. del primo trattato, contenuto nel I volume il solo che comprenda opere fisico-matematiche il quale consta di 7 car. in principio, oltre il ritratto dell'a.; di fac. 60 contenenti i *Discorsi* filosofici; di fac. 115 più 85, contenenti i trattati *della natura dei nostri pensieri*; e di fac. 163 contenenti i due trattati del moto sopra indicati ai n. 2 e 3, con tav. 7 più due.

Esemp. della bib. Estense. Varia nei di ersi esemp. le distribuzione delle materie di questo I vol.

PASCOLI *Leone*, da Perugia, 1674-1744.

V. Tipaldo, *biografia*, t. II, p. 210.

1° — Il Tevere navigato, e navigabile.

In cui si prova con autorità evidenti, e non sospette che ne' tempi passati sin da sua scaturigine si navigava, che ne' presenti navigar si può almeno da Orte a Pontenuovo, e che alcuni de' moltissimi fiumi, che vi sboccano particolarmente il Chiagio, la Paglia, la Nera ed il Teverone che sono i quattro principali parimenti si navigavano. Con tre discorsi, due delle cause delle di lui innondazioni, e dei rimedj loro; e l'altro de' rimedj dell' innondazioni della Chiana, con diversi nuovi progetti *ec.*

In Roma, per Antonio de' Rossi, 1740, in 4.°

Raro; car. 12 con antip., frontis., dedic., pref. ed approv.; quindi 101 fac. num. sino all' 87.ª di proemio, testo, indice ed *errata*.

Un giudizio poco favorevole di quest'opera si ha nelle *nov. lett. di Firenze*, an. 1741, col. 363, 394 e 500. V. ancora il *Jour. des sav.*, Nov. 1741, p. 366.

PASI (di) *Anton Bartolomeo*, da Venezia, sec. XV-XVI.

1_1 — TARIFFA DE PAXI A MESURA. CON GRATIA ET PRIVILEGIO:

Questo titolo leggesi nel *recto* della 1.ª car. nel cui *verso*, incomincia:

PROHEMIO DEL PRESTANTISSIMO MISER BORTHOLOMEO DI PAXI DA VENETIA.

E nel *recto*, della 2.ª carta.

QUI COMINCIA LA VTILISSIMA OPERA CHIAMATA TARIPHA EC.

Nel fine del testo leggesi:

FINISSE *il libro il qual se chiama tariffa* ec.

Stampado in uenesia per Albertin da lisona uercellese regnante linclyto principe miser Leonardo lo redano. Anno domini 1503. *Adi* 26 *del mese de lulo.* FINIS.

Vi fanno seguito 7 car. con proemio e tav. d'indice. Senza num., segn. e r. L. In 4.° pic. Esemp. nella Marciana.

Notata nell' opera: *Venezia, e le sue lagune*, vol. II, par. II, app., p. 85.

Fra le diverse successive ristampe, possiedo le seguenti.

1_2° ..... Tariffa De Pesi e mesure correspondenti dal Leuante al Ponète: da vna terra a laltra: e a tutte le parte del mondo: con la noticia delle robe che se trazeno da vno Paese per laltro. Nouamente cō diligentia Ristampata:

✠

Questo rarissimo libretto si compone di 226 car. num. dalla 2.ª alla 218.ª, in 8.° pic., con frontis. ornato di fig. allegorica, proemio nel *verso*, testo, proemio della tav. d'indice, indice alfabetico, regis. e la nota tip. nel *recto* dell' ultima carta:

℄ Stampata in Venetia per Alexādro di Bindoni Adi. 9. Octobrio. 1521.

Ne veggo notato un esemp. nel *catalogue* di M. C. R...., n.° 383.

1_3° ..... TARIFFA DE I PESI, E MISVRE *corrispondenti dal Leuante al Ponente: e da una terra, e luogo allaltro, quasi p tutte le parti dil Mondo: con la dichiaratione, e notificatione di tutte le robbe: che si tragono di uno paese per laltro. Composta per M. Bartolomeo di Pasi da Vinetia. Con la sua Tauola copiosissima, e facilissima a trouare ogni cosa per ordine nuouamēte fatta: e con somma diligēza reuista e stāpata.*

IN VINETIA. M.D XL.

Raro. Car. 12 in principio con frontis. ornato di fig., pref. dell'a., lettera dello stampatore, e tav. d'indice. Segue il testo in 200 car. num., a due col., in carat. corsivo, in 8.° pic.; e nel *recto* dell' ultima il regis. e la nota tipografica:

In Vinegia. Nelle case di Pietro di Nicolini da Sabbio. Ne glianni della salutifera Circoncisione del nostro Signore. M.D.XL. *Dil mese di Genaro.*

1_4* ..... TARIFFA

DE I PESI, E MI-
SVRE CORRISPON-
denti dal Leuante al Ponente, e
da una terra, e luogo all'altro,
quasi per tutte le par-
ti dil mondo.
*Con la dichiaratione, e notifica-
tione di tutte le robbe: che si tragono
di uno paese per l'altro.*
COMPOSTA PER M. BARTHO-
lomeo di Pasi da Vinatie. Con la sua Tauola
copiosissima, e facilissima a trouare ogni
cosa per ordine, nuouamente fatta,
e con somma diligenza re-
uista e stampata.
(E sotto la impresa di un' aquila):

In Vinegio per Paolo Gherardo.
M.D.LVII.

Car. 12 con frontis., praf. dall'a., avviso dello editore, ed indice. Il testo in 200 car. num. non è che una riproduzione della precedente ediz.; e nel *recto* dell'ultima car. dopo il regis. AA e la nota di stampa:

IN VINEGIA PER
COMIN DA TRINO
M D.LVII.

Questa ediz. è notata dal *Cicogna*, saggio p. 219; e dal Libri, *catalogue*, 1861, n.° 580.

Il Comolli, *bib. architettonica*, t. III, p. 138, ne cita una ediz. di Venesia, 1540, in 4.°

Per i ragguagli contenuti in questa operetta fra i pesi e misure dei diversi paesi, essa può classificarsi fra le tavole di ragguaglio d'aritmetica pratica, di maggior interesse per la storia del commercio.

PASINO (de) *Aurelio*, da Ferrara, 2.ª metà del sec. XVI.

1 — Discours sur plusieurs poincts de l'Architecture de guerre concernants les fortifications tant anciennes, que modernes. Ensemble le moyen de bastir, et fortifier une place de la quelle les murailles ne pourront aucunement estre endomagées de l'artillerie.

Anvers, de l'impr. de Christ. Plantin, 1579, in 4.°

Raro e pregiato. Si compone di 95 fac., con fig. in legno fra il testo, e 9 tav. di fig. in rame. V. Brunet, *manuel*, t. IV, col. 393.

Il Marini, *bib. di fortificazione*, ins. nel Marchi, *architettura militare*, t. I, p. 61, nel darne un breve ragguaglio, dice che l'opera è scritta con ordine e da uomo molto intelligente.

PASSAGGIO di Venere avanti al sole, osservato in Roma, nel convento della Minerva, il giorno 6 del cadente Giugno, 1761.

Ins. nelle *nov. let. di Firenze*, t. XXII, an. 1761, col. 484 e seg.

PASSERONE *Lodovico* di Lantosca, 2.ª metà del sec. XVII.

1_1 — Gvida geografica, overo compendiosa descrittione del globo terreno, Premessa vna breue notitia di tutto l'Vniuerso.

Di D. Ludovico Passerone di Lantosca ec.

In Torino, per Bartolomeo Zopata, M.DC.LXXII, in 12.°

Buona edizione. Car. 6 in principio e fac. 384 con fig. in rame fra il testo. Esemp. della bib. Estense.

1_2* ..... Guida geografica overo compendiosa descrittione del globo terreno, premessa una breve notitia di tutto l'Universo ec. ampliata d'Aggiunte dal sig. Carlo Assonica dottor.

Venetia, per Nicolo Pezzana, 1674, in 12.°

Car. 10 in principio e fac. 322 con fig. interposte.

1_3* ..... Id. *In Venetia, per il Prosdocimo*, 1684, in 12.°

Car. 6 e fac. 322, con fig. in legno.

1_4 ..... Id. *In Venezia, per il Prosdocimo*, 1689, in 12.°

Registrate nel *cat. della bib. Capponi*, p. 287.

1_5* ..... Id. aggiuntevi a questa nova impressione riflessioni guerriere, politiche, e geografiche ec.

In Lucca, per i Marescandoli, (s. data), in 12.°

Car. 8 in principio col frontis. ornato d'imprese, indice e 2 carte di testo; alla 3.ª comincia la num. delle fac. sino alle 331ª, colle approv. nel *verso* dell'ultima car.

Trovo pure nel cat. ms. Marchi, citata una ediz. di *Venezia*, 1706, in 12.°

La sola I par. che riguarda la cosmografia, può comprendersi nella nostra *biblioteca*.

2_1* — La sfera artificiale, e naturale. Dedicata ec.

In Torino, per Bartolomeo Zapatta, MDCLXXV, in 12.°

Car. 5 con antiporta fig. in rame, frontis., dedic. ed approv. Seguono il proemio ed il testo in 250 fac. ed una car. d'indice nel fine. Fig. in rame fra il testo.

Registrata dal Libri, *catalogue*, 1857, n.° 1967; e nel *cat. della bib. Capponi*, p. 287.

2_2 .... Id. *In Torino, & in Bologna, per Gio: Recoldini*, 1676, in 12.°

Car. 4 in principio, fac. 176 e car. 4 nel fine. Esemp. della bib. Estense.

Questo trattatello di cosmografia è diviso in due libri, dei quali il primo tratta *della sfera artificiale*, ed il secondo *della sfera naturale, overo delle regioni, Celeste, et Elementare.*

PATRICI *Francesco*, da Ferrara, 1529-?

V. Corniani, *I secoli*, t. VI, p. 165. — Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 713. — *Biogr. universale* ec.

1_{1} — DELLA | NVOVA GEOMETRIA | DI FRANC. PATRICI | LIBRI XV. | *Ne' quali con mirabile ordine, e con dimostra- | zioni à marauiglia più facili, e più forti del- | le vsate si vede che le Matematiche | per via Regia, e più piana che da | gli antichi fatto nō si è, si | possona trattare, | AL SERENISSIMO CARLO EMANVELE | DVCA DI SAVOIA &c.*

IN FERRARA, | Per Vittorio Baldini Stampator Ducale. 1587.

Belle e rara ediz. ommesse dal Brunet.
Car. 4 in principio con frontis. ornato d'impresa, dedic. a Carlo Emanuele di Savoja ed indice. Quindi fac. 228 num. fino alla 227.ª, di testo con fig. in legno, impresa e note di stampa; una car. coll' *errata*, ed una car. bianca nel fine.
Altro esemp. nella bib. Estense.

È registrato dal Fontanini, *bib.*, t. II, p. 410.
L'Haim, *bib.*, t. IV, p. 90 ne cita, e credo per errore, una ediz. del 1598.
Questo libro interessa la nostra scienza perché l'a. volle in esso introdurre la metafisica nella geometria tentando di dimostrare gli assiomi. V. il Montucla, *histoire*, t. I, p. 573; ed il Libri, *histoire*, t. IV, p. 99.

2 — De rerum natura libri II. priores. Alter de spacio physico, alter de spacio mathematico.

Ferrariæ, exc. *Vittorius Baldinus*, MDLXXXVII, in 4.°

Sono 26 car. num., compreso il frontis. ornato d'impresa, e nel *verso* il ritratto dell'a. Carat. corsivo. (Esemplare della bib. comunale di Ferrara).
Registrato dal Fontanini, *l. c.*
Se ne trova pure un esemp. fra gli opes. della bib. Alessandrina.

3_{1} — FRANCISCI | PATRICII | NOVA | DE UNIVERSIS PHILOSOPHIA. | IN QVA ARISTOTELICA METHODO. | non per motum, sed per lucem, & lumina, ad primam | causam ascenditur. | *DEINDE PROPRIA PATRICII METHODO*; | *Tota in contemplationem venit Diuinitas:* | Postrema methodo Platonica, rerum vniuersitas, à conditore Deo deducitur. | *AD* ec.

FERRARIAE, | Apud Benedictum Mammarellum. | ANNO MDXCI. *Superiorum Concessu.*

Raro vol. in fo. diviso in varie parti con separata numerazione. Esemp. della bib. Estense.
Contiene i trattati intitolati, PANAUGIA; PANARCHIA; PAMPSYCHIA; PANCOSMIA. Ai quali sono aggiunti: *Zoroastri oracula*; *Hermetis Trismegisti libelli* ec.; *Asclepii* ec. *libelli*; *Mystica Aegyptiorum a Platone dictata* ec. Notata dal Graesse, *trésor*, t. V, p. 169.

3_{2} .... Id. *Venetiis, Mejettus*, 1593, 3 vol. in fo.

È notata dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 5507, il quale vi appone una interessante nota storico-bibliografica.
Si riferiscono alle scienze fisico-matematiche i trattati intitolati *Panaugia*, cioè della luce, e *Pancosmia*, cioè della cosmografia.

Credo che non si possa classificare fra le matematiche l'opus. tradotto dal nostro a., dal quale trovasi un esemp. nella bib. Alessandrina, intitolato:
PROCLI DIADOCHI *ec.* ELEMENTA THEOLOGICA ET PHYSICA *ec.* *FERRARIAE, APVD DOMINICVM MAMARELLVM*, MDLXXXIII. In 4.°
E nè manca la sua *Magia philosophica* ec. (Hamburgi, 1593, 8.°), della quale trovasi un esemp. nella bib. Estense.

PAULI *Sebastiano*. V. VALLISNIERI *Antonio* e PAOLI *Sebastiano*.

PAVLINA | DE RECTA PASCHAE | CELEBRATIONE: | ET DE DIE PASSIONIS | DOMINI NOSTRI | IESV | CHRISTI; —

Raro vol. di 395 car. senza num., in fo. Nel rovescio dell'ultima si legge:

¶ Impressum Forosemproniì per spectabilē uirū Octauianū petru | tiū ciuē Forosemproniēsem ĩpressoriæ artis peritissimū Anno | Domini. M.D.XIII. die octaua Iulii. cū priuilegio ec.

V. la dissertazione del Boncompagni *intorno ad un trattato d'aritmetica stampato nel 1478*, ins. negl'*atti dell' Ac. de' nuovi Lincei*, an. XVI, p. 859.

PECCHII o PECCHIO *Francesco Maria*, da Pavia (?), sec. XVII.

1 — Francisci Mariæ Pecchii ec. Tractatus de aquæductu ec.

Ticini Regii, ex of. Io. Andreæ Magri, 1670-86, t. 4 in fo., con tav.

La data della dedic. nel 1.° vol. è del 1670: quella del 2.° vol. è del 1673: quella di stampa del 3.° vol. è del 1680; e quella di stampa del 4.° vol. è (Papiæ, apud Carlum Rubeum) del 1686.
Esemp. della bib. Estense.

1_{2} .... Id. *Ticini*, 1707, t. 4, in fo.

Notato nel cat. Romagnoli, Giugno, 1871.

1_{3} .... Id. *Florentiæ, Apud I. Celli et F. Nuti*, MDCCCXL, in fo.

Fig. in legno fra il testo.
Intorno a questo emporio ricco, ma poco ordinato, di cognizioni utili al giureconsulto (ed al tecnico relative alla scienza delle acque, si consulti il Romagnosi, *della condotta delle acque* ec.
Compì il Pecchi questo suo trattato nel 1680, nella età di 60 anni e sei mesi.

PECENINO *Francesco*. V. PICCININO *Francesco*.

PEDRINELLI *Tommaso*, veneto, sec. XVIII.

Citato dal Moschini, *della let. veneziana*, t. I, p. 109.

1 — Idea del buon artigliere ec.

Verona, Ramanzini, 1756, in 8.°

Notato dal d'Ayala, *bibl. Militare*, p. 15r, e dal Giuliari, *della tip. Veronese*, p. 114.

PELACANE *Francesco*. V. GALIGAI *Francesco*.

PELACANI *Biagio*, da Parma, sec. XV.

V. l'Affò, *memorie*, t. II, p. 105.
Colle, *storia*, t. III, p. 118.
Veratti, *de' matematici*, p. 30 n. 49, p. 67, 77, 84, 86 n. 159.

Fra le molte opere matematiche da lui composte, trovasi solo pubblicato, per quanto mi è noto, un suo trattato *de latitudinibus formarum*, del quale mi sono occorse le seguenti edizioni.

Incipit Putilis tractatus de latitudinibus formaꝝ 6ᵐ Reverẽdũ doctorẽ magistrum Nicolaũ Horem. Die decima Ianuarij.

Sono 10 car. coll'ultima bianca, reg. in 4.°, alcune num., altre senza num. o con numerazione sbagliata; fig. in legno.
Nel *recto* dall' 11.ª carta leggesi:

Tractat⁹ de formaꝝ lati | tudib⁹ a venerabili docto | re mgro Nicolao horen | edit⁹ finit foeliciț. Impres | sus ac diligẽti cura emẽda | tus padue p mg̃rm Ma | theũ Cerdonis ꝺ vuindis | grecꝫ Anno dñi. 1. 4. 8. 6. | Die vero. 18 mẽsis Febru | arij.

Nel *recto* della 12ª car. (segn. 8) sta scritto:

Incipiunt questiones sup tractatu de latitudib⁹ foraꝝ determiata p venerãꝺ doctore mg̃ro blasiũ ꝺ Pma ꝺ pelicais

E nel *recto* della 19.ª carta:

Explicĩũt q̃es sup tractatũ de latitudib⁹ fõ | maꝝ mg̃ri Iohãnis Horen determiate per | venerãdũ doctorẽ artium: mg̃rm Blasiũ ꝺpar | ma ꝺ pelicãis. Impsse Padue Die: men | se ꝛ anno supradictis. In laude dei summi.

Questo trattatello del Pelacani è pure ms. nella seguente rara collezione.

Questio de modalibus bassani politi
Tractatus proportionũ introductorius ad calculatiões suissel.
Tractatus proportionũ thome barduardini.
Tractatus proportionũ nicholai oren.
Tractat⁹ de latitudinib⁹ formaꝝ eiusdeꝫ nicholai
Tracat⁹ de latitudinib⁹ formaꝝ blasij de parma.
Auctor sex inconuenientium.

Raro volume di 74 car. delle quali non sono num. che le 2-16.
Nel *recto* dell'ultima si legge:

ℭ Venetijs mandato ꝛ sumptibus heredum quondã No- | bilis Viri O. Octauiani Scoti ciuis Modoetiensis per | Bonetum Locatellũ Bergomensem presbyterũ. Kalen- | dis Septembribus. 1505.

Opus. di car. 74 num. dalla 2.ª alla 16.ª
Descritto dal Boncompagni in una nota ins. nel di lui *bullettino*, t. IV, dic. 1871, p. 497.
Mi è ignoto se mai sia stato pubblicato il suo libro *de ponderibus*, diversi codici del quale sono indicati dal Boncompagni nelle di lui notizie *delle versioni fatte da Platone Tiburtino*, p. 34 e seg.
È notato fra i più distinti matematici di quella epoca dal Montucla, *histoire*, t. I, p. 528.

PELLIZZARI *Iacopo*, da S. Zenone, sec. XVIII.

È citato dal Moschini, *della let. Ven.*, t. I, p. 196 e t. IV, p. 80, come autore di due trattati, *delle forze vive*, ec. e *del calcolo differenziale* ec.; senza indicarne poi alcuna nota di stampa.

PELLIZZONI *Girolamo*, da Casalmaggiore, 2.ª metà del sec. XVII.

V. Arisi, *Cremona lit.*, t. III, p. 99. — Grasselli, *abbecedario*, p. 200.

1 — Sopra le corrosioni del Po ec.

Cremona, Lorenzo Ferrari, 1683 op. di fac. 15

PELLOS o **PELLIZZATI** *Francesco*, da Nizza, 2.ª metà del sec. XV.

V. Rossotti, *syllabus* p. 216.

1 — Sen segue de la art de arithme- | ticha. et semblãtment de ieumetria dich ho nominat Cõpendiõ | de lo abaco.

E nel fine:

Compilada es la opera. ordinada. he condida | Per noble Frances pellos. Ciutadin es de Nisa ec.

Impresso in Thaurino lo present cõpendiõ de abaco per mei | stro Nicolo benedeti he meistro Iacobino suigo de sancto ger | mano. Nel anno. 1492. ad Di. 28 de septembrio.

Rarissimo. Si compone di 80 car. num. in 8.°, carat. got., con fig. V. Brunet *manuel*, t. IV, col. 475; ed il Graesse, *trésor*, t. V, p. 190.
Il libro è scritto in dialetto nizzardo.
Se ne vegga la descrizione nella memoria del Boncompagni *intorno ad un trattato stampato nel 1478*, ins. negl' *atti dell' Ac. de' nuovi Lincei*, an. XVI, p. 352.

PENDASIO *Federico*, da Mantova, ?-1562.

V Bettinelli, *della let. e delle arti mantovane*, p. 119.

1 — De natura corporum coelestium.

Mantuæ, MDLV, in 8.°

Componesi di 114 car. num. dalla 9.ª, compreso il frontis. ornato d'impresa.
Esemp. della Marciana.
La bib. Estense possiede la di lui opera: *Physicae auditionis texturae libri octo*. Venetiis, apud Robertum Meiettum, 1603, in fo.
Il Bettinelli registra ancora del nostro a. l'opera: ARISTOTELIS COMMENTARIA ec. *Venetiis*, 1603.

PENNA *Alberto*, da Ferrara, ?-1694.

V. la *galleria di Minerva*, t. II, p. 116. — Ughi, *dizionario*, t. II, p. 107.

1₁ — Compendiosa descrizione dello stato di Ferrara ec.

Ferrara, per gli er. del Suzzi, 1663, in fo., con car. geog.

Opus. anon. (bib. com. di Ferrara).

1₂ ..... Id. *In Padova, per Mattia Cadorin*, 1671, in fo.

Nel cat. Costabili, par. IV, p. 511, trovo del nostro a. onteto:

CARTE corografiche geoerali e perticolari di tutto lo stato di Ferrera ec.

Ferrara, 1157, in fo.

La descrisione è stampata e le tav. sono a penne io quell'esemplare.

2 — Memoria istorica della costruzione e struttura di tre sostegni e stramazzi a canto del Po di Volana fabbricati l'anno 1675 ec.

Ferrara, per gli eredi del Giglio, 1676, in fo.

Pubblicazione anon. V. Melzi, *dizionario*, t. II, p. 178.

3_1 — Istruttione al Fattore di campagna per esercitare ec. per misurar terre, far fabriche ec per Fabio Allegri ec.

Ferrara, Pomatelli, 1688, in 12.°

In quest' opere l'a. si nascose sotto il finto nome di Fabio Allegri. Più volte in seguito ristampate:

3_2 ..... Id. *Bologna, Pisorri*, 1706, in 12.°

3_3 ..... Id. *Padova, Corona*, 1717, in 12.°

3_4 ..... Id. *Bologna, Pisorri*, 1740, in 12.°

3_5 ..... Id. *Bologna, Longhi*, s. d., in 12.°

Tutte queste diverse edizioni trovansi nelle bib. comunale di Ferrara.

4° — L'idea del perfetto giudice d'argine overo modo di bene regolare le acque à conseruatione del ducato di Ferrara. Discorso di Petronio Lambresagni, per riverente divotione dedicato a gl' Illustrissimi Signori Giudice, e Maestrato de Savi di Ferrara.

In Ferrara, nella Stampa Camerale, 1692, in 4.°

Car. 8 in principio con antip., frontis., dedic., avviso, approv., indice, componimenti poetici, e proemio. Fac. 192 di testo e tav.

L'a. fu sopraggiunto dalla morte mentre eree cominciata la stampa di quest'opera sotto il finto nome di Petronio Lambresagni.

PENNA *Cammillo*, da Perugia, sec. XVIII.

V. Vermiglioli, *biografia*, t. II, p. 180.

1 — Intorno a varj effetti del Mare e specialmente al suo flusso e riflusso discorso fatto in ragunanza del Bosco Parrasio a 29 Luglio 1714.

Fra le prose degl' arcadi, t. II, p. 70.

PENNA *Girolamo*, da Bologna, sec. XVII.

Registrato senz'alcuna indicazione dal Fantuzzi, *notizie*, t. VI, p. 343.

1° — I primi elementi dell'agrimensura ec.

E nel fine:

In Bologna, appresso Domenico Barbieri, M.DC.XXXXIII, in fo.

Raro. Consta di 27 fac., compreso il frontis. intagliato in rame, la dedic., la pref., il testo, la approv. e le suindicate note tip. Seguono 9 tav. di fig. in legno.

Il Fantuzzi cita una precedente edizione di *Bologna, per il Barbieri*, 1638, in fo.

2° — Misura de' corpi misti con sue gravità, della forma del p: Deposito Fabbricato di Marmo, Ferro e Piombo, ec.

Questo titolo dell'opusc. sta per eppunto impresso nel frontis., nella parte piramidale del *deposito* ivi inciso.

Manca ogni nota tip., ma sembra stampato in Bologna dallo stesso Barbieri, in fo.

La data della dedic. è di Viterbo nel 1640.

Si compone di 17 fac. num. dalla 3.ª oltre il frontis., e di una tav. in rame colle piante ed alzato del cennato *deposito*.

Forma soggetto dell'opus. la valutazione della cubatura e del peso dei diversi solidi regolari che compongono quel monumento ideato dall'a.

Il Libri, *catalogue* (1857), n.° 1611, ne cita una ediz. di *Viterbo*, 1640, in fo., che forse è la stessa da me descritta.

Ripubblicato dall'a. con l'aggiunta di due car. in principio, intitolate:

PRATICA e modo di misurare qualsivoglia corpo sregolato, e ritrovare il peso d'ogni materia tanto liquida quanto soda.

Il testo contenuto in queste due carte è preceduto da una dedic. dell'a. in data del 1673.

Esemp. della bib. Estense.

Il Fantuzzi, *l. c.*, non fa memoria di questa opera del nostro a., e registra poi un suo libro degli *Squadroni*, ec. (Viterbo, per Mariano Diotalevi, 1647, in 12.° che, trattando di formazioni tattiche, non credo possa noverarsi in queste *bibliotheca*.

PENSIERI di un cittadino ec. V. ZUSTINIAN *Girolamo Ascanio*.

PER le ore oltramontane delle francesi, tavole tre ec.

Venezia, per Giacomo Storti, (1789), in 12.°

Opus. anon. di car. 18.

PERCI *Lucio Abramo*, 1.ª metà del sec. XVII.

1 — Theatrum theatrorum machinarum ec.

Neapoli, ex offic. Frno. Canini, 1624, in 4.°

PEREGO (da) *Cesare*, di Milano, (?).

V. l'Argelati, *bib. scrip. med.*, t. II, par. II, col. 1000.

1 — Diarium astronomicum ad inveniendas horas planetarias et ascendens, data quacumque hora, et dierum ac noctuum magnitudinem ad quinque dierum differentiam ad polum XLV. ec.

Mediolani, in typ. Palatina (Jo. Bapt. Malatestæ), in 4.°

Senza data.

PEREGO *Cesare Benedetto*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — La scienza dei numeri agl'usi particolarmente accomodata della vita civile ec.

Milano, 1782, t. 3, in 8.°

Registrato dall'Ileri, *bib. di Siena*, t. III, p. 8.

PEREGRINO *Ercole*, sec. XVII.

1 — Otioso diporto Discorso Aatrologico del 1649 ec.

Bologna, 1749, in 4.°

Registrato dal Libri, *catalogue* 1861, n. 6017.

PERELLI *Anselmo*, veneto, sec. XVIII.

1 — Osservazioni meccaniche di Anselmo Perelli sopra un suo circolo ossia orologio astronomico intorno al giro del sole, e moto della terra, Con un modo di trovare quanti gradi di Longitudine possa aver oltrepassato un Bastimento in mare. Ed alcune riflessioni sopra il sistema di Copernico ec.

Venezia, presso *Giuseppe Rosa*, 1794, in 8.°

Fac. 104, car. 1 e 2 tav. di fig.
Registrato dal d' Ayala, *bib. militare*, p. 177, con la data del 1774.

PERELLI *Tommaso*, da Premalcore, nativo di Firenze, 1704-1783.

V. Pignotti L. *Elogio* ec. Pisa, 1784, 8.°
Fabroni, *acta Perelliana*, ec.
Fabroni A. *Elogio* ec. (ins. nelle *mem. della Soc. It.*, t. II).
Cont. delle *nov. let. di Firenze*, t. XII, col. 1.
Franchini, *saggio*, p. 259.
Prisi P. *Lettera intorno agli studi del Sig. Tommaso Perelli* ec. Pisa, 1786, 8.°
Tipaldo, *biografia*, vol. IV, p. 149.

1° — Observatio eclipseos solaris ec. IX et VIII Kalendas sex. an. labentia 1748.

Ins. nelle *nov. let. di Firenze*, t. IX, an. 1748, col. 563.

2° — Observatio eclipseos lunaris habita Pisis ec. decimotertio Kal. Quintilea ec.

Ibid., t. XI, an. 1750, col. 491: e nella *storia let. d' Italia*, del Zaccaria, t. II, an. 1751, p. 511.

3 — Soluzione d' alcuni problemi geometrici ec.

Firenze, 1755, 32 fac. in 8.°

Intorno a questi problemi v. le *nov. let. di Firenze*, 1755, col. 529. Erano già stati in parte pubblicati nelle *nov.* stesse, 1751, senza nome d' a.

4° — Parere sopra i diversivi proposti dal Sig. Antonio Facci nella Marroggia dati in una lettera al N. U. Sig. Marc. Ab. Antonio Niccolini. (20 feb. 1758).

Ins. nella *rac. d' a. del moto dell' acque* ec. di Parma, t. VI, an. 1768, p. 378; e di Firenze, t. IX, an. 1774, p. 217.

5° — Relazione all' Emin. Cardi. Pietro Paolo Conti sopra il regolamento delle acque delle tre provincie di Bologna, Ferrara e Romagna.

Ibid., t. VI, p. 378, e t. IX, p. 217.

6° — Risposta al parere dei mm. rr. pp. Le Leur e Jacquier sopra i diversi progetti per il regolamento delle acque ec.

Firenze, *Bonducci*, 1765, in fo.

V. RISPOSTA al parere ec.
Ins. poi nelle *rac. d' a. d' acque di Firenze*, t. VI, an. 1766, p. 301; e di Bologna, t. IX, an. 1824, p. 378.
V. le *nov. let. di Firenze*, t. XXVI.

7° — Parere del Guglielmini sopra l' inalveazione dell' acque del Reno, e del resto de' Torrenti del Bolognese e della Romagna, da esso fatta poco avanti il fin di sua vita, e posta qui per mostrar la conformità delle massime, e de' principj di sì grand' uomo, col sentimento abbracciato dal Dott. Perelli nella sua relazione.

Ins. nella *rac. d' a. d' acque* di Firenze, t. VI, an. 1769, p. 337.

8° — Relazione sopra il prolungamento dell' argine dell' Anconella.

Ibid., t. IX, an. 1774, p. 181.

9° — Relazione sopra l' acque del pian del Lago.

Ibid., p. 199.

10° — Parere sopra il porto della Cecinella e sulle cagioni della rovina di esso.

Ibid., p. 209.

11° — Ragionamento sopra la campagna Pisana.

Ibid., p. 89; e nella rac. di Bologna, t. VI, an. 1823, p. 407.

12° — Relazione di Sua Eccellenza il Signor Pompeo Neri e del Signor Dottore Tommaso Perelli sopra il modo di liberare la campagna del Valdarno inferiore dall' innondazioni dell' Usciana. (29 Gen. 1727).

Ins. nella *rac. d' a. d' acque* di Firenze, t. IX, an. 1774, p. 155.
V. NERI *Pompeo*.

13 — Observationes Siderum habitæ Pisis in specula Academica ab anno LXV. vertentis sæculi XVIII, ad annum labentem LXIX ec.

Pisis, *Pizzorni*, 1769, in 4.°

V. la cont. delle *nov. let. di Firenze*, t. I, col. 528 e 741: ed il *gior. de' let.* di Pisa, t. I, p. 204.
V. OBSERVATIONES siderum ec.

14 — Prefazione in cui si prova che il Galileo fosse il primo ad applicare il pendolo all' orologio.

V. il *Gior. de' let.* di Pisa, t. II, p. 254.

15 — Relazione ec. sopra il lago Trasimeno scritta pel nobile uomo Sig. Conte Francesco Baglioni, e dedicata ec.

Firenze, nella *St. Allegrini*, *Pisoni* e *Comp.*, MDCCLXXI, in 4.°

Fac. XXX oltre. dalle 3.° ed una car. idrografica. Esemp. della bib. Estense.

16 — Relazioni di materie idrauliche ec.
Firenze, 1774, in 4.°

Credo che sia un estratto del t. IX della *rac. d' a. di acque* di Firenze, contenente la memoria che abbiamo indicato trovarsi in quel volume.

17* — Difesa sopra l' operazione da lui proposta nell' addrizzamento del Fiume Arno a Barborecina in vicinanza di Pisa.

Ins. nella *rac. d' a. d' acque* di Bologna, t. X, an. 1826, p. 92.

18* — Relazione intorno all' Arno dentro la città di Firenze.

Ibid., p. 120.
Una sua osservazione astronomica dell' ecclisse di luna del 27 Marzo 1755 è ins. nelle *mém. de l' Ac. de Paris*, an. 1757, p. 346.
V. SANTINI *Sante*.
Distinto astronomo e distintissimo idraulico fu veramente il Perelli, le cui scritture come profittarono alle scienze, così giovano agli autori di cose idrauliche per purezza di lingua e di buono stile.

PEREZ ab. d. *Filippo*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1* — La sfera spiegata colle sole figure in piano trattato utilissimo ai giovani studenti di Geografia composto ec.
Pesaro, dalla Stamparia Gavelli, 1793, in 8.°

Fac. VIII più 103 con 2 tav. di fig. in legno.

PERI *Gio. Domenico*, genovese, sec. XVII.

V. Soprani, *li scrit. della Liguria*, p. 160.

1_1 — Il negotiante ec.
Genova, 1638-47, t. 2 in 4.°

Notato nel catalogo Romagnoli, Maggio 187[illegible].

1_2 ..... Id. *Genova*, 1649, vol. 2 in 4.°

V. Libri *catalogue*, 1861, n.° 5643.

1_3* ..... Il negotiante ec. diviso in tre parti.
In Venetia, appresso Gio: Giacomo Hertz, M.DC.LXII, in 4.°

La 1.ª par. consta di car. 4 e di fac. 255: la 2.ª di car. 6 e di fac. 108. La 3.ª par. è intitolata: I FRUTTI D' ALBARO ec. *IMPRESSIONE SECONDA. Ibid.*, *id.*, M.DC.LXI, 4.°; e consta di car. 6 e di fac. 14. La 1.ª ediz., secondo il Soprani, di questa 3.ª parte, è di *Genova, ap. Gio: Maria Farroni*, 1651, in 4.°

1_4* ..... Il negotiante ec. diviso in quattro parti.
Venetia, presso Gio: Giacomo Hertz, M.DC.LXXII, in 4.°

Car. 4 e fac. 255 costituiscono la par. 1.ª; car. 4 e fac. 108 la 2.ª; la 3.ª, intitolata I FRUTTI D' ALBARO ec., ha la data del M.DC.LXXIII, e si compone di car. 4 e di fac. 166, oltre 3 car. d' indice; e la 4.ª, con la stessa data del 1773, consta di car. 6, e di fac. 63. Il Baugham, *bibliographia*, p. 212, ne cita una ediz. di Venezia del 16[illegible].

È notata dal Libri, *l. c.*, come una delle opere più interessanti per la storia dell' aritmetica bancaria. Il Soprani dice che questa opera venne pure ristampata a Firenze; e, tradotta, in Amsterdam.

PERINI *Adamo*, 1.ª metà del sec. XVIII.

1 — Sylloge quæsitorum mechanicarum cum dissertatiuncula de adplicatione theoriæ ad praxim.
Venetiis, 1714, in 8.°

Notato dal Morhard, *bibliotheca*, t. III, p. 36.

PERINI *Lodovico*, da Verona, 1.ª metà del sec. XVIII.

V. il Maffei, *Verona illustrata*, par. II, p. 207.

1_1 — Trattato della pratica di geometria, in cui oltre i principj di essa vi sono molti insegnamenti intorno alle varie misure di terre, acque, fieni, pietre, grani, fabbriche ed altro secondo l' uso di Verona, e di altre città d' Italia ec.
In Verona, per Pierantonio Berno, 1727, in 4.°

Prima ediz. alquanto rara, ma poco ricercata attese le numerose ristampe. Car. 5 con frontis., prel. ed indice e fac. 152 di testo con fig. in legno.

1_2* ..... Id. In questa seconda edizione accresciuto di alcune cose utili a sapersi, massime intorno la divisione dei Terreni.
In Verona, per Pierantonio Berno, MDCCXXXIX, in 4.°

Car. 2, fac. 160 ed una car. d' indice nel fine. fig. in legno fra il testo.

1_3* ..... Id. Edizione prima Veneta di molto accresciuta con insegnamenti di varj Autori, e coll' esperienza.
In Venezia, all' Insegna di S. Bassiano, MDCCL, in 4.°

Car. 4, fac. 158 di testo con fig. e car. d' indice.

1_4* ..... Id. Terza edizione nella quale, oltre la divisione de' Terreni, si sono aggiunte ora per la prima volta critiche annotazioni, nuovi calcoli, e curiose pratiche, e particolarmente un istrumento comodo e facile per misurare il pendio de' monti con pertica andante.
In Verona, per Giuseppe Berno, MDCCLII, in 4.°

Fac. 172 e tav. 2. Notata dal Giuliari, *della tip. veronese*, p. 103. Alcuni esemp. di questa ediz., uno dei quali è posseduto dalla bib. Estense, portano la data del 1751. Nel cat. Tarsi, p. 18, ne veggo pure notata una ediz. del 1756.

1_5* ..... Id. Quinta edizione, nella quale oltre la divisione de' terreni, si sono aggiunte ora per la prima volta da un dotto professore critiche annotazioni, nuovi calcoli, e curiose pratiche, e particolarmente un istrumento comodo e

facile per misurare il pendio de' monti con pertica andante.

In Venezia, nella st. Remondini, MDCCLVII, in 4.°

Fac. 160 num. dalla 3.ª
Ediz. più completa delle precedenti, con 2 tav. di fig.
Il dotto professore cui si allude nel titolo è Francesco Ventretti.

1_{6}* ..... Id. sesta edizione ec.
Nella stamp. di Bassano, a spese Remondini, 1766, in 4.°

1_{7} .... Id. settima edizione ec.
Ibid., id, 1773, in 4.°

1_{8}* ..... Id. ottava edizione ec.
In Bassano, a spese Remondini, MDCCLXXXI, in 4.°

Riproduzione delle ediz. sopra descritta al n.° 14.

1_{9}* .... Id. nona edizione ec.
Bassano, a spese Remondini, MDCCXCI, in 4.°

Fac. 163 num. della 3.ª, e 2 tav.

1_{10}* ..... Id. decima edizione ec
Bassano, ap. Giuseppe Remondini e figli, MDCCXCIX, in 4.°

Riproduzione della precedente ediz.

1_{11}* ..... Id. undecima edizione ec.
Bassano, nella stamp. di Giuseppe Remondini e figli, 1815, in 4.°

Riproduzione della precedente ediz.
L'ordine e la chiarezza con cui sono esposte le materie in questo libro di pratica geometria, ed il comodo uso che prestava ai semplici agrimensori, scusano le necessità delle molte ristampe eseguite di una operetta così elementare.

PERITO *Antonio*. V. CATALDI *Pietro Antonio*, n.° 4.

PERLI *Pietro Ignazio*, da Bassano, 1698-1776.

V. Gamba, *de' Bassanesi illustri*, p. 88.

1 — Il ponte di Bassano difeso ec.

Opus. di fac. 20, in 4.°, senza note tip., ove l'a. è indicato colle iniziali D. L. M. D. R. (Bib. Marciana).
« Breve opuscolo (dice il Gamba, *l. c.*) sopra un « argomento che voleasi fare *di poema degnissimo, e « d'istoria*. Contro l'opera Ferracinianea si stampò « una lunga lettera anonima in data 19 Settembre « 1751, arricchita di tavole in rame. Si crede che « l'edizione sia stata eseguita in Ferrara, e ne fu « giudicato autore il Sig. Francesco Maria Peeti ar« chitetto e matematico di Castelfranco. La presente « operetta è una apologia del lavoro Ferraciniano; « e le lettere iniziali D. L. M. D. R. indicano D. « Lorenzo Maria delle Riva ».
L'opus. del Preti, del quale parla il Gamba, comincia colla parola ECCELLENZA ec., consta di 15 fac. in fo. con una car. bianca, ed una tav. di fig., ed è in foggia di lettera in data del 1751.
Havvene un esemplare nella Marciana.

PERSONE *Giambattista*, d'Albino nel Bergamasco, 1575-?

V. Calvi, *scena let. degli scrit. bergamaschi*, par. I, p. [illegible]

1 — Noctes solitariæ liber singularis in septuaginta colloquia distributus, sive de iis quæ sunt scripta a Galeno in odissæa; in quo præter non pauca theologica, multa etiam physica, multa methaphysica, ethica, medica, geometrica, astronomica, demum, et physiognomonica tractantur ec.

Venetiis, apud Evangelistam Deuchinum, 1613, in 4.°

PERUZZI *Bindo Simone*. V. SCELTA di dissertazioni ec.

PESCATOR *Fedele*, sec. XVII-XVIII.

1 — Discorso sopra l'ecclisse del sole *ec.*
Verona, 1699, in 4.°

2 — Il sole in sagittario ec.
Milano, 1700, in 12.°

Sono entrambi citati dal Cinelli, *bib. volante* ec.

PESCI *Gaspare*, da Ferrara, sec. XVIII.

1* — Relazione istorica

Delle contradizioni fatte dalli signori Bolognesi, al dì sommi Pontefici Clemente VIII., e Paolo V. di felice memoria decretato intorno dell'acque perenni dal Pò di Lombardia ne' loro antichi alvei *ec.* E progetto, che si propone in oggi per rendere indenne dalla invasione dell'Acque imminenti le trè pericolanti Provincie Ferrara — Bologna — e Romagna *ec.*

In Ferrara, per il Pomatelli, 1755, in 4.°

Opus. di fac. 35 num. dalla 3.ª

PETI *Luca*, Romano, 1512-1581.

V. il Mandosio, *bib. romana*, t. II, p. 330.

1_{1}* LVCAE PAETI
IVRISCONSVL.
DE MENSVRIS, ET
PONDERIBVS ROMANIS,
ET GRAECIS,
CVM HIS QVAE HODIE ROMAE SVNT COLLATIS
LIBRI QVINQVE
EIVSDEM VARIARVM LECTIONVM LIBER VNVS
AD SANCTISSIMVM OPTIMVMQVE PRINCIPEM
PIVM QVINCTVM PONT. MAX.

E sotto un bello stemma, con intorno le parole: EX PRIVILEGIO MAXIMILIANI. II. IMP. CAES. AVG.,

Venetiis MDLXXIII.

Bella ediz. Car. 8 con frontis., dedic., indici ed *errata*; e fac. 127 con fig. in legno. In 4.°
In alcuni esemplari le correzioni di stampa sono segnate a mano. Altri esemplari se ne trovano in fo., ugualmente belli.

1_{2} ..... *Venetiis, Aldus*, 1573, in fo. pic.

Car. 48 compresa una bianca, con fig. sul legno.
Descritta del Graesse, *trésor*, t. V, p. 201; il quale avverte che esiste una altra ediz. di questo libro, pure stampata dagl'Aldi nel 1573, affatto diversa dalla prima, composta di 8 car. in principio, e di 127 fac., comprese le tav. che occupano le pp. 80 a 96.

Ins. poi dal Gresio nelle *ant. rom.*, t. XI, p. 1066, meno il sesto libro il quale contiene un piccolo trattato della ricostruzione del condotto dell' acqua vergine.

V. il Comolli, *bib. architettonica*, t. III. p. 125.

Lo studio delle antiche unità di misure, forma parte della storia della metrologia matematica.

PETIZIONE* e memoria ec. a nome degli interessati Bolognesi ec.

Bologna, 1805, in 4.°

Vi si trovano interessanti notizie per la storia della quistione sulla immissione di Reno in Po.

PETRINI *Antonio*, da Fermo, sec. XVII.

V. Targioni, *atti e memorie*, t. II, par. I, p. 275.

È autore di un libro mss. intitolato: *Arte fabbrile, o vero Armeria universale* ec. del quale ci dà un estratto il Targioni, *l. c.* Dell' indice delle materie contenutevi sembra che vi si trovino curiose invenzioni sulle costruzione delle armi da fuoco, sul modo di lavorare il ferro, e su altri congegni meccanici. Consultisi il d' Ayala, *bib. mil.*, p. 151.

PETRONI *Francesco-Bernardo*, sec. XVII-XVIII.

1 — Quæstiones nonnullæ mathematico-physicæ de natura ac constructione oculorum insectorum ec.

Venetiis, 1698, in 12.°

Registrato dal Murhard, *bibliotheca*, t. V, p. 63

PETRONIO J. *Pietro*, da Foligno, sec. XVII.

1 — Considerationi di D. Pietro Petronio da Fuligno sopra l' opera del Padre Don Benedetto Castelli; intitolata *misura delle acque correnti.*

In Venetia, ap. Gioan: Antonio Giuliani, M.DC XXXVIII, in 4.°

Opus. di 4 car. Esemp. della Marciana.

2 — Serenissimo Principe.

Così cominciano due scritture, di due car. per ciascuna, senza note tip., attribuite dal catalogista della Marciana a D. Pietro Petronio. E credo che sieno quelle stesse indicate dal Cicogna, *saggio*, p. 711.

PETRUCCI *Girolamo*, Romano, 2.ª metà del sec. XVII.

1 — Fisiologia nuova della natura delle comete ec.

Roma, Vanni, 1665, in 4.°

Registrato dal Cinelli, *bib. volante* ec.

PEVERONE *Gio. Francesco*, da Cuneo, sec. XVI.

V. Rossotti, *syllabus*, p. 316.

1* — Due breui e facili trattati,

Il primo d' Arithmetica: l' altro di Geometria: ne i quali si contengono alcune cose nuoue piaceuoli è utili, si à gentilhuomini come artegiani. Del Sig. GIO. FRANCESCO PEVERONE DI CVNEO.

È sotto il ritratto dello a. si legge:

IN LIONE

PER GIO. DI TOVRNES.

M D LVIII

Con Priuilegio del Rè.

Questo frontis. è ornato d' bel contorno in legno.

L' intero vol., rarissimo e molto apprezzato, consta di 132 fac. num. dalla 1.ª, oltre una car. d' indice, ed una car. bianca nel fine. Le fac. 3-4 contengono la lettera dedic. dell' a., datata da Cuneo nel 1556. nella fac. 5 leggasi l' avviso ai lettori. Comincia il trattato d' aritmetica alla fac. 6, e termina con l' indice a fac. 60.

Segue la geometria, con car. di frontis. corrispondente alle fac. 61-62, intitolata:

IL BREVE TRATTO (sic pro TRATTATO)
DI GEOMETRIA DEL
SIG. GIO. FRANCESCO
PEVERONE DI
CVNEO.

E sotto il ritratto dell' a. il motto:

Sed famam extendere factis
Hoc virtutis opus.

Le fac. 63-64 contengono una dedicatoria, con la stessa data del 1556, ed alla fac. 65.ª comincia la geometria, e termina alla fine del libro.

Le fig. geometriche in legno trovansi interposte al testo, ed elegantissimi sono gli ornati delle maggiori iniziali.

Altro esemp. nella bib. Estense.

Descritto dal Boncompagni nella sua dissertazione *intorno ad un trattato d' aritmetica stampato nel 1478*, ins. negl' atti dell' *Ac. de' nuovi Lincei*, an. XVI, p. 301.

Il Brunet, *manuel*, t. IV. col. 583, ed il Graesse ne citano una edizione di *Lione, de Tournes*, 1581, in 4.°

L' a. si occupa di qualche problema di probabilità; ma gli si deve piuttosto il merito di avere tentata questa materia che quello di averla trattata con esattezza.

V. Libri, *histoire*, t. III, p. 150, n. (1).

Interessa in particolare alla storia delle scienze il secondo trattato, della geometria pratica, sia per la descrizione degli strumenti allora usati nella misura delle superficie dei terreni, sia perchè l' a. ci offre un esempio di triangolazione geodetica fra la sua città di Cuneo e le città di Saluzzo, Carmagnola, Savigliano, Fossano e Cervere.

PHAENOMENA cœlestia ec. V. AUDIFFREDI *Giambattista*, n.° 2.

PIACENTINI *Jacopo*, da Castelfranco nel Padovano, 1672-1762.

V. il Vedova, *biog. degli scrit. padovani*, vol. II, p. 84.

1* — De barometro dissertationes duæ ec.

Quarum prima continet examen hypothesis D. G. Christoph: Schelhameri, altera interpretationem Leibnitianæ, Adjectis aliis circa motus Barometri Conjecturis.

Patavii, typis Jo: Baptistæ Conzatti, MDCCXI, in 12.°

Car. 6 con frontis., dedic. e pref. Fac. 150 di testo e d' indice, una con le approv., ed una tav. di fig.

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1711, p. 495; ed il *gior. de' lett.* di Venezia, t. IV e VII.

Alle critiche osservazioni fattevi replicò con la seguente:

LETTERA in risposta ad alcune obbjezioni intorno alle sue dissertazioni del barometro, con le giunte d' una nuova congghiettura sopra il Barometro stesso.

Ins. nel *gior. de' lett.* di Venezia, t. XII, an. 1712, p. 208.

PIACENZI *Antonio Goffredo*, 1.ª metà del sec. XVII.

1 — De machina geometrica in usum geodæticuon constructa ec.

Romæ, 1626, in 4.°

Notato dal Marhord, *bibliotheca*, t. III, p. 280.

PIAGGESI *Antonio*, Romano, 2.ª metà del sec. XVIII.

1* — Istituzioni di agrimensura.

Tomo primo contenente l' Aritmetica, e Geometria, per un principiante, il quale brame diventare Agrimensore e Perito. Opera ec.

In Roma, presso Antonio Fulgoni, 1791, in 8.°

Fac. XVI in principio e fac. 160 con testo, indice ed *errata*, oltre due tav. di fig.

V. le cont. delle *nov. lett.* di Firenza, t. XXII, col 543.

Credo che siasi pubblicato solo questo tomo I.

PIANI *Giuseppe*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — Dissertatio quod etiam ecclesiasticis matheseos studia conveniant, ec.

Taurini, ex typ. Jacobi Feo, 1791, in 8.°

PIANO* di operazioni idraotiche per ottenere la massima depressione del Lago di Sesto o sia di Bientina.

E nel fine:

In Lucca, presso Francesco Bonsignori, MDCCLXXXII, in 4.°

Questo pregevole volume consta di frontis. con fig., inciso sul rame, di X fac. d'avviso e d' indice, di 347 fac di testo e di 6 tav. idrografiche bene intagliate dal Nerici.

Contiene la *relazione generale* e la *informazione* dello Ximenes, le *riflessioni* del Boscovich e lo *esame* di Eustachio Manfredi.

PIANO di studj ec. V. DOMENICHI *Francesco*, n.° 2.

PIANO facile ec. V. ZULIANI *Pietro*.

PICCHI *Giuseppe*, da Bergamo, sec. XVII.

V. Calvi, *scena lett. degli scrit. bergamaschi*, par. II, p. 44.

1 — Il viaggio scientifico del vacuo ricercato ec.

Trevigi, ap. Simon da Ponte, 1655, in 4.°

PICCININO *Francesco*, da Novara, 1.ª metà del sec. XVI.

V. Cotta, *museo novarese*, p. 125 e 276.

1$_1$ — SQVADRONI DEL CAPITANO | FRANCESCO PICCININO, | SPAGNO, | Sergente Maggiore Generale del Monferrato, ri- | stampati, & dal medesimo Autore ampliati, | *Con vn aggionta, che insegna diuersi modi per trouare la ra | dice quadra di qual si voglia numero, & con essa poi | cauare altri Squadroni con grandissimo facilità.*

IN MILANO, Per Gio: Battista Bidelli, 1628.

Raro libretto di 88 car. num. dalla 3.ª, con frontis., approv., dedic. in data dal 1625, e testo con tav. num. In 8° pic. oblungo. Esemp. della Bib. Estense

1$_2$ ...... Id. *Ferraro*, 1636.

Ediz. notata dal Cotta, *l. c.*

V. FUCINA di Marte ec.

PICCOLI *Camillo*, veneto, 2.ª metà del sec. XVII.

1 — Raccolta, ovvero breue esame da sotto-capo di bombardieri.

Venetia, Pinelli, 1691, in 8.°

Notato dal d' Ayala, *bib. militare*, p. 152.

PICCOLI D. *Gregorio*, da Erbezzo nel Veronese, sec. XVIII.

1* — Ragguaglio di una grotta, ove son molte ossa di belve diluviane nei monti Veronesi ec.

Aggiuntevi utili, e verosimili Cosmotaree, ed Astronomiche descrizioni dei sistemi del mondo *ec.*

In Verona, nella stamp. dei fratelli Merlo, MDCCXXXIX, in 4.°

Car. 4 e fac. 42 con una tav. di fig.

Trovasi ancora unito al seguente.

2* — La scienza del cieli e dei corpi celesti e loro meravigliosa posizione moto, e grandezza: epilogata colle sue figure nei quattro più famosi sistemi dell' universo Tolemaico, Copernicano, Ticonico, e novissimo.

Colla patente dimostrazione della quiete di nostra Terra, ec.

In Verona, dalla st. di Jacopo Vallarsi, MDCCXLI, in 4.°

Car. 4 in principio, una tav. astronomica, e 24 fac. con testo ed indice.

Questa meschina produzione non è che un anacronismo fra quelle pubblicate contro il sistema copernicano.

PICCOLOMINI *Alessandro*, da Siena, 1508-1578.

V. Baldi, *cronica*, p. 140.

Papadopoli, *historia*, t. II, p. 233.

Niceron, *mém.*, t. 23, p. 58.

Imperiali, *museum historicum* ec.

Fabiani, *vita* ec. Siena, 1749 e 1759, 8.°

Elogi degli uom. ill. toscani, t. III, p. CLXIII.

Serie di ritr. di uom. ill. toscani, t. II.

Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 650 e 772.

Corniani, *i secoli*, t. VI, p. 114.

1* DE LA SFERA DEL MONDO.

LIBRI QUATTRO IN LINGUA TOSCANA: | QUALI *non per via di traduttione, nè à qual si voglia particolare Scrittore obligati: | ma parte da i migliori raccogliendo; e parte di nuovo producendo; con | tengano in se tutto quel ch' intorno à tal materia si possa desidera- | re; ridotti a tãta agevolezza, & à cosi facil modo di dimostra | re che qual si voglia*

poco essercitato negli studii di | Matemmatica potrà agevolissimamente & | con prestezza intenderne il tutto.

DE LE STELLE FISSE,

LIBRO VNO CON LE SVE FIGVRE, E CON LE SVE

Tauole: doue co maravighosa agevolezza potrà ciascheduno conoscere qualun- | que stella dele XLVIII Immagini del Cielo stellato, e le Fauole loro | integramente: & sapere in ogni tempo del' anno, à qual si voglia | hora di notte, in che parte del cielo si truouino, non solo | le dette Immogini, ma qualunq; stella di quelle.

E sotto l' impresa, interposte alle date del

MD XL.

IN VENETIA AL SEGNO DEL POZZO.

Con Priuilegio dela Santità di. N. S. PP. PAVOLO. III. | *E dal Illustrissimo Senato* VENETO, *per anni.* XII. *come ne i breui.*

Car. 4 con frontis., *errata*, sonetto e dedic. a Laudomia Forteguerri. Segue il testo con fig. e tav. e le correzioni in 178 car. num. dalla 5.ª alla 176.ª Nel *recto* dell' ultima i registri e la nota di stampa:

In Venetia per Giouanantonio & Dominico fratelli de Volpini da Ca- | stelglufredo, Ad instantia de Andrea Ariuabena, Tien per in- | segna il Pozzo, Del mese de Aprile. M D XL.

È stampato in carat. corsivo, con fig. in legno, in 4.° Il libro delle stelle fisse è preceduto da nuovo frontis. e dedic. compresi nella num.

Altro esemp. nella bib. Estense.

4_{2}.° ..... Id. MDXLVIII.

Riproduzione della precedente ediz. Solo in luogo delle due ultime car. di correzioni, trovansi 4 car. senza num. con tav. d' indice, regis. e la nota di di stampa nel *recto* dell' ultima:

In Venetia per Nicalò de Bascarini. Nell' anno di nostra salute. MDXLVIII.

4_{3}.° ..... EDITIONE TERTIA.

DELLA SFERA DEL

MONDO DI M. ALISANDRO PIC

COLOMINI, EC.

MD LII.

IN VINETIA. Ai segno del pozzo.

Con priuilegio dello Illustrissimo Senato Veneto per Anni. XII.

Car. 58 num. dalla 2.ª comprendono il trattato delle sfere; e car. 126 num. dalla 7.ª alla 132.ª il libro delle stelle fisse. In 4.°

Nel *verso* dell' ultima trovansi il regis. e le note tip.

In Venetia per Nicolò de Bascarini. Nell'anno di nostra salute. MDLII.

4_{4}.° ..... EDITIONE TERTIA.

DELLA SFERA DEL

MONDO DI M. ALISAN-

DRO PICCOLOMINI, EC.

E sotto la fig. della sfera.

IN VINEGIA

M.D.LIII.

Riproduzione della precedente ediz.

Nel *verso* dell' ultima car. vi ha la note tipografica:

In Venetia appresso Bartholomeo Cesano. Nell' anno di nostra salute

MDLIII.

4_{5} ..... *In Vinegia*, 1559, in 4.°

Notata dall' Ilari, *bib. di Siena*, t. III. p. 112.

Poi col titolo.

4_{6}.° ..... DE LA SFERA

DEL MONDO

di M. Alessandro Piccolomini

Libri quattro,

Nouamente da lui emendati, & di molte aggiunte | in diuersi luoghi largamente ampliati.

DE LE STELLE FISSE

del medesimo Auttore Libro uno,

Con le loro Tauole, figure, nascimenti, & *nascondi-* | menti da lui nouamente riueduto, & corretto.

CON PRIVILEGII.

E sotto la impresa:

IN VENETIA per Giouanni Varisco, & compagni l' anno MDLXI.

Car. 8 in principio compresa una bianca, e car. 190, num. fino alla 189.ª, con testo, indice e ripetizione delle note tip. nel *recto* dell' ultima. In 4.°

4_{7} ..... Id. *In Venetia*, 1564, in 4.°

Notata nel cat. Musconi. Mi temo che sia l' ediz. senza data, sottonotata al n. 114, cui siasi apposta dal catalogatore la data della dedic.

4_{8} ..... Id. *In Venetia*, 1570, in 4.°

Registrata dal Fontanini, *biblioteca*, t. II, p. 425; e dal Libri, *catalogue* 1861, n. 5761.

4_{9}.° ..... LA SFERA

DEL MONDO

DI M. ALESSANDRO

PICCOLOMINI

Di nuoro da lui ripolita accresciuta, & fino à Sei Libri, di Quattro che erano ampliata, & quasi per ogni parte rinouata, & riformata.

CON *PRIVILEGIO.*

E sotto la impresa:

IN VINEGIA,

Presso Giouanni Varisco, e Compagni.

MDLXXIII.

Car. 6 e fac. 250. Nello esemp. da me posseduto vi fa seguito il libro DE LE STELLE FISSE nella ediz. del 1570; car. 30 di testo num. dalla 2.ª, car. 93 num. di tav., e car. 3 di testo senza num.

Poi con lo stesso titolo:

4_{10}.° ..... Id. *IN VINEGIA,*

Appresso Giouanni Variseo, & Compagni. 1579.

Car. 6 in principio, e fac. 252. Vi fa seguito con nuovo frontis. il libro DE LE STELLE FISSE, in car. 30 di testo, num. dalla 2.ª, car. 93 num. di tav., ed in car. 3 senza num. nel fine. In 4.°

E di nuovo con lo stesso titolo:

4_{11}.° ..... Id. IN VINEGIA,

Appresso Giouanni Varisco, & Paganino Paganini.

Buone ediz. senza data. Car 6 in principio, e fac. a5a. Vi fa seguito il libro *de le stelle fisse* in car. 32 di testo num. dalla a.°, in 93 car. num. con tav. e tre car. nel fine. In 4.°

1_{18}° ..... Id., (con lo stesso titolo).

In Venetia, Appresso gl' Heredi di Gionanni Varisco. | MDXCV.

Riproduzione della precedente ediz.

1_{18} ..... Id., id., 1597, in 4.°

Ve ne ha una traduzione francese di Gia. Goupil, di Parigi, 1580, in 4°; ed una latina di N. Stupani col titolo

De sphaera et cognoscendis stellis fixis ec.

Basileæ, per Petrum Pernam 1568, in 4.°

V. il cat. n.° 2101 del Kobler in Leipzig, 1875, p. 17, ed il Graesse, *tresor*, t. V, p. 281

I libri della sfera trovansi talvolta disgiunti da quello delle stelle fisse, e talora questo senza quelli.

Senza pretendere di avere indicato tutte le edizioni di questa opera, faccio osservare come lo Zeno nelle sue note al Fontanini affermi per errore che la 1.° ediz. e quella del 1600, la quale e per lo meno la sesta.

La chiarezza, il buon ordine ed il bello stile coi quali sonovi esposte le cognizioni che allora si avevano intorno alla costruzione dell' universo, rendono ragione della straordinaria diffusione di questa opera

2_{1}° — ALESANDRI PICCOLOMINEI IN MECHANICAS QVÆSTIONES ARISTOTELIS, PARAPHRASIS paulo quidem plenior. AD NICOLAVM ARDINGHELLVM *Cardinalem Amplissimum.*

EIVSDEM COMMENTARIVM DE CERTITVDI- *ne Mathematicarum disciplinarum: In quo, de Resolutione, Diffinitio- | ne & Demonstratione: necnon de materia, & fine Logicæ fa- | cultatis, quamplura continentur ad rem ipsam, tum | mathematicam tum logicam, ma- | xime pertinentia.*

AD FERDINANDVM DE MENDOZZA *Virum Illustrissimum.*

E sotto uno stemma frapposto alla data del M.D. XLVII.

Bella e rara ediz. Car. 4 con frontis., dedic. ed indice; e car. CX num. di testo con fig. in legno, e stemma nel *verso* dell' ultima. In 4.°

Nel *recto* di questa si legge la nota di stampa:

℄ Excussum Romæ apud Antonium Bladum Asulanum. Tertio Non. Ianuarii.

M D. XLVII.

Se ne trovano pure altri esemplari fra gli opus. dell' Alessandrina, e nella bib. Estense.

2_{2}° ..... Id., (con lo stesso titolo).

Venetijs, Apud Traianum Curtium. 1565.

Ediz. in 8.° pic., carat. corsivo, di 108 car. num. dalla 2.°, con fig. in legno.

Fu tradotta in lingua italiana, col titolo:

2_{3}° PARAFRASI DI MONSIGNOR ALESSANDRO PICCOLOMINI *ARCIVESCOVO DI PATRAS,* Sopra le Mecaniche d' Aristotile, tradotta da Oreste Vannocci Biringucci, Gentilomo Senese.

E sotto lo stemma del Cardinale de' Medici, cui è dedicato,

CON LICENTIA DE SUPERIORI.

In Roma per Francesco Zanetti. 1582.

Raro. Consta di fac. 139 num. dalla 4.°, alla 137.° con frontis., dedic., testo con fig. nel legno, indice, e nel *verso* dell' ultima il regis., l' impresa e la ripetizione delle note tipografiche.

3_{1}° — LA PRIMA PARTE | (E LA SECONDA PARTE) DELLA FILOSOFIA | NATURALE: | DI M. ALESSANDRO | PICCOLOMINI.

IN ROMA | Appresso à Vincentio Valgrisi. M.D LI. (*ed* IN VINEGIA, id., MDLIIII).

Due vol. in 8.° pic.

Veggo pure nella bib. Estense una ediz. della prima parte. IN VINEGIA, | PER GIOVAN MARIA BONELLO. MDLII: in 8.° pic., cui va unita per 2.° vol. la seconda parte nella citata ediz. di Venetia, 1554.

3_{2}° ..... Id. *IN VENETIA,* | Per Francesco Lorenzini da Turino, | MDLX.

Due vol. in 8.° pic. Nell' esemp. da me posseduto vi è unita la seconda parte nella ediz. di Venezia, 1554.

3_{3} ..... Id. *In Venetia, per Giorgio Cavalli,* 1565, 2 vol. in 8.°

Notata nel cat. Duca.

3_{4}° ..... Id. DI NVOVO CON QVELLA PIV | *accurrata diligentia, che s'è potuto ricor- | retto, (!) ristampato.*

E sotto l' impresa:

IN VENETIA,

Appresso Daniel Zaneti, e compagni.

MDLXXVI.

Vol. 2 in 4.° Bella ediz. La prima par. consta di 8 car. con frontis. e dedic., di 83 car. num. di testo, di due car. d' indice e di car. bianca. La seconda consta di 4 car. con frontis. e dedic., di 111 car. num. di testo e di una car. d' indice nel fine.

3_{5} ..... Id. Distinta in due parti, con un trattato intitolato Instrumento. Et di nuovo aggiunta a queste, la terza parte, di Portio Piccolomini suo Nipote

In Venetia, ap. Francesco de' Franceschi, MDLXXXV, vol. 4 in 4.°

Esemp. della bib. Estense.

Tratta di molti argomenti fisici, astronomici e cosmografici che si attengono alle matematiche.

4_{1} — LA PRIMA PARTE | DELLE | THEORICHE, | OVERO | Speculationi de i Pianeti, | DI | M. ALESSANDRO PICCOLOMINI. | *CON PRIVILEGIO.*

IN VENETIA, | Appresso Giouanni Varisco, & Paganino Paganini.

Car. 10 con frontiz. ornato d'impresa, dedic., pref. e proemio. Poi 63 car. num, fino alla 62.° di testo con fig. in legno, e d'indice, ed una car. con altra impresa nel fine.

La data della dedic. è del MDLVIII. In 4.° Esemp. della bib. Estense.

4_2* ..... Id., (con lo stesso titolo):

IN VINEGIA, per Giouanni Variseo & compagni. | MDLXIII.

Bella ediz. Car. 10 con frontis. ornato d'impresa, dedic., pref. e proemio: car. 63 num. di testo con fig. in legno, e d'indice, ad una car. bianca nel fine. In 4.°

4_3* .... Id., (con lo stesso titolo).

In Vinegia Appresso Giouanni Varisco, & | Compagni. MDLXVIII.

Riproduzione della precedente ediz.

Credo che la seconda parte non sia stata pubblicata.

5_1* — DELLA GRANDEZZA | DELLA TERRA ET | DELL' ACQVA, | TRATTATO ec.

IN VENETIA, MDLVIII, Appresso Giordano Ziletti, all' insegna della Stella.

Raro. Car. 4 con frontis. ornato d'impresa, e dedicatoria dell' editore a dell' a. Car. 43 num. di testo in 4.° con fig., ed una car. nel fine con l'impresa sul rovescio. Altro esemp. nella bib. Estense.

5_2* ..... Id., (con stesso titolo).

IN VENETIA | Appresso Giordano Ziletti, all' insegna della Stella. | MDLXI.

Riproduzione della precedente ediz.

Il Berga impugnò questo trattato del Piccolomini, il quale venne difeso dal celebre Giambattista Benedetti.

V. BERGA *Antonio*, n.° 1; e BENEDETTI *Giambattista*, n.° 4.

Il Graesse, *l. c.*, ne indica una prima ediz. di Venezia del 1540.

6_1 — De calendarii Romani nova restitutione ec.

***Romæ*, in 4.°**

Raro.

6_2 ..... Id. *Senæ, apud L. Bonettum*, 1578, in 4.°

Non credo si possa classificare fra le matematiche l'opus. del nostro a., notato dal Niceron, *l. c.*, intitolato:

BREVIS tractatus de iride ec. *Venetiis*, 1561, in 4.°

PICCOLOMINI *Alessandro* (Juniore), da Siena, sec. XVII.

Il d' Ayala, *bib. militare*, p. 112, ne cita l'opera: PIANTE delle fortezze de' Paesi Bassi. *Roma*, 1672. Non so se queste possa classificarsi fra le opere di fortificazione geometrica.

PICCOLOMINI *Fedele*.

1 — Della nuova inventione della vera scienza delle cifre.

Opus. senza data, in 4.°, del quale trovasi un esemp. fra quelli dell' Alessandrina. È pure notato nel cat. del libraio Romagnoli, maggio 1873.

PICCOLOMINI *Francesco*, da Siena, 1520-1604.

V. Papadopoli, *historia*, t. I, p. 339.

Niceron, *mém.*, t. 25, p. 68.

Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 778.

1 — Francisci Piccolominei Senensis *ec.* Librorum ad Scientiam de natura attinentium pars prima (II, III, IV e V.).

***Venetiis, apud Franciscum de Franciscis*, MDXCVI, 5 vol. in fo.**

La bib. Estense ne possiede le due prime parti.

Ristampata a Francfort, 1597, in 4.°, e 1627, in 8.° V. la *biog. universale*.

Alle fisiche s' attiene l' altra sua opera: *Versio et annotationes ad librum octavum Physicorum Aristotelis*. Venetiis, 1606. V. Niceron, *l. c.*

Il sig. Libri, *catalogue* 1861, n.° 5762, vi oppone la seguente annotazione.

« This edition was unknown to Bouchet, the biographer of Piccolomini, who mentions only that of *Francofurti*, 1597, in quarto. Lalande does not metion this important work, containing much astronomical matter, and amongst other things a long list of supporters of the earth's motion, including Copernicus also. »

2 — In libros Aristotelis de coelo ec.

***Venetiis*, 1607, in fo.**

V. la *biogr. universale* ec. Ristampato poi con i suoi commenti ed altre opere d' Aristotele a Magonza, 1608, 4.° V. Niceron, *l. c.*

PICCOLOMINI *Porzio*. V. PICCOLOMINI *Alessandro*, n.° 3_4.

PICO *Giovanni* della Mirandola, 1463-1494.

Oltre i principali storici delle lettere e della filosofia, e le raccolte biografiche più conosciute, si consultino:

Apologia I. Pici ec. Romæ, 1489, fo.

Iesup. *Lives of Picus* ec. London, 1723, 8.°

Bartoli R. *Elogium* ec. Bononiæ, 1791, 8.°

Bruyas P. *Pic de la Mirandole* ec. Lyon, 1837, 8.°

Senza intendere di noverare questo celebre filosofo fra gli a. di matematica, ho ritenuto di non dovere ommettere di indicare le sue dissertazioni contro l'astrologia divinatoria. Così avessero gli astronomi a lui posteriori approfittato della sua dottrina per non deturpare la scienza a profitto di di quell' arte furbesca. V. BELLANTI *Lucio*.

1 — Disputationes Ioannis Pici Mirandulæ adversus astrologiā diuinatricem, quibus penitus subuersata corruit.

***Bononiæ*, MCCCCLXXXXV, *die vero XVI* Iulii, in fo.**

V. il Fossi, *cat.*, t. II, col. 340.

Intorno a questa ed alle successive ediz., si vegga il Brunet, *manuel*, t. IV, col. 636.

Furono poi inserite nelle diverse collezioni delle sue opere.

Dobbiamo pure notare la seguente pubblicazione, registrata dall' Hain, *rep. bib.*, n. 12998-12999.

2 — ( ) E adscriptis numero Nonin | gentis. Dialecticis. Moralibus | Physicę. Mathematicę. Me | thaphysycę. ec. disputabit publice Iohañes Pi | cus Mirandulanus cōcordie Comes. ec.

Finis. Conclusiones ec.

Senza nota tip., car. 30 e due col.

Ristampate con lo stesso titolo e con la indicazione tipografica nel Sue-

Impressum Romæ opera Venerabilis uiri Eucharii Silber ali | as Franck Anno ab incarnatione Domini M.cccc.lxxxvi.*die | Septima Decembris. Sedente Innocentio.* viii. *Pont. Max | Anno Pontificatus ejusdem Tertio.*

Segue l'avvertimento — *Conclusiones* ec., il regis. e l'*errata*. In fo.

Chi desidera più estese notizie bibliografiche sulle opere di Pico, consulti il Graesse, *trésor*, t. V, p. 283.

Pico della Mirandola riteneva che lo studio delle matematiche non fosse compatibile con quello della teologia. (V. Montucla, *histoire*, t. I, p. 293).

PICO FONTICOLANO *Geronimo*, dall'Aquila, 1541-1596.

V. Tafuri, *historia*, t. III, par. IV, p. 65.
Dragonetti, *le vite degl' ill. Aquilani*, p. 163.

1_{4} — Geometria ec.
Nell' Aquila, 1597, in fo.

1_{2} ..... Id. *Nell' Aquila, per L. Facis*, 1605, in fo.

Queste due ediz. sembrano secondo il Dragonetti una sola ediz., perchè, dic' egli, sebbene quella porti la data del 1597, pure sotto il ritratto dell' a. vi è la data del 1605.

Se ne trova notato un esemp. dall' Ilari, *bib. di Siena*, t. III, p. 26.

Non so se il seguente libro da me posseduto ne sia una ristampa.

2* — Tesoro di matematiche considerationi dove si contiene la teorica e la prattica di tutta la geometria,

il trattato della trasformatione, circoscrittione, & iscrittione delle figure piane e solide, con la maniera d' aumentarle, ò dividerle, secondo qualsivoglia sorta di proportione. *Le regole di misurare altezze, profondità, distanze; di cavar piante in disegno; di trovar l' area delle superficie piane, e de' corpi regolari, & irregolari, e la capacità d' ogni sorte di vasi;* Con un discorso intorno i tiri dell' Artiglieria, & alcuni curiosissimi problemi maccanici, e militari. Opera utilissima ec.

In Roma, nella Stamperia d' Andrea Fei, MDCXLV, in fo.

Precedono 7 car. con frontis. ornato di stemma, approv., dedic., pref. ed indice. Quindi 278 fac. di testo con molte fig. in legno.

Di questa rara edizione non trovo fatta menzione che dal Sig. Libri, *catalogue* 1861, n.° 1874.

Fra la 256.ª e 257 fac. havvi una car. con ritratto che suppongo essere quello dell'a.

L' opera è divisa in sette libri, ed è un vero tesoro di geometria pratica, sia per la estensione che per l' ordine delle materie trattate. Vi si trova la descrizione degli strumenti geodetici allora usati, ed il modo di adoperarli nei rilievi di planimetria e d' altimetria. Rimase pure sconosciuta al Marini, ed al d' Ayala quantunque si occupi ancora di fortificazione, e di artiglieria.

PIENA esposizione ec. V. BOARI *Carlo*, n.° 2.

PIERANTONI *Gio. Giacomo*, da Cravegna, sec. XVII.

1* DIVERSE OPERATIONI
D' ARITMETICA
DI GIO. GIACOMO
PIERANTONII
Da Crauegna.
Nelle quali s' insegna di rissoluere con breuità, le ragioni Mercantili
Diuise in Cinque Libri.
Al Molt' Illust. Sig.
IL SIG. GIO. GIROLAMO
MINIATI.
In Bologna, per Giacomo Monti. 1652.
Con licenza de' Superiori.

Raro e poco noto. Car. 4 con frontis. ornato di fig. incise sul rame, dedic. dell' editore, pref. ed approv.; e fac. 176 di testo.

Questo trattato di aritmetica elementare contiene molti problemi relativi alla mercatura.

PIERIO *Valeriano*. V. VALERIANO *Pierio*.

PIETRA *Angelo*, da S. Benigno di Genova, ?-1590.

V. Soprani, *scrittori liguri*, p. 26.
Spotorno, *storia letteraria della Liguria*, t. IV, p. 20.

1 — Indirizzo degli Economi, con l' essemplare del Libro mastro e del Giornale, ad uso della Congregazione Cassinese ec.

In Mantova, per Fr. Osanna, 1586, in fo.

Notato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 1015, come opera rara sulle tenute dei conti e scritture doppie.

Di Angelo Pietra pubblicaronsi nel nostro secolo i *Precetti con metodo teorico-pratico per la formazione de' libri in doppia scrittura, con illustrazioni ed aggiunte di Giuseppe Reina.* Milano, 1824, 2 vol. in 4.°

PIETRASANTA *F. Michele*, (dell' ordine dei predicatori), 1.ª metà del sec. XVI.

1* — Fr. Michaelis de Petrasan cta ordinis Predicatoꝝ de obseruantia: Artiū & sacre Theologie doctoris clarissimi Regentis studij in cōuentu Minerue: Ac in Romano Gymnasio Methaphisicā profitentis: libellus in defensionē Astrologoꝝ iudicantiū ex cōiunctionibus planetaꝝ in piscibus Anni. M.d.xxiiij.

Leggesi questo titolo nel frontis. ornato di bel contorno in legno, con lo stemma del cardinale Giulio de' Medici, cui è dedicato l' opus. Il quale si compone di 16 car. con frontis., dedic., epigrammi latini, testo, note di stampa e di una car. nel fine con l' *errata*. In 4.°, con le segn. aij - iij. Carat. semigotici.

Le note di stampa, che trovansi nel *verso* della 16.ª car., sono:

Impressum Rome per magistrum Marcellum Silber alias Franck anno. dñi. M.D.xxi. die vij octobris.

PIETRI *Giuseppe Gaetano*, da Monte Carlo, sec. XVIII.

1 — Illustrissimo ac Reuerendissimo Domino Domino Comiti Gaspari Cerati ec.

Se suamque de Gravitate dissertetionem io Magoo Piseoi Athenei Auditorio habitam ad Id. Dec. anoo MDCCLV D. D. D. Joseph Caietanos Petri e Moote Carolo, Accedemices Apathiste, Rudium Academiæ Coosul, & io eodem Piseoo Atheoeo Philosophiee Lector Extraordioarios.

Pisis, ex typ. prope Peristylium Mercatorum, 1756, in 4.°

V. Zaccaria, *st. let. d' Italia*, vol. I, p. 152; e le *nov. let.* di Firenze, t. XVII, an. 1756, col. 421.

PIETRO da Orbassano, piemontese.

Il p. Dionisio da Genova, *bib. script. cap.*, p. 272, oote due opere di lei, iotitolate:

Antipolaria, con le dimostrazioni della immobilità della terra ec. In 4.°

Nuovo bastone gemmetrico ec. In 4.°

Il Rossotti, *syllabus*, p. 473, afferma che questi due opus. sono mss.

PIFFERI *Francesco* (Monaco Camaldolense), sec. XVI-XVII.

V. Tergioni, *atti e memorie*, t. I, p. 76.

1° — MONICOMETRO | INSTROMENTO | DA MISVRAR CON LA VISTA | STANDO FERMO, | *DEL R. P. D. FRANCESCO PIFFERI* | *DAL MONTE S. SAVINO*, | MONACO CAMALDOLENSE | *Professor di Matematica nello Studio di Siena.*

E sotto lo stemme:

IN SIENA, | Nella Stamperia di Luca Bonelli. MDXCV. | *Con licenza de' Superiori.*

Qoesto raro opus. si compone di 67 fac. (l'ultime delle quali è segoate per errore col n.° 76), oom. dalla 3.ª, con fig. io legoo, Io 4.°

Altro esemp. oella bib. Estense.

È ootato dal Brunet, *manuel*, t. IV, col. 650, e dal d' Ayala, *bib. militare*, p. 112.

Vi si trova uo primo teotetivo delle costruzione dei distanziometri.

2° — SPERA | DI GIO: SACRO BOSCO | TRADOTTA, E DICHIARATA | DA DON FRANCESCO PIFFERI | SANSAVINO | Monaco Camaldolense, e Matematico nello Studio | di SIENA. | *Misurato Intronato.*

AL SERENISSIMO DON COSIMO MEDICI | GRAN PRINCIPE DI TOSCANA

Con nuove aggiunte di molte cose notabili, e varie demostrazioni vtili, | e dilettevoli, | Come oella seguente Tauole si vede.

(E sotto la imprese della Lupa):

IN SIENA

Appresso Saluestro Marchetti. MDCIII.

Con Licenza de' Superiori.

Questo raro libro si compone di 16 car. coo frootis., dedic., iodice, ritretto sul reme dell' a., proemio, pref. e sooetto. Segue il *testo* io fac. num. dalla 1.ª segnate col o.° 17, alla 402.ª, segnete per errore col o.° 400, coo fig. io legoo; poi due car. coo iodice, *errata* ed approv., e due tav. agginote da riportarsi e car. 305 e 77.

Dalle iscriziooe iotoroo al ritretto dell' a. apparirebbe che egli fosse oato nel 1548.

In relazioo e quanto è iodicato oel frootis., e car. 3 si legge:

TAVOLA DELLE COSE MESSE DI NUOVO.

I.

Del modo di conoscer la lunghezza, larghezza, e profondità d'vn corpo.

II.

Dichiaratione del Polo Antartico.

III.

La Nuoua armonia di Pitagora, che fa il Cielo.

IV.

La Demostrazion vera dell' accesso, e recesso del Magino.

V.

De' Periodi diuersi.

VI.

Trattato de' Tempi per la Medicina.

VII.

De' giorni Climaterici, e Periodi degl' Imperij.

VIII.

Dodici ragioni, perchè si muoua il Cielo in giro.

IX.

Delle figure Isoperimetre.

X.

Modo di trouar il centro della grauezza de' corpi.

XI.

Le Fauole dell' Imagini Celesti.

XII.

Della grandezza delle stelle.

XIII.

Misure antiche.

XIV.

Opinioni del circuito della Terra.

XV.

La grandezza di ciaschedun Cielo, con la regola di misurar la circonferenza; la Superficie, & il solido de' corpi sferici.

XVI.

Quanto camini ciascuna Stella per vn ora.

XVII.

Natura de' segni del Zodiaco.

XVIII.

Questione, perchè naschino così di diuersa complessione gli huomini.

XIX.

Demostracione della Via lattea.

XX.

Della Cosmografia, con tutte le sue appartenenze.

XXI.

Come si misurino le lontananze delle Città.

XXII.

De' Venti, e loro natura nomi, e proprietà.

XXIII.

Dell' Hidografia, e diuersi moti dell' acqua, e flusso, e reflusso di essa, e sua salsedine.

XXIV.

Della Nauigatoria.

XXV.

Modo facile di far gl' oriuoli solari in piano.

PIGAFETTA *Antonio*, da Vicenza, 1480-1534.

V. Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 340.
Amoretti, *introduzione* all' infradescritto libro.
Santa Marie, *biblioteca*, vol. IV, p. 1.
Formenton, *corona di vicentini*, p. 25.
Biogr. universale ec.

1° — Primo viaggio intorno al globo terraequeo ossia ragguaglio della navigazione alle Indie orientali per la via d' Occidente fatta dal Cavaliere Antonio Pigafetta ec. sulla squadra del capitano Magaglianes negli anni 1519-1522.

Ora pubblicato per la prima volta, tratto da un Codice MS. della Biblioteca Ambrosiana di Milano e corredato di note da Carlo Amoretti *ec.* Con un transunto del Trattato di Navigazione dello stesso Autore.

In Milano, nella stamp. di Giuseppe Galeazzi, MDCCC, in 4.°

Registrato dal Brunet, *manuel*, t. IV, col. 650. Consta di [illegible] fac. num. dalla IX, con antip., frontis., dedic. ed indici; e di 237 fac. di testo e d'indice, con tav. e vignetta registrate nel *verso* della 4.ª carta.

L'Amoretti che ne pubblicò questa buona edizione, ne curò pure la traduzione in lingua francese, eseguita dal sig. Jansen, pubblicata a *Paris*, 1801, in 4.° Fu pure tradotta in tedesco da C. W. Iacobs e F. Kries: *Gotha*, 1801, 8.°

V. Graesse, *trésor*, t. V, p. 280.

Abbiamo notata quest'opera fra le matematiche per l'interesse che offre alla storia della scienza il trattato di navigazione dall'A. aggiuntovi nel fine. Perciò abbiamo ommesse le precedenti edizioni di questo *viaggio*, indicate dal Brunet, *l. c.*, le quali non sono che estratti informi dell'opera del Pigafetta, e che non contengono quel trattato.

V. in proposito Amat Pietro, *bibliografia dei viaggiatori italiani* (Roma, 1874, 8.°) p. 49.

PIGAFETTA *Filippo*, da Vicenza, ?-1597.

V. Santa Maria (da), *biblioteca*, t. V, p. CXCI.

1* — Le meccaniche ec. V. MONTE (del) *Guido Ubaldo*, n.¹ 1_4-1_5.

2 — Discorso intorno all'Istoria dell'Aguglia ed alla ragione del muoverla.

Roma, Bar. Grassi, 1586, in 4.°

Opus. di 16 car. compreso il frontis., un epigramma e la dedic. Se ne trova un esemp. fra gli opus. della bib. Alessandrina.

È registrato dal Colombo, e dal Gamba, *serie*, n.° 1578, fra i libri più pregiati per buona lingua.

Non si può a rigore classificare fra le opere di fortificazioni matematiche la sua:

RELATIONE dell'assedio di Parigi, col disegno di quella città e de'luoghi circonvicini *ec.*

In Bologna, per Giovanni Rossi, 1591, in 8.°

Fac. 120 num. dalla 5.ª Esemp. della bib. Estense.

Id *Roma, per Bartolomeo Grassi*, 1592, in 8.°

Ediz. notata dal Brunet, *l. c.*, colla data del 1591. Importantissima relazione del nostro a., il quale, matematico ed esperto capitano, trovavasi appunto a quell'assedio.

Raro è pure il suo *Discorso sulla storia e l'uso della bussola* ec. Roma, 1586, in 4.°

PIGANELLI *Ambrogio*, d. C. d. G., sec. XVIII.

Notato senz'altra indicazione dal Backer, *bibliothèque*, ser. VI, p. 444.

1 — Totius mechanices conspectus *ec.*

Neapoli, 1755, in 8.°

Registrato dal Marhard, *bibliotheca*, t. III, p. 21.

PIGRI *Giuseppe*, toscano, 1728-1804.

V. Poggendorff, *biogr.-lit.* ec.

1 — Nuove tavole degli elementi dei numeri dall' 1 al 10000 ec. Con le quali si abbreviano le più difficili operazioni dell'Aritmetica, molto più facilmente e sicuramente si faccia con quelle dei Logaritmi.

In Pisa, per Gio: Paolo Giovanelli e Comp., MDCCLVIII, in 4.° pic.

Fac. 195 num. dalla 3.ª, e 2 tav. numeriche. (Bib. Estense).

V. le *nov. let. di Firenze*, t. XX, col. 5. *Jour. des sav.*, an. 1759, p. 826. *Excerpta ex totius It. et Helv. lit.*, an. 1759, t. II, p. 377.

PINAMONTI *Gio. Pietro*, d. C. d. G., sec. XVII-XVIII.

1_1 — Le regole dell'astrologia ec.

Firenze, 1700, in 12.°

Registrato nel cat. Agostini, 1846.

Il Cinelli, *bib. volante*, t. IV, p. 73, ne registra una ediz. col titolo:

1_2 .... Le leggi dell'impossibile; ovvero le regole dell'Astrologia ec.

Bologna, Longhi, 1701, in 12.°

Confuta i principj dell'astrologia divinatoria.

PINDEMONTE *Ippolito*, veronese, 1.ª metà del sec. XVII.

1 — De mundo ec.

Venetiæ, 1619, in 4.°

Notato senza alcun'altra indicazione dal Maffei, *Verona illust.*, par. 2.ª, p. 149.

PINELLI *Antonio*, 1.ª metà del sec. XVII.

1 — Breve essamina a scolari bombardieri ec.

In Venezia, ap. Marco Pinelli, 1608, in 4.°

V. il d'Ayala, *bib. militare*, p. 152.

PINELLI *G. M.*, sec. XVIII.

1 — Dissertatio geometrica de mensura virium in corporibus motis ec.

Paviæ, 1748, in 4.°

PINI *Valentino*, Bolognese, ?-1607.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VII, p. 50.

1_1* — FABRICA | DE GL' HOROLOGI SOLARI | Nella quale si trattano non solo | Instrumenti per disseguare horologi | sopra ogni superficie di muro, ma | anco si danno regole per fabricare | altri Horologi portatili, così per | seruitio del giorno, come | della notte. | DI *ec.*

IN VENETIA APPRESSO MARCO GVARISCO. M.D.XCVIII.

Raro e molto pregiato. In fo. Consta di 4 car. con frontis. ornato di fig. incisa sul rame, dedic. e proemio; di 56 car. num. di testo con fig. in legno, e di 4 car. d'indici nel fine con l'*errata* e la nota tipografica:

IN VENETIA, Appresso Marco Varisco. 1598.

1_2 .... Id. *Bologna*, 1626, in fo.

V. l'Haim, *bib.*, t. IV, p. 91.

Questa pregevole opera è notata dal Montucla, *histoire*, t. I, p. 7[illegible], e dal Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 659.

PIOVANI *Andrea* (della Congr. dell'Oratorio), dall'Aqoila, 1.° metà del sec. XVIII.

V. Dragonatti, *le vite degl' il. Aqailani*, p. 165.

1° — Demoostrationes geometricæ in triaectionem anguli plani. Quadraturam eireuli. Duplicationem eubi, et methodum deseribeodi in eireulo, quemeumquem regulareio, & imparium laterum polygonum ec.

Romæ, exeud. Io: Zempel et Io: de Meij, M.OCC.XXVIII, io 4.°

Car. 10 in principio; cioè carta bianca, aotip. con fig. allegoricha iocise, frontis., dedic., avvertimento al lattora, componimenti poatici in lode dell' a., prel. ed approv. Seguono 218 fac. num. sino alla 217.ª, con fig. ben incise fra il testo.

Ecco un altro sacerdote che prateode aver trovata le soluzioni di questi famosi problemi. Nel frontis. del libro egli riporta il motto di S. Matteo — *Abscondisti haec a sapientibus et prudentibus, et rivelastis ea parvulis* — Ma Domeoedio lascia cantare ai frati i salmi di S. Matteo, e rivela solo ai aapienti le grandi scoperte.

PIRELLI *Giuseppe*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — Sistema hydraulieo-meecanieo-pratieo per la regolazione dell'aeque del Brentone ec.

In Venezia, presso Giovanni Gatti, 1776, in 4.°

Fac. 57 e car. bianca nel fine.

PIRETTI *Ferdinando*, da Ferrara, 1.ª metà del sec. XVIII.

1° — Lumi aritmetiei diviai in sei libri suelati ec.

In Ferrora, per Bernardino Pomotelli, MDCCXXV, in fo.

Raro e poco conosciuto. Questo grosso volume si compone di 6 car. con frontis., dedic., un curioso epigramma eumerico, prel., indice ed approvazioni; e di 405 fac. di testo con l'errata nel *verso* dell' ultima carta.

È un ben ordinato ed esteso trattato d'aritmetica, dalle operazioni più semplici alle più complicate relative alle regole delle compagnie mercantili, degli sconti, e di falsa posizione semplice e doppia.

PIROVANO *Gabriele*, da Milano, 1.ª metà del sec. XVI.

V. l'Argelati, *bib. script. med.*, t. II, par. I, col. 1089.

1° Defensio Astronomiæ habita
per Clarissimum philoso
phvm Gabrielem Piro
uanum Patritium
Mediolanésem.
Cum Gratia Et Priuilegio.

Car. 2 con frontis. e dedic. Car. 70 di testo, senza num., con le segn. *aiii-Ш*, e fig. in legno.

Raro vol. in 4o. stampato in bel carat. rotondo. Nel *verso* dell' ultima car. trovansi le note di stampa.

Impressum Mediolani per Leonardum do Vegiis Anno domi | ni. M.CCCCC.VII. die. xxviii Mensis Maii. | Apud Alexandrum Minutianum.

Fu poscia ristampato col libro del Bellanti *de Astrologica veritate* ec. V. BELLANTI *Lucio*, n.° 14.

PIRRONE *Giuseppe*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1° — Exercitatio scholastica de Newtoniana attractione, libertate humana, deq: certitudine arithmeticæ disciplinæ instituenda ec.

Lycii ex Viueritiano Typographio 1775.

Opus. per saggio scolastico, di fac. 7 num. dalla 5.ª

PISA (da) *Bostiono*, 1.ª metà del sec. XVI.

Il Veratti, *de' matematici italiani*, p. 111, scrive: « E questi l'autore d'un Trattato d'*Aritmetica* « *pratica* che si conserva fra i Mss. dell' Estense « Biblioteca (1). Dal qual Trattato il Sig. Luigi Ma- « lavasi nella sua *Metrologia Italiana* (Modena, 1842, « p. 423) prese e pubblicò un processo di misura- « zione delle botti, con osservazioni ed illustrazioni « fattene dal valente Sig. Dott. Ing. Antonio Ca- « muri attuale professore d'Architettura razionale, « e projezioni grafiche nella R. Università di Mo- « dena. *Niuno* (scriveva il Sig. Malavasi, Ibid. p. 379) « *per quanto sia a nostra cognizione ha mai proposto,* « *per determinare la capacità dei tini e delle botti* « *regolari, una regola più facile, semplice e che offra* « *risultamenti più prossimi al vero, di quella che ci* « *lasciò scritta sulla fine del XV secolo il nostro Ba-* « *stiano da Pisa nella sua* Aritmetica pratica. »

Da un Partito della Comunità di Modena, dal 27 Novembre 1517, si vede che M.° Bevilacqua Pisano fu eletto a Sostituto al Maestro d'Abbaco Rucurzoli. E nella cronica del Lancillotto si trova sotto il dì 1.° d'Agosto 1533:

Morto il beuelacqua Toscano M.ro che insegnaua abacho pouerissimo che viveua in qua e in la per questa M.ca città di Modona parte per elemosina el quale al tempo de Papa Julio 2.° faceua de denari e roba come lettaure et ha heuto più oro e argento nele sue mane e tutto lo ha strusiato et ne ha hauto bisogno in sua vechieza de età de anni circa 70 e circa.

PISANI *Gio. Battisto*, da Geoova, sec. XVII.

V. Soprani, *li scrit. della Liguria*, p. 134.

1° — Giardino aritmetico di Gio. Battista Pisani Scrittore e Cittadino Genovese, nel quale con brevità, e facilità non più usata, sciogliesi ogni più intricato Laberinto de' conti mercantili. Opera nuova ec.

In Milono, per Lodovico Monzo, M.DC.XXXVI, in 8.°

Raro. Car. 5 con frontis., approv., dedic., prel., componimenti poetici, e tav. delle materie. Seguono 214 fac. di testo.

È una interessante raccolta di problemi d'aritmetica applicate alla mercatura.

Ne posseggo due esemp. identici.

---

(1) Intitolato: *Trattato d'Arismetricha praticha scripto de propria mano da Messer Bastiano da Pisa, detto il Beuilacqua in cui se imparano moltissime ragioni.*

2 — Memorisle aritmetico *ec.*
Venezia, 1686, in 8.°
E notato nel cat. Ramazzotti, n.° 8.°

PISANO *Leonardo* — V. LEONARDO *Pisano.*

PISELLI *Giuseppe*, 2.ª metà del sec XVII.

1 — Per la nuova cometa dell'anno 1680 computo trigonometrico fondsto sopra le due osservazioni fstte in Perugia ed in Lodi li 14 Gennaro 1681, ove si dimostra la quantità della sua parallasse con tutte le geometriche delineazioni dal che evidentemente si conclude la distanza della medesima dsl centro del Mondo *ec.*
Lodi, Vincenzio Gallassi, 1681, in 4.°
Registrato dal Cinelli, *bib. volante*, t. IV, p. 77.

PISENTI *Gio. Bernardo*, da Cividsle, 1701-1740.
V. Calogerà, *raccolta*, t. XXVII — Moschini, *della let. veneta*, t. I, p. 169.

1 — Carta del sistema solare dal Signor Whiston ec.
Vinegia, per Angiolo Pasinello, 1735, in 4.°
Pobblicazione anon. V. Melzi, *dizionario*, t. I, p. 179.

2° — Annotazioni alla csrta del sistema solsre, & del Sig. Whiston, ec. con varie aggiunte apettanti alla stessa materia.
Venezia, ap. Angiolo Cosinello, 1735, in 4.°
Pobblicazione anon. — V. Melzi, *l. c.*, p. 60. Dalla dedic. però sembre che questa compilazione sia dovuta a Pietro Vadova. Il nome del Pisenti è indicato a fac. 6 colle iniziali D. G. B. P. C. R. S.
V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1735, p. 551.

3, — Saggio della filosofia del signor cav. Isacco Newton esposto con chiarezza dsl Signor Enrico Pemberton, con uns Dissertazione dello stesso su la misura della Forza de' Corpi in moto cavata dagli Atti Filosofici d' Inghilterra. Opera tradotta dall'Inglese. Aggiuntovi l'estratto di altra dissertazione contrsria su lo stesso argomento.
Venezia, Storti, 1733, in 4.° con tav.

3,° .... Id. Edizione seconda.
In Venezia, presso Francesco Storti, MDCCXLV, in 4°. con 11 tav.
Traduzione anon.
V. ancora RICCATI Iacopo, *opere*, t. III, sched. XXXIX: e POLENI Giovanni, *observatio defectus lunæ* ec.

PISTOJ *Candido*, da Siena, 1736-1781.
V. l'*Elogio istorico*, scritto da Ansano Luti, ed ins. negli *opus. scelti* di Milano, t. IV, p. 393. — Cont. delle *nov. let. di Firenze*, t. XIII, col. 257.

1° — Risposta alla sesta questione che il Newton propone ai Filosofi nel fine della sua ottica ec.
Ins. negl'*atti dell' Ac. di Siena*, t. II, an. 1763, p. 126.

2° — Problema sciolto *ec.*
Ibid., *id*, p. 255.
Scioglie il seguente problema « Dato il quadrante « ritrovare nel raggio prolungato se fa bisogno un « punto tale, dal quale si possa tirare dall' arco « del quadrante diviso in parti eguali il maggior « numero di linee che sia possibile le quali sieno « in una progressione aritmetica di cui è dato il « primo e l' ultimo termine. »

3° — Della quadratura d'alcuni Spazj Cilindrici, che hanno per bssi delle Psrabole in seguito di una memoria, che M. De la Hire inserì negl' atti dell' Acsdemia di Parigi.
Ibid., t. III, an. 1767, p. 1.
M. De la Chapelle mostrando la poca sicurezza che si ha nel servirsi del metodo degli Indivisibili nelle dimostrazioni geometriche, e la molta che se ne ha servendosi di quello d' esaustione, volle dimostrare che quest' ultimo metodo contiene i principj del metodo delle flussioni. L'Ab. Pistoj si restringe a dimostrar ciò con esempi riportati nei teoremi contenuti nella sua memoria, ove fa vedere i principj e lo sviluppo del calcolo delle flussioni.

4° — Esperimento, che conferma il teorema della divisione delle forze, e dei moti ec.
Ibid., t. III, an. 1767, p. 107.
È diretto a dimostrare, contro l' asserto del Muschembroek e del Grandi, non sussistere che il corpo rotondo su un piano inclinato, debba sempre discendere per il piano rotolando e non strisciando.

5° — Risposta *ec.* (al Sig. Gio. Antonio Battarra).
Ibid., t. III, an. 1767, p. 95.
Il Battarra in una sua lettera all'ab. Pistoj, ins. in questo vol. degl' *atti* senesi, espone alcuni suoi esperimenti ed osservazioni dirette a confermare la seguente proposizione da lui asserta nel suo discorso sopra il porto di Rimini. *Che alle volte per i canali di equabile e dolce curvatura, che non eguagli la quarta parte d' un cerchio, l' acqua corra più veloce, cæteris paribus, che per retti che stiano a curvi come la corda all' arco.* Il Pistoj in questa sua risposta conferma in parte gli esperimenti del Battarra, ed in parte con dotte osservazioni idrauliche ne modifica le risultanze.
V. BATTARRA *Gio. Antonio*, n.° 4.
È meglio da noverarsi fra le opere fisiche, la sua dissertazione.
DEL MECCANISMO col quale l'aria ed il fuoco si fissano nei misti *ec.*
Siena, 1775, in 8.°
Cui fa seguito l' opus. da me posseduto:
LETTERE ec. per servire di risposta alle note critiche di due anonimi autori fatte alla sua dissertazione sul meccanismo, col quale l' aria, ed il fuoco elementare si fissano nei misti ec.
In Siena, per Francesco Rossi, 1776, 8.°

PITATI *Pietro*, da Verona, 1.ª metà del sec. XVI.

V. Baldi, *cronica*, p. 133 — Maffei, *Verona illustrata*, par. II, col. 203.

1 — PETRI PITATI VERONENSIS
MATHEMATICAE PROFESSORIS
PASCHALES ATQVE NOVI-
LVNIORVM MENSVR-
NI CANONES.

De varia paschalis solemnitatis, obseruatione.
Quis primus sit paschalis mensis.
De ætate lunæ diuersimode numeranda.
Quæ sit quartadecima luna.
De vernali æquinoctio, atq3 eiusdem anticipatione.
De Lunari anno per aureum numerum solari inserto.
De hebraica anni quantitate.
Paschales termini iuxta aurei numeri obseruationem.
Aurei numeri exorbitationes.
Errores tres in paschæ celebratione, quæ ex decēnouenali cyclo proueniunt.
De aurei numeri, vsualis anni, atq3 æquinoctii sedis emēdatiōe.
De vero dominicæ passionis, atq3 eiusdem resurrectionis die.
Calendarium nouum cum noua aurei numeri positione, ortu quoq3, & occasu stellarum fixarum.
Per aureū numerū coiūctiōes quasq3 veras, ex noua auctoris eiusdē additione post medios pͥpetuo, & q̄ faciliter īuenire.

E sotto lo stemma dei Giunti:

VENETIIS, M,D,XXXVII.

Raro libretto di car. 80 num. dalle 3.ª in 4.°
La 70.ª car., senza num., porta nel *recto* le note tipografiche:

VENETIIS IN OFFICINA LV-
CAEANTONII IVNTAE,
MDXXXVII MEN-
SE MARTIO.

(Bib. Estense)
Descritto dal Boncompagni nella sua dissertazione *intorno ad un trattato d'aritmetica stampato nel 1478*, ins. negl'atti dell'Ac. de' nuovi Lincei, t. XVI, p. 918.
Queste rare osservazioni che precedettero la riforma del Calendario sono registrate dal Montucla, *histoire*, t. I, p. 678, asserendo che l'a. presentò a Pio IV nel 1550 un progetto di riforma, il quale non so se sia pubblicato.

2 — SVPPLEMENTVM | EPHEMERIDIVM | PETRI PITATI VERONENSIS | MATHEMATICI, | IN QVO HABENTVR HÆC.

Primi mobilis Canones cum Tabulis domorum moltifariam horis | vulgaribus ab occasu, atque Astronomicis à meridie, Ascensionum | quoq; gradibus & minutis vtrinq; inseruientibus.

Item ortus, & occasus, cæliq; mediationes ad quāuis positionis circu | lum tam planetarum latitudinem vtranq; possidentium, quàm stel- | larum fixarum hic demum verificatarum cum declinationibus ascen- | sionibus, ac descensionum gradibus.
Item directionum Tabulæ cum expeditissima positionis situs signifi- | catoris cuiusuis inuestigatione cum latitudine vel sine, posthabita | difficultate omni in vsum nouiter educta, ac proprio authoris cano- | ne ditate.

VENETIIS MDXXXXII.

Nel frontis. vi è lo stemma de' Giunti. Non posso dare la descrizione di questo libro sull'unico esemp. della Bib. Estense da me veduto, il quale parmi imperfetto.
Ignoro le ediz. delle effemeridi del Pitati cui questa servono di supplemento.

4 — Ephemerides ab anno 1544 ad annum 1555, et tractatus astronomicus ec.

Tubingæ, 1544, in 4.°

Ne è notato un esemp. nel Cat. Dore del Gen. 1871, n.° 115.
V. anche il Graesse, *trésor*, t. V, p. 306.

5_1 — Almanach super Ephemerides ad annos XI ab an. 1552 ad an. 1562 ec.

Venetiis, 1544, in 4.°

V. il Graesse, *l. c.*

5_2* — ALMANACH | NOVVM | PETRI PITATI VERONENSIS | MATHEMATICI | Ad annos vndecim incipiens ab anno | Christi. MDLII. vsq3 ad | annum MDLXII. | ISAGOGICA IN CELESTEM ASTRONOMICAM DISCIPLINAM | *Tractatus tres perbreues de Electionibus, Reuolutionibus | Annorum, & mutatione aeris* | OMNIBVS DILIGENTISSIME RECOGNITIS | ET EMENDATIS.

E sotto l'impresa de' Giunti:

Cautum est priuilegio Illustriss.
Senatus Veneti.
VENETIIS APVD IVNTAS.
MDLII.

Questo raro libretto consta di 42 car. num. dalla 2.ª alla 42.ª, in 4.°, con fig. in legno. Nel *verso* dell'ultima car., dopo alcuni distici latini, leggesi la nota tipografica:

Hoc opus egregium, Dei nutu, absolutum fuit in florentissima vrbe Veneta | sumptibus Lucæntonij Iuntæ Typographi, Ab Luca Gaurico recogni | tum, in profesto Sancti Lucę Euangelistæ: Anno virginei | partus. 1533. Labente Ab hac vero vr- | be condita. 1113. Regnante Domino Andrea Gritti Principe Serenissimo. | Anno autem ab or- | be condito. | 6732.

Questa nota di stampa farebbe ritenere che l'ediz. suddescritta fosse una contraffazione di una edizione del 1533. Nel cat. del Dura, sett. 1872, è notata una ediz. del 1549. Il Graesse, *l. c.*, ne indica una ristampa: *Tubingæ*, 1557, 4.°

6_1 — Compendium Patri Pitati ec. super annua solaris, atque lunaris anni quantitate, Paschalis item solennitatis juxta veteres Ecclesiæ canones recognitione, Romaniq; Calendarii instauratione, Deq; vero passionis dominicæ die: ortu quoque, et occasu stellarum fixarum, in tres divisum tractatus. Opus ec.

Veronæ, apud Paulum Ravagnanum, 1560, in 4.°

Sono 130 car. num. 2-128. Nel *recto* della 129°. sta scritto:

Impressum Veronæ per Austulphum Veronensem in ædibus Antoria opera & expensis Pauli Ravagnani ec. M D.LX.

Impresa nel *verso*, e motto latino nel *recto* della 130.° car. (Bib. Com. di Verona).

V. l'illustrazione datane dal Giuliari, *della tip. Veronese*, p. 62.

È pure registrata nella *bib. Telleriana* e dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 5839.

6_2 ..... Id. *Basileæ*, 1568, in 4.°

Un esemp. di questa ediz. è notato nel cat. n.° 250 del Kohler, 1875, p. 15, e dal Graesse, *l. c.*

PITHANOPHILUS ec. V. BRESCIA (da) *Fortunato*.

PITTIANO *Gio. Battista*.

1 — Descrizione del canal della chiusa fatta nel 1577.

Udine, 1871, in 8.°

V. Cat. Schiepatti (an. 1872), n.° 2192.

PIVATI *Gianfrancesco*, da Padova, 1689-1764.

V. il Vedova, *biog. degli scrit. padovani*, vol. II, p. 204 — *Biog. universale* ec.

1 — Nuovo dizionario scientifico curioso, sacro e profano ec.

Venezia, per Benedetto Miloco, 1746, t. 10 in fo.

Aveva già pubblicato il *dizionario universale contenente ciò che spetta al Commercio, all' Economia* ec. Venezia, Monti, 1744, t. 3, 4.°

PLATI *Domenico*, (religioso di Monte serrato), sec. XVII.

1 — Lunæ eclipsis observata Romæ anno Domini 1657. Die 25 Junii, hor. 9 min. 25.

Romæ, 1657, in 4.°

Opus. registrato dal Cinelli, *bib. volante*, t. IV, p. 85.

PLATONE *Tiburtino*, sec. XII.

V. Boncompagni B. *Delle versioni fatte da Platone Tiburtino* ec. Roma, 1851, in 4.°

1_1 — Continentur in hoc libro. Rudimenta astronomica Alfragani. Item Albategnius astronomus peritissimus de motu stellarum ex observationibus tum propriis tum Ptolemaei omnia cū demonstratiōibus Geometricis et Additionibus Ioannis de Regiomonte. Item oratio introductoria in omnes scientias Mathematicas Ioannis de Regiomonte, Patauii habita cum Alfraganum publice praelegeret. Eiusdem utilissima introductio in Elementa Euclidis. Item Epistola Philippi Melanthonis nuncupatoria ad Senatum Noribergensem. Omnia tam recens praelis publicata.

Norimbergae anno M.D.XXXVII.

Così il frontis. di questo raro libro. « Questa raccolta (dice il Boncompagni, *l. c.*, p. 45) è un volume in quarto di 126 carte, delle quali le prime sei non sono numerate. A tergo della prima carta incomincia la dedicatoria del Melantone al Senato di Norimberga. Finisce nel rovescio della terza carta. Questa lettera ha la data seguente. *Mense Augusti Anno* 1537. Nel *recto* della carta quarta comincia l'orazione del Regiomontano, che finisce nel *recto* della carta nona. In questa orazione il Regiomontano, ossia Giovanni Muller, celebre astronomo del secolo decimoquinto, nativo d'Unsind, presso Konigsberg, fa menzione di Platone Tiburtino dicendo: *Testes ostendunt diguissimi Albategnius quem Latinum fecit Plato quidam Tiburtinus.* Nel *recto* dell' undecima carta sono queste parole: *Brevis ac perutilis compilatio Alfragani astronomorum peritissimi totum id continens quod ad rudimenta Astronomica est opportunum* Seguono 25 carte numerate nel *recto* coi numeri arabi 2-26. Nel *recto* della carta 26 si legge:

Explicit Alfraganus. Norimbergae apud Ioh. Petreium anno salutis. M.D.XXXVII.

« Seguono 90 carte numerate tutte nel *recto* co' numeri arabi 1-90. La prima di queste carte contiene una prefazione intitolata: *Praefatio Platonis Tiburtini in Albategnium.* Nel rovescio della medesima carta 1 si legge: *In nomine Domini incipit liber Machometi filii Gebir filii Crueni qui vocatur Albategni in numeris stellarum et in locis motuū earū experimenti ratione conceptorum in quo LVII capitula continentur.* Nel *recto* della carta 90 leggesi: « *Finis.* »

1_2 ..... Id. *Bononiæ*, M.DC.XLV. *Typis Haeredis Victorij Benatij Superiorum permissu.*

Car. 8 senza num. Nel *recto* della prima leggesi: *Albategnius de numeris stellarum.* Nel *recto* della seconda trovasi inciso in rame il titolo seguente: *Mahometis Albatenii de scientia stellarum liber cum aliquot additionibus Ioannis Regiomontani, Ex Bibliotheca Vaticana transcriptus.* La terza contiene la dedic.; nella quarta trovasi la prefazione, la quale incomincia con le parole: *Talem prorsus tibi amice Lector Albategnium exhibemus qualem ex bibliotheca Vaticana iussu Lucae Valerij insignis Mathematici et Romae olim publici professoris, transcriptum accepimus, hoc est tabulis ac paucis aliquot figuris destitutum et semibarbaro stylo a Platone Tiburtino, ex Arabico Idiomate in Latinum versum. Quamvis* ec. La quinta carta contiene: *Praefatio Platonis Tiburtini in Albategnium.* Le car. 6ª, 7ª ed 8.ª contengono l'indice dei capitoli. Seguono 228 fac. num. di testo, oltre due carte in fine con l'*errata*, le approv. e le suindicate note tipog.

2 — Theodosii sphaerica lat. interprete Platone Tiburtino.

Venetiis, 1518.

Registrata dal Lalande, *bib. astr.*, p. 30, dallo Scheibel, *Einleitung zur mathematischen Bucherkenntnis*, fasc. 13° e 14°, p. 80, e dal Boncompagni. *l. c.*, p. 8, senza alcun' altra indicazione.

Una traduzione latina dagli sferici di Teodosio, senza nome di traduttore, trovasi ins. nelle due raccolte di trattati di sfera stampate in Venezia nel 1518 — V. all' articolo SFERE di questa *Biblioteca*.

Platone di Tivoli tradusse anche dall' arabo in latino un' operetta astrologica di Almansor o Almeone astrologo Arabo, la quale fu stampata in Venezia con la traduzione latina fatta da Stefano di Messina d' un altro opuscolo astrologico attribuito ad Ermete o Mercurio Trismegisto.

3, — CENTILOQVIVM DIVI HERMETIS.

Così il frontis., nel cui *verso* trovasi la dedic. colla data *Venetiis, Idibus Iunij*, 1492.

Componesi di 6 car. in fo. Il *recto* della 5.ª porta il titolo:

Almansoris Judicia seu propositiones Incipiũt | Capitula stellaꝝ oblata Regi Magno Sarracenoꝝ | ab Almansore Astrologo: & a Platone Tyburtino | translata.

Vedine una più minuta descrizione nel Boncompagni, *l. c.*, p. 25.

Questa traduzione del nostro a. è poi ins. in due edizioni d' una raccolta di scritti astrologici stampata a Venezia negl' anni 1493 e 1519, dalle quali ora riporto il titolo.

3, ... **Liber quadripartiti Ptholemei.**
Centiloquium eiusdem.
Centiloquium hermetis.
Eiusdem de stellis beibenijs.
Centiloquium bethem. & de horis planetaꝝ.
Eiusdẽ de significatione triplicitatum ortus.
Centũ quinquaginta Ppõnes Almansoris.
Zahel de interrogationibus.
Eiusdem de electionibus.
Eiusdẽ de tẽpoꝝ significationib⁹ in iudicijs.
Messhallach de receptionibus planetarũ.
Eiusdem de interrogationibus.
Epistola eiusdẽ cũ duodecim capitulis.
Eiusdem de reuolutionibus annoꝝ mundi.

E nel *recto* dell' ultima carta:

Venetijs per Bonatum locatellum: impensis nobilis viri | Octauiani Scoti ciuis Modoetiensis.

M.CCCC.LXXXXIII. 13 *Kalendas Januarias.*

Car. 2 senza num. e car. 152 num., in fo. L' altra ediz. ha il titolo:

3, ... **Quadriparti. Ptolo.**
Que in hoc volumine continentur hec sunt.
Liber quadripartiti Ptolomei.
Centiloquium *ec.*

Come nella precedente ediz. Nel *recto* dell' ultima carta si legge:

Venetijs mandato ac sumptibus heredũ nobilis viri Domini Octauiani Scoti ciuis ac patritius Modoetiensis & sociorumꝝ. Anno virginei partus saluberrimi. **1519.** *sexto februarij.*

Car. 4 senza num. e car. 140 num., con la segnature A - S.

Una più estesa descrizione di queste due edizioni veggasi nel Boncompagni, il quale avverte trovarsi in amendue una lettera diretta a Domenico Maria Novara da Girolamo Salio da Faenza.

Questa traduzione di Platone dell' opuscolo astrologico di Almansor è anche inserita nell' opus. seguente:

3, ... **Albubather.**
Et
Centiloquium Diui Hermetis.

E nel *recto* dell' ultima carta:

Impressum Venetijs per Jo. Baptistũ Sessa anno Domini, **1501. dies. 23.** *Februarij.*

Opus. di 28 fac. in fo., num. 3 - 28, colle segnature A - G, regis. in fo.

V. il Boncompagni, *l. c.*, alla cui ben conosciuta dottrina ed accuratezza si dava l' onore di avere tratto da ingiusto oblio ed illustrate le opere di questo benemerito traduttore del secolo duodecimo.

POLACCO o **POLACCI** *Giorgio*, **veneto, sec. XVII.**

1° — Anticopernicus catholicus seu de terrae statione, et de solis motu, contra systhema Copernicanum, Catholicæ assertiones. Auctore Giorgio Polacco Veneto.

Venetiis, apud Guerilios, MDCXLIV, in 4.°

Car. 4 con fig. del sistema celeste intagliata sul rame nel frontis., e dedic.; e fac. 107 con fig. astronomiche fra il testo. (Bib. Estense).

Vi è riportata (p. 69) in lingua italiana la sentenza di condanna e l'abjura del Galileo.

POLENI *Giovanni*, **da Venezia, 1683-1761.**

V. Fabroni, *vitæ italorum*, t. XII, p. 60 — *Nov. let. di Firenze*, t. XXIII, col. 26 — Corniani, *i secoli*, t. IX, p. 182 — Cassali, *Elogio di Giovanni Poleni ec.* Padova, 1813, in 8.° — Montferrier, *dizionario*, ec.

Memorie per la vita, gli studj e costumi del signor G. Poleni ec. Padova, 1809, in 8.°

Tipaldo, *biografia*, vol. X, p. 336 — Gennari, *Elogio ec.* Padova, 1839, in 8.°

1° — Ioannis Poleni Miscellanea, hoc est I. Dissertatio de Barometris & Thermometris, II. Machinæ aritmeticæ, ejusque usus Descriptio, III. De Sectionibus Conicis Parallelorum in Horologiis Solaribus Tractatus.

Venetiis, apud Aloysium Pavinum, **1709, in 4.°**

Car. 4 con antip., frontis., dedic., ed approv. Fac. 56 di testo con 9 tav. di fig. in rame.

V. il *gior. de' letter.* di Venezia, t. I, p. 369; il *Jour. des sav.*, an. 1711, e gli *acta erud. Lipsiæ*, 1711, p. 79.

2° — Considerazioni intorno al Barometro del Cartesio, ed al peso dell'aria.

Ins. nel *gior. de' let. di Venezia*, t. V, an. 1711, p. 295.

3° — Considerazioni intorno alle varie Accelerazioni, o Ritardazioni, che i corpi gravi nelle loro cadute patirebbero se la Terra girasse per l'Orbe Annuo.

Ibid., t. VIII, an. 1711, p. 199.

4° — De vorticibus coelestibus dialogus. Cui accedit quadratura circuli Archimedis, et Hippocratis Chii analyticè expressa. Authore *ec.*

Patavii, ex typ. J. B. Conzatti, 1712, in 4.°

Raro. Car. 4 in principio con frontis. e dedic. Quindi fac. 219 di testo, indice ed *errata* con le approv. nel *verso* dell'ultima car., e 7 tav. di fig. in rame.

Intorno a questa interessante memoria v. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1712, p. 520; il *gior. de' let. di Venezia*, t. IX, p. 565 e t. X, p. 1: ed Libri, *catalogue* 1861, n.° 5016, il quale nota che « In this excellent Treatise Poleni proposed, by a suggestion of » this hypothesis of whirlpools, to lead to a satisfactory elucidation of astronomical phænomena. »

5_1 — Observatio solaris eclipsis habita Patavii V. Nonas majus MDCCXV.

Nel fine:

Patavii, typis Io. Bapt. Conzatti, MDCCXV, in 4.°

Opus. di 6 car. nella bib. comunale di Padova.

5_2 — Observatio solaris eclipsis habita Patavii V. nonas majus CIƆIƆCCXV; accessere epistolæ duæ de quodam phoenomeno in eadem eclipsi observato *ec.*

Patavii, typis Io. B. Conzatti, MDCCXV, in 4.°

Opus. di fac. 31 — Bell'esemplare in carta distinta nella Bib. comunale di Padova.

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, sup. t. VI, an. 1717, p. 501.

6° — De physices in rebus mathematicis utilitate praelectio habita *ec.*

Patavii, typ. I. B. Conzatti, CIƆIƆCCXVI, in 4.°

Opus. di 18 fac. num. dalla 7.ª compreso il frontis. e le dedic.

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1717, p. 311.

7_1° — Ioannis Poleni *ec.* De motu aquae mixto libri duo. Quibus multa nova pertinentia ad Aestuaria, ad Portus, atque ad Flumina continentur.

Patavii, typis Iosephi Comini, CIƆIƆCCXVII, in 4.°

Bella edizione, di cui posseggo un esemplare in carta distinta. Car. 4 in principio contenenti il frontis. e le dedic. Seguono 152 fac. di testo in bel carat. grande, con tre tav. di fig. in rame: e due car. in fine coll'approv., l'indicazione al legatore del posto delle tav. e l'*errata*.

Si esaminino gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1719, p. 210.

Questi due libri furono poscia tradotti in lingua italiana ed ins. nelle diverse collezioni d'a. d'acque di Parma, t. III, an. 1766, p. 397: di Firenze, t. III, an. 1768, p. 291; e di Bologna, t. VI, an. 1823, p. 5.

A questo trattato si riferisce il libretto:

7_2° ..... Delle Lagune Venete trattato del Marchese Giovanni Poleni tratto dalla sua opera intitolata *del moto misto delle acque* nuova edizione con annotazioni.

Venezia, dalla tip. di Alvisopoli, MDCCCXVII, in 8.°

Fac. 128 num. dall'8.ª

V. il n.° 11.

Questo opus. diede luogo alla seguente pubblicazione dell'ab. prof. Giuseppe Gronas.

RIFLESSIONI generali alle note dell'opuscolo recentemente ristampato del marchese Poleni sulle Lagune Venete.

Venezia, Picotti, 1818, in 8.°

V. sotto il n.° 11.

8 — Observatio auroræ borealis, visæ nocte insequente diem XVI Decembris, anno CIƆIƆCCXVII habita Patavii a I. P.

Nel fine:

Patavii, X Kal. Ianuar. CIƆIƆCCXVIII.

Opus. di fac. VIII, in 4.°
(Bib. Com. di Padova).

9 — Observatio solaris eclipsis habita Patavii V Nonas Majus 1718. Accessere Epistolæ duæ de Phænomeno quodam in ea, observato. Aut. Io. Poleno *ec.*

Patavii, typis I. B. Conzatti, in 4.°

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, sup. t. VII, an. 1721, p. 94.

10 — De observatione defectus lunæ qui contigit V. Id. Sept. CIƆIƆCCXVIII Patavii habita commentariolum.

Nel fine:

Impressum Patavii XV Kal. Octob. CIƆIƆCCXVIII.

Sono 4 car. senza num. V. sotto il n.° 13.
(Bib. Com. di Padova).

11° — Ioannis Poleni *ec.* De castellis per quae derivantur fluviorum aquae habentibus latera convergentia liber. *Quo etiam continentur nova experimenta ad aquas fluentes, & ad percussionis vires pertinentia.*

Patavii, typis Iosephi Comini, CIƆIƆCCXVIII, in 4.°

Bella edizione. Car. 3 con frontis., e dedic. Fac. 65 coll'*errata* nel *verso* dell'ultima carta; quindi 1 car. in fine colle approv., uno stemma e la riproduzione delle note di stampa, oltre una tav. di fig. incise.

Poscia tradotto in lingua italiana ed ins. nelle raccolte d'a. d'acque di Parma, t. III, an. 1766, p. 449; di Firenze, t. III, an. 1768, p. 391; e di Bologna, t. VI, an. 1823, p. 101.

V. RICCATI *Iacopo.*

Intorno a queste pregiate opere del nostro a. si consultino gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1720, p. 402; ed il Montucla, *histoire*, t. III, p. 684 e 704.

Queste due ultime opere furono poscia compendiate dal Prof. Gio. Cattaneo e pubblicate per nozze del D. Vincenzo Zabeo, coi titoli:

1° .... COMPENDIO delle cose più rimarchevoli contenute nel trattato del moto semplice e misto delle acque del Marchese Giovanni Poleni.

Padova, coi tipi della Minerva, 1810, in 8.° con tav.

2° ..... COMPENDIO dell' opera del Marchese Giovanni Poleni delle Pescaje e cateratte.

Ibid., id., id., id.

12 — Observatio paucarum, quæ ferme omnes trans nubes tenues conspectæ sunt, phasium defectus Lunæ habita ec.

Patavii, Idibus Febru. Anno a R. S. CIↃIↃCCXXVIIII.

Car. volante, c. d.
(Bib. Com. di Padova).

13* — De mathesis in rebus physicis utilitate, praelectio habita ec.

Patavii, typis Iosephi Comini, CIↃIↃCCXX, in 4.°

Opus. di 28 fac. num. dalla 7.ª, compreso il frontis. e la dedic. Vi è aggiunto in fine *de observatione defectus lunæ qui contigit V. id. sept. 1718 Patavii habita commentariolum.* V. sopra il n.° 10.

14* — Sexti Iulii Frontini de aquae ductibus urbis Romæ ec.

Patavii, apud I. Manfrè, 1722, in 4.°

Intorno a questo raro ed interessante commentario v. FRONTINUS *Sextus Julius*, n.° 148.

Si consultino il *jour. des sav.*, an. 1731; e gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1723, p. 185.

15 — Mercurius in sole visus, V. id. Nov. CIↃIↃCCXXIII viro celeberrimo Gabrieli Manfredo ec.

(*Patavii*, 1723, in 4.°).

Sono due lettere in 5 car. senza num., oltre il frontis. ed una car. di fig. astronomiche.
(Bib. Com. di Padova).

Ins. poscia nel suo *epis. math. fasciculus ec.* sotto indicato al n.° 19; e negli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1724, p. 71.

V. le *mem. de l' Ac. R. de Paris*, an. 1723.

16 — Excerpta ex epistola Io. Poleni ad Gabrielem Manfredum De invenienda ratione inter duas indeterminatas quantitates in nonnullis algebraicis æquationibus, data Patavii Id. Sept. 1723.

Ins. negli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1724, p. 191; e poscia nel suo *epist. math. fasciculus ec.* sotto indicato al n.° 19.

17 — Ad Io. Iacobum Marinonium epistola. In qua agitur de solis defectu anno CIↃIↃCCXXIII Patavii observato; & de aliquis experimentis pertinentibus ad aquas fluentes. Accedit Io. Buteonis de fluentis aquæ mensura, libellus, cui annotationes aliquæ subjiciuntur.

(*Patavii*, 1724, in 4.°).

Opus. di 14 car. senza num. ed una tav. in rame.
(Bib. Com. di Padova).

Ins. poscia nel suo *epis. math. fasciculus ec.* (v. n.° 19); e quindi, trasportato in lingua italiana, nella raccolta d'a. d' acque di *Parma*, t. III, an. 1766, p. 505 e 517; di *Firenze*, t. III, an. 1768, p. 439 e 449 e di Bologna, t. VI, an. 1823, p. 146, e p. 104.

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1725, p. 377.

18 — Ad Rev. Ab. Guidonem Grandum Epistolæ duæ. In quarum altera proponuntur nonnulla de telluris forma; in altera vero quædam de caussa motus musculorum.

Primæ autem accedit observatio defectus Lunæ habita Patavii anno CIↃIↃCCXXIIII.

Patavii, CIↃIↃCCXXIIII, in 4.°

Opus. di car. 18.
(Bib. Com. di Padova).

V. le *mem. de l' Ac. R. de Paris*, an. 1733; e gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1726, p. 244.

19* — Ioannis Poleni ec. Epistolarum mathematicarum fasciculus.

Patavii, (typis Seminarii), CIↃIↃCCXXVIIII, in 4.°

Bella e rara edizione. Consta di 99 car. senza num. con 11 tav. di fig. in rame.

Gli argomenti delle lettere contenute in questa pregevole collezione, oltre quelle sopra notate ai n. 15, 16, 17, sono i seguenti

Ad Abbatem Antonium Co. de Comitibus epistola in qua disputatur de Viribus Vivis motorum corporum ab experimento æstimandis.

Ad Iacobum Hermannum epistola; in qua agitur de organica Curvarum Tractoriæ, atque Logarithmicæ Constructione.

Accedunt epistolæ huic Demonstrationes Problematum, ac Theorematum de Curva Tractoria, a Celeberrimis Geometris propositorum.

Ad eundem Hermannum epistola altera; qua nonnullæ Defectuum Solis, et Lunæ Observationes (Patavii ab Authore habitæ) continentur.

Vi sono ancora contenute alcune lettere di Antonio Conti, di Gabriele Manfredi e di Iacopo Riccati.

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, Sup., t. X, p. 501.

Queste diverse memorie o lettere trovansi anche separatamente. La epistola ad Iacobum Hermannum trovasi pure separatamente pubblicata: *Patavii, typis Seminarii*, 1729, 4.°

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1730, p. 202.

20, — Dissertatio de præstantiore modo quo absque observationibus coelestibus iter a navi confectum cognosci potest.

V. *prix de l' Ac. R. de Paris ec.*, t. II.

Jour. des sav., an. 1734.

Osservisi la memoria del nostro a. su questo argomento sotto riportata al n.° 32.

Con l' indicato titolo veggo notata questa memoria dal Fabroni: ma dubito che non sia altra cosa che la seguente, di cui egli abbia riportato il titolo tradotto in lingua latina.

21* — De la meilleure manière de mésurer sur mer le chemin d'un vaisseau, ec.

A Paris, de l'Imp. R., MDCCXXXIV, in 4.°

Il testo è in lingua latina. Fac. 40 ed una tav.

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1741, p. 641.

22 — Observatin defectus lunæ, habita ec. Patavii ah Io. Poleno, una cum P. Bernardo Pisenti C. R. S. XIII. Kal. Octob. CIƆIƆCCXXXVII.

Car. volante, s. d.
(Bib. Com. di Padova).

23 — Observatio auroræ borealis visæ nocte insequente diem 16 dec. 1737.
Patavii, (1737), in 4.°

Ins. poscia dal Calogerà nella sua *raccolta*, t. XVII, an. 1738, p. 1.
V. SOPRA l'*aurora boreale ec.*

24 — Osservazioni astronomiche ec.

Ins. dal Maffei nelle sue *oss. let.*, t. I, an. 1737, p. 14.

25 — Osservazione di parte dell'ecclissi lunare, 8 settembre 1737, fatta in Padova ec. aggiunte alcune sue riflessioni sopra le tavole astronomiche.

Ibid., t. III, an. 1738, p. 176.
Ins. poi negli *acta ac. petropolitanæ*, t. IV, V e VIII.

26 — Ecclissi del sole (o come altri dicono, della terra), accaduto il dì 15 Agosto 1738, osservato in Padova ec. unitamente col Sig. Gio Lorenzo Orsati e col Sig. Dott Giacomo Durer.

Ibid., t. IV, an. 1739, p. 255.

27 — Posizione geografica di Padova ec.

Ibid., *Ibid.*, p. 321.

28° — Exercitationes Vitruvianae primae. Hoc est: Ioannis Poleni commentarius criticus de M. Vitruvii Pollionis Architecti X. librorum editionibus, nec non de eorundem editoribus, atque de aliis, qui Vitruvium quocumque modo explicarunt, aut illustrarunt

(Exercitationes Vitruvianae secundae. Hoc est: Io. Baptistae Morgagni ec. epistola, in qua agitur de quodam Vitruvii loco ad rem Medicam attinente. M. Vitruvii Pollionis vita conscripta a Bernardino Baldo Urbinate cum annotationibus Ioannis Poleni. Anonymi scriptoris compendium architecturae Vitruvii cum Annotationibus Ioannis Poleni).
Patavii, typis Seminarii. Apud Ioannem Monfrè, 1739, in 4.°

Bella ediz. Consta di 2 car. con frontis. e dedic., e di 315 fac. Alla fac. 137 trovasi il surriportato titolo delle seconde esercitazioni, sopra un frontis. compreso nella num. delle faccie.
Ins. poscia nella edizione del Vitruvio — *Architettura* ec. Udini, 1825, t. 4 in 9 par., 4.° V. VITRUVIUS.
Intorno a queste dotte esercitazioni v. le *nov. di Firenze*, an. 1740, col. 380; gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1740, p. 108; ed il *Jour. des sav*, an. 1740 La prima parte contiene una interessante bibliografia vitruviana, con eruditissime osservazioni scientifiche e letterarie dell'a.

29° — Pareri intorno al taglio della macchia di Viareggio.
In Lucca, per Domenico Ciuffetti, MDCCXXXIX, in 4.°

Fac. 30 num. 3-28, più fac. 10 num. 1-8
Uno di questi pareri è di Giacomo Bartolomeo Beccari; l'altro è del Poleni, e fu poscia ins. nella *rac. d'a. d'acque*, di Bologna, t. X, an. 1826, p. 84.
V. in proposito FROMOND *Claudio*, n. 1 e 2.
È lavoro di argomento fisico, anzichè matematico: ma ha qualche attinenza con l'idraulica pratica.

30° — Alcune sperienze sulle resistenze de' solidi ec.

Ins. dal Grandi nelle sue *instituzioni meccaniche* ec., Firenze, 1739, in 4.° p. 158 — V. GRANDI *Guido*, n.° 45.

31 — Dissertatio de Ergatæ navalis præstantiori faciliorique usu.

V. *Prix de l'Ac. R. de Paris* ec. t. II, an. 1741.
Nella continuazione fatta dal Lalande alla storia del Montucla (p. 385), ove quegli tratta del Cabestano navale, riscontrasi l'artificio di un argano palesemente copiato da quello del Poleni, senza far cenno alcuno di lui. Questa pirateria venne avvertita dal Rambelli nelle sue *lettere* ec. p. 384.
V. *Jour. des sav.*, an. 1747.

32 — De optima ratione dimetiendi iteris a navi confecti ec.

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1741, p. 611.

33° — Institutionum philosophiae mechanicae experimentalis specimen. Praelectio ec.
Patavii, typis Seminarii, CIƆIƆCCXXXXI, in 4.°

Opos. di 40 fac., oltre 4 car. di frontis. e pref.
V. le *nov. let. di Firenze*, t. II, p. 758, e t. III, p. 23; ed il *jour. des sav.*, an. 1742.

34 — Osservazioni di ecclissi di Sole ec.

Ins. nelle *trans. phil. lond.*, e nei *com. ac. petropolitanæ*, t. VIII.

35 — Lettera a Riccardo Mead sulla forza centrifuga ec.

Ins. nelle *trans. phil. soc. lond.* ec.

36 — Lettera in materia d'acque per il canale di Monselice ec.

Notata dai biografi dell'a. senza alcuna indicazione bibliografica.

37 — Lettera intorno alla regolazione del Tesino. An. 1752, in fo.

Nella bib. Com. di Padova si trovano alcuni dei prospetti annuali delle sue lezioni date in quello studio, incompletamente accennati dai biografi dell'a. E sono i seguenti:
1 — Triumvirum rei litterariæ amplissimarum permissu, partem mathematicam doctrinæ motus animalium, una cum mechanicæ nonnullis elementis, sibi delegit Ioannes Polenus ec.
Nel fine:
Typis Seminarii Patavini, s. d., in 4.°
Opus. di fac. VIII.
2 — Triumvirum ec. aget de re navali ec.
Ibid., *id.*, 1757. Fac. IV.
3 — Triumvirum ec. doctrinam architecturæ militaris, nec non architecturæ civilis exponet.
Ibid., *id.*, s. d. Fac. IV.

4 — Triumvirum *ec.* elementorum geometriæ Euclidis *ec.* ex. R. S. CIƆIƆCCXXXIII.
Ibid., *id.*, Fac. VIII.
5 — Triumvirum *ec.* Euclidis elemente geometriæ *ec.* ex. 1732.
Ibid., *id.*, Fac. IIII.
6 — Triumvirum ac. doctrinæ sectionum conicarum elementa *ec.*
Ibid., *id.*, s. d. Fac. IIII.
7 — Triumvirum *ec.* aget de navalis architecturæ principiis *ec.*
Ibid., *id.*, fac. IV., s. d.

38 — Memorie istoriche della gran cupola del tempio Vaticano e de' danni di essa, e de' ristoramenti loro, divise in libri cinque. Alla ec.
In Padova, nella st. del Seminario, CIƆIƆCCXLVIII, in fo.

Bella e rara edizione. Car. 4, e col. 470 con 29 tav. Esemp. della Bib. Estense.
Quest' opera del Poleni, divisa in cinque libri, contiene fra le altre cose i sunti delle scritture stampate e mss. intorno alla riattazione di quella gran cupola. Fra le mss. si notano quelle di Saverio Brunetti, di Diofanio P. A., del P. D. Diego Revillas, del marchese Teodoli, di Gabriele Manfredi, di Bartolomeo Intieri, di Giuseppe Orlandi, di Pietro di Martino, di Nicolò Ricciolini e di Luigi Vanvitelli.
Fra le stampate si citano le seguenti memorie:
1 — Parere di tre matematici *ec.* (La Leur, Iacquier e Boscovich) - *Roma*, 1742, in 4.°
2 — Riflessioni di Lelio Cosatti Sanese *ec.* (ed aggiunte). *Roma*, 1743, in 4.°
3 — Riflessioni del p. Domenico Santini *ec. Roma*, 1743, in 4.° (e relative *lettera* del sig. N. N.).
4 — Riflessioni di tre matematici *ec. Roma*, 1743, in 4.°
5 — Scritture del c. Giovanni Rizzetti *ec. Venezia*, 1744, in 4.°
6 — Sentimenti di un filosofo *ec.* (P. G. Fevre) *Firenze*, 1744, in 4.°
7 — Sentimenti di Gaetano Chiavery ec. 1744.
Un esteso ragguaglio di quest' opera del Poleni è ins. nelle *nov. let. di Firenze*, t. XI, col. 185, 821.
V. la *storia lett. d' Italia* del Zaccaria, t. I, p. 132.

39ᵉ — Sentimento risolutivo de' signori Marchese Gio. Poleni ed Abbate Gioseffo Suzzi Primarj nell' Università di Padova *Eccitato pro veritate....* per occasione del disparere nato tra il signor Gioseffo Poreelli Perito.... ed il sig. Marc' Antonio Morelli Perito.... Sopra la cagione della Inondazione de' ghiaccj provenuta nel Gennajo 1758. agl' Edifizj da Molino, e Follo da Carta ec.

Opus. di 20 fac. oltre il frontis., ed una tav. idrografica, senza note tip.
Contiene una scrittura di Gioseffo Purcelli, una scrittura di Marc' Antonio Morelli, ed il parere del Suzzi e del Poleni, in data 12 Agosto 1758.

40 — Ad Gabrielem Manfredium ec. epistola. In qua agitur de Veneris in solem & Tellurem transitu Anno CIƆIƆCCLXI.
(*Padova*, 1761, in 4.°)

Opus. di 4 car. (Bib. Com. di Padova).
Una lettera del Poleni è ins. dal Bandini nella sua opera *de obelisco* ec. V. BANDINI *Angelo Maria*. Ed un' altra lettera del 28 Marzo 1734, è ins. da Giovanni Montenari nel suo libro: *Del teatro Olimpico di A. Palladio* ec. Padova, 1749, in 8.°
Il Poleni per la moltiplicità delle sue opere, e per la vasta sua erudizione nelle scienze, nelle lettere e nelle arti, è meritamente novereto fra gli uomini più insigni del secolo decimottavo. I molti suoi biografi ed illustratori delle sue opere ci dispensano dal notarne più per esteso i pregi e le importenza.

POLENTANI *Ostasio*, da Ravenna, sec. XVII.

V. il Ginanni, *memorie*, t. II, p. 217.

1 — Discorso Astrologico delle Mutationi de' Tempi, & altri accidenti dell' anno MDCXLIX.
Bologna, 1649, in 4.°

Registrato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 6017.

2 — Id. dell' anno secondo dopo l' intercalare MDCL. ec.
Bologna, per Carlo Zenero, 1650, in 4.°

POLIPSESTE *Calicrate.*

1 — Del gran trave infocato vedutosi dalla città di Roma per molti giorni, cominciando a 18. di Nouembre 1618. Et della cometa vedutasi nel medesimo tempo per tutta l' Italia, e fuori di quella. Discorso astronomico ec. del Sig. Polipseste Calicrate, *ec.*
In Venetia, ap. Pietro Farri, 1619, in 4.°

Opus. di fac. 16.

POLITI *Bassano*. V. **PELACANI** *Biagio*.

POLITI *Giambattista*, 1.° metà del sec. XVI.

1 — Expositio super definitiones et propositiones quæ supponuntur ab Euclide in quinto elementorum ejus.
Impres. Senis in ædibus Simeonis Nicolai Nardi, 1529, in 8.°

Vi è aggiunto in fine: *Resolutio super quæstionem quæ vocant de prima cognitione.*
Questo raro libretto è registrato dall' Ilari, *bib. di Siena*, t. III, p. 43.

POLITO *Ermano* — V. **PORTO** *Emanuele*, n.° 5.

POLIZZI *Giuseppe*, di Piazza in Sicilia, 1603-1691.

V. Backer, *bibliothèque*, ser. IV, p. 583.

1 — Philosophicarum disputationum Tom. I (II e III).
Panormi, 1675-76, t. 3, in fo.

Nel t. II tratta dei libri di Aristotele *de physico auditu, de coelo* ec.

POLIZZY *Vincenzo*, napoletano, 2.ª metà del sec. XVIII.

V. Minieri Riccio, *mem. storiche*, p. 279.

1* — Esame delle palle cilindriche per uso de' cannoni ec.

Napoli, presso Giuseppe Maria Porcelli, MDCCLXXXIII, in 4.°

Fac. 55 con 2 tav. di fig., compresavi la ristampa della *lettera di Stefano Cavari tenente d'artiglieria nel forte Urbano* ec. (In Bologna, per Ferdinando Pisarri, 1717, in 4°) sullo stesso argomento.

POLLASTRI *Bortolomeo*, da Milano, sec. XVIII.

1* — Il nuovo trattato de rotti composto dall' Astronomo Lombardo e dato in luce a beneficio, e nobile trattenimento de Ingegnieri, Computisti, *ec.*

In Milano, nella stampa di Paolo Antonio Montana, (s. d.), in 8.°

Car. 4 in principio, fac. 112, e 4 car. in fine coll' indice e l' *errata*. La data delle approv. nel *verso* del frontis. è del 16 Maggio 1735.

Ne posseggo due esemplari in uno dei quali lo stampatore è chiamato *Montani*, ed è diversa dall' altra l' indicazione del luogo ove si vende il libro.

2* — I divertimenti dilettevoli d' Aritmetica, Geometria, e d' altre scienze di matematica, opera non meno curiosa, quanto piacevole, ec. data in luce dell' Astronomo Lombardo, Autore vero della Galleria delle Stelle.

In Milano, nella stampa di Paolo Antonio Montano, 1740, in 8.°

Car. 3 in principio, e fac. 144 di testo e d' indice, con 3 tav. di fig. geometriche.

È una raccolta di curiosi problemi aritmetici e geometrici, esposti a modo di dialogo fra l' a. ed Ambrosio Marpreda, anagramma delle parole *bramoso d' imparare*.

3₁* — Il maestro de' conti, o sia il direttore de' principianti nella via d' Arimetica, Opera dell' Astronomo Lombardo.

In Milano, nella stampa di Giovanni Montano, s. d., in 8.°

Car. 4 e fac. 116.

3₂ ..... Id. *Milano, Galeazzi*, 1781, in 8.°

3₃ ..... Id. *Milano*, 1782, in 8.°

V. cat. Romagnoli, Giugno 1873.

3₄ ..... Id. *Ibid.*, 1784, in 12.°

V. Branca, *catalogo* ec.

La seconda par. di questa opericcinola venne pubblicata col titolo:

4* — Il supplemento d' arimetica al maestro de' conti direttore de principianti, o sia il proseguimento del vero modo di conteggiare all' uso mercantile moderno, dalla regola del trè fino alla falsa posizione doppia. Opra dell' Astronomo Lombardo.

In Milano, nella stampa di Paolo Antonio Montano, (s. d.), in 8.°

Car. 4 in principio, una bianca, frontis., dedic. ed indice e 252 fac. di testo.

Quantunque manchi la data, tuttavia dalla pref. si vede che questo trattato di aritmetica mercantile fu pubblicato posteriormente alle preindicate sue operette. Che poi sotto il nome di Astronomo Lombardo si nascondesse il Pollastri, apparisce dal Melzi, *dizionario*, t. II, p. 156.

Alcuni esemp. in tutto identici al suddescritto, fra i quali uno da me posseduto, portano il nome dello stampatore Giovanni Montano.

5* — Scuola di geometria pratica.

O sia il vero modo facile, e chiaro per imparare l' arte del misurare ogni superficie piana, e di quadrettare ogni corpo solido regolare, ed anche irregosare (sic). Opra data in luce dall' autore per anagramma puro Tolomeo Portalibras, divisa in due libri. Nel primo si tratta della misure superficiale d' ogni figura geometrica *ec.* Nel secondo s' insegna la vera maniera di misurare li terreni, *ec.* e di quadrettare le figure corporee *ec.*

In Milano, nella stampa di Paol' Antonio Montano, 1744, in fo.

Car. 2 con frontis. e dedic. Fac. 84 di testo ed indice, ed una car. coll' *errata*. Seguono 6 tav. di fig. geometriche incise.

L' a. a tergo della dedic. firmasi *Bartolomeo Pollastro*.

V. Melzi, *dizionario*, t. III, p. 151.

POLLAZZI *Valerio*, da Bologna, ?-1680.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VII, p. 81.

1 — Oriuolo altimetrico, ovvero tavole che mediante l' altezza del sole mostrano l' ora conveniente ad essa di quattro in quattro giorni per cinque altezze del polo ec.

Bologna, per Giacomo Monti, 1670, in 4.°

Pubblicato dell' a. sotto il nome anagrammatico di Paolo Varzilieri. V. Melzi, *dizionario*, t. III, p. 198, il quale lo attribuisce a Palazzi Valerio.

POMODORO *Giovanni*, da Venezia, sec. XVI.

1₁* — GEOMETRIA | PRATTICA | TRATTA *Dagl' elementi d' Euclide | et altri Auttori | da Giouanni Pomo doro* (sic) *Venetiano | Mathematico eccellentissimo descritta | et Dichiarata da Giouanni Scala Mathematico.*

Nella quale si uede in. 50. Tauole di Rame scol- | pito tutto quello che ad un buon Giometra s' ap- | partiene di sapere et porre in uso. | Opera ec.

Apresso Stefano de Paulini In Roma Con licenza de Superiori | 1599.

Rara e bella edizione. Consta di 56 car. senza num. contenenti il frontis. intagliato in rame, con stemma cardinalizio, le dedic. dell' editore Pietro Pomodoro fratello dell' a., il testo e 50 tav. di fig. incise nelle carte stesse del testo. In fo.

Altro esemp. nella bib. Estense.

Dalla prefazione dello Scala apparisce che egli perfezionò l' opera del Pomodoro, il quale, morto da pochi anni, ne avea lasciato imperfetto il ms.

1₂ ..... Id. *In Roma*, 1603, in fo.

Registrata dal Libri, *catalogue* ec. (1857), n.° 1500.

1_3 ..... Id. *In Roma, ap. Andrea Fei*, 1623, in fo.

1_4.ª ..... Id. *In Roma, presso Gio: Angelo Ruffinelli*, 1624, in fo.

Si compone di 57 car. senza num. con bel frontis. inciso sul rame, dedic., appror., testo con le tav., regis., impresa e note di stampa. (*In Roma, ap. Andrea Fei*, MDCXXIII).
Registrato dal Libri, *catalogue* 1861, n.º 5931.

1_5 ..... Id. *In Roma*, 1628, in fo.

Notata nel cat. Agostini, 1846.

1_6.ª ..... Id. *In Roma, nella stanpa del Moneta*, 1667, in fo.

Questa ediz., coi servirono gli stessi rami delle precedenti, rendendone cosi pel ripetuto uso alquanto sbiedite le figure, consta di 57 car. senza num.
Poi col titolo:

1_7.ª ..... GEOMETRIA | PRATICA | DI | GIOVANNI POMODORO | VENEZIANO | *RIDOTTA IN TAVOLE CINQUANTUNO* | CON LE SPIEGAZIONI | DI GIOVANNI SCALA | MATEMATICO. IN ROMA MDCCLXXII | A SPESE DI CARLO LOSI | DALLE STAMPE DI GENEROSO SALOMONE | CON *LICENZA DE SUPERIORI*.

Splendida ediz. Consta di 2 car. con frontis. e pref. dell'editore Carlo Losi: di 42 fac. di testo, di una car. colle appror., e di 51 tav. incise in rame. In fo. grande.
La geometria pratica del Pomodoro con le aggiunte dello Scala è un trattato di agrimensura che per cognizioni topometriche e per esattezza di figure rappresentanti gli oggetti e gli strumenti di misurazione, trovo assai ben fatta pel tempo in cui venne la prima volta pubblicato.
V. il Comolli, *bib. architettonica*, t. III, p. 79.

POMPEI *Alberto*, veronese, 1.ª metà del sec. XVII.

1 — Archisofia della quiete e del moto ec. *Verona*, *Tamo*, 1627, in 4.º

È registrato dal Maffei, *Verona illus.*, par. II, col. 240, senz' alcuna indicazione tip.
V. Giuliari, *della tip. Veronese*, p. 86.

PONTANO *Giovanni Gioviano*, da Ceretto, 1426-1503.

V. Baldi, *cronica*, p. 105.
Barbieri, *notizie*, p. 87.
Sarno (de) Roberto. *Joan. Jov. Pontani vita* ec. Napoli, 1761, 4.º
Niceron, *mémoires*, t. 8 e 10.
Gian-Priamo, *specula Parthenopæa* ec.
Tiraboschi, *storia*, t. VI, p. 251, 559, 582, 1285, 1290.
Colangelo, *storia*, t. III, p. 54.
Id. *Vita di G. G. Pontano* ec. Napoli, 1826, 8.º
Biog. del regno di Napoli, t. I.
Benchè i diversi poemetti del nostro a. che trattano materie astronomiche, non si possano classificare fra le opere scientifiche, tuttavia la loro importanza per la storia dell' astronomia fisica è tale che mi ha consigliato a notarne le principali edizioni.

1_1 — Pontani opera. Vrania, sive de stellis lib. V. Meteororum lib. I, De Hortis Hesperidum lib. II, ec.

Venetiis, in ædibus Aldi, 1505, t. 2 in un vol. in 8.º

Questo raro libretto si compone di 251 car. senza num., e forma il primo vol. delle poesie del Pontano.
Notato dal Graesse, *trésor*, t. V, p. 406.

1_2.ª ..... PONTANI OPERA.

Vrania, sive de Stellis *libri quinq3.*
Meteororum *liber unus.*
De Hortis hesperidum *libri duo.*
Lepidina siue pastorales (sic) *pompæ septem. Item Meliseus. Mæon. Acon.*
Hendecasyllaborum *libri duo.*
Tumulorum *liber unus.*
Neniæ *duodecim.*
Epigrammata *duodecim.*
Quæ vero in toto opere habeantur in Indice, qui in calce est, licet uidere.

E sotto trovasi l'àncora interposte all'

AL OUS .

Si compone di 256 car. num. da 1 a 255, con frontis., dedic., testo, indice, *errata*, regis. e la nota di stampa del *verso* dell'ultima:

VENETIIS IN AEDIBUS ALDI,
ET ANDREAE ASVLA-
NI SOCERI
M.D.XIII.

E nel fine una car. con l'àncora nel rovescio. Carat. corsivo, in 8.º
Ediz. più corretta della precedente. V. Brunet, *manuel*, t. IV, col. 807.

1_3.ª ..... PONTANI OPERA.

Vrania, ec.

Ha lo stesso titolo della precedente, e si compone di 256 car. num. 1-254, contenenti le stesse cose di quella, meno l'*errata*, ugualmente distribuite. La 255.ª car. contiene nel *recto* il regis., e l'ultima è bianca. Veramente è una contraffazione della precedente ediz., fatta secondo il Brunet da Gregorio de' Gregori.
Poi col titolo:

1_4.ª ..... QVAE IN HOC ENCHYRIDIO CONTINEANTVR.

Ioannis Iouiani Pontani Vrania seu de Stellis Libri quinq3.
Meteororum *Liber unus.*
De Hortis ec.

E nel fine:
Florentiæ ex officina Philippi de Giunta Florentini Sumptib. suis Anno. M.D.XIIII. *Men. Iunio. Leone.* X. *Pont. Max. Christianam Rempubli. moderante.*

Si compone di 188 car. num. dalla 2.ª alla 184.ª, con frontis., dedic., testo, indice, note tip., regis. ed imprese. Carat. corsivo; in 8.º Forma talvolta il 2.º vol. di questa ediz. delle opere dell'a. (Bib. Estense).
Poi col primo titolo:

1_5.ª ..... PONTANI OPERA.

Vrania, ec.

Car. 8 con frontis., dedic. ed indice; e car. 248 num. sino alla 247.ª in carat. corsivo, in 4.º, ed impresa dell'àncora nel *verso* dell'ultima.
Nel rovescio della penultima vi è il regis. e la nota tipografica.

Venetijs in ædibus hæredum Aldi Manutij, & Andreæ soceri, mense Augusto, M.D.XXXIII.

Questi poemetti furono in parte poi inseriti nelle diverse collezioni delle opere dell' autore:

Venetiis, per Ioan. Rubeum et Bernardinum Vercellenses, 1513, in fo.

Lugduni, expensis Barth. Troth., 1514, in 8.°

Venetiis, in æd. Aldi et Andreæ soceri, 1518-1519, 3 vol. in 4.°

Florentiæ, per hær. Phil. Iuntæ, 1520, t. 6 in 3 vol. in 8.°

Basileæ, per Andream Cratandrum et hær., 1538-1540, 3 vol. in 4.° pic.

V. il Brunet, *l. c.*, col. 808; ed il cat. Dure.

Fra queste diverse ediz. distinguesi per pregio ed eleganza tipografica quella stampata dall' Aldo negl' anni 1518-19, da me possedute.

Il 1.° vol. è intitolato:

IOANNIS IOVIANI PONTANI OPE-
RA OMNIA SOLVTA ORA-
TIONE COMPOSITA

E sotto l' impresa dell' ancora interposta al nome

AL DVS

Nomina librorum, qui in hisce tribus partibus continentur, a tergo huius paginæ notata repersuntur.

Car. 4 con frontis., indice e dedic. Car. 326 num. di testo, regis. e la nota di stampa nel fine:

VENETIIS IN AEDIBVS ALDI, ET
ANDREAE SOCERI MENSE
IVNIO. M.D.XVIII.

Il 2.° vol. è intitolato:

IOANNIS IOVIANI PONTANI.

DE ASPIRATIONE	*Libri duo.*
CHARON	*Dialogus.*
ANTONIVS	*Dialogus.*
ACTIVS	*Dialogus.*
AEGIDIVS	*Dialogus.*
ASINVS	*Dialogus.*
DE SERMONE	*Libri sex.*

BELLI, QVOD FERDINANDVS SENIOR
NEAPOLITANVS REX, CVM IO-
ANNE ANDEGAVIENSIVM
DVCE GESSIT, LI-
BRI SEX.

Sono 318 car. num. dalla 2.° con frontis., testo, regis. e la nota tipografica:

VENETIIS IN AEDIBVS ALDI, ET
ANDREAE SOCERI, MENSE
APRILI. M.D.XIX.

Il 3.° vol. è intitolato:

CENTVM PTOLEMAEI SENTENTIAE AD
SYRVM FRATREM A' PONTANO E
GRAECO IN LATINVM TRALA
TAE, ATQVE EXPOSITAE.
EIVSDEM PONTANI LIBRI XIIII.
DE REB. COELESTIBVS.
LIBER ETIAM DE LVNA IM-
PERFECTVS.

Consta di 301 car. num. dalla 2.ª e di 28 car. nel fine con indice, spiegazioni e regis., oltre l' ultima car. bianca. Senza note tip.

I tre vol. sono stampati in bel carat. corsivo; in 4.°

Il trattato delle cose celesti, era stato da prima pubblicato separatamente.

2_1 — **De rebus caelestibus lib. XIV, curavit diligenter P. Summontius ec.**

Neapoli, Sigis. Mayer, **1512, in fo.**

Libro raro ed assai apprezzato dai bibliografi. V. Graesse e Brunet, *l. c.*

Ne posseggo la seguente ristampa.

2_2* ..... PONTANI DE REBVS COELE-
STIBVS LIBRI. XIIII.

E nel fine:

Florentiæ per hæredes Philippi Iuntæ Anno Dñi M.D.XX. *Die. xx. Nouembris. Leone* X. *Pontifice Maximo.*

Si compone di 336 car. num. dalla 3.ª con frontis., dedic. e testo; di una car. col regis. e le note di stampa nel *recto*, e l' impresa nel *verso*; di una car. bianca e di 4 car. d' indice con la impresa stessa nel rovescio dell' ultima.

Il libro sulle cento sentenze di Tolomeo, d' argomento astrologico, era già stato pubblicato a parte: *Neapoli, ex offic. Sigismundi Mayer*, 1512, in fo. V. Brunet, *l. c.*

Anche secondo il Bailly, *hist. de l' astron. mod.* (t. I, p. 325); ed il Weidler, *hist. Astron.* (p. 325), il Pontano fu il primo a rinnovare l' opinione di Democrito, attribuendo la luce della via lattea ad una congerie innumerevole di stelle.

PONTATI ***Paolo Pietro*****, da Canino, sec. XVIII.**

1_1 — **Tariffa economica ec.**

Mi è ignota la data della prima ediz. di questa operetta.

1_2* ..... **Id. in questa novella impressione ricorretta, ed accresciuta del modo di misurar terre, vigne e muraglie secondo il costume dello stato di Castro.**

In Lucca, per Salv. e Gio. Domenico Marescandoli, MDCCLI, **in 8.°**

Car. 4 in principio, fac. 215 di testo, cui fanno seguito 99 tav. numeriche marcate 2-100, due car. d' indice e 19 fac. di aggiunte.

1_3* ..... **Id.** ***In Lucca, (D. A. Zenti editore)***, MDCCLII, **in 8.°**

Contraffazione della precedente ediz.

L' aggiunta indicata in queste edizioni è ricavata da un raro libretto pubblicato dal notajo Andrea Marecepo napolitano, *Viterbo, per i Discepoli*, 1619, in 8.°

Può questo libro considerarsi come un trattato di pratica aritmetica applicata agl' usi commerciali ed agl' elementi della planimetria.

PONTE (da) ***Nicolò*****, doge veneto, sec. XVI.**

Il Zeno nelle sue *mem. de' scrit. veneti.*, p. 74, dice che il da Ponte scrisse molte opere di geometria ed intorno alla squadra mobile, senza poi indicare se siano stampate.

V. i *cenni biografici intorno a Nicolò da Ponte* (Firenze, 1846), ins. nel vol. delle *Relazioni di Ambasciatori Veneti a Roma* del Cicogna.

PONTE (da) ***Pietro Orseolo*****, da Rovigo, 1715-1785.**

Il Moschini, *della let. ven.*, t. I, p. 176, dice che costei scoperse il paralogismo su cui fondavasi il ritrovamento dell' Ab. Suzzi nell' opera di questi: *Solutio generalis æquationum tertii gradus* (Patavii, 1747): ma non indica dove e come abbia pubblicato quel suo lavoro.

PONTEDERA ***Giulio*****, da Vicenza, 1688-1757.**

V. Fabroni, *vitæ italorum*, t. II. — *Biogr. Universale* ec.

Una dissertazione di questo celebre botanico sull' astronomia di Manilio e sull' anno celeste, è ins. nella ediz. *Astronomicon M. Manilii* di Padova del 1743. V. MANILIUS *Marcus*, n. 17.

PONTEO ***Giuseppe Dionigi*****, calabro, 2.ª metà del sec. XVII.**

V. Zavarroni, *bib. calabra*, p. 169.

1 — Cometicæ observationes habitæ ab Academia Physicomathematica Romana. Anno 1680. & 1681.
Romæ, typis Tinassij, M.DC.LXXXI, in 4.°

Opus. di fac. 35, con tav. di fig.

2 — Cometicas observationes ec.
Romæ, apud Nic. Ang. Tinassium, 1687, in 4.°

PONTI *Antonio*, da Cosenza, 1.° metà del sec. XVI.

V. Tafuri, *storia*, t. III, par. I, p. 152.

1 — Rhomitypon ec. ubi dum omnia, quæ notatu sunt digna Urbis Romæ, et nova et vetera breviter et facile scribuntur, ingeniose etiam depingitur hujus mundi varietas, insania et fragilitas; habetur hic quoque totius terræ situs, aeris et superiorum omnium cognitio. Quicquid est ab ultima circumferentia ad centrum Universi. Et demum brevissima cosmographia quam adhuc nemo sic tanta vit.
Romæ, per Antonium Bladum, 1524, in 4.°

PORCACCHI *Nicolò*, sec. XVII.

1 — De proportione in motu corporum ec.
Romæ, 1631, in 4.°

Registrato dal Murhard, *bibliotheca*, t. III, p. 67.

PORCELLI *Gioseffo* — V. BASSI *Giulio*, n.° 1_2; e POLENI *Giovanni*, n.° 39.

PORCU *Benedetto*, sardo, sec. XVIII.

V. Tola, *diz. biog.*, t. III, p. 122.

1 — De machina aerostatica ec.

Citato dal Tola senza verun' altra indicazione.

PORRONE *Annibale*, da Milano, 1623-1684.

V. l' Argelati, *bib. scrip. mediol.*, t. II, par. I, col. 1111.

1* — TRATTATO | VNIVERSALE | MILITARE MODERNO | DEL ec.
DIVISO IN SEI LIBRI.
IN VENETIA, Per Francesco Nicolini. M.DC.LXXVI.

Precedono 10 car. con primo e secondo antip. ornato di fig. sul rame, frontis. con lo stemma, dedic., pref. ed indice. Seguono 424 fac. di testo, una car. con l' *errata*, approv. e note tip., ed una car. bianca, con 42 tav. di fig. incise. In 4.°

Altro esemp. nella bib. Estense.

Ne veggo citate due ristampe di Venezia, 1677 e 1686, in 4.°; e nel cat. Romagnoli (Gen. Feb. 1874) una ediz. di Venezia del 1672.

V. il d' Ayala, *bib. militare*, p. 115.

Questa rara opera, ommessa dal Marini, è divisa in sei libri, il primo dei quali tratta di aritmetica; il secondo di architettura militare; il terzo delle offese e difese delle piazze; il quarto delle *cariche militari*; il quinto *delle battaglie, delle voluzioni delli squadroni, e delle artiglierie.* Il sesto è un dialogo intorno alle fortificazioni, alle espugnazione delle fortezze ed a diverse materie alla milizia pertinenti.

PORTA o della PORTA *Giambattista*, da Napoli, 1538-1615.

V. Vendelli, *considerazioni* ec.
Imperiali, *museum historicum* ec.
Niceron, *mém. des hommes il.*, t. 43, p. 30.
Nov. let. di Firenze, t. XIX, col. 696.
Jour. des sav., an. 1746.
Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 653.
Colangelo, *storia*, t. III, p. 150.
Id. *Racconto storico della vita di G. B. della Porta ec. con un' analisi delle sue opere di F. C. S. D. O.* Napoli, 1813, 8.°
Odescalchi, *memorie*, ec.
Duchesne, *Notice historique sur la vie et les ouvrage de I. B. Porta*. Paris, an. IX, 8.°
Libes, *histoire*, t. I, p. 202 e seg.
Libri, *histoire*, t. IV, p. 108.
La nuova Antologia, Gen. e Feb. 1871.
Campori G. *Gio. Bat. della Porta e il Card. Luigi d' Este* ec. Modena, 1872.

1_1 — Magia naturalis, sive de miraculis rerum naturalium, libri IIII. ec.
Neapoli, apud Matthiam Cancer, 1558, in fo.

Questa rarissima edizione è la prima della Magia naturale del Porta, di cui sia accertata l' esistenza.

Vi ha però qualche argomento a ritenere che essa fosse preceduta da una più antica edizione, delle quale siensi smarriti o distrutti gli esemplari. V. in proposito il Libri, *histoire*, t. IV, p. 118.

1_2 ..... Id. *Antuerpiæ, Plantinus*, 1560, in 8.°

Registrata dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 5955.

1_3 ..... Id. *Ibid., id.*, 1561, in 8.°

Registrata dal Niceron, *l. c.*, come prima edizione: e fra le schede dei libri posseduti dal prof. Gherardi.

E nello stesso anno: *Lugduni Bat., Rovillius*, 1561, in 32.°

V. Graesse, *trésor*, t. V, p. 417.

1_4 ..... Id. COLONIAE APVD IO- | *hannē Birckmannū & Wernerū | Richvvinū* 1562.

Car. 8 in principio, e car. 314 num. fino alle 307 con testo ed indice. In 12.° (Bib. Estense).

1_{5-6-7} ..... Id. *Antuerpiæ, Chris. Plantinus*, 1564, 1567, e 1570, in 16.°

Registrate dal Niceron, *l. c.*, dal Libri, *histoire*, t. IV, p. 118, n. 3, e dal Brunet, *manuel*, t. IV, col. 826.

Venne poi aumentata e totalmente rifusa dall' a. e pubblicata in 20 libri, col titolo:

1_8 ..... Magiæ naturalis libri XX in quibus scientiarum naturalium divitiæ et deliciæ demonstrantur ec.
Neapoli, 1569, in fo.

1_9 ..... Id. *Antuerpiæ, Chris. Plantinus*. 1576, in 16.°

1_{10} ..... Id. *Francofurti, apud. hær. Wechelii*, 1581, in fo.

1_{11}* ..... Id. *Antuerpiæ, ex officina Christophori Plantini*, M.D.LXXXV, in 16.°

Pag. 296, num. 3-296, e 4 car. d' indice nel fine.

1_{12} ..... Id. *Rothomogi*, 1588, in fo.

Ediz. notete dal Niceron, *l. c.*

1_{13} ..... Id. *Ab ipso authore expurgati, & superaucti, in quibus* ec.

NEAPOLI, Apud Horatium Salvianum. D.O LXXXVIII. (*Sic pro* 1589).

Bella ediz. Car. 8 coo frontis. ornato di contorno intagliato sul legno, ritratto dell'a. nel *verso*, dedic., pref. ed indice. Seguono 303 fac. con testo, approv. e nota tip. In fo. (Bib. Estense).
V. Libri, *histoire*, t. IV, p. 108. Brunet, *manuel*, t. IV, col. 820.

1_{14}* ..... Id. *Francofurti, apud Andreæ Wecheli heredes*, MDXCI, in 8.°

Car 18 in principio a fac. 669 di testo.

1_{15}* ..... Id. *Francofurti, apud Andreæ Wecheli heredes, Claudium Marnium. et Ioann. Aubrium*, MDXCVII, in 8.°

Car. 18 in principio, fac. 669 di testo, e car. bianca.

1_{16} ..... Id. *Francofurti, Claudius Marnius*, 1607, in 8.°

1_{17} ..... Id. *Hanoviæ*, 1619, in 8.°

1_{18} ..... Id. *Hanoviæ, Iohan. Pressius*, 1644, in 8.°

1_{19} ..... Id. *Lugduni Batavorum, Hieron. de Vogel*, 1644, in 12.°

1_{20}* ..... Id. *Lugduni Batavorum, ex off. Petri Leffen*, 1650, in 12.°

Bella edizioncina. Car. 8 in principio, fac. 670 e car. 11 d'indice. Nel fine vi è la nota tipografica: Typis PHILIPPI DE CROY, Anno 1651.
Nell'esemplare da me posseduto l'antip. con fig. incise ha la data del 1650, ed il frontis. quella del 1651.

1_{21}* ..... Id. *Rothomogi, sumptibus Iohannis Berthelin*, M.DC.L, in 8.°

Car. 7 in principio e fac. 662.

1_{22} ..... Id. *Ibid., Id.*, 1652, in 12.°

1_{23} ..... Id. *Amstelodami, Eliseus Weyerstraten*, 1664, in 12.°

Bella edizione. V. Brunet., *l. c.*
Questa opera del Porta fu tradotta in lingua italiana, francese, spagnuola ed araba. Ecco un breve saggio di alcune fra queste traduzioni.

1_{24} ..... DE I MIRACOLI | ET MARAVIGLIOSI EFFETTI | dalla natura prodotti. | LIBRI IIII. ec.

IN VENETIA *appresso Lodouico Auanzi.* | MDLX. | *Antonius Fidus Spolet.*

Car. 16 in principio, car. 163 num. di testo e car. bianca nel fine; caret. corsivo, in 8.° pic.

1_{25} ..... Id. *Venetia*, 1562, in 8.° pic.

Notato nelle schede dei libri posseduti dal Gherardi.

1_{26} ..... Id. *Vinegia, A. Salicato*, 1572, in 8.°

Registrato dal Libri, *catalogue* 1861, n. 5957-5974.

1_{27} ..... Id. *In Venetia, per Valerio Bonelli*, 1579, in 8.°

Notato dal Niceron, *l. c.*, e nel cat. della lib. Capponi, p. 310.

1_{28}* ..... Id. *In Venetia, ap. gli heredi di Iocomo Simbeni*, MDLXXXVIII, in 8.° pic.

Car. 16 in principio e car. 148 num. di testo.

1_{29} ..... Id. (tradotta da Gio. de Rosa). *Napoli, ap. Gio. Giacomo Carlino*, 1611. in 4.°

Notata nel cat. Duce, agosto 1872.

1_{30} ..... Id. Nuouamente tradotti di Latino in Volgare, ec.

IN VENETIA, Appresso Lucio Spineda 1611.

Car. 16 comprese una bianca in principio, e car. 148 num. di testo in 8.° pic.
Esemp. della Bib. Estense.

1_{31} ..... Id. *In Venezia*, 1618, in 8.°

1_{32}* ..... Id. *In Venetia, appresso Iseppo Imberti*, M.DC.XXVIII, in 8.° pic.

Car. 16 in principio, compresa una bianca, e car. 148 num. di testo.

1_{33} ..... Id. con varie addizioni ed un suo trattato di chirofisonomia ec.

Napoli, 1678, in 4.°

V. Niceron, *l. c.*

1_{34} ..... La magie naturelle ec.

Lyon, Martin, 1565, in 8.°

1_{35} ..... Id. *Lyon, Charles Pesnot*, 1571, in 8.°

1_{36} ..... Id. *Rouen*, 1606, in 16.°

1_{37} ..... Id. *Lyon*, 1608, in 16.°

1_{38} ..... Id. *Rouen*, 1626, in 12.°

1_{39} ..... Id. (trad. da Lazare Meyssonnier). *Lyon, chez Simon Potin*, 1650, in 12.°

1_{40} ..... Id. *A Lyon, chez Simon Potin*, M.DC.LXXVIII, in 12.°

Car. 6 in principio, e fac. 406. Vi fa seguito la *introduction a la belle magie ec. par Lazare Meyssonnier, e plusieurs beaux secrets par E. Telam* in fac. 25 più 6, num. 226, e l'indice in car. 9.
Esemp. della bib. Estense.

1_{41} ..... Id. *Rouen*, 1668, in 12.°

Non intendo con ciò di aver dato un completo catalogo di tutte le edizioni di quest'opera, ma di essermi limitato ad indicarne le principali.
Il grande numero di tali edizioni prova come gli uomini si dilettino più delle cose meravigliose e straordinarie che delle cose vere. Il fanatismo che nel secolo decimosesto produceveno queste opere, non ha riscontro che nelle moderne avidità nella lettura dei romanzi.
Nell'opera iolatti del Porta alcuni fatti curiosi che meritano speciale attenzione, perchè contengono il germe di moderne scoperte, sono frammisti ad una farragine di racconti prodigiosi e di fatti anche più assurdi che meravigliosi. Un esteso ragguaglio di quest'opera si ha nel Libri, *histoire, l. c.*

Quando il Porta nel 1589 riprodusse questa sua opera interamente rifondendola, e meglio apparendo i fatti in essa contenuti, non ebbe più quella voga che dapprima erasi acquistata.

Sono degne di osservazione le dottrine del nostro a. sugli specchi piani, convessi e concavi, e sugli specchi ustorii contenute nel XVII libro. E in particolare è notevole come egli dia in sostanza la descrizione della camera oscura, e nel cap. VI esponga il modo di osservare le ecclissi solari. — V. Rambelli, *lettere*, p. 435, ed il *jour. des sav.*, an. 1679.

2_1* — DE | FVRTIVIS | LITERARVM NOTIS, | VVLGO | *DE* | ZIFERIS | LIBRI IIII. | IOAN. BAPTISTA PORTA | NEAPOLITANO AVTORE.

CVM PRIVILEGIO | NEAPOLI, | Apud Ioa. Mariam Scotum. | MDLXIII.

Bella e rara ediz. Car. 10 con frontis. ornato di stemma, dedic., pref., indice, regis., *errata*, ed approv. Segue il testo in 228 fac. con fig. in legno, e note tip. nel fine.

Notata del Libri, *catalogue* 1861, n.° 5956.

2_2 ..... Id. *Londini*, *Wolphius*, 1591, in 4.°

2_3 ..... Id. *Ibid.*, *id.*, 1593, in 4.°

2_4* ..... Id. *Montisbeligardi*, *Apud Iacobum Foillet*, M.D.XCIII, in 8.°

Car. 8 in principio, fac. 275 di testo, cui fanno seguito le *Animadversiones viri cuiusdam bonarum literarum artiumq; amantissimi, ad libros Portæ de occultis seu furtivis literarum notis* ec. in 14 fac., e 11 car. senza num. con tav. d'indici.

2_5* ..... Id. Libri Quinque. *Altero libro superaucti, & quamplurimis in locis locupletati.*

NEAPOLI, Apud Ioannem Baptistam Subtilem, MDCII.

Car. 6 con frontis. ornato di stemma, dedic., pref. ed indice. Seguono 314 fac. ed una car. nel fine con aggiunta, regis., approv. e note di stampa. In fo.

Bella ediz. notata dal Niceron e dal Libri, *l. c.*

2_6* ..... Id. Editio secunda (?), priore castigatior.

Argentorati, *impensis Lazari Zetzneri*, MDCIII, in 8.° pic.

Car. 8 in principio, fac. 310 di testo e car. 8 d'indice nel fine, con una tav. ed una car. bianca.

2_7* ..... Id. Editio postrema, priori castigatior.

Argentorati, *impensis Lazari Zetzneri*, M.DC.VI, in 8.° pic.

Car. 8 in principio, e fac. 610, num. dalla 3.a alla 585.a con testo ed indice, oltre una car. bianca nel fine. Fig. in legno.

Quest' opera, che è una specie di trattato sulla stenografia, doveva formar parte di una vaste enciclopedia divisata dal Porta, della quale secondo il Niceron non pubblicò che il *Prospectus*.

In questo articolo egli dà un maggiore sviluppo a quanto succintamente espose nel libro XVI della magia naturale.

Alcune delle notate ediz. hanno il titolo *de occultis* invece *de furtivis literarum notis*.

3 — De refractione optices parte. Libri novem.

1. De refractione, et ejus accidentibus.
2. De pilæ crystallinæ refractione.
3. De oculorum partium anatome, et earum munus.
4. De visione.
5. De visionis accidentibus.
6. Cur binis oculis rem unam cernimus.
7. De his quæ intra oculum fiunt.
8. De specillis.
9. De coloribus ex refractione, s. de iride, lacteo circulo, ec.

Neapoli, ex of. Horatii Salviani apud Io. Iacobum Carlinum et Antonium Pacem, 1593, in 4.°

In questa interessantissima e rara opera l'a. si estende via maggiormente sulle materie ottiche contenute nel XVII libro della magia naturale, di cui sopra abbiamo tenuto parola.

V. le *mém. de l' Ac. de Paris*, an. 1717.

4_1*-5_1* — Io. Bapt. Portae Neapolitani Pneumaticorum libri tres. Quibus accesserunt curvilineorum elementorum libri duo.

Neapoli, *apud Io. Iacobum Carlinum*, MDCI, in 4.°

I tre libri di pneumatica furono poi, voltati in lingua italiana, ristampati col titolo:

4_2* ..... I tre libri de' spiritali di Giovambattista della Porta Napolitano, Cioè d' inalzar acque per forza dell' aria.

In Napoli, *ap. Gio. Iacomo Carlino*, M.DCVI, in 4.°

Sono fac. 98 num. dalla 3.a con fig. in legno fra il testo, ed una car. in fine colle approv. e le note tip.

A fac. 75 trovasi una specie di macchina a vapore, ed a fac. 76 quella di un termoscopio.

E gli *elementi curvilinei*, coll' aggiunta di un terzo libro, vennero poscia ristampati col titolo:

5_2 ..... Elementorum curvilineorum libri tres, in quibus altera de geometriæ parte restituta, agitur de circuli quadratura.

Neapoli, *apud Bart. Zanettum*, 1609, in 4.°

5_3* ..... Id *Romae*, *apud Bartholomæum Zannettum*. M.DC.X, in 4.°

Car. 4 in principio, fac. 66 con testo, fig., *errata* e note tip., e due car. nel fine con le note delle opere dell' a.

Nella traduzione italiana degli *spiritali*, eseguita dall' Escrivano, e fornita di aggiunte dell' a., riscontrasi uno squarcio che in questi ultimi tempi ha dato luogo ad importanti discussioni. Egli è quello ove il Porta tratta dei mezzi per conoscere in quale quantità d' aria si trasformi una data quantità d' acqua. Ecco una delle prime esperienze sul vapore, su questo potente motore la cui applicazione è una delle glorie del nostro secolo. Il Porta tratta pure della rarefazione dell' aria prodotta dal calore, e l' applica ad uno strumento, che è una specie di termometro. Ma non applica questo strumento alla misura del calore.

V. Libri, *histoire*, p. 133 e nota V.

I suoi elementi delle curve, contenenti ancora nella seconda edizione un saggio sulla quadratura del cerchio, sono di poca importanza geometrica, e mostrano, come nota il sig. Libri, che l' a. non possedeva talenti matematici pari al suo ingegno.

6 — Claudii Ptolemæi magnæ constructionis liber primus. Cum Theonis Ale-

xandrini commentariis. Io: Baptista Porta Neap. interprete.

Neapoli, typis Foelicis Stelliolæ, MDCV, in 4.°

Car. 2 con frontis. e l'altre bianche. Fac. 181 di testo con fig. in legno, ed una car. nel fine con regis. e note tip.

Esemp. della Marciana.

7° — IOAN. BAPTISTAE
PORTAE
Neapolitani
DE MVNITIONE
Libri III.

E sotto la impresa:

NEAPOLI
Apud. Io. Iacobum Carlinum, & Cōstantinum Vitalem 1608.
De consensu Superiorum.

Rarissimo. Car. 2 con frontis. e proemio; e fac. 150, num. 1-140, di testo con fig. in legno, con le approv. e le stesse note tip. nel fine.

Registrato anche dal Graesse, *trésor*, t. V, n. 417.

Intorno a questo trattato di fortificazione v. il Marini, *bib.*, ins. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 70.

8₁ — **De aëris transmutationibus, libri IIII ec.**

Romæ, 1610, in 4.°

Registrato dal Niceron, *l. c.*, e dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 5072.

8₂° ..... **Id. in quo diligenter pertractatur de ijs, quæ, vel ex aere, vel in aere oriuntur. Μετεωρολόγον. multiplices opiniones, quæ illustrantur, quæ refelluntur. Demum variarum causæ mutationum aperiuntur.**

Romæ, apud Iacobum Mascardum, 1614, in 4.°

Car. 4 con frontis. ornato di stemma, approv., composizioni greche ed arabe, dedic. e proemio. Seguono una tav. con sinopsi dell'opere; fac. 211 di testo, coll'indice nel *verso* dell'ultima carta, il quale prosegue in due car. successive coll'*errata*, regis. e riproduzione delle note tip. della 1.° edizione, cioè *Romæ, apud Bartholomæum Zannettum,* M.DC.X.

8₃ ..... **Id.** *Venetiis*, 1615, in 4.°

È un trattato di meteorologia abbastanza esteso pel tempo in cui fu scritto dall'a., ove particolarmente è notevole lo squarcio nel quale tratta della marea. Lo abbiamo compreso nella nostra *biblioteca*, contenendo alcune applicazioni della matematica a questo ramo della fisica.

V. il Libri, *histoire*, t. IV, p. 135.

Il Niceron, *l. c.*, attribuisce al nostro autore un trattato DE PERSPECTIVA ec. *Romæ*, 1555, in 8.° che non veggo citato da nessuno storico nè da alcun bibliografo.

Appartengono alle scienze fisiche e naturali i trattati del Porta da me posseduti:

* PHYTOGNOMONICA ec. NEAPOLI, Apud Horatium Salvianum. 1589. In fo.

Bella ediz. col ritratto dell'a. e fig. in legno.

* COELESTIS PHYSIOGNOMIAE *LIBRI SEX*. NEAPOLI, Ex Typographia Io. Baptistæ Subtilis. M.DC.III. In 4.°, con fig. sul rame.

Ristampata *Lugduni Bat., Vogel,* 1645, 12.°

* DELLA CELESTE FISONOMIA ec.

In Padova per Pietro Paolo Tozzi, 1616 e 1624. In 4.°

E l'altra:

DELLA CHIROFISONOMIA naturale *ec.* Libri due, tradotti da un manoscritto latino del Sig. Pompeo Sarnelli.

In Napoli, Ap. Antonio Bulifon, 1677, in 12.°

DE DISTILLATIONE libri IX *Romæ*, 1608, 4.°

La rinomanza di cui gode questo illustre cultore delle scienze fisico-matematiche ci dispensa da un più particolareggiato ragguaglio intorno alle sue opere.

PORTA *Giuseppe*, **da Castelnovo di Garfagnana, sec. XVI.**

Conosciuto sotto il nome di Giuseppe Salviati.

V. Tiraboschi, *bib. modenese*, t. VI, p. 513, il quale afferma essere stampato un suo opusc. a Venezia, pel Marcolini, 1552, in 4o., intorno alla descrizione geometrica della evoluta ionica, che fu poi illustrato dal POLENI, nelle sue *exercitationes vitruvianæ* ec. V. POLENI *Giovanni*, n.° 28; e SALVIATI *Giuseppe*.

PORTALIBRAS. V. POLLASTRI *Bartolomeo*.

PORTALUPI *Giacomo Filippo*, **2.ª metà del sec. XVI.**

1° — CIVDICIO SOPRA | l'Ecclisse del Sole, | QVAL SI VEDRÀ L'ANNO | 1582. à uinti di Giugno. | *NEL QVALE PER ESSEMPIO* | *si leggono li giudicij con gli effetti delli Ecclissi* | *solari, delli anni* 1539-40. 44. 47. *et* 51. | Fatto dal Signor Giacomo | Filippo Portalupi.

IN PAVIA, | Appresso Gieronimo Bartolo, | 1582.

Opus. di 4 car. senza num.

PORTIGIANI *Girolamo*, **Fiorentino, sec. XVII.**

1 — **Prospettiva di fortificazioni,**

Nella quale rimirando ciascheduno professore esperto dall'arte delle militia, potrà in un subito come in uno specchio vedere tutto quello quasi, che altrove alla lunga, et del fabricare, et del difendere, et dell'espugnare fortezze, letto, o in campagna, in fatto praticato havessi.

Roma, 1648, in 8.° oblungo.

Raro. Consta di 2 car. con frontis. e ritratto dell'a.; e di 20 tav. incise sul rame, addimostranti piante, spaccati ed opere di fortificazione messe in prospettive.

V. il Marini, *bib. di fortificazione*, ins. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 80; ed il d'Ayala, *bib. militare*, p. 114.

Il Guarnieri, *breve biblioteca*, ne registra una ediz. di Bologna, senza data.

PORTIS (de) *Leonardo*. **V. PORZIO** *Leonardo*.

PORTO *Emanuele Robbi*, **israelita, sec. XVII, da Trieste.**

V. De-Rossi, *dizionario storico*, vol. II, p. 93. Stancovich, *biografia*, t. II, p. 260.

1 — **Over Issoebèr ec. (che si attiene al negosiante).**

Venezia, 1627, in 4.°

È un breve trattato d'aritmetica mercantile.

2° — Porto astronomico di Emanuel Porto Rabbì Hebreo di Trieste Ouo si ha La Dottrina di fabricare le Tauole dei Seni, Tangenti, e Secanti, con la risolutione d' ogni Triangolo sferico, il far la figura Celeste, e sue Direttioni. Aggiantoui vn facil metodo della regola Aurea, ouer del Tre, il tutto con le suo dimostrationi. E le Tauole de Seni, Tangenti, e Secanti, corrette dall' Autore. All' ec.

In Padova,, per Sebastiano Sardi, 1636, in 12°

È divisa in 2 volumetti, l'uno di fac. 160, l' altro di fac. 200, comprese le tav. trigonometriche.

3 — Breve e facil introduzione alla geografia, o trigonometria, ec.

In Padova, per il Crivellari, MDCXXXX, in 4.°

Notata dall' Haim, *bib.*, t. IV, p. 192; e dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 5981, fra i libri più rari.
Car. 6 in principio, due tav. di fig., e 55 fac. di testo. Esemp. della Marciana.

4 — DIPLVBANOLOGIA | Qua duo Sacræ Scripturæ miracula, | de regressu Solis tempore Ezechiæ, | & immobilitate Lumina- | rium sub Iosuè | Declarantur | ab | *EMMANVELE PORTO* | *Rabbino.* | Ad ec.

PATAVII, Typis Sebastiani Sardi | MDCXLIII.

Raro opus. di car. 2 con frontis. e dedic., e di fac. 72 con una tav. di fig. allegoriche. In 4.° Esemp. della bib. Estense.
Dice il De-Rossi che quest' opera, composta prima in italiano, poi tradotta in ebraico con aggiunte, fu poscia trasportata in lingua latina da Lorenzo Dalnaki di Transilvania.

5 — Perpetuo calendario e facil modo per sapere in qualsivoglia anno l' aureo numero, il ciclo solare, l' indizione Romana, l' epatta, il far della luna, la Pasqua, tutte le feste Mobili, Avvento e quattro Tempora, *ec.* di Ermanù Polito.

Padova, per Gio. Battista Pasquati, 1644, in 4.°

V. il Cinelli, *bib. volante*, t. IV, p. 95; ed il Melzi, *dizionario*, t. I, p. 658.
Il Wolf, *bibliotheca*, indica il nostro a. sotto il nome di Menachem Sion Porto.

PORTO *Vincenzo*. V. CARAVELLI *Vito*, n.° 8.

PORZIO o de PORTIS *Leonardo*, da Vicenza, sec. XV-XVI.

V. Santa Maria, *biblioteca*, vol. II, par. II, p. CCX.

1_1° — LEONARDI
DE PORTIS IVRISCONSVLTI VI
CENTINI DE SESTERTIO PE
CVNIIS PONDERIBVS ET
MENSVRIS ANTIQVIS
LIBRI DVO.

Questo titolo leggesi nella 1.ª car. La 2.ª contiene una pref. HORATIVS LECTORI. Alla 3.ª comincia il testo il quale termina nel *verso* della 35.ª car., cui fa seguito l' *errata* fino a lin. 10 del *recto* della 36.ª e ultima car. È stampato in carat. rotondi, in 4.°, senza num., colle segn. Aii-Iii. Mancano le note tipografiche e la data, ma sembrami stampato nei primi anni del sec. XVI.

1_2 ..... Id. *Romæ, in ædibus F. Minitii Calvi*, M.D.XXIII, in 4.°

Notato dal Graesse, *trésor*, t. V, p. 421 con la data del 1524.

1_3 ..... *Basileæ, in ædibus Frobenianis*, MDXXX, in 8°

1_4 ..... Id. *Friburgi*, 1547, in 8.°

1_5 ..... Id. *Coloniæ, Henricus Mameranus*, 1551, in 8.°

Notato nel cat. Rumi.

PORZIO *Luca Antonio*, da Positano presso Amalfi, 1639-1723.

V. Mosca G. *Vita di Lucantonio Porzio* ec. Napoli, 1765, 4.°
Barbieri, *notizie*, p. 165.
Gimma, *elogi accademici*, vol. I, p. 154.
Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 478.
Colangelo, *storia*, t. III, p. 307.
Biog. del regno di Napoli, t. II.

1 — Del sorgimento dei licori nelle fistole aperte d' ambidue gl' estremi e intorno a molti corpi che tocchino la loro superficie.

Venezia, 1667, in 4.°

Registrato dall' Ilari, *bib. di Siena*, t. III, p. 54.
Ins. poi nel t. II della collezione delle sue opere. V. il n.° 6.

2 — Dissertationes variæ *ec.*

Venetiis, 1684, in 12.°

Registrato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 3100, fra le opere della scuola Galileana.

3 — De motu corporum nonnulla et de nonnullis fontibus naturalibus ec.

Neapoli, impensis Bernardini Gessari, 1704, in 12.°

Registrato dal Barbieri e dal Libri, *l. c.*, n.° 5978.
Ins. poi nel t. II delle sue opere. V. il n.° 6.
V. GRANDI *Guido*, n.° 6-7, e GIORDANI *Vitale*; e si consultino gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1706, p. 312.

4 — Apologia intorno a quanto egli ha scritto del moto de' corpi sul piano inclinato.

Nel *gior. de' let.* di Venezia, t. VIII, an. 1711, p. 442, affermasi che l' a. della memoria pubblicata a difesa del Porzio contro Vitale Giordano, sotto il nome di Antonio Galeota, ed intitolata. *De mo-*

mento gravium in planis (Neapoli, typis Felicis Mosca, MDCCI, in 12.°) è Giambattista Balbi. Per errore di stampa è indicata in questa memoria la data del 1701 in luogo del 1715. V. GALEOTTA *Antonio*.

5° — Lettere e discorsi Accademici ec.

In Napoli, nella stamp. di Michele Luigi Muzio, MDCC.XI, in 4.°

Raro. Car. 4 con frontis., indice ed approv. Seguono 347 fac. di testo e d' indice alfabetico, collo stemma dell' ancora e la riproduzione delle note tip. nel *recto* dell' ultima carta, e due tav. di fig. in rame.

Le lettere e discorsi contenutivi sono i seguenti.

LETTERA I. Ch' è in luogo di Dedicatoria; e si parla di alcuni moti di corpi.

Fragmenta epistolæ *ec.* in cui si leggono alcune cose a' Medici appartenenti.

LETTERA *ec.*, come si possa l' Uom preservare da i mali, che cagionano le Passioni dell' animo.

LETTERA II. nella quale si dà notizia dell' Accademie istituite dal Duce di Medina D. Luigi della Cerda, ec.

DISCORSO I. De' Termometri chiusi, & aperti: e perche nello stesso ambiente quando l' aria si condensa nel chiuso, si debba nell' aperto rarefare?

LET. III. D' alcuni moti di corpi nel Fonte della Scapigliata.

DISC. II. Dell' origine de' Fiumi.

» III. Il mar salso sostenendo in alto le acque dolci, contribuisce molto alla continovazione de' fiumi; e si tratta ancora delle contrarie correnti nel Bosforo Tracio; e di quel, che nelle foci de' fiumi, e nel mar morto si osserva.

» IV. Del voto ammesso, o non ammesso; se 'l moto cresca mai, o manchi nel mondo; e de' moti accelerati, o ritardati in dati corpi.

» V. Delle acque correnti, e loro misura.

» VI. Dell' uso infinito delle acque; e come i comodi, o gl' incomodi dalle acque procurare, o proibir si possano.

» VII. De' fiumi di fuoco, e di acque, che tal' ora sono venuti fuor dal Monte Vesuvio.

» VIII. Del ritiramento dal mare da' suoi liti.

» IX. De' moti sconci incompatibili in dato corpo, e in breve tempo impressi, e non uniformemente impressi nelle parti di dato corpo.

» X. Di quei Corpi che son portati, e perche gravissimi siano i pericoli di coloro, che lasciano e si dipartono dal corpo, dal quale erano velocemente portati; e quel, che far si possa, accioche sieno minori i pericoli.

» XI. Con varie forme si dà qualche similitudine de' tremori della Terra.

» XII. Del Diluvio universale.

» XIII. Dell' inondazione de' fiumi, e precisamente del Tevere.

» XIV. Di molte cose appartenenti all' arte di navigare: e precisamente perche il vento nella vele più alte abbia maggior forza.

» XV. Dell' Artificiosa respirazione.

Ins. poi nel t. II della sottonotata collezione di sue opere.

6° — Lucæ Antonii Portii ec. Opera omnia, medica, philosophica, et mathematica, in unum collecta, atque ad meliorem, commodioremque formam redacta. Cura, ac Studio Francisci Portii ec. Tomus I (e II).

Neapoli, typis Felicis Caroli Mosca, MDCCXXXVI, in 4.°

Il t. I consta di car. 2 con antip. e frontis., di fac. XII con dedic., pref. e indice, e di fac. 391 con testo ed indici, ed una tav. di fig. Il t. II si compone di due car. con frontis., indice e titolo, e di 370 fac. di testo con 9 tav. di fig.

Per quanto si riferisce alle scienze fisico-matematiche il primo tomo contiene:

Epistola Rev. D. Urbani Davisii ad ec., de fontium atque Fluminum origine.

Il t. II contiene del Porzio:

De motu corporum, et de nonnullis Fontibus Naturalibus. (V. sopra il n.° 3).

Lettere, e Discorsi Accademici. (V. sopra il n.° 5).

Del sorgimento de' Licori nelle Fistole aperte d' ambidue gli estremi. (V. sopra il n.° 1).

Nel fine della sopracitata vita del Porzio, scritta dal Mosca, trovansi diverse lettere di Alfonso Borelli, ed una del Porzio (10 Maggio 1722) d' argomento meccanico.

POSITIONES* phisiomathematicæ ubi geometriæ usus præsertim ad jurisprudentiam demonstrantur ab Antonio de Ianuariis in Collegio Neap. Societatis Iesu.

Neapoli, typis Felicis Mosca, 1714, in 4.°

Sono 4 car. oltre un antiporto fig. Vi fanno, seguito i *Theoremata geometrica* ec. in 62 fac. num. 3-61, con 12 tav. di fig.

POSTILLE risponsive ec. V. MANFREDI *Eustachio*, n.° 7.

POVEIANO *Maffeo*, veronese, sec. XVI.

Ommesso dal Maffei.

1 — Il Fattore libro d' arithmetica, et geometria pratticale di M. Maffeo Poueiano Veronese. Opera noua, & utilissima delle più breui, & generali prattiche, che usar si possano, necessarie ad ogn' uno.

In Bergamo, per Comin Ventura, MDLXXXII, in 4.°

Car. 4 con frontis. ornato d' impresa, sonetto nel *verso*, dedic. a Gioseffo Unicorno, altri componimenti poetici, pref. e divisione dell' opera. Seguono 83 car. num. con i due libri di aritmetica e di geometria, una car. bianca, e 4 car. nel fine con una serie di quesiti in versi, col titolo:

Qui segue anco alquanti quesiti leggiadrissimi, sì d' Arithmetica, come di Geometria, per me posti in versi ec.

Nella ultima ottave promette altro libro d' algebra, con i due versi:

Ma s' Iddio mi dà vita me delibro
Di dir d' Algebra poi nell' altro libro.

Il Libri, *catalogue* 1861, n.° 584, avverte che questa rara operetta, sconosciuta al Montucla, allo Chasles ed al De Morgan, contiene alcuni problemi d' analisi indeterminata.

POZZO (dal) *Agostino*, veronese, 2.ª metà del sec. XVII.

V. Maffei, *Verona ill.*, par. II, col. 246.

1° — Gnomonicea biformis, Geometricæ, scilicet, & Arithmeticæ Synopsis, in quatuor partes diuisa. Quarum quælibet est completus Gnomonicæ Tractatus, ad vsum totius Orbis Terrarum; ut pleniùs conuersa pagina, singularum partium indicat Epilogismus. Opusculum ec.

Venetiis, typis Antonij Bosij, M.DC.LXXIX, in 4.°

Prec. 12 car. senza num. con antip. ornato di fig. allegoriche in rame, frontis., contenuto dell' opera, dedic. alla SS. Trinità, proemio, indice, *errata* ed approv. Segue la prima par. in 136 fac. num. dalla 5.ª; quindi il 1.° libro della seconda parte in car. 4 con frontis., proemio, indice ed *errata*, con 88 fac. di testo. Poscia il 2.° libro della 2.ª parte in 4 car. con frontis., avviso, tav. delle latitudini di molte città, ed indice, ed in 12 fac. di testo. Finalmente la terza e quarta parte in 56 fac. compreso il frontis., num. dalla 3.ª Fig. in rame sulle fac. del testo. Altro esemp. nella bib. Estense. Nel cat. Zambaccari è registrata una ediz. di *Venetiis*, 1695, in 4.°

POZZO (dal) *Francesco*, veronese, 2.ª metà del sec. XVII.

1 — Trattato intorno al governo del magnif: Collegio sopra la custodia dell' Adice ec. ridotto in capi da Francesco dal Pozzo.

In Verona, per Gio: Battista Merlo, 1679, in 4.°

È opus. regolamentare, non a rigore, di scienza idraulica.

POZZO (dal) *Andrea*, (d. C. d. G.), da Trento, 1642-1709.

V. Backer, *bibliothèque*, ser. I, p. 591. *Biografia universale* ec.

1* — PERSPECTIVA | PICTORUM | ET | ARCHITECTORUM | *ANDREÆ PUTEI* | *E SOCIETATE IESU*. |

PARS PRIMA. | *In quâ docetur modus expeditissimus delineandi opticè omnia quæ pertinent ad Architecturam.*

ROMÆ. M DC.XCIII. | Typis Joannis Jacobi Komarek Bohemi apud S. Angelum Custodem. | *SUPERIORUM PERMISSU*.

Queste 1.ª parte si compone di bell' antip. inciso del Mariotti, del frontis. sopra descritto, e di un secondo frontis. in lingue italiana: di dedic. latina ed italiana, di approv., avviso a tav. con fig. degli stromenti grafici, in 6 car. Segue una car. con la pref. nel *recto*, e nel *verso* la spiegazione ital. e lat. della 1.ª fig. che trovasi nel *recto* dell' 8.ª car. E così proseguono le fig. con le rispettive spiegazioni fino a 100 tav., ben incise sul rame; e nel fine due car. di spiegazioni ed una d' indice. Il vol. si compone di 111 car. senza num., in fo.

La seconda par. in lingue italiana e tedesca, ha il titolo della prima:

1* — PROSPETTIVA | DE PITTORI EC.

PARTE SECONDA. | IN CUI EC.

IN ROMA L' ANNO SANTO MDCC.

Nella Stamperia di Gio: Giacomo Komarek Boëmo | alla Fontana di Trevi

CON LICENZA DE' SUPERIORI.

I due frontis. (it. e tedes.), i due antip. sul rame, la dedic., e la pref. occupano le prime dieci car. Nel *recto* della 11.ª trovansi le approv., e nel *verso* cominciano le spiegazioni nelle due lingue della fig. 1.ª, incisa sulla 12.ª car., e così di seguito fino alla 118.ª fig. Due car. d' indice nel fine. Fanno seguito 8 car. contenenti una *breve instruttione per dipingere a fresco*, precedute da antiporto pure inciso. In tutto sono 147 car. senza num., in fo. Altro esemp. nella bib. Estense.

Queste due parti furono più volte ristampate in Roma (de Rubeis e Komarek), 1702-1700, 1717-1737, 1723, 1741-1764, fo.

Ed anche con la traduzione tedesca: *Augustæ Vindelicorum*, 1706, in fo. *Augsbourg*, 1719, in fo. (V. Brunet, *manual*, t. IV, col. 984).

La bib. Estense ne possiede la ediz. latino-tedesca:

PERSPECTIVÆ PICTORUM ec. *AUGUSTÆ, VINDELICORUM*, Impensis IEREMIÆ WOLFFII. ec. *Typis PETRI DETLEFFSII*, Anno 1708-1709. T. 2 in fo. con tav.

Nella *biog. universale* e nel Graesse ne vengono citate due ediz. inglesi. *London*, 1693, e 1707, fo.

È però difficile riconoscere come nelle varie ediz. si accoppii la 1.ª alla 2.ª par., pubblicate in epoche diverse.

Un esemp. della ediz. del 1723 trovasi nella bib. Salimbeni in Modena.

Intorno a questa opera di maggior pregio artistico che geometrico, consultisi il *jour. des sav.*, an. 1695; il Comolli, *bib. architettonica*, t. III, p. 172; il Montucla, *histoire*, t. III, p. 711, ed il Poudra, *histoire*, p. 481.

Secondo il Cicognara, la 1.ª ediz. alquanto rara, è preferibile alla altra. È da osservarsi, dic' egli, che vi sia la 100.ª tav. della par. I, che manca in alcuni esemp.

PRATICA di conteggiare.

Si registrano alcuni dei libretti di *conti fatti*, pubblicati sotto questo titolo.

1.* — PRATICA Cioè nuova invenzione di conteggiare,

Ridotta a modo tanto facile, che ognuno potrà fare ogni gran conto, sì in vendere, come in comprare, sia a misura, peso, o in qualsivoglia altro modo, ad ogni sorte di prezzo, e moneta per tutte le parti del Mondo.

Ancora serve a commutar Scudi, ed ogni altra sorte di ori in Lire, e Grossi in Soldi, ed in qualsivoglia altro modo, e così per il contrario.

Serve di più a partir ogni sorte di cose in più parti, a far compartita di compagnie.

Ed in somma a far ogni conto, che l' uomo si possa immaginare.

In Milano, Ap. Giuseppe Galeazzi, 1769, in 12.°

Successive ristampe:

1.* — Id. *In Bolog., per il Sassi*, 1757, in 12.° (in colonna).

1.ª — Id. *In Venetia, ap. Pietro Marcuzzi*, MDCCLXXIX, in 12.°

1.ª — Id. *Parma, presso i Fratelli Borsi*, s. d., in 12.°

1.ª — Id. *Verona Ital., dalla st. er. Merlo*, 1802, in 12.°

PREDIZIONE della cometa ec. V. GHISILIERI *Antonio*, n.° 3.

PREGIUDIZJ* che porterebbe alle Provincie di Romagna, Bologna e Ferrara l' esecuzione del PROGETTO stampato in Bologna l' anno presente 1740. e intitolato *Immissione dell' Idice vagante nelle Valli* &c.

In Ferraro, per Giuseppe Borbieri, (1740), io fo.

Opus. anon. di 9 fac.

PRETE STUDIAPESI. V. PROBLEMI meccsnici ec.

PRETI *Francesco Maria*, da Casteifranco nel Veoeto, 1701-1774.

V. Federici, *mem. trevigiane*, t. II.
Moschini, *della let. ven.*, t. I, p. 195.

1ª — Eccelienza ec.

Intorno alla lettera che comincia con questa parola, attribuita al Preti, v. quanto ho esposto all' articolo PERLI *Pietro Ignazio.*

Non si può classificare fra le matematiche l' opera del nostro a. intitolata:

ELEMENTI DI ARCHITETTURA ec. *In Venezia, ap. Giovanni Gatti*, 1780, fo., con 4 tav.

La prefaziona di Giordano Riccati contiene interessanti notizie sulla vita e le opere del Preti.

Il Moschini, *l. c.*, gli attribuisce il merito di avere ritrovata la media armonica per determinare l' altezza proporzionata degli edifizj.

PRIERIO (de) *Silvestro*, piemootese, 1.ª metà del sec. XVI.

V. Rossotti, *syllabus*, p. 513.
Il nome di famiglia è Mazzolini o Mozzolino (*Silvestro*). Il Soprani, *scritt. Liguri*, p. 255, lo novera fra i savonesi.

1ª - ¶ Clarissimi Sacre Theologie omninmq3 booarum artium professoria Renereodi patria fratria Silnestri De Prierio cõgregationis Lombardie Sacri ordinia predicatorum in sphera ac Theoricas preclarissima Commentaria.

Titolo stampato in inchiostro rosso.

Seguono nel frontis. alcune parole e versi latini, e nel *verso* la fig. della sfera con il contorno in legno.

Quindi (car. 2.ª) la dedicatoria e poscia il testo; il tutto in carte lvi num. cominciando dalla 3.ª Viene poscia il commento sulla teorica dei pianeti (del Peorbach) in 12 car. num. dalla 2.ª ad una carta in fine coll' *errata* e la seguente nota:

¶ Expliciuot preclarissima commentaria: In spheram ac Theoricas planetarũ Reuerendi patris fratris Siluestri de Prierio sacri ordinia predicatorum congregationia Lombardie. Impressa Mediolani per Gotardũ de Ponte Anno Domini. M.D xiiij. prima die Iulij.

Carat. semigot., in 4.°, reg. a-g ed A-g, con fig. in legno.

Altro esemp nella bib. Estense.

Il Rossotti, *syllabus*, *l. c.*, indica una ediz. dei commenti del nostro a. alla sfera del Sacrobosco, di Venezia, 1513. Dubito della esistenza di essa, perchè la data della dedic. nella ediz. da me posseduta e descritta è di Cremona, 1514.

L' Heilbronner, *historia*, p. 500, ne cita una ediz. di Parigi del 1515.

PRINCIPJ di Cosmografia ec. V. MAZZOLENI *Angelo.*

PRINCIPJ di matematica sublime.

Torino, st. Reale, 1779, in 8.°

Car. 8 in principio, compresa una bianca, fac. 430 di testo, una car. con le indicate note di stampa e 7 tav. di fig.

Formava parte del corso matematico della R. Scuola militare di Torino.

V. Marini, *bib. di fortificazione ins. nell' arch. militare* del Marchi, t. I, p. 156.

PRINCIPJ fondamentali ec. V. FONTANA *Gregorio*, n.° 38.

PRINCIPJª idromeccanici. Saggio Fisico-Matematico da darsi nel Collegio di S. Michele di Volterra sotto la direzione dei PP. delle Scuole Pie dai Signori ec.

Firenze, presso Pietro Allegrini, 1803, in 4.°

Saggio scolastico di qualche importanza, in un opus. di 43 fac. con tav. di fig.

PRIORATO. V. GUALDO *Priorato Galeazzo.*

PRITTUS *Didacus.* V. TITI *Placido.*

PROBLEMI meccanici proposti a' matematici d' Italia, da Prete Studiapesi ec.

V. il *gior. de' let. di Venezia*, t. XV, an. 1713, p. 83.

PROBLEMIª naturali di Galileo Galilei e di altri autori della sua scuola raccolti ordinati e annotati da Raffaello Caverni.

In Firenze, G. C. Sansoni, editore, 1874, in 8.°

Questa recentissima ed interessante collezioncina, preceduta da una *selva di problemi* e da una dotta dissertazione di Carlo Roberto Dati intorno alla geometria, contiene una raccolta di problemi di Astronomia, di Ottica, di Meccanica, d' Idrostatica, di Acustica, di Meteorologia cavati dalle opere del Galilei, del Castelli, del Borelli, del Torricelli, del Cavalieri, del Guiducci, del Magalotti, e degl' Accademici del Cimento.

PRODROMO ec. V. ZORZI *Alessandro.*

PROGETTOª col quale si espone ec. il modo di condurre il Reno unito agl' altri torrenti al mare ec.

Opus. anon. di 27 fac. in fo. senza nota di stampa, e con la data nel fine del 2 Agosto 1732.

PROGETTOª riguardante la liberazione delle tre Provincie di Bologna, di Ferrara e di Ravenna da i gravissimi danni che soffrono dalle acque.

Opus. anon. di fac. 16 in fo., senza data e senza nota di stampa.

PROGNOSTICON o PRONOSTICON.

Si registrano sotto questo titolo alcuni di quegli antichi libretti che sotto il nome di *pronostici* possono contenere qualche cognizione astronomica.

1. **PROGNOSTICON** astrologicum super principales portas mondi editum Petevii per Dominicum Franciscum Guasconum ed contemplationem ec. pro anno 1475.

(*Venetiis*), *per magistrum Christophorum Arnoldum*, MCCCCLXXIIII, in 4.°

Notato dall' Amati, *ricerche*, t. V, p. 485.

2. **PROGNOSTICON** *ec. Venetiis*, 1485, in 4.°

3. Id. *Mediolani*, 1523, in 4.°

4. Id. *Venetiis*, 1525, in 4.°

V. il Graesse, *trésor*, t. V, p. 457 e 459; e t. VII, p. 450.

5. **PRONOSTICATIONE** in vulgare di Gio. Liechtenberger la quale expone (*sic*) et dichiara alcuni influxi del cielo et la inclinatione di certe constellatione: cioè de la coniunctione grande et de le eclipsa *ec*. InSno all' anno M.CCCC.LXVII. (?)

Impressa a Modena per maestro Piero franciosa (Pietro Mauley Gallic.) *Anno Domini* MCCCCLXXXXII. a dì XIII. *daprile*.

In 4.° a carat. got. con fig.

Notato dal Lalande, dall' Amati, *ricerche*, t. V, p. 640, e dal Brunet, *manuel*, t. III, col. 1072.

6. **PRONOSTICATIONE** in volgare rare e non più odite la quale expone & dichiara alchuni influxi del cielo: & la inclinatione de certe constellatione, *ec*. et durara insino al Anno 1567.

Milano, per Ioanne Angelo Scinzeler, 1513 adi xxviii de Septambre, in 4.°

Registrato dal Crevenna, *Catalogue*, n.° 2078: e dal Brunet, *manuel*, t. IV, col. 902, colla data del 1523.

Poscia la stessa:

7. *Impressa in Venetia nel Anno* 1525 *di* XIII *Settembrio, Cavada da una altra stampada in Modena per M. Pietro Franciosa*, 1492. In 4.°

V. il Libri, *catalogue* 1861, n.° 6018.

8. (**PRONOSTICON.**) Del Sum. Pont. Del Impatoria Maiesta ec.

De lo Eccellen | tissimo & famosissimo Astrologo Mi | ser Antonio Manilio Pronosticon | Dialogalo in sino el ao- | no. M.CCCCC. & | ultra.

E nel *recto* dell' ultima carta:

Impressum Forlinii hoc ec. p Paulum Guarinum Forliviensem & Ioañem de Benedictis Bononiensem Anno Salutifere Incarnationis M.CCCC.LXXXXV. Die XII. Augusti ec.

Opus. di 16 car. con imprese nel *verso* dell' ultime: in 4.° (Esemp. della Marciana).

È notato dall' Amati, *ricerche*, t. V, p. 266, e dell' Hein, *rep. bib.*, n.° 10009.

9. **PRONOSTICO | PERPETVO ET INFALLIBILE** | Composto per lo Eccellente Astrologo. | detto il Capriccioso, Matematico, | Philosofo, Indouino, Architeto | & Accademico, Intitolato | Iudicium veritatis. | Doue s'intende dalle quattro stagioni de l' Anno | Primavera, Estate, Autunno, & Inuerno, de | stati, de Prencipe, di Guerre, de Male- | thie, delle Renolutioni, de Rac- | colti, & di ciò che succederà | il presente Anno. | In Fiorenza alle scalee di Badia.

In 12° di 8 carte non numerate. La 2ª è segnata « A 2 ». Car. 1ª *recto* frontispizio, v.° bianco. Car. 2ª « AD LECTOREM » (in italiano). Car. 3ª-8ª: Trentacinque ottave di argomento astrologico. La trattazione è più umoristica che scientifica.

Bib. Alessandrina, Miscel. XIII. c. 58.

10. **PRONOSTICO | NVOVO SOPRA | L'ANNO PRESENTE | COMPOSTO PER IL VOSTRO** | *amorevolissimo Missier Rauanel Astro- | logo Bergamasco.* | Con una desputa dal Zanol, che 'l fe con Missier | Rauanal, rallegrandosi con lui come la di- | nentato Duttor, par essere anchora lui della | Vellada, & come li dichiava di che genera- | tione le discesa, narrandoli tutti gli suoi an- | tichi che sono discesi per fin a lui | *Nuovamente ristampata.* | Venetia. In Frezzaria al segno della Regina. | M D.LXXXI.

In 12° di 4 car. non num.; la 2.ª segnata « A 2 ». Car. 1ª *recto*, frontispizio. Car. 1.ª v.°-2 r.ª *Pronostico de Missier Rauanel.* Car. 3ª-4.ª *Desputa del Zanol con Missier Rauanel*, (in prosa).

Bib. Alessandrina, ibid.

11. **PRONOSTICO | VERISSIMO, SOPRA L'ANNO** presente, Composto per lo Eccellentis- | simo Astrologo, & Dottore Messer | Grattano dalle Codeghe, cal- | colato al Merediano delle | Fiere da mezo Agosto. | *ET STAMPATO AD INSTANTIA* | *del Mese di Settembre, a li 21. di Estate, all' in- | contro della salcizza Modenese. Si vende oue si ritroua, a due soldi il boccale.* | Venetia, In Frezzerie al segno della Regina. | M.D.LXXXIIII.

In 12° di 4 carte, non num., la 2ª segnata « A 2 ». Car. 1° v. front. e nel v.° si legge:

Al *molto magnifico Signor Lumaga* ec. (in prosa).

Bib. Alessandrina, ibid.

12. **PRONOSTICO | PERPETVO,** | *COMPOSTO PER L'ECCELLENTE* | *Astrologo, detto il Capriccioso, Mate- | matico, Filosofo, Indouino, Ar- | chitetto, & Academico:* | DOVE S' INTENDE DELLE | quattro Stagioni dell' Anno, | Primavera, Estate, Au- | tunno, & Inuerno. | *IN VENETIA* | *In Frezzaria al segno della Regina.* | *M.D.LXXXVI.*

In 12° di 6 carte (le 2ª e 3ª segnate A 2, A 3) non num. Car. 1 *verso*; AD LECTOREM (in italiano). Car. 2ª-6.ª, 35 ottave.

Bib. Alessandrina, miscel. XIII. c. 57.

È una ristampa dell' opuscolo antipenultimo sopra descritto.

13. Ad Inuictissimum Imperatorem Maximilianum Antonii Campanetici Bononiensis Pronosticon anni CIↃCCCCCviii.

(E nel fine:)

Datum Bononiae Anno 1507 Die 7 Decembris per Antonium Campanaticum Bononiensem. Lucae Gaurici discipulum.

E sotto fig. xilogr.

Posseduto dal Sig. Conte Francesco Fiorenzi.

14. Ad Reuerendissimum in xp̄o patrem dn̄m D. Laurentium de Flischo epuꝫ bregnolensem ac inclitae Civitatis Bononie ec. Jacobi petramelariae Pronosticon super causas stellarꝫ anni MCCCCCVIII.

(E nel fine:)

Datum Bononiae K̄lis Decembris p eximium artium et medicinae Doctorem Magistrum Jacobum petramellariam.

Posseduto dal sig. C. Francesco Fiorenzi.

PROLUSIONE ec. V. **CARAVAGGI** *Pier Paolo* (Seniore), n.° 6.

PROPOSITIONES philosophicæ quas cum adiectis geometricis usibus disputationi publicæ expositas ec.

Viterbi, apud hær. Iulii de Iuliis, 1763, in 4.°

Saggio scolastico notato dal Backer, *bibliothèque*, par. VII, p. 383.

PROPOSITIONES[a] philosophicæ quas publico exponit certamini nobilis juvenis Philippus Guadagnius ec. accedunt propositiones mathematicæ Euclidis auditorum arbitrio demonstrandæ.

Florentiæ, apud Caietanum Cambiagi, 1778, in 4.°

Saggio scol. anon. di fac. XXXI, compreso il frontis. ornato di bella vignetta. Tav. 8 di fig. in rame.

PROPOSITIONES physico - mathematicæ, quas.... publice propugnandas exhibet Accademico more, & facta cuilibet in-

surgendi faeultate, Carolus Belloni e Coloneo ee.

Regii, ex D. typ. Ioseph Davoll, MDCCLVIII, in 4.°

(Insegnante lo Spallanzani).
Saggio scolastico. Car. 2 in principio, fac. 18 con temi di meccanica di fisica e di geometria, una car. d' approv. e 6 tav. di fig.

PROPOSITIONES physico - mathematicæ, quas.... publicæ exponit censuræ Carolus Belloni e Coloneo *ec.*

Ibid., id., MDCCLIX, in 4.°

(Insegnante lo Spallanzani).
Saggio scolastico. Car. 2 in principio, fac. 24 con temi di astronomia e di geometria solida, e 4 tav. di fig.

PROPOSITIONES physico - mathematicæ, quas.... publice propugnandas exhibet.... Octavius Ferrari *ec.*

Ibid., id., MDCCLVIII, in 4.°

Saggio scolastico. Car. 2 e fac. 10 con temi di fisica e di meccanica.
(Insegnante lo Spallanzani).
Bib. Estense.

PROPOSITIONES* selectæ ex Hydrostatica quas auspice et patrono divo Antonio Patavino publice demonstrandas vindicandasque suscipit Antonius Cornelius patritius Venetus *ee.*

Bononiæ, typis Ferdinandi Pisarri, 1742, in 8.°

PROPOSIZIONI degli elementi di geometria ed algebra offerte del co. Paolo Caimo *ec.*

Udine, 1777, in 4.° con fig.

Saggio scolastico registrato unitamente ad altri dal Valentinelli, *bib. del Friuli,* p. 432 e seg.

PROPOSIZIONI* di Geometria, che dimostrerà secondo l'interrogazioni che gli verranno fatte il signor Conte Annibale della Somaglia Convittore del Collegio Imperiale sotto la direzione de' ch reg. di S. Paolo *ec* il di..... Agosto 1759.

In Milano, nella Stamperia di Giuseppe Mazzuchelli.

Saggio scolastico di 31 fac. in 8.° con 10 tav. di fig.

PROPOSIZIONI tratte dagli elementi di geometria ed algebra, le quali dimostrerà Pietro Pilosio ee

Udine, Murero, 1768, in 8.° con tav.

PROPRIETÀ *elementari* dell' egualità ee. — V. RICCATI *Vincenzo.*

PROSDOCIMO *Beldamando.* V. BELDAMANDO *Prosdocimo.*

PROVEDI *Agostino,* 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — Elementi d'aritmetica teorico-pratica *ec.*

Siena, nella st. di Luigi e Benedetto Bindi, 1791, in 8.°

Registrato dall' Ilari, *bib. di Siena,* t. III, p. 8.
V. la cont. delle *nov. let. di Firenze,* t. XXII, col. 534.

PUGLIESI SBERNIA *Onofrio,* da Palermo, ?-1679.

V. il Mongitore, *bib. sicula,* t. I, p. 293.

1_1* — Aritmetica ee. Parte prima diuisa in tre libri, ne' quali s' insegna colla facilità, e chiarezza possibile la lei prattica mercantile ee.

In Palermo, per il Bisogni, 1654, in 4.°

Raro. Car. 4 con antip., frontis. ornato di bell'intaglio con stemma, dedic. e pref. Seguono 214 fac. di proemio, testo ed indice.
Non mi è riescito possibile il registrare tutte le edizioni di questo buon trattatello d'aritmetica mercantile, ristampato anche di recente nel 1830 e nel 1844.
V. il Narbona, *bib. sicola,* t. III, p. 4. Mi limito perciò ad indicarne le principali.

1_2 ..... Id. *Palermo, presso Agostino Boffi* 1671, in 4.°

1_3 ..... Id *Palermo, presso Pietro Coppola,* 1678, in 4.°

1_4 ..... Id. *Palermo, presso Felice Murino,* 1702, in 4.°

1_5* ..... Id settima impressione.

In Palermo, presso Vincenzo Gagliani, MDCCLXX, in 4.°

Fac. 192 num. dalla 3.ª
E di recente, oltre le due ediz. del 1830 e del 1844:

1_6 ..... Id. *Palermo, pel Muratori,* 1835, in 8.°

È pure da classificarsi fra i libri d'aritmetica mercantile:

2_1 — Pratica economica numerale, nella quale s' insegna il modo di tenere regolarmente i libri di conti ee.

Palermo, presso il Boffi, 1671, in 4.°

2_2 ..... Id. *Palermo, presso Pietro dell' Isola,* 1678, in 4.°

2_3 ..... Id. *Palermo,* 1745, in 4.°

V. il Narbona, *l. c.*

PURIFICAZIONE (della) p. *Alessandro,* 1.ª metà del sec. XVIII.

Al secolo FANTUCCI *Alessandro.*
V. l' Horanyi, *script. Sch. Piarum,* p. 762.

1_1* — ARIMMETICA | PRATICA | Diuisa in quindici Trattati, | COMPOSTA ee IN ROMA M.DCC XIV. | Nella Stamperia di Gio: Francesco Buagni, ee. In 4.°

Car. 12 con frontis., pref., approv. ad indice. Fac. 894 di testo.
Notato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 476.

4_2.° ..... Id. *SECONDA EDIZIONE.*
IN ROMA MDCCXLIX. | Nella stamperia di S. Michele a Ripa, | per Ottavio Puccinelli. In 4.°

Car. 12 in principio con frontis., pref., approv. ed indice. Fac. 824 di testo.

È uno dei migliori e più estesi trattati di aritmetica pratica, poco noto agli storici della scienza. Nell' ultimo libro si occupa della cronologia.

PUTEANUS *Eryeus.* V. MICALORI *Giacomo*, n.° 2.

PUTEUS (a). V. POZZO (dal) *Andrea.*

Q

QUADRI *Gio. Lodovico*, da Bologna, ?-1748.
V. Fantuzzi, *notizie*, t. VII, p. 164.

1° — Tavole gnomoniche per delineare orologj a sole che mostrino l' ore conforme a quelle degli orologj, che suonano, con altre tavole che servono per la costruzione de' medesimi, e per altri usi ec.

In Bologna, nella stamp. di Lelio dalla Volpe, MDCCXXXIII, in 4.°

Opera pregiata. Car. 2 in principio col frontis., lettera di Francesco Maria Zanotti all' a., e tavola d' indice. Poi 220 fac. di testo con molte tav. numeriche. In fine sei tav. di fig. incise in rame.
V. gli *acta erud. Lipsiæ*, ao. 1734, p. 211.
Notata dal Montucla, *histoire*, t. I, p. 732; e l' indicata lettera del Zanotti ne attesta, per merito scientifico, l' approvazione dell' Accademia di Bologna.

2_1.° — Tavole per regolare di giorno in giorno gli orologj a ruote, tanto per adoperarli secondo l' uso d' Italia, quanto per valersene secondo quello degli oltramontani, con una tavola perpetua del principio dell' aurora, levar del sole, mezzo Giorno e mezza Notte: le quali tavole sono come appendice alle gnomoniche ec.

In Bologna, nella st. di Lelio dalla Volpe, MDCCXXXVI, in 4.°

Opus. di 12 fac. compreso il frontis., num. 3-11, con le approv. nel *verso* dell' ultima carta.
Veggo notata una ristampa di questa *tavola perpetua del principio dell' aurora* ec. (Bologna, Volpe, 1761, 12.°), nel *catalogo* di G. Schiepatti, Ottobre, 1872.
Quindi ristampata col titolo:

2_3 ..... Tavola perpetua del principio dell' aurora, levar del sole ec. Con altre due tavole per la correzione degli Orologi ec. Terza Edizione.

In Bologna, nella st. di Lelio dalla Volpe, 1761, in 12.°

Opus. di fac. 35. Esemp. della bib. Estense.
Poi di recente col titolo:

2_4.° ..... Tavole di Gio: Lodovico Quadri per regolare gli Orologi tanto all' uso d' Italia che d' oltremonti, ec. ec.

Bologna, per Luigi Gamberini e Gaspare Parmeggiani, MDCCCXXIV, in 8.°

3° — Tavole gnomoniche per le ore oltramontane con altre tavole appartenenti alla costruzione degli Orologi a sole, e per altri usi ec. Con la descrizione di uno strumento per osservare con esattezza quanto l' ago calamitato declini dalla meridiana.

In Bologna, nella st. di Lelio dalla Volpe, MDCCXLIII, in 4.°

Car. 1 col frontis., fac. 136 di testo e due tav. nel fine di fig. incise.
Ne veggo citata una ristampa di Bologna, 1764.

4 — Regole della prospettiva pratica delineate in tavole a norma della seconda Regola di Iacopo Barozzi da Vignola ec.

Bologna, nella st. di Lelio dalla Volpe, 1744, in 4.°

Ommesso dal Pondra.

QUADRO° dei progressi delle Matematiche dalla loro origine, sino a' nostri giorni del sig. Abbate Bossut. Traduzione dal francese con annotazioni.

In Italia, MDCCXCIII, in 8.°

Mi è ignoto l' a. di questa traduzione e di queste note storiche; ma dubito che esse appartengano al p. Andrea Mozzoni, che pare tradusse le storie delle matematiche del Bossut, dalla quale questo *quadro* non è che un breve sunto. V. FONTANA *Gregorio*, n.° 51.

QUARTARONI o QUARTAIRONI *Domenico*, da Messina, sec. XVII-XVIII.
V. Mongitore, *bib. sicula*, t. II, ep., p. 13.

1 — Responsiones ad nonnullas assertiones pro Reformatione Kalendarii Gregoriani de Pascate anni 1700.

Romæ, ex typ. Rev. Cam. Apostolicæ, 1703, in 4.°

Si consultino gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1703, p. 319.
Non so se il seguente ne sia, come pare, una ristampa.

2 — Responsiones ad sexdecim anonymi assertiones ad Calendarii Ecclesiastici emendationem pertinentes ec.

Romæ, 1704, in 4.°

V. MANFREDI *Eustachio*, n.° 2.

3 — Alla sacra congr. dell' acque per la città di Ferrara, informazione delle

innovazioni seguite doppo (*sic*) l'anno 1693 ec.

In Roma, R. C. Apostolica, 1717, fo.

QUARTO *Hieronimo*, veneto, sec. XVI.

1 — Tariffa del pagamento de diversi datii dell' inclita città di Venetia con molte altre cose che sono a proposito a tutti li mercanti ec.

Venetia, Rampazetto, 1583, in 8°.

Car. 115. Registrato dal Cicogna, *saggio*, p. 220.

QUATTROCASE *Alessandro*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1* — Trattato d'aritmetica teorico-pratico ec.

In Milano, ap. Giuseppe Galeazzi, MDCCLXXX, in 8.°

Car. 2 in principio, e fac. 123 num. 1-121, con testo ed indice.
Si limita alle pratiche più elementari dell'aritmetica, e si occupa di alcuni quesiti del Zochetta.

QUERINI *Angelo*, da Venezia, 1721-1796.

V. Tipaldo, *biografia*, vol. I, p. 320.

1 — Considerazioni ed allegati per la più pronta, sicura ed economica regolazione di Brenta secondo il piano esibito ai pubblici Consigli ed al giudizio della naziono da Angelo Querini in confronto del piano proposto dal Sig. Angelo Artico ec. 1789, in 4.°

Fac. 272 senze note tip. Vi le seguito il seguente opus. con la giunta d'un dialogo.
Questa pregiata memoria fu poi ins. nella *nuova rac. d'a. d'acque* di Bologna, t. VI, an. 1829, p. 352.

2 — *Impetus philosophici*, ossia riflessioni prime intorno la scrittura de' signori matematici, ec. *In* 4.°

Senza data e senza note tip.

3 — Giunta di documenti sopra luoghi, ossia serie di osservazioni ed esami fatti lungo li fiumi Brenta e Muson ec. 1789, *in* 4.°

Senza note tip.

4 — Documenti allegati nelle considerazioni per la regolazione di Brenta da A. Q. *In* 4.°

Opus. senza data e senza note tip.

5 — Giunta di documenti non compresi nelle scritture pubbliche, e nei decreti sulla materia ec.

Senza data e senza note tip., in 4.°

6 — *Cogitata et visa* ossia osservazioni e riflessioni posteriori alle Considerazioni pubblicate intorno la migliore sistemazione di Brenta.

(Senza note tip.) 1790, in 4.°

7 — Disegno topografico del corso di Brenta.

Tav. in rame.

8 — Alcune lettere interessanti sopra l'importantissimo affare di Brenta. (1791), *in* 4.°

Senza note tip. Precede una carta idrografica con illustrazioni, intitolata *Annibal ad Portas* ec.; poi una *lettera serio-giocosa*, quindi il frontis. e fac. VIII più 129 più 15.
V. sotto il n.° 10.

9* — *Interiora rerum* ossia notizie annedote intorno le molliplici questioni relative alla sistematica regolazione di Brenta dopo la scrittura 2. Ottobre 1788 dei cinque matematici destinati all'esame del piano Artico.

Opera anonima senza data e senza note tip.; in 4.°
Car. 1, fac. 255 più 15 ed una car. d'*errata*.
È assai rara essendosene, come avverte l'a., tirati pochi esemplari.
Fra i documenti vi sono diverse lettere idrauliche di Marc' Antonio Martelli, di Angelo Artico, di Francesco Maria Franceschinis, di Paolo Delanges, di Sebastiano Roccatagliata, di Olivier Bondumier, di Alvise Galesi, ec.

10 — *Annibal ad portas*, descrizione sommaria delle tre operazioni ec. Mappa compendiosa dell'intiero piano di regolazione del Brenta ec. 1792, *in* 4.°

Senza note tip. V. sopra il n.° 8.

11 — Arringo de' 20 Dicembre 1792 contro la proposizione approvativa il piano matematico fiscale sopra scritture della conferenza del primo settembre 1792, ec. *in* 4.°

Mancano la data e le note tip.

12* — *Ultimo verbo* di Angelo Querini per una legale, e disappassionata revisione di giudizio sul piano di sistematica regolazione del Brenta da lui esibito al Senato in confronto del piano matematico-fiscale non abbastanza consultamente adottato sotto li 20 Dicembre 1792. *In* 4.°

Mancano le date e le note tip. La pref. è del 19 Giugno 1794.
Precede una *scelta di lettere e documenti relativi* ec. i di cui a sono i signori ab. Mari, prof. Bonati, p. Canovai, Gio. Pappalava, con. F. M. Colle, Angelo Emo, can. G. Fontana, ab Bronture, Lorenzo Mascheroni, c. S. Stratico, G. B. Venturi, Antonio Gordon, Gius. Minni, T. Bonati, Alessandro Riveni, c. Ferd. Gualdo, Della Bella, ab. Zambelli, F. Denedo, Pietro Battaglioli e prof. de Ragi Fra i documenti si notano due memorie del Milanovich e dall'ing. Tommaso Scalfurotto.
Non è facile il possedere la collezione completa di tutte queste interessanti opere e memorie del Querini, l'esatto elenco delle quali venne pubblicato dal Cicogna, nel *Giornale del viaggio nella Svizzera* fatto dal Querini, e descritto da Girolamo Festari (*Venezia, Picotti*, 1835, 4.°).

Il Casoni nel *Sunto storico delle discussioni agitate sull'affare di Brenta*, inserito nel principio dell'indicato *Viaggio*, fa l'analisi di queste scritture del Querini ed anche delle altre posteriori fino al 1835.

Ne continuò la storia il Paleocapa nella prefazione alle *Considerazioni sopra il sistema idraulico dei paesi veneti del Conte Vittorio Fossombroni* ec. (Firenze, tip. Galileiana, 1847, 8.° gr. con fig.).

V. Cicogna, *saggio*, p. 714 e seg.

QUERINI *Nicolò*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — **Nuovo piano di sistematica regolazione del fiume Tagliamento ec.**

Opus. di XX fac., in 4.° senza nota di stampa, pubblicato verso la fine dello scorso secolo. V. il Valentinelli, *bibl. del Friuli*, n.° 74.

QUESTA opra da ogni parte e un libro doro Non fu più preciosa gemma mai Dil Kalendario ec.

Sonetto caudato, sotto il quale leggonsi la nota di stampa in inchiostro rosso:

Venetiis. 1476.
Bernardus pictor de Augusta
Petrus loslein de Langencen
Erhardus ratdolt de Augusta

Frontis. con elegante contorno miniato. Si compone di 30 car. in fo. senza num. e senza segnature, con fig. colorate ed in parte mobili. È stampato su carta distinta con bel carat. rotondo.

Esemp. della Marciana.

Dall'indicato sonetto si apprende che l'a. di questo *Kalendario* è il Regiomontano; ma ne ignoro il nome del traduttore.

Su questo rarissimo libro v. l'Hain, *rep. bibl.*, n.° 13789.

QUESTO e el libro ec. V. CHIARINO *Giorgio*.

QUINQUERUGI *Gio. Antonio*, 2.ª metà del sec. XVI.

1 — **Ioan. Antonii Quinquerugii responsio in judicium D. Ioan. Baptistæ Gazani habitum contra Ephemerides Mag. & Excell. Viri D. Josephi Scalæ ec.**

E nel fine:

Venetiis, apud Venturam Galuanum, MDXC, in 4.°

Opus. di 16 car. senza num. Esemp. della Marciana. V. in proposito GAZANO *Giambattista* e SCALA *Giuseppe*.

QUIRINI *Laura*, veneta.

Lo Zeno, *mem. de' scrittori veneti*, p. 75, registra una sua opera, *de mysterio numerorum*, senza indicare se, dove e quando sia stata pubblicata.

R

RABBI *Carlo*, da Bologna, 1678-1746.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VII, p. 145.

1_1* — **De mathematicarum disciplinarum ad theologiam utilitate, ipsarumque in ea usu, dissertatio ec.**

Faventiæ, apud Ios. Ant. Archium, MDCCXXIX, in 4.°

Consta di 344 fac. compresa l'antip., il frontis. e la dedic. al p. Guido Grandi. Ripubblicata col titolo:

1_2* ..... **Dissertationes ec. de mathematicarum disciplinarum ad theologiam utilitate. Auctore ec.**

Venetiis, apud Ant. Mora, MDCCXLV, in 4.°

Contraffazione della precedente ediz. colla sostituzione di una dedic. dell'editore a quella dell'a., e di poche altre varianti.

Il Rabbi vuol dimostrare, coll'autorità e col raziocinio, quanta sia l'utilità delle matematiche nello studio della teologia.

RABESANO p. *Livio*, da Vicenza, 2.ª metà del sec. XVII.

V. Santa Maria (di), *biblioteca*, t. VI, p. 189.

1 — **Cursus philosophicus ad mentem doctoris subtilis Ioannis Duns Scoti ec.**

Venetiis, apud Nicolaum Pezzana, 1665-1672-1674, vol. 6, in 4.°

Il 2.° vol. contiene gli otto libri di Aristotile *de physico auditu*; il 4.° i quattro libri *meteorologicorum*; ed il 5.° i quattro libri *de coelo et mundo* del medesimo Aristotele.

RACCHI *Achille*, da Ravenna, sec. XVII.

V. il Ginanni, *memorie*, t. II, p. 226.

1 — **Discorso sopra della cometa apparsa nell'anno 1664 e 1665 apparente, come anche sopra le sue più notabili contingenze venture al Mondo sublunare ec.**

Ravenna, ap. i st. Camerali, 1665, in 4.°

2 — **Il Mercurio degl'arcani celesti circa alle contingenze del Mondo più considerabili per l'anno di nostra salute 1674. Discorso Astronomico.**

Rimini, 1674, in 8.°

Proseguito ancora, a modo di lunario, per l'anno 1675 e nei successivi.

RACCOLTA* **d'autori che trattano del moto delle acque ec.**

In Firenze, per gli Tartini e Franchi, MDCCXXIII, t. 3, in 4.°, con tav.

Prima edizione preceduta da dotta prefazione di anonimo autore.

RACCOLTA* **d'autori che trattano del moto dell'acque, edizione seconda corretta, ed illustrata con annotazioni, aumentata di molte scritture, e relazioni, anco inedite, e disposta in un ordine più comodo per gli studiosi di questa scienza.**

In Firenze, nella st. di S. A. R., (e poscia per *Gaetano Cambiagi*), MDCCLXV-LXXIV, t. 9, in 4.° con tav.

Le memorie ed opere dei diversi e. inserite in queste pregevoli compilazioni, sono riportate sotto i rispettivi loro nomi.

Per la 3.ª edizione di queste collezione, v. l'articolo, NUOVA raccolta ec.

RACCOLTA* d'autori italiani che trattano del moto dell'acque, edizione quarta arricchita di molto cose inedite, e d'alcuni schiarimenti.

Bologna, dalla tip. di Iacopo Marsigli, MDCCCXXI-XXVI, t. 10 in 4.° con tav.

Collezione più completa, ma poco corretta, compilata dal Cardinali; alla quale le seguito la NUOVA raccolta ec. È notata dal Graesse, *trésor*, ec.

RACCOLTA di varie scritture ec. — V. CASSINI *Giandomenico*, n.° 41.

RACCOLTA d'opuscoli scientifici e letterarj di ch. autori italiani ec.

In Ferrara, per Giuseppe Rinaldi, 1779: e *Venezia, Coleti*, 1780-1796, vol. 25, in 4.° pic.

I primi 14 vol. furono compilati dall'ab. Antonio Meloni; ed i susseguenti dai fratelli Coleti — V. Melzi, *dizionario*, t. II, p. 400.

Le bib. Estense ne possiede i primi dodici vol.

RACCOLTA* di opuscoli scientifici scielti da diversi celebri autori Francesi, ed Inglesi nuovamente tradotti in italiana favella, divisa in due parti.

In Ferrora, all'insegna del Sansone, MDCCLX, par. 2, in 4.° pic.

Collezione dovuta allo stesso ab. Antonio Meloni. Nella seconda parte sono contenuti alcuni opuscoli sul moto perpetuo, sulle quadrature del cerchio, sulla longitudine, sulle grandezze della terra, e sul sistema del mondo.

RACCOLTA* di opuscoli interessanti di più celebri autori, parte inediti e parte editi ma rarissimi, del celebre Hersio, del Conte Giordano Riccati, dell'Arciprete Niccolai, del D. Gio. Gualberto de Soria, dedicati ec.

Firenze, MDCCLXXIV, in 8.°

Questa piccola, ma pregiata raccolta contiene per quanto ci riguarda, i seguenti opuscoli:

Lettera del Signor Conte Giordano Riccati al signor Roberto Zuccareda ec. *Sopra le regole più importanti delle strutture architettoniche.*

Degli elastici di massa finita, dissertazione fisico-matematica dell'arcip. Giambattista Niccolai.

Lettera di Vincenzo Riccati d. C. d. G. al padre Girolamo Saladini ec. *Nella quale trattasi della combinazione del moto rotatorio col progressivo.*

V. Cl. et praest. Cajetano Pasquelio ec. *Janus Albertus de Soria s. p. d.* (lettera di argomento fisico-matematico, data da Firenze, Agosto 1738).

Ne veggo pure citata una edit. di *Firenze*, 1771, in 8.°

RACHI *Marc' Antonio*, da Raconigi, sec. XVI.

1 — D. O. M. A. illustrissimo ec. D. D. Philippo ex Sabaudia ec. Marcus Antonius Rachins Raconisiensis Pedemótanus ec.

Patavii, Gratiosus Perchacinus, MDLVI, in fo.

Rara collezione di teoremi, alcuni dei quali di matematica, da disputarsi pubblicamente nel ginnasio di Torino nel 1556. Esemp. della Marciana.

RADI o **RAGGI** *Arcangelo Maria*, (dell'ordine dei predicatori), ?-1667.

V. Quetif ed Echard, *scriptores*, t. II, p. 619.

1* — NVOVA SCIENZA | DI HOROLOGI A POLVERE | *Che mostrann, e suonano distintamente | tutte l'hore | Del* ec.

In Roma | 1665 | *Per Paullo Bernardon all'Insegna della Virtù.*

Frontis. ornato d'intercolunio e tre tav. di fig. incise sul rame: fac. 42 in 4.°, e nel fine le note di stampa:

IN ROMA, M.DC.LXV | APPRESSO FABIO DI FALCO.

Questo raro ed interessante libretto è notato dal Cinelli, *bib. volante*, e dal Montucla, *histoire*, t. III, p. 758.

2 — Lunare deliquium Senis observatum die 25 Iulii 1657 ec. Accessit de cujuscumque Lunaris Deliquii illuminatione recentissima opinio ec.

Senis, 1657, in 4.°

Notato dal Targioni, *atti e memorie*, t. I, p. 326.

RADICATI di COCCONATO conte *Ignazio*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — Mémoires analitiques ec. du C. R. de C.

Milan, chez Joseph Galeazzi, 1776, in 8.°

V. il *gior. de' let.* di Pisa, t. XXV, p. 105.

RADICE *Alessandro* — V. VENIERO *Benedetto.*

RADINI TEDESCHI *Tommaso*, da Piacenza, 1.ª metà del sec. XVI.

Il Poggiali, *memorie*, t. I, p. 113, cita la sua opera *Sideralis abyssus*, (Ticini, 1513, 4.°), della quale da la descrizione sull'esemp. della bib. Estense.

1, — Sideralis Abyssus.

¶ Auctor ad lectorem.

Argutum: Sublime: nouum: ec.

Epigramma di quattro distici, al quale fa seguito altro avviso al lettore. Nel *verso* di questo frontis. comincia un indice il quale termina nel *verso* della 2.ª car. Il *recto* della 3.ª car. contiene due lettere ed alcuni versi all'a. Nel *verso* di questa comincia una lettera dell'a., la quale termina nel *verso* della 4.ª car. con un epigramma latino. Essa è intitolata:

¶ Magnifico Dño Iafredo carolo Senatus Mediolanē- | sis p̄sidi dignissimo vniuersisq; senatoribus: Fr̄ Thomas Ra | dinus Todiscbus Placentinus Ordinis p̄dicatoꝝ cōgrega | tionis Lombardię humiliter se cōmendat.

Seguono un proemio, il testo, le note tip., l'*errata* ed il regis. in 80 car. num., e caratt. gotici, con molte fig. astronomiche in legno. In 4.° regis in 8.°

Le note tip. sono nel *verso* delle 79.ª car., così espresse:

¶ Ticini excussꝫ calcatumqꝫ per magistruꝫ Iacob paucis- | drapēscm de Burgo Francho: a parthenopęo chęre- phoro- | qꝫ puerperio post treccntesimam secundam olympiada anno | primo: idibus Martijs: qua luce Thomas auctor (libello agē | te biennium) quarto tertio addidit annuꝫ lustro. Hic si nęui | pauculęqꝫ occurrerint hęcculę modo Thomam Jacobqꝫ nō | damnes lector quelibet accusato.

E sotto una sigla.

4, ... Sideralis Abyssus. | Auctor ad lectorem.

Seguono nel frontis. quattro distici, l'impresa ec. Sono car. 4 in principio col frontis., pref. (Nicolaus Baraldus Lectori. S.) l'indice e la fig. in legno della sfera. Seguono 80 car. num. *Fo.i* — *Fo.lxxix* e nell'ultima la stessa fig. della sfera. La 1.ª car. comincia colle parole:

Prohemium | Adulescentis partium discipli- | narumqꝫ omnium amatoris: nec non hicrosophiæ Præcul | toris; fratris Thomæ Radini Thudischi Placentini: Cano | nicæ p̄ddicatorii ordisvitæ. Sideralis abissus Dextrū occipit.

Ed in calce della penultima:

¶ ***Luteciæ impressum oṗa Thomæ Kees: impensis vero hone | stissimi bibliopolæ Hedm̄odi Fabri. Anno ab orbe redēpto Mil | lesimo supra quingentesimum decimūquartum: mense Majo.***

(Esemp. della Marciana).

Notata dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 6089.

RAGANI ZANI *Pier Paolo Teodoro*, Bolognese, 1625-1757.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VII, p. 147.

Di questo a. non abbiamo alle stampe che un problema proposto sul valore che si deve attribuire alle terre in regione composte dalla loro estensione e dell'imposte di cui sono aggravate, pubblicato secondo il Fantuzzi nel 1710; intorno al quale furono divulgate diverse scritture di aritmetici italiani.

Ne do io elenco, quale apparisce dal Fantuzzi, con una più esatta indicazione di quelle da me possedute.

Il Fantuzzi cita prima di tutte la scrittura, della quale posseggo un esemplare, che comincia con le parole:

Essendo stato dato da risolvere a diversi Professori Aritmetici di questa nostra Città li seguente Quesito:

Pertiche 2000 terra, che pagano d'aggravio annuo lire 1350, sono state vendute lir. 36000. Pertiche num. 1400, che pagano d'aggravio annuo lir. 2100, quanto dovranno vendersi.

Ed essendo giunto il medesimo anche a notizia di noi infrascritti ec.

In Bologna, nella St. di Gio: Pietro Barbiroli, 1710.

Opus. di 2 car. in fo.

Sono sottoscritti:

Io Geminiano Rondelli Pubblico Professore delle Matematiche nello studio di Bologna.

Io Pietro Alberto Ghedini Perito Calcolatore.

Io Gio: Pietro Trebbi Perito Calcolatore.

Io Giulio Cassani Perito Pubblico Geometrico.

Io Giuseppe Lucchesini Perito Calcolatore.

Le scritture pubblicate furono le seguenti.

1. Scritture e parere degli Uniti sopra il Quesito ec. in data de' 20 Settembre 1710.

2. Foglio volante del 9 Ottobre 1710 pubblicato da Dudone Mattarozzi.

3.* Carissimo Amico. (V. FRANCHI *Girolamo*).

4. Giuseppe Gregorj stampò la sua risoluzione del quesito in un mezzo fo. vol., *in Ferrara, per Bernardino Barbieri*, 1710.

5. Parere ec. (inedito?) di D. Antonio Maria Fusari.

6. Id. del Carisi. (V. CARISI *Pellegrino Felice*).

7. Id. (inedito?) del P. Carlo Bartolomeo Leonardi.

8. Risoluzione (inedita?) del P. Giovanni Cesa.

9. Id. (inedita?) di Girolamo Cammillo Bedalli.

10. Replica, addizione ec. (V. GREGORJ *Giuseppe Maria*).

11. Carlo Francesco Dotti stese il suo parere, mss. sul quesito in discorso — V. sotto il n.° 15.

12.* Foglio volante, preceduto dalla immagine di Felsina. Comincia con le parole:

Se invece di Dottissime Specolazioni ec.

In Bologna, nella Stamperia di Gio: Pietro Barbiroli, li 10 Ottobre 1710.

13. Lettera stampata in data di *Venezia* de' 4 di Nov. 1710.

14.* Altro foglio volante, che comincia con le parole:

Non bastavano dunque ec.

In Bologna, nella st. di Gio: Pietro Barbiroli, li 11 Novembre 1710.

15. Ragioni ec. V. DOTTI *Carlo Francesco*, n.° 1.

16. Lettera di Venezia con la data del 6 Dicembre 1710.

17. San-Marchi. Due Pareri ec. (6 Dicembre 1710 ad 11 Gennajo 1711).

18.* LA VERITA' DIFESA DA UN PROFFESSORE ARITMETICO *circa il parere* DEL SIGNOR PIETRO PAOLO TEODORO RAGANI INTORNO *al Quesito celebre* ec.

Modena MDCCX per Bartolomeo Soliani. Opus. di fac. 23 in 4.°, firmato: *Io N. N. Proffessore Aritmetico.*

19.* LETTERA in Risposta al Sig. N. N. Professore Aritmetico ec.

Foglio volante in data di Bologna 20 Gennaro 1711, firmato da Pietro Paolo Teodoro Ragani.

In Bologna, nella stamp. di Gio: Pietro Barbiroli.

20. Parere del signor N. N. Bolognese ec.

Id. del sig. Membrini di Genova.

Id. del sig. Bianchi di Venezia.

(Pubblicati prima del 23 Gennajo 1711).

21. Scritture diverse intitolate:

a). *Discordia concors* ec.

b). *Canes latrat* ec.

c). *Ut cognovit* ec.

d). *Risposta alla lettera apologetica Loschi.*

e). *Vidi somnium* ec.

f). *Posuit os suum* ec.

g). *Ululatus pugnæ* ec.

22. DISINGANNO SOPRA L'INVECCHIATO QUESITO.

In Bologna, per il Barbiroli, li 23 Gennajo 1711.

Opus. anon. in fo. volante.

23.* L'ULTIMO GIORNO DI CARNEVALE È QUESTO in cui si mentisce Abito, e Personaggio ec.

In Bologna, nella Stamperia di Gio: Pietro Barbiroli, 1711.

Opus. di 2 car. in fo.

Nota il Fantuzzi che l'ultimo giorno di carnevale cadeva in quell'anno ai 18 di Febbrajo.

RAGGI *Filippo*, sec. XVII.

1 — Il Tevere incatenato, ovvero l'arte di frenare l'acque correnti ec.

***Roma*, 1662, in 4.°**

V. Cerroti, *le inondazioni del Tevere* ec.

RAGGIO Florentino, 1.ª metà del sec. XVI.

V. Ximenes, *del vecchio e nuovo gnomone*, p. CII — Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 660. — Galletti, *la sfera*, p. XIX. — Negri, *storia*, p. 479.

1 — Semidiametrum parvorum circulorum ec. (Opus. de reformatione Kalendarii).
Florentiæ, per B. Zucchettum, 1514, in 4.°

È da novərarsi fra i pochi che a que' tempi abbiano trattato della riforma del Calendario con qualche cognizione astronomica.

2 — Quid sit proportio ec. (adversus Io. Suiset).
Florentiæ, apud Zucchettam, 1520, in 4.°

Questo raro libretto viene indicato per la prima volta dal Galletti, *l. c.*, il quale prometteva una descrizione di amendue gl' indicati opus. nella nuova ediz. del Fabricio, *bib. med. lat.*

RAGGUAGLIO d' una scrittura ec. — V. CORRADI D' AUSTRIA *Domenico*, n.° 6.

RAGGUAGLIO istorico ec. — V. BELLARDO *Filippo Diego*.

RAGIONAMENTI intorno ec. — V. CORSINI *Odoardo*, n.° 2.

RAGIONAMENTO istorico ec. — V. CORSINI *Odoardo*, n.° 4.

RAGIONI* della città di Ferrara ec. — V. VALERIANI *Romualdo*.

RAGIONI della città di Ferrara ec. sopra le presenti pendenze colli signori Bolognesi, che riguardano la Palata Pio, e la ripresa della rotta dell' Idice.
Typis Mainardi, 1739, fo.

Car. 15 ed una bianca. Firmato da Giuseppe Forecchi. Si riferiscono a questo argomento i seguenti opuscoli della bib. Estense, (*Raccolta d' allegazioni* ec., t. III).

1. ALLA Sagra Congregazione delle acque ec.
Ritratto di fatto e di ragione.
Typis Mainardi 1739.
Car. 11 ed una bianca. In fo. Allegazione di C. Argenvillar, P. Giacosi e G. F. Lippi, contenente 8 dubbi.
Ne seguito il *Sommario* in 16 car. oltre il frontis., in fo.

2. ALLA Sagra Congregazione ec. Considerazioni del professore Matematico sopra alcuni degl' otto Dubj, che debbono esaminarsi nella Congregazione de' 15 Settembre 1739.
Typis Mainardi, 1739, fo.
Opus. di fac. 36, in cui sono riportate le considerazioni del Manfredi.
V. MANFREDI *Gabriele*, n.° 5.

3. ALLA Sagra Congregazione ec. Scrittura legale col suo Sommario sopra gl' otto dubj.
Typis Mainardi, 1739, fo.
Allegazione di Ercole Maria Reazzi.

4. ALLA Sagra Congregazione ec. Sommario.
Typis Mainardi, 1739, car. 43 in fo.

RAGIONI *della Bonificazione del Polesine di Ferrara contro il Progetto di dar esito all' acque chiare delle Valli del Bolognese, tra il Naviglio, ed il Reno nelli Pò di Primaro, e Volano.*
Alla Sagra Congregazione Deputata ec.
Typis Giannini, & Mainardi 1728.

Opus. di 8 car. in fo. Il titolo si legge nel *verso* dell' ultima car.

A questo argomento si riferiscono le seguenti Memorie ed opus. della Bib. Estense.

1. Alla Sagra Congregazione Deputata ec. Per gl' Ill. signori Interessati del Reno inferiore à Levante. *Memoriale*.
Typis Giannini, & Mainardi 1728.
Opus. di 6 car. in fo., firmato Giulio Brunelli.

2. Alla Sagra Congregazione Deputata ec. *Risposta al memoriale presentato per parte degl' Ill. Signori Assunti dell' Acque di Bologna*.
Typis Giannini, & Mainardi 1728.
Car. 9 ed una car. bianca, in fo. Firmato Tiberio Bielli.

3. Alla Sagra Congregazione Deputata ec. *Risposta a memoriale presentato per gl' interessati del Reno inferiore a Levante, e del Basso Bolognese, e della Bonificazione del Polesine di Ferrara*.
Typis Giannini, & Mainardi 1728.
Opus. di 4 car. in fo. firmato da Tiberio Bielli.

4. Alla sacra congregazione ec. contro la proposizione della nuova linea di navigazione per il Pò di Volano, con botte sotterranea al fiume Reno. *Memoriale*.
Typis Giannini, & Mainardi 1728.
Opus. di 4 car., in fo., firmato da Gaetano Penara.

5. Alla Sagra Congregazione Deputata da N. S. ec. per l' Ill. Reggimento, e gl' Ill. Signori assunti dell' Assontaria di Bologna. *Memoriale*.
Typis Giannini, & Mainardi 1728.
Opus. in fo. di 6 car., firmato da Enea Antonio Bonini.

RAGIONI per la difesa della città & Intiero Ducato di Ferrara sopra la pretesa diversione dell' acque ec.
Typis Zinghi & Monaldi, 1725, fo.

Allegazione giuridica degli Av. Pandolfi, Begnari, e Lippi.

RAGUSI (da) *Giorgio*, ?-1622.

Il Papadopoli, *hist.*, t. I, p. 349, nota le opera del Ragusi:
EPISTOLARUM mathematicarum, seu de divinatione lib. II.
Non indica se sia stata pubblicata.

RAIMONDO *Annibale*, da Verona 1505-1591.

V. Maffei, *Verona ill.*, par. II, p. 205.
Fra le molte pubblicazioni astrologico-astronomiche dell' a., mi sono occorse le seguenti.

1 — Al Serenissimo ec. Pronostico di Annibale Raimondo Veronese sopra la dispositione de Lanno 1553.

Opus. di 8 car. senza nota tip. Esemp. della Marciana.

2.* — OPERA | DELL' ANTICA, ET HONORATA | SCIENTIA DE NOMANDIA, | *Specchio d' infiniti beni, & mali, che sotto il Cerchio della | Luna possono alli viuenti interuenire*, ec.
Aggiuntoui la Fisonomia.
In Vinetia per Iouita Rapirio, & compagni. 1549.

Fac. 210, num. dalla 3.ª, in 8.°, con fig. sul rame e car. bianca.
Nel fine vi è la nota tipografica:

In Vinegia per Pietro, & Gioan maria fratelli de Nicolini da Sabio. Ad instantia de Iouita Rapirio & Compagni: al Segno de la Prudentia. M.D.L.

2_2° ..... Id. *Ridotta insieme, e castigata* ec. IN ANVERSA, 1677.

Nel fine vi è la stessa nota tip. della precedente ediz., e non è che una contraffazione di quella. V. il Libri, *catalogue* 1861, n.° 6004. Il Graesse, *trésor*, nota solo questa contraffazione.

3 — Pronostico ec. sopra la dispositione de gl' anni 1563. 1564. 1565.

In Pesoro, per gli her. di Bortolomeo Cesano, a li 20 Marzo **MDLXIII.**

Opus. astrologico di 16 car. in 4.° Esemp. nella Marciana.

4 — All' eccellentiss. M. Francesco Giuntini ec. Risposta della sua secunda, fatta ec.

E nel fine:

Terminato il giorno 27. di Genaro. **MDLXIII. *Il Fine.***

Opus. di 12 car., senza num., con le segnature *Aij-Ciij*, in 4.°, carat. corsivo. Il frontis. è ornato di stemma. Esemp. della Marciana.

V. GIUNTINI *Francesco*, n.° 1, ove si rende palese che il Raimondo avea pure pubblicato un *pronostico* del 1562.

5_1 — De ea stella discursus, quæ superioribus Nouembris, & Decembris Mensibus 1572 ec. attulit admirationem ec.

E nel fine:

Venetiis, **MDLXXII, in 4.°**

Opus. di 8 car., senza nome di stampatore. Esemp. della Marciana. Poi in italiano:

5_2 ..... Discorso d' Annibale Raimondo Veronese, sopra la stella, che il Nouembre, & Decembre 1572. ha reso tanta maraviglia ec.

Opus. di 8 car. in 4.° Nel fine si legge: *Terminato in Venetia ec. L' anno 1572, seconda il costume di Venetia.* Esemp. della Marciana.

6 — Dichiarationi di Anniballe Raimondo Veronese ridotte in forma di risposte contro quelli che hanno scritto che la stella dalle Maraviglie. 1572. Nouembre & Decembre fusse Cometa, e non stella fissa.

Opus. di 10 car., con impresa; senza note di stampa; e nell' ultima: *Terminato il mese di Giugno* 1573. Poi la fig. di Cassiopea. Esemp. della Marciana.

7 — Paternæ repræhensionis in sententiam excel. Dom. Thadei Hagecii super suam nouam stellam ec. (1575).

Opus. di 22 car. num. 6-20, in 4.°, l'ultima delle quali è bianca. Impresa nel frontis. senza note tip. Esemp. della Marciana.

8 — Discorso ec. sopra la nobilissima cometa, che cominciò apparire il Nouembre 1577.

In Venetia, ap. Gratioso Perchacino, **1577, in 4.°**

Car. 8 senza num., con impresa nel frontis. Esemp. della Marciana.

V. in proposito il raro opus. intitolato:

DECHIARATIONE ec. di Zefiriele alias Thomaso Bouio ec. a confutazione dell' eccel. M. Annibale Raimondo intorno all' apparitione della cometa apparsa ali 9 Novembre 1577.

In Verona, frat. dalle Donne, 1578, car. 4 in 4.°

9° — RICORDO | D' ANNIBALE RAIMONDO | VERONESE, | Per stabilire l' Equinottio, la quantità dell' anno, & conseruar | lungamente la Pasqua al suo uero luogo, & tempo. | *Indrizzata à tutti quelli che desiderano la grandezza | della Santa Chiesa Romana.*

IL FEBRARO, M.D.LXXIX.

Così il frontis. di questo rarissimo opus. composto di 10 car. senza num. e senza note tip. Nel frontis. havvi fig. allegorica col motto: *Prudentia negocium non fortuna ducat:* e nel *recto* dell' ultima carta la fig. di Cassiopea. In 4.°, carat. cors. Altro esemp. nella bib. Alessandrina.

Vi fa seguito:

10° — IL RESTANTE DEL RICORDO, ec. Per stabilire l' Equinottio ec.

L' APRILE, M D LXXIX.

Car. 14 senza num. e senza note tip., colle stesse fig. del precedente nel frontis. e nel *verso* dell' ultima carta. In 4.°

10 — Discorso sopra 'l moto della Trepidatione dell' ottava sfera indrizzato a tutti quelli che hanno desiderio di viver lungamente.

Opus. di car. 8 in 4.°, senza note tip., e colla data del *settembre* 1580.

È registrato nel *Cat. Costabili*, par. I, n.° 2765.

11 — Introduttione ec. sopra l' eclisse della Luna, che farà il Genaro 1581.

Opus. di 8 car., in 4.°, senza note tip., con l' impresa nel frontis. e la fig. di Cassiopea nell' ultima. Esemp. della Marciana.

12 — De Annibale Raimondo Veronese, scrittura degna di esser letta, & degna di non poca consideratione.

Stampata in Verona, per Bastiano dalle Donne, **MDLXXXII.**

Opus. di 4 car. in 4.°, d' argomento astrologico. Esemp. della Marciana.

13 — Dichiaratione del Calendario Gregoriano ec.

Verona, B. dalle Donne, **MDLXXXII, in 4.°**

Opus. di 6 car. Esemp. della Marciana.

14 — TRATTATO | VTILISSIMO | ET PARTICOLARISSIMO | Del Flusso & Riflusso del

Mare, | DEL SIGNOR ANNIBALE RAIMONDO | **gentilhuomo Veronese, & Eccellentiss. Matematico.** | *IL QVALE INTRODVCENDO L'OPINIONE D'ALTRI* | ***Illustri scrittori, dimostra intorno à questa materia quanto | abbiano errato in molte cose.***

Aggiuntovi una piena dichiaratione alla regola già data dal famoso Astrologo M. Giovanni | Bianchini per trovar col mezo dell' hore l' altezza de' Poli, | *Et appresso vn discorso fatto sopra il Moto della Trepidatione dell' Ottaua sfera,* | *opera degnissima & curiosa nouamente posta in luce.*
(E nel fine.)

IN VENETIA, | **Appresso Domenico Nicolini** | MDLXXXIX.

Car. 8 con frontis., sonetto e dedic. Car. 114 num. 1-112 col testo e fig. in legno, avviso, *errata*, regis., impresa e note tipografiche. In 4.° Esemp. della bib. Estense.

È notata dal Graesse, *trésor*, ec.

RAMAZZINI *Bernardino*, da Carpi, 1633-1714.

V. Tiraboschi, *bib. modenese*, t. IV, p. 240. Araldi Michele, *elogio*, ins. nella *raccolta d'elogi* ec. Niceron, *mém.*, t. VI.

1_1.° — De fontium mutinensium admiranda scaturigine tractatus physico-hydrostaticus ec.

***Mutinæ, typis hæredum Suliani,* 1691, in 4.°**

Raro e pregiato. Consta di 87 fac. compreso il frontis., la dedic., e la prefaz., oltre una tav. di fig. in rame.

1_2 ..... Id. *Patavii*, 1713, in 4.°

In questa ristampa vi è unita l' altra dissertazione sul petrolio di Montegibbio nel Modenese.

Il trattato del Ramazzini fu anche tradotto in lingua inglese, con annotazioni di Roberto S. Clair.

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1692, p. 505; e 1698, p. 220: ed il *Jour. des sav.*, an. 1694.

È noto come il Ramazzini fosse il primo ad esaminare e spiegare il singolare fenomeno che si presenta nella città e contorni di Modena, di ricavare l' acque potabili scavando il terreno ad una certa profondità dal suolo.

2_1.° — Ephemerides Barometricæ Mutinenses anni MDCXCIV. Unà cum Disquisitione Causæ ascensus, ac descensus Mercurii in Torricellianâ fistulâ iuxta diversum Aeris statum ec. His accessere Epistolæ Excell. DD. Io: Baptistæ Boccabadati, J. U. D., et Francisci Torti M. P.

***Mutinæ, formis Antonii Capponi, ac HH. Pontiroli,* 1695, in 8.° pic.**

Car. 4 con antip., frontis., dedic. ed approv. Il testo è in CXXVII fac.

È questa l' opera che vie più rese celebre fra gli scienziati il nome del Ramazzini. Il Borelli avea mostrato di credere che il mercurio a ciel sereno, essendo l' aria secondo lui più leggiera, dovesse abbassarsi, ed alzarsi a ciel piovoso, quando l' aria pregna di vapori sembra essere più grave. Il Ramazzini coll' esperienza e col raziocinio dimostrò la verità del fatto contrario, e vi unì le due cennate lettere nelle quali, a modo di accademica disputa, il Boccabadati sostiene l' opinione del Ramazzini, ed il Torti quella del Borelli.

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1696, p. 41.

Fu ristampata da Iacopo Camerario colle sue osservazioni barometriche fatte a Tubinga.

2_2 ..... Id. *Augustæ*, 1698, in 4.°

Gunthero Cristoforo Schelamero in una lettera ins. negl' atti dell' Acc. de' Curiosi, impugnò l' opinione del Ramazzini. E questi, fattala ristampare in Modena nel 1698, vi aggiunse una sua convincente risposta (V. il n. 3). Replicò lo Schelamero unitamente a Samuele Reyero, cui infine rispose il nostro a. nella seguente ultima edizione della sua opera, raccogliendovi quanto su questa materia erasi per lo innanzi pubblicato.

2_3 ..... Ephemerides Barometricæ ec.

Cum disquisitione causæ ascensus ac descensus mercurii in Torricelliana fistula Mutinæ olim editæ, nunc Patavii recusæ cum tota controversia, quam idem (*Ramazzini*) habuit cum D. G. C. Schelamero in Kiloniensi Lyceo Med. Prof. Hisce omnibus jam editis accedit nova Epistola ejusdem Ramazzini ad Nob. Virum D. Lucam Schroeckium A. N. C. Præsidem cum solutione Problematis ex invento celeberrimi Viri D. Gothofredi Guilielmi Leibnitii.

***Patavii, typis Io. Bapt. Conzatti,* 1710, in 4.°**

V. il *gior. de' let. d' Italia*, t. II, p. 300; gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1711, p. 10; ed il Libes, *histoire*, t. III, p. 112.

3.° — Epistola D. G. C. Schelhameri ec. de motionibus mercurii in Torricellianâ Fistulâ ex Ephemeridibus Germanicis N. C. Anni 4. Decad. 3. Accedit ejusdem argumenti epistola Bernardini Ramazzini.

Mutinæ, typis Antonii Capponi, M DC.XCVIII.

Raro opus. di 35 fac. in 8.° con fig., oltre il frontis. e car. bianca nel fine.

4_1 — Opera omnia medica et physiologica, accessit vita Auctoris a Bartho. Ramazzino scripta.

***Genevæ,* 1717, in 4.°**

Contiene fra le altre le osservazioni barometriche.
V. il *jour des sav.*, an. 1717.

4_2.° ..... Id. *Londini, apud Paulum et Isaacum Vaillant*, MDCCXLII, **t. 2, in 4.° con tav.**

Oltre le sopracitate opere del Ramazzini vi sono ins. le due dissertazioni *de barometro* del Piacentini.

Il Graesse, *trésor* ec., ne cita ancora le edizioni seguenti *Genevæ*, 1716; *Londini*, 1719 e 1739, in 4.°; e la più recente per Iost. Radius, *Lipsiæ*, 1828, 2 vol. in 8.°

Intorno ad alcune esperienze fatte dal Ramazzini sul peso dei corpi immersi ne' liquidi v. l' *Hist. de l' Ac. R. de Paris*, an. 1711.

RAMELLI *Agostino*, dal ponte della Tresia (sul fiume Tresa fra Milano e Lugano), 2.° metà del sec. XVI.

V. l' Argelati, *bib. script. mediolanensium*, t. II, par. I, col. 1170. — Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 694 — Libri, *histoire*, t. IV, p. 45, — Uldelli, *dizionario*, p. 152.

Il De-Rolandis, *notizie*, p. 114, lo novera fra gli scrittori astigiani, e dice che di lui havvi un codice mss. nella Università di Torino, intitolato — *Opusculum notis numericis constans ad inveniendo festa mobilia* ec.

1* — LE DIVERSE ET | ARTIFICIOSE | MACHINE ec. | *Nelle quali si contengono varii et industriosi Moui- | menti, degni di grandissima Speculatione, | per cauarne beneficio infinito in | ogni sorta d'operatione ; | Composte in lingua Italiana | et Francese.*

A Parigi, in casa del' autore, | *cō privilegio del Re.* 1588.

Opera rarissima ed assai apprezzata. V. Brunet, *manuel*, t. IV, col. 1095.

Consta di frontis. ornato di fig. allegoriche intagliato in rame, nel cui *verso* ritratto dell' a. ugualmente ornato. Seguono 15 car. colla dedic., pref. ed avviso al lettore in lingua italiana e francese: quindi il testo di 338 car. num., sulle quali 195 tav. di macchine diverse elegantemente intagliate sul rame, e la loro descrizione nelle due lingue, in carat. corsivo e rotondo. In fo. Identico è l' esemp. da me esaminato nella Marciana. Si confronti la descrizione dell' esemplare da me posseduto colla descrizione che ne dà il De Bure, *bib.*, n.° 2055.

Ne esistono alcuni esemplari in grande formato.

Io ne posseggo un secondo esemp. nel quale trovansi le carte 121, 193, 194 e 197 stampate, con i contorni pure stampati delle figure, delle quali poi mancano le incisioni.

Il Murhard, *bibliotheca*, t. III, p. 179, nota che quest' opera fu tradotta in lingua tedesca, e pubblicata in Lipsia, da Enrico Grossan il giovine e da Giorgio Liger, in un vol. in fo. di 462 fac., con 195 tav. ed il ritratto dell' a. A questa ediz. il Graesse, *trésor*, appone la data del 1620.

Ingegnose ed in parte utili sono le macchine descritte dal Ramelli, e benchè non si conosca quali a lui veramente appartengano, e quali abbia ricavate da altri, tuttavia si comprende come il Ramelli fosse fornito di molti talenti meccanici, e come rimanga giustificata così la grande riputazione che gode quest' opera presso i dotti nelle scienze della meccanica applicata.

Fra le altre vi si trova la descrizione della tromba comunemente attribuita al Dieta. V. Gherardi S., *la tromba ad acqua del Dieta rivendicata al Ramelli ed al Cavalieri* ec. ins. nei *nuovi annali delle scienze naturali* ec., nov. e dic. 1843; ed il Rambelli, *lettere*, p. 451.

Intorno all' opera del Ramelli si consulti il Comolli, *bib. architettonica*, t. III, p. 274.

RAMPINELLI *Lodovico Ramiro*, da Brescia, 1697-1759.

V. l' *excerpta totius It. nec non Helv. lit.*, an. 1759, t. III, p. 103 — Fabroni, *vitæ italorum*, t. VIII, p. 143 — *Elogio* ec. ins. nel *giornale di Roma*, an. 1759 — Riccati G., *sup. all' elogio* ec. ins. nelle *nuove mem. per servire alla storia let.*, Venezia, t. III. — Mandelli, *nuova raccolta*, t. 40. — Brognoli, *elogi de bresciani*, p. 63.

1* — Lectiones opticæ Ramiri Rampinelli Brixiani Congregationis Montis Oliveti Monachi ec.

Brixiæ, excudebat Io. Bapt. Bossini, CIƆIƆCCLX.

Bella edizione, di cui posseggo un esemplare in carta distinta, pubblicata dopo la morte dell' a. per cura del Conte Cesare Sommariva.

Antip., frontis. e dedic. del Sommariva al Senato di Milano; in seguito la vita dell' a. scritta dal Torricelli, e l' approv.; cioè in tutto car. XXXII num. dalla XIII. Poi il testo di fac. 245 in 4.°, e più una car. in fine colla *errata*, e 29 tav. di fig. incise sul rame.

RANGONIO *Francesco Antonio*, Romano, sec. XVII.

1 — Trattato di architettura militare ec. *Roma*, 1647.

V. d' Ayala, *bib. militare*, p. 115.

RAO *Cesare*, 2.ª metà del sec. XVI, di Alessano in Terra d' Otranto.

V. Tafuri, *istoria*, t. III, par. III, p. 231.

1* — I METEORI ec. | I QVALI CONTENGONO QVANTO | intorno a tal materia si può desiderare. | Ridotti a tanta ageuolezza ec.

IN VENETIA, Appresso Giouanni Varisco, | & Compagni, MDLXXXII.

Car. 16 in principio, car. 165 num. di testo, in 4.° Nel fine vi è la data del MDLXXXI.

V. Libri, *catalogue*, 1861, n.° 6107.

Questo raro libro tratta di molti argomenti che si attengono alle scienze fisico-matematiche; cioè della grandezza della terra, delle sfere celesti, delle comete, della via lattea, del mare, dei fiumi, dell' iride ec.

RAPPINI *Gaetano*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1* — Relazione e voto ec. sopra il disseccamento delle paludi Pontine alla Santità di N. S. Pio VI.

Ins. nella *rac. d' a. d' acque* di Bologna, t. VII, an. 1823, p. 511.

Non so se questa relazione fosse da prima pubblicata separatamente. Nella pref. porta la data di *Bologna*, 25 *Giugno* 1777.

Serve di supplemento alla scrittura del Zanotti su questo argomento. — V. ZANOTTI *Eustachio*, *lettere* ec.

RASCHINI *Antonio* — V. SOLIANI RASCHINI *Antonio*.

RASTELLI *Gio. Bernardino*, da Perugia, 2.ª metà del sec. XVI.

V. Baldi, *cronica*, p. 141 — Vermiglioli, *Biografia*, t. II, p. 252.

1 — De ratione atque emendatione anni, et Romani Kalendarii opusculum. Ioanne Bernardino Rastellio philosopho, ac mathematico Perusino auctore. Ad ec.

(E nel fine:)

Perusiæ, in ædibus ipsius Authoris, per Iacobum Ruffinellum Brixiensem, 1579, in 4.°

Car. 4 con frontis. ornato di stemma, e fac. 72.

In questo libro, dice il Baldi, l' a. vuole dimostrare che l' equinozio deve restituirsi al ventesimo quarto di Marzo, accomodando l' aureo numero alle lunazioni perpetue. È notato dal Libri, *catalogue*, 1861, n.° 1406, fra le opere più rare.

RATI *Gio. Pietro*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1* — Lettera sopra la disegnaglianza di due incognite eguali in apparenza.

Ins. negli *opusc. scelti* di Milano, t. III, an. 1780, p. 301.

Non so se prima fosse stata pubblicata separatamente.

RAVA (?), sec. XVII-XVIII.

Una sua osservazione fatta a Genova sopra l'eclissa di sole dell' 11 Marzo 1709, è riportata nelle *Mém. de l'Ac. R. de Paris*, an. 1709.

RAVERTA *Cammillo*, milanese, 1547-1604.

V. l'Argelati, *bib. scrip. mediolanensium*, t. II, par. I, col. 1186 — Rovida, *prolusiona*, p. 25.

1 — Geometricum Problema ec.

Ad lineas quicumque rectæ datæ equidistantes, unica operatione, perspectivæ beneficio inveniendas a Camillo Ravarta Mediolanense quo ad praxim nuper inventum Geometrica autem ratione demonstratum per Curtium Casatum ec. Cui adnectitur aliquot non injocandæ praxes ad provinciarum descriptiones valde opportunæ ab ipso Curtio Casato excogitatæ, et geometrica ratione demonstratæ.

Mediolani, per Pacificum Pontium, et Io. Bapt. Picaleam, 1602, in 4.°

V. CASATI *Curzio*, n.° 1.

RAVIZZA *Amicino*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1° — Descrizione ed uso del planisfero della torre maggiore di Cremona rinnovato l'anno 1787. Dedicato ec.

Cremona, nella stamperia Ferrari, MDCCLXXXVIII, in 4.°

Opus. di fac. 18 num. dalla 3ª, oltre 2 tav. numerico-astronomiche nel fine, ed una tav. astronomica di fig. sul rame.

REDI *Giuseppe*. V. ALTRA parte ec.

REGAGLIA *Giampietro*, sec. XVIII.

Nell' opus. intitolato: *Convenzione di concorso* ec., stanno ins. due sue relazioni idrauliche redatte in unione all' ingegnere Giuseppe Bisagni, del 2 Giugno 1778 e 28 Luglio 1780, con belle carte idrografiche. V. CONVENZIONE.

REGGIO *Francesco*, da Genova, 1743-1804.

V. *Mem. dell' I. R. Inst. del regno Lombardo-Veneto*, t. III, p. 55. — De Cesaris, *elogio*, ins. nelle *effemeridi* ec. del Carlini, an. 1806 — Montferrier, *dizionario* ec. — Tipaldo, *biografia*, vol. V, p. 158. — Backer, *bibliothèque* ec. — *Elogi di Liguri illustri*, t. III, p. 113.

D Lombardi, *storia*, t. I, p. 468, per errore dice esser il nostro a. nato nel 1723, e morto d' anni 62 nel 1804.

La maggior parte delle memorie del Reggio, ins. nelle Effemeridi astronomiche di Milano, sono qui registrate in ordine cronologico.

1° — Dell' anello di Saturno, e delle sue differenti apparenze principalmente negl' anni 1773 e 1774. — Ins. nelle *effemeridi astronomiche* di Milano, per l' an. 1775.

2 — Conjunctio Saturni cum γ Virginis an. 1775 determinata — *Ibid.*, per l' an. 1776.

3 — De veris solis et lunæ diametris in calculo solis et syderum ecclypsium adhibendis, dissertatio: Appendix. — *Ibid.*, 1777.

4 — Appendix. — *Ibid.*, 1778.

5 — Id. — *Ibid.*, 1779.

6° — De maxima phasi annuli Saturni exeunte anno 1780; supputatio observationum Eclipsis solis die 24 Iun. 1778. — *Ibid.*, 1780.

7° — Observationes occultationum sydarum sub discum Lunæ annis 1778 e 1779 — *Ibid.*, 1781.

8 — Elementa orbitæ cometæ observati Mediolani an. 1779. Observationes meteorologicæ anno 1779 habitæ in specula astronomica Mediolanensi. — *Ibid.*, 1782.

9 — De latitudine speculæ astronomicæ Mediolanensis commentarius — Observationes oppositionis Iovis cum Sole anni 1780 — Saturni cum Sole anni 1781 — Observationes Veneris prope maximam ejus digressionem a Sole anni 1780. — Observationes Mercurii circa maximam ejus digressionem a Sole anni 1781 — Observationes meteorologicæ an. 1780 et 1781 — Observationes novi planetæ. — *Ibid.*, 1784.

10 — Supputatio obliquitatis eclipticæ — De altitudine media barometri et thermometri opusculum — Observationes planetarum an. 1782 et 1783 — Observationes meteorologicæ anni 1783. — *Ibid.*, 1785.

11 — Equinoctia verna Mediolani observata ab anno 1773 ad an. 1783 — De refractione media astronomica pro altitudine poli — Observationes meteorologicæ anni 1785 — *Ibid.*, 1786.

(Queste osservazioni meteorologiche furono poi da lui continuate fino al 1801).

12 — De motu medio Saturni et Iovis — Oppositio novi planetæ anni 1783 — Oppositio Saturni an. 1785 — Occultatio Φ Sagittarii post discum lunæ 22 Iunii 1785 — Obliquitas eclipticæ observata an. 1783, 1784 et 1785 — Observationes meteorologicæ. — *Ibid.*, 1787.

13° — Observatio transitus Mercurii sub solem an. 1786 — Observationes Mercurii prope maximam digressionem mensis Augusti 1782 — Id. mensis Ianuarii an. 1787 — Observationes Mercurii prope maximam digressionem mensis Iulii an. 1786. — Observationes meteorologicæ an. 1785 — *Ibid.*, an. 1788.

Inserite poi negli *Opuscula astronomica ex ephem. Mediol. selecta*. Mediolani, 1789, 8.°

14° — Obliquitas eclipticæ observata anno 1786 tempore solstitii æstivi — Observationes Cometæ anni 1786 — Oppositio Saturni an. 1786 — Observatio oppositionis Urani cum Sole — Æquinoctia observata annis 1785 et 1786 — Observationes meteorologicæ — *Ibid.*, 1789.

15° — Distantiæ apparentes a vertice limbi superioris solis culminantis ab anno 1783 ad finem anni 1788 — Observatio eclipsis totalis lunæ die 3 Ianuarii an. 1787 — Æquinoctia vernium et autumnale an. 1788. — Obliquitas Eclipticæ observata an. 1789 tempore solstitii æstivi — Observationes meteorologicæ — *Ibid.*, 1790.

16° — Observationes planetarum habitæ annis 1788 et 1789 — Ephamerides meteorologicæ — Æquinoctium autumnale anni 1789 — *Ibid.*, per l' an. 1791.

17° — Observationes astronomicæ an. 1790 et 1791 — Observationes meteorologicæ — *Ibid.*, per l' an. 1792.

18° — Observationes astronomicæ habitæ an. 1791 et 1792 — Observationes meteorologicæ — *Ibid.*, per l' an. 1793.

19° — De mensione basis habita anno 1788 ab astronomis Mediolanensibus, commentarius. Observationes astronomicæ habitæ ann. 1792 et 1793. — Ephemerides meteorologicæ — *Ibid.*, per l' an. 1794.

20° — Observationes astronomicæ, — Observationes meteorologicæ. *Ibid.*, per l' an. 1795.

21° — De positione geographica templi maximi Mediolanensis — Observationes meteorologicæ — Observationes astronomicæ — *Ibid.*, 1796.

22° — Tabula nonagesimi ec. — Observationes Urani anni 1796 — Observationes meteorologicæ — *Ibid.*, 1797.

23° — Observationes astronomicæ — *Ibid.*, 1798.

24 — Observationes astronomicæ et meteorologicæ, et de altitudinibus thermometri observatis Mediolani ab anno 1763 ad annum 1798 — *Ibid.*, 1799.

25° — Catalogus stellarum Mediolani visibilium ad initium anni 1800 — Observationes meteorologicæ — *Ibid.*, 1800 e 1801.

26° — Observationes solis prope solstitium æstivum anni 1800 ec. — Distantiæ a vertice limbi su-

perioris solis observatæ ab anno 1794 ad annum completum 1798. — *Ibid.*, 1801.

27° — Catalogus stellarum (continuazione dei precedenti cataloghi). Observationes meteorologicæ — Observationes Mercurii — Tabula alterius partis præcessionis annuæ stellarum ec. — *Ibid.*, 1801.

28° — Opposizioni dei tre pianeti superiori Giove, Saturno, Urano ec. — Osservazioni dei pianeti Cerere e Pallade — *Ibid.*, 1803.

29 — Osservazioni meteorologiche — *Ibid.*, 1805 e 1807.

30 — Lettera al Sig. N. N. a Parigi.

Ins. nei *progressi* ec. *gior. lett.* ec. alli confini d' It., 1783.

L' a. risponde alle obbiezioni del Frisi, elevate contro la determinazione fatta della latitudine dell' osservatorio di Milano, come nella el. del 1783.

V. anche VERRI *Pietro*.

Le osservazioni e memorie del nostro a., il quale va noverato fra i più benemeriti astronomi de' suoi tempi, sono citate dal Montucla, *histoire*, t. IV, p. 125, 322, 335, 365.

REGGIO (da) *Pietra* — V. TEBALDI *Egidio*.

REGI (de') *Francesco Maria*, Milanese, 1720-1794.

V. la *vita* premessa alla 2.ª ediz. della sua *tavola parabolica*.

1° — Teoremi ec.

Ins. dal Gori nelle *symbolæ lit.*, dec. I, vol. X, an. 1753, p. 93.

D' argomento geometrico.

2° — Theoremata, in quibus plures circuli ad polygona, sphæræ ad solida inscripta, et corporum regularium inter se proportiones demonstrantur; item varia ad rectangulorum summas, ac differentias in circulo, et ad trisectionem arcus pertinentia, nonnullæque aliæ veritates geometricæ continentur.

Mediolani, ex typ. Soc. Palatinæ, MDCCLVII, in 4.°

Precedono car. 4 con frontis., dedic. ed approv. Quindi 212 fac. di testo ed una car. in fine coll' *errata* e le approv. Tav. 10 di fig. geometriche.

V. in proposito l' *excerpta totius It. nec non helv. lit.*, an. 1759, t. III p. 88; il Corticelli, *della toscana eloquenza* ec. gior. 3.°, disc. X: ed *An. let. d' Italia*, del Zaccaria, vol. II, p. 102.

3₁° — Uso della tavola Parabolica nella misura delle acque correnti destinate all' innaffiamento delle terre esposto ec. per regolamento dell' acque nel Ducato di Mantova ec.

In Milano, per Giuseppe Richino Malatesta, MDCCLXIV, in 4.°

Car. 4 col frontis., pref. ed indice. Seguono 77 fac. e 18 car. in fine colla *tavola parabolica*, un avvertimento, l' indice alfabetico e l' *errata*. Tav. di fig.

V. *Jour. des sav.*, an. 1766, p. 359.

Questo trattato è basato sulla teoria del p. Grandi, che è l' inventore della tavola parabolica posta nel fine di esso, modificata nella 2.ª ediz.

Ne dà un esteso ragguaglio il Montucla, *histoire*, t. III, p. 706.

3₂° ..... Id. Edizione corretta, ed accresciuta sulle memorie lasciate dall' Autore con nuove aggiunte.

Milano, nella tip. di Giuseppe Borsari, e comp., 1804, in 4.°

Precedono 12 fac. con frontis., dedic., pref. e vita dell' a. Quindi 91 fac. di testo; fac. 80 di supplementi; car. 41 di tav. numeriche, e 3 car. d' indice e di *errata*, con 2 tav. di fig.

Le modificazioni ed aggiunte a questa 2.ª ediz. sono del P. Ferrari e dell' Ing. Carlo Parea.

Una sua lettera d' argomento idraulico è ins. nelle *ultima verba* ec. del Querini, p. 107 — V. QUERINI *Angelo*, n.° 12.

REGISTRO Giornale dell' orologio alla francese, ed all' Italiana; coll' aggiunta del conguaglio delle ore francesi colle ore italiane in ciascun giorno.

In Milano, ap. Gio. Battista Bianchi, MDCCLXXXVII, in 8.°

Opus. di fac. 32. (Es. dell' Ambrosiana).

REGOLAMENTO all' Acque del Reno per le Valli giust' a Ricordi lasciati da Giambattista Alcotti d' Argenta proposto, dichiarato e diviso dall' avvocato Anton Lodovico Boschini Ferrarese ec.

In Roma, nella st. del Bernabò, MDCCXXXII, in fo.

Car. 5 ed una bianca, con mappa idrografica, Esemp. della Bib. Estense nella *Raccolta d' allegazioni* ec.

REIMONDI *Luigi*, 2.ª metà del sec. XVI.

1 — Animadversiones in librum Federici Commandini de centro gravitatis, una cum disquisitione succincta de æquiponderatione.

Venetiis, ex off. Farnesiana, 1597, in 4.°

Registrato dal Murhard, *bibliotheca*, t. III, p. 145; il quale pure cita (t. IV, p. 139) un' altra sua memoria: *De usu magnetis in mare*. Patavii, 1664, 4.°

REINA *Carlo Gius. Maria*, sec. XVII-XVIII.

V. l' Argelati, *bib. script. mediol.*, t. II, col. 1200.

1 — L' origine, corso e fine del Po.

Milano, Malatesta, 1700, in 12.°

V. Predari, *bibliografia*, p. 49.

RELATIONE del gran diluvio di Acque seguito li 4 Ottobre 1640 dove si sente li danni grandissimi che ha fatto il Pò et altri fiumi ec.

Opus. di 4 car., stampata in Venezia, senza data, con incisione allusiva in legno nel frontis.

È registrato nel *cat. Costabili*, par. I, n.° 3055.

RELATIONE del naviglio ec. V. SETTALA *Gio. Battista*.

RELAZIONE dell' Accademia ec. — V. TORTONI *Carlo*.

RELAZIONE dello stato presente ec. — V. BARBERINI *Francesco*.

REMINI *Bartolomeo*, 2.ª metà del sec. XVII.

1 — **Tractatus physicus de machina quadam pneumatico-hydrostastica nuper inventa ec.**

Neapoli, **1669, in 8.°**

Registrato dal Marhard, *bibliotheca*, t. III, p. 307.

RENALDINI *Carlo*, **anconitano, 1615-1698.**

V. Montucla, *histoire*, t. II, p. 166 — Targioni Tozzetti, *atti e memorie*, t. I, p. 346 e t. II, par. I, p. 118 — Nelli, *vita di Galileo*, p. 125, e 808 — Papadopoli, *historia*, t. I, p. 382 — Santini, *Picenorum math. elogia*, p. 21. — Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 334 — Franchini, *saggio*, p. 315. — Antinori V., pref. ai *saggi di naturali esperienze* ec.

1ᵃ — **Caroli Renaldini Patritii Anconitani, ec.**

Opus algebricum in quo præter communem, & antiquam Algebram Noua quoque pertractatur; atque firmissimis demonstrationibus ambæ muniuntur. Ars analytica quam perobscure Franciscus Vieta literis mandauit, satis, superq; declarata traditur. Methodus verò tàm Noua, quàm antiqua, Resolutionis, atq; Compositionis Mathematicæ explicatur. Ad ec.

Anconæ, ex off. Marci Saluioni, MDCXXXXIIII, **in 4.°**

Precedono l'antip. ornato di fig., col ritratto dell'a., 5 car. col frontis., dedic., pref. ed approv. Quindi 200 fac. di testo con fig. in legno, ed una carta in fine coll'*errata*.

Estese e perfezionò questo primo lavoro nelle seguente sue opera:

2_1* — **Caroli Renaldini Patritii Anconitani ec.**

Opus mathematicum in quo utraque Algebra, vetus scilicet, (t) nova à se in Opere, hac de re pridem edito, pertractata nouis præceptis; nouisq; demonstrationibus illustratur.

Methodus quoque Resolutionis, & Compositionis Mathematicæ longè copiosiùs, quàm ibidem, ad abstrusiora Theoremata, & Problemata enodanda declaretur.

Pars prior Numerosam Algebram complectens.

Bononiæ, ex typ. H. H. Ducij, MDCLV, **in 4.°**

Raro; car. 12 con frontis., dedic., approv., indice ed *errata*. Quindi la pref. ed il testo in 425 fac.

È registrato dal Brunet, *manuel*, t. IV, col. 1218; e dal Libri, *catalogue*, 1861, n.° 6185, il quale nota:

« In this almost unknown work Renaldini, who subsequently became one of the most influential members of the celebrated *Academia del Cimento*, relates the discoveries of Vieta and Girard, and uses new curious notations. »

2_2 .... **Id.** *Bononiæ*, **1677, in 4.°**

Il trattato *de resolutione et compositione mathematica* fu ristampato anche separatamente, col titolo:

3 — **De resolutione, & compositione mathematica. Libri duo.**

Patavii, Hær. Pauli Frambotti, MDCLXVIII, **in fo.**

Car. 4 in principio, fac. 525 di testo con fig. in legno, e 15 car. d'indici. (Esemp. della Marciana).

V. Targioni, *l. c.*; ed è citata dal Montucla, *histoire*, t. III, p. 19; e dal Chasles, *aperçu*, p. 283.

4_1 — **Ars analytica mathematum ec.**

In tres partes distributa quarum prima, veterum analystarum, secunda recentiorum doctrinam locupletatam complectitur; atque adeo de resolutione, & compositione mathematica edisserit. Tertia demum, in majorem artis illustrationem theoremata, ac problemata resoluta exhibet ec.

(Pars I). *Florentiæ, ex typ. Ios. Cocchini*, MDCLXV, **in fo.** (Pars II e III). *Patavii*, **1667 e 1682, in fo.**

Sul principio del I vol. deve trovarsi una bella tav. con fig. allegoriche sul rame.

Esemp. della Marciana. Il Graesse assegna alla 1.ª ediz. le date del 1665-69; ed il Montucla assegna alla 2.ª quelle del 1669-67-82.

4_2 .... **Id.** *Bononiæ* **et** *Patavii*, **1662-1669-1684, par. 3, in fo.**

4_3 .... **Id.** *Venetiis, Hertz*, **1684, t. 3, in fo.**

Si esaminino gli *acta eruditorum Lipsiæ*, an. 1685, p. 176.

Vi è unito talora del medesimo a. l'opera:

5 — **Commercium epistolicum et ad artem analyticam paralipomena ec.**

Patavii, **1682, in fo.**

Benchè l'a. venga appuntato dal Montucla, *l. c.*, di attenersi alla forma dell'algebra del Vieta, in un epoca in cui i primi matematici d'Europa avevano già adottate le nuova analisi, tuttavia queste opere del Renaldini gli procurarono meritata fama di distinto matematico, e sono ancora in molto pregio presso i dotti ed i bibliografi. V. Brunet, *manuel*, *l. c.*, ed il Libri *catalogue* 1861, n.° 6180.

Il Graesse, *trésor*, cita ancora del nostro a. l'opera: *Paralipomena ad artem analyticam* » (Patavii, 1684, in fo.).

6 — **Geometra promotus ec.**

Patavii, typis Petri Mariæ Frambotti, MDCLXX, **in fo.**

Si compone di 88 fac. e di una carta d'indice nel fine. Esemp. della Marciana.

7 — **Naturalis philosophia ec.**

Patavii, ex typ. Seminarii, **1696, t. 3 in 4 vol. in fo.**

V. il Libri, *catalogue*, 1861, n.° 6187; e gli *acta erud. Lipsiæ*, Sup. t. II, p. 439.

Una lettera d'argomento fisico, del nostro a. al Roberval è ins. dal Targioni, *l. c.*, t. II, par. I, p. 307; come pure vi sono ins. (ibid., t. II, par. II, p. 611) le seguenti memorie.

ALCUNE delle annotazioni fatte alla prima bozza, o minuta dei *Saggi di naturali esperienze* ec.

ESPERIENZA proposta nell'Accademia del Cimento, per conoscere se il calore si diffonde sfericamente. (Ibid., p. 705).

RENIERI *Vincenzo*, **da Genova, ?-1648.**

V. Targioni, *atti e memorie*, t. I, p. 315 — Nelli, *vita di Galileo*, p. 120, 137, 224, 730, 811 — Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 301 — Soprani, *li scrit. della Liguria*, p. 277.

1 — **Disquisitio astronomica de Etruscarum antiquitatum fragmentis Scornelli prope Vulterram repertis ec.**

Florentiæ, **1638, in 4.°**

Citata dal Drouet, *méthode pour l'hist. de m. Lenglet*, t. II, p. 500; e dal Targioni, *l. c.*

2ᵃ — **Tabulæ mediceae secundorum mobilium universales quibus, per unicum**

prosthaphæreseon orbis Canonem planetarum calculus exhibetur non solum Tychonicè iuxta Rudulphinas Danicas et Lansbergianas, sed etiam juxta Prutenicas, Alphonsinas et Ptolemaicas, authore ec.

Florentiæ, typis novis Amatoris Massæ et Laurentij de Landis, MDCXXXIX, in fo.

Car. 4 con frontis. e dedic. Quindi la pref. ed il testo con fig. in legno, in fac. xxxvj; e le tav. numerico-astronomiche in 310 fac. num.

Rifuse poscia l'opera sua e la ristampò con molte variazioni ed aggiunte, sotto il titolo:

3° — Tabulæ motuum coelestium universales Serenissimi Magni Ducis Etruriæ Ferdinandi II. auspicijs primo editæ, & Mediceæ nuncupatæ. Nunc vero auctæ, recognitæ, ec.

Quibus Planetarum calculus iuxta præcipuos Astronomiæ restauratores, Alphonsum Regem, Copernicum, atq; Tychonem facili methodo exhibetur, & Alphonsini, Prutenici, Danici, Rudulphini Lansbergianique canones continentur. Authore ec.

Florentiæ, Typis Amatoris Massæ, MDCXLVII, in fo.

Car. 4 con frontis., dedic., *errata*, approv. ed osservazioni. Fac. LX di testo, una tav. numerico-astronomica in due car. e fac. 372 di tav. numerico-astronomiche. Quindi segue con nuovo frontis. compreso nella num., fino a fac. 364:

TABVLARVM COELESTIVM MOTVVM PARS ALTERA. Qua plena Eclipsium solis, & lunæ doctrina continetur, AC *RELIQUAE PLANETARUM passiones explicantur.*

Gli esemplari da me posseduti di queste due opere appartenevano alla biblioteca del Conte Riccati.

Parecchie lettere del Renieri al Galilei sono ins. nell'epistolario di questi pubblicato dall'Albari.

Sopra i lavori del Renieri intorno ai satelliti di Giove, vedi quanto abbiamo detto all'articolo GALILEI *Galileo*, n. 29 e 30, col. 533, 535 e 562.

REPLICA da vedersi ec. V. RESOLUTIO ec.

REPLICA de' Bolognesi ec. — V. MANFREDI *Eustochio*, n.° 8.

RESOLUTIO habita a Sacra Congregatione Aquarum ec. inter interesse habentes ad dexteram Fluminis Rheni in ejus parte inferiori Legationis Bononiæ et Civitatem Ferrariæ, Principes Pios & alios &c.

Romæ, ex typ. Rev. Cam. Apos, 1725, fo. vol.

Firmato Dom. Rivera.

Esemp. della bib. Estense contenuto nelle Miscellanee: *Raccolta d' allegazioni* ec.

Veggansi in proposito gli opuscoli:

(1) ALLA Sacra Congregazione dell'acque ec. Replica da vedersi per grazia.

Typis Zinghi et Monaldi, 1725.

(Car. 7 ed una bianca. Allegazione giuridica di Carlo Leopoldo Calcagnini).

(2) BONONIEN., seu Ferrarien, Aquarum ec.

(Car. 8. B nel fine: Alla Sagra Congregazione ec. typis Zinghi et Monaldi, 1725. Vi fa seguito il *Summarium*, in car. 12, in fo.)

(3) FATTO. (Opus. di 6 car. senza note tip., e senza data, firmato: *L'anonimo disinteressato*).

(4) Informazione sopra li notabilissimi sbagli di Fatto presi dal sig. N. N. Opponente nella sua Risposta in data delli 15 Giugno 1726 al Veridico fatto ec.

In Bologna per Costantino Pisarri, MDCCXXVII, fo., fac. 12.

(5) Risposta di N. N. all'anonimo disinteressato. Ibid., id., id, fac. 8 in fo.

(6) PER LO congresso de'..... 1726. Replica per parte della Città di Bologna ec.

In Faenza, nella stampa di Gioseffantonio Archi, MDCCXXVI, fo.

Opus. di fac, 29.

(7) SENTIMENTI del pubblico ec. V. l'articolo SENTIMENTI.

RESOLUTIO° Sacræ Congregationis aquarum in causa Bononien., seu Ferrarien. aquarum in qua ad levanda mala duarum Provinciarum propositæ fuerunt quatuor lineæ, nempe *La Superiore, La Bertaglia, La Perelli*, e *La Manfredi-Frisio*. Inter ec.

Romæ, ex typ. Rev. Cam. Apost., MDCCLXV, fo

Posseggo un volume il quale sotto l'indicato titolo contiene le seguenti memorie.

1. ALLA SACRA CONGREGAZIONE DELLE AQUE ec. *Replica Idrometrica*. IN ROMA, *per il Bernabò*, 1765, fo.

(Opus. di 8 car., firmato da Francesco Maria Gaudio).

Segue in una car. la risoluzione della congregazione dell'acque, la quale delibera *nullam ex quatuor Lineis esse exequendam*.

2. ALLA SAGRA ec. *Ristretto di Fatto, e di Ragione*. IN ROMA, *per il Bernabò*, 1765, in fo.

(Opus. di car. 20 con le firme di Luigi Guidocci Avvocato e di Gaetano Cristallini).

3. ALLA SAGRA ec. *Sommario*. IN ROMA, *per il Bernabò*, 1765, fo.

(Opus di 18 car. con le firme dei periti D. Pietro Chiesa e Matteo Tieghi).

4. ALLA SAGRA ec. *Risposta di fatto e di ragione*. IN ROMA, *per il Bernabò*, 1765, fo.

(Opus. di 10 car. con le firme dei prenominati Guidocci e Cristallini).

REVELLI *Filippo Antonio*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1° — Elementi dell'aritmetica universale e della geometria piana e solida ec.

In Torino, presso Giammichele Briolo, MDCCLXXVIII, par. 2, in 8.° con tav.

V. la cont. delle *nov. let. di Firenze*, t. X, col. 371.

È questa la traduzione degl'elementi di algebra e geometria dettati dal Revelli nell'insegnamento di tali materie. Il primo volume contiene l'aritmetica, l'algebra elementare, ed il primo libro di geometria sulle proporzioni. Il secondo volume contiene i successivi sei libri di geometria elementare, e la soluzione di problemi di geometria pratica, con 12 tav. in rame.

Questi stessi elementi, dei quali se n'era appropriato un discepolo dell'a., erano stati prima, con molti errori, pubblicati in *Venezia, per gli er. del Pezzana*, 1772, in 2 vol. in 4.° Il primo volume di questa furtiva pubblicazione ha per titolo — *Nuovi elementi delle matematiche universali* ec.; ed il secondo porta per titolo — *Elementa matheseos ad usum studiosæ juventutis elucubrata* ec.

Intorno ad una sua osservazione astronomica sul passaggio di Venere sul disco del sole, accaduto

nel 1761, v. l'*excerptum totius It. nec non Helv. lit*, an. 1761, t. IV, p. 179.

REVERONI *Ambrogio*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — Invenzioni militari e fortificazioni.
Milano, 1795.

Il d'Ayala, *bib. militare*, p. 116, ne indica pure una edizione in francese di Parigi, anno III.

REVESI BRUTI *Ottavio*, da Vicenza, 1.ª metà del sec. XVII.

V. Santa Maria, *bib.*, t. VI, p. 81.

1ª — ARCHISESTO | Per formar con facilità | LI CINQVE ORDINI | D'ARCHITETTVRA; | Con altri particolari intorno la medesima Professione ec.

E nel fine.

IN VICENZA, | Appresso gli Heredi di Dominico Amadio. 1627. | *Con licenza de' Superiori.*

Bella ediz. Car. 4 con frontis. ornato delle fig. dello strumento, epigrafi, prefazione e *breve consideratione sopra la fabrica, & divisione dello Strumento.* Segue una tav. con le fig. del medesimo e 100 fac. con molte fig. insieme degl'ordini d'architettura, ed una tav. nel fine con la costruzione del *balaustro*. Citato dal Graesse, *trésor* ec.

Questo *archisesto* è una specie di compasso di proporzione applicato all'architettura per facilitare la rappresentazione grafica degl'ordini in tutte le loro proporzioni — V. il ragguaglio datone dal Comolli, *bib. architettonica*, t. IV, p. 153; e dal Cicognara, *catalogo*, t. I, p. 114.

REVILLAS *Diego*, sec. XVIII.

Nel t. XIII, p. 30, della raccolta Calogeriana è detto essere Milanese.

1 — Observatio eclipseos telluris, Romæ habita ec. d. 3 Maji An. 1734 a Didaco da Revillas ec. Andrea Celsio.

Ins. negli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1734, p. 366.

2 — Observatio auroræ borealis Romæ visæ die 16 Dec. 1737.

Ins. nella *raccolta d'opus.* del Calogerà; an. 1738, p. 39.

3 — Sopra l'antico piede Romano, e sopra alcuni strumenti scolpiti in antico marmo sepolcrale.

Ins. nei *Saggi dell'Ac. di Cortona*, t. III. 1741, p. 111.

4ª — Observatio eclipseos lunaris Romæ habita die I Decembris MDCCXXXII in ædibus Eminentiss. De-Via a D. Didaco Revillas Abbate Hieronymiano, Abbate Joanne Bottario & Eustachio Manfredio.

Ins. nei *Com. Inst. Bononiensis*, t. II, par. III, an. 1747, p. 109.
V. OBSERVATIO eclipseos ec.

5ª — Ephemerides metheorologicæ Romanæ anni MDCCXLII.

Ins. nelle *mem. sopra la fisica di diversi valentuomini*, t. II, an. 1744, p. 219.
Più alla fisica che alla matematica si attengono le seguenti sue pubblicazioni.

6ª — Epistola in qua novum proponitur thermometrum aeris densitatis, nec non Frigoris Calorisque Gradus accuratè mensurans.

Ins. nelle *mem. sopra la fisica di diversi valentuomini*, t. III, an. 1747, p. 1.

7ª — Epistola altera de thermometris mercurialibus Romae primum paratis, et de tentamine Aërometrico viri cl. S. Klingenstierne ec.

Ibid., *id.*, p. 41.
Un *estratto* di una lettera del Revillas, *in data de' 6 Marzo MDCCXXXVII*, è ins. nel *pronostico* del Ghisilieri. V. GHISILIERI *Antonio*, n.° 4.

RHO *Giacomo* e *Giovanni* — V. RO *Giacomo* e *Giovanni*.

RIBATTI *Costanzo* — V. FANTONI *Pio*, n.° 3.

RIBELLI *Bertolino*, da Braga, 2.ª metà del sec. XVII.

1 — Le machine artifiziose ec.
Borcherio, pel Malingegni, 1684, in 4.°

Registrato dal Cinelli, *bib. volante*, e dal d'Ayala, *bib. militare*, p. 116.

RICCARDO *Fortunato*. V. METODO aritmetico ec.

RICCATI *Francesco*, Trevigiano (nativo di Castelfranco), 1718-1791.

V. Tipaldo, *biografia*, vol. IX, p. 354 — Federici, *memorie Trevigiane*, t. II, p. 156.

1 — Dissertazione intorno l'architettura civile in cui si dimostrano e si stabiliscono tutte le possibili simmetrie e scompartimenti in una figura rettangola ad una sola nave, del Con. F. R.

Ins. dal Calogerà nella *nuova raccolta*, t. VIII, an. 1761.
È pubblicata in estratto a parte: *Venezia, Occhi*, 1761, in 4.°

2ª — Lettere ec. intorno a varie nuove teoriche, e metodi pratici per l'Architettura Civile; e specialmente intorno alle altezze interne de' vasi, e alla media proporzionale armonica, da cui dipendono: pubblicate dall' *Anonimo Trivigiano* ec.

In Treviso, per Giulio Trento, MDCCLXII, in 4.°

Fac. 167 num. dalla 5.ª, e 3 tav. di fig.
V. il Comolli, *bib. architettonica*, t. IV, p. 40.
Delle sei lettere contenutevi la prima rende conto della controversia cui diede luogo la pubblicazione; la seconda contiene il compendio del trattato d'architettura civile lasciato dal conte Iacopo Riccati; la terza esamina tuttociò che si riferisce alla teorica degl'archi; la quarta tratta dell'altezza dei vasi o ricetti; la quinta delle leggi generali delle altezze; e nella sesta si determinano le curve per la costruzione delle volte.

RICCATI *Giordano*, da Treviso, 1709-1790.

V. la cont. dalle nuov. let. di Firenze, t. XXI, col. 771.

Fabroni, vitæ italorum, t. XVI, p. 376.

Federici D. M., *Sopra la vita e gli studj del conte Giordano Riccati* ec. Venezia, 1790, 4.° (con ritratto del Riccati).

Federici, *memorie Trevigiane*, t. II, p. 152.

Moschini, *della let. veneta*, t. I, p. 104.

Pellizzari, *elogio di Giordano Riccati*; ins. nelle *mem. della soc. italiana*, t. X, p. XLIX.

Montferrier, *dizionario*, ec.

Tipaldo, *biografia*, vol. IX, p. 310.

Di Giordano, Iacopo e Vincenzo Riccati appena dà un cenno il Lalande nella sua continuazione alla storia del Montucla.

1 — Supplemento all'elogio del p. D. Ramiro Rampinelli ec. stampato nel giornale di Roma, 1759.

Ins. nella *nuove mem. per servire alla storia lett.* Venezia, t. III, an. 1760.

2 — Informazione intorno all'opera — *Elementa geometriæ infinitesimorum auctore D. Hyer. Saladini* ec. Bononiæ, 1760. —

Ibid., t. V. E separatamente col titolo:

ESAME intorno all'opera ec. *In Venezia, presso Giorgio Fossati*, 1761.

3 — Saggio sopra le leggi del contrappunto.

***Castelfranco, per Giulio Trento*, 1762, in 4.° pic.**

È un ben elaborato ristretto della grande opera composta dall'a. su questa materia, intitolata — *Le leggi del contrappunto dedotte dai fenomeni e confermate dal raziocinio* — che sventuratamente non fu pubblicata.

Questa e le altre opere e memorie del nostro a. relative all'acustica, sono pure notate dal Fetis, *biog. univ. des musiciens* ec.

È citata dal Gamba, *serie*, n.° 2410.

V. sotto il n.° 10.

4 — Riflessioni sopra la vera origine della forza centrifuga ec.

***Lucca, per Giuseppe Rocchi*, 1763, in 12.°**

Estratto dal I vol. della *Raccolta d'opuscoli* ivi pubblicata.

5* — Prefazione ec.

V. RICCATI *Iacopo*: n.° 14, t. II, an. 1762.

Il nostro a. fu editore della collezione delle opere del padre suo conte Iacopo Riccati, ed a lui è dovuta la prefazione al trattato de' principj e dei metodi della fisica, nonchè le diverse note inseritevi, ed in particolare le seguenti.

6* — Annotazione dell'Editore (allo schediasma XXIII, *veræ et germanæ virium elasticarum leges ex phænomenis demonstratæ*).

V. RICCATI *Iacopo*, opere (n.° 14), t. III, p. 258, an. 1764.

7* — Annotazione dell'editore (allo sched. XXVI, *della proporzione che passa fra le affezioni sensibili e la forza degli obbietti esterni da cui vengono prodotte*).

Ibid., t. III, p. 299.

8* — Annotazione dell'Editore (allo sched. XXXVI, *difesa del corol. II, della prop. XXXVI, del lib. II dei principj matematici della Filosofia naturale del Cav. Isacco Newton*).

Ibid., t. III, p. 469.

Ritorna l'a. su questo stesso argomento nell'art. qui sotto registrato al n.° 18.

9* — Estratto di 39 Schediasmi Fisico-matematici del C. Iacopo Riccati.

Ibid., t. III, an. 1764, p. 5.

Ins. nella *nuova Minerva*, vol. IX, 1766.

10 — Estratto del saggio sopra le leggi del contrappunto.

Ins. nella *Minerva*, t. III, an. 1763, p. 19.

11 — Estratto dei 13 discorsi d'argomento filosofico del Conte Iacopo Riccati ec.

Ins. nella *nuova Minerva*, vol. X, 1766.

12* — Delle corde ovvero fibre elastiche, schediasmi Fisico-Matematici ec.

***In Bologna, st. di S. Tommaso d'Aquino*, MDCCLXVII, in 4.°**

Fac. xxiv più 246, una car. d'approv., 7 tav. di fig. ed un prospetto numerico alla pag. 87.

V. Calogerà, *nuova raccolta*, t. 10, p. 187.

Questa pregiata opera è registrata anche dal Gamba, *serie*, n.° 2413. — V. sotto il n.° 16.

13* — Dissertazione fisico-matematica ec. sopra le vibrazioni del tamburo ec.

Ins. nella *nuova raccolta* del Calogerà, t. XII, an. 1764: e poscia nei *saggi scient. dell' Ac. di Padova*, t. I, an. 1786, p. 419.

V. su questa dissertazione l'art. ins. nella *cont. del nuovo gior. de' let.*, t. XLI, p. 228.

14 — Delle leggi della comunicazione del moto tra i corpi molli ec.

Ins. nella *nuova rac.* del Calogerà, t. XII, 1764.

15 — Annotazioni alle lettere del Conte Iacopo Riccati all'Opera del Signor M. Giovanni Poleni *De Castellis* ec.

Ibid., t. XVI, 1768.

16* — Soluzione della difficoltà proposta dal Dott.mo P. D. Girolamo Saladini intorno ad una proposizione contenuta nell'opera delle corde ovvero fibre elastiche.

Schediasma I, n.° XX cioè che un peso minore della rigidità naturale d'una corda la rompe.

Ins. del Mandelli, nella *nuova raccolta*, t. XIX, an. 1770, p. 187.

17 — Aggiunta all'annotazione dello Schediasma XXIII del t. III delle opere del Conte Iacopo Riccati.

Ibid.

18° — Riflessioni ec. sopra l'annotazione allo schediasma XXXVI contenuto nel t. III delle opere del Conte Iacopo Riccati.

Ibid., p. 293. (V. l'art. citato sopra al n.° 8).

19° — Lettera al Sig. Roberto Zuccareda nob. Trivigiano sopra le regole delle più importanti strutture architettoniche.

V. RACCOLTA d'opuscoli interessanti ec.

La lettera è d'argomento più artistico che matematico, sebbene l'a. tratti ancora numericamente delle proporzioni degl'archi, dei vasi, delle parti sostenenti e sostenute ec.

20° — Spiegazione d'una sperienza ec.

Ins. dal Mandelli nella *nuova raccolta*, t. XXI, an. 1771.

L'esperienza è questa: come due bilancie poste in equilibrio, quando un'asta di esse sia immersa nell'acqua, si debba aggiungere un peso onde ristabilire l'equilibrio.

21° — Della maniera di costruire un portico che ascenda lungo un piano inclinato all'orizzonte ec.

Ibid., t. XXIII, an. 1772.

22° — Delle figure piane isoperimetriche continenti le massime superficie ec.

Ibid., t. XXI, an. 1772.

23° — Osservazioni sopra la necessità delle leggi dinamiche ec.

Ibid., t. XXV, an. 1773.

24° — Dissertazione ec. che lo studio delle matematiche non favorisce la miscredenza.

Ibid., t. XXVIII, an. 1775, p. 1.

25° — Lettera all'autore del *parere sopra un articolo de' Signori Effemeridisti di Roma, che tratta della forza viva.*

Ibid., t. XXX, an. 1776.

26° — Del centro della percossa, dissertazione Fisico-Matematica ec.

Ibid., t. XXXI, an. 1777.

27° — Lettera al Sig. Arciprete Giambattista Nicolai ec. in cui nuovamente si difende dalla nota di petizione di principio la formola, colla quale il Cav. Newton determina la velocità della propagazione del suono per l'aria.

Ins. nella *cont. del nuovo giorn. de' let.*, t. XII, an. 1777, p. 320.

V. l'art. sopra citato al n.° 8.

28° — Lettera prima al Chiarissimo Sig. Conte Girolamo Feneroli nella quale s'indaga l'artifizio di cui si serve la natura per far sì che incitata una corda al suono, s'adatti in brevissimo tempo ad una curva bilanciata ed isocrona.

Ibid., t. XIII, an. 1778, p. 62.

29° — Lettera II in cui si determina l'equazione generalissima delle curve bilanciate ed isocrone.

Ibid., t. XIV, an. 1778, p. 269.

30° — Risposta alle *riflessioni analitiche del Sig. Ab. Gioachino Pessuti* ec. sopra una lettera scrittagli dal Sig. Ab. Vincenzo Riccati, ed inserita nella nuova Raccolta d'opuscoli scientifici stampata in Venezia 1776.

Ibid., t. XV, an. 1778.

Anon. V. in proposito una lettera dell'ab. Conterolli ins. nel t. XVIII di questo giornale; ed una replica anon. attribuita allo stesso Riccati.

31° — Lettera al Signore Iacopo Ab. Pelliazari sopra i logaritmi de' numeri negativi.

Ibid., t. XVI, an. 1778.

V. RICCATI *Vincenzo*, n.° 29.

32° — Lettere III e IV al Sig. Conte Girolamo Feneroli, in cui supponendosi una penna applicata al punto medio di una corda si determina, lasciata che sia in libertà, il tempo impiegato a passare dalla prima posizione alla curva isocrona bilanciata, o semplice di un ventre solo, ovvero composta delle due semplici d'un solo ventre, e di tre.

Ibid., t. XVII, an. 1779, p. 130 e 205.

Fra le opere letterarie si noverino le *Notizie di Mons. Agostino Stefani ec.* (ins. dal Calogerà, nella *nuova rac.*, t. XXXIII, 1779), valente cultore dell'arte musicale.

33° — Suono falso, articolo ec.

Ins. nel *prodromo della nuova Enciclopedia* ec. 1779, p. 96. V. ZORZI *Alessandro*.

Se ne dà ragguaglio nel *nuovo gior. de' lett.*, t. XXI, p. 48.

34 — Del moto di discesa, e di ascendimento dei corpi solidi immersi nei mezzi fluidi. Dissertazione Fisico-Matematica ec.

Ins. nella *raccolta Ferrarese d'opus.*, t. IV, an. 1780.

35 — Dei due generi di resistenza, che nascono dalla inerzia della materia e ritardano il moto dei corpi solidi dentro dei mezzi fluidi ec.

Ibid., t. V, an. 1780.

36° — Nuova maniera di costruire le volte elittiche ec.

Ins. dal Calogerà nella *nuova raccolta*, t. XXXV, an. 1780.

37° — Prefazione ec. (agl'*elementi d'architettura di Francesco Maria Preti* ec. Venezia, 1780, in 4.°).

Intorno a quest'opera del Preti si consulti il Comolli, *bib. architettonica*, t. IV, p. 36. V. PRETI *Francesco Maria*.

38° — Annotazioni alla lettera del Sig. Conte Iacopo Riccati sopra la trisezione degl'angoli.

Ins. nelle *cont. del nuovo giorn. de' let.*, t. XIX, an. 1780, p. 23.

39° — Della figura e dello sfiancamento degl'archi. Dissertazione fisico-matematica.

Ibid., t. XX, (1780) — V. sotto il n.° 55.

40° — Esame del sistema musico di M. Rameau. Dissertazione acustico-matematica,

Ibid., t. XXI, (1780).

41 — Esame del sistema musico del Sig. Giuseppe Tartini. Dissertazione acustico-matematica.

Ibid., t. XXII (s. d.), p. 47.

42° — Elementi d'architettura del Sig. Francesco Maria Preti — Venezia. 1780, ap. Gio. Gatti, in 4.° ec.

Ibid., id

L'a. dà un sunto di questo libro, cui avea già scritta la prefazione. V. sopra il n.° 37. Inserì poscia la vita del Preti nel volume d'architettura della *Enciclopedia* di Padova.

43° — Riflessioni sopra il primo libro della *Scienza Teorica della moderna musica* del P. Francescantonio Vallotti M. C. ec.

Ibid., t. XXIII (s. d.), p. 45.

44° — Della risoluzione Cardanica dell'equazioni del terzo grado. Dissertazione analitica ec.

Ibid., t. XXIV, s. d. (1782), p. 170.

45 — Del moto di un corpo discendente lungo un lato retto d'un triangolo materiale privo di gravità, che può camminare liberamente sopra un piano orizzontale. Dis. I.

Ins. nella *Raccolta Ferrarese d'opus.*, t. IX, 1780.

46 — Del moto di un corpo ec. che può camminare liberamente per una linea verticale. Dis. II.

Ibid., t. XI, 1781.

47 — Del moto di un corpo ec. che può camminare liberamente sopra un piano inclinato all'orizzonte ec. Diss. III.

Ibid., t. XII, 1782.

48 — Del moto di un corpo discendente lungo un lato retto di un triangolo materiale fornito di gravità, che può camminare liberamente sopra un piano inclinato all'orizzonte Dis. IV.

Ibid., t. XVI, 1784.

In queste quattro dissertazioni sviluppò in modo più generale lo stesso argomento trattato da Giovanni Bernoulli nel t. III delle sue opere.

49° — Delle vibrazioni sonore dei cilindri.

Ins. nella *mem. della Soc. Italiana*, t. I, an. 1782, p. 444.

50° — Lettera al Sig. Ab. Giuseppe Contarelli intorno alle *riflessioni sulla verità di alcuni paradossi analitici creduti comunemente paralogismi.*

Ins. nelle *cont. del nuovo giorn. de' let.*, t. XXVIII, an. 1784, p. 250.

51° — Lettere due ec. all'ornatissimo p. D. Francesco Maria Franceschinis ec.

Ins. dal Franceschinis nella sua *dissertazione della tensione delle funi* ec. Bassano, 1784, in 8.°

52° — Del centro d'oscillazione dissertazione I. Fisico-Matematica ec. (e dissertazione II ec.),

Ins. nelle *cont. del nuovo gior. de' let.*, t. XXXIII, an. 1786, p. 140; e t. XXXIV; an. 1786, p. 161.

53° — Della figura del gorgo che la natura forma in un vaso cilindrico ripieno d'acqua, nel centro del cui fondo sia aperto un foro circolare.

Ins. nelle *mem. della Soc. Italiana*, t. III, an. 1786, p. 258.

54° — Lettera ec. al dottissimo padre D. Giovenale Sacchi ec. (e Lettera II).

Ins. nelle *cont. del nuovo gior. de' let.*, t. XXXVI, an. 1787, p. 172 e 184.

Veggonsi le due dissertazioni del *risorgimento della musica*, ivi inserite, t. XLI, 1789.

Queste e la dissertazione *della musica enarmonica*, inserita nella *Raccolta Ferrarese d'opus.*, vol. XIX, 1787, si riferiscono alla scienza, ed arte musicale.

Una *risposta del P. Giovenale Sacchi* è ins. nel *nuovo gior. dei let. d'It.*, t. XLII, an. 1790, p. 158.

55° — Aggiunta alla dissertazione *Della figura, e dello sfiancamento degl'archi* ec. st. nel t. XX.

Ibid., t. XL, an. 1789, p. 117.
V. sopra il n.° 39.

56 — Lettera al Sig. Giamb. Bortolani professore di cembalo e di contrappunto.

Ins. nella *raccolta Ferrarese d'opuscoli*, t. XIX, an. 1787.

57 — Della maniera di costruire le cupole.

Ins. nel *nuovo gior. de' let.*, t. XL, 1788.

58° — Problema. Determinare il massimo allungamento che il peso di un pendolo produce nella corda, a cui è attaccato, che si suppone priva d'inerzia, e di gravità.

Ins. nelle *mem. della soc. It*, t. IV, an. 1788, p. 81.

59° — Della forza di alcuni corpi che ruzzolano sopra un piano orizzontale, o pure girano intorno ad un asse verticale movendosi ancora, se così piace, per una direzione orizzontale,

Ibid., id., p. 96.

60* — Teorema. Il nulla immaginario non può confondersi col nulla reale.

Ibid., *id.*, p. 116.

61* — Lettera I. ec. intorno al Risorgimento della Musica; all'Orn. Padre D. Giovenale Sacchi ec.

Ins. nella *cont. del nuovo gior. de' let.*, t. XLI, an. 1780, p. 170.

La risposta del Sacchi e queste lettere è ins. nel giornale medesimo, t. XLII, p. 158

62* — Dissertazione geometrico-analitica della costruzione e quadratura di alcune volte e lunule.

Ins. nelle *mem. della soc. italiana*, t. V, an. 1790, p. 48.

È invero a deplorarsi che manchi una storia scientifica delle matematiche in Italia negli ultimi due secoli. Imperocchè le importanze delle opere dei nostri più distinti matematici, tra i quali furono i Riccati, padre e figli, non sarebbe come ora, anche dai nostrali, così poco conosciute ed apprezzata.

RICCATI *Iacopo*, da Venezia, 1676-1754.

V. Di Rovero, *vita* ec. ins. nel t. IV delle opere del Riccati, sotto indicate al n.° 14.
Fabroni, *vitæ italorum*, t. XVI, p. 356.
Zaccaria, *storia let. d' Italia*, vol. IX, p. 813.
Corniani, *i secoli*, t. IX, p. 150.
Federici, *memorie Trevigiane*, t. II, p. 148.
Moschini, *della let. veneta*, t. I, p. 194.
Tipaldo, *biografia*, vol. IX, p. 289.
Merzari, *Elogio*, ec. *Treviso*, 1813, in 4.°

1 — Soluzione generale del problema inverso intorno ai raggi osculatori ec.

Ins. nel *gior. de' let. di Venezia*, t. XI, an 1712, p. 204, e poscia nel t. III della collezione delle opere dell' a.

2 — Risposta ad alcune opposizioni fatte dal Sig. Giovanni Bernoulli alla soluzione del problema inverso delle forze centrali nel voto, in ragion reciproca dei quadrati delle distanze, pubb dal Sig. Iacopo Ermanno ed annotazioni relative del Sig. Nic. Bernoulli.

Ibid., t. XIX, an. 1714 e t. XX.

3 — Controrisposta alle annotazioni del Sig. Nic. Bernoulli ec.

Ibid., t. XXI, an. 1718.

4* — Lettere al Signor Giovanni Poleni sopra l'opera *de Castellis* ec.

Ins. dal Mandelli, nella *nuova rac.*, t. XVI, an. 1768.
V. RICCATI *Giordano*, n.° 10; e si consulti il *gior. de' let. d' Italia*, t. III. L'opera del Poleni fu pubblicata nel 1718. V. POLENI *Giovanni*, n.° 11.

5 — Della proporzione che passa fra le affezioni sensibili e la forza degli obbietti esterni da cui vengono prodotte ec.

Ins. nel *gior. de' let. d' Italia*, t. I, sup., an. 1722, e ristampato fra le sue opere, t. III.

6 — Sopra le leggi delle resistenze, con le quali i mezzi fluidi ritardano il moto de' corpi solidi.

Ibid., sup. t. II, an. 1722.
Ins. nel t. III delle sue *opere* ec.
Due lettere a Daniele Bernoulli si trovano ins. nell' opere del Bernoulli; *Exercitationes quædam mathematicæ* ec. Venetiis, Louisa, 1724, in 4.°, p. 37-47.
Difende in esse le sue dimostrazioni del corollario di Newton sui principj matematici della Filosofia naturale.
In proposito delle questione del Riccati col Bernoulli v. il Montucla, *histoire*, t. III, p. 680.

7 — De recta ratione analitice capriendi lineolam interceptam inter tangentem et curvam.

Ins. nell' opera dell' ab. Suesi: *Disquisitiones mathematicæ*, ec. Venetiis, apud Lovisam, 1725, in 4.°

8* — Veræ et germanæ virium elasticarum leges ex phœnomenis demonstratæ.

Ins. nei *de Bon. scient.* ec. *commentarj*, t. I, an. 1731, p. 527.; e nel t. III delle sue *opere*.

9 — Animadversiones in æquationes Differentiales secondi gradus ec.

Ins. negli *acta erud. Lipsiæ*, sup. t. VIII, an. 1724, sec. II, p. 66.

10 — Appendix ad animadversiones ec.

Ins gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1723, p. 502; e v. *opus. omnia actis erud. Lips. insertas*, t. VI, an. 1746, p. 272 e 345. — E poscia ins. nel t. III della sue *Opere*

Il caso particolare della equazione differenziale di primo ordine che il nostro a. propose ai geometri, dopo averlo, per quanto si poteva, risoluto, è diventato celebre ed ha conservato il suo nome.
Così il Montucla, *histoire*, t. III, p. 135 e 177.
V. Catalan, *sur l'équation de Riccati*.
J W L. Glaischer. *On a differential equation allied to Riccati 's by* ec. (Extracted from *the Quarterly Journal*, n. 40, 1872).

11* — Problema. Dato quacumque ratione radio osculi per curvam describendam, curvam describere.

Ins. nei *de bon scient.* ec. *commentarii*, t. II, par. III, an. 1747, p. 159.

12* — De motuum communicationibus ex attractione.

Ibid, *id*, p. 143.
Riprodotte nell' originale italiano nel t. III delle sue opere. La traduzione latina è del figlio suo Vincenzo.

13* — Della forza colla quale i corpi fluidi urtano nei solidi ec.

Ins. da Vincenzo Riccati nel suo *dialogo sopra le forze vive* ec. Bologna, 1749, in 4.°, e poscia nel t. III delle sue opere.

14* — Opere del conte Iacopo Riccati nobile Trevigiano.

In Lucca, ap. Iacopo Giusti, MDCCLXI-LXII-LXIV LXV.

Sono 4 vol. in 4.° con tav. e ritratto dell'a. inciso da Ales Longhi.
Il IV vol. è stampato in *Lucca, da Giuseppe Rocchi*
Questa pregiata collezione delle opere del Riccati è registrata dal Gamba, *serie*, n.° 2414; e dal Brunet *manuel*, t. IV, col. 1275.

Fu pubblicata per cura del di lui figlio Giordano Riccati, coll'ajuto, secondo il Melzi, (*dizionario*, t. II, col. 371) di Rambaldo Azzoni de' Conti Avogari.

Le materie contenute nei quattro volumi sono le seguenti.

T. I. Saggio intorno il sistema dell' universo. Della separazione delle indeterminate nelle equazioni differenziali del primo grado, e delle riduzione delle equazioni differenziali del secondo grado, e d' altri gradi ulteriori.

(Si consulti in proposito il Montucla, *histoire*, t. III, p. 187).

T. II. Dei principj e dei metodi della fisica.

(La pref. è del conte Giordano Riccati).

T. III. Schediasmi fisico-matematici.

Schediasma I *Soluzione generale del Problema inverso intorno ai raggi osculatori, cioè data in qualsisia maniera per l'ordinata l'espressione del raggio osculatore, determinare la curva, a cui convenga una tal espressione.*

II. *Data in qualsivoglia modo per la curva, che descrivesi, l'espressione del raggio combaciante, determinare la curva medesima.*

III. *Risposta di alcune opposizioni fatte dal Signor Giovanni Bernoulli alla soluzione del problema inverso delle forze centrali nel voto in ragione reciproca de' quadrati delle distanze, pubblicata dal Sig. Iacopo Ermanno nel secondo Tomo del Giornale de' Letterati d' Italia Articolo XV.*

Annotazioni *del Signor Nicolò Bernoulli Nipote del del Sig. Giovanni sopra lo Schediasma del Sig. Co. Iacopo Riccati pubblicate nel Tomo decimonono del Giornale de' Letterati d' Italia Articolo VII. Coll' annessa Soluzione propria del Problema inverso delle forze centrali agenti in un mezzo non resistente, dedotta da principj medesimi del Signor Newton.*

IV *Contrarisposta alle Annotazioni del Sig. Nicolò Bernoulli inserite nel XX. Giornale d' Italia Articolo XIII, con un metodo di separare le indeterminate nell' equazioni differenziali, e con alcune riflessioni intorno le forze centrali tanto nel voto, quanto nel pieno.*

Risposta del Sig. Nicolò Bernoulli Nipote del Sig. Giovanni a quelle cose, che il Signor Iacopo Riccati inserì nel Tomo XXI del Giornale de' Letterati d' Italia nell' Articolo VIII.

V. *De' Polinomj.*

VI. *De recta ratione analytice exprimendi lineolam interceptam inter tangentem, & curvam.*

VII. *Animadversiones in æquationes differentiales secundi gradus.*

Danielis Bernoulli Joh. Fil Med. Cand. Notata in præcedens Schediasma Ill. Co. Iacobi Riccati.

VIII. *Appendix ad Animadversiones in æquationes differentiales secundi gradus.*

Danielis Bernoulli explanatio Notationum suarum, quæ extant Supplem. Tom. VIII, Sect. II.

IX. *Della quadratura della Post-evoluta della Cicloide.*

X. *Della connessione, che passa tra la costruzione dell' equazioni Analitiche, e la quadratura d' infinite curve Algebraiche.*

XI. *De solutione æquationum Analysticarum, & Problematum Geometricorum per curvas simplicissimas.*

XII. *De modo construendi non ineleganter Problemata plusquam solida.*

XIII. *De analogia inter æquationes analyticas, & potestates logarithmicas.*

XIV. *Theoria proportionum per exponentes.*

XV. *De Organica Curvarum Trajectoriæ, atque Logarithmicæ Constructione a Viro Celeberrimo Ioanne Poleno inventa.*

XVI. *Scientiæ Dynamicæ Elementa.*

XVII. *In pleno tempora, quibus arcus trajectoriæ describantur, non possunt esse areis a radio vectore factis proportionalia.*

XVIII. *Del Sistema Ticonico.*

XIX. *Riflessioni sopra un principio usato dal Bradley, per spiegare l' aberrazione delle stelle fisse.*

XX. *Determinare la lunghezza d' un pendolo semplice isocrono ad un dato composto.*

XXI. *Delle Comunicazioni del moto, che si fanno per via di attrazione.*

XXII. *Dei limiti, da' quali restano determinate le leggi della comunicazione del moto in qualunque ipotesi.*

XXIII. *Veræ, & germanæ virium elasticarum leges ex phænomenis demonstratæ.*

Annotazioni dell' Editore.

XXIV. *Sopra alcune proprietà delle corde elastiche.*

XXV. *Confutazione dell' ipotesi che due corpi dotati di eguali quantità di moto urtando in due corde del tutto eguali, le ripieghino per eguali saette.*

XXVI. *Delle proporzione, che passa fra le affezioni sensibili, e la forza degli obbietti esterni, da cui vengono prodotte.*

Annotazioni del Sig. Ab. Co. Girolamo Lioni

Annotazioni dell' Editore.

XXVII. *Delle Resistenze.*

XXVIII. *Della Forza, colla quale i corpi fluidi urtano nei solidi, o sia della Resistenza, con cui i mezzi fluidi s' oppongono al moto dei solidi.*

XXIX. *Data in qualsivoglia modo la forza centripeta per la distanza dal centro, e messa la resistenza in ragione composta della velocità attuale duplicata, e della densità del fluido, investigare le leggi della discesa d' un grave.*

XXX. *Del moto dei pendoli a cicloide, posta la resistenza del mezzo in ragione duplicata dell' attuale velocità.*

XXXI. *Sopra le leggi delle resistenze, con le quali i mezzi fluidi ritardano il moto dei corpi solidi.*

Annotazioni del Signor Ab. Co. Girolamo Lioni.

Annotazione dell' Editore.

XXXII. *Determinare il moto d' un pendolo a cicloide, supposta costante la resistenza del mezzo.*

XXXIII. *Determinare il moto d' un pendolo a cicloide, supposta costante la resistenza, che si oppone alle discese, ed agli ascendimenti verticali.*

XXXIV. *Osservazioni sopra il moto de' corpi solidi ne' mezzi fluidi.*

XXXV. *Delle pressioni, e degli equilibrj dei fluidi.*

XXXVI. *Difesa del Corollario II. della proposizione XXXVI, del Libro II. dei Principj Matematici della Filosofia naturale del Cavalier Isacco Newton.*

Annotazione dell' Editore.

XXXVII. *De' fochi primari, e secondarj delle lenti sferiche.*

XXXVIII. *Omnes radii paralleli in sphæram incidentes duplicem refractionem patiuntur.*

XXXIX. *Dell' Analogia fra i suoni ed i colori, e del vero metodo di filosofare in Fisica.*

Negli schediasmi XXXVI e XXXIX si trovano ivi diverse lettere di Pietro Antonio Michelotti, di Daniele Bernoulli e di Giovan Bernardo Pisenti.

Tomo IV Vita del conte Iacopo Riccati descritta dal Cav. Cristoforo di Rovero.

Discorsi d' argomento filosofico.

I. Lettera al valente chimico il Sig. Domenico Offi, sopra il fenomeno apparso in Gotico l'anno 1706.

II. Lettera al sig abate Conte Girolamo Lioni sopra le meteore ignite apparse in Rossano, villa del territorio di Bassano l' anno 1717.

III. Lettera al Sig. Cavaliere Antonio Vallisnieri in conferma del sistema da Lui sostenuto intorno l' Origine delle Fontane.

IV. Annotazioni sopra un Libricciuolo stampato in Lucca l' anno 1725 intorno l'origine delle Fontane.

V. Lettera in difesa del Libro dell' origine delle Fontane del Sig. Cavaliere Antonio Vallisnieri contro l' Estratto fatto di questo Libro dagli Autori degli Atti di Lipsia.

VI. Annotazioni sopra due Lettere del Sig. Cavaliere Antonio Vallisnieri intorno al Diluvio.

VII. Della natura, e delle Proprietà delle acque acidule della Valle di Sole. All' Insigne Letterato il Sig. Cavaliere Antonio Vallisnieri.

VIII Lettera al Sig. Abbate Conte Antonio Conti Patrizio Veneziano sopra le prose, e Poesie da lui messe in pubblico, e principalmente sopra le Dissertazione delle Aurore Boreali.

IX. Breve Descrizione delle tre Aurore Boreali comparse l' anno 1741.

X. Parere sopra la proposta di moderare l' Adige del P. M. Vincenzo Coronelli.

XI. Lettere in difesa del Libro del Sig. Conte Giovanni Rizzetti sopra le Affezioni del Lume.

XII. Riflessioni Fisiche intorno l' Anima unita al Corpo.

XIII. Delle Monete, e dei modi di ben regolarle. Dissertazione Prima. Delle Monete in generale. Dissertazione Seconda. Dei modi di ben regolar le monete.

Discorsi d' argomento ecclesiastico.

Componimenti poetici.

Intorno al merito scientifico della memoria contenuta in questa collezione sulla risoluzione delle equazioni differenziali, v. il Montucla, *histoire*, t. III, p. 187.

15° — Lettera sulla trisezione degl' angoli, con un' annotazione del C. Giordano Riccati.

Ins. nella *cont. del nuovo gior. de' let. d' Italia* ec. t. XIX, an. 1780, p. 23. V. RICCATI *Giordano*, n.° 38

Una lettera del nostro a. è inserita nell' *epis. math. fasciculus* ec. dal Poleni — V. POLENI *Giovanni*, n. 10.

Ed un' altra lettera, in conferma del sistema del Vallisnieri sulla origine delle fontane, è ins. nella collezione delle opere di questi — V. VALLISNIERI *Antonio*.

RICCATI *Vincenzo*, (d. C. di G.), da Treviso, 1707-1775.

V. la cont. delle *nov. let. di Firenze*, t. VI, col. 169.

Elogio ec. ins. nella *cont. del nuovo gior. de' let. d' Italia*, t. IX, p. 114.

Fabroni, *vitæ italorum*, t. XVI, p. 325.

Moschini, *della let. venez.*, t. I, p. 194.

Federici, *memorie*, t. II, p. 149.

Montferrier, *dizionario* ec.

Tipaldo, *biografia*, vol. VIII, p. 302.

Bacher, *bibliothèque*, ser. II, p. 519 — ser. VII, p. 331.

Alcune epigrafi in lode del Riccati sono ins. dal Mandelli, nella *nuova raccolta*, t. 28.

1° — De caussa physica compositionis ac resolutionis virium, disquisitio physico-mathematica cui adjunctæ sunt aliquot propositiones physico-mathematicæ quas publice propugnandas suscipit ec. Io. Dom. Bernardus Venetus ec.

Bononiæ, ex typ. S. Thomæ Aquinatis, MDCCXLIV, in 4.°

Della parte che riguarda il saggio scolastico trovasi un esemp. nella Bib. Estense, e consta di 37 fac. oltre una car. nel fine e due tav. di fig.

Questo opus. anonimo, registrato dal Backer, fu poi col nome dell' a. ins. nei commentarj dell' Istituto di Bologna, t. II, par. II, an. 1746, p. 303.

2° — De centro æquilibrii ec.

Bononiæ, typis Pisarri, 1746, in 4.°, con tav.

Ins. poi nei detti commentarj, t. II, par. III, an. 1747, p. 175.

3° — De velocitate accessus ac recessus a puncto, aut linea data ec.

Bononiæ, typis Pisarri, 1746, in 4°, con tav.

4° — Animadversiones in fractionem, cujus numerator et denominator per certam determinationem nihilo æquales fiunt.

Ins. nei *de bon. scient.* ec. *commentarj*, t. II, par. III, an. 1747, p. 173.

5° — Animadversiones in formulam differentialem, in qua indeterminatæ ad unicam tantum dimensionem ascendunt.

Ibid., *id.*, p. 194.

V. il *jour. des sav.*, an. 1748.

6° — Dialogo ec. dove ne' congressi di più giornate delle forze vive, e dell' azioni delle forze morte si tien discorso.

In Bologna, nella st. di Lelio dalla Volpe, 1749, in 4.°

Raro. Fac. 428, compreso il frontis., oltre una carta nel fine colle approv., e tavole di fig.

Diede occasione alla pubblicazione di questo pregiato libro la nota quistione sulla forza viva.

La teoria dell' a. fu censurata dal Zanotti nel suo opus. *sopra la forza che chiamano viva*, e dal Balassi nella sue memoria su questo argomento.

V. ZANOTTI *Francesco Maria*, e BALASSI *Felice Luigi*, n.° 1.

Il Riccati aveva preparata una replica, che poi non fu pubblicata. Alla pag. 58 egli asserisce che alcune dimostrazioni relative all' urto dei fluidi contro i solidi appartengono al conte Iacopo Riccati. V. RICCATI *Iacopo*, n.° 13

V. il *gior. de' let. d' It.*, t. IX, p. 100: le *nov. let. di Firenze*, t. XI, col. 208; e la *storia lett. d' Italia* del Zaccaria, t. I, p. 118

L' opera del Riccati per merito letterario è citata dal Gamba, *serie*, n.° 2415.

7° — De principio conjungendo cum principio actionis ad determinandas proprietates motus liberi, & curvilinei Disquisitio physico-mathematica, cui adjectæ sunt aliquot propositiones physico-mathematicæ de vi centrifuga ejusque usu ec.

Bononiæ, 1750, in 4.°, con tav.

Registrata dal Backer, *l. c.* V. un esteso ragguaglio nella *storia let. d' Italia* del Zaccaria, t. III, p. 245.

8° — Vincentii Riccati ec. De usu motus tractorii in constructione æquationum differentialium Commentarius.

Bononiæ, ex typ. Lælii a Vulpe, MDCCLII, in 4.°

Opus. raro e ricercato, registrato dal Brunet, *manuel*, t. IV, col. 1275. Consta di 72 fac. compreso il frontis., e di 3 tav. di fig. in rame.

V. la *storia let. d' Italia* del Zaccaria, vol. V, p. 85.

9 — Lettera (contenente l' elogio del matematico Giamb. Baliani).

Ins. dal Corticelli nel suo libro *della toscana eloquenza* ec. Bologna, 1752, in 4.°.

V. sotto il n.° 31.

10° — Lettera I, ec. nella quale si dimostra e s' amplia un teorema del Sig. Giovanni Bernoulli spettante alla rettificazione delle curve.

Ins. dal Gori nelle *symbolæ lit.*, dec. I, t. X, an. 1755, p. 41.

11.ª — Lettera II, ec. intorno alla costruzione di alcune formule senza la separazione delle indeterminate.

Ibid., p. 82.

12.ª — De natura et proprietatibus quarumdam curvarum, quæ simul cum tractoris generantur, quæque proinde syntractoriæ nominabuntur.

Ins. nei *de bon. scient. ec. commentarii*, t. III, an. 1755, p. 470.
V. la *storia let. d'Italia* del Zaccaria, vol. XII, p. 96.

13.ª — De motibus liberis et curvilineis in vacuo.

Ibid., t. IV, an. 1757, p. 159.

14.ª — Vincentii Riccati ec. De seriebus recipientibus summam generalem algebraicam, aut exponentialem commentarius.

Bononiæ, typ. hær. Constantini Pisarri, et Iacobi Philippi Primodi, MDCCLVI, in 4.°

Fac. viii con frontis., pref. ed indice: fac. 199 di testo colle approv. nel verso dell'ultima car. Avvertasi non manchi una tav. algebrica a fac. 18.
V. gli *an. let. d'Italia* del Zaccaria, vol. I, p. 113.

15.ª — Della integrazione della formula

$$\frac{dz\sqrt{f+gzz}}{\sqrt{p+qzz}}$$

per mezzo degl'archi elittici ed iperbolici, dissertazione analitica ec.

Ins. nelle *mem. sopra la fisica e istoria naturale di diversi Valentuomini*, t. IV, an. 1757.
V. gli *an. let. d'Italia* del Zaccaria, vol. II, p. 119.

16.ª — Opusculorum ad res Physicas, & Mathematicas pertinentium Tomus primus.

Bononiæ, apud Lælium a Vulpe, MDCCLVII, in 4.°

Id Tomus secundus.

Bononiæ, ex typ. S. Thomæ Aquinatis, MDCCLXII, in 4.°

Opera rara e pregiata. V. Brunet, *manuel*, t. IV, col. 1178.
Il t. I consta di 4 car. con frontis., pref. ed indice; di 175 fac. di testo, di 9 tav. di fig. e di 5 tav. algebriche.
Il t. II consta di fac. viii in principio, di 199 fac. di testo con 6 tav. di fig.
Gli opuscoli contenuti nel t. I, sono i seguenti.
I. *De centro æquilibrii. Disquisitio Physico-Mathematica.*
II. *De Galdini Regula ad usum centri gravitatis pertinente. Disquisitio Physico-Mathematica.*
III. *De multiplici logarithmorum systemate. Disquisitio Mathematica.*
IV. *De quarumdam æquationum radicibus. Disquisitio duas partes continens, quarum prima agit de earum expressione analytica.*
Altera de earundem radicum constructione.
V. *Solutio Problematis ad inversam tangentium methodum pertinentis.*
VI. *Epistolæ tres, in quibus æquationes aliquæ differentiales evolvuntur per series.*
VII. *Epistola exhibens solutionem Problematis Kepleriani secandi semicirculum in data ratione per lineam ductam ex quocumque puncto diametri.*
VIII. *Epistola Physico-mathematica, in qua ostenditur, in quacunque actionis hypothesi, spatia peracta a gravi successivis temporibus æqualibus esse, ut numeri impares.*
IX. *Epistolæ duæ agentes de æquationibus cubicis resolutionem admittentibus.*
X. *Epistola ostendens veram Balioni sententiam de theoria gravium decidentium.*
XI. *Epistola, qua theorema Bernoullianum pertinens ad rectificationem curvarum demonstratur, & amplificatur.*
XII. *De Methodo Hermanni ad locos geometricos resolvendos Epistola.*
XIII. *De præcipuis pendulorum circularium, & cycloidalium proprietatibus Epistola.*
Gli opuscoli contenuti nel t. II, sono:
I. *Animadversiones in formulam differentialem, in qua indeterminatæ ad unicam tantum dimensionem ascendunt. Disquisitio analytica cum quatuor additamentis.*
II. *De Sectionum conicarum rectificatione, ejusque usu. Hoc autem Opusculum continet.*
Epistolam, in qua determinantur arcus sectionum conicarum, quorum differentia rectificabilis est.
Disquisitionem analyticam de integratione formulæ

$$\frac{dz\sqrt{f+gzz}}{\sqrt{p+qzz}}$$

per arcus ellypticos, & hyperbolicas.
Disquisitionem De Formulis, quorum integratio dependet a rectificatione ellypsis, & hyperbolæ.
Epistolas quatuor, in quibus per rectificationem ellypsis, & hyperbolæ aliquot formulæ ad constructionem perducuntur.
III *Epistola, in qua ad examen vocatur argumentum, quo Galileus refellit hypothesim gravium ea lege descendentium, ut velocitates sint spatiis peractis proportionales*
IV *Epistola, in qua exhibetur formula generalis æquationum, quæ radicem habent cardanicæ similem, atque ejus ope formulæ aliquot in trinomio realia resolvuntur, & cottesianum theorema demonstratur.*
Un esteso ragguaglio di questa pregiata collezione d'opus. dal nostro a. si trova negl' *an. let. d'Italia* del Zaccaria, vol. II, p. 110; e nell'*excerpta totius It. nec non Helv. lit.*, an. 1759, t. III, p. 56.
Si consulti anche il Montucla, *histoire*, t. III, p. 100.

17.ª — Proprietà elementari dell' egualità e delle proporzioni aritmetica, e geometrica.

In Bologna, per Ferdinando Pisarri, MDCCLIX, in 4.°

Fu pubblicata senza il nome dell'a., ed è registrata dal Gamba, *serie*, in ap. al n.° 2415.
Fac. 58, oltre una car. in fine colle approv.

18.ª — Institutiones analyticæ a Vincentio Riccato S. I. et Hieronymo Saladino Monacho Cælestino collectæ.

Bononiæ, ex typ. S. Thomæ Aquin., MDCCLXV-LXVII, t. 2 in 4.° con tav.

Il t. I consta di fac. xvi + 300, di una car. con le approv. e di 39 tav. di fig.
Il t. II è diviso in due parti. La 1.ª di car. 4, fac. 300 e 22 tav. La 2.ª di car. 1. fac. XX, e più continuano le pag. da fac. 311 a 769, e le tav. da 23 a 54.
È registrato dal Brunet, *manuel*, t. IV, col. 1275.

18₂ ..... Id. — *Mediolani*, 1775, 3 vol. in 4.°

Venne meritamente considerato come uno dei primi e più pregiati trattati di analisi elementare e superiore. V. le *nov. let. di Firenze*, t. XXVI, col 101; ed il *jour. des sav.*, Janvier, 1766, p. 60.
Un esteso ragguaglio se ne trova pure nel *nuovo gior. de' let. d' Italia*, t. I, p. 70; t. II, p. 20; t. III, p. 78. Questi articoli che alle lode univano ancora alcune critiche osservazioni sono del p. Gioacchino Pessuti. Vi rispose il Riccati con una lettera ins. nella *nuova rac. d' opus. scientifici* ec. Venezia, 1776: cui replicò il Pessuti nell' opus. intitolato *riflessioni analitiche* ec. Livorno, 1777, in 4°; ove è riportata una lettera del Riccati al Pessuti.
Quest' opera, tradotta e compendiata dal Saladini, fu poscia ripubblicata col titolo:

19° ..... Instituzioni analitiche del conte Vincenzo Riccati compendiate da Girolamo Saladini ec.

In Bologna, nella St. di S. Tommaso d' Aquino, MDCCLXXVI-V, t. 2 in 4.°, con tavole 10 + 8.

Sembra che il II vol. venisse pubblicato avanti il primo.
Alle osservazioni contenute nei t. I, II e III del *nuovo gior. dei let. d'Italia*, risponde la *lettera all' autore della relazione delle instituzioni analitiche*, contenuta nel t. XXX (an. 1776) della *nuova raccolta d' opus.* dal Mandelli, p. 8; la quale fa seguito alla *lettera contenente alcune riflessioni sopra un passo nel Tomo I del nuovo giornale d' Italia stampato in Modena.*

20° — De termino generali serierum recurrentium, cum appendice.

Ins. nei *de bon. scient.* ec. *commentarii*, t. V, par. I, an. 1767, p. 87.
V. ancora *mém. présentés a l'Ac. des sciences de Paris*, t. V, p. 153; e l'*Hist. de l' Ac.*, an. 1759, p. 415.
V. sotto il n.° 24.

21° — De motibus liberis et curvilineis corporum projectorum quæ se attrahunt per funem inextensibilem transeuntem per datum punctum.

Ibid., p. 150.

22° — De equivalentia potentiarum per principia methaphysica demonstrata.

Ibid., t. V, par. II, an. 1767, p. 186.
V. nel t. V, par. I, p. 219 — *Additamentum ad Epistolam de potentiarum æquivalentia.*

23° — Epistolæ tres quibus calculi sinuum et cosinuum in infinitesimorum analysi demonstratur.

Ibid., *id.*, p. 198.

24° — Additamentum ad opusculum de termino generali serierum recurrentium cum appendice, quod editum est in hujus tomi parte prima.

Ibid., *id.*, p. 415.
V. sopra il n.° 20.

25° — De corpore projecto, cui præter potentiam servantem rationem reciprocam duplicatam distantiarum a centro, applicatæ sunt aliæ potentiæ duæ, quarum una dirigitur ad idem centrum, altera est huic perpendicularis.

Ibid., *id.*, p. 421.

26° — De quadratura curvarum tradita per summas generales serierum.

Ibid., *id.*, p. 430.

27° — Lettera al p. D. Girolamo Saladini ec. nella quale trattasi della combinazione del moto rotatorio col progressivo

Ins. nella *rac. d' opusc.* ec. di Firenze, 1771, in 8.°
V. RACCOLTA d' opuscoli interessanti ec.

28° — De' principj della meccanica lettere di Vincenzo Riccati al p. Virgilio Cavina ec.

In Venezia, nella st. Coleti, MDCCLXXII, in 4.°

Sono fac. 112, num. 4-111, con l'indice nell'ultima.
Citata dal Gamba, *serie*, n.° 2 15.
Intorno a questo pregiato libretto v. il *nuovo gior. de' let. d' Italia*, t. III, p. 189.

29₁ — Sopra i logaritmi dei numeri negativi, lettere cinque ec. alle quali se ne aggiugne una del Sig. Co. Giordano Riccati.

Treviso (?).

29°₂ .... Id. — *Modena, soc. tip.*, MDCCLXXIX, in 8.°

Opus. di fac. 8., con tav.
V. RICCATI *Giordano*, n.° 51.

30 — Esame del metodo col quale M. Warring ha pensato di aver ridotte l'equazioni del quinto e sesto grado a quelle del terzo

Ins. dal Calogerà nella *nuova raccolta*, t. XXI, an. 1771.

31° — Lettera al Conte Giordano Riccati in difesa di Giambattista Baliani ec.

Ibid., *id.*
V. sopra il n.° 9.

32° — Delle bilancie, dissertazione meccanica ec.

Ibid., t. XXVI, an. 1774, p. 15.

33° — Del cuneo, lettera postuma ec.

Ibid., t. XXVIII, an. 1775, p. 1.
D' argomento filosofico è la dissertazione del Riccati *intorno alla scelta dell' ottimo* ins. nel t. 30 della medesima *raccolta*, an. 1777.

34° — De motu rectilineo corporis attracti, aut repulsi a centro mobili.

DISQUISITIO PRIMA. *De motu rectilineo corporis attracti, aut repulsi a centro æquabiliter lato.*

DISQUISITIO SECUNDA. *De motu rectilineo corporis attracti, aut repulsi a centro, quod fertur motu æquabiliter accelerato, aut retardato.*

DISQUISITIO TERTIA. *De motu corporis attracti, vel repulsi in ratione directa distantiarum a centro, quod quacumque data lege movetur.*

DISQUISITIO QUARTA. *De motu corporis, quod iter facit in medio resistente in ratione velocitatis; &c quod in ratione distantiæ attrahitur, aut repellitur a centro quacumque lege gradiente.*

Ins. nei *de bon. scient. ec. commentarj*, t. VI, an. 1785, p. 158.

3° — De quarumdam formularum exponentialium integratione.

Ibid, t. VII, an. 1791, p. 251.

RICCI — V. SCALI

RICCI *Agostino*, di Casal Monferrato, sec. XVI.

V. Riccioli, *almagestum*, p. XXX. — Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 155 — Weidler, *hist. astron.*, c. 14, n.° 6. — Giampriamo, *specula* ec. — Moreno, *catalogo*, p. 86.

1 — De motu octavæ spheræ, & epistola de Astronomiæ auctoribus ad Galeottum de Carreto.

***In oppido Tridini, in ædibus Ioannis de Ferrariis alias de Jolitis*, 1513, in 8.° gr.**

Questo libretto appena cennato da' suoi biografi, trovasi notato dal Moreni, *bib.*, t. I, p. 341; ed è citato dal Montucle, *histoire*, t. I, p. 588.

RICCI *Francesco*, palermitano, sec. XVII.

1 — Nuova pratica mercantile, nella quale con modo facile si esprimono tutte le sorte di conti, con la radice quadrata e cubica dei numeri sani e rotti ec.

***Macerata*, 1659, in 8.°**

Registrato dal Narbone, *bib. sicola*, t. III, p. 5; il quale dice che fu ristampato in Urbino con note, unitamente al *Tesoro aritmetico*.

2 — Tesoro aritmetico ec.

***Urbino*, 1667, 8.°**

V. Cat. Romagnoli, set. 1874.

RICCI *Giovanni*, da Bologna, 1607-1664.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VII, p. 180.

1,° — Degli elementi di Euclide li primi sei libri tradotti in lingua italiana, ec.

***In Bologna, per Gioseffo Longhi* (1651), in 8.° pic.**

Car. 2 in principio: fac. 297 con le fig. in legno tra il testo, e le approv. nel *verso* dell' ultima car.

1,ª ..... Id. — *Ibid*, *id.*, 1686, in 8.° pic.

Non è che una contraffazione della 1.ª edizione.

RICCI *Matteo*, da Macerata, 1552-1610.

V. Becker, *bibliothèque*, ser. V, p. 921 — Gian-Priamo, *Specula*, ec. — Ricci A., *degli uom. il. di Macerata* ec., p. 15 — Santini, *Picenorum math. elogia*, &c. p. 8. *Biografia universale* ec.

V. Trigautio Nic. De Christiana expeditione apud sinas suscepta a Soc. Iesu. Ex P. Matthei Ricij Commentariis. *Aug. Vindel., apud Christ. Mangium*, 1615, 4.° (V. Cat. Romagnoli, Feb. e Marzo 1875), Riccioli, *almagestum*, par. I, p. XL.

Il Gian-Priamo, *l. c.*, dice: « *edidit Sinice* Cosmographicas et Astrologicas præceptiones; *præfatam* Geographicam Orbis descriptionem, commentariis illustratam; sex libros priores elementorum Euclidis, cum notis Clavii; Arithmeticam practicam Clavii; De horologiis, astrolabio, Sphæra, ac eodem Clavio; Commentarium de quatuor elementis. »

Missionario de' Gesuiti nelle Indie scrisse, fra molte opere, le seguenti d' argomento matematico, le quali sono notate dal Becker, senza indicare se fossero colà stampate.

1. *Ki ho Youan pen* (i sei primi libri d' Euclide).
2. *Thoung-wen souan tchi* (Aritmatica pratica in undici libri).
3. *Thse liang fa* (geometria pratica).
4. *Wan Koue ie thou* (Carte di diecimila regni o mappamondo).

Oltre una spiegazione della sfere celeste e terrestre, e diversi scritti geometrici.

Nel catalogo degli ecclissi redatto dal Riccioli, alcuni se ne trovano osservati a Goa, a Macao ed al Giappone.

RICCI *Michelangelo*, Romano, 1619-1682.

V. Fabroni, *vitæ italorum* t. II, p. 200 — Montucle, *histoire*, t. II, p. 111 — Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 354 — Antinori V., pref. ai *Saggi di naturali esperienze*, ec. — Mandosio, *bib. romana*, t. I, p. 341.

1 — Geometrica exercitatio de maximis et minimis ec.

***Romæ, apud Nic. Ang. Tinassium*, 1666, in 4.°**

Questo raro e pregiato libro meritava non essere dimenticato dal Brunet.

Fu poi ins. nell' opera *Logarithmo — technia Nicolai Mercatoris* ec. Londini, Godbid, 1668, in 4.°; e nelle *philos. transac*, an. 1668.

L'oggetto propostosi dall' a. è di determinare i massimi e minimi, e le tangenti delle curve, col solo mezzo della geometria pura. Quantunque l'a. fosse preceduto in parte dal Torricelli, tuttavia è da notarsi l' eleganza e la semplicità delle sue soluzioni. Ammirevole specialmente, come avverte il Montucla, è il modo col quale applica il suo metodo alla iperbole.

Diverse lettere del Ricci sono ins. nelle seguenti opere — *Let. ined. d' uom. illustri* ec. Firenze, 1773-75, 2 vol in 4.° — Nelli, *saggio di storia let.*, p. 110. — Torricelli, *lezioni accademiche* ec. — *Nov. let. di Firenze*, t. XIII, col. 135.

Una sua lettera contenente alcune osservazioni astronomiche fatte dal Cassini è ins. dal Targioni negli *atti e memorie*, t. II, par. II, p. 757.

RICCI *Pier Leonardo* — V. MARCHETTI *Alessandro*, n.° 9.

RICCI *Vincenzo*, Giustinopolitano, sec. XVIII.

1 — Ragionamento intorno alla navigazione ed al commercio ec.

***Padova*, 1755, in 4.°**

Tratta della navigazione, de' suoi progressi dopo l'invenzione della bussola, delle fabbriche delle navi, delle longitudini e latitudini, della declinazione ed inclinazione magnetica, del flusso e riflusso del mare, del Commercio. V. la *storia let. d' Italia* del Zaccaria, t. XII, p. 80.

RICCIOLI *Giambattista*, d. C. d. G., da Ferrara, 1598-1671.

V. Fabroni, *vitae italorum*, t. II, p. 359.

Mem. de l' Ac. R. de Paris, an. 1701-2-3-18-19-20-26. (V. la *table generale*).

Montucla, *histoire*, t. II, p. 309 e 310.

Bailly, *hist. de l'astro. mod.*, t. II, p. 211.

Sotuello, *bibliotheca*, p. 416.
Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 304.
Barotti, *mem. de let. Ferraresi*, t. II, p. 270.
Corniani, *i secoli*, t. VII, p. 204.
Libes, *histoire*, t. II, p. 95.
Ughi, *dizionario*, t. II, p. 129.
Gian-Priamo, *Specula Partenopea* ec.
Backer, *bibliothèque*, ser. I, p. 695; e ser. VII, p. 552.

1.° — GEOGRAPHICÆ CRVCIS FABRICA ET VSVS.

Ad repræsentandam mira facilitate, omnem Dierum Noctiumque Ortuum Solis & Occasuum, Horarumque omnium varietatem, quocunque die, ac diei momento dato, intra calidam temperatamq; Zonas, & discernendas Regiones Eclipsibus spectandis idoneas.

Accessere Exempli Ergo Eclipses toto hoc sæculo ab anno MDCXLII, usque ad MDCC. futuræ, toto orbe Terrarum indicatis Regionibus, in quibus illæ spectari poterunt, & in quibus non poterunt.

Vnà cum duplici Tabula altera Locorum insignium, cum Altitudine Poli, & Differentia Temporis a Meridiano Bononiensi, correcta ex Eclipsibus, & aliis observationibus, altera Temporis semidiurni, aut seminocturni, ad omnes Poli Altitudines.

AVCTORE ec.

BONONIÆ, Typis Io. Baptistæ Ferronij, MDCXLIII, in fo.

Raro. Car. 4 con frontis. ornato della impresa tip., dedic. con stemma, fig. in rame ed indice. Segue il testo e l'*errata* in 34 fac. num. fino alla 30.ª, oltre una carta nel fine colle approvazioni.

Alcune correzioni sono riportate in un fogliatto incollato in seguito alla prima *errata*: ed altre, nell'esemplare da me posseduto, sono scritte nei margini per mano dell'a.

La prolissità del titolo mi dispensa da un più minuto ragguaglio del contenuto del libro.

2, — Almagestum novum astronomiam veterem novamque complectens, observationibus aliorum, et propriis novisque theorematibus, problematibus ac tabulis promotam, in tres tomos distributam ec.

Bononiæ, ex typis Hær. Victorij Benatij, **MDCLI, vol. 2 in fo. con fig.**

Opera rara e pregiata, registrata dal Brunet, *manuel*, t. IV, col. 1977.

Venne pubblicato il solo t. I. diviso in due parti. La prima di car. 6 in principio, con antip. inciso sul rame, di fac. XLVII con pref., indici e CHRONICON DVPLEX, cioè cenni cronologici dei principali astronomi, astrologhi, cosmografi ec. a 764 fac. col testo, fig. in legno, indice alfabetico, note tip., *errata* e registro. La 2.ª par. consta di antip. con fig. sul rame, di due car. in principio, di fac. XVIII con EPITOME CENSALOGIÆ GRIMALDÆ GENTIS, append. ed indice; e di 676 fac. con testo, indice alfabetico, regis., *errata* e note tip., come nella prima parte.

Le materie contenutavi sono:

LIB. I. DE SPHÆRA MVNDI IN COMMVNI.
II. DE SPHÆRA ELEMENTARI.
III. DE SOLE.
IV. DE LVNA.
V. DE ECLIPSIBVS.
VI. DE STELLIS FIXIS.
VII. DE PLANETIS MINORIBVS.
VIII. DE EXTRAORDINARIIS PHÆNOMENIS.
Sectio. I. De cometis.
II. De novis stellis.
IX. DE MVNDI SYSTEMATIBVS.
Sectio. I. De creatione et natura cælestium corporum.
II. De motibus, ac motoribus cælestium corporum.
III. De systematibus mundi terram immotam supponentibus.
IV. De systemate terram motam supponente.
V. De systemate mundi armonico.
X. PROBLEMATA GENERALIA Astronomiæ servientia.
Sectio. I. De triangulorum analysi.
II. Problematum primi mobilis.
III. Problemata temporis.
IV. Problemata geographica.
V. De parallaxibus.
VI. Problemata refractionum siderearum in aere.

2, ... Id. — *Bononiæ, nunc autem Francfurtii apud Ioannem Beyerum pervenales habentur,* 1653, in fo.

In fine vi ha la nota tip. *Bononiæ, typis hær. Victorii Benatii*, 1651. Pare adunque che questa edizione di Francfurt non sia che una contraffazione della prima col solo frontis. cangiato.

Questa laboriosissima opera del Riccioli è una raccolta ed una sposizione di tutto quanto era stato pubblicato dagl'astronomi che lo precedettero, e può giustamente qualificarsi, come ha fatto il Montucla, per un tesoro di erudizione e di sapere astronomico. Noi abbiamo avuto occasione di citarla parecchie volte per le utili notizie intorno ai matematici ed alle loro opere, contenuti in questa *biblioteca*.

Le sue osservazioni sul pendolo (lib. II, p. 19), fatte col Grimaldi, sono avvertite dal Montucla, *histoire*, t. II, p. 190. È in questa opera che si trova ins. il testo latino dell'abiura e della condanna del Galilei, a conferma quasi delle ragioni da lui esposte contro il sistema Copernicano (v. Montucla, *l. c.*, p. 298).

Sulle teorie della librazione della luna e della parallasse dei pianeti, v. Montucla, *histoire*, t. IV, p. 274.

3 — Theses astronomicæ de novissimo comete anni 1652, a Patribus Soc. Iesu in collegio S. Luciæ prepositæ ec.

Bononiæ, **1653, in 4.°**

Opus. anon. attribuito al Riccioli dal Lalande, *bib. astronom.*

4,ª — Geographiæ et hydrographiæ reformatæ libri duodecim ec.

Bononiæ, ex typ. hær. Victorii Benatti, **MDCLXI, in fo.**

Car. 10 in principio con frontis., indice, approv., dedic., pref. ed indice dettagliato oltre un antip. con fig. in rame. Seguono 694 fac. di testo con fig. in legno, indici, *errata* e note tip. Nell'esemp. da me posseduto vi è un mappamondo colla data del 1672.

4, ... Id. nuper recognitæ et auctæ ec.

Venetiis, Ioa. La Noù, **1672, in fo.**

Due edizioni ugualmente pregiate. V. Brunet, *manuel*, t. IV, col. 1977.

Dotta opera del Riccioli, quale può considerarsi come il più completo dei trattati di geografia matematica fino allora pubblicati. Gli argomenti dei dodici libri nei quali è divisa, sono I. *Introductio ad geographiam* ec. II. *De mensuris intervallorum.* III. *De itineribus mensurandis* ec. IV. *De locorum distantiis.* V. *De vera quantitate Globi Terraquei.* VI. *De altitudine Turrium, Montium* ec. VII. *De Latitudine Locorum Terrestrium* ec. VIII. *De Longitudine geographica* ec. IX. *Mecoplaticus (at synonymia).* X. *De mari, ventis; de arte navigandi* ec. XI. *Onomasticus.* XII. *Crucis geographicæ descriptio*, con appendice *de hominum numero*. Una parte di questa opera fu ristampata col titolo:

TABULA latitudinum et longitudinum ec. lib. 9 geographiæ reformatæ ec.

Viennæ Austriæ, apud Susannam Christianum, 1689, in 8.°

5° — Elogium per breve ec. (di F. M. Grimaldi).

Riportato in fine all' opera postuma del Grimaldi, *physico-mathesis de lumine* ec. Bon., 1665, in 4.°

V. GRIMALDI *Francesco Maria*, n.° 1.

Intorno al metodo seguito dal Riccioli per le misura della Terra, v. il Cassini, *de la grandeur et de la figure de la terre*; ed il Montucla, *histoire*, t. II, p. 319 e 579.

6° — Astronomiæ reformatæ Tomi duo, quorum prior observationes, hypotheses, et fundamenta tabularum. Posterior præcepta pro usu Tabularum Astronomicarum, et ipsas Tabulas Astronomicas CII continet.

***Bononiæ, ex typ. Hær. Victorij Benatij*, MDCLXV, t. 2 in fo.**

Il t. I consta di 8 car. con antip. ornato di bello stemma, frontis., dedic., indici, approv. e carta bianca, e di 373 fac. di testo con fig. in legno, e due selenografie.

Il t. II consta di 4 car. con frontis. ed indici, e di 198 fac. di testo coll' errata in calce all' ultima.

Opera rara e ricercata. V. Brunet, *manuel*, t. IV, col. 1277.

Si consulti il *jour. des sav.*, an. 1667: ed il Montucla, *histoire*, t. IV, p. 311 e 312.

Questo libro, comecchè dottissimo, non fa molto onore alla imparzialità scientificadel Riccioli. Dichiaratosi apertamente nemico del sistema Copernicano, con maggior arguzia d'ingegno che di sapere cercò con ogni argomento di abbatterlo. Tanto è vero che i pregiudizj riescono persino a far velo anche agl' ingegni più forti quando la passione predomina l' intelletto.

7° — Vindiciæ Kalendarii Gregoriani adversus Franciscum Leveram.

***Bononiæ, ex typ. hær. Victorii Benatii*, 1666, in 4.°**

Quest' opera egualmente rara fu pubblicata dall' a. sotto il nome di Michele Manfredi. Vi porse occasione l' opera del Levera nella quale volle dimostrare le imperfezioni del Calendario Gregoriano, e la necessità di riformarlo. V. LEVERA *Francesco*, n.° 2 e seg.

La difesa fattane dal Riccioli meritò l' approvazione del Cassini. Si consultino in proposito anche le lettere sopra notate all' articolo RICCI *Michelangelo*: e v. ancora MUTI *Savino*, n.° 1.

Si hanno pure del nostro a. su tale argomento: *Epistolæ Io. Dom. Cassino adversus Prodromum Francisci Leveræ* ec.

V. LEVERA *Francesco*, n.° 2.

8° — Argomento fisico-mattematico del padre Gio. Battista Riccioli ec. contro il moto diurno della terra, confermato di nuovo con l' occasione della risposta alle Considerazioni sopra la forza del detto argomento fatte dal M. R. Fr. Stefano degl' Angeli ec.

***Bologna, Per Emilio Maria, e frat. de' Manolessi*, 1668, in 4.°**

Raro. Car. 4 con frontis., dedic. e pref. Seguono 93 fac. di testo, coll' *errata* nel verso dell' ultima, ed una carta in fine colle approv. Fig. fra il testo.

Pubblicato dal Riccioli sotto il nome di Michele Manfredi.

V. *Misc. fil.* ec. t. XVII, n.° 7.

ANGELI (degl') *Stefano*, n.° 11, 12, 13 e 14.

9° — Apologia ec. pro argumento physico-mathematico contra systema Copernicanum. Adjecto contra illud novo Argumento ex Reflexo motu gravium decidentium.

***Venetiis, apud Franciscum Salerni, et Ioannem Cagnolini*, M.DC.LXIX, in 4.°**

Raro. Car. 4 con frontis., carta bianca, approv. e dedic. Fac. 106 di testo, ed una car. in fine con le *errata*.

Si richiami l' osservazione fatta al n.° 1.

V. ANGELI (degli) *Stefano*, *l. c.*; e BORELLI *Alfonso*, n.° 32.

10° — Chronologiæ reformatæ et ad certas conclusiones redactæ Tomus primus continens doctrinam temporum ec.

(Tomus secundus ætates mundi et tria chronica continens ec.).

(Tomus tertius continens catalogos plurimos personarum rerumque insigniurum cum earum temporibus ec.)

***Bononiæ, ex typ. hær. Dominici Barberij*, M.DC.LXIX. in fo.**

T. I Antip. generale all' opera, quindi fac. XV, num. dalla V, con antip. di fig. incise, frontis., dedic. ed approv. Car. 2 d' indice, fac. 301 di testo, e 2 car. in fine con indice alfabetico e l' *errata*. Il t. II consta di 3 car. in principio, con ant. inciso come il primo, frontis., pref. ed approv., e di 236 fac. Il t. III si compone di 324 fac. num. dalla 5.ª e di 2 car. in fine con avvertimenti ed *errata*. V. Brunet, *l. c.*

Rara e pregiata, benchè siasi avvertito che l' a. in questa opera è cadato in qualche errore cronologico.

Il primo libro, che tratta del calendario, è più particolarmente da registrarsi fra le opere di matematica.

11 — Epistolæ de cometis an. 1664 et 1665 conspectis ec.

***Lugduni Batavorum*, 1681, in fo.**

Una lettera del nostro a. è ins. fra quelle a G. A. Rocca. V. ROCCA *Giannantonio*.

Alcune sue *osservazioni sopra la costellazione di Andromeda* sono riportate dal Targioni, *notizie*, t. II, an. 1780, par. II, p. 280 — V. BORELLI *Giovanni Alfonso*, n.° 21.

Il Riccioli è meritamente noverato fra i più illustri astronomi del sec. XVII.

RIDUTTIONE o sia Tariffa delle diversità delle Misure e pesi antichi delle Città, Terre e Luoghi delli Stati di qua da' Monti del S. Carlo Emanuelle Duca di Savoja alla Egualità delle Misure e Pesi da S. A. S. nuovamente stabiliti.

***Torino*, 1613, in-fo.**

V. Libri, *catalogue* 1861, n.° 6501.

RIFLESSIONE* sopra il progetto de' Signori Bolognesi, ultimamente fatto, ed esibito ne' congressi tenuti in Faenza

davanti l'Em. Signor Cardinal Piazza l'anno MDCCXXVI.

In Ferrara, nella Stamp. Camerale.

Opus. di 12 fac. in fo

RIFLESSIONI di un uffiziale ingegnere sopra la Pescaja proposta dai Signori Trentini sul Torrente Fersina. Anno 1773.

Opus. di 26 fac., car. bianca e tav. idrografica, senza note di stampa. V. LORGNA *Antonio Mario*, n.° 19.

RIFLESSIONI idrostatiche sul ponte di Rieti, e sul fiume Velino ec.

Roma, Bernabò e Lazzarini, 1772, in 4°, con 2 tav.

Contiene tre memorie, due delle quali di Virginio Bracci, e l'altra del p. Gaudio. V. GAUDIO *Francesco Maria*.

Si esamini la *cont. delle nov. let. di Firenze*, t. III, col. 728 e seg., ed il Cicognara, *catalogo*, t. I, p. 166.

RIFLESSIONI sopra la controversia ec. — V. GRANDI *Guido*, n.° 13.

RIFLESSIONI sopra un esposto piano ec. — V. BENETTI *Francesco*, n.° 1.

RIFLESSIONI sopra un opuscolo del p. Franceschinis ec. — V. CALDANI *Petronio*, n.° 4.

RIFLESSIONI* sul nuovo Calendario de' Francesi ec.

C. d

RIFORMA* de' nostri orologi, dimostrata ragionevole e comoda ec.

In Venezia, 1789, in 8.°

Ne veggo pure notata una ristampa di *Venezia*, 1797, in 4.°

Intorno a questo argomento v. CORDARA *Giulio*, n.° 1. PARAGONE dei due Orologi ec. TROILI *Domenico*; ed una lettera di 4 car. in fo., che comincia con le parole: LO STAMPATORE A CHI LEGGE; datata da Firenze, 31 Agosto 1790.

RINALDI *Orazio*, da Bologna, 2.ª metà del sec. XVI.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VII, p. 180.

1* — SPECCHIO | DI SCIENZE, | ET COMPENDIO | DELLE COSE, | D'ORATIO RINALDI BOLOGNESE, | Nel quale sommariamente si trouano raccolte le | materie più notabili, che da' studiosi d'ogni | scienza possono desiderarsi, ridotte tutte | sotto i suoi capi vniuersali.

NVOVAMENTE POSTO IN LVCE.

CON PRIVILEGIO.

IN VENETIA, | Appresso Francesco Ziletti, MDLXXXIII.

Raro. Car. 8 con frontis., dedic., pref., componimenti poetici ed indici. Fac. 210 in 4.° e 4 car. con sentenze, proverbi ed *errata*, oltre una car. bianca nel fine.

Il Fantuzzi, *l. c.*, ne indica una ristampa di Bologna nel 1631.

Opera di ben poca importanza scientifica. L'a. si limita alle prime diffinizioni dall'Architettura, dalla cosmografia, della geografia, dalla luce, dalla prospettiva, dei pianeti, dal tempo ec. e si mostra affatto ignorante della matematica.

RINALDI (de') DANTE *Piervincenzo* — V. DANTE de' RINALDI *Piervincenzo*.

RINALDINI *Carlo* — V. RENALDINI *Carlo*.

RINALDINI *Giovanni*, anconitano, 1.ª metà del sec. XVII.

1 — Conclusione che non si devono fare le piazze basse ne' fianchi delle fortezze ec.

Messina, 1610, in 8.°

V. il Marini, *bib. di fortificazione*, ins. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 70. E si consulti il d'Ayala, *bib. militare*, p. 110.

RINALDIS *Girolamo*, da S. Vito del Tagliamento, sec. XVIII.

V. Moschini, *della let. ven.*, t. I, p. 158.

1* — Hieronymi de Rinaldis Com. et Nob. S. R. I. Exercitationes mathematicæ.

Venetiis, apud Simeonem Occhi, MDCCL, in 4.°

Opus. di car. 2 e fac. 60, con fig. in rame fra il testo. Tratta *de aonis seriebus figurato-geometricis earumque usu ec. — Specimen analyseos in persolvendis nonnullis quæstionibus jussis. — Elevatio poli terræ S. Viti ad Tilaveatum* ec.

Intorno a quest'opera v. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1753, p. 289.

2 — Observatio ec. — V. RINALDIS *Giuseppe*, n.° 1.

3 — Metodo generale per trovare infinita serie di triangoli rettangoli ec.

Ins. dal Calogerà nella *rac. d'opuscoli*, t. XXXV, an. 1745.

Redatto in unione a Giuseppe Rinaldi.

4 — Saggio di una nuova teoria di Numeri Figurali, e del loro vario uso, massimamente nelle somme delle serie infinite. Dissertazione dei Signori Conti Girolamo e Giuseppe Rinaldis ec.

Ibid., t. XXXVIII, an. 1748, p. 157.

RINALDIS *Giuseppe*, da S. Vito del Tagliamento, sec. XVIII.

V. Moschini, *della let. ven.*, t. I, p. 158.

1 — Observatio solaris eclipseos ec. die 8 Ian. an. 1750, a Hier. et Ios. de Rinaldis.

V. la *nov. let. di Firenze*, t. XI, an. 1750, col. 79; e la *storia let. d'Italia* del Zaccaria, t. II, p. 502.

2 — Metodo generale ec. — V. RINALDIS *Girolamo*, n.° 3.

3 — Saggio di una nuova ec. — V. RINALDIS *Girolamo*, n.° 4.

4 — Iosephi de Rinaldis ec. disquisitio mathematica in locum quæmdam historiæ Longobardorum Pauli Diaconi Aquileiensis ec.

Ins. dal Calogerà nella sua *rac. d' opuscoli*, t. XLV, an. 1751, p. 125.

Il luogo di Paolo Diacono illustrato dall' a. è il seguente.

Denique in Italia, sicut & Antiqui scripserunt, circa Diem Natalis Domini novem Pedes in Umbra Staturæ humanæ hora sexta metiuntur; Ego autem in Gallia Belgica in Loco qui Totus-Villa dicitur, constitutus, status mei Umbram metians, decem & novem & semis Pedes inveni.

(De Gest. Longobard. Lib. I, Cap. V. .

RINGHIERI *Innocenzo*, da Bologna, sec. XVI.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VII, p. 164.

1_1* — CENTO GIVOCHI
LIBERALI, ET D'INGEGNO,
Nouellamente da M. Innocentio Ringhieri
Gentilhuomo Bolognese ritrouati,
& in dieci Libri descritti.

E sotto l'impresa ed il privilegio:

IN BOLOGNA PER ANSELMO
Giaccarelli M.D.LI.

Recto. Car. 4 con frontis, sonetto, dedic. a Caterina de' Medici, ed Indice. Seguono 162 car. num. in 4.°, ed una car. nel fine con l' impresa. Ristampato col titolo medesimo:

1_2* — CENTO GIVOCHI
LIBERALI, ET D'INGEGNO,
NVOVAMENTE DA M. INNOCENTIO
RINGHIERI, GENTIL' HVOMO
BOLOGNESE RITROVATI, ET
IN DIECI LIBRI DESCRITTI.

IN VINEGIA, PER
GIOVAN MARIA BONELLI
M D.LIII.

Consta di 124 car. num dalla 4.ª alla 124.ª, in 4.°, compresa l' ultima in bianco.

1_3 ..... Id. *In Bologna, per Giovanni Rossi*, 1580, in 4.°

È tradotta in lingua francese col titolo:

1_4 ..... Cinquante Ieus diverses d' honnete Entratien Industrieusement ouvertes par Messer Innocent Ringhier, Gentilhomme Boloignoys, et fait Francoys par Hubert Philippe de Villiers, livre premier.

A Lyon, per Charles Pegnot, 1555, in 4.°

Notato dal Brunet, *manuel*, t. IV, col. 1268; e dal Graesse, *trésor*, ec.

Contiene alcuni giuochi numerici e meccanici, curiosi e dilettevoli.

V. Libri, *catalogue* 1861, n.° 6244.

RINOMATI *Pasquale* (Pietro Paoli), — V. FROMOND *Claudio*, n.° 2.

RIOTTI *Carlo*, da Milano.

1 — Libro d' abaco doppio nuovamente stampato ec. esercitato dalli scolari di Carlo Riotti Milanese ec.

In Milano, nella stampa di Giambattista Bianchi.

Opus. senza data, di 8 car. in 12.° Esemp. dell' Ambrosiana.

RIPADIERI *Nicolò*. V. GRANDI *Guido*, n.° 8.

RISO (de) *Domenico*, napolitano, 2.ª metà del sec. XVII.

1* — Orbis terrarum machinis motus, et ad trutinam revocatus Problema Archimedæum ec.

Neap., in off. typ. Iacobi Raillard, MDCLXXXII, in 12.°

Due car. bianche in principio, una car. con antip. fig. sul rame. e frontis. Seguono 52 fac., 11 tav. di fig. in rame, e due car. bianche nel fine.

È un saggio scolastico di meccanica dato dal de Riso nel collegio napoletano della Comp. di Gesù

RISPOSTA ad alcune difficoltà ec. — V. MUNARETTO *Donato*, n.° 4.

RISPOSTA* a due scritture intitolate, una specificazioni intorno alla palude di Fucecchio, e l'altra aggiunta alle medesime specificazioni.

Opus di fac. 33, in 4.°; con le note nel fine. VENEZIA, MDCCXXIII.

V. OSSERVAZIONI intorno ec.

RISPOSTA* alla lettera critico-idrostatica del membro dell' Accademia del moto perpetuo, *Bologna*, li 8 *Gennajo* 1763.

Opus. di 7 fac., senza nome di stamp. S' aggira sopra una risposta del P. Santini al D. Mariscotti.

RISPOSTA all' autor della lettera ec. V. FROMOND *Claudio*, n.° 2.

RISPOSTA alle opposizioni ec. — V. CASTELLI *Benedetto*, n.° 1.

RISPOSTA alle riflessioni ec. V. RICCATI *Giordano*.

RISPOSTA al memoriale di fatto con Sommario della città di Bologna.

Alla sacra congregazione ec.

In Ferrara, per Giuseppe Barbieri, M.DCCXXXV, in fo.

Opus. di fac. 15, cui trovasi unita una mappa con foglio dichiarativo.

Esemp. della bib. Estense nella Raccolta d' Allegazioni Si riferisce al seguente:

Alla Sagra Congregazione ec. *Memoriale di fatto con Sommario.*

Typis Leone, & Mainardi 1735.

Opus. di 8 car. con Allegazione del Vanni e perizia di D. Pietro Chiese.

RISPOSTA* al Parere dei Molto Reverendi Padri Seur e Iacquier sopra i diversi progetti per il regolamento delle acque

delle tre provincie di Bologna, Ferrara e Romagna.

In Firenze, oppresso Andrea Bonducei, MDCCLXV, in fo.

Opus. di fac. XLVII.
Se ne ritiene a. il Perelli; v. PERELLI *Tommaso*, n.° 6. Vi è unito il *parere* del Guglielmini. V. GUGLIELMINI *Domenico*, n.° 13.

RISPOSTA apologetica ec. V. FROMOND *Claudio*, n.° 2.

RISPOSTA contro il Progetto della Botte sotterranea.

Alle Sagre Congregazione ec.

Typis Giannini, & Mainardi 1728.

Fac. 4, oltre il frontis., in fo. Esemp. delle bib. Estense contenuto nella *Raccolta d' allegazioni* ec. V. in proposito BIELLI *Tiberio*

RISPOSTA da noi sottoscritti data per obligo di nostra onoratezza alla visita, e Relazione fatta, e pubblicata alle Stampe dalli Signori Periti Giulio Cassani, Gregorio Monari e Giuseppe Ambrosi in data delli 26. Novembre 1735. per essersi indebitamente opposti alla nostra Relazione generale in data delli 17. Dicembre 1733. concernente non solo alli danni, che generalmente apportano le acque torbide della Samoggia che per il Finaletto s'introducono nel Canale di S. Giovanni; ma ancora all'espurgo de' Fontanazzi ec.

In Bologna, per Gioseffo Mario Ubaldini, 1736, in fo.

Fac. 10, ed una car con attestazione di Romualdo Bertaglia e di altri.
Questa *Risposta* è firmata da Giuseppe Galizzetti e da Antonio Laghi.
Esemp. della bib. Estense, nella *Raccolta d' allegazioni* ec.

RISPOSTA di D. L. Z. ec. — V. ZUCCONI *Lodovico*.

RISPOSTA di N. N. ec. V. RESOLUTIO ec.

RISPOSTA* per parte della città di Ferrara alla replica fatta per parte della città di Bologna alla nostra prima risposta al progetto.

In Ferrara, nella St. Com., MDCCXXVI, in fo.

Opusc. di fac. 36 d' argomento idraulico.
V. MANFREDI *Eustachio*, n.° 14.

RISPOSTA* per parte de' Periti approvatori del Progetto d' introdurre per una seconda strada le acque del Tartaro nel Po grande alle due scritture pubblicate contro il medesimo Progetto, l' una col titolo di VOTO, e l'altra senza titolo, la quale comincia — da un galantuomo &c.

In Bologna, per Lelio dalla Volpe, 1766, in fo.

Opus. di fac. 36 num. 2-34. V. gli articoli: DA UN galantuomo ec. VOTO circa l' introduzione ec.

RISTORO d' Arezzo, sec. XIII.

Intorno alla vita ed alle opere dell' a. veggasi la prefazione al seguente libro.

1.* — La composizione del mondo di Ristoro d' Arezzo, testo italiano del 1282 pubblicato da Enrico Narducci.

Roma, tip. delle scienze matematiche e fisiche, MDCCCLIX, in 8.° gr.

Questa erudita ed importantissima pubblicazione dovuta alle cure ed agli studi dei dotti Boncompagni e Narducci, consta di un vol. di fac. LXXXIII più 318, e contiene.
PREFAZIONE.
APPENDICE DI DOCUMENTI.
Composizione del mondo di Ristoro d' Arezzo. Esemplare Chigiano M.VIII. 169. ridotto a miglior lezione.
Composizione del mondo di Ristoro d' Arezzo. Riproduzione esatta (salvo le abbreviature) dell'Esemplare Chigiano M VIII. 169.
TAVOLA dei personaggi citati da Ristoro d' Arezzo nella sua *Composizione del mondo*.
INDICE geografico relativo alla *Composizione del mondo* di Ristoro d' Arezzo.
CATALOGO compilato da Enrico Narducci di locuzioni e significati che trovansi nel libro della *Composizione del mondo* di Ristoro d' Arezzo, mancanti nella quarta impressione del *Vocabolario degli Accademici della Crusca*.
INDICE dei capitoli.
Questa opera interessa la storia della scienza, perchè ci fa conoscere lo stato delle cognizioni fisiche, cosmografiche ed astronomiche di quell'epoca; e la storia della letteratura italiana, perchè dimostra le condizioni della nostra lingua nel secolo XIII.
V. Boncompagni, *intorno ad un' opera di Ristoro d' Arezzo* ec. Roma, 1859, in 4.°
Ristampata poscia in ediz. economica col titolo:

1.* .... Della Composizione del Mondo di Ristoro d' Arezzo testo italiano del 1282 già pubblicato da Enrico Narducci ed ora in più comoda forma ridotto.

Milano, G. Daelli e C., MDCCCLXIV, in 8. picc.°

Fac. 30 più 334, e car bianca nel fine.
V. Mussafia Adolfo — *Scritto intorno alla composizione del mondo di Ristoro d' Arezzo* ec. Leipzg, 1869.

RISTRETTO delli mottivi di ragione della città di Ferrara, acciò si conosca l' impossibilità d' introdurre il Reno nel Pò di Lombardia.

E nel fine.

In Ferrara, per Bernardino, Barbieri, MDCCXIX, in fo.

RIVA *Gio. Pietro*, sec. XVII

1 — Nuova tariffa, la quale insegna con modo breve, & facile, a fare d' ogni sorte di conti, sì di vendite, come di compre. Utile ad ogni sorte di per-

sone. Composto nuovamente per Gio. Pietro Riva.

In Brescia, per Iacomo Turlini, 1626, in 12.°

Fec. ai con tav. pitagorica nell' ultima (Esemp. della Marciana).

RIVA *Lodovico*, veneziano, 1698-1746.

V. le *nov. let. di Firenze*, t. VII, col. 146 — Papadopoli, *historia*, t. I, p. 182.
Il Moschini, *della let. veneziana*, t. III, p. 204, na indice l'anno di morte nel 1715.

1 — Miscellanea ec. (de meteoro ignito, de vi vaporum in hygrometris. demonstrationes theorematum ad quadraturas spectantium ec.).

Venetiis, apud Dominicum Lovisam, 1725, in 4.°, con tav.

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1726, p. 27.

2° — Lodovici a Ripa ec. Dissertatio meteorologica. Cui accedit solutio et constructio duorum problematum geometricorum.

Venetiis, apud Sebastianum Coleti, MDCCXXXIII, in 4.°, con tav.

Bella ediz. in grande carat., carta distinta ed ampio margine. Frontis. e dedic. in car. 6; cui fa seguito la indicata dissertazione di fac. LVIII. La soluzione dei due problemi geometrici aggiuntivi ha un frontis. ed una separata numerazione fino alla pag. XV nel cui *verso* è ripetuto: *Solutiones, et constructiones duorum problematum geometricorum.* Venetiis, anno MDCCXXXIII.
Sono due eleganti problemi di geometria analitica intorno alla minima retta che si può condurre per un punto dato dentro un angolo, ed alla minima tangente che si può condurre ad un cerchio il cui centro sia in qual punto dato.
V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1736, p. 509.

3° — Annotazioni di Lodovico Riva ec.

Al trattato del moto e della misura delle acque correnti e dei getti delle medesime, con un trattato preliminare del moto in generale, tratto dalle opere manoscritte del fu Sig. Varignoni dal Sig. Abate Pujol, e tradotto dal francese in italiano. Ed infine una Teoria dell'Autore delle Annotazioni intorno alle leggi della comunicazione del moto.

In Bologna, per Lelio dalla Volpe, MDCCXXXIX, in 4.°

Car. 6 in principio, fac. 76 ed una tav. di fig.
La traduzione del *trattato del moto e della misura delle acque correnti* ec. ricavato dalle opere ms. del Varignon dal sig. ab. Pujol, cui fa seguito questo lavoro del Riva, fu stampata in Bologna, per Lelio dalla Volpe, 1739, in 4.° Ma non apparisce se questa traduzione appartenga al nostro a., o ad altri.

RIVELLINO dalla Fratta *Giorgio*. V. ALLA Santità ec.

RIVERA o RIVIERA *Domenico*, da Urbino, 1671-1752.

V. le *nov. let. di Firenze*, t. XIII, col. 801. — Guarnacci, *vitæ*, n.° 35 — Tipaldo, *biografia*, vol. V, p. 91.

1 — Visita ec. V. VISITA delle acque ec.

2° — Alla Santità ec. Relazione, e voto per riconoscere lo stato del Reno, del Panaro, e del Pô, e l'accrescimento dei danni cagionati dal primo. Per la congregazione delli 3 Settembre 1717.

In Bologna, suc. del Benacci, MDCCXIX, in 4.°

Fac. 40 num. 3-39.
Poi ins. nelle rac. d'autori d'acque di *Firenze*, 1723, t. III, p. 451; di *Parma*, t. V, an. 1766, p. 42; di *Firenze*, t. V, an. 1768, p. 200; e di *Bologna*, t. IV, an. 1824, p. 254. V. *RESOLUTIO* ec.

RIZZETTI *Giovanni*, da Treviso, di famiglia Bergamasca, 1675-1751.

V. Federici, *mem. Trevigiane*, vol. II, p. 144. Moschini, *della let. veneziana*, t. I, p. 185.

1 — Lettera a Cristino Martinelli sopra alcune nuove scoperte diottriche ec.

V. il *Gior. de' let. d'Italia*, ec. t. XIII, p. 73.
Credo sia la stessa che col titolo: *De systemate opticæ Newtonianæ et de aberratione radiorum in humore crystallino refractorum. Excerpta e literis Ioannis Rizzetti ad Christinum Martinellum* ec., sta ins. negli *acta erud. Lipsiæ*, sup., t. VIII, an. 1724, p. 127.

2 — Excerpta e novo exemplari epistolæ seu dissertationis anti-Newtonianæ Iacobi Rizzeti ec.

Ins. negl' *acta erud. Lipsiæ*, Sup. t. VIII, an. 1724, p. 235 e seg.

3 — Super disquisitionem G. Frid. Richteri, de iis quæ opticæ Newtonianæ Ioh. Rizzettus opposuit ec. responsio: Autore eodem Rizzetto. (cf Appendix).

Ibid., p. 303, 394 e 484.

4 — Ludorum scientia pubblico beneficio illustrata ec.

Venetiis, apud Aloysium Pavinum, MDCCXXV, in 4.°

Car. 4 in principio e fac. 40 di testo.
Poi negli *acta erud. Lipsiæ*, sup. t. IX, an. 1729, sec. V, p. 215: et sec. VII, p. 305 — V. anche gli *opus. omnia* ec., t. VII, p. 58 e 76.

5 — De luminis refractione dissertatio Anti-Bernoulliana, qua luminis refracti Natura explicatur; Autore ec.

Ibid., an. 1726, p. 275.
E *continuatio*, ibid., sup. t. IX, an. 1729, p. 110.
V. Montucla, *histoire*, t. II, p. 550.

6° — De luminis affectionibus specimen physico-mathematicum ec. in duos libros divisum ec.

Tarvisii, ex typis Eusebii Bergami, MDCCXXVII, in 8.°

Fac. 40 più 265 con 4 tav. di fig.
Intorno ai principj fisici del Rizzetti in ordine alla luce fa d'uopo esaminare la discussione che ebbe luogo tra il nostro a. ed il Richter, contenuta negli *acta erud. Lipsiæ*, ove sono riportati i relativi articoli del Rizzetti. — V. anche gli *opus. omnia actis erud. Lipsiæ inserta* ec. t. VI. — *Jour. des sav.*, an. 1728; ed i citati *acta erud. Lipsiæ*, an. 1730, p. 342.

7 — De luminis reflexione cujos exponitur explicatio: Dissertatio adversus Bernoullium atque Newtonum.

Ibid., t. IX, p. 51, an. 1729.

8 — De lunæ defectu dissertatio ec.

Ibid., sup. t. IX, an. 1729, sac. VII, p. 290; e gli *opus. omnia* ec., t. VII, p. 72.

9* — Saggio dell' antineuvtonianismo sopra le leggi del moto e dei colori ec.

Venezia, Presso Angiolo Pasinelli, MDCCXLI, in 4.°

Car. 7 in principio, fac. 122 ed una tav. di fig. In proposito delle memorie ottiche del Rizzetti, e della sua opposizione alla teoria Newtoniana, v. il Montucla, *histoire*, t. III, p. 588 e seg.

10 — Elementi di Architettura per erigerla in scienza, con un discorso sopra la cupola di S. Pietro ec.

Venezia, 1744, in 4.°

RO *Giacomo*, d. C. d. G., da Milano, 1593-1638.

V. l' Argelati, *bib. script. mediol.*, t. II, col. 1217. Backer, *bibliothèque*, ser. V, p. 618.

Rovida, *prolusione*, p. 28.

L' Argelati, *l. c.*, registra parecchie sue opere matematiche, astronomiche e cronologiche, senza indicare se siano state pubblicate, fuori di *Lettere due della sua Navigazione e delle case dell' India* (Milano, per il Bidelli, 1620, in 8.°). Dalla indicazione che ne dà il Backer, sembrano inedite.

RO *Giovanni*, da Milano, d. C. d. G., 1590-1662.

V. l' Argelati, *bib. script. mediol.*, t. II, col. 1218. Backer, *bibliothèque*, ser. I, p. 620.

L' Argelati, *l. c.*, registra una sua opera, *Assemblea delle Comete*, ed il Poggendorff, un suo *liber de arithmetica*, senza fornircene alcuna indicazione bibliografica.

ROBBI *Domenico*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1* — Progetto di divertire le acque di Burana in Po alla Stellata.

In Ferrara, St. Camerale (1770), in fo.

Opusc. di 10 fac. e 2 tav. idrografiche.

È firmato da Domenico Robbi e da Teodoro Bonati.

ROBERTI *Francesco*, da Napoli, 1726-?

V. Backer, *bibliothèque*, ser. IV, p. 638.

1_1 — Ristretto di geometria piana coll' aggiunta di alcune proposizioni pratiche ec.

Roma, Casaletti, 1780, in 8.°

1_2 ..... Id. edizione seconda accresciuta delle note algebraiche, spiegazione ed uso delle medesime di cui si servono i moderni fisici ec.

Roma, Gio. Desideri, 1790, in 8.°

ROBERTI *Gaudenzio*, da Parma, 1635-1695.

V. l' Affò, *memorie*, t. V, p. 265; e Pezzana, *continuazione*, t. VI, par. II, p. 828, 868, 882, 886, 913.

1* — MISCELLANEA | ITALICA | PHYSICO-MATHEMATICA | *Collegit Gaudentius Robertus Carm. Cong.*

BONONIÆ, M.DC.XCII | **Ex typ. Pisariana, Superiorum permissu.**

Rara e pregiata raccolta di operette matematiche d' autori italiani.

Frontis. con fig. allegorica in rame, dedic., e pref.; cioè in tutto car. 4, e nel *verso* dell' ultima:

SYLLABUS *operum* & *authorum hujus Voluminis.*

DOMINICI GVLIELMINI ec. *aquarum fluentium mensura.*

Eiusdem *Epistolæ duæ hydrostaticæ* ec.

EVANGELISTÆ TORRICELLII, *de sphæra et solidis sphoeralibus* ec.

FLAMINII DE MEZAVACHIS, *de terræmotu libellus* ec.

IO. DOM. CASSINI, *de solaribus hypothesibus* ec.

Eiusdem, *theoria motus cometæ* an. 1664 ec.

GEM. MONTANARII, *cometes Bononiæ observatus* ec.

GEM. MONTANARII, IO. DOM. CASSINI, MARCI ANT. CELLII, IOSEPH. DIONISII PORTHEI, ac aliorum (fra i quali il Bongiovanni) *de cometis* an. 1664, 1665, 1680, 1681 et 1682, *epistolæ*, ec.

MATTHÆI CAMPANI, *nova experimenta physico-mechanica* ec.

Seguono oltre 3 car. in principio al trattato del Guglielmini, e 640 fac. in 4.°, oltre una car. in fine colle approv. Le 15 tavole sono bene intagliate sul rame.

V. *Jour. des sav.*, an. 1693, e gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1693, p. 184.

ROCCA *Giannantonio*, da Reggio nell' Emilia, 1607-1656.

V. Tiraboschi, *bib. Modonese*, t. IV, p. 357.

Vita ec. scritta da Gaetano Rocca ed ins. nella *cont. del nuovo gior. de' let.*, an. 1786, p. 61.

1* — Lettere d' uomini illustri del secolo XVII a Giannantonio Rocca filosofo, e matematico Reggiano, con alcune del Rocca a' medesimi.

In Modena, presso la Soc. Tip., MDCCLXXXV, in 12.°

Fac. 467, num. dalla 3.ª

Questa raccolta di lettere, che contiene i pochi documenti a stampa della scienza matematica del nostro a., forma parte della *cont. del nuovo gior. de' let. d' Italia*, t. 31, 32, 33, 34 e 35, an. 1785-86.

Gli a. delle lettere, molte delle quali s' aggirano intorno ad argomenti matematici, sono: Baliani G. B., Baracchi Flam. Antonio., Bettini Mario, Calori Antonio, Casali Paolo, Buonaventura Cavalieri, A. M. Costantini, Ant. Favorito, Stefano Ghisoni, Dom. Grini, Alessandro Marani, Marino Mersenno, Orazio Perseo, G. B. Riccioli, Ant. Santini, Orazio Serafini, Gio. Andrea Spinola, Ev. Torricelli, Giamb. Teschi, Giacomo Versani, Gugl. Weilhamer.

Nel fine è ins. la citata vita dell' a. scritta da Gaetano Rocca.

Il Cavalieri (V.ª exerc. geom.), ed il Torricelli riportano una elegante soluzione di un problema geometrico trovato dal Rocca. V. Montucla, *histoire*, t. II, p. 34.

ROCCA *Angelo*, da Rocca Contrata, 2.ª metà del sec. XVI.

Il Santini, *Picenorum math. elogia*, p. 15, ne indica le due opere *Ichon Roccha Contratæ* (Romæ, 1594 e 1608, in fo.); e *Commentarius philosophicus, ac theologicus de Cometis* (Venetiis, 1577), le quali non so se si possano classificare fra le matematiche.

ROCCAMORA *Gian Domenico*, sec. XVII.

1 — Tractatus de cometis ec.

Romæ, 1670, in 18.°

Registrato nel cat. Zambeccari, an. 1850.

ROCCHI *Antonio*, da Padova, 1724-1780.

V. Vedova, *bib. degli scrit. padovani*, vol. II, p. 165.

1* — Antonii Rocchii Conicarum sectionum nova methodo expositarum specimen; de proportionum compositione syntagma, et quædam aliæ propositiones ec.

Patavii, ex typ. Jo. Bapt. Penada, MDCCLVI, in 8.°

Fac. 82, una car. d' approv. ed una tav. di fig.

È registrato negli *an. let. d' Italia* del Zaccaria, vol. I, p. 111.

V. l' *excerpta totius It. nec non helv. lit.*, an. 1758, t. I, p. 202.

2* — Istituzioni elementari di astronomia sferica, e di geografia matematica. Opera ec.

In Padova, nella st. Conzatti, MDCCLIX, in 8.°

Fac. 16 più 214, una car. bianca e 7 tav.

È una operetta di uranografia elementare, divisa in quattro parti. Premette l'a. nella prima alcune nozioni di geometria, nella seconda tratta dell'astronomia; nella terza della sfera e nella quarta della geografia.

V. l' *excerptam totius ital. lit.*, t. III, p. 252.

3 — Epistola de casu irreducibili æquationum cubicarum ec.

E nel fine:

Patavii, Conzatti, 1762, in 8.°

Opus. di fac. XXIV.

4 — Epistola altera de analytica supputatione quantitatum tum simplicium, tum complexarum ec.

E nel fine:

Patavii, ex typ. Conzatti, 1762, in 8.°

Opus. di fac. XXXV, oltre una car. bianca in principio.

5* — Antonii Rocchii presbyteri Patavini De viribus vivis dissertatio.

Patavii, ex typ. Conzatti, MDCCLXIV, in 4.°

Opus. di 80 fac., compreso il frontis. e la dedic. a G. B. Morgagni, oltre una car. colle approv. in alcuni esemp.

6 — De curvarum conicarum dimensionibus syntagma, sive de earum quadratura ac rectificatione, nec non de solidorum ex iis genitorum cubatura, atque superficierum complanatione

Patavii, ex typ. Conzatti, (1765), in 8.°

Fac. 45; una car. colla nota delle opere pubblicate dall' a., ed una tav. di fig. geometriche.

7 — De circuli, et hyperbolæ equilateræ quadratura commentarium.

Patavii, ex typ. Conzatti, 1769, in 8.°

Opus. di fac. 16 con tav., omesso dal Vedova.

Questi diversi libri del nostro a. trovansi nella bib. comunale di Padova.

8 — Della misura delle velocità, e delle forze de' corpi in movimento, applicata alla meccanica e alla idrostatica, dissertazione ec.

In Padova, nella st. Conzatti, 1773, in 4.°

Fac. 71, una car. colle approv. e nota delle opere dell' a., ed una tav. di fig.

9 — Instituzioni di musica teorico-pratica. Della teoria matematica Libro primo. Del genere diatonico.

In Venezia, tip. Albrizziana, 1777, in 4.°

V. il Fetis, *biogr. universelle des musiciens* ec.

Ne trovo pure citata una ediz. di Padova, 1777, in 8.°

ROCCO *Antonio*, Romano, sec. XVII.

V. Papadopoli, *historia*, t. II, p. 295 — Mandosio, *bib. romana*, t. I, p. 328.

1 — Esercitationi filosofiche ec. Le quali versano in considerare le Positioni et Obiettioni che si contengono nel Dialogo del Sig. Galileo Galilei Linceo, contro la dottrina di Aristotele ec.

In Venetia, appresso Francesco Babo, M.DC XXXIII, in 4.°

Consta di 296 fac. num. dalla 5.ª, con fig. in legno, e car. bianca nel fine. Esemp. della Bib. Estense.

È dedicata al pontefice Urbano VIII.

Basti l'accennare che quest' opera ha per iscopo di combattere i *dialoghi* del Galilei, per meritamente giudicarla. Deve la sua fama alle postille fattevi dello stesso Galilei, le quali furono poi ins. nelle collezioni delle sue opere di Padova, Milano e Firenze; ed in quest' ultima col testo delle *esercitazioni* medesime.

Si consulti in proposito il Targioni, *atti e memorie*, t. I, p. 112.

V. GALILEI *Galileo*, n. 10, 20 e 29.

ROCCO (di San) *Antonio*, (Rocco di Silvestro), da Palermo, 1624-1674.

V. il Mongitore, *bib. sicula*, t. I, p. 70. Mira, *bibl. siciliana*, p. 45.

1 — Dell' aritmetica, la scala numerica, parti II.

Messina, presso Giacinto Mattei, 1650, in 4.°

Registrato anche dal Narbone, *bibliog. sicola*, t. III, p. 6.

La 2.ª parte, da me posseduta, è intitolata:

1° ..... Dell' Arimmetica la numerica scala non con picciolo artificio eretta dal Padre Antonio di S. Rocco Palermitano Sacerdote delle Scuole Pie. Ad utilità ec. Libro secondo.

In Messina, nella ingenioso stamp. di Iacopo Mattei, M DC.LIII, in 4.°

Car. 8, fac. 100 e car. 4 con indice ed *errata* nel fine. Nel *recto*, della 4.° car. vi è una lettera di *Silvestro Corrado Romano Professore in Palermo di Arimmetica.*

RODOLFI *Volumnio*, da Spoleto, 1.° metà del sec. XVI.

1° — VOLVMNII RODVLPHI SPOLETANI DE PRO PORTIONE PROPORTIONVM DISPVTATIO.

E nel fine:

LAVS DEO.

Impressum Romæ per Iacobum Mazochium. Anno dñi. | M.CCCCC.XVI. Die XXVII. Septembris.

Questo raro libretto consta di 28 car. senza num., colle segn. Aii-Gii, reg. in 4.°

Nel *recto* della 1.° car. oltre il precitato titolo vi sono due componimenti poetici latini. I margini contengono diverse fig. geometriche, numeri, titoli dei paragrafi e citazioni dei nomi d' a.

ROFFENI *Giannantonio*, da Bologna, ?-1643.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VII, p. 205. Riccioli, *almagestum*, p 37.

1 — Epistola apologetica contra cœcam cuiusdam Martini Horchii peregrinationem circa Sydereum Nuntium excellentissimi Galilaei Galilaei ec.

Bononiæ, H. Rossi, 1611, in 4.°

È noto come certo Martino Hork boemo pubblicasse un insolito opuscoletto contro il Nunzio Sidereo del Galilei (Martini Horkii *brevissima peregrinatio* ec. Mutinæ, 1610, in 4.°) V. GALILEI G., n.° 3.

Rispose a favore del Galilei il nostro Roffeni, irritato anche del modo di condursi dell' Hork verso i professori della Università di Bologna, e specialmente verso il Magino, cui aveva insolati diversi libri — V. il Nelli, *vita*, p. 2°a.

Il Roffeni pubblicò una serie di *Discorsi astrologici sopra gl' anni* 1612, 1617, 1618, 1620, 1621, 1624, 1630, 1641, 1643, 1645 (*Bologna*, nei detti anni, opus. in 4.°); dei quali mi sono occorsi i seguenti.

DISCORSO ASTROLOGICO delle mutationi de' tempi, & altri notabili accidenti dell' Anno M.DC XXI.

In Bologna, presso Bartolomeo Cochi, 1621, in 4.°

DISCORSO ASTROLOGICO delle mutationi de' tempi, e d' altri accidenti dell' anno 1642 di Gio. Antonio Roffeni ec.

In Bologna, presso Gio: Battista Ferrari, MDCXXXXI, in 4.°

Ritengo veramente li pubblicasse tutti gli anni, a modo di lunario, dal 1612 al 1644.

2 — De laudibus veræ astrologiæ et adversus ejus calumniatores ec.

Bononiæ, typis Cocchi, 1614, in 4.°

Una lettera del Roffeni al Kepler, (1 Marzo 1617), trovasi ms. nel suo epistolario — Kepleri *epistolæ* ec. Lipsiæ, 1718, in fo. Ed altre quattro lettere al Galilei sono ins. nell' *epistolario* di questi, pubblicato dall' Alberi.

ROLANDO *Francesco*, Torinese, sec. XVII.

V. Rossotti, *syllabus*, p. 220.

1 — Tabulas gnomonicas et horoscopicas ec.

Taurini, 1645, in 4.°

Pub. anonima.

ROLLI o ROLLO *Celestino*, (Monaco Celestino), sec. XVII.

1° — De corporum motu rectilineo, et curvilineo in mediis non resistentibus libri duo: auctore ec.

Venetiis, apud Petrum Bassaleam, MDCCL, in 8.°

Fac. XX più 236, due car. d' *errata* e 21 tav. di fig.

V. la *storia let. d' Italia* del Zaccaria, t. II, p. 175.

Fu editore di questo libretto Luigi del Giudice, monaco Celestino e socio dell' Accademia delle scitrose di Bologna, cui apparteneva pur' anco l' a. Vi è premessa una lettera diretta nel 1740 da Francesco Maria Zanotti al sig. Del Giudice, in lode del Rollo.

Dalla prefazione si rileva che l'a. avea già da molti anni compiuto questo suo lavoro, nel quale si trovano diverse utili cose relative alla meccanica che avrebbero ottenuto maggior pregio se l' a. le avesse pubblicate nel tempo in cui dice di averle composte.

V. LORENZINI *Lorenzo*.

ROMANI *Vespasiano*, 2.° metà del sec. XVI.

1° — TRATTATO | ET MODO DA°| DIFENDERE LA | FANTARIA DALLA | CAVALLARIA, | ET | *Discorso sopra la fortificatione della* | *Fossa* | DI VESPASIANO ROMANI.

IN NAPOLI, | Appresso Gio. Iacomo Carlino & Antonio Pace, 1597.

Rarissimo e sconosciuto al Marini. Car. 6 in principio con frontis. ornato di stemma, dedic., pref., lettera di Carlo Spinello, componimenti poetici ed indice.

Seguono 64 fac. in 4.° con fig. di fortificazione sul rame.

V. il d' Ayala, *bib. militare*, p. 54.

ROMANO *Bartolomeo*, da Roma (Crescenzio Bartolomeo), sec. XVI-XVII.

V. Il Padiglione, *Di un Libro di Bartolomeo Crescenzio*, ec. Napoli, 1872, 8.°

1° — PROTEO MILITARE | DI | BARTOLOMEO | ROMANO | Diviso in tre Libri | *NEL PRIMO SI DESCRIVE LA FABRICA* | *di detto Proteo, & in esso nuouo Istrumento, tutti* | *gli altri Istrumenti, di Matematica che* | imaginar si possano, | NEL SECONDO, E TERZO SI TRATTA DELL' | VSO di detto Istrumento, nel quale si formano tutte figure di | Geometria, & gl' Istrumenti di Prospettiua, Pittura, | Scoltura, e d' Architettura. | *S' INSEGNA ANCORA L' ARTE DEL NAVIGARE*, | *e quella del guerreggiare con nuouo, e facilis-*

simo modo, come più | distintamente nella Tauola si potrà vedere.

IN NAPOLI, Appresso Gio. Iacomo Carlino, & Antonio Pace | MDXCV.

Raro. Car. 8 con frontis., dedic., pref., *errata*, indice e sonetto. Seguono 102 fac. di testo in 4.° con fig. parte in legno e parte in rame. Il regis., le approv. e la ripetizione delle note tip. sono in calce dell' ultima fac.

V. il Libri, *catalogue*, 1861, n.° 6733.

Il chiarissimo bibliotecario sig. Com. Carlo Padiglione nel citato suo opus. dimostra all' evidenza essere autore di questo libro *Bartolomeo* CRESCENZIO Romano, del quale nel corrispondente articolo della nostra *biblioteca*, notammo l' opera intitolata NAVTICA MEDITERRANEA.

ROMEI *Annibale*, da Ferrara, 2.ª metà del sec. XVI.

1° — DIALOGHI | DEL CONTE | ANNIBALE ROMEI | Gentil' huomo Ferrarese. | Diuiso in due Giornate. | *Nella primo delle quali si tratta delle cause natur- | ali del Terremoto, e di tutte le impressioni, | & apparenze, che, con stupor del volgo, | nell' Aria si generano. | Nella seconda, del Terremoto, della Salsedine del Mare, | della via Lattea, e del flusso, e reflusso del Mare | s' assegnano cause particolari, diuerse d' Ari- | stotele, e da qualunque Filosofo | sin' ad hora ne habbi scritto.* | Al Molto Illust. ec.

E sotto l' impresa:

IN FERRARA, Per Vittorio Baldini | Stampator Ducale, con licenza de' Superiori, 1587.

In 12.° di car. 4 e fac. 108, e car. 2 nel fine con frontis., dedic., pref., testo ed indice. Esemp. identico dell' Alessandrino.

ROMPIASIO *Giulio*, veneto, 1.ª metà del sec. XVIII.

È autore di alcuni lavori i quali benchè non si possono a rigore classificare tra le opere matematiche, tuttavia per la loro relazione con la storia e con la giurisprudenza della idraulica, non possiamo ommettere di accennare.

1 — NOTIZIE intorno l'eccel. Collegio solenne all' acque ec.

In Venetia, per Biasio Maldura, (1714), in 4.°

Fac. 24 e car. bianca. Esemp. nella Marciana.

2 — Scrittura nell' universale della materia della Laguna, con li riflessi al suo interno, et a' fiumi, scoli, lidi, e porti.

Venezia, 1714, in 4.°

Opus. di fac. 17 e car. bianca in principio. Esemp. della Marciana.

Citata dal Cicogna, *saggio*, p. 712.

3. — Metodo in pratica di sommario o sia compilazione delle Leggi, Terminazioni, ed Ordini appartenenti agli illustrissimi ed eccellentissimi Collegio e Magistrato alle Acque ec.

Venezia, 1733, in 4.°

Il Cicogna, *saggio*, p. 103, dice che di questa prima edizione, ornata del ritratto dell' a., si trovano esemp. con varietà nell' ultimo foglia.

3.ª .. .. Id. *In Venezia, dallo stamp. Ducale*, MDCCLXXI, in 4.°

Fac. xxiv in principio, fac. 602 num. 1-597, ed una car. idrografica.

RONCA *Antonio*, romano, 1638-?

V. Mandosio, *bib. romana*, p. 117; il quale dice che il Ronca fu dotto matematico e che pubblicò nel 1680 un trattato del modo di deleneare le colonne a spira.

RONCO *Antonio*, da Bologna, 1.ª metà del sec. XVII.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VII, p. 212.

1 — Opus primi mobilis, tabulas et canones ejusdem Magini ante publicationem, morte præventi, imperfectum relictum, prepolitum, singulari diligentia redditum.

Bononiæ, per Seb. Bonomium, 1619, in 4.°

V. MAGINI *Antonio*, n. 153.

RONDELLI *Antonio*, da Roncoscaglia nel Modenese, sec. XVIII.

V. Tiraboschi, *bib. modonese*, t. IV, p. 390.

1 — Discorso del corso sferico della luna, ed in che situazione si trova delli segni celesti nel corso d' un anno ec.

Napoli, 1663, in 4.°

Il Tiraboschi dice che questo discorso lo riveduto e fatto ristampare da Geminiano Rondelli, senza poi indicare dove e quando.

RONDELLI *Geminiano*, da Roncoscaglia nel modenese, 1652-1735.

V. Tiraboschi, *bib. modonese*, t. IV, p. 390 — Montferrier, *dizionario* ec.

1.ª — Sex priora Euclidis geometrica elementa, denuò clarioribus Auctorum demonstrationibus, una cum brevissimo proportionum tractatu ec.

Bononiæ, typis Ios. Longi, MDCLXXXIV, in 8.° pic.

Car. 8 in principio e fac. 296 con fig. in legno fra il testo.

Questa prima edizione non è registrata dal Tiraboschi. Il nome dell' a. rilevasi dalle iniziali H. R. (Hiemynianus Rondelli) poste in calce alla dedic.

Fu viappiù esteso, ristampato col titolo:

1_2* ..... **Planorum, ac solidorum Euclidis elementa facilioribus Auctorum demonstrationibus. A ec.**

Bononiæ, apud Longum, 1693, in 8.° pic.

Car. 4, fac. 395 con fig. in legno e tav. 6 di fig.e geometriche.

Vi si trova l' aggiunta dell' XI e XII libro d' Euclide.

E poscia col titolo:

1_3* ..... **Sex priora Euclidis elementa, quibus accesserunt undecimum & duodecimum ec.**

Bononiæ, typis Longi, MDCCXIX, in 4.°

Ediz. assai migliore dell' antecedente. Precedono 6 car. con antip. ornato di fig., frontis., dedic., approv. e pref. Quindi 397 fac. di testo con fig. in legno interposte.

L' a. rifuse totalmente e migliorò in questa edizione il suo lavoro assai pregiato per l' esattezza colla quale cercò di renderci gli elementi di Euclide.

Le due prime edizioni riboccano di errori tipografici.

2° — **Urania custode del tempo. Varie considerazioni ec. intorno al computo, e denominazione degli anni, con le quali resta determinato, l'anno corrente essere l' ultimo del secolo decimo-settimo dell' epoca Cristiana, e non il primo del secolo decimo-ottavo.**

In Bologna, per gli er. Pisarri, MDCC, in 8.°

Opus. di fac. 46, num. 3-45, oltre una car. bianca nel fine.

3_1* — **Universale trigonometria lineare, e logaritmica, ec.**

In Bologna, per Ferdinando Pisarri, MDCCV, in 4.°

Precede il trattato di trigonometria in 270 fac. compresi il frontis. e la dedic. Seguono le tav. trigonometriche in 191 fac. separatamente numerate, e 6 tav. di fig.

3_2 ..... Id. — *Bologna*, 1760, in 8.°

3_3 ..... Id. — *Bologna*, 1793, in 8.°

La 2.a ediz. non è registrata dal Tiraboschi, e benchè non sia diversa dalla prima, pare addimostri quanto quest' opera fosse utile e pregiata, specialmente per l' esattezza delle tavole trigonometriche.

Ne fa onorevole menzione il Gamba, *serie*, n.° 2070.

Alcuni articoli del Rondelli sono ins. nel giornale di Modena, segnati colle iniziali G. F. M.

Una sua lettera è ins. nella *informazione* del Nieri. V. NIERI *Vincenzo*, n.° 1.

Si ha pure del Rondelli una scrittura nella causa del mulino dell' Era, che non è notata dal Tiraboschi, e che non mi è nota altro che per la confutazione fattane dal Grandi nel suo *Esame* ec. — V. GRANDI *Guido*, n.° 15.

V. OBSERVATIO eclipsis ec. (ommessa dal Tiraboschi).

Intorno al suo voto sul famoso problema aritmetico del Ragani, v. RAGANI ZANI *Pier Paolo Teodoro*.

RONDINELLI *Giovanni*, 2.a metà del sec. XVI.

1° — **Discorso del disseccar la Chiana alla Serenissima Granduchessa di Toscana fatto l'anno 1591 da Giovanni Rondinelli.**

Ins. nelle *Narrazioni istoriche delle più considerevoli inondazioni dell' Arno di G. A.* Firenze, 1845, 8.°, p. 88.

RONTINI *C.*, 1.a metà del sec. XVII.

1 — **Lunazioni dell' anno 1630 e 1631, con i Pronostici di esso ec.**

Firenze, 1629-31, in 4.°

Registrato dal Libri, *catalogue*, 1861, n.° 877.

ROSA *Pietro*, sec. XVII-XVIII.

1 — **La nautica rilucente, o sia diario della navigazione ec del cav. D. Pietro Rosa.**

In Venezia, per Gio: Francesco Valvasense, MDCC, in 4.°

Car. 8 in principio con quadro alleg. in rame, e fac. 204 di testo.

È un trattato di nautica fisico-matematica. (Marciana).

ROSACCIO *Giuseppe*, da Pordenone, sec. XVI-XVII.

V. lo Zeno, nelle annotazioni al Fontanini, *bib.*, t. II, p. 306.

1 — **Il Mondo e le sue parti ec.**

Firenze, 1595, in 12.°

Notata nel cat. Agostini.

2_1* — DISCORSI | DEL ROSACCIO, | NELLI QVALI SI TRATTA | breuemente

Dell' Eternità,	De i Mesi, Settimane, & Giorni,
Dell' Euo,	Dell' Eleuatione del Sole, & lar delle Lune perpetuamente, & altre cose à tal materia appartinenti.
Del Tempo,	
Del Lustro,	
Dell' Erra,	
Dell' Anno,	
Delle Stagioni,	

OPERA CVRIOSA.

(E sotto l' impresa):

IN VENETIA, M.D.XCVII.

Opus. in 8.° pic. di fac. 80 num. 3-13.

2_2 ..... Id. *In Firenze*, 1599, in 12.°

Notata nel cat. Agostini.

2_3* ..... Id. IN VENETIA, | Appresso gli Heredi di Domenico Farri. | MDCIV.

Riproduzione della ediz. sopra indicata al n.° 21.

La poca importanza scientifica di questo libretto ci dispensa dal fare ulteriori ricerche sulle diverse ristampe che ne sono state pubblicate.

3_1 — **Mondo Elementare et Celeste ec.**

Verona, 1596, in 8.°

Notata dal Giulieri, *della tip. Veronese*, p. 68.

3_2* ..... Id. *In Trevigi, presso Euangelista Deuchino*, 1604, in 8.° pic.

Car. 8 con frontis., dedic. ed indice; seguono 144 car. num. 5-145, l' ultima delle quali è bianca, con una carta geografica, sul rame, dell' Italia, e molte tav. in legno comprese nella num.

Vi tratta della salsedine del mare, del flusso e riflusso, dei moti ed *ordini* delle sfere, della grandezze della terra ec.

Venne poi ristampato con alcune varienti, e col titolo:

3_2* ..... Teatro del Mondo e sue parti cioè Europa, Affrica, Asia, et America. Nel quale ec.

In Bologna, per gl' Er. d' Antonio Pisarri, 1688, in 8.° pic.

Fac. 168, num. 3-166, con 91 tav. di fig geografiche mal tagliate in legno.

3_3 ..... Id. *Bologna*, 1724, in 8.°

Notato nel cat. Romagnoli, giugno 1873.

4_1 — Teatro del Cielo e della Terra ec. *Firenze*, 1599, in 4.°

4_2 ..... Id. In quest' ultima impressione adornato di bellissime figure.

In Trevigi, per Francesco Righettini, 1666, in 8.° pie.

Fac. 147, num. 4-141, con fig. tutt' altro che bellissime, e car. bianca nel fine. Esemp. della Bib Estense.

4_3* .... Id. *In Trevigi, per Francesco Righettini*, 1674, in 8.° pie

Fac. 152, num. 4-141, con fig. geografiche mal tagliate, in legno, ed una car. nel fine con fig. celeste.

4_4 ..... Id. *In Trevigi, per Gio. Molino*, 1686, in 8.°

4_5 ..... Id. *In Trevigi, per Gio: Molino*, M DC.XCIII, in 8.° pic.

Fac. 140 con fig. c. s., ed una car. nel fine con le approv.

Non so se abbia alcuna attinenza con le matematiche l' opus. del Rosaccio, intitolato: *Il Microcosmo;* del quale veggo citata nel cat. Agostini una ediz. di Firenze, 1600, in 12.°

5* — DISCORSO | DI GIOSEPPE ROSACCIO | COSMOGRAFO, E DOTTORE IN FILOSOFIA, | ET MEDICINA | *Nel quale si tratta breuemente della Nobiltà, & Eccellenza della Terra rispet | to à Cieli, & altri Elementi,* | Mostrandosi gli Errori, & varie openioni, che gli Antichi hebbero d' intorno all' abitarsi, | in detta TERRA, con la sua commisuratione, & da chi prima, | fusse d' ogni intorno Circonnauigata, | Et destinta in Parti, Provincie, | Regni, Regioni, & ogni altra sua particolarità.

Sotto questo titolo trovasi il ritratto del Rosaccio *di anni* 5?, inciso sul rame, in un bel quadretto con fig. allegoriche.

Questo opus. è preceduto da una bella car. pure incise sul rame, con il mappamondo e diverse altre fig. di cosmografie.

Consta di due car. con frontis. e dedic. dell' a. a Cosimo Medici II Granduca di Toscana, e di 10 car. in fn. (delle quali solo la 1.° è num.) con testo ed avviso ai lettori. Nel fine vi sono le note tip.

IN FIRENZE *Per Volcmar* (sic) *Tedesco Con Licenza de Sup.*

Manca la data di stampa.

Delle incisioni è indicato autore Luigi Rosaccio.

5_1 ..... Id. *Napoli*, 1619, in 4.°

Esemp. fra gli opus. dell' Alessandrina.

Devesi pure al Rosaccio la carte corografica della Toscana, descritta in prospettiva, che comunemente viene detta la carta del cavallo.

Intorno alle sue aggiunte alla Geografia di Tolomeo, v. RUSCELLI *Girolamo*, n. 18, 19

ROSEO *Mambrino*, da Fabriano, 2.° metà del sec. XVI

Il Santini, *Picenorum math. elogia*, p. 37, dice che il Roseo nel sesto libro della sua traduzione dell' *Agricoltura del sig. Gabriele Herreras* (Venezia, Sansovino, 1558, 4.°), tratta di materie astronomiche applicate ai bisogni dell' Agricoltura

ROSELLI *Domenico*, sec. XVIII.

1 — Architettura delle strade del Gauthier, tradotta dal francese ec. con annotazioni, e coll' itinerario di tutte le strade antiche Romane in Italia ec.

Vicenza, 1759, in 4.° con 5 tav. in rame.

Registrato dal Cicognara, *catalogo*, t. I, p. 170.

ROSSETTI *Donato*, da Livorno.

V. Fabroni, *let. ined.* ec. Firenze, 1778 — Leti Gregorio, *Italia regnante*, Valenza, 1675, 4 vol. in 12.° — Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 329. — Targioni, *atti e memorie*, t. I, p. 218. — Soria (de), *opere inedite*, t. II — Antinori V., pref. ai *saggi di naturali esperienze* ec.

1* — Antignome fisico-matematiche con il nuovo orbe e sistema terrestre ec.

In Livorno, ap. Gio: Vinc. Bonfigli, M DC.LXVII, in 4.°

Fac. XII in principio e fac. 180 di testo num. 1-170, con *errata* nell' ultima.

Intorno all' oggetto di questa opera v. quanto ho esposto all' articolo MONTANARI *Geminiano*, in nota al n.° 4. Si riferiscono alla stessa questione.

2* — Dimostrazione fisico-matematica delle sette proposizioni che promesse Donato Rossetti ec.

In Firenze, all' insegna della Stella, MDCLXVIII, in 4.°

Car. 6 e fac. 50, oltre una carta con le approv. Vi fanno seguito:

LETTERA del Dottor Donato Rossetti al signor Dottor Carlo Fracassati.

Alla quale è unita la lettera del Montanari del 27 Agosto 1668.

RISPOSTA del Dottor Donato Rossetti alle opposizioni del signor Geminiano Montanari da lui scritte nella antecedente lettera.

Fac. 45 con le indicate note tip. nel *verso* dell' ultima, ed una car. d' approv.

In risposta alle *Prostasi* del Montanari (v. MONTANARI *Geminiano*, n.° 5) replicò il Rossetti con la seguente pubblicazione

3.ª — Insegnamenti fisico-matematici del Dot. Donato Rossetti ec. dati ad Ottavio Finelli scolare del Dott. Geminiano Montanari ec. sopra la Prostasi che quegli stampò per questi.

In Livorno, ap. Gio: Vincenzo Bonfigli, M.DC.LXIX, in 4.°

Car. 6 e fac. 208 di testo con fig. in legno.
Alla controversia stessa si riferiscano pure le *vedute* ed *avvisi* del Rossetti, stampati in fogli volanti come pure veggo notata su questo argomento una REPLICA al Montanari (Torino, 1678, 4.°), della quale non saprei dare ulteriori indicazioni.

4.ª — Composizione, e passioni de' vetri, overo dimostrazioni fisico-matematiche delle Gocciole, e de' Fili del Vetro, che rotto in qualsiasi parte tutto quanto si stritola ec.

In Livorno, ap. Gio: Vincenzo Bonfigli, 1671, in 4.°

Car. [illegible] in principio comprese le OSSERVAZIONI del Redi, e fac. [illegible].
Ne ho pure veduta notata una ediz. di *Livorno*, [illegible], in 4.°, della cui esistenza non ho potuto accertarmi.
V. Libri, *catalogue*, 1861, n. [illegible]. Alle scienze fisiche meglio che alle matematiche appartiene questa, e l'altra opera del Rossetti: *La figura della neve ec.*, Torino, 1681, 4.°

5 — Fortificazione a rovescio ec.

In Torino, per Bartolomeo Zappata, MDCLXXVIII, in fo.

Car. [illegible] in principio, e fac. [illegible] con fig. in rame fra il testo ed una tav. di fortificazione. Esemp. della bib. Estense.
Notato nel *jour. des sav.*, an. 1678. V. un esteso ragguaglio di quest'opera nel Marini, *bib. di fortificazione*, ins. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 88; e si consulti il d'Ayala, *bib. militare*, p. [illegible].

6.ª — Cometa di Donato Rossetti ec.

In Torino, per lo V.ª Gianelli e Domenico Paulino, (1681), in 4.°

Car. 2 e fac. [illegible] con una car. d'approv. V. *jour. des sav.*, an. 1681; Libri, *l. c.*, n.° [illegible].
Una *relazione* d'osservazioni astronomiche del Rossetti è ins. dal Targioni negli *atti e memorie*, t. II, par. II, p. [illegible].

ROSSETTI *Orlando*, da Verona, 1.ª metà del sec. XVII.

1 — Corona de' bombardieri, overo esame diligentissimo, nel quale si scuopre ogni dubitatione desiderabile per essercitar un bombardiero, et redurlo atto ad ogni fattione di guerra.

In Venetia, ap. Antonio Pinelli, 1629, in 4.°

« È un dialogo di poche pagine, senza essere numerate; ma carissimo libriccino. »
Così il d'Ayala, *bib. militare*, p. 155.

ROSSI *Bartolomeo*, 1.ª metà del sec. XVII.

1 — Discorsi sopra la cometa veduta ec.

Venezia, 1618, in 4.°

ROSSI *Giambattista*, siciliano, sec. XVI.

1 — Physica ec.

Panormi, 1559, in 4.°

Registrato dal Narbone, *bibliog. sicola*, t. III, p. [illegible].

ROSSI (de') *Giuseppe*, da Sulmona, 2.ª metà del sec. XVI.

V. Minieri Riccio, *memorie storiche* ec.

1 — Discorso sopra gli anni Climaterici ec.

In Roma, per Iacopo Bericchia, 1585, in 4.°

Registrato dal Fontanini, *biblioteca*, t. II, p. 424; e dall' Haim, *bib.*, t. IV, p. [illegible].
Credo che ne tratti più dal punto di vista medico che meteorologico.

ROSSI *Lemme*, da Perugia, 1601-1673.

V. il Vermiglioli, *biografia*, t. II, p. 265.

1 — Modo facile ed esatto per osservare le comete ed i nuovi fenomeni senza istrumento matematico con l'aiuto di alcuni fili.

Perugia, 1664, in 4.°

Rarissimo.

2 — Sistema musico, ovvero Musica speculativa, dove si spiegano i più celebri sistemi di tutti e tre i generi ec.

Perugia, 1666, in 4.°

È citato dal Montucla, *histoire*, t. I, p. [illegible], con la data del [illegible]; e dal Fetis, *biog. universelle des musiciens* ec.

ROSSI *Teodosio*, da Piperno, sec. XVI-XVII.

V. Allatius, *apes urbanæ*, p. 250.
Nel cat. di libri di belle arti del librajo Dura, n.° [illegible], è notato un foglio volante, inciso sul rame, intitolato: *Horologium generale Theodosii Rubei Privernas*, Romæ, an. dni. 1589.

1 — De quantitate dierum ac noctium ec.

L'Allacci dice esserne state fatte otto ristampe, senza poi darne alcuna indicazione tipografica. Forse una di queste è quella da me posseduta ed indicata dal Libri, *catalogue* (1857), n.° [illegible]; cioè:

1.ª — Theodosii Rubei Privernatis Horarium universale perpetuum in universo terrarum orbe,

Singulis Anni diebus Locis diurnæ tempore, & temporum vices iuxtà quatuor Horarum genere, determinans.
Ecclesiasticorum etiam lectionum, Officii Diuini, celebrationis Missarum, Acquisitione Indulgentiarum & Obseruantiæ Ieiuniorum in Horis, & Noctis terminos definiens.
Cum breui Epilogo Correctionis Anni, multisquè aliis in sequenti pagina expressis.
Opus pro particularibus locis pluries impressum, nunc autem pro omnibus locis, & personis, ad totius Mundi machinam multorum annorum vigiliis elaboratum, & ampliatum.
Ad S. D. N. Urbanum VIII. ec.

Romæ, ex typ. Vaticana, MDCCXXXVII, in fo.

Car. 6 in principio, e fac. 651 num. 1-636.
Questa voluminosa opera è il più completo lavoro fino allora pubblicato in materia di calendario.

ROSSO (del) *Paolo*, da Firenze 2.ª metà del sec. XVI.

1 — La Fisica ec.
Parigi, P. Le Voirrier, 1578, in 8.°

Questo interessante poemetto è registrato dal Libri, *catalogue*, (1847), n.° 1026.
L'editore Corbinelli dice che l'a., grande zelatore di libertà, fu consegnato da Giulio III a Cosimo de Medici, e carcerato soffrì lungo tempo con indomito coraggio la prigionia.

ROTA *Alberigo*, da Siena, 1.ª metà del sec. XVII.

1 — Trattato astrologico sopra il prodigioso Trave e cometa apparsi l'anno 1618, con un discorso della notabile congiunzione di Saturno e Marte nel segno di Cancro, che deve succedere l'anno 1622, il dì 20 di Luglio.
Siena, 1619, in 4.°

Registrato dal Targioni, *atti e memorie*, t. I, p. 78.

ROTA *Antonio*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1* — Ragionamento ec. su la teoria fisico-matematica del P. Ruggiero Giuseppe Boscovich della Compagnia di Gesù, esposto in una publica radunanza di eruditi signori con facoltà agl'intervenuti di proporre ad arbitrio le loro difficoltà.
In Roma, nella Stamperia di Giuseppe e Filippo de' Rossi, MDCCLXIII, in 4.°

Saggio scolastico di fac. 63 num. della 3ª., con 8 tav. di fig. incise sul rame.
V. BOSCOVICH *Ruggiero Giuseppe*, n. 30, 44 e 48.

ROTA *Francesco*, veneto, 1.ª metà del sec. XVIII.

1 — Oratio de geometriæ utilitate ad scientias acquirendas habita Florentiæ ec. a Patre Francisco Rota Veneto ec.
Florentiæ, apud. Io. Cas. Tartinium, & Sanctem Franchium, MDCCXX, in 8.°

Fac. 56 e car. bianca. (Esemp. nella Marciana e nella Estense).

ROTA da Montereggio *B.*, 1.ª metà del sec. XVII.

1 — Lunario e pronostico delle quattro stagioni dell'anno 1625 ec.
Firenze, 1624, in 4.°

Registrato dal Libri, *catalogue*, 1861, n.° 877.

ROTA *Orazio*, Asolano, 2.ª metà del sec. XVIII.

1* — Disseriazione epistolare sopra i sistemi e le teorie de' due globi celeste e terracqueo che si stabiliscono da Mosè nella storia delle sei giornate della creazione del mondo al cap. primo della sacra genesi ec.
Vicenza, nella st. Turra, 1789, in 8.°

Fac. 178, e car. d'*errata*, oltre 4 tav. di fig.

ROTILENZI *Alberto*, da Firenze, ?-1640.

V. Targioni, *atti e memorie*, t. I, p. 317.
Negri, *istoria*, p. 11.

1 — Discorsi astrologici nell'occasione dell'anno bisestile 1628 ec. con le lunazioni.
Firenze, per Simone Cinti, 1627, in 4.°

Dice il Targioni, *l. c.*, che questo P. Rotilenzi seguitò poi ogni anno, fino al 1640, a pubblicare un lunario col titolo di *Pronostico Calcolato al meridiano di Firenze*; con varie osservazioni astronomiche. Del quale lunario trovo infatti registrati alcuni anni nel Libri, *catalogue* 1861, n. 877 e 1064.

ROVEDA p. *Valentino*, astigiano, sec. XVIII.

1* — Notificazione a professori matematici d'Europa ec
Bologna, per il Sassi, MDCCL, 3 car. in fo.

Da questo foglio apparisce che l'a. pubblicò pure le *Speculazioni Geometre Filosofe* che io non ho potuto rinvenire.
Di questo povero frate che fu il p. Valentino Roveda, il quale pretese colle sue notificazione atterrare la scienza geometrica, stupendamente si burla il Zaccaria nella *storia let. d'It.*, t. III, p. 542.

2 — Nova theoremata inventa, et propositiones geometricæ in scientia hominis.
Bononiæ, 1751, in 4.°

Altre castronerie del medesimo a. V. il Zaccaria, *storia let. d'Italia*, vol. V, p. 01.
Cui piace divertirsi legga poi la sua *quadratura del circolo* ins. dal Zaccaria, *l. c.*, an. 1754, p. 469.

ROVERO (di) *Cristoforo*. V. RICCATI *Iacopo*.

RUANO *Ferdinando*, sec. XVI.

1 — SETTE | ALPHABETI | DI VARIE LET- | TERE. | FORMATI CON RAGION GEOMETRICA | Da Ferdinando Ruano. c. Pacēn. | scrittor nella biblioteca | Vaticana. | Nuouamente posti in luce.
IN ROMA per Valerio Dorico & Luigi fratelli | Bressani, nel M D. LIIII.

In fo. pic., di 44 car. senza num. (8 quaderni A-R e un duerno F). Car. 1.ª *verso*, dedic. AL REVERENDISS. ET ILLUSTRISS | MONS. MARCELLO CERVINO | Cardinal di Santa Croce.
I primi cinque alfabeti sono accompagnati da spiegazioni.
Nel *verso* della 44.ª car. vi è l'impresa e le note tip.

In Roma per Valerio Dorico, & Luigi fra- | telli, il primo di Settembre | M.D.LIIII.

Raro. Esemp. dell'Alessandrina del quale mi venne gentilmente trasmessa la descrizione dal chiaris. Bibliotecario E. Narducci.

RUBEUS — V. ROSSI *Teodosio*.

RUBERTI (de) *Battista*, da Firenze, sec. XVI.

V. Negri, *istorie*, p. 87.

1 — Osservazioni de Astrologia et altre apparlenenze ec.

Firenze, *Torrentini*, 1567, in 4.°

V. il Libri, *catalogue*, 1861, n.° 6571.

RUBERTI *Ferdinando*, sec. XVIII.

1° — Memoria sù i lavori per lo disseccamento de' laghi in Calabria Ulteriore eseguiti sotto la direzione dell'ingegnere militare D. Ferdinando Roberti.

Opus. di fac. XLVII, con 2 tav. num., senza note tip., stampato nella 2.° metà del sec. XVIII.

RUFO *Vitruvio*, (credo sia a. latino d'età incerta).

1 — De hexagonis et heptagonis ec. ab. Andrea Schotto cum Epaphroditi Libello ec.

(Senza luogo di stampa), 1615, in 8.°
Registrato nella *bib. portatile*, par. II, p. 222.

RUFFO *Francesco*.

1 — Illustrissimi ac excellētis. Dñi Raberti Ma- | lateste Sogliani Comitis: Prognosticō anni | M D XXIIJ Ad Reuerē Dñm Nicolaū Bo | na fidē Epm Clusinū Romādiole Presidē.

Sotto questo titolo in carat. gotici, vi sono due stemmi pontificii, ed un epigramma latino intitolato:

Franciscus Ruffus Clusino Præsuli Reuerendissimo. S. P. D.

Nel *verso* di questa prima car. vi è una dedic.; Reuerendissimo Dno. D. Nicolao Bon. Fid. ec. Poi nel *recto* della 2.° si legge:

Ad Reuerendissimum Dñm. D. Nicolaū Bon. Fid. ec. Francisci Ruffi de Monte lani Excellentissimi Comitis Soiani scribæ & filiorū præceptoris de maxima pluriū Planetarum synodo Anni M D XXIII. Editiuncula.

Il *recto* della 3.° car. è intitolato:

℃ Ad Reuereñ. ec. Francisci Ruffi ec. de maximo omnium fere planetarum conuentu in signo Piscium, Anni M D.XXIII, non aspernabilis æditio.

Consta di 8 car., in 4.°, con le segn. aiiii; e nel *verso* dell'ultima in fine si legge.

℃ Impressum Fauentiæ per Ioannem Mariam de Simonettis | Cremoneñ Die. II. Ianuarii M.D.XXIII.

Esemp. della bib. Estense.

RUFFUS *Dadeus* — V. AUDIFFREDI *Giambattista*.

RUGGIERI BUZZAGLIA *Filippo*, da Volterra, 2.° metà del sec. XVIII.

1° — Dissertazione sopra il quesito.

« Se gli esperimenti del Mariotte nel suo trattato
« del movimento dell'acqua, parte seconda, di-
« scorso terzo, regola quinta, vagliono a provare
« in alcuni canali esservi maggiore velocità alla
« superficie, che sotto ad essa; se v'abbiano tali
« canali, e qual pendenza, e altezze d'acqua esi-
« gano, considerate le resistenze ». presentata ec. al concorso dell'anno 1772, e coronata dalla Reale Accademia di scienze e belle lettere di Mantova.

In Mantova, per l'Er. di Alberto Pazzoni, 1775, in 8.° gr. con tav.

V. in proposito la *cont. del nuovo gior. de' let. d'Italia*, t. VII, p. 1.

RUGGIERI *Giulio* (o *Girolamo*), sec. XVII.

1 — La nuova invenzione dei molini di terra ec con l'aggiunta di un'altra ingegnosa invenzione per alzar l'acqua assai facilmente da qualsivoglia profondità ed in abbondanza = Scientia et Labore. =

Napoli, per Roberto Mollo, 1638, in 4.°

Il Melzi, *dizionario*, t. II, p. 257, dice che il vero nome del Ruggieri è Girolamo. Perchè cangiasse nome nel pubblicare questo suo lavoro si spiega dal fatto che costui apparteneva alla Congregazione de' Chierici regolari Teatini, cui per regola dell'istituto era vietato saper leggere e scrivere.

RUGGIERO *Tommaso*, da Salerno, 1.° metà del secolo XVII.

1° — Brieve e compendioso discorso intorno alla Cometa apparsa alli 17, di Novembre l'anno 1618 ec. Con lo Pronostico dell'anno 1619 ec.

In Napoli, appresso Costantino Vitale, 1619, in 4.°

Rarissimo. Car. 4 con frontis., dedic., indice, sonetto, proemio e fig. della sfera celeste. Seguono fac. 42 con versi latini e la approv. nell'ultima s. n.

RUSCA *Pietro*, sec. XVIII.

1° — Il maestro de' giuochi piacevoli per uso delle Civili Conversazioni ornato con figure in Rame, con alcuni quesiti aritmetici, ed una Regola facile per descrivere Orologgi a Sole Orizontali.

In Milano, ap. Giam-Battista Cetti, MDCCXLIII, in 8.° con 4 tav.

Fac. VIII + 168, oltre 3 car. in fine con indice, approvazioni e cataloghetto del Cetti, il quale fu editore di questo libro, stampato da Donato Ghisolfi.

Fra parecchi giochi fisico-meccanici vi sono ancora alcuni curiosi quesiti aritmetici e geomantici.

RUSCELLI *Girolamo*, da Viterbo, ?-1566.

V. la *Biogr. universale* ec.
Ayala, *bib. militare*, p. 56.

1_1.° — LA GEOGRAFIA | DI CLAVDIO | TOLOMEO | ALESSANDRINO, | *Nuouamente tradotta di Greco in Italiano*, | DA GIROLAMO RVSCELLI, | Con Espositioni del medesimo, particolari di luogo in luogo, & uni- | uersali sopra tutto il libro, et sopra tutta la GEOGRAFIA, ò modo | di far la descrittione di tutto il mondo.

Et con nuove & bellissime figure in istampe di rame, oue oltre alle XXVI *antiche* | *di Tolomeo, se ne son' aggiunte* XXXVI *altre delle moderne. con la carta* | *da nauicare, & col modo d' intenderla, & d' adoperarla.*

Aggiuntuoi vn pieno discorso di M. GIUSEPPE Moleto Matematico. Nel quale si | dichiarano tutti i termini & le regole appartenenti alla Geografia.

Et con vna nuova & copiosa Tauola di nomi antichi, dichiarati coi nomi moderni, & con molte altre | cose vtilissime & necessarie, che ciascuno leggendo potrà conoscere.

AL SACRATISSIMO ET ec.

E sotto l' impresa:

IN VENETIA,

Appresso Vincenzo Valgrisi, M.D.LXI.

Belle ediz. Car. 4 con frontis., dedic. e pref.; fac. 358 in 4.° con testo e fig. in legno, ed una car. con il regis. nel fine. Nell' esemp. da me posseduto mancano le tav. e le aggiunta.

1_2 ..... Id. *In Venetia*, 1566, t. 2 in 4.°

Notata dell' Argelati, *bib. de volgarizzatori*, t. IV, p. 11; e t. V, p. 773.
Poi col titolo:

1_3 ..... LA | GEOGRAFIA | DI CLAVDIO TOLOMEO | ALESSANDRINO, | *Già tradotta di Greco in Italiano da* M. GIERO. RVSCELLI; | & hora | in questa nuova editione da M. GIO. MALOMBRA | ricoretta, & purgata d' infiniti errori: | come facilmente nella Prefatione a' Lettori | può ciascuno vedere.

Con L' ESPOSITIONI *del* RVSCALLI ec.

Con vna copiosa Tauola de' Nomi antichi, dichiarati co' Nomi | moderni dal MALOMBRA riueduta, & ampliata.

Et con vn Discorso di M. GIOSEPPO MOLETO, *doue si dichiarano tutti i termini | appartenenti alla Geografia. Accresciuta di nuouo del modo di fare i Mappamondi, le Balle, | le Tavole di Geografia, & di molte figure necessarie.*

AL CLARISS. S. GIACOMO CONTARINI.

E sotto l' impresa:

IN VANATIA, *Appresso Giordano Ziletti.*
MDLXXIIII.

Precedono 40 car. con frontis., dedic., pref., tav. d' indice ed una in bianco. Seguono 350 fac. di testo in 4.°; quindi le ESPOSITIONI ET INTRODVTTIONI del Ruscalli in 28 car., compresi il frontis., con la data di stampa del MDLXXIII, ed una car. bianca: poscia con nuovo frontis. portante la stessa data, il *discorso* del Moleti, in 65 fac. e car. bianca.
Seguono 130 car. contenenti il mappamondo, e 37 tav. geografiche (nuove) con le dichiarazioni, e le 27 tav. antiche, tutte incise sul rame.

1_4 ..... Id. *In Venetia*, 1575, in 4.°

Notata dell' Argelati, *l. c.*, p. 13.
Poi col titolo:

1_5 ..... ESPOSITIONI | ET | INTRODVTTIONI | VNIVERSALI | *DI GIROLAMO RVSCELLI* | SOPRA LA GEOGRAFIA | DI CLAVDIO TOLOMEO | ALESSANDRINO.

IN VENETIA, MDXCVIII

Appresso gli Heredi di Melchior Sessa.

Car. 28 con frontis., ESPOSITIONI, ET INTRODVTTIONI, l' ultima delle quali è bianca. Segue la geografia di Tolomeo in 184 car. num., con fig. e carte geografiche sul rame, e 96 car. nel fine, senza num., con tav. d' indice. In 4.° Esemp. imperfetto della bib. Estense.

Ediz. citata dallo Zeno nelle aggiunte al Fontanini (t. II, p. 301), con pref. del Rosaccio.

1_6 ..... Id. ampliata da Gioseffo Rosaccio.
Venetia, *Sessa*, 1599, in 4.°

Con la illustraziona della Geografia di Tolomeo il Ruscelli si rese veramente benemerito della storia di questa scienza.

2_1 — PRECETTI DELLA | MILITIA MODERNA, | TANTO PER MARE. | QVANTO PER TERRA CC.

IN VENETIA, | Appresso gli heredi di Marchiò Sessa. | MDLXVIII.

Car. 4 in principio, car. 59 num., in 4.°, oltre una car. bianca nel fine. Esemp. della bib. Estense.
V. d' Ayala, *bib. militare*, p. 56.

2_2.° — PRECETTI | DELLA MILITIA | MODERNA, tanto PER | MARE, QVANTO PER TERRA, | *Trattati da diuersi nobilissimi ingegni, (t) raccolti* | con molta *diligenza dal Signor* GIROLAMO | *RVSCELLI.*

Ne' quali si contiene tutta l'arte del Bombardiero, & si mostra l' ordine che | ha da tenere il maestro di campo, quando vuole accampare il suo essercito.
Opera non meno dilettevole ec.

IN VANATIA,

Appresso gli Heredi di Marchiò Sessa.

MDLXXII.

Car. 4 con frontis., dedic. di Benedetto de' Bolis del 15 Maggio 1568, ed indice. Car. 59 num., in 4.° con fig. in legno e car. bianca nel fine.

È la 1.° ediz. con la sostituzione del frontis. e delle ultime car.

Ne posseggo due identici esemp. Nel *verso* della 59.° car. trovasi il regis. e le ripetizione delle note tip.

2_3.° ..... Id. IN VENETIA, | Appresso gli Heredi di Marchiò Sessa. | M.O.LXXXIII.

È la stessa precedente ediz. col solo cambio delle prime ed ultima car. num.

2_4.° ..... Id. IN VENETIA, | *Appresso gli Heredi di Marchiò Sessa.* | MDXCV.

Altra riproduzione della prima ediz. La date nel fine e per errore indicata con le cifre: MDLXCV.
V. Libri, *catalogue* 1861, n.° 6384.
Il d'Ayala, *l. c.*, dice che questo libretto fu pubblicato fin dal 1541 col titolo: *Arte e precetti del guerreggiare all' uso moderno, tanto per mare quanto per terra*; e ne indica due ristampe del 1548 e 1568.
La *biog. universale* afferma che fu tradotto in lingua tedesca.
Il Guarnieri nota una ediz. posteriore di Venezia, 1610, 4.°
Uno dei capitoli è intitolato: *Cose narrate da M. Gio Tomasso da Venetia ec. in materia di fortezze ec.*, ove fra l'altre cose indica diversi strumenti geodetici. Nel capitolo intitolato: *Discorso intorno al fortificare, & alle munitioni*, sono riportate la *Regola generale del Signor Sforza* per costruire le fortezze, ed altre invenzioni di M. Leonardo Fioravanti.
Una lettera del Ruscelli 15 Luglio, 1555, è riportata dal Zanchi nel libretto: *Del modo di fortificare le città*. V. ZANCHI (de') *Giovan Battista*.

RUSCONI *Gio. Antonio*, oriundo Comasco, 2.ª metà del sec. XVI.

V. Giovio, *gli uom. della Comasca diocesi* ec.

1_1.° — DELLA | ARCHITETTVRA | DI GIO. ANTONIO | RVSCONI, | Con Centosessanta Figure | *Dissegnate dal Medesimo*, | Secondo I Precetti di Vitruuio, | *e con chiarezza e breuità dichiarate* | LIBRI DIECI. *Al Serenissimo Sig. Duco* | *d' Vrbino.* | CON PRIVILEGIO.

IN VENETIA, | APPRESSO I GIOLITI, | M.O.XC.

Rara ediz. ornate di molte e bellissime figure in legno.
Car. 6 con frontis. fig., dedic. dell' editore, pref. ed indici.
Seguono 143 fac. di testo in fo., colle fig. ed *errata* nel verso dell' ultima.
È notata dal Graesse, *trésor* ec.
Poi col titolo:

1_2.° ..... Id. I DIECI LIBRI | D'ARCHITETTVRA | DI GIO: ANTONIO | RVSCONI. | Secondo i precetti di Vetruuio, | nouamente ristampati, & accre- | sciuti della Prattica degl' | Horologi Solari.

IN VENETIA, 1660. *Appresso il Nicolini.*

Registrato dal Libri, *catalogue*, 1861, n.° 6387. Precedono 6 car. con frontis. fig., dedic. di Salustio Piobbici, pref. ed indici. Quindi 148 fac. in fo., con molte fig. in legno, e nel fine: *In Venetia, per Francesco Valuasense* 1660. *Adì 25 Maggio.*
Questa operetta la quale in sostanza non è che una compendiosa riproduzione del Vitruvio, venne assai lodata dal Cicognara. Il breve trattatello aggiuntovi sulla costruzione degli orologi solari dice l' a. essere stato praticato dal p. frà Bernardino Stramegioli in monte Guiducci sua patria.

RUSSO — V. GREGORIO *Giuseppe*.

RUTA *Giuseppe*, da Parma, 2.ª metà del sec. XVII.

V. il Pezzana, *continuazione*, t. VII

1 — Tavole di fortificazione ec.

In Bologna, presso Domenico-Maria Ferroni, 1679, in 4.°

Consta di 6 tav. di fig.

2 — Nuova aggiunta di fortificazione moderna ec.

Parma, per gli eredi del Vigna, 1684, in 4.°

Car. 2 in 4.°

3 — Tavole della fortificazione Olandese calcolate nel 3.° modo colla proporzione sesquialtera della faccia alla cortina.

Parma, 1689, in 4.°

Queste opere contengono solo tavole di fortificazioni, senza alcuna spiegazione. Il d' Ayala, *bibl. militare*, p. 118, ne nota una ediz. di Bologna, 1679.

4 — Tavole di fortificazione col modo di adoprarle per delineare le piante delle fortezze regolari e irregolari, cavate dalle maniere più moderne che si praticano oggi, colle tavole del profilo per l'elevazioni di dette, e delle fortificazioni esteriori, e con una breve aggiunta di fare i fianchi alla moderna, e il modo, di delineare le fortezze di M. de Vauban.

Parma, per Ipp. e Francesco Rosati, 1691, in 4.°

Consultisi il Marini, *bib. di fortificazione*, ins. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 92; ed il d' Ayala, *l. c.*

S

SABBADINI *Cristoforo*, da Chioggia, sec. XVI.

V. dall' Acqua, *de Clodiensibus* ec.
Ravegnan. *Elogio* ec. Venezia, 1819, 12.°

1 — Ragionamenti tenuti da Sabadino ingegnere dell'uffizio delle acque ed un filosofo intorno alla laguna di Venezia ed ai fiumi che flnivano in essa.

Venezia, 1818, in 18.°

Registrato nel cat. Ebhardt, mars 1865.
V. l'articolo ZENDRINI *Bernardino*.

SABBATINI *Nicolò*, da Pesaro, sec. XVII.

V. Santini, *Picenorum math. elogia*, p. 90.

1_1.° — Pratica di fabricar scene, e machine ne' teatri ec.

In Pesoro, per Flaminio Concordio, 1637, in 4.°

Questo libro rozzamente stampato, consta di 2 car. con frontis., dedic. e pref., e di 91 fac. num. dalle 2.ª alle 80ª, con fig. in legno fra il testo.

Abbiamo registrata quest' opera, sebbene riferiscasi più all'arte che alla scienza, perchè l'a. espone alcune costruzioni geometriche di prospettiva. L' opera da lui pubblicata si limita al I libro; ma fu in seguito compiuta, e stampata col titolo:

2_a ..... Pratica di fabricar scene, e machine ne' teatri ec. Ristampata di nuovo coll' Aggiunta del Secondo Libro. All' ec.

In Ravenna, per Pietro de' Paoli, e Gio. Battista Giouanelli, 1638, in 4.°

Fac. 12 in principio num. dalla 3.ª e fac. 168 con testo e fig. in legno con le note tip. e la data nel fine del 1637; più una car. bianca.

Esemp. della bib. Estense.

Citata dal Montucla, *histoire*, t. III, p. 831.

V. Ricci, *storia dell' architettura*, t. III, p. 133.

Ommessa dal Poudra.

SABBIONETTA (da) *Gherardo* — V. GHERARDO *da Sabbionetta*.

SACCENTI *Cammillo*, da Bologna, 1614-1688.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VII, p. 233.

1_a — Geografia del territorio di Bologna ec.

Bologna, Longhi, 1658, in 4.°

1_b ..... Id. *Ibid.*, *id.*, 1688, in 4.°

Non ho veduto questa opera, e non so se a rigore possa classificarsi fra le matematiche.

SACCHERI *Girolamo*, da S. Remo, 1667-1733.

V. il Becker, *Bibliothèque*, ser. IV. p. 650.

Elogi de liguri illustri, t. II, p. 341.

Il Lombardi, *storia*, t. I, p. 350, per errore dice essere il Saccheri nativo di Roma.

1* — Quæsita geometrica a comite Rugerio de Vigintimilliis omnibus proposita ab Hieronymo Saccherio Genuensi Soc. Iesu soluta ec.

Mediolani, apud Marcum Antonium Pandulphum Malatestam, MDCXCIII, in 4.°

Car. 6, compresa una bianca in principio, con frontis., dedic., pref. ed enunciati dei problemi. Fac. 37 di testo, car. bianca, ed 8 tav. di fig.

Il Ventimiglia propose questi problemi nel *gior. di Parma*, aprile 1692.

2* — Neostatica auctore ec.

Mediolani, ex typ. Iosephi Pandulfi Malatestæ, MDCCVIII, in 4.°

Car. 4 in principio, e fac. 168 di testo con fig. in legno.

3* — Euclides ab omni nævo vindicatus: sive conatus geometricus quo stabiliuntur prima ipsa geometriæ principia. Auctore ec.

Mediolani, ex typ. Pauli Antonii Montani, MDCCXXXIII, in 4.°

Fac. XVI in principio, num. dalla IX: e fac. 142 di testo con 6 tav. di fig. geometriche in rame.

Registrata nel *jour. des sav.*, an. 1734.

Scopo di questa pregiata operetta è di stabilire i principj della geometria universale secondo Euclide, e di difenderlo dagl' appunti fatti alla metafisica del suo metodo. V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1736, p. 277.

SACCHI *Giovenale*, da Milano, 1726-1789.

V. la *continuazione del nuovo gior. de' let. d' Italia*, t. XLII, p. 282.

Lombardi, *storia*, p. 438.

Tipaldo, *biogr.*, vol. III, p. 155.

Fetis, *biogr. universelle des musiciens* ec.

1 — Del numero e delle misure delle corde musiche e loro corrispondenza ec.

Milano, per Giuseppe Mazzucchelli, 1761, in 4.°

Ritornò l'a. sopra questo argomento nelle mem. sottonotate al n.° 4.

2 — Della divisione del tempo nella musica, nel ballo e nella poesia, dissertazioni tre.

Milano, per G. Mazzucchelli, 1770, in 8.°

3 — Lettere del sig. Francesco Maria Zanotti, del P. G. B. Martini, del P. Giovenale Sacchi ec. nelle quali si propongono e si risolvono alcuni dubbj appartenenti al trattato della divisione del tempo ec.

In Milano, fr. Pirola, 1782, in 4.°

4* — Specimen theoriæ musicæ ec.

Bononiæ, ex typ. Inst. Scient., 1788, in 4.°

Opus. di fac. 69, oltre una car. con le approv. ed una tav. di fig. Estratto dai *Com. Inst. Bononiensis*, t. VII.

V. RICCATI *Giordano*, n.° 34.

Oltre queste produzioni che in parte si possono classificare fra quelle che riguardano la teoria matematica della musica, il Sacchi è autore di parecchie altre memorie di arte musicale, delle quali può vedersi lo elenco nei citati suoi biografi. V. anche il *jour. des sav.*, an. 1772, p. 818.

SACRA* Congregatione Boni Regiminis. R. P. D. Severolo Ponente Terracin. Aquarum pro Communitate Sermonetæ. Summarium.

Romæ, typis Rev. Cameræ Apost. 1695. *Superiorum permissu.*

Leggesi questo titolo nel *verso* dell' ultima car. di un opus. di 17 car. senza num., che comincia con le parole SVMMARIVM.

Vi è contenuta una perizia idraulica del 17 Nov. 1693, firmata dal perito Cesare Crouaro.

SAGGI di Cosmografia, Uranografia, e Geografia in cui si espongono i fondamenti di queste scienze; si spiegano le dottrine, ed i sistemi de' moderni autori; con la storia de' Geografi di tutte le nazioni.

Venezia, dalle stampe di Antonio Zatta, M.DCC.LXXIX, in 8.°

Preceda un antip. con fig. allegoriche, incise sul reme, fac. XVI in principio e fac. 178 con due tav. numerico-astronomiche e p. 23 e 60.
V. la *continuazione delle novelle let.* di Firense, t. X, col. 680.

SAGGI di dissertazioni pubblicamente lette nella nobile Accademia Etrusca dell'antichissima Città di Cortona.

In Roma, nella stamparia de' Fratelli Pogliarini, t. I, in 2 par. e t. II, MDCCXLII; t. III, MDCCXLI; t. IV, MDCCXLIII; t. V e VI, MDCCLI; t. VII, MDCCLVIII; t. VIII, *In Firenze, nella st. di Pietro Allegrini*, MDCCLXXXIII, in 4.°

Le memorie matematiche d'a. italiani contenute in questa collezione sono registrate sotto i rispettivi nomi dei medesimi loro autori.

SAGGI di naturali esperienze.

1_1° — SAGGI di naturali esperienze fatte nell'Accademia del Cimento sotto la protezione del Serenissimo Principe Leopoldo di Toscana e descritte dal Segretario di essa Accademia.

In Firenze, per Giuseppe Cocchini, MDCLXVI, in fo.

Bella e rara ediz. Car. 8 in principio con antip., frontis., dedic. 14 Luglio 1667, e proemio. Dopo il frontis. è aggiunto il ritratto di Ferdinando II in bella incisione dello Spierre, colla data del 1659. Seguono CCLXIX fac. di testo con tav. di fig. incise, comprese nelle num., car. 8 con *errata*, indici, approv. ed avvertimento ai librai, oltre una carta bianca nel fine.

Alcuni esemplari hanno la data nel frontis. del 1667, la quale è la vera, stante le date della dedic. e della approv. Altri esemp. mancano del ritratto di Ferdinando II.

1_2 ..... Id. *Firenze, Gio. Filippo Cocchi*, 1691, in fo.

Ediz. non meno bella e pregiata della prima. Avverte il Gamba, *serie*, n.° 853, che dopo le fac. CCLXIX dal testo, seguono 9 car. con tav., indici, revisioni e avvertimento ai librai, oltre una carta bianca. Vi si trova talora il ritratto di Cosimo III intagliato da Arnoldo Van Westerouth, e del cardinale Leopoldo. In alcuni esemplari si trova invece la dedic. della 1.ª edizione ed il ritratto di Ferdinando II.

1_3 .... Id. *In Venezia, per Domenico Lovisa*, 1710, in 4.°

Ediz. notata dal Gamba, *l. c.*

1_4° ..... Id. Quarta edizione.

In Venezia, per Domenico Lovisa, MDCCXI, in 8.°

Car. 8 con antip., frontis., dedic. e proemio.
Seguono CCLXIX fac. con fig. sul rame, ed 8 car. con indice ed *errata*.

1_5° ..... Id. Dedicati all'Altezza Serenissima di D. Cesare Michel-Angelo Davalos ec.

In Napoli, nella stamperia di Bernardo-Michele Raillard, M.DCC.XIV, in fo.

Car. 6 con frontis. ornato della impresa dell'Accademia del Cimento, dedic. di Cellenio Zacclori (Lorenzo Ciccerelli), proemio ed approv. Seguono le CCLXIX fac. con fig. incise sul rame, e 6 car. con indice e nuove approv.
E poscia col titolo:

1_6° ..... Saggi di naturali esperienze fatte nell'Accademia del Cimento descritte dal Conte Lorenzo Magalotti. In questa edizione si aggiugne la sua vita scritta dal Signor Domenico Maria Manni ec.

In Venezia, presso Giambatista Pasquali, MDCCLXI, in 4.°

Fac. *lvi* in principio, e fac. 192 di testo con tav. di fig.

1_7° .... Id terza edizione fiorentina preceduta da notizie storiche dell'Accademia stessa e seguitata da alcune aggiunte.

Firenze, dai Torchi della Tipografia Galileiana, 1841, in 4.°

Car. 2, fac. 187, e 20 tav. incise: poi le *Aggiunte* in fac. XC e 5 tav.

Bellissima ediz. pubblicata per la riunione del 3.° congresso degli scienziati in Firenze. Le *notizie storiche dell'Accademia* del Cimento sono di Vincenzio Antinori, e le aggiunte vennero compilate da G. Gazzeri. Interessantissime sono in particolare le notizie dell'Antinori per la storia delle matematiche in Toscana e per la storia della scuola Galileiana.

Questi saggi con alcune aggiunte trovansi anche ins. nella collezione delle opere del Magalotti. V. MAGALOTTI *Lorenzo* n.° 3; e negli *atti e memorie* del Targioni — V. TOZZETTI TARGIONI *Giovanni*.
Poscia tradotti da Van Musschenbroeck, col titolo:

1_8° ..... Tentamina experimentorum naturalium captorum in Academia del Cimento ec. ex italico in latinum sermonem conversa. Quibus commentarios, nova experimenta, et orationem de methodo instituendi experimenta physica addidit Petrus van Musschenbroek ec.

Lugduni Batavorum, apud Ioan. et Herm. Verbeek, MDCCXXXI, in 4.°

Raro e pregiato. Car. 14 in principio, fac. 194 + 192. Quindi car. 7 d'indice e fac. XLVIII con 33 tav. di fig. in rame.

Il redattore, com'è noto, ne fu il Segretario dell'Accademia Lorenzo Magalotti, e sebbene in massima parte trattino di cose naturali, tuttavia ritenemmo doverli registrare nella nostra *biblioteca* per l'affinità che presentano alcuni argomenti in essi sviluppati colle materie della fisica matematica.

SAGGI idrografici sulle acque dello stato Veneto ec.

Venezia, 1780, in 12.°

Ins. dal Formaleoni nelle *notizie interessanti per l'anno bis. 1780*. V. Cicogna, *saggio*, p. 714.

SAGGI sul metodo degl'indivisibili ec.

Venezia, 1738, in 4.°

Questa rara collezione contiene le memorie del Doria sulla duplicazione del cubo, le objezioni di Agostino Ariani, le lettere in proposito di Antonio

Mocforte, le osservazioni dell' Ariani su questa lettera, e le risposte a queste osservazioni di Paola Boselli.

È notata anche dal Murhard, *bibliotheca*, t. II, p. 385.

SAGGI scientifici e letterarj dell' Accademia di Padova.

Padova, a spese dell' Accademia, t. I, II e III, 1786-1789-1794, in 4.°

Le memorie d' e. italiani contenute in questa pregiata collazione, sono registrate sotto i rispettivi loro nomi.

SAGGIO astronomico ec. — V. STENDARDI *Carlo*, n.° 1.

SAGGIO della filosofia ec. — V. PISENTI *Bernardo*, n.° 3.

SAGGIO di geometria piana, sfernlogia, geografia ec. da farai dai Sig. convittori del Seminario Romano ec.

Roma, de' Rossi, 1767, opus di fac. 17, in 4.°

SAGGIO di geometria ec. ed arebitettura militare da farai ec.

Roma, de' Rossi, 1764, opus. di fac. 30, in 4.°

Questi due saggi scolastici, sono registrati dal Backer, *bibliothèque*, ser. VI, p. 545.

Ben difficile sarebbe il poter dare un elenco abbastanza esatto dei molti saggi scolastici di matematica pubblicati in Italia. Per l' interesse della storia dello insegnamento non ho tralasciato di citarne parecchi sotto il nome dell' insegnante, o sotto quello del candidato; ai quali possono aggiungersi i seguenti.

1. PHILOSOPHIÆ eclecticæ propositiones ex geometria, physice generali, sphaera, et geographia astronomica desumptas quas ec. proponit Aloysius Vernizzi Ferrariensis in Academie P. P. Societatis Iesu ec.

Ferrariæ, Ios. Rinaldi typ., MDCCLXVII, in 4.°

2. SAGGIO di geometria elementare che darà il signor Giovanni Battista Plettis con una previa prolusione Accademica sotto la direzione del sig. Ab. Felice Tord ec.

Mantova, nella st. di Giuseppe Braglia, M DCC.LXXXV, in 8.° con 2 tav.

3. SAGGIO di matematica che dimostrerà pubblicamente nella sala del D. Collegio di Correggio il signor Giuseppe Ziliani di Parma sotto la direziona dei Padri delle Scuole Pie ec.

Parma, dalla St. Carmignani, M.DCC.XCIII, in 4.° con tav.

4. TEOREMI scielti della geometrie piana, e solida d' Euclide.

In Modena, presso la Soc. Tip., in 4.°

(Saggio scolastico dato dai convittori del Collegio di S. Carlo in Modena nel 25 Giugno 1790).

5. SAGGIO pubblico di matematica che si propongono di dare Don Clemente, e Don Leonida de' Principi Spada Romani ec. convittori nel R. D. Collegio.

Parma, dalla St. Carmignani, M.DCC.XCVII, in 4.°

SAGGIO di un dilettante di matematica sulle equazioni di condizione e sopra l' invenzione della brachistocrona.

Opus. di fac. 48, in 4°, colla data del 1791.

SAGGIO politico astronomico filosofico Dialoghi tre alla Maestà di Giuseppe II. Imperatore.

Dijone, 1788, in 8.°

Fac. 64 con una tav. di fig. Nell' esemp. della Palatina di Modena di questo originale opus. enon. vi è una nota ms. che ne indica a. D. Fortunato Greppi.

SAGGIO sul Galileo ec. — V. FRISI *Paolo*, note al n.° 34.

SAGRI *Nicolo*, 2.° metà del sec XVI.

4° — RAGIONAMENTI | SOPRA LE VARIETÀ | DEI FLVSSI ET RIFLVSSI | DEL MARE OCEANO | OCCIDENTALE. | Fatti da Andrea di Noblisia, Pedolto Biscaino, | & Vincenzo Sabici, | Nocchiero, & Am- | brosio di Gaze, Ragusei; | *Raccolti da NICOLO SAGRI,* | *& in vn Dialogo dall' istesso ridotti,* | Diuiso in due parti, ad vtilità di ciascuno | Nauigante.

In Venetia, appresso Domenico, & Gio. Battista Guerra | fratelli, MDLXXIIII.

Car. 4 con frontis., dedic. e pref. Seguono 105 fac. di testo con fig. in legno, e l' impresa nel *verso* dell' ultima. In 4.°

SAIA *Nonio Marcello*, da Roccagloriosa, sec. XVI.

V. Tafuri, *istoria*, t. III, par II, p. 107.
Minieri Riccio, *memorie storiche* ec.

4° — DI NONIO MAR-
CELLO SAIA DALA ROC-
CHA GLORIOSA IN LVCANIA, RA-
gionamenti sopra la celeste sfera in lingua
Italiana comune. Con vno breve Tractato dela compositione dela sfera
materiale alla Mollo Eccel-
leote e Magnanima Mada-
ma Margherita di
Frāza, Ducches
sa di Berri,
ed vni-
ca Sorella dell' inuittissimo e Christianissimo Henrico secondo Re di Franza.

E sotto la fig. della sfera:

PARISIIS,
Veneunt apud Franciscum Bartholomæum, sub Scuto Veneto.

Raro. Si compone di 68 car. in 8.° pic., senza num., con le segn. aiii-lli, e fig. in legno fra il testo. Nel *recto* dell' ultima car. si legge:

LVTETIÆ,
Excudebat Robertus Massellin,
è regione Collegij Montis acuti,
ad insigne Palmæ. 4. Nonas.
Octobris. M.D.LII.

La dedic. è in data del Gennaio, 1552.

2 — TRACTATVS | IN QVO ADVERSVS | ANTIQVORVM, ET PRÆ- | CIPVE PERIPATETICORVM | opinionem terram esse aqva maiorem | multis efficacissimis rationibus | & experientia demon- | stratur | *AVCTORE NONIO MARCELLO* | *Saia à Rocca glorinsa in Lucania Comite Palatino & | Prothonotario apostolico Catharinæque Medi- | ceæ Henryci 3. Galliæ & Poloniæ Chri- | stianissimi Regis matris | Mathematico.*

ADDITA EST ETIAM QVATVOR | elementorum expositio.

PARISIIS, | Apud Thomam Perier, Via Iacobæa, sub insignè | Bellorophontè. | M.D.LXXXV | CVM PRIVILEGIO REGIS.

In 4.° pic. di 44 car. num. salvo le prime 4 e l'ultima, 1-39. L'ultima è bianca. Frontis., dedic., epigrammi, *errata* e ritratto dell'a., *Anno ætatis LXXXII currente.* Segue il testo (car. 1-30); *Quod terra sit maior aqua*; e car. 31-39, *De singulis quatuor elementis*.

Raro opus. del quale si trova un esemp. nella biblioteca Alessandrina. Me ne ha cortesemente fornita la descrizione il Chiarissimo sig. Bibliotecario Enrico Narducci.

SALAROLI *Ottavio*, bolognese, ?-1632.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VII, p. 269.

1 — Discorso sopra la inondazione dell'acque del Bolognese.

Nel quale si narra di qual tempo e per qual causa incominciò le detta Inondazione; come fu posto il Reno nella S. Martina, e quanti danni he causato, e quanto ne causerà non rimediandovisi, le tornature sommerse, merse e che sommergeranno, le perdita della navigazione, e il danno che patiranno Bologna e Ferrara; e che si doveria ritornare il Reno nel Pò; e dei rimedj ec.

Bologna, pel Tedaldini, 1624, in 4.°

Opus. anon. registrato dal Melzi, *dizionario*, ec. t. I, p. 311. — Il nome dell'a. vi è solo indicato colle iniziali O. S.

SALENDINI *Basilio*, sec. XVIII.

1 — Responsio ad quædam dubia mechanicorum ec.

Napoli, 1752, in 4.°

Registrato dal Murhard, *bibliotheca*, t. III, p. 157.

SALENDINI *G. Teofilo*, 2.ª metà del sec. XVII.

1 — De variis generibus circinorum eorumque usu tentamen ec.

Neapoli, 1688, in 4.°

Registrato dal Murhard, *bibliotheca*, t. III, p. 294.

SALERNI *Iac. Dom.*, da Napoli, 2.ª metà del sec. XVII.

1* — Positiones physico-astronomicæ de sphæra elementari quas in Collegio Neapolitano Soc. Iesu publicè exponet, & demonstrabit ec.

Neap., in off. typ. Iacobi Raillard, MDCLXXXII, in 8.° pic.

Bella edizioncina di questo saggio scolastico. Car. 1 con frontis., fac. 48 e 4 tav. di fig. in rame.

SALIO *Girolamo*, da Faenza, 1.ª metà del sec. XVI.

1 — Quadripartitum Ptolemæi ec.

Venetiis, apud hær. Octaviani Scoti, 1519, in fo.

Vi è unito un trattato *de nobilitate astrologiæ* ec. dedicato dall'a. all'astronomo D. M. Navara. V. NOVARA *Domenico Maria*, note al n.° 52.

SALINA *Antonio Luigi*, siciliano, 1.ª metà del sec. XVIII.

1 — Le celesti gemelle, ovvero manifesto astrologico in cui si dimostra il vero essere delle lunazioni ec.

Roma, 1722, in 12.°

Registrato dal Narbone, *bibliog. sicola*, t. III, p. 20.

SALISTRO *Matteo* (P. Gio. Grisostomo di S. Paolo), 2.ª metà del sec. XVII.

1 — Discorso fisico-astronomico sopra la cometa del 1680.

È registrato dal Melzi, *dizionario*, t. III, p. 18; senz'alcuna indicazione bibliografica.

SALÒ *Ippolito*, da Rimini, 1.ª metà del sec. XVII.

1_1* — De Hippolyti Salodii Ariminen. Olivetani. Tabulae gnomonicae. Vna cum earum dilucidatione; vsu: & Fabrica.

Quibus, iocunda operatione, ac mira facilitate, ope solius alicuius Normæ, in æquas partes diuisæ; Omnigena Sciatherica Horologia, in planis; tùm Horizontalibus: tùm Verticalibus; ad omnem Poli eleuationem; describi possunt. Quod & sola Canone vel sola Circino, consequi posse demonstratur.

Brixiae, ex typ. Io. Pauli Bizardi, 1617, in 4.°

Raro; frontis. con quadro di fig. allegoriche, dedic., epigrammi, indice ed approv. in 8 car. Seguono 111 fac. di testo, con fig. in legno e tav. num. gnomoniche in pagine ed una car. d'*errata* con epigramma nel *verso*; ed una aggiunta in fine di fac. 32, con altre tav. e. s.

1_2* ..... Id. nunc denuo castigatæ, & auctæ ec.

Arimini, ex typ. Io. Symbenij, 1626, in 4.°

Riproduzione della precedente ediz. Però in fine vi ha una seconda aggiunta di fac. 58. (SEQVNTVR TABVLÆ AD LATITVDINEM GRADVVM 39. 41 & 43), oltre una carta di fig. intagliate in legno.

Vi fa seguito l'opuscolo:

2* — Pendice, ò vero Aggiunta di D. Ippolito Salò ec. alle sue Tauole Gnomoniche.

Per la quale con facilità, elle si rendono intelligibili, e prattucabili, anche à quelli, che la lingua latina non posseggono, con la fabrica, uso, e teorica di due strumenti horologiografi, ec. Et alcuni Problemi all'uso degli horologi necessari.

In Rimini, per Gio. Simbeni, 1626, in 4.°

Car. 4 con frontis., dedic., sonetti pref., sommario ed indice; e fac. 98 di testo con fig. in legno, oltre sei car. d'indice ed una d'*errata* ed approv. nel fine.

Le tavole gnomoniche del Salò ebbero non comune pregio di esattezza. Il Montucla, *histoire*, t. I, p. 732, il quale cita l'a. col nome di Saladio, ne registra una edizione di Roma del 1617.

SALOMONI *Pietro Maria*, da Livorno, 1696-1765.

V. Backer, *bibliothèque*, ser. IV, p. 653.

1₁ — Compendiaria dissertatio de Coloribus ec.

Florentiæ, 1740, in 4.°

1₂ ..... Id. nunc aliquanta auctior iterum edita ec.

Florentiæ, 1649-50, in 4.°

1₃ ..... Id. et nunc multo locupletior iterum edita.

Florentiæ, 1751, in 4.°

V. la *storia let.* del Zaccaria, t. II, p. 151 e t. III, p. 255.

2 — Selecta problemata ex cosmographiæ elementis, atque ex adnexa dissertatione de iride lunari ec.

Florentiæ, ex typis Moükianis, 1753, in 4.°

V. la *storia lett. d'Italia* del Zaccaria, vol. VIII, p. 66.

3 — Selecta documenta ex elementis geographiæ generalis et astronomiæ ec.

Florentiæ, ex typis Moükianis, 1755, in 4.°

V. la *storia let. d'Italia* del Zaccaria, vol. XII, p. 133.

4 — Selectæ propositiones, ex elementis astronomiæ, atque ex parte prima adnexæ exercitationis mathematicæ, de physico radiorum luminis parallelismo ec.

Florentiæ, ex typ. Francisci Moücke, 1757, in 4.°

Sono tre opus. per esami o saggi scolastici, cui fanno seguito gli altri due — EXERCITATIONES mathematicæ de physico radiorum luminis parallelismo ec. pars altera (et pars tertia).

Ibid., id., 1759 e 1761, in 4o.

Si consultino ancora gli *an. let. d'Italia* del Zaccaria, vol. II, p. 120.

V. Backer, *l. c.*, ser. VI, p. 404.

SALUZZO *Agostino*, (Principe di S. Mauro de' Duchi di Corigliano), 2.ª metà del sec. XVIII.

1° — Passaggio di Venere sotto il sole osservato, e calcolato in Seminario Romano ec.

In Roma, nella st. di Generoso Salomoni, MDCCLXI.

Opus. di 36 fac. num. 4-33, in 4.°, con una tav. di fig. sul rame.

Registrato dal Backer, *bibliothèque*, ser. VI, p. 544.

Molte sue osservazioni astronomiche sono riportate nelle *mém. de la Ac. R. de Paris*, an. 1701-6-7-8-9-11. V. la *table generale* ec.

SALVAGO *Paris Maria*, da Genova, ?-1745.

V. Poggendorff, *biographisch-literarisches*, t. II, col. 741.

Intorno alle sue osservazioni astronomiche v. le *mém. de l'Ac. de Paris*, an. 1704, 1708, 1709 e 1711; e MARALDI *Giacomo Filippo*, n.° 44.

SALVATERRA p. *Giovanni* (d. C. d. G.), sec. XVII.

1° — Osservazione (*di Ecclisse*) fatta in Genova.

Ins. dal Targioni negli *atti e memorie*, t. II, par. II, p. 58, an. 1780.

SALVEMINI — V. CASTIGLIONI *Giovanni*.

SALVETTI *Pietro*, toscano, 2.ª metà del sec. XVII.

V. Targioni, *atti e memorie*, t. I, p. 509. Negri, *istoria*, p. 458.

1 — Ritrovamento in pratica con seste e riga delle due medie proporzionali, fra due rette linee date, mediante il quale si solve l'ammirabil problema Delfico di duplicare il cubo.

Venezia, 1668, in 4.°

SALVIATI *Giuseppe*, da Castelnovo di Garfagnana, sec. XVI. V. PORTA *Giuseppe*.

V. Campori G. *Notizie biog.*, Modena, 1871, 4.°

1° — Regola di far perfettamente col compasso la voluta et del capitello Ionico, et d'ogni altra sorte ec.

In Vinetia, per Francesco Marcolini, 1552.

« Non sono questi che quattro foglietti di stampa estremamente rari. Nella prima pagina sta il descritto frontespizio in un' antiporta figurata; la seconda è bianca; la terza contiene la dedica a Monsig. Barbaro; la quarta la voluta intagliata; la quinta e la sesta la regola per delinearla, la settima un' altra figura intagliata della voluta; l'ottava ed ultima in mezzo a un cartellone intagliato l'epigrafe *Soli Deo honor et gloria*, in Vinegia Giugno 1552. » Così il Cicognara, *catalogo*, t. I, p. 116 — Fu poi ristampata da Gio. Antonio Selva nel suo opuscolo: *Delle differenti maniere di descrivere la voluta Ionica, e particolarmente della regola trovata dal Salviati ec. Dissertazione*. Padova, 1814, in 4o. Vi sono riprodotte in *fac simile* le tavole in legno dell'opuscolo del Salviati.

Un esemplare di questo raro opuscoletto trovasi nella bib. Salimbeni in Modena.

SAMINIATI *Federico*, da Lucca, sec. XVI-XVII.

1° — FEDERICI | SAMINIATI | PATRITII LVCENSIS | *Tabulæ astronomicæ*: | Quibus facilè omnia capita, quæ ad vsum sphæræ primi mobilis | præcipiuntur,

confici possint. | *HIS QVOQVE ACCESSERVNT, FONDAMENTVM* | *Apodixis* ec.

ANTVERPIÆ. Ex of. Typ. Martini Nutij, 1599, in 4.°

Car. 8 in principio, fac. 280 di testo con tre tav. di fig. incise sul rame.

SAMPIERDARENA *Nunzio*, palermitano, 1.ª metà del sec. XVIII.

1 — Lo scritturale mercantile, sotto nome di Primo, dedicato a Giambattista Gismondi, barone di Portaferrata ec.

Palermo, 1739, in 8.°

Registrato dal Narbone, *bibliog. sicola*, t. III, p. 13.

SAMUELLO Monaco, 2.ª metà del sec. XVI.

1 — Il microcosmo, dialogo ec.

Siena, 1589, in 8.°

Registrato nel *cat.* Agostini, an. 1866.

SANCLEMENTI p. *Enrico*, da Cremona, sec. XVIII-XIX.

V. Lombardi, *storia*, t. IV, p. 319.

1 — De vulgaris aerae emendatione lib. quatuor

Romæ, Zempel, 1793, in fo.

V. Cat. Romagnoli, Marzo Apr. e Maggio 1872, n.° 991.

Pregiate opere, nelle quale l'a. prevenì il Mantez nello stabilire il principio dell' Era nostra.

V. le *bib. italiana*, luglio, 1828, p. 125.

SANDOLINI *Cherubino*, da Udine, 2.ª metà del sec. XVI.

V. Dionisio de Genova, *bib. script. Capucinorum*, p. 59 — Montferrier, *dizionario*, ec.

1* — THAVMALENNA | CHERVBICVM | CATHOLICVM, | *VNIVERSALIA ET PARTICVLARIA CONTINENS INSTRVMENTA* | *ad omnes arcus, & horas Italicas, Bohemicas & Gallicas diurnas atque nocturnas dignoscendas, & ad* | *componenda per universum orbem earum multiformia horologia exquisitissimum.*

VENETIIS, MDXCVIII. | Apud Rubertum Meiettum.

Car. 6 in principio; car. 172, num. 1-171, con fig. in legno. In fo.

Registrato dell' Ilari, *bib. di Siena*, t. III, p. 20.

Non so se sia una ristampa di questa, l'opera notata dal Libri, *catalogue* (1861), n.° 2010, col titolo: NOVA HOROLOGIARUM INVENTIO ec. *Venetiis*, 1599, in fo.

SANETTI *Iac. Daniele*, sec. XVII.

1 — Liber novus de gravitate corporum, in quo solutio omnium problematum ec.

Romæ, 1643, in 4.°

Registrato dal Murhard, *bibliotheca*, t. III, p. 81.

SAN FRANCESCO (di) *Giovanni Battista*, (al secolo *Gio. Battista* de' FRANCESCHI) delle Scuole Pie.

In uno volume posseduto dell' Archivio di S. Pantaleo, contenente le Professioni dei Religiosi delle Scuole Pie della Provincia Romana, si legge: *Ioannes Baptista a S. Francisco, in secula Ioannes Baptista filius Francisci de Franciscis et Flora ejus uxoris, de terra Brandelli Lucanæ Dioecesis, ætatis meæ annorum viginti finiendorum die vigesima quarta aprilis currentis anni 1677* ec.

1_1 — Elementi Aritmetici ec.

Roma, Marc' Ant. Campana, 1689, in 8.°

Notato nel *Cat. Bib. Casanatensis*, t. III, p. 495, col. 2.

1_2* ..... ELEMENTI | ARITMETICI | Ne' quali si risoluono tutte le difficoltà, | che nelle quattro Regole dell' Arit- | metica possono occorrere | a' principianti Scuolari | NELLE SCVOLE PIE. | *Dal Padre* ec. EDITIONE SECONDA. *Reuista, corretta, & accresciuto dall' Autore.*

In Roma, per Domen. Ant. Ercole, 1696, in 8.° pic.

Fac. 150, num. dalla 3.ª

Ve ne ha pure una terza edizione, benchè indicata come seconda, un esemp. della quale è posseduto da S. E. il Principe Baldassare Boncompagni, alla cui gentilezza ne debbo la descrizione unitamente e parecchie notizie sopra il nostro a.

1_3 ELEMENTI
ARITMETICI
Ne' quali si risoluono tutte le difficoltà, che nelle quattro Regole dell' Aritmetica possono occorrere à principianti Scuolari,
NELLE SCVOLE PIE.
Dal Padre Gio. Battista di S. Francesco Sacerdote della medesima Religione.
EDITIONE SECONDA
Reuista, corretta, & accresciuto dall' Autore.
IN ROMA MDCCVI. Per il Monaldi.
CON LICENZA DE' SVPERIORI.

Dopo la 1.ª carta, nel cui *recto* è il soprarecato frontispizio e nel rovescio sono due *Imprimatur*; seguono le pag. numerate da 1 a 174, e da j a xvj.

L'ediz. è in 8.° piccolo.

Pag. 1-54. *Parte prima.*

Pag. 54-126. *Parte seconda.*

Pag. 127-158. Parte terza, in fondo alla quale si legge: IL FINE

Pag. 159-164. NVOVO ABACHINO | *Col quale facilmente s'impara a Numerare, Moltiplicare, e Partire*, ec.

Pag. 170-174. Tavola.

Pag. j-xvj. INTERROGATORIO | ARITMETICO | *Per i Principianti nelle Scuole Pie* | L'ANNO MDCCVI.

SANGIOVANNI *Antonio*, da Vicenza, 2.ª metà del sec. XVII.

V. Santa Maria (di), *biblioteca*, t. VI, p. CXCIX.

1_1* — Seconda squara (*squadra*) mobile et aritmetica composta ec.

Nella quale s' insegna il maneggio de numeri intieri, e rotti con tutte le regole dependenti per

sbrigare ogni negotio, misurar Terreni, e Fabriche in tutte le maniere; e meterli in dissegno; Misurar Corpi cubi, & ogni cosa terrena; con la differenza de Campi dal Vicentino agl'altri Territorij circonuicini, & insieme il modo di linelare, condur, partire, & ebassar acque, con ogni più facile chiarezza, e facilità, che forse in altro Auttore sia; con Aggionte d'vn breue trattato d'Agricoltura.

In Vicenza, per Giouanni Berno, MDCLXXXVI, in 4.°

Recto. Frontis., dedic., pref., tav. d'indice, *errata* ed approv. in car. 6. Segue il testo di fac. 120 con fig. in legno, e tavole pure con fig. alle pag. 9.ª — Vi deve essere unito in fine l'AGGIONTA DI BREVE TRATTATO D'AGRICOLTVRA ec. con frontis. separato e nuova numerazione, in fac. 57.

1,ª ..... Id. Nuova edizione corretta ec. ed arricchita di varie Annotazioni, ed Aggiunte, particolarmente di una bussula agrimensoria inventata e costruita l'anno 1754. dal Signor Giovanni Arduino ec.

In Vicenza, ap. Giandomenico Occhi, MDCCLIX, in 4.°

Ediz. più completa e pregiata della precedente. Fac. viij in principio, e fac. 152 più 10 più 12 di testo, con fig. in legno e 2 tav. sul rame.

L'a. intende per squadra mobile un circolo graduato con alidade, cui va unita la bussola.

L'opera contiene un trattatello di aritmetica e di agrimensura elementare fondata in ispecial modo sopra l'uso di questo strumento.

SAN GIOVANNI *Geminiano*, da Modena, 2.ª metà del sec. XVII.

1 — Theses ex universa philosophia quas ec.

Mutinæ, typis hær. Cassiani, 1688, in 4.°

Saggio scolastico di fac. 14, del quale trovasi un esemp. nella bib. Estense.

Vi si trovano alcuni temi *ex physica speciali; de quattuor corporibus* ec.

SANGRO *Luigi*, marchese di S. Lucido, 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — Systema Newtonis de fluxu maris confutatur ec.

Neapoli, ex typ. Ben. Gessari, 1762, in 8.°

V. le *nov. let. di Firenze*, t. XXVIII, col. 672.

SANI *Angelo*, Romano, sec. XVIII.

1° — Relazione dell'accesso alle paludi Pontine ec. esibita con sua pianta il di 15 Luglio 1759 ec.

Ins. nella collezione d'a. d'acque di *Parma*, t. VI, an 1768, p. 312.

SAN MARTINO (da) — V. MARTINO (da San) *Giambattista.*

SANMICHIELE *Michiele* — V. ZENDRINI *Bernardino.*

V. Salva, *elogio*, ec. Roma, 1814, 8.°

SANMINIATI *Ugo*, da Firenze, sec. XVIII.

1° — Præcipua philosophicæ historiæ naturalis scientiæ doctrinæque de motu corporum capita quæ in publicis disputationibus propugnanda proponit Hugo Sanminiati patritius Florentinus et in Collegio scholarum Piarum Philosophiæ auditor, dato omnibus arguendi loco.

Florentiæ, typis R. Celsitudinis, MDCCXLI, in fo.

Un bel vol. di fac. VI + 154. Saggio scolastico dato dal Sanminiati sotto la direzione del Pappiani, autore dell'indicato libro — V. PAPPIANI *Alberto*, n.° 1.

SAN ROCCO (di) — V. ROCCO (di San) *Antonio.*

SANSALVATORE *Anton Benedetto*, Ligure, ?-1635.

V. Sopreni, *li scrit. della Liguria*, p. 41.

1 — Trattato della discossa e continuatione de' Cambij fatti a se stesso, e di quei che si fanno da fiera a fiera ec.

Lucca, 1620, in 4.°

2 — Decisione d'un caso e con esso di altri dubbj in materia de' cambij.

Lucca, per Ottavio Guidoboni, 1620, in 4.°

V. in proposito GIUSTINIANO *Bernardo.*

SANTAGOSTINI *Tommaso*, sec. XVI-XVII.

V. l'Argelati, *bib. script. mediol.*, t. II, col. 1287. Rovida, *prolusione*, p. 40.

1 — Novissime epacte luni-solari della fu Cristina Alessandra regina di Svezia ec.

Perugia, Costantini, 1699 (?), in 4.°

Registrato nel *jour. des sav.*, an. 1699.

Questa ed altre opere del nostro a., cioè: *Della Cosmografia dell'universo* ec. *Del moto de' Pianeti*, ec. sono notate dall'Argelati, *l. c.*, senza fornirne alcuna indicazione bibliografica.

SANTANELLI *Ferdinando*, sec. XVI-XVIII, (a Foreno Neapolis).

Notato dal Minieri Riccio, *mem.*, sotto il nome di Santarelli.

1° — Lucubrationes physico-mechanicæ ec.

Venetiis, apud Nicolaum Ciera, M.DC.XCVIII, in 4.°

Car. 8 e fac. 176 num. 1-172.

Malgrado il titolo, meglio si riferisce all'arte medica che alle scienze fisico-matematiche.

Registrato dal Murhard, *bibliotheca*, t. III, p. 14; dal Montucla, *histoire*, t. III, p. 810; e dal Libri, *catalogue*, 1861, n.° 6472. Così pure parmi che alle fisiche appartenga l'altra opera — Philosophiæ reconditæ ec. *Coloniæ*, 1723, in 4.° — notata nel *Cat.* Dura, set. 1872.

SANTI *Cesare*, *Romano*, 2.ª metà del sec. XVI.

1 — Cesaria Sancti Romani ec. opusculum de magnorum luminarium conjunctionibus, oppositionibus, & quadraturis ec.

Romæ, apud hær. Antonij Bladi, 1571, in 4.°

Opus. di 16 car. con stemma nel frontis., a ritratto dall' a. nel *verso*.
Tratta di astrologia applicata alla medicina.

SANTINI *Angelo*, ?-1769.

1* — Regole ed avvertimenti pratici per fabbricar con sodezza, e geometriche riflessioni del fu Angelo Santini professore d'architettura civile ec. raccolte e date in luce dal figlio D. Pietro Antonio ec.

In Ferrara, per Giuseppe Rinaldi, con fig. in 8.°

La data della approv. è del 1770. Car. 8 a fac. 160.
Ho registrata quest'opera perchè l'a. tratta in alcuni capitoli dell'agrimensura. Dalla dedicatoria dall'editore si rileva che il nostro Santini morì nel nel 1769. — V. il Comolli, *bib. architettonica*, t. IV, p. 244.

SANTINI *Antonio*, da Lucca, sec. XVII.

V. Nelli, *vita di Galileo*, p. 780.

1 — De reflexionis puncto ad opticen geometrica instauratio, auctore A. S. L.

Parisiis, apud Petrum Des-Hayes, 1645, in 4.°

V. Melzi, *dizionario*, t. II, p. 416.

2 — Inclinationum geometriæ appendix ec.

Maceratæ, 1648, in 4.°

V. Libri, *catalogue* 1861, n.° 6558.

3 — Geometria restaurata ec.

È registrata senz'alcuna indicazione bibliografica fra le opere anonime dal Melzi, *dizionario*, t. I, p. 444.
Su questa opera v. CARAVAGGI *Pier Paolo* (seniore), n.° 1.

4* — Propositiones geometricæ per ec. Euclidi restitutæ.

Maceratæ, ex typ. Philippi Camaccij, M.DC.LV, in 4.°

Registrato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 3335.
Car. 6 con antip., frontis., dedic., pref., approv. ed *errata*. Fac. 82 con fig., cui fanno seguito due car. contenenti un *Episagma* sulla inscrizione dell'ottagono regolare nel cerchio.

5 — Brysso redivivus, seu de geometrica circuli quadratura unico soluta problemate.

Romæ, typis Angeli Bernabò a Verme, MDCLVIII, in 4.°

Opus. di 4 car. in principio con frontis., dedic., approv. ed *errata*; e di 14 fac. di testo con fig. Esemp. della bib. Estense.
Una lettera dell'a. trovasi fra quelle diretta al Rocca; ed altre due fra quelle diretta al Galilei.
V. ROCCA *Gianantonio*, a GALILEI G., col 351.

SANTINI *Domenico Sante*, da Lucca, 2.ª metà del sec. XVIII.

1* — Scritture risguardanti la presente causa di acque per le tre Provincie di Bologna, di Ferrara, e di Ravenna.

In Lucca, per Vincenzo Giuntini, MDCCLXII, in fo.

Fac. 20, oltre il frontis. e 4 tav. idrografiche.

2 — Risposte alle obbjezioni contro alla linea superiore esposte si nella scrittura dei 24 Aprile 1762 che altrove dal signor Dottore Giacomo Mariscotti.

In Roma, st. Bernabò e Lazzarini, 1762, in fo.

3 — Esame e riprova della relazione, e progetto del signor Dottor Tommaso Perelli, e conferma della linea superiore.

In Roma, st. Bernabò e Lazzarini, 1762, in fo.

SANTINI *Giuseppe*, da Staffolo, 1755-1796.

V. il *Bullettino di biblio. e di storia delle scienze matematiche e fisiche* del Boncompagni, t. III, Gennajo 1870.

1* — Picenorum mathematicorum elogia ec.

Maceratæ, typis Bartholomæi Capitani, CIϽIϽCCLXXIX, in 4.°

Questo libro assai raro consta di fac. XVI con il frontis., dedic., pref., indice ed approv. Seguono 110 fac. di testo colla *errata* in calce all'ultima.
Fornisce utili notizie, comecchè imperfette, sulla vita a le opere di parecchi matematici italiani.

SANTINI *Vicenzo*, da Firenze, 1.ª metà del sec. XVIII.

V. Targioni, *atti e memorie*, t. I, p. 224.

1* — Delle sezzioni coniche dedotte nuovamente in piano dal cerchio, date per saggio dell'altre che dal medesimo deduonsi, ec.

In Lucca, presso Gio: Domenico Capurri, MDCC.XXII, in 8.°

Fac. 16, num. III-XV, con frontis., dedic. e nell'ultima un avviso dallo stampatore, il quale dà alcuni cenni sulla vita dell'a. Segue il ritratto del Santini, e quindi 60 fac. con 28 fig. incise in altrettante tav.
Intorno a questa opericciola v. gli *acta erud. Lipsiæ*, Sup. t. VIII, an. 1724, p. 431.
Di un p. Santini il Cicognara nota la seguente opera sulla cupola di S. Pietro:

Risolusione del dubbio proposto dal p. Raviglia e parere ec.

Roma, 1743, in 4.°

SANTUCCI *Antonio*, da Pomarance nella Maremma di Voltera, sec. XVI-XVII.

V. Targioni, *atti e memorie*, t. I, p. 75.

1 — Dichiarazione della ruota perpetua, nuovamente ad utilità comune posta in

luce, nella quale perpetuamente si trova l'ora del levar del sole, del mezzogiorno, il far della luna ec.

Firenze, 1590, in 4.°

È registrato dal Libri, *catalogue*, 1861, n.° 4664, e dal Targioni, *l. c.*

La *ruota* è descritta in una stampa in rame della grandezza di un foglio.

2.° — Trattato nuovo delle Comete, che le siano prodotte in Cielo, e non nella regione dell'aria, come alcuni dicono, ec. Con l'aggiunta che le Sfere del Fuoco, e dell'Aria non si muouino di moto circolare delle 24. hore, dedicato à S. A. S.

In Firenza, appresso Gio. Antonio Caneo, 1611, in 4.°

Raro. Car. 4 con frontis. ornato dello stemma mediceo, approv., *errata*, e dedic. Seguono fac. 116 e 12 tav. di fig. in rame.

Registrato dal Targioni, *l. c.*

1₂ ..... Id. — *In Firenze, appresso i Giunti*, M DC.XIX, in 4.°

Car. 4 con frontis. ornato d'impresa, dedic., approv., *errata* e sonetto. Fac. 116 e 12 tav. Esemp. della bib. Estense. Parmi la 1.ª ediz. con la sostituzione delle prime quattro carte.

Indicata dall'Haim, *biblioteca*, t. IV, p. 91; ed è notata dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 3227, fra le opere degli oppositori del Galilei.

Acquistò il Santucci una fama poco invidiabile per avere divulgato un ms. contro il trattato de' galleggianti del Galilei. V. Nelli, *vita di Galileo*, p. 372.

Di una sua osservazione sulla cometa veduta a Roma nel 1582 parlano le *mém. de l'Ac. R. de Paris*, an. 1731.

SANUTO *Livio*, veneto, sec. XVI.

V. Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 1100.

1 — GEOGRAFIA
DI M. LIVIO SANVTO
distinta in XII libri.
Ne' quali, oltra l'esplicatione di molti luoghi di Tolomeo, e della Bussola, e dell' | Aguglia; si dichiarano le Prouincie, Popoli, Regni, Città; | Porti, Monti, Fiumi, Laghi, e Costumi dell' Africa.
Con XII tavole di essa Africa in dissegno di rame.
Aggiuntivi de più tre Indici da
M. GIOVAN CARLO SARACENI.
CON PRIVILEGIO.
IN VINEGIA, Appresso Damiano Zenaro.
M D.LXXXVIII.

Bella e rara ediz. in fo. composta di 24 car. con frontis. ornato di fig. sul rame, dedic. dell'editore, pref., indici ed *errata*. Seguono le 12 tav. e 14 car. num. di testo in carat. corsivo. Esemp. della bib. Estense.

Nel primo libro tratta di parecchi argomenti che si attengono alla geografia matematica.

Il Walckenaer, nelle sue *Recherches geographiques sur l'Afrique*, pubblicate nel 1821, ha fatto rimarcare l'importanza di questa opera. V. Brunet, *manuel*, t. V, col. 176.

SANVITALI *Federico*, da Parma, 1704-1761.

V. *Dizionario degli uomini ill.*, t. XVIII, p. 114 — Montferrier, *dizionario* ec. — Pezzana, *continuazione*, t. VII, p. 189 — Backer, *bibliothèque*, ser. VI, p. 597.

Secondo il Lombardi, *storia*, l'a. sarebbe morto nel 1765.

1 — Arithmeticæ elementa adolescentium matheseos studium ingredientium commodo explicata & demonstrata, auctore ec.

Brixiæ, excud. Jacobus Turlinus, MCCL, in 8.°

Car. 6 in principio e fac. 144. Esemp. della bib. Estense.

Alle critiche da taluni fatte a questa operetta l'a. rispose con una lettera ins. negli *an. let. d'Italia* del Zaccaria, t. I, p. 99.

V. anche la *storia let. d'Italia*, t. II, p. 134.

Una lettera del nostro a. sopra alcune proprietà dei numeri è ins. nella *storia lett.* del Zaccaria, vol. VI, an. 1754, p. 701.

2° — Compendiaria arithmeticæ et geometriæ elementa ec.

Brixiæ, ex typ. Iacobi Turlini, MDCCLVI, in 8.°

Sono 224 fac., compresa l'antip. ed il frontis., num. dalla 5.ª con 5 tav. di fig. e 2 tav. logaritmiche.

V. gli *an. let. d'Italia* del Zaccaria, vol. I, p. 108.

4 — Lettera ec. intorno ad una falsa data dell'edizione dell'opera di mons. Henrion — *Usage du compas de proportion* — e l'invenzione dello stesso compasso.

Ins. nella *Bib. di varia let. straniera* ec. Modena, 1761, t. I, par. I, p. 242.

5 — Introductio in mathesim ec. complectens Isac. Newtoni Arithmeticam, ec. Federici Sanvitali geometriam et trigonometriam planam ec.

Brixiæ, Turlinus, 1765, in 8.°

Non abbiamo notata l'opera postuma del nostro a. intitolata: ELEMENTI D'ARCHITETTURA ec. *Brescia*, 1754 e 1765, in 4.°, con tav.; perchè egli tratta questa materia affatto artisticamente, non matematicamente. Su di essa però si consulti il Comolli, *bib. architettonica*, t. IV, p. 24.

SARACENO *Vittorio*, piemontese, 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — Trattato aritmetico-pratico, o sia conti fatti di tuttociò, che possa occorrere tanto in vendere, quanto in comprare ec. Oltre la notizia de' pesi, e misure di Piemonte, Sardegna, Savoja, Monferrato, Alessandria, Lumellina, e Nizza ec.

Torino, presso Carlo Maria Toscanelli, MDCCLXXXII, in 8.°

Fac. XXXVIII in principio, fac. 632 con tav. numeriche, e l'indice nell'ultima con la nota tipografica: NELLA STAMPERIA REALE DI TORINO.

SARDI *Pietro*, Romano, 1.ª metà del sec. XVII.

V. il Mandosio, *bib. romana*, p. 115.

1ª — Corona imperiale dell' architettura militare ec. Divisa in due trattati. Il primo contiene la teorica. Il secondo contiene la pratica. Il primo trattato si divide in sette libri. Il primo libro tratta de' Fini. Il secondo dei siti. Il terzo delle offese. Il quarto delle Forme. Il quinto delle Materie. Il sesto del modo di presidiare, monitionare e Vettovagliare il sito fortificato. Il settimo del modo di diffendere la Fortezza. Il secondo trattato della Pratica dimostra in ogni figura il modo di formare con somma facilità ogni genere di Fortezze, loro Perfettioni, et imperfettioni. Dedicata ec.

Stampata in Venetia, a spese dell' autore, MDCXVIII, par. 2 in fo.

Car. 14 in principio con frontis. ornato di fig. allegoriche in rame, e ritratto dell'a., dedic., pref., approv., tav. d'indice ed *errata*. Il 1.° trattato si compone di 200 fac. di testo con in calce all'ultima la nota tip. IN VENETIA, MDCXVIII. Nella Stamparia di Baresso Barezzi à spese dell' autore.
Il 2.° trattato consta di 83 fac. di testo.
Tav. 36 più 4 di fig. in rame interpostavi.
In alcuni esemp. (come in quello da me posseduto) vi è aggiunto il trattato d'artiglieria.
Fu poscia tradotta in lingua tedesca ed in lingua francese, e pubblicata a Francfort, 1622 e 1623, in fo.; ed a Francfort ed Amburgo, 1646, in fo.
V. Venturi, *memorie ec. del cap. Francesco Marchi*, p. 52: ed il Morelli, *la libreria*, t. IV, p. 78.

2₁ª — L'artiglieria di Pietro Sardi Romano divisa in tre libri ec.

In Venetia, ap. Giovanni Guerrigli, 1621, in fo.

Car. 6 con frontis. ornato di fig. e ritratto dell' a., dedic., pref., avvertimenti, ed indice. Seguono 142 fac. con molte tav. di bella fig. in rame, 9 delle quali non sono comprese nella num. Dalla data posta sotto il ritratto dell' a. sembra che egli fosse nato nel 1561.

2₂ ..... Id. *Bologna*, 1689, in fo.

Ne veggo pure citata una ediz. di Bologna del 1659, della cui esistenza non ho potuto accertarmi.

3 — Discorso per il quale con vive e certe ragioni si rifiutano tutte le fortezze *ad perpetuitatem* fatte con semplice terra ec.

Venezia, 1627, in 4.°

Raro e poco noto. Fu ommesso dal Marini, ma è notato dal Venturi, *l. c.*, p. 52.
Se ne trova un esemp. fra gli opus. dell' Alessandrina.

4ª — Corno dogale dell' architettura militare ec.

Nel fine:

In Venetia, ap. i Giunti, M.DC.XXXIX, in fo.

Raro e pregiato. Precedono 14 car. con antip., frontis. ornato di fig. incise e del ritratto dell' a., dedic., pref., indice ed *errata*. Il testo è in 220 fac. con molte fig. incise, ed 8 tav. pure di fig. incisa.
Dalle diverse inscrizioni apposte ai ritratti dell'a., sembra che egli fosse nato circa nel 1560, o nel 1561.

5 — Il capo de' bombardieri essaminato, & approvato dal generale dell' artiglieria. Opera nuova, utile ec.

In Venetia, ap. i Giunti, M.DC.XLI, in 4.°

Car. 14 con frontis., dedic., *discorso vero sopra le Macchine belliche antiche, e moderne fatto dall' Autore*, indice ed *errata*; e fac. 156 di testo.
Forma parte della raccolta: FUCINA di Marte ec.
V. il d' Ayala, *bib. militare*, p. 155.

6 — Discorso sopra la necessità dell' architettura militare ec.

Venezia, 1642, in 4.°

Registrata dal Cinelli, *bib. volante* ec.
Intorno a queste pregiate opere del Sardi v. quanto ha scritto il Marini, *bib. di fortificazione*, ins. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 75.
Il Mandosio registra ancora il suo *discorso delle machine belliche antiche e moderne*, al solito senza alcuna indicazione tipografica.

SARSI *Lotario* — V. GRASSI *Orazio*, n.° 3.

SARTI *Antonio*, da Lucca, 1.ª metà del sec. XVII.

1 — L' aurora dell'opere di Fortificatione, e di Guerra ec. Le quali a tempo opportuno appariranno con fruttuoso servitio de' principi e de' lor ministri in tali imprese ec.

Nel fine:

In Venetia, ap. Evangelista Deuchino, 1626, in 4.°

2 — I crepuscoli del torneo delle militari avvertenze, da diversi autori et successi di guerra de' nostri tempi raccolte, et divise in XII libri, ne' quali si vede per suppositione l' offesa et la difesa d' una metropoli, fortificata di reali difese in sito piano, ec.

In Venetia, ap. Evangelista Deuchino, 1628, in 4.°

Notata dal d' Ayala, *bib. militare*, p. 58 e 119.
Intorno a quest' opera v. il Marini, *bib. di fortificazione*, ins. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 75. Il Marini però non dà contezza della seguente opera del nostro a.

3 — La reale, et regolare Fortificatione, descritta in quesiti, & risposte, ec. Le quali contengono ciò che s' appartiene

slla Fortificatione di questa genere, come più importante d'ogni altro. Con due discorsi non meno curiosi che opportuni a questa materia ec.

Nel fine:

***In Venetia*, *ap. Evangelista Deuchino*, MDCXXX, in fo.**

Car. 6 in principio con frontis., dedic., sonetto ed indice. Fac. 132 con impresa e note tip. nell'ultima.

Il d'Ayala, *l. c.*, ne indica una ristampa di *Venezia*, 1631, in fo.

Un esemplare di queste due operette trovasi nella Palatina di Modena.

SARTI *Giuseppe*, da Faenza, 1729-1802.

V. il Poggendorf, *biographisch-literarisches* ec.

1 — Observation sur la vitesse des vibrations du son.

V. i *Nov. Act. Ac. Petrop.*, t. XIII, 1802.

SARTI *Paolo*, da Lucca, 1615-?

1 — La simmetria dell'ottima fortificatione regolare ec.

***Venetia*, 1630, in 4.°**

Questa memoria pubblicata dall'a. nella età d'anni 17, fu probabilmente redatta sotto la direzione del padre suo Antonio Sarti.

V. il d'Ayala, *bib. militare*, p. 120.

SARTORIO *Francesco* — V. BARATTIERI *Battista*, n.° 3.

SAVI *Buonardo* — V. DAVISI *Urbano*, n.° 1.

SAVI *Ignazio*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — Istruzione al popolo sul metodo di numerare le ore, specialmente alla francese: aggiuntovi il modo di descrivere la meridiana.

***Vicenza*, 1797, in 8.°**

Pub. anonima. V. Melzi, *dizionario*, t. II, p. 52.

SAVIOLI *Giuseppe*, sec. XVIII.

1 — Le cagioni de' disordini de' due fiumi Adige, ed Adigetto nel Polesine di Rovigo scoperte al pubblico con li necessarj rimedj ec.

***Bologna*, 1754, in fo.**

V. Zaccaria, *st. let. d'It.*, t. XI, p. 71.

Citata dal Tipaldo, *biografia*, vol. VIII, p. 44.

SAVOLDELLO *Carlo*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — Aritmetica numerica ad uso delle pubbliche normali scuole de' sestieri.

***Venezia*, *Marteechin*, 1795, in 8.°**

Registrato dal Cicogna, *saggio*, p. 542.

SCALA *Giovanni*, romano, sec. XVI-XVII.

1₁.° — Delle Fortificazioni matematiche ec.

***Roma*, 1596, in fo.**

È opera rarissima, citata anche dal Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 753, senza averla veduta.

L'esemplare da me posseduto, ma che credo imperfetto, è così composto. Precede un antiporto con medaglia in cui sta scritto e penna « FORTIFICAZIONI DI GIOVANNI SCALA » Vi fanno seguito una tavola di fortificazione, incisa in rame, e poscia altre 51 tav., parte delle quali sono numerate, con i n. 1-31, 38-50.

Parecchie di queste tavole portano l'indicazione, talora anche abbreviata « *Ioannes Scala mathematicus inventor* » e sono fornite delle spiegazioni stampate in corsivo.

L'ultima tav. rappresenta diversi pezzi d'artiglieria.

Manca ogni indicazione di data e di note tip.

V. il Marini, *bib. di fortificazione*, ins. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 66.

1₂.° ..... DELLE | FORTIFICATIONI | DI GIOVAÑI SCALA | MATHEMATICO. | *Nuouamente ristampate, con agiunta d'* (sic) *diuer* | *se piante e fortezze* | ALL' ILL.^mo ec.

***In Roma appresso Gioseppe de Rossi*, 1627.**

Questo titolo sta in un bel frontis. in rame fig. La 2.ª car. contiene la dedic. dell'editore.

Seguono 50 tav. num. di fortificazioni colle loro spiegazioni, in fo.; poi altre 13 tav. senza num. con piante di fortezze, fra le quali sono da notarsi in fine quella della Rocella, di Civitavecchia e di Macerata. Sono gli stessi rami della precedente ediz.

Il d'Ayala, *bib. militare*, p. 190; ne indica: *la pratica della geometria necessaria per l'architettura militare e fortificazione*.

In Roma, 1605, in 4.°

Del nostro a. abbiamo infatti alcune aggiunte alla geometria pratica del Pomodoro — V. POMODORO *Giovanni*, n. 14-17.

SCALA *Giuseppe*, da Noto, 1556-1585.

V. Mongitore, *bib. sicula*, t. I, p. 402. — *Biog. degli uom. ill. della Sicilia*, t. II.

1.° — L'EFEMERIDI | DEL MAG.^CO ET ECCEL.^TE | SIG. GIOSEPPE SCALA | Siciliano, | *PER ANNI DODICI*, | Le quali cominciano dall' Anno di CHRISTO nostro Sig. | 1589. & finiscono nel fine di Dicembre | dell' Anno 1600. | *Calculate con ogni diligenza, secondo le Tauole Prutenice, al Meridiano dell'* | *Inclita Città di Venetia, & accomodate alla nuoua riforma del* | CALENDARIO GREGORIANO. | Alle quali sono aggiunti i Canoni, ò Introduttioni dell'Efemeridi dell'Eccell. | SIG. GIOSEPPE MOLETO ec.

IN VENETIA, | Appresso i Giunti, MDLXXXIX, in 4.°

Car. 6 con frontis. ornato dallo stemma de' Giunti, dedic., pref. ed indice. Seguono 270 car. num. comprese le tav. astronomiche ed una carta nel fine colle note tip.

Intorno alle sue quistioni col Magini, v. GAYANO *Giambattista*, n. 1 a 2; cui pare rispondesse l'a. sotto il nome del Quinquerugi. V. QUINQUERUGI *Gio. Antonio*.

Ne veggo notato l'ediz. in lingua latina;

EPHEMERIDES ad annos duodecim, incipientes ab anno Domini 1589, una cum introductionibus ephemeridum excel. D. Iosephi Moleti mathematici.

Venetiis, *apud Iuntas*, 1589, in 4.°

I citati suoi biografi registrano ancora un libro od opusc. intitolato: *in Maginum apologiam* ec., senza fornirne alcuna indicazione bibliografica.

SCALETTA *Carlo Cesare*, da Faenza, sec. XVII-XVIII.

V. Mittarelli, *de lit. Faventinorum*, col. 162.

1° — Epitome gnomonica, ouero Compendioso Trattato, e modo di descrivere ogni sorte di Orologi Solari ec.

In Bologna, per Costantino Pisarri, MDCCII, in 4.°

Fac. 126 con fig. in parte incise sul legno e in parte sul rame.
Registrato dall' Ilari, *bib. di Siena*, t. III, p. 40.

2,° — Scuola meccanico-speculativo-pratica in cui si esamina la proporzione, che hà la Potenza alla resistenza del corpo grave, e la causa per la quale la suddetta Potenza si estenda a maggior' attività mediante la Machina; opera ec.

In Bologna, per Costantino Pisarri, MDCCXI, in fo.

Car. 9 con antip., altro antip. fig., frontis., dedic., proemio, indice ed approv. Seguono 188 fac. di testo, indice ed *errata*, con 12 tav. in rame.
Da nota ms. apparisce che l'esemplare da me posseduto fu donato dall' a. a Pier Gaspero Golinelli.
Il Libri, *catalogue*, 1861, n.° 6525, cita per errore una edìz. del 1611.
V. il *gior. de' let. d' Italia*, t. IX, p. 455.

2,° .... Id. edizione prima veneta corredata di molti, e di differenti rami, con nuova aggiunta dell' istesso Autore ec.

In Venezia, presso Antonio Mora, MDCCXLV, in fo.

Bella ediz. Car. 9 in principio, con antip. figurato, secondo antiporto, frontis., dedic. dell' editore Nicola Campanile, approv., proemio, e tav. dei capitoli. Seguono 201 fac. di testo, compreso l' indice e l'*errata*, con 12 tav. incise.
Non sono che esemp. della precedente ediz. con aggiunte nel fine.
È opera di qualche pregio per la moltiplicità delle cognizioni di meccanica pratica che vi si trovano riportate. V. il *gior. de' let.* di Venezia, t. IX, p. 455.

3° — Il fonte pubblico di Faenza e la descrizione d' ogni sua parte col modo di mantenerlo nel suo primiero stato, e di regolare le sue Acque acciocchè sempre fluiscano: Aggiuntovi un appendice che serve di scuola agli architetti per compor simili fabbriche: esposto ec.

In Faenza, per Gioseffantonio Archi, 1719, in 8.°

Raro. Consta di 175 fac. compreso il frontis., cui precede l' antip., rappresentante il fonte che forma soggetto del libro, oltre 10 tav. fig.
Nel cat. Schiepatti (Gen.° 1872) se ne trova indicata una ristampa di *Faenza, Archi*, 1805, 4.°

4 — Opuscolo cronologico sopra l' uso del Calendario Romano, con la spiegazione de' Caratteri, che lo compongono, e perche (*sic*) in diversi tempi egli sia stato riformato e corretto. Supplimento alle riflessioni astrologiche di Carlo Cesare Scaletta.

In Faenza, nella st. dell' Archi, 1725, in 8.° pic.

Fac. 84 num. dalla 3.° Esemp. della bib. Estense.
Vi è riportata la BOLLA DI GREGORIO XIII. Sopra la Correzione del Calendario.

5° — Uso e fabbrica di alcune tavole celometriche, con le quali senza fatica di lungo calcolo facilmente si misurano i Concavi, e spezialmente tutte le sorta di Vasi vinarj. Trattato geometrico ec.

In Faenza, nella stampa dell' Archi, 1733, in 8.°

Sono fac. 64 di testo, compreso il frontis., e fac. 69 di tav. numeriche, oltre una car. bianca.

6 — Cometo-scopico ragionamento, prognostiche riflessioni astrologiche esposte all'annua rivoluzione 1745. civile Embolismica prima dopo l' intercalare, dedicato ec.

In Faenza, presso l' Archi, 1736, in 8.°

Dall' avviso dello stampatore Mora posto nel fine dell' opera sopranotata al n.° 2₂, apparisce che lo Scaletta pubblicò venticinque di questi annui pronostici dal 1712 al 1735; e così pure che diede alla luce l' *Opuscolo cronologico sopra l' uso del Calendario romano*, del quale però non dà alcuna indicazione bibliografica.

SCALVANTI *Ranieri Guido*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1° — Elementi di aritmetica pratica ec. Libro primo (e Libro secondo).

In Pisa, per Francesco Pieroccini, MDCCLXXXVI, in 4.° pic.

Fac. 226, compreso il frontis.
È uno dei trattati più elementari d' aritmetica pratica.

SCALI *Pietro Paolo*, sec. XVIII.

1° — Introdusione alla pratica del commercio, ovvero notizie necessarie per l' esercizio della mercatura contenenti un trattato di aritmetica, valutazioni di qualunque sorte di monete, pesi misure e cambj che sono in uso nelle principali piazze d' Europa coll' aggiunta di un metodo facile per ragguagliare i cambj forestieri con quei di Livorno, opera utilissima ec.

In Livorno, nella st. di Gio. Paolo Fantechi e comp., MDCCLI, in fo.

Belle edis. Fac. XXIII in principin, num. dalla V, compraso il frontis; e fac. 280 con tasto ed indice.

Opera anon. Il Melzi, *dizionario*, t. II, p. 41, ne attribnisce la perte commerciala e certo Ricci marceote, e la dissertazioue preliminare ed un Guidotti. Altri ritengono chn sie state compilete per cuce dello Scala.

Interessante è il trettato d'aritmetice epplicata al commercio.

2° — Trattato del modo di tenere la scrittura dei mercanti a partite doppie, cioè all'italiana; e descrizione del bilancio della prima e della seconda ragione, composto ec.

In Livorno, nella st. di Gio. Paolo Fantechi c Comp., MDCCLV, in fo.

Precedono VIII fac. num. delle V, con frontis., dedic., pref. ed indirl. Segue il testa in fac. 104, e car. 46 più 6 num. 1-45, 1-8 a destra, ad e sinistra, contenenti gli esemplari del *Libro maestro*, più 5 car. in fine con il seguito dell' indice ed *errata*.

SCANAVACCA *Bartolomeo*, 2.ª metà del sec. XVII.

1° — Novissima inventione per dissegnare con grandissima facilità, e prestezza Horologi Solari, Italiani, Babilonici, e Francesi.

Con alcune Tevole, nelle queli immedime si vede ogni giorno dell'anno in perpetno il nascer del Sole, le lunghezza del giorno, il mezo giorno, le meza notte, il loco del sole nel Zodiaco, la declinetione del medemo dall' Equatore, gl' Archi Seminotturni, Semidiurni, & anco gl' Archi intieri Diurni, & Notturni. Date in luce ec.

In Padova, per Bernardo Luciani, 1688, in 8.°

Fac. 136, e tav. 4 con fig. gnomoniche.

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, sup. t. I, an. 1710, p. 145.

In un esemp. imperfetto da me posseduto delle tavole gnomoniche di Giuseppe Leonardi dalla Mandola, trovasi unite una TAVOLA *per gl' Horologij Italiani Verticali per tutti gl' Aspetti del M. R. P. D. Bartolomeo Scannavacca* ec. V. D'AMANDOLA *Antonio*, e LEONARDO *Giuseppe*.

SCANDIANESE *Tito Giovanni*, da Scandiano, 1518-1582.

V. Tiraboschi, *bib. modonese*, t. V, p. 40. — Venturi, *storia di Scandiano*, p. 133. — Trieste de' Pellegrini, *saggio*, p. 110.

1 — I QVATTRO LIBRI | DELLA CACCIA | ec., *& con la Traduttione della Sfera di Proclo Greco in lingua italiana* ec.

IN VINEGIA APPRESSO GABRIEL GIOLITO DE FERRARI, ET FRATELLI, MDLVI, in 4.°

Il trettato delle sfera ha frontis. a parte, e si trova anche separatamente, col titolo:

1° ..... LA SFERA DI PROCLO, | NVOVAMENTE TRADOTTA | DAL GRECO ESSEMPLARE IN | IDIOMA ITALIANO, | DA TITO GIOVANNI SCANDIANESE. | *CON PRIVILEGIO*.

IN VINEGIA APPRESSO GABRIEL | GIOLITO DE FERRARI, ET | FRATELLI. MDLVI.

Raro e pregiato. Consta di 63 fac., num. dalla 3.ª, compreso il frontis. ornato di bello stemma. Altra impresa nel *verso* dell' ultima carta. V. Brunet, *Manuel*, t. II, col. 1001.

SCANELLI *Cesare*, da Forlì, 1723-?.

V. il Poggendorff, *biographisch-literarisches*, t II, col. 765.

Backer, *bibliothèque*, t. IV, p. 661.

1° — Lettere cosmologiche che spiegano tutto il trattato del cielo ec.

In Venezia, presso Lorenzo Baseggio, 1777-78-80-81-83, t. 5, in 8.° con tav. 2 per ogni vol.

Dell' avviso dello stampatore pare che una parte di queste lettere fosse già stata pubblicata col titolo di *Saggio*, fin dal 1772.

Le cento lettere di cui si compone costituiscono un ben esteso trattato di Astronomia e di Cosmografia, che presenta molta utilità per la storia di queste scienze.

SCAPPI *Anton Maria*, sec. XVIII.

1 — Dialogo aritmetico ec.

Forlì, Dondi, 1632, in 12.°

Registrato dall' Haim, *biblioteca*, t. IV, p. 107; e dal Cinelli, *bib. volante* ec.

SCARABELLO *Carlo*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1° — Discorso ec. intorno la possibilità di sistemare il tronco attuale del Fiume Brenta ec.

Opus. di fac. 36 e 2 car. bianche, senza nota tipografiche, con dedic. dell' a. datata da *Venezia* li 9 Decembre 1790.

SCARAMUZZI *Giambattista*, da Lapedona nel Piceno, 1650-?.

V. Santini, *Picenorum math. elogia*, p. 65.

1 — De variis physico-medicis elucubrationibus juxta leges mechanicas ec.

Urbini, apud Io. Bapt. Bussum, 1695, in 4.°

Il Santini, *l. c.*, dice che pubblicò ancora l'opera: *Theoremata familiaria viros eruditos consulentia*, con una dotta prelezione nella quale si possono avere notizie dei più illustri matematici di Urbino.

SCARELLA *Giambattista*, da Brescia, ?-1779.

V. Brognoli, *elogi di bresciani*, p. 275. — Mandelli, *nuova raccolta*, t. 40.ª

1₁ª — Physicæ generalis methodo mathematica tractatæ et in tres tomos distributæ Tomus primus ec. (secundus e tertius).

Brixiæ, typis Jo. Baptistæ Bossini, 1754-56-57, t. 3 in 4.°, con 12 tav.

1₂ ..... Id. — *Ibid.*, *id.*, 1757, t. 3, in 4.°

Non ho potoeto accertarmi delle esistenza di questa seconda edis.

V. le *novelle let. di Firenze*, t. XVII, col. 303. *Jour. des sav.* an. 1758, p. 376 — *Storia lett. d'It.* t. VIII, p. 50. — *An. let. d'Italia*, vol. II, p. 135.

— *Excerpta ex totius It. nec non helv. litt.* an. 1758, t. I, p. 1; t. II, p. 5; ed an. 1759, t. 4, p. 5.

2° — De magnete libri quatuor in duos tomos distributi.

Brixiæ, Exeud. Io.-Maria Rizzardi, CIƆIƆCCLIX, in 4.°

V. l'*excerptum totius italicæ lit.*, an. 1759, t. IV, p. 76., ed an. 1760, t. I, p. 3.

3 — Commentarii duodecim de rebus ad scientiam naturalem pertinentibus ec.

Brixiæ, ex typ. Ioannis-Mariæ Rizzardi, MDCCLXVI, in 4.°

Fac. XXXX in principio, e fac. 360 di testo con tre tav. di fig. sul rame. Esemp. della bib. Estense.

I dodici *Commentarii* in questa opera contenuti sono:

I. De methodo quæ in Physicis adhibenda est in observationibus ec.

II. De primariæ corporis essentia et natura ec.

III. De motu ec.

IV. De viribus centralibus ec.

V. De quadam difficultate Alemberti in valore attractionis sphæricæ ec.

VI. De corpore pulso duobus viribus ec.

VII. De motu corporis in lineis curvis ec.

VIII. De collisione corporum ec.

IX. De attractione ec.

X. Excerpta ex operibus Iacobi Riccati comitis circa vires ec.

XI. De modo quo visio perficitur ec.

XII. Supplementa ad ea, quæ Phys. Geo. disputavimus in appendice de tubis capillaribus et §. 606. usque ad finem circa Newtonianam attractionem ec.

V. il *jour. des sav.*, an. 1767, p. 58.

4° — Physicæ particularis de corporibus vitæ expertibus tomus primus continens idrodinamicam pars prima ec. (*et secunda*) auctore ec.

Brixiæ, ex typ. Ioannis Mariæ Rizzardi, 1769, in 4.°

T. 2 con tav.

Nel secondo volume stampato dal Bossini, tratta *de mundi systemate*, e vi deve essere l'elogio dell'a. scritto dal Brognoli.

5° — Riflessioni ec. sopra la lettera di Giorgio Edwards intorno allo specchio che l'aria fa agli obbietti posti sott'acqua.

Ins. nella *scelta d'opus. interessanti*, t. XIII, an. 1776; e nella ristampa di questa raccolta, t. II, 1782, p. 186.

6° — Riflessioni ec. sulla teoria del Sig. Eberhard intorno al conflitto dei corpi elastici.

Ins. nella *scelta d'opus. interessanti*, t. 33, an. 1777, e nella ristampa di questa collezione, t. III, an. 1784, p. 303.

7° — De principiis visionis directæ, reflexæ et refractæ ec.

Ins. nei *de Bon. scient. Inst. comentarj*, t. V, par. II, an. 1767; e t. VI, an. 1783.

Notato senza altra indicazione dal Brognoli, *l. c.*, il quale dà un ragguaglio di questa e delle altre opere dell'a.

SCARFÒ *Gio. Grisostomo*, 1.° metà del sec. XVIII.

1 — Sermones geographici.

Ins. dal Calogerà nella *rac. d'opuscoli*, t. 14, an. 1737, p. 130.

Pro le altre materie tratta della determinazione dell'altezza dei monti e della profondità del mare.

SCARLATTI *Maria*, Romana, 2.° metà del sec. XVIII.

1° — Trattato di algebra ridotta in aritmetica in due parti diviso.

Nella prima parte si dimostra con gran chiarezza l'Algebra, e la medesima viene spiegata, e ridotta in Aritmetica parte per parte.

Nella seconda si dimostrano, e si spiegano con egual chiarezza alcuni Elementi di Euclide, i quali rappresentano le maravigliose Proprietà de' numeri ec.

In Roma, nella St. di Paolo Giunchi, 1781, in 8.°

Fac. 31 in principio, num. dalla V, compreso l'antip. ed il frontis. e fac. 183 di testo.

V. le *effem. let.* di Roma, an. 1780, n.° 3.

SCARPA *Bartolomeo Atanasio*, 1.° metà del sec. XVII.

1 — Liber de instrumento κατ' ἐξοχήν, quo omnes operationes arithmeticæ et geometricæ evolvi possunt ec.

* *Romæ*, 1625, in 4.°

V. le note apposte dal Murhard, *bibliotheca*, t. III, p. 282.

SCELTA* di dissertazioni cavate da' più celebri autori sì antichi, che moderni, intorno ad ogni sorta d'Arti, e Scienze.

In Venezia, ap. Agostino Savioli (e poscia *ap. Domenico Deregni*), 1750-51, t. 2 in 4 vol. in 8.°, con tav.

Nel t. II, par. I, p. 3, si trova una dissertazione *sopra il primo inventor della bussola* di Gregorio Grimaldi napoletano, una dissertazione (p. 67), *delle bilancie degl'antichi* del conte Luigi Lorenzi Fiorentino, e finalmente la memoria (p. 115) *del primo inventor degli occhiali da naso* di Domenico Maria Manni. Nella 2.ª par. del t. II vi ha (p. 40), una dissertazione di Bindo Simone Peruzzi da Firenze *sopra l'Aruspicina Toscana e sua l'arte d'indovinare*.

SCELTA di opuscoli ec. V. OPUSCOLI scelti ec.

SCEVOLINI *Domenico*, sec. XVI.

1 — DISCORSO | DI DOMENICO | SCEVOLINI | Nel quale con le auttorità così de' Gentili, | come de' Catolici si dimostra l'Astrolo- | gia Giudieiaria esser verissima | & vtilissima; | Dannando coloro, che l'vsano malamente, & | impongono necessità ne gli | atti humani. | CON PRIVILEGIO.

IN VENETIA, | ap. Giordano Ziletti al segno della Stella. | MDLXV.

Opus. di 30 car. in 4.° num. 3-29, compresa l'ultima bianca, stampato in bel carat. rotondo.

Dalla pref. di Giulio Pl. (?) appare che lo Scevolino era già morto all'epoca della pubblicazione di questo suo discorso.

SCHIAVINA *Zaccaria*, da Brescia, sec. XVI-XVII. — V. GENTILINI *Eugenio*, n.° 1.

SCIBILIA *Giuseppe*, siciliano, sec. XVI-XVII.

1 — Breviature aritmetiche ec.
Palermo, 1701, in 4.°

Registrato dal Narbone, *bibliog. sicola*, t. III, p. 5.

SCLARICI dal GAMBARO — V. GAMBARO (dal) SCLARICI *Lorenzo*.

SCOGNAMIGLIO *Domiano*, napoletano, 1.ª metà del sec. XVIII

1 — De planarum æquationum resolutione Epistolæ ec.
Neapoli, apud Ioannem Rosellium, 1712, in 4.°

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1710, p. 522: ed il *gior. de' let.* di Venezia, t. XIII, p. 465.
Sono dirette a D. Paolo Fraecone, marchese di Saliceti.

SCOPRIMENTO* e impugnazione delle molte falsità raccolte in due scritti anonimi ec. delle bonificazioni di Zelo e di Stienta ec.
Bologna, 1766, in fo.

Opus. anon. di fac. 24, il cui a. sembra essere il medesimo dell'altro opus. anon. intitolato: ORDINE saggio ec.

SCOTTO *Michele*, da Salerno, 1.ª metà del sec. XVI.

V. Toppi, *biblioteca*, p. 216 — Nicodemo, *addizioni*, p. 174.
Si consulti l'articolo SFERE ec. della nostra *biblioteca*.

SCOTTONI *Gian Francesco*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — Illustrazione sui pesi e misure di Venezia, Tavole tre ec.
Venezia, Zorzi, 1773, in 4.°

Registrato nell'opera *Venezia e le sue lagune* ec. vol. II, par. II, app., p. 65; e dal Cicogna, *saggio*, p. 250.

SCOZIO *Antonio*, napolitano, 1469-?.

Il Colangelo, *storia*, t. III, p. 61, sulla fede del Tafuri, del Barbieri e dell'Origlia, cita due scritti del nostro a. *de potissima demonstratione*, e *de sectione cylindri*; senza alcuna indicazione tipografica.
Il Tafuri, *istoria*, t. III, par. I, p. 230, dice che il primo di questi opuscoli è ins. nell'opera: *In Libris priorum Analecticorum Aristotelis expositio* ec. Venetiis, apud Hær. Octaviani Scoti, 1516, in fo.
Al secondo appone la data del 1566, senza altra indicazione.

SCRIBANARIO *Marco*, da Bologna, sec. XV-XVI.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VII, p. 370.

1 — Iudicium de dispositione anni MCCCCLXXIX ad magnificū D. Iohannē bentivolis de Bononia.

E nel fine:

Bononie editum Kalen. Januarii MCCCCLXXVIIII. In 4.° picc.

2 — Iudicium de dispositioni anni M.CCCC.LXXXII ad Illustreʒ ac ꝛ͂mʒ i xp̄to Patrem & Dn̄m D. Ascanium mariam Sfortiam Vicecomitum Dominum meum obseruantissimū.

Bononie editum Kal. Januarii M.CCCC.LXXXII.

Opus. di 8 ff. in 4.°, a 34 lin.
· Questo rarissimi opuscoletti sono registrati dal Graesse, *trésor* ec., il quale cita pure i seguenti ai n. 4 e 5.
Il Fantuzzi ne indice l'altro pronostico:

3 — *Marci Scribanorii Bononiensis super Dispositione Anni* MCCCCLXXXV. *Ad Illustrissimum, & Reuerendissimum in Christo Patrem D. Ascanium M. Card. Sfortiam Vicecomitem Pronosticon.*

Opus. di 4 car. senza note tip.

4 — *Pronosticon super dispositionem anni* MCCCCLYYYVI. *Romæ editum Idus Januarii* MCCCCLYYYVI. *Impressum Romæ per magistrum Stephanum Plannk de Patauia.*

Opus. di 8 ff. in 4.°, a 33 lin.

5 — *Pronosticon sup̄ dispositionē anni* M.CCCCXC.IIII.... *Bononie editū Kal. Januarij Rome impssū XXV Februarij.*

Opus. di 7 ff. in 4.° a 43 lin.

6 — Iuditio di Marco Scribanario da | Bologna sopra la dispositione de l'anno presen- | te. 1529. Al ec.

Opus. di 4 car. senza note tip., con frontis. ornato di contorno e quadro allegorico in legno.

SCRITTURA in risposta ec. — V. GRANDI *Guido*, n.° 41.

SCRITTURA* intorno a quello che ultimamente è stato fatto, e di quello che si potrebbe fare per lo scolo delle acque Bolognesi.

Opus. di 12 fac., senza date e senza note tipografiche.

SCRITTURE* in materia del Reno per la città di Ferrara.
In Roma, nella st. della R. C. Apost., 1651, in 4.°

Opus. di fac. 101, con le note nel fine: IN ROMA, nelle stamperia della Rev. Cam. Apost. 1657.

SCRITTURE* concernenti i danni della cupola di S. Pietro e i loro rimedi.
Venezia, ap. Simone Occhi, (s. d.), in 4.°

Contiene le seguenti memorie:

Parere di tre mattematici ec. (cioè Le Seur, Jacquier e Boscovich) V. BOSCOVICH *Ruggero Giuseppe*, n. 15 e 16.

Articolo astratto dalla parte prima del discorso di Bartolomeo Vanni sopra la stabilità della cupola di S. Maria del Fiore contro le false voci sparse in Firenze.

Sentimenti d'un filosofo sopra i danni della cupola di S. Pietro e le di loro cause. (a. P. G. Fevre).

Frontis., tav. in rame con fig. della cupola, e fac. 185 di testo.

V. le *nov. let. di Firenze*, t. V, col. 593; e consultisi il Poleni, *mem. istoriche* ec. V. POLENI *Giovanni*, n.° 38.

SECCHIONI Raffaello, da Firenze, 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — Istruzioni relative a rilevare la stima dei beni di suolo, non tanto a ragione di misura, quanto a ragione di rendita, e riduzione delle misure a stajate di seme per i beni di piano, di collina e di poggio alle moderne misure ec.

Firenze, Cambiagi, 1781, in 4.°

V. la contin. delle *nov. let. di Firenze*, t. XI, col. 577.

4* — Calculazioni di ec.

In Firenze, per Gaetano Cambiagi, 1782, in 4.°

Fac. 136, ed una car. in fine con protesta dell'a. ad *errata*.

Si rilasciano ai calcoli di cambi e di aritmetica mercantile.

V. la cont. delle *nov. let. di Firenze*, t. XIV, col. 56.

SE invece ec. V. RAGANI ZANI *Pier Paolo*, n.° 12.

SELECTA problemata ec.

SELECTA documenta ec.

SELECTÆ propositiones ec.

Intorno a questi tre opus. anon. v. SALOMONI *Pietro Maria*, n. 2 3 e 4.

SELVA *Lorenzo*, da Venezia, ?-1799.

V. Lombardi, *storia*, t. I, p. 472.
Santini G., *elogio* ec. (Venezia, 1844), in 8.°

1* — Esposizione delle comuni, e nuove spezie di cannocchiali, telescopj, microscopj ed altri istrumenti diottrici, catottrici e catadiottrici perfezionati ed inventati da Domenico Selva ec. Con un discorso teorico-pratico sulla formazione e sui difetti della Visione; sulla utilità, e sul buon uso ed abuso degli Occhiali. Dedicata all'Illustriss. sig. Co: Francesco Algarotti ec.

In Venezia, presso Giambatista Pasquali, MDCCLXI, in 8.°

Opus. pregievole di fac. XV in principio; e di fac. 78 di testo, car. bianca a 2 tav. di fig. incise.

È noto il merito e la fama di Domenico e Lorenzo padre e figlio Selva nella costruzione degli strumenti ottici. Lorenzo Selva è l'a. di questo opuscoletto; e ciò rilevasi non solo dalla lettera cennata dal Lombardi, ma meglio dalla dedic. e prefazione dal libro stesso, in cui l'a. si propose di rendere di pubblica ragione le scoperte fatte su tale materia del padre suo.

2 — Lettera di ec. ad un suo amico sul ritrovato da lui fatto del Flintglass pei telescopj acromatici del Sig. Dollond.

Nel fine:

In Venezia, presso Giambattista Pasquali, 1771, in 12.°

Opus. di fac. XIX. (Esemp. nella Marciana).

Secondo questa lettera pare che Lorenzo Selva trovasse esso pure, come il Dollond, il Flintglass pei Telescopj; e che ne costruisse anche del migliore dell'inglese apparisce da diversi squarci del P. Boscovich, ins. dall'a. nel 4.° de' suoi *dialoghi* sottoregistrati al n.° 4.

3 — Lettera all'Ab. Toaldo ec.

Venezia, Occhi, 1781, in 8.°

È citata dal Moschini, *let. veneta*, t. III, p. 185.

L'a. fa notare che l'invenzione a lui dovuta del microscopio catottrico fu lodata dalla R. Ac. di Parigi. Il che rilevasi ancora dall'estratto degl'atti dell'Accademia stessa, riportato a p. 178 dei *dialoghi* infradescritti.

4* — Sei dialoghi ottici teorico-pratici dedicati all'Eccellentissimo Senato ec.

In Venezia, appresso Simone Occhi, MDCCLXXXVII, in 4.°

Fac. 12 in principio, nom. delle III, e fac. 184 di testo, *errata*, ed approv., con 4 tav. di fig. ben incise in rame.

Le due prime tav. sono formate cogli stessi rami delle due tav. unite al suo opuscolo sopra citato al n.° 1.

L'a. ha in vista di render noti, in modo affatto popolare ed in forma di dialogo, gl'importanti perfezionamenti da lui immaginati nella costruzione degli strumenti ottici.

Un esteso ragguaglio di questo pregievole libro trovasi negli *Opus. scelti* ec. di Milano, t. XI, 1788, p. 5; ed un breve cenno hassi nelle cont. delle *nov. let. di Firenze*, t. XIX, col. 599; e nel *jour. des sav.*, an. 1789, p. 423.

Intorno al suo microscopio catottrico presentato all'Ac. di Parigi, v. *l'hist. de l'Ac.*, an. 1769, p. 250.

SENTIMENTO di persona zelante del pubblico bene, e della perpetua Gloria del Regnante Sommo Pontefice Benedetto XIV. ec. affine di far conoscere, che non si può effettuare la volontà di Nostro Signore col recapitare detto fiume in Po di Primaro ec.

Opus. di 2 car. in fo., senza note tip. e senza data. Bib. Estense.

Si riferisce al CHIROGRAFO di nostro signore PP. Benedetto XIV. delli primo Febbrajo 1742 per la immissione dell'Idice nel Po di Primaro al Palazzo Colombi, e per il nuovo regolamento delle acque chiare del Reno ec.

In Bologna, per Clemente Maria Sassi, MDCCXLII, in fo., fac. 30.

SENTIMENTO risolutivo ec. — V. POLENI *Giovanni*, n.° 39.

SENTIMENTI* del pubblico di Ferrara e dell'Assonteria d'acque di Bologna,

sopra il Progetto di dare l'esito all'Acque delle Valli Bolognesi per Botte sotto il Fiume Reno, e d'indi al Pò di Primaro poscia di Volano, e finalmente al mare Adriatico.

In Roma, nella stamp. di Rocco Bernabò, MDCCXXVII, in fo.

Raro opus Car. 4 in principio; quindi la *Relazioni dei Signori Periti Ferraresi* Giuseppe Goizzetti, Romualdo Valeriani, Francesco Mazzarelli e Gio. Antonio dalla Monete; una carta bianca, poi le *Riflessioni sopra il Progetto*, ec. altre carte bianca, poi *Risposta dei Periti del Publico di Ferrara*, e *Sentimento dell' Assonteria d' acque* ec. in tutto car. 36 senza num., comprese le prime 4.

SERAFINO da Campora — V. CAMPORA (da) *Serafino*.

SERANTONI *Giuseppe Maria*, 1.ª metà del sec. XVIII.

1* — Dialogo intorno alla cagione della celebre Aurora Boreale vedutasi in cielo nella notte susseguente alli 16 Dicembre dell'anno 1737. ATLANTE. BRANCO. MINERVA.

In Lucca, per Giuseppe Salani e Vincenzo Giuntini, 1740, in 4.º

Car. 2 in principio: fac. 88, una car. d'*errata* nel fine e 4 tav. di fig. incise sul rame.
Il nome dell'a. apparisce dall'avviso dei suoi discepoli, premesso al dialogo istesso.

2* — Scrittura del Padre Giuseppe Maria Serantoni.

E nel fine:

In Lucca, per Francesco Marescandoli a Pozzotorelli, MDCCIII, in fo.

Opus. idraulico di fac. 12, intorno alla livellazioni dell'Ozauri a Ragio.

SERAVEZZA o SARAVEZZA (da) *Bartolomeo*, sec. XVI.

1* — Pronostico del Padre Saravezza sopra l'Ecclisse del 1574 e di altri Aspetti di Pianetti (*sic*) del 1575.

In Pavia, appresso Girolamo Bartoli, 1575.

Opus. di 2 car. in 4.º col ritratto dell'a.

2* — Il breve discorso del Padre Saravezza sopra la cometa apparsa alli XII. di Novembre, 1577. detta la Scapigliata, ec.

E nel fine:

In Piacenza, appresso Giouanni Bazzacho, & Anteo Conti compagni. 1577.

Car. 4 in 4.º col ritratto dell'a. nel frontis.

3 — Il Lunario del R. P. F. Bartolomeo da Saravezza, lettore di mathematica in Pavia del M.D.LXXVIII. Con un nuovo pronostico del presente anno.

In Bologna, per Alessadro Benacci, 1578, in 4.º

Opus. di 4 car. con il ritratto dell'a. nel frontis., intagliato in legno. Esemp. della Marciana.
Pubblicazioni di poca importanza scientifica.

SERENI *Filippo Maria*, domenicano, sec. XVIII.

1 — Tesi (sul calcolo pasquale) fatte sostenere nel 10 Maggio 1735 dal suo discepolo P. Alberto Maria Dapel ec.

Ins. nelle *nov. let. di Firenze*, t. XIV, col. 401.
Si dà ragguaglio di una sua lettere pubblicata sotto il nome di P. F. Spiridione da Fano, nelle *nov. lett. di Firenze*, t. XVII, col. 310. Queste lettere in difesa del Bettazzi, tratta della necessità di correggere le correnti epatte.
V. CACCIARDI *Carlo Antonio*, n.º 1.

SERGIUGLIANI *Gio. Battista*, 2.ª metà del sec. XVII.

1* — Breve trattato delle moderne fortificazioni cavato dagl'originali del P. F. Gennaro Maria d'Afflitto, Lettore ec.

In Firenze, all' Insegna della Stella, MDCLXV, in 8.º

Car. 4 in principio con antip., frontis. e dedic. Seguono 270 fac., colle approv. nel *verso* dell'ultima, due carte d'indice e 9 tav. di fig. in rame.
V. AFFLITTO *Gennaro Maria*, e MAZZINGHI *Filippo Domenico*.

SERLIO *Sebastiano*, da Bologna, 1480-1552 (circa).

V. il Fantuzzi, *notizie*, t. VII, p. 343. — *Elogio* ec. (dell' Amorini). Bologna, 1823, in fo. — Maggiori A., *dialogo intorno alla vita e alle opere di S. Serlio* ec. Ancona, 1821, 8.º — *Vite e ritr. di XXX ill. bolognesi* ec. fasc. IX.
Più si consultino le principali opere storico-biografiche di architettura, come il Milizia, *memorie*, t. I, p. 347; il Ticozzi, *dizionario* ec.; il Ricci, *storia dell' architettura*, ec.
Classifichiamo fra le opere matematiche l'architettura del Serlio perchè nel primo libro espone brevemente i principj della geometria che sono necessarj a conoscersi dall' architetto, e nel secondo tratta della prospettiva.
Intorno a questo secondo libro v. il Poudra, *histoire*, p. 133-147.
Quantunque gli altri libri non possano classificarsi fra le opere matematiche, tuttavia abbiamo ritenuto doverne dare una breve indicazione bibliografica per il nesso che esiste fra questi ed i primi due. Si consulti in proposito anche il Cicognara, *catalogo*, t. I, p. 120.

1_1 — Regole generali di Architettura, sopra le cinque maniere degli edifici, cioè Toscano, Dorico, Ionico, Corinthio e Composito, con gli esempj de l'Antiquità, che per la maggior parte concordano con le dottrine di Vitruvio, Libro quarto ec.

In Venegia, per Francesco Marcolini, 1537, in fo.

1_2 ..... Id. — *Ibid., id.*, 1540, in fo.

1_2 ..... Id. — *Ibid*, *id.*, 1544, in fo.

In queste ediz., oltre il cangiamento della dedic. ed altre particolarità avvertite dal Fantuzzi, vi sono dall'a. aggiunte nuove *Additioni e Castigationi*. Da diverse parole dall'a. nella dedic. sembra potersi arguire che ne fosse fatta anche una edizione in minor formato, senza sua licenza.

1_4 ..... Id. *Venetia*, *Sessa*, 1551, in 4.°

Notata nel cat. Romagnoli, sett. 1874.
Fu anche tradotto in francese col titolo:

1_5 ..... Regles generales d'architecture ec. 1542.

E nel fine:

Imprime a Anvers par Pierre Van Aelst, in fo.

V. Brunet, *manuel*, t. V, col. 305.

2_1 — Il terzo libro di Sebastiano Serlio Bolognese, nel quale si figurano, e si descrivono le Antiquità di Roma, e le altre che sono in Italia, e fuori d'Italia.

Nel fine:

Impresso in Venetia per Francesco Marcolino da Forli ec. *negli anni del Signore* MDXXXX. *Del mese di Marzo* — In fo. con fig. in legno.

Consta di car. CLVI, num. dalle III alla CLV, compreso il frontis. e nell'ultima lo stemma ornato, il regis., e le note tip.
Un esemplare di questa rara ediz. trovasi nella Palatina di Modena.

2_2 ..... Id. — *Ibid.*, *id.*, 1544, in fo.

Il Brunet, *manuel*, t. V, col. 304, cita una ediz. di Venezia del 3.° e 4.° libro, del 1540, in fo., stampata in carta *bleu*, i quali due libri si trovano anche separatamente. Nel cat. Romagnoli (settembre 1874) è notata una ediz. del III libro, di *Vinegia*, *Sessa*, 1561.

3_1 — Il primo (ed il secondo) libro d'Architettura ec.

Venetia, per *Cornelio de Niccolini da Forli a instantia di Marchio Sessa*, s. d., in fo.

3_2 ..... Id. (*Italiano e Francese*).

Paris, *chez Jean Barbè*, 1545, in fo.

Il Brunet *manuel*, t. V., col. 304, ritiene questa edizione italiana e francese, posteriore alla precedente; ma mi nasce il dubbio che questa fosse un esemplare incompleto della collezione dei primi cinque libri stampati nel 1551, ove appunto la data non si rileva che nel fine del 5.° libro. Dice pure il Brunet di aver veduta una ediz. dei primi tre libri di Venezia, colla data del 1560 nei primi due, e del 1561 nel terzo.

4_1 — Quinto libro d'architettura ec. nel quale si tratta di diverse forme de tempii sacri secondo il costume christiano, & al modo antico. (*Italiano e francese*).

Paris, *chez Michel Vascosan*, 1547, in fo.

4_2 ..... Id. — *In Venetia*, *presso i fratelli Sessa*, 1551 e 1559 in fo.

Questi cinque primi libri furono poi assieme riuniti, e pubblicati sotto il solo frontis. del primo:

5_1 ..... Il primo libro d'Architettura di M. Sebastiano Serlio Bolognese.

Nel fine:

In Venetia per Pietro de Nicolini de Sabbio. Ad instantia di Melchiorre Sessa MDLI.

Ogni libro, meno il 2.°, ha un nuovo e diverso frontis., variamente ornato di fig.
Il 1.° libro consta di car. 16 num., compreso il frontis. Il 2.° lib. di car. 31 num., oltre car. una in fine coll'impresa nel *verso*. Il 3.° di fac. CLVI, num. IIII-CLV con frontis., dedic. ed impresa nell'ultima. Il 4.° lib. è di car. LXXV compreso il frontis.; ed il 5.° consta di car. 18; e nel *verso* dell'ultima trovasi il regis., l'impresa e le indicate note tip.
La varietà che si rileva nel modo col quale sono stampati i diversi libri ci fa ritenere che alcuni siano riproduzioni di edizioni precedenti, e di tutti poi si smerciassero esemplari separati.
Poi tradotti in latino, col titolo:

5_2 ..... Sebastiani Serlii de Architectura libri V. a Ioan. C. Saraceno ex italico in linguam latinam nunc primum translati atque conversi.

Venetiis, *apud Franciscum de Franciscis*, 1569, in fo.

V. Brunet, il Romagnoli, *l. c.*, ed il Marhard, *bibliotheca*, t. V, p. 100.
Poi in lingua fiamminga tradotti da Pietro Coek:

5_3 ..... Id. *Anvers*, 1546-49-53, in fo.

5_4 ..... Id. *Amsterdam*, 1606, in fo.

V. Brunet, *l. c.*

5_5 ..... Id. *Basel*, *L. König*, 1619, fo.

V. Graesse, *trésor*, t. VI, p. 370, il quale dice che la traduzione francese dei primi 5 libri è stata pubblicata a Parigi e ad Anversa negli anni 1545, 1547 e 1550, in fo; ed il 6.° libro a *Lyon*, *Jean de Tournes*, 1551, in fo.

6_1 — Estraordinario libro d'architettura ec. nel quale si dimostra trenta porte d'opera rustica, e venti d'opera più delicata ec. (Italiano e Francese).

In Lione, *per Gio. de Tournes*, 1551, in fo.

Questo costituisce il 6.° libro dell'Architettura, e fu più volte ristampato in lingua italiana:

6_2 ..... Id. *Venezia*, *per i frat. Sessa*, 1557, in fo.

6_3 ..... Id. *Ibid.*, *id.*, 1559, in fo.

6_4 ..... Id. *Ibid.*, *id.*, 1564, in fo.

6_5 ..... Id. *Ibid.*, *id.*, 1568, in fo.

Il medesimo sig. Graesse dice che il primo libro della prima ediz. fiamminga fu stampato nel 1539: nota inoltre una ediz. tedesca del IV lib., pubblicata nel 1558; ed una ristampa delle 5 parti in un vol. pubblicata ad *Amsterdam*, *Hendrik Laurentz*, 1616 (1609?), in fo.
Poi i primi sei libri uniti, col titolo:

7_1 — Opere d'architettura e prospettiva ee. divise in VI Libri ec.

In Venetia, Francesco de' Franceschi Senese e Zuane Krughar, 1566, in 4.°

7_2 ..... Id. *Ibid.*, *id.*, 1572, in 4.°

8 — Il settimo libro nel quale si tratta de' molti accidenti che possono incorrere all'architetto in diversi luoghi et estranee forme di siti. Nel fine vi sono aggiunti sei palazzi con le sue piante per fabbricar in villa ee. (*Italiano a Latino*). Ex museo Iacobi de Strada ee.

Francofurti ad Moenum, ex off. typ. Andreæ Wecehalii, 1575, in fo.

Le Strada che avea comperato il ms. di questo libro dal Serlio vi aggiunse in fine due *Castramentazioni*, che sono parte dell' 8.° libro redatto dell' a. sull' architettura militare, il quale poi non fu pubblicato.

I 7 libri riuniti portano per titolo:

9_1 ..... Tutte l'opere d'architettura & Prospettiva ec. & con un breve discorso di M. Gio. Domenico Scamozzi.

In Venetia, per Franceaco de' Franceschi, 1584, in 4.°

Raro. V. Brunet e Romagnoli, *l. c.*

9_2* ..... Id. di nuovo ristampate, e corrette.

In Vinegia, presso gli Heredi di Francesco de' Franceschi, 1600, in 4.°

Car. 24 senza num., con frontis. ornato di stemma, dedic. di Lodovico Roncone, due sonetti, tav. d'indire, e discorso dello Scamozzi. Quindi 219 car. num. ed una bianca con i primi cinque libri; 27 car. num. ed una bianca col sesto: 4 car. con frontis. al 7.° libro, indice, pref. ed una car. bianca, e fac. 243 di testo. Fig. in legno. Ciascun libro ha il suo frontis. ornato di fig. in legno.

9_3* ..... Id. — *In Venetia, ap. Giacomo de' Franceschi*, 1619, in 4.°

I sette libri hanno frontis. separati, colle data del 1618 nel secondo e quarto. È una riproduzione delle prec. ediz., fuor che il 7.° libro è preceduto da una sola carta col frontis.

9_4* ..... Architettura di Sebastian Serlio Bolognese in sei libri divisa ec. (*It. e Lat.*).

In Venetia, ap. Gio. Giacomo Hertz, 1663, in fo.

Car. 2 in principio col front. ornato nel contorno, ritratto dell'a. nel *verso*, dedic. di Salustio de Plobbicis, e prel. Seguono 433 fac. con stemme e note tip. in fine; poi 31 tav. con fig. in rame. Parte delle fig. fra il testo sono in legno e parte in rame.

In fine vi ha la fig. del *quadrato geometrico* di Silvio Belli.

Una fig. in rame del 6.° libro porta la nota di stampa di Padova, per Mattio Cadorin, 1658.

SERRA *Salvatore*, sec. XVII.

1 — Martis revolubilis observationes Romanæ ab affictis erroribus vindicatæ.

E nel fine:

Romæ, ex typ. Iacobi Dragondelli, MDCLXVI, in 4.°

Opus. di 4 car. Esemp. della Marciana.

SERTOR ab. *Gaetano*, da Firenze, 2.ª metà del sec. XVIII.

1* — Dissertazione idrostatica sopra il concorso de' fiumi ec.

In Firenze, Per Gaetano Cambiagi, MDCCLXXVII, in 8.°

Fac. 78 e car. bianca nel fine.

È scritto in difesa del P. Gaudio contro le *riflessioni sopra gli esperimenti* del Gennetè, ins. nel t. VI della raccolta di scrittori d'acque di Firenze.

V. le *nov. let. di Firenze* ec. continuazione, t. VIII, col. 241.

SESSA Tropeiano *Stefano*, 2.ª metà del sec. XVII.

1 — Il gran Palagio della sapienza. Dilucidario dello stato Astronomico, ed Astrologico ec. Astrologia irregolare. Tradotta da latino in idioma italiano ec. dall' opere mss. del signore suo zio e maestro l'incognito matematico.

In Napoli, per Carlo Porsile, MDCLXXX, in 4.°

Car. 22 in principio e fac. 544 di testo.

2 — La grave opposizione de' portentosi, e calamitosi pronostici, e vaticinj dell'anno 1682. fin all'anno 2000 ec.

In Napoli, nella stampa di Carlo Porsile, 1681, in 4.°

Car. 4, fac. 78, e car. d'indice nel fine.

Sono opere più astrologiche che astronomiche, nella seconda delle quali l'a. novera i principali astrologi e l'epoca in cui fiorirono.

SESSE (de) *Francesco*, napolitano, sec. XVIII.

1 — Il nuovo ed antico teatro del Mondo, ovvero nuova ed antica Geografia Cosmografica ed Idrografica descrizione di tutto il Globo terrestre ec.

Napoli, 1766, 2 vol. in 8.°

Notato nel cat. Duro del 1857.

SESTI o da SESTO *Giovanni Battista*, Milanese, 1.ª metà del sec. XVIII.

V. l' Argelati, *bib. script. mediolanensium*, t. II, par. I, col. 1352.

1_1 — Piante delle Città, Piazze, e Castelli Fortificati in questo Stato di Milano ec.

In Milano, per l'Agnelli, 1706, in fo. pic.

1_2 ..... Id. *In Milano, per l' Agnelli*, 1707, in fo, pic.

Consta di 50 car. compreso il frontis. ornato di quadretto allegorico, la dedic., la pref., l'indice,

la *carta dello stato di Milano*, e 22 piante di fortezze incise sul rame, con le loro descrizioni. Esemp. della bib. Estense.

1_2.ª ..... Id. *In Milano, per l'Agnelli*, 1708, in fo. pie.

1_4.° ..... Id. *In Milano, per l'Agnelli*, 1711, in fo. pie.

Non sono che la prima ediz. con solo la data cangiata.
Il d'Ayala ed il Graesse ne registrano una ediz. del 1718: ma forse non è che una contraffazione della prima ediz. con la sostituzione di questa diversa data.
Questo interessante libretto è notato nel catalogo del Branca, ma venne ommesso dal Marini, benchè sia classificabile fra le opere di architettura militare.

SESTI *Girolamo*, sec. XVIII.

1° — Dialogo sopra alcune scritture comparse al pubblico sotto finti nomi dall'anno MDCCXXXIX, per tutto il MDCCXLI, riguardante il taglio delle macchie di Viareggio.

Nel fine:

In Lucca, per Salv. e Giand. Marescandoli (senza data), in 4.°

Opus. anon. di 154 fac., oltre una car. d'*errata*.
V. in proposito FROMOND *Claudio*, n. 1 e 2.

SESTRI *Giovanni*, 1.ª metà del sec. XVIII.

1 — Metodo brevissimo et assoluto per scrivere occulto in tutte le lingue ec.
Roma, Bernabò, 1711, in 4.°

Non è opera matematica; ma per l'affinità che ha la criptografia con le scienze esatte, ho ritenuto non doverla ommettere.
V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1711, p. 380.

SETTALA *Gio. Battista*, da Milano, sec. XVII-XVIII.

V. l'Argelati, *bib. script. mediolanensium*, t. II, col. 1318.

1° — Relationi del Navilio grande, et di quello di Martesana della Città di Milano ec.

In Milano, per Pandolfo Malatesta, MDCIII, in 8.°

Car. 3 in principio con stemma nel frontis. e nel *verso* del medesimo, e tav. d'indice. Fac. 82 di testo in carat. corsivo.
Un esemplare di questo opus. trovasi nella bib. Estense.
Il Predari, *bibliografia*, p. 49, afferma che la ediz. del 1602 (?) è la seconda di questo opusc.
Forse la 1.ª ediz., cui allude il Predari, è la seguente che riguarda il solo Naviglio di Martesana.
RELATIONE del Naviglio di Martesana.
Opus. in 4.° di car. 2 con frontis. ed indice, e di 101 fac. di testo stampato in una sola col., oltre una car. bianca nel fine. Mancano la data e le note tip. Esemp. della bib. Estense.

SETTALA *Manfredo*, da Milano, 1600-1680.

V. l'Argelati, *bib. script. mediolanensium*, t. II, par. I, col. 1328.

Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 128.
Il museo di oggetti fisici da lui raccolto è descritto da Paolo Maria Terzago, *Tortona*, 1664, in 4.°
Intorno agli specchi ustorj costruiti dal canonico Settala, v. il Montucla, *histoire*, t. II, p. 512.

SETTIMO *Girolamo*, m.° di Giarratana, Siciliano, sec. XVIII.

Il Narbone, *bibliog. sicula*, t. IV, p. 400, dice che per cura di Nicolò di Martino fu in parte stampato il seguente suo libro.

1 — Trattato delle unghiette cilindriche ec.
Napoli, 1752, in 4.°

SETTIMO (marchese de) V. MUTI *Cosimo Ferdinando*.

SEX priora Euclidis ec. V. RONDELLI *Geminiano*, n.° 1.

SFERE (trattati di).

Sotto questo titolo comprendiamo alcune collezioni di antichi trattati sulla sfera, in cui sono indicati i nomi di varj traduttori ed autori italiani compresi nelle nostre biblioteche.

1° — Sphera mundi cū | tribus Commentis | nuper editis v3. | Cicchi Esculani | Francisci Capuani | de Manfredonia | Iacobi Fabri Stapulensis.

E nel *recto* della 86.ª car. si legge:

☾ Impressum Venetiis per Simonem Papiensem dictum Biuilaquam | & summa diligentia correctum: ut legentibus patebit. Anno Cristi Side | rum conditoris. MCCCCXCIX. Decimo Calendas Nouembres.

Ho già data la descrizione di questa edizione all'articolo CAPUANO *Giambattista*, vol. I, col. 238, n. 19-24; e più per esteso nell'opuscolo: *Intorno ad alcune rare edizioni delle opere astronomiche di Francesco Capuano* ec. Modena 1873, p. 8; ove (p. 11) ho pure data la descrizione della seguente rara collezione del 1508, notata dal Panzer, *an. typ.*, vol. XI, p. 518, n.° 454, un esemp. della quale è posseduto dalla bib. della Università di Bologna.

2 — Nota eorum quæ in hoc libro continentur.

Oratio de laudibus astrologiæ habita a Bartholomeo Vespucio florentino in almo Patauio Gymnasio anno. M. d. vi.

TEXTVS SPHAERAE IOANNIS DE SACRO BVSTO.

Expositio sphæræ Eximii artium & medicinæ doctoris Domini Frā- | cisci Capuani de manfredonia.

Annotatiōes nōnullæ eiusdē Bartholomei Vespucii hic īde īsertæ.

Jacobi Fabri stapulensis Commentarii in eandem sphærā.

Reuerēdissimi Domini Petri de aliaco Cardinalis & episcopi Came- | racensis ī

eandem quæstiones subtilissimæ numero xiiii.

Reuerendissimi episcopi Dñi Roberti lĩnconiẽsis sphæræ cõpendiũm.

Disputationes Ioãnis de regiomonte cõtra cremouensia delirañta.

Theoricarum nouarum textua cũ expositione eiusdem Francisci Ca- | puani omnia nuper diligentia summa emendata.

La 1.ª ed il *recto* dalla 3.ª carta contengono il discorso dal Vespucci. Il rovescio della 3.ª carta contiene una lettera intitolata:

Syluius Laurentius a portu Caballenus: Clarissimo artium Doctori: ac Astrologiæ consultissimo do- | mino Bartholomæo Vespucio fœlicitatem.

la quale termina (lin. 3o) colla data del M. d. vii. La 4.ª carta contiene una lettera dal Capuano (lin. 1-14 *recto*):

⁋ Quæstori Patauino ec.

ed il prologo:

⁋ Ioannis de Sacrobusto Astrologi Celeberrimi Spericum Opusculum cum breui & utili expositione | Eximii Artium ac Medicinæ Doctoris Domini Francisci Capuani de Manfredonia astronomiam in | Patauino Cymuasio (*sic*) Publice Legentis Feliciter Incipit. | PROLOGVS.

Questo prologo finisce nel *verso* della medesima 4.ª carta. Nella successiva carta (numerata 1) comincia il testo della sfera del Sacrobosco interposto alle esposizioni del Capuano, le quali terminano nel *recto* della 54ª carta colle parole (lin. 13, 14, 15):

Ioannis de sacrobosco Anglici Sphærici operis & super eodem.

Domini Francisci Capuani de Manfredonia scripti.

FINIS.

Seguono i commenti del Lefèvre, i quali cominciano nella stessa carta (lin. 16, 17) con le parole:

IACOBI Fabri Stapuleñ. Commentarii in astronomicum Ioañis de sacrobosco ad splendidum uirum Carolum Boram Thesaurarium Regium.

e terminano nel *verso* della 70ª carta. Seguono (carta numerata 71) le questioni di Pietro d' Aliaco, col titolo (lin. 1, 2):

⁋ Reuerendissimi domini Petri de aliaco cardinalis & episcopi Cameracensis doctorisque celebratissimi | quæstio prima.

e terminano nel *recto* della 91.ª carta (segnata col n.° 87) con le parole (lin. 50, 51):

⁋ Et sic est finis quæstionum subtilissimarum reuerendissimi domini Petri de aliaco doctoris parisiensis | super etherea noti.

Segue (lin. 52):

⁋ Renerendissimi Episcopi Roberti linconiensis Sphæræ compendium.

Il quale finisce nel rovescio della 93ª carta, segnata col n.° 89. Nel *recto* della 94ª carta senza numero, comincia (lin. 1):

⁋ Disputationũ Ioannis de monteregio contra cremonensia in planetarũ theoricas deliramenta præfatio.

e terminano nel rovescio della 98ª carta segnata col. n.° 94.

Vi fanno seguito con nuova numerazione le teoriche dei pianeti del Peurbach, con i commenti del Capuano. Nella carta 1.ª senza numero, segnata A, (lin. 1, 7) si legge:

⁋ THEORICAE nouæ planetarũ Georgii Pur | bachii astronomi celebratissimi. Ac ĩ eas Eximii | Artium & medicinæ doctoris Domini Francisci | Capuani de Manfredonia: in studio Patauino | Astronomiam publice legentis: sublimis exposi- | tio & luculentissimum scriptum.

PROOEMIVM.

Queste teoriche dei pianeti del Purbach con la spiegazione del Capuano terminano nella 2ª colonna del *recto* della 65ª carta. Vi fa seguito l'epigramma latino del Tosco, e più sotto la nota tipografica:

Impressio Veneta per Ioannem Rubeum & Bernar- | dinum fratres Vercellenses ad instantiam iunctæ | de iunctis florentini Anno Domini M.ccccc.viii. | die. vi. mensis maii.

Il rovescio di quest'ultima carta contiene il registro, ed una impresa in legno colle iniziali Z. F. Segue una carta bianca nel fine.

L'intero volume in foglio è stampato in bel carattere rotondo colle iniziali ornate da fioroni.

Nel trattato della sfera la 31ª carta è segnata col numero 32; le car. 73, 74, 75 non sono numerate, e le carte 77.....97 sono segnate con i n. 73 ..... 94, meno la 94ª la quale è senza numero. Nel trattato annotato dal Peurbach la 37.ª carta è segnata col n.° 31, e la 40.ª col. n.° o.

Questa edizione è registrata anche nel catalogo del 1861 del signor Libri e dal Graesse, *Trésor*, t. VI, p. 210, il quale ne cita una ristampa di Venezia del 1513, senza darne più esatte indicazioni.

Non conosco questa collezione di trattati relativi alla sfera cui allude il Graesse. Però posseggo una ediz. della sfera pubblicata a Venezia nel 1513, della quale non posso dare una completa descrizione per essere l'esemp. di mia proprietà mancante della 1.ª car.

La 2.ª car., marcata col n.° 2 e con la segn. A2, comincia col titolo:

SPHERAE MVNDI COMPENDIVM FOELICITER INCHOAT | ⁋ Nouitiis adolescentib⁹: ad astronomicã rẽpu. capessendã aditũ impetrãti | bus: p breui recloq; tra mite a uulgari uestigio ae moto: Ioãn ĩ de sacro busto | sphæricũ opusculumˢ una cũ additiõibus nõnullis littera A sparsim ubi ĩter | sertæ sint signatis. Cõtraq;

cremonensia in planetaꝝ theoricas deliramenta | Ioannis de monte regio disputatiões tam accuratis. q̄ utilis: Nec nō Georgii | purbachii: in eorundem motus planetaruꝫ accuratis. theoricæ: dicatū opus | utili serie contextum: fausto sidere inchoat.

Consta di 47 car. num., in 4.°, con fig. in legno. Nel *verso* dell'ultima si legge:

ℭ Hoc quoqꝫ sideralis scientiæ singulare opusculum. Impressum Venetiis | per Melchiorem Sessa. Anno salutis. M.D.XIII. Die uern. 3. Decembris.

E sotto il regis. e l'impresa. Car. bianca nel fine.

3°. Sphera
cum commentis in hoc volumine
contentis. videlicet.
Cichi Esculani cum textu
Expositio Joannis Baptiste Capuani in eandem
Jacobi Fabri stapulensis
Theodosij de Speris
Michaelis Scoti
Q̄ones Reuerēdissimi dñi Petri de Aliaco ꝛc.
Roberti Linchoniensis Compendium
Tractatus de Sphera solida
Tractatus de Sphera Campani
Tractatus de computo maiori eiusdem
Disputatio Joannis de monte regio
Textus Theorice cū expōne Joānis Baptiste Capuani.
Ptolomeus de Speculis.

È un vol. in fo. di car. 238, delle quali 230 sono num. nel *recto* coi numeri arabi 2-180, 201-253.
Nelle prima colonna del *recto* della car. 2 si legge:

ℭ Bartholomei Vespuccij Florētini minimi īter artiū | ꝛ medicine doctores: Oratio habita in celeberrimo Gy- | mnasio Patauino: P sua pma lectione. Anno dñi. 1506. | Laudes prosequens Quadriuij ac presertim astrologie | quam ibi publice profitetur.

Questa orazione termina nella 2.° col. del *recto* della 3.ª car., ove pure trovasi una lettera di Silvio Lorenzo al Vespucci, datata da Padova, *quarto Nonas Decembris: a natali christiano. M.D.VII.*
La 1.° col. del rovescio della 3.° car., comincia col titolo:

ℭ Cicchi Esculani viri Clarissimi in Spheram Mundi Enarratio.

Seguono il proemio di Cecco d'Ascoli, le fig. della sfera ed il trattato della sfera del Sacrobosco con i commenti di quello, fino a car. 23, nel cui *recto* si legge:

ℭ Cicchi Esculani in Spherā enarratio felicit̄ explicit.

Il *verso* della 23.° car. contiene una lettera dedicatoria del Capuano e due epigrammi latini. Il *recto* della 24.° car., comincia col titolo:

ℭ Joānis de Sacrobusto Astronomi celeberrimi Sphe | ricū opus cū expositione Dñi Joānis Baptiste Capua- | ni de Manfredonia Canonici regularis ordinis sancti | Augustini cp̄i cōgregationis Lateranēsis felicit̄ īcipit.

Questa esposizione del Capuano termina nel *recto* della 77.° car.
Le car. 77 v.° — 91 r.° contengono una introduzione ed i comenti *Jacobi Fabri Stapulēsis* (Giacomo Lefevre d'Etaples).
Le car. 91 v.° — 104 r.° contengono i due libri *de spheris* di Teodosio.
Le car. 104 v.° — 115 v.° contengono i commenti alla sfera del Sacrobosco di Michele Scotto. Seguono, car. 116 r.° — 131 v.° le *Quaestiones Reverendissimi Domini Petri de Aliaco* (Pietro d'Ailly), sul trattato della sfera del Sacrobosco.
Da car. 131 v.° a car. 133 v.° è contenuto:

ℭ Reuerendissimi Episcopi Roberti Linconiensis Sphere Compendium.

Cui fa seguito, car. 133 v.° — 139 r.°, il terzo trattato *de spheris* di Teodosio, con un opus.

ℭ De figura sectore.

Car. 139 v.° col. 2 — 143 r.°, si contiene:

ℭ Tractatus de sphera solida.

Al quale, car. 143 r.° — 152 v.°

ℭ Sequuntur cōclusiones planetaꝝ.

Vi fa seguito, car. 153 r.° col. 1 — 158 v.° col. 2:

ℭ Incipit tractat⁹ de Sphera editus a mgro Campano.

Poi, car. 159 r.° col. 1 — 177 r.° col. 1:

ℭ Incipit Computus maior Campani Nauariensis.

Da car. 177 r.° col. 2 a car. 180 v.° col. 2 sono contenute le disputazioni di Giovanni *de Monteregio cōtra Cremonēsia in planetarum theoricas deliramenta.*
Seguono da car. 181 r.° (num. 201) col. 1, a car. 230 v.° (num. 250):

ℭ Theorice noue Planetarum Georgij Purbachij Astronomi Celeberrimi cuꝫ expositione D. Joānis Baptiste | Capuani de Manfredonia Canonici regularis ordinis | sct̄ Aug.ⁱⁿⁱ cp̄i Cōgregationis Lateraṅ. Feliciter īcipiūt.

Da car. 230 v.° col 2. a car. 230 v.°, col. 2, è contenuto il trattato seguente.

ℭ Incipit liber Ptolomei de Speculis diuidit̄ | in duos libros.

cui fanno seguito alcune definizioni, postulati e proposizioni, fino alla 1.° col. del v.° della 233.° car.

In calce al rovescio della carta 253, (segnata col num. 253), col. 1, trovasi la sottoscrizione seguente:

Venetijs impensa heredum quondam Domini octauiani Scoti Modoetiensis: ac sociorum. 19. Januarij. 1518.

Nella colonna 2 del rovescio di questa carta, trovasi un componimento latino; e più sotto l'impresa dello stampatore ed il registro.

Seguono una car. bianca, poi 4 car. senza num., nella prima delle quali leggesi il titolo:

℄ Tebith de imaginatione Sphere.

E nel *verso*:

℄ Theorica planetarum Joānis cremonensis.

Nel *recto* dell'ultima, col. 2, termina il libro con le parole:

℄ Expleta est theorica planetarum. Deo gratias.

È stampato in carat. gotici, con fig. in legno e le iniziali ornate.

Tale è l'esemp. da me posseduto di questa rara collezione.

4. **Sphera mundi noviter recognita cū cōmētarijs ꝛ authorib⁹ in hoc volumine cōtētis vz.**
Cichi Esculani cum textu
Joannis Baptiste Capuani
Jacobi Fabri Stapulensis
Theodosij de Spheris cum textu
Michaelis Scoti questiones
Petri de Aliaco Cardinalis Qōnes
Roberti Linconiensis Compendium
Theodosij iterum de spheris cum textu
Tractatus de Sphera solida
Theorice planetarum conclusiones cum expositione
Campani Tractatus de Sphera
Eiusdem tractatus de computo maiori
Joannis de monte regio in cremonēsem disputatio
Theorice Textus cū Joānis Baptiste Capuani expōne
Ptolomeus de Speculis
Theorica Planetarum Joannis Cremonensis: pluri- | mum faciens ad disputationem ioannis de monte re- | gio: quā in alijs hactenus ipressis non reperies.

È un vol. in fo. di 255 car., delle quali 254 sono numerate nel *recto*, coi num. 1 ..... 180, 201 .... 253, le car. 7.ª ed 8.ª essendo entrambi segnate col n.° 6. Porta le segn. A-Z, AA-GG.

Il surriportato titolo leggesi nel *recto* della prima car.

Nel *verso* di questa fino al *verso* della 2.ª (segnata col n.° 2), trovasi la orazione del Vespucci e la lettera di Silvio Lorenzi.

Seguono (car. 2.ª v.° — car. 3.ª v.°) il proemio dei commenti di Cecco d'Ascoli al trattato della sfera.

Poi (car. 3 v.° — car. 6 r.°) la teorica dei pianeti di Giovanni Cremonese, ed una fig. della sfera.

Segue da car. 7 r.° (num. 6) a car. 25 r.° (num. 23) il trattato della sfera del Sacrobosco con i commenti di Cecco d'Ascoli.

Nel *verso* della 25.ª car. trovasi la lettera del Capuano, e due epigrammi.

Segue da car. 26 r.° (num 24) a car. 79 r.° (num. 77) la sfera di Sacrobosco con i commenti del Capuano.

Da car. 80 r.° (num. 78) a car. 93 r.° (num. 91) sono compresi i commenti di Iacopo Faber.

Da car. 93 v.° a car. 117 v.° (num. 115) sono contenuti i due primi libri *de spheris* di Teodosio.

Seguono le *Quaestiones Domini Petri de Aliaco* da car. 118 (num. 116) a car. 133 (num. 131); e da questa a car. 135 v.° (num. 133) il compendio della sfera di Roberto da Lincoln. Vi fa seguito fino a car. 141 r.° (num. 139) il terzo trattato *de spheris* di Teodosio; ed i trattatelli *de figura sectore*, e *de sphera solida*, fino a car. 145 r.° (n.° 143); e le dimostrazioni sulla teoria dei pianeti fino a car. 154 v.° (num. 152).

Da car. 155 r.° (num. 153) a car. 160 v.° (num. 158), è compreso il trattato della sfera del Campano; cui fa seguito da car. 161 r.° (num. 159) a car. 179 r.° (num. 177), il *computus maior* del medesimo.

Da questa medesima car. a car. 182 v.° (num. 180) trovansi le disputazioni di Giovanni da Monteregio.

Da car. 183 (num. 201) a car. 232, num. 230, sono compresa la teorica dei pianeti del Purbach con la esposizione del Capuano; e da questa alla car. 254 (num. 252) il trattato *de speculis* di Tolomeo.

A tergo dell'ultima carta, col. 1, trovasi la seguente nota tipografica:

Venetiis impensis nobilis viri dñi Luce antonij de giūta Florentini. Die vltimo Junij. 1518.

Nel medesimo rovescio, col. 2, trovasi un ode intitolata:

℄ Joannis Baptiste Bracteoli in laudeȝ Hieronymi Nu | cerelli Physici Excellentis. ac Medici.
Ode Dicolos distrophos

E più sotto lo stemma del Giunti.

Una più estesa descrizione di queste due edizioni del 1518 viene data dal chiarissimo Principe Boncompagni nella di lui memoria: *Delle versioni fatte da Platone Tiburtino traduttore del secolo duodecimo notizie ec.* (*Roma*, 1851, 4.°); imperocchè la traduzione latina degli sferici di Teodosio in essa contenuta è appunto dovuta a quel benemerito traduttore.

Dall'esame di queste due edizioni si vede che la seconda pubblicata nel Giugno del 1518 poco differisce dalla prima che porta la data del 19 Gennajo dello stesso anno. Perciò il chiarissimo prof. Francesco Orioli giudicò la seconda una contraffazione della prima. Sarei però d'avviso che questa parola contraffazione si dovesse applicare solo a quelle pubblicazioni nelle quali l'editore servendosi degli esemplari di una edizione anteriore, non ha fatto che sostituire un nuovo frontis., o poche altre carte, con mendaci note tipografiche; ma non alle riproduzioni, anche senza varianti, di un'opera, eseguite con una nuova composizione tipografica.

5.° SPHERAE TRACTATUS

℄ IOANNIS DE SACRO BVSTO ANGLICI VIRI CLARISS.

ℭ GERARDI CRAMONENSIS THEORICAE PLANETARVM VETERES.

ℭ GEORGII PVRBACHII THEORICAE PLANETARVM NOVAE.

ℭ Prosdocimi de beldomando patauini super tractatu sphærico commentaria, | nup in lucem diducta per. L. GA. nuoq̄ amplius ipressa.

ℭ Ioannis baptistæ capuani sipontini expositio in sphæra & theoricis.

ℭ Ioannis de monte regio disputationes contra theoricas gerardi.

ℭ Michaelis scoti expositio breuis & quæstiones in sphęra. (1)

ℭ Iacobi fabri stapulensis paraphrases & annotationes.

ℭ Campani cōpendium super tractatu de sphera.

Eiusdem tractatulus de modo fabricandi spheram solidam.

ℭ Petri cardin. de aliaco epi camerscensis. 14. Quæstiones.

ℭ Roberti linconiensis epi tractatulus de sphæra.

ℭ Bartholomei uesputii glossulę in plerisq3 locis sphęrę.

Eiusdem oratio. De laudibus astrologię.

ℭ Lucę Gaurici castigationes & figurę toto opere diligētissime reformatę.

ℭ Eiusdē quęstio Nunquid sub æquatore sit habitatio.

ℭ Eiusdē Oratio de inuētoribus & laudibus Astrologię.

Reuerēdissimo cardin. epo. D. Bernardo Tridentinorꝫ principi dicata.

ℭ ALPETRAGII ARABI THEORICA PLANETARVM NVPERRIME LA- | tinis mandata literis a calo calonymos hebreo neapolitano, ubi nititur saluare | apparentias in motibus Planetarum absq3 eccentricis & epicyclis.

Sotto a questo titolo trovasi lo stemma de' Giunti interposto alla data del MDXXXI.

Car. 8 in principio senza num., nel *recto* della 1.ª delle quali leggesi l'indicato titolo, e nel *verso* una lettera di Luca Gaurico ed alcuni distici latini. Segue dalla 2.ª all' 6.ª car.:

ℭ Oratio de Laudibus Astrologiæ, habita in ferrariensi Achademia, per Artium Doctorem | Lucam Gauricū Neapolit. Dū Mathematicas disciplinas publice profiteretur | ec.

Poi nelle car. 7.ª ed 8.ª l' orazione del Vespucci e l' *errata*.

Da car. num. 1 r.º a car. 57 r.º è contenuto il trattato della sfera del Sacrobosco con i commenti di Prosdocimo da Beldomando.

Nel v.º della 57.ª car. vi ha una lettera del Capuano e due epigrammi latini.

Da car. 58 r.º a car. 126 r.º è compresa la sposizione del Capuano alla sfera del Sacrobosco.

Seguono da car. 126 v.º a car. 144 r.º (num. 148) i *commentarii in astronomicum Ioānis de Sacrobosco* di Iacobo Faber; e da car. num. 146 v.º a car. 166 r.º (lin. 5) le questioni relative alla sfera di Pietro di Aily, cui fa seguito fino a car. num. 168 v.º il compendio della sfera di Roberto da Lincola.

A car. 167, num. 161, r.º cominciano:

THEORICE PLANETARVM VETERES.
Gerardi Cremonensis.

le quali terminano nel r.º della 175.ª car. num.

Da car. num. 175 v.º a car. 180 r.º sono contenute le disputazioni di Giovanni de Monteregio CONTRA CREMONENSIS IN PLANETARVM THEORICAS DELIRAMENTA: e da car. num. 180 v.º a car. 194 v.º trovasi la esposizione di Michele Scoto *super Auctore sphaeræ*.

Vi fa seguito da car. num. 195 r.º a car. 202 r.º il trattato della sfera del Campano; e da car. num. 202 v.º a car. 206 r.º il trattato *de sphæra solida*.

Da car. num. 206 v.º a car. 268 r.º sono contenute le teoriche dei pianeti del Purbach con l'esposizione del Capuano.

Seguono nel *recto* della 268.ª car. un *tetrastichon* latino, e le note tipografiche:

Impressum fuit uolumen istud in urbe Veneta, orbis & Vrbium Regina, & calco | graphica Luce Antonii Iuntæ Florentini officina, ære proprio ac typis | excussum, sole in sua altitudine & Cœlorum culmine con- | stituto, in Pfesto Angelicæ salutationis. | Anno uirginei partus. M.D.XXXI. Labente mense Martio.

E sotto alcune date cronologiche, il regis. e lo stemma de' Giunti.

Seguono 28 car. num. dalla 1.ª alla 27.ª con la traduzione latina fatta da Calo Calonimo della teorica dei pianeti di Alpetragin. Sul *verso* della 27.ª car. si legge:

Venetiis in ædibus Lucæantonii Iunte Florentini anno, | Domini. M.D.XXXI. Mense Ianuario.

L'ultima car. contiene l'*errata* nel *recto*.

L'intero vol. è in fo., stampato in caret. rotondi, con fig. in legno; e si compone in tutto di 302 car.

Questa ediz., descritta dal principe Boncompagni nelle sue dotte notizie *della vita e delle opere di Gherardo Cremonese e di Gherardo da Sabbionetta*

(1) Ritengo che questo Michele Scotto sia quel famigerato astrologo che per le *sue magiche frode* Dante cacciò fra i dannati; e che dai più è ritenuto di nazione Scozzese, e da altri Inglese o Spagnolo.

Non so con qual fondamento il Toppi lo indichi nativo di Salerno (v. SCOTTO *Michele*). Il Nicodemo dà molte notizie sulle opere di costui, e riporta alcuni squarci del Baleo, dai quali apparisce essere lo Scotto in *Dunelmensi* (di Durham) *ditione genitum*; ma nulla conclude intorno alla patria di lui.

L'altro libro: *Michaelis Scotti libellus de secretis Naturæ*, più volte ristampato (con il libro *de secretis mulierum* da taluni attribuito ad Alberto Magno) e tradotto anche in italiano col titolo di *Fisonomia la quale compilae Maestro Michele Scotto a' preghi di Federigo Romano Imperatore*, ec., non mi pare classificabile fra le opere di matematica.

Intorno allo Scotto veggansi anche il Landino, il Vellutello, il Lombardi e gli altri principali commentatori dell'Alighieri (*Inferno*, canto XX. v.º 115).

(Roma 1551 p. 96), è pure rarissima ed assai ricercata al pari delle precedenti.

SFONDRATO *Pandolfo*, 2.ª metà del sec. XVI.

1 — Causa | æstus Maris | Pandulpho Sfondrato | Authore. | Ad Beatissimum | Gregorium XIIII. Pont. Max.

Ferrariæ, apud Benedictum Mammarellum, 1590, in 4.°

Car. 2 con frontis. ornato di stemma, e dedic. Seguono 44 car. num., stampate in carat. corsivo. Esemplari della bib. com. di Ferrara, e della Marciana.

Notato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 4666. Il Cinelli, *bib. vol.*, ne registra una ediz. di Ferrara del 1560; ma credo per errore.

SFORTUNATI *Giovanni*, da Siena, 1.ª metà del sec. XVI.

1_1.ª | NVOVO LVME | LIBRO DI ARITHMETICA. | Intitulato: Nuouo Lume impoche molte ppositio | ni che per altri autori: sono falsamẽte cõcluse: in | questo si emẽdano: & castigano: con chiare: lu | cide: & aperte dimostrationi: molto bene di | scusse, & ventillate. Cõ vno breue trattato | di Geometria: per quãto à vno pratico | Agrimensore si conuẽga con ta- | uole da comporre le corde: da mi | surare la tenuta di ciaschuna | botte, & etiam li staggiuo- | li da misurare gli sce | mi di quelle.

Composto per lo acutissimo preserutatore delle | Archimediane & Euclidiane dottrine | GIOVANNI SFORTVNATI | DA SIENA.

CVM GRATIA ET PRIVILEGIO.

M.D.XXXIIII.

Nel fine:

Stampata in Vinegia per Nicolo di Aristotile | detto Zoppino. M.D.XXXIIII.

Frontis. ornato di contorno e fig. allegoriche, nel cui *verso* havvi la licenza di Roma allo stampatore: nel *recto* della 2.ª carta le approv., e dedic. nel *verso*. Segue il testo fino 129 car. num. cominciando dalla 3.ª, ed una car. bianca nel fine. Fig. in legno nei margini delle pagine. In 4.°

Questa prima ediz. è rarissima. Il dotto sig. Libri, *histoire*, t. III, p. 147, cita solo la successiva ediz. del 1561 — V. Brunet, *manuel* ec. Il Graesse, *trésor* ec. ne cita una ediz. di Siena dello stesso anno 1534.

1_2.ª NVOVO LVME LIBRO DE ARITHME TICA ec. M.D.XLIIII.

E nel fine:

Stampata in Venegia per Bernardino de Bindoni | Milanese Anno domini. M.D.XLV.

Si compone di 130 car. num. 3-130, l'ultima delle quali è bianca. Il regis. e le indicate note tip. unitamente ad uno stemma trovansi nel *recto* della penultima car. Il frontis. è ornato di contorno.

Sembrami la prima ediz. con la sola sostituzione della 1.ª e della 129.ª car.

1_3 ..... NVOVO LVME LIBRO DI ARITHMETICA. Intitulato Nuouo Lume, ec.

MDXLV.

E nel *recto* della 129.ª car., dopo il *registro*:

In Vinegia per Giouan'Antonio & Pietro fratel- | li de Nicolini da Sabio. Ad instantia di | Giacomo da Coneano libraro a san | Fantin. M.D.XLV.

Altra riproduzione della 1.ª ediz.

Un esemplare di questa edizione trovasi nella bib. Estense.

1_4.ª ..... NVOVO LVME | LIBRO DI ARITHMETICA | INTITULATO ec.

E nel fine:

In Venetia per Francesco del Leno. | MDLXI.

Altra riproduzione della precedente ediz., con qualche variante nella prima ed ultima car.

È notata dall'Ilari, *bib. di Siena*, t. III, p. 8; il quale ne registra pure la ediz. di Venezia, 1545, in 4.° Nei cataloghi Foà (p. 256) e Bocca trovasi indicata una ediz. di Venezia, 1568, in 4°; della quale riporto la descrizione gentilmente favoritami dal chiarissimo sig. Barone Antonio Manno.

1_5. NVOVO LVME LIBRO DI ARITH METICA INTITVLATO NVOVO LVME Imperocchè molte propositioni, che peraltri Auttori sono falsamente concluse, in questo si emendano, & castigano, con chiare, lucide & aperte dimostrationi, molto bene discusse, & ventilate. CON VNO BREVE TRATTATO DI Geometria per quanto a uno pratico Agrimensore si conuenga, con tauole da comporre le corde, da misurare la tenuta di ciascuna botte, & anco li staggiuoli da misurare gli scemi di quelle. Composto per lo accurattissimo perscrutatore delle Archimediane & Euclidiane Dottrine GIOVANNI SFORTVNATI DA SIENA

E sotto la *impresa della temperanza*:

IN VENETIA.

Nel fine:

In Venetia per Francesco de Leno M D LXVIII.

In 4.° di 128 carte numerate, con alcune figure marginali.

L' Haim, *bibliotec a*, t. IV, p. 105; il Cinelli, *bib. volante* ed il Graesse ne registrano anche una edizione di Venezia, senza indicazione di data. Ed il De Morgan, *arithmetical books*, p. 16, note. *The end of the work torn out, so I cannot give the date. He mentions L. de Burgo, Calandri, and P. Borgia, and Tartaglia mentions him, wich gives certain limits. By the manner in which the author is described, this must be a reprint: it is not likely a work would be originally printed at Venice, the cause of the production of which is stated to be the barbarism of the Venetian dialect. I can find no mention of Sfortunati in catalogues. Cardan, writing in fifteenthirty — sevsn, mentions the work of Fortunatus, the same as the above, no doubt.* P. 458, 460.

Lo Sfortunati, il cui nome figura nella famosa quistione fra Cardano e Tartaglia, viene meritamente noverato tra i migliori autori aritmetici del principio del secolo decimosesto.

SGHERBI *Pietro*, da Ferrara, sec. XVIII.

1ª — Riflessioni sopra l' *agrimensore istruito* dal Signor Francesco Maria Girri, e difesa d' alcune sentenze legali ec.

In Ferrara, per Bernardino Pomatelli, MDCCLXV, in 4.°

Car. 4, fac. 150 ed una car. bianca nel fine.

È una critica assai ragionevole ai principj di diritto comune ammessi dal Girri nella parte del suo libro che tratta della stima delle proprietà stabili. V. GIRRI *Francesco Maria*, n. 1 e 2.

Vi sono contenute alcune scritture in materia di perizie dal perito agrimensore Gio. Battista Bonaccioli.

SGUARIO *Eusebio*, sec. XVIII.

1 — Dissertazione sopra le aurore boreali ec.

Venezia, ap. Pietro Bassaglia, 1738, in 4.°

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1750, p. 89.

2 — Specimen physico-geometricum de Terræmotu ad Architecturæ utilitatem concinnatum ec.

Venetiis, apud Io. Bapt. Recurti, 1756, in 4.°

V. gli *an. let. d' Italia* del Zaccaria, vol. I, p. 112. Alle fisiche appartiene la sua opera *Dell' elettricismo*. Venezia, 1746, in 4.°

SIBILIATO *Clemente*, da Bovolenta presso Padova, 1719-1795.

V. Tipaldo, *biog.*, vol. V, p. 319; e vol. X, p. 05. Intorno alla vita di lui scritta dal geometra Giuseppe Torelli si consulti l' art. ARCHIMEDE (n.° 14) di questa *biblioteca*.

SICILIANO *Eugenio (Siculus Eugenius Ammiratus)*, sec. XII.

V. Venturi G. B. *Commentarii sopra la storia e le teorie dell' ottica*, vol. I: *Mem. dell' Ist. nazionale Italiano*, vol. I, par. 2.ª

Caussin nelle *mém. de l' Ist. R. de France. Ac. des inscriptions et belles lettres*, Paris. 1822, t. VI.

Amari M., *storia dei Musulmani in Sicilia*, vol. III, par. 2.ª

Boncompagni B. *Intorno ad una traduzione latina dell' ottica di Tolomeo*, nota ins. nel *bullettino di bibliografia e di storia delle scienze fisiche e matematiche*, t. IV, nov. 1871, p. 470.

Mira, *bib. siciliana*, t. I, p. 331.

È noto che *Siculus Eugenius Ammiratus*, indicato sotto il nome di *Eugenio l' ammiraglio siciliano*, tradusse dall' arabo in latino i libri 2.°, 3.°, 4.°, e parte del 5.° dell' ottica di Tolomeo. Di questa traduzione, della quale si conoscono 13 codici descritti dal Boncompagni (*l. c.*), non furono pubblicati che alcuni squarci dal barone Humbolt (*Voyage*, par. 4.ª, p. lxviii), dal Delambre (*Hist. de l' astronomie ancienne*, t. II, p. 418. *Connaissance des tems*, 1816, p. 245), dal Venturi (*l. c.*), e dal Caussin (*l. c.*).

Una lettera dello illustre sig. Conte Federico Sclopis al sig. Emilio Egger fa sperare che la celebre Accademia di Torino pubblichi per intero questa traduzione sul codice Ambrosiano.

SILICANI *Agostino Niccola*, fiorentino, 2.ª metà del sec. XVIII.

1ª — Elementi della geometria teorica e pratica colla corrispondenza alle proposizioni degli elementi di Euclide esposti con breve e facile metodo ec.

In Lucca, presso Giuseppe Rocchi, MDCCLXXXII, in 8.°

Car. 2, fac. 130 e 2 tav. di fig. in rame.

SILIO BORHEMANS *Vilelmo*, o *Guglielmo*, siciliano, sec. XVIII.

1 — Lettera al tenente colonello Giuseppe Parisi ec.

Napoli, 1746, in 4.°

Tratta di alcune formole relative alla balistica. V. Narbone, *bibliog. sicola*, t. III, p. 5.

2 — Meditationes physico-mathematicæ de recta virium vivarum mensura, sive motionis estimatione ec.

Panormi, ex Reg. typ. D. Iosephi Epiro, 1774, in 4.°

V. le *nov. let. di Firenze*, cont. t. VIII, col. 586, ove è riportata ancora intorno a questo libretto una lettera matematica del P. Giuseppantonio Guglieri. Ed inoltre si consulti il *jour. des sav.*, an. 1780, p. 821.

3 — Osservazioni critiche su i nuovi elementi di analisi dell' Ab. Nicolai ec.

Napoli, 1787, in 8.°

V. NICOLAI *Giambattista*, n. 5.

4 — Saggio sull' influenza dell' analisi nelle scienze politiche ed economiche applicata ai contrabbandi.

Ins. nella *nuova rac. d' opus. sicil.*, t. V, an. 1790.

SILVESTRI *Iacopo*, da Firenze, 1.ª metà del sec. XVI.

V. il Negri, *istoria*, p. 331.

1ª — OPVS NOVVM, PRAEFECTIS ARCI- | um, *Imperatoribus* ec.

OPERA *nuova vtilissima a signori mercatanti* & | *ad ogni altra qualità di persone la qual insegna a fa- | re di molte sorte di cifare* ec.

In lingua italiana e latina: e nel fine:

Impressum Romæ. Anno. M.D.XXVI.

Raro. Sono 44 car. num. dalle 2.ª, in 4.º con frontis. ornato di contorno, caret. cors., e fig. in legno tra il testo.

Nel *verso* del frontis. vi è la tav. d'indice.

Insegna a scrivere in cifre, in modo da non potersi interpretare il senso dello scritto.

V. Libri, *catalogue* 1861, n.º 6752.

Secondo il Negri pare vene sia ancora una ediz. anteriore a questa. Il Brunet in fatti, *manuel*, t. V, col. 388, vi appone le note tipografiche: *Impressum Romæ anno* MDXXV.

SILVESTRI *Carlo*, da Rovigo, 1681-1754.

V. la *storia let. d'Italia* del Zaccaria, vol. IX, p. 511.

1* — Istorica, e geografica descrizione delle antiche paludi Adriane, ora chiamate, Lagune di Venezia, e del corso di que' fiumi, che in varj tempi hanno contribuito al loro interramento. Con le ec.

In Venezia, presso Domenico Occhi, MDCCXXXVI, in 4.º

Car. 8 in principio con antip., frontis., dedic., pref., lettera critica di L. A. Muratori, ed approv. Segue il testo con indice ed *errata* in 328 fac., oltre due carte idrografiche.

Benchè abbiasi a considerare questo lavoro come opera storica, anzichè idraulica, tuttavia ho ritenuto doverlo registrare per le molte cognizioni idrografiche in essa contenute.

SILVESTRI *Marino*, sec. XVI.

1 — Discorso di M. Marino Silvestri D. sopra la regolatione di Po.

In Venetia, per Nicolo Bevil' acqua, MDLXIII, in 4.º

Car. 8 senza num. con frontis. ornato d'impresa, car. idrografica nel *verso*, e car. bianca nel fine.

SILVESTRO (di) *Rocco* V. ROCCO (di San) *Antonio*.

SIMEONI *Gennaro*, napoletano, 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — Orazione detta da Gennaro Simeoni capitano d'artiglieria e professore di geografia e storia della Reale Accademia militare nella solenne apertura della medesima nel terzo giorno del 1771. (*Napoli*, 1771, in 4.º)

Opus. di 19 fac. registrato nel *jour. des sav.*, en. 1771, p. 398.

SIMI *Niccolò*, da Bologna, 1530-1564.

V. Baldi, *cronica*, p. 126 — Fantuzzi, *notizie*, t. VIII, p. 8 — Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 619 — Montferrier, *dizionario* ec.

1 — Ephemerides Nicolai Simi ec. ad annos XV. Incipientes ab anno Christi MDLIIII. usq; ad annum MDLXVIII. cum meridiano inclytæ civitatis Bononiæ diligentissime collatæ. Ejusdem canones ec. His accessit tabula Io. Baptistæ Carelli Placentini, iuxta motum horarium ipsorum planetarum ec.

Venetiis, ex officina Erasmiana Vincentii Valgrisii, MDLIIII, in 4.º

Car. 4 in principio, car. 16 num., cui fanno seguito le *ephemerides* ec. senza numerazione, con segn. 1554. VII-1568. VII. Esemp. della Marciana.

2 — Tractatus de electionibus, de mutatione aeris, de reuolutionibus annorum, et alia ec.

Venetiis, apud Vincentium Valgrisium, 1554, in 4.º

3* — THEORICAE PLANE | TARVM IN COMPEN- | DIVM REDACTAE, ET PLV- | ribus figuris auctæ, | per | *NICOLAVM SIMVM* | *Bononiensem, publicum in almo Gymna-* | *sio Bononiens. Mathematicarum* | *artium professorem.*

E nel fine:

BASILAE, EX OFFI-
cina Ioan. Oporini, Anno Salutis humanæ M D.LV, *Mense*
Februario.

Raro; consta di fac. 183 num. dalla 4.ª, compreso il frontis., le dedic., ed il testo con fig. in legno sulle pagine.

La data della dedic. è del settembre 1553.

Ne trovo citata, ma non so se esattamente, una ediz. di Venezia del 1551.

4 — Introductorium in sommarium totius geographiæ ec.

Bononiæ, 1563, in 8.º

Veggo pure citata un'opera del nostro a., col titolo: *Canones ad usum ephemerides* ec., senza alcuna indicazione bibliografica.

SIMONE Cosmopolita — V. VANDELLI *Domenico*.

SIMONELLI *Jacopo Filippo*, sec. XVIII.

V. Backer, *bibliothèque*, ser. VI, p. 657.

1* — Scientia eclipsium ec.

Romæ, 1744-45-47, t. 3, in 4.º

V. quanto abbiamo esposto relativamente a questa opera nell'art. BRIGA *Melchiorre*, n. 3.

SINATRA *Corradino*, da Noto, sec. XVIII.

1 — Osservazioni circa la cometa apparita nel 1743-44, ragguagliate al Sig. Filadelfo Tolomeo a Caltagirone ec.

Palermo, 1744, in 4.º

Registrata dal Narbone, *bibliog. sicola*, t. III, p. 21.

SINCERO *Ciriaco* — V. VANDELLI *Domenico*.

SINGIBULDI *Costantino*, da Pistoja, 1.ª metà del sec. XVII.

1 — La Cometografia ec. Discorso intorno alla cometa dell'anno 1618.

Firenze, 1618, in 4.º

È notata dal Targioni, *atti e memorie*, t. I, p. 77; e dal Libri, *catalogue* 1861, n.º 1859.

SIRI *Vittorino*, da Parma, ?-1685.

V. l'Affò, *memorie*, t. V, p. 205 — Pezzana, *continuazione*, t. VI, par. II, p. 796.

1° — Problemata et theoremata geometrica, & mechanica publice demonstranda ec.

Bononiæ, typis Ferronii, 1633, in 4.°

2 — Propositiones mathematicæ publice demonstrandæ sub auspiciis ec.

Parmæ, typis Seth et Erasmi de Viothis, 1634, in 4.°

Queste note tip. stanno nel fine; ma nel frontis. ornato di fig., leggesi:

In Bologna, MDCXXXIII, *per Nicolò Tebaldini.*

V. il Pezzana, *l. c.*, p. 804.

Vi ha pure un altro saggio scolastico del nostro a., pubblicato nel 1630, inciso in *un gran rame d'un intero foglio*, contenente la dedic., i teoremi e le fig., come apparisce da una lettera del P. Grandenigo al P. Mozzoni, riportata dall'Affò, *l. c.*, p. 230.

SIRIGATTI *Francesco*, da Firenze, 1.ª metà del sec. XVI.

V. Baldi, *cronica*, p. 104.
Negri, *istoria*, p. 888.

1_1°. DE ORTV
ET OCCASV SIGNORVM
LIBRI II, CVM POSTI-
CES TVM ASTRONO-
MIAE STVDIOSIS VTI-
LISSIMI, AVTORE FRAN-
CISCO SIRIGATTO.

Sotto sta il privilegio; e nel fine:

IMPRESSVM NEAPOLI
OPERA IOANNIS SVLTZ-
BACHII HAGENOVENSIS
GERMANI VI KAL.
AVGVSTI ANNO
1531.

Rarissimo. Consta di 4 car. con frontis., dedic., ed epigramma greco; e di 77 car. num. cominciando dalla 2.ª col testo in caret. corsivo, e le note di stampa sopra indicate nel *verso* dell'ultima; oltre una car. bianca nel fine. In 4.° Altro esemp. nella Marciana.

Poi col titolo:

1_2. DE ORTV ET
OCCASV SIGNO
RVM LIBRI
DVO,
FRANCISCO SIRI-
GATTO AV-
TORE.

E sotto l'impresa:

LVGDVNI APVD SEB.
GRYPHIVM,
1536.

Consta di 132 fac. num. dalla 3.ª, oltre due car. nel fine con note tip. nel *recto* dell'una ed impresa nel *verso* dell'altra. In 4.°

Un esemplare di questa seconda edizione trovasi nella Palatina di Modena.

SIRIGATTI *Lorenzo*, da Firenze, sec. XVI-XVII.

V. Negri, *istoria*, p. 382.

1_1ª — LA PRATICA | DI PROSPETTIVA DEL | CAVALIERE LORENZO | Sirigatti | AL SER.^{MO} FERDINANDO | MEDICI GRANDVCA | di Toscana.

IN VENEZIA | Per Girolamo Franceschi Sanese | *Libraio* | *in Firenze*, MDXCVI.

In fo. Bella e rara edizione, pregievole in ispecial modo per la eleganza degl'intagli de' frontispizi e delle tav., e meritava non essere dimenticata dal Brunet.

Riportiamo la descrizione che ne dà il Gamba, *serie*, n.° 1648.

Car. 4 in principio; segue il *Libro primo* in car. 43 num. con loro spiegazioni, ed infine una carta con impresa e data. Il *Libro secondo* non contiene che sole figure dal num. 43 al num. 65. Il frontis. di questo secondo libro è compreso ancor esso nella numerazione delle tavole. Uguale è l'esemp. da me posseduto.

Altro esemplare trovasi nella Bib. Estense.

1_2° .. .. Id. Al Serenissimo Ferdinando Medici Gran Duca di Toscana.

Venezia, per Bernardo Giunti, 1625, in fo.

È singolare, dice il Cicognara, *catalogo*, t. I, p. 150, che questa medesima ristampa si trova colla data dello stesso anno anche intitolata a Ladislao Sigismondo Principe di Polonia e di Svezia.

Tale è in fatti l'esemp. da me posseduto, il quale porta il titolo:

LA PRATICA
DI PROSPETTIVA DEL
CAVALIERE LORENZO
SIRIGATTI
AL SER.^{MO} ET INVITTISS.^{MO}
LADISLAO SIGISMONDO
PRINCIPE DI POLONIA E DI SVEZIA.
IN VENETIA
M.D.C.XXV.

È una riproduzione della prima ediz. con carat. più piccoli, cui hanno servito gli stessi rami di questa.

Alla fine del 1.° libro vi ha la nota di stampa:

VENETIA
APPRESSO BERNARDO GIUNTI.
MDCXV.

La prospettiva del Sirigatti ha il merito di essere uno dei primi, se non de' più completi trattati di questa scienza; ed è da tenersi in pregio l'essere dettata in buona favella, sì che venne citata dal Colombo, dal Gamba e dal Fontanini, *biblioteca*, t. II, p. 421.

V. il Montucla, *histoire*, t. I, p. 709: Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 608 — Libri, *catalogue* 1861, n.° 6741, il quale avverte che *Cicognara praises this work as the most elegant of those on Perspective. We find in this scarce work a method for the transformation of certain curves which bears a strong resemblance*

to that employed by Sir Isaac Newton for the same purpose.

Intorno a quest' opera v. anche il Pondra, *histoire*, p. 283; il Comolli, *bib. architettonica*, t. III, p. 157; ed il Chasles, *aperçu historique*, p. 136 a 348.

SIRTORI (de') *Girolamo*, da Milano, ?-1606.

V. l' Argelati, *bib. script. mediolanensium*, t. II, par. II, col. 1412.

1* — Hieronymi Sirturi Mediolanensis Telescopium: siue ars perficiendi novum illud Galilæi visorium instrumentum ad Sydera in tres partes divisa.

Quarum prima exactissimam perspicillorum artem tradit, Secunda Telescopii Galilæi absolutam constructionem, & artem aperte docet. Tertia alterius Telescopii faciliorem usum: & admirandi sui Adinuenti arcanum patefacit.

Ad serenissimum Cosimum II. magnum Etruriæ ducem.

Francofurti, typis Pauli Jacobi, Impensis Lucæ Iennis, M.DC.XVIII, in 4.°

Raro. Fac. 8? num. dalla 3.ª, con fig. fra il testo e due tav. di fig. in legno.

Un esemplare con annotazioni in margine del Galilei è stato ad alto prezzo alienato nella vendita Arago — V. Brunet, *manuel*, t. V, col. 403.

È registrato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 6743, il quale, a fronte di quanto avverte il Montucla, *histoire*, t. II, p. 236, nota che: *In his scarce work Sirturi relates the danger which he incurred while making observations from the tower of Saint Mark, at Venice, in consequence of the crowd being most eager to see these newly invented telescopy.*

SISTEMA cometico ec. — V. ZUCCONI *Lodovico*.

SITALCE Lampejano — V. FLORIDO *Lucantonio*, n.° 1.

SIVIERI *Ippolito* (d. C. d. G.) sec. XVIII.

1* — Sentimento per ristabilire, e ridurre la Cadola, o Liscia del porto di Fano, e così pure per un reale provvedimento, e miglioramento certa del medesimo del m. r. p. Ippolito Sivieri ec. e del Signor Giovanni Jacomelli ec.

In Fano, per Gaetano Fanelli, MDCCXLVI, in 4.°

Fac. 24 con una car. d' *avvertimento* nel fine e due tav. idrografiche in legno.

SIZZI *Francesco*, da Firenze, 1.ª metà del sec. XVII.

V. Negri, *istoria*, p. 122.

1 — Διάνοια Astronomica, optica, physica, qua Syderei Nuncii rumor de quatuor Planetis à Galilæo Galilæi ec. recens, Perspicilli cujusdam ope, conspectis, vanus redditur.

Venetiis, apud Petrum Mariam Bertanum, MDCXI, in 4.°

Opus. di fac. 76 num. dalla 9.ª, carat. corsivo con fig. in legno.

Esemp. della bib. Estense.

Intorno a questa infelice pubblicazione v. il Targioni, *atti e memorie*, t. I, p. 41; ed inoltre quanto abbiamo scritto all' articolo GALILEI G., n.° 39.

Una lettera del Sizzi intorno alle macchie solari ed alle altre scoperte dal Galilei è riportata dal Targioni, *l. c.*, t. II, par. I, p. 11.

SLOP *Giuseppe* di Cadenberg, da Trento, sec. XVIII-XIX.

Da una nota ins. nelle *mem. della Soc. It.*, t. XIV, p. (4) degli *annali*, apparirebbe esser egli morto circa nel 1808.

1 — Observationes siderum habitæ Pisis in specula Academica ab anno LXV vertentis seculi XVIII ad annum labentem LXIX.

Pisis, excudebat Augustinus Pizzornius, 1769, in 4.°

V. il *gior. de' let.* di Pisa, t. I, p. 204: ed il *jour. des sav.*, an. 1771, p. 370.

2 — Theoriæ cometarum anni 1769 et anni 1770 ec.

Pisis, exc. Augustinus Pizzorni, 1771, in 4.°

Fac. VI più 23, car. bianca nel fine ed una tav. di fig. astronomiche. Esemp. della bib. Estense.

V. la continuazione delle *nov. let. di Firenze*, t. II, col. 404: ed il *jour. des sav.*, an. 1772, p. 54.

Citata dal Montucla, *histoire*, t. IV, p. 260.

3 — Observationes siderum habitæ Pisis in specula Academica ab anno LXIX ad annum LXXIII sæculi XVIII. ec.

Pisis, excudebant fratres Pizzorni, 1774, in 4.°

V. la cont. delle *nov. let. di Firenze*, t. V, col. 693: ed il *gior. de' let.* di Pisa, t. XV, p. 290.

4 — Observationes siderum habitæ ec. ab anno LXXIV ad annum LXXVIII vertentis sæculi XVIII. Iussu ec.

Pisis, exc. fr. Pizzorni, 1778, in 4.°

V. la cont. delle *nov. let. di Firenze*, t. IX, col. 819.

5* — Novi planetæ observationes et Theoria ec.

Pisis, excudebat Iacobus Gratiolius, 1782, in 4.°

V. il *gior. de' let.* di Pisa, t. 50, p. 283, e la cont. delle *nov. let. di Firenze*, t. XIII, an. 1782, col. 628, ove è ins. ancora una lettera astronomica dello stesso Slop.

6* — Opposizione del nuovo Pianeta osservato nel 1781.

Ins. nelle *mem. della Soc. It.*, t. II, 1784, p. 853.

7* — Opposizione del nuovo Pianeta osservato nel 1783.

Ibid., t. III, an. 1786, p. 258.

8 — Observationes siderum ec. ab anno LXXVII ad annum LXXXII vertentis sæculi XVIII ec.

Pisis, exc. *Aloysius Raphaelius*, 1789, in 4.°

V. la cont. delle *nov. let. di Firenze*, t. XX, col. 802; ed il *jour. des sav.*, an. 1790, p. 53.

9° — Opposizioni d'Urano osservate da Giuseppe Slop e calcolate dal di lui figlio Francesco Slop di Cadeuberg.

Ins. nelle *mem. della soc. It.*, t. VI, 1792, p. 157.

10° — Opposizioni d'Urano osservate negli anni 1790. 91. 92.

Ibid., t. VIII, par. I, an. 1799, p. 40.

11ª — Opposizione d'Urano osservata nel 1794.

Ibid., t. X, par. II, an. 1803, p. 799.

12° — Opposizione d'Urano osservata nel 1795.

Ibid., t. XII, par. I, 1805, p. 24.

13ª — Osservazioni ed elementi del novissimo Pianeta Giunone scoperto da Harding a Lilienthal.

Ibid., *id.*, p. 57.

14* — Riflessioni sopra alcune formole, che esprimono i tre lati dei triangoli rettilinei rettangoli.

Ibid., t. XIII, par. I, 1807, p. 285.

15° — Delle variazioni nella longitudine eliocentrica d'un pianeta, che derivano dalla di lui aberrazione e nutazione, dall'aberrazione del sole, e dalle perturbazioni cagionate nello stesso per l'azione dei pianeti e della luna sulla terra.

Ibid., *id.*, p. 336.
Le osservazioni di questo benemerito astronomo sono segnalate dal Montucla, *histoire*, t. IV, p. 336.

SOAVE *Francesco*, da Lugano, 1743-1806.

V. *Elogio* ec. *scritto da Giambattista Savioli*. Milano, 1806.
Catenazzi Luigi. *Elogio* ec. Como, 1812, 4.°
Oldelli, *dizionario*, p. 176; e *continuazione*, p. 70.
Lombardi, *storia*, t. I, p. 266.
Tipaldo, *biografia*, vol. I, p. 480.

1_{1}° — Elementi d'aritmetica ec. ad uso delle scuole della Lombardia Austriaca.

Milano, presso Giuseppe Marelli e Gaetano Motta, MDCCLXXXVI, par. 2 in 8.°

Noterò le principali fra le molte ristampe che mi sono occorse, di questo libretto.

1_{2}* ..... Id. Ad uso delle scuole d'Italia ec.

In Venezia, nella st. Graziosi, MDCCLXXXVII, in 8.°

Fac. 134 e car. bianca nel fine.

1_{3} ..... Id. *In Venezia*, 1789, in 8.°

1_{4}ª ..... Id. *In Venezia, nella st. di Giacomo Storti*, MDCCXCVII, par. 3 in 12.°

1_{5}° ..... Id. Terza Edizione Veneta dopo le diverse fatte in Milano e altrove, riveduta, e diligentemente corretta.

In Venezia, ap. Modesto Fenzo, 1801-1802, par. 3 in 12.°

1_{6} ..... Id. *In Venezia, Santini*, 1801, t. 3, in 8.°

1_{7}° ..... Id. *Milano, presso Giuseppe Galeazzi*, 1808-1809-1810, par. 2 e *Supplemento*, in 8.°

V. ancora in proposito il libretto:
ELEMENTI di aritmetica, estratti dall'opera del P. Soave, per uso delle scuole primitive normali del Dipartimento del Passariano, diffusa per opera del sig. Prefetto Teodoro Somenzari ec.
Udine, Pecile, 1808, 8.°
Notato dal Valentinelli, *bib. del Friuli*, n.° 582.

1_{8}° ..... Id. Ricorretta, ed accresciuta di varie Appendici sopra il calcolo decimale ed altro.

Venezia, per Andrea Santini e figlio, 1818, par. 2 in 3 vol. in 12.°

1_{9}° ..... Id. *Venezia, per Giovanni Parolari*, 1818, vol. 3 in 12.°

Non sono che esemplari della precedente ediz. con la sostituzione del nome dello stampatore.

1_{10}° ..... Id. Aggiunto il ragguaglio delle lire lombardo-venete colle lire italiane.

Venezia, Andrea Santini e Figlio, 1824, 3 vol. in 12.°

1_{11} ..... Id. *Venezia*, 1828, 3 vol. in 12.°

1_{12}ª ..... Id. Edizione corretta sulle antecedenti.

Milano, per Giovanni Silvestri, MDCCCXXXII, 2 vol. in 8.° pic.

È certamente la migliore edizione fra quelle fino allora pubblicate.

1_{13} ..... Id. *Milano, Bernardoni*, 1734-35, vol. 2 in 8.°

1_{14} ..... Id. *Venezia, Santini*, 1836, 3 vol. in 8.°

1_{15} ..... Id. edizione corretta sulle antecedenti ec.

Milano, presso Giacomo Agnelli, 1841, t. 2 in 12.°

1_{16}* ..... Id. Seconda edizione.

In Forlì, Presso (sic) *Luigi Bordandini*, 1844, in 8.° pic.

Accenna ad una prima ediz. forse di Forlì; e non contiene che tre sezioni, come nelle prime edizioni.

1_{17}° ..... Id. Seconda edizione di questa tipografia.

Milano, dalla tip. di Gio. Silvestri, M.DCCC.XLV, 2 vol. in 8.°

Vi è unito il ritratto dell'a.

1_{18}* ..... Id. Con copiose aggiante masalmamente aul nuovo aiatema metrico decimale, terza edizione di questa libreria.

Milano, presso l'agenzia giornolistica Savallo, 1864, vol. 2 in 8.°

Buona e più complete edizione.
Intorno e questo trattato d'aritmetica, elementare, me ben ordioeto e chiaro, v. il Bariola, *proposte di rettificasioni ed aggiunte all' aritmetica del P. Soave* ec. ins. nella *bibl. italiana*, t. 70, p. 370; ed anche pubblicata a parte: *Milano, Bernardoni*, 1833-34-35, in 4.°

2_1* — Elementi di geometria tearico-pratica ad uso delle acuole normali della Lombardia Austriaca.

In Milano, per Giuseppe Galeazzi, MDCCLXC, (leggi 1790), in 8.°

Car. 4, fac. 99 e 17 tav. sul rame.
Pubblicazione anon. Alcuni esemp. di questa ediz., uno dei quali è da me posseduto, mancano del nome dello stampatore, ma portano le date corrette del MDCCXC.

2_2* ..... Id. *In Venezia, nella stamperia di Giacomo Storti*, MDCCXCIII, in 12.°, con 5 tav.

2_3 ..... Id. *In Venezia*, 1797, in 12.°

2_4 ..... Id. *In Venezia*, 1800, in 8.°

2_5* ..... Id. edizione diligentemente corretta, alla quale si è aggiunto per la prima volta il trattato sulla maniera di misurare i terreni del Sig. Clairaut.

In Venezia, st. Graziosi, MDCCCIII, in 12.° con tav. 7.

Fac. 116 num. dalle 4.°, alle quali fà seguito la traduzione dei *Mezzi che si devono impiegare per avere la misura dei terreni del sig. Clairaut* ec., in fac. 45 con frontis. separato.

2_6 ..... Id. *In Venezia*, 1818, in 12.°

Trattatello di elementare geometria, di comodo uso pei semplici misuratori, ma di poca importanza scientifica.

3* — Elementi di meccanica teorico-pratica ec.

In Venezia, ap. Gaetano Martini, 1800, in 12°, con tav.

4* — Lettera sopra una nuova macchina per dividere una data retta in un qualunque numero di parti eguali ec.

Ins. nelle *mem. della soc. italiana*, t. VIII, par. I, an. 1799, p. 56.
Al Soave si deve pure la traduzione di alcuni degli opuscoli ins. nei primi 22 vol. della *scelta d'opuscoli* ec. di Milano; ed in parte la compilazione della raccolta stessa. Fra gli *opuscoli scelti* si trova pure un suo *articolo di lettera sull' Aurora boreale del 28 del passato Luglio* (t. III, an. 1780, p. 253). ●

SOL retrogradus ec. — V. CURTI *Pietro*, n.° 2.

SOLIS defectus observatus in Collegio Romano a Patribus Soc. Iesu die prima Aprilis anno MDCCLXIV. Tempore vero post mediam noctem.

Opus. di 4 fac., in fo., senza note tip.

SOLIS eclipsis observata Romæ an. dom. 1656 dice vigesima sexta Ianuarii.

Romæ, typis Ignatii de Lazaris, 1656, in fo.

Registrato dall' Ileri, *bib. di Siena*, t. III, p. 134.

SOLIANI RASCHINI *Antonio*, da Brescello nella Provincia di Reggio nell' Emilia, sec. XVIII.

V. Tiraboschi, *bib. modonese*, t. V, p. 135.

1* — Trattato di fortificazione moderna pe' giovani militari italiani ec. Tomo prima, parte prima e seconda.

In Venezia, presso Luigi Pavini, MDCCXLVIII, in 8.°

Non fu pubblicato che questo 1.° tomo.
Antip. e tavole allegorica, la cui spiegazione trovasi nel *verso* del frontis., dedic., col ritratto di Francesco III d'Este, pref., indice ed approv., in 30 fac. num. dalle 4.° Segue il testo di fac. 330, oltre una carta d'*errata* nel fine, e 19 tav. di fig. e di num.
Bella e rara ediz.

2* — Dizionario militare istorico-critico il quale, oltre i vocaboli antichi, e moderni appartenenti all' arte della guerra, contiene un trattato di essa in compendio ec.

In Venezia, per Luigi Pavini, MDCCLIX, in 4.°

Raro e pregiato. Precede una tav. con fig. allegoriche e 4 car. con frontis., dedic. e pref. Quindi 579 fac. con vignette e stemma nel *verso* dell' ultima car., oltre due car. nel fine coll' *errata*.
Quantunque queste opere non possa classificarsi fra quelle d'architettura militare, tuttavia abbiamo ritenuto doverle registrare nella nostra *biblioteca* perchè contiene la spiegazione dei termini appartenenti a questo ramo delle matematiche applicate.
Intorno alle due succitate opere del nostro a. si consulti il Marini, *bib. di fortificazione*, ins. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 123.
Il d'Ayala, *bib. militare*, p. 116, nota un suo *ragionamento sopra alcune invenzioni di architettura militare*. Milano, 1759.

SOMAGLIA (della) *Annibale* — V. PROPOSIZIONI di Geometria ec.

SOMMA (de) *Gerardo*, sec. XVIII.

1* — Libretto d'abaco di nuovo ristampato e dal signor Gerardo de Somma diligentissimamente emendato. Aggiuntovi nel fine alcune Regolette per maggior facilità de' Principianti.

In Napoli, 1756, in 8.°

Opus. di car. 8 con impresa nel frontis.

SOMMARIO delle ragioni ec. — V. VALERIANI *Romualdo*; e RAGIONI ec.

SORBOLI *Girolamo*, da Bagnacavallo, sec. XVI.

V. Ughi, *dizionario*, t. II, p. 170.

1* — DIALOGO | IN MATERIA | DELLE COMETE, | *DEL SIG. GIROLAMO SORBOLI* | *Dottore di Filosofia, & Medicina.*

IN FERRARA, M.D.LXXVIII. | Per Vittorio Baldini, Con licenza de i Superiori.

Raro. Frontis., dedic. e componimenti poetici in 6 car. Segue il testo di 58 fac., oltre 3 car. nel fine con indice, *errata* e note tip. In 4.°

Questo dialogo che s'aggira intorno alla cometa del 1577, non merita di essere classificato fra le opere matematiche se non per far conoscere i deliri dell'umano ingegno nei primi passi della scienza astronomica.

SORDI *Pietro*, da Crescentino nel Vercellese, 2.ª del sec. XVI.

V. De-Gregory, *ist. della vercellese let.*, par. 2.ª, p. 203.

1* — DISCORSO | SOPRA LE COMETA | Di Pietro Sordi | ALLA ILL.^me SIG.^ra LA SIG.^ra | BARBARA SANSEVERINA | CONTESSA DI SALE. IN PARMA, | *appresso Seth Violo*, 1578.

Raro. Car. 3 con frontis. ornato d'impresa e dedic. Quindi 60 car. num. di testo, in carat. corsivo, con fig. in legno interpostavi. In 4.°

Un altro esemplare di questo prezioso libretto trovasi nella biblioteca Palatina di Modena; ed è registrato anche dall' Haim, *bib.*, t. IV, p. 89.

È notevole in questo discorso come l'a. spogliandosi dei pregiudizi del suo tempo, ritenga che si possa determinare razionalmente l'epoca dell'apparizione delle comete. — V. Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 658; Rambelli, *lettere*, p. 447; Libri, *histoire*, t. IV, p. 45.

SORIA (de') *Gio. Gualberto* — V. RACCOLTA d'opuscoli ec.

SORRA GARZOTO *Nicolò*, da Rovigno nell'Istria, ?-1760.

V. Stancovich, *biografia*, t. III, p. 344.

1₁ — Istruzione a' sotto capi e capi bombardieri ec. Con l'esercizio del cannone tanto ad uso di terra, che di Nave, esposto ec. l'anno MDCCXLIII.

Venezia, Regozza, 1743, in 8.°

E poscia:

1₂ ..... Id. *In Venezia, ap. Luigi Pavini*, 1782, in 8.°

Opus. di fac. 64. Esemp. della bib. Salimbeni in Modena.

SORTE *Cristoforo*, 2.ª metà del sec. XVI.

1 — Modo d'irrigare la campagna di Verona, e d'introdur più navigationi per lo corpo del felicissimo Stato di Venetia, trouato fino dal 1565 da M. Christoforo Sorte ec. Con molte altre cose sue in proposito di acque molto giovevoli, & anco di M. Antonio Magro, e del Sig. Theodoro da Monte.

In Verona, nella St. di Girolamo Discepolo, MDXCIII, in 4.°

Car. 4 in principio e fac. 124 di testo in carat. corsivo. Esemp. della bib. Comunale di Verona. V. GLISENTI *Antonio*, e VENIERO *Benedetto*.

SORTE *Teodoro*, da Verona, sec. XVI-XVII.

1 — Trattato sopra il Pò ec.

Verona, 1602, in 4.°

Citato dal Maffei, *Verona illus.*, par. II, col. 227.

SOVERI *Bartolomeo*, 1.ª metà del sec. XVII.

1 — Curvi ac recti proportio.

Patavii, 1630, in 4.°

Notato nel *Cat.* Zambeccari, 1858, p. 352.

SPACCIOLI *Valerio*, da Urbino, 2.ª metà del sec. XVI.

V. *degli uom. il. di Urbino*, p. 71.

Si vegga l'articolo: COMMANDINO *Federico*, n.° 82.

SPADACINI *Annibale*, da Milano, sec. XVII.

V. l'Argelati, *bib. script. mediolanensium*, t. II, col. 1430.

1 — Speculum Astrologiæ naturalis, in quo agit de hominis inclinationibus, de nativitate, de omnibus mensibus anni, item ec.

Parisiis, 1654, in 4.°

Non ho veduta quest'opera, e non so se almeno in parte possa classificarsi fra quelle d'astrologia matematica.

SPAGNI *Andrea*, da Firenze, 1716-1788.

V. Backer, *bibliothèque*, ser. 1, p. 759.

1 — De motu ec.

Romæ, typis Archangeli Casaletti, 1774, in 4.°

2 — De signis idearum ec.

Romæ, ex typ. Archangeli Casaletti, 1781, in 4.°

Nell'art. 1 della sez. IV tratta dei segni che esprimono i numeri, e dei segni algebrici. Nell'art. II, si occupa dei segni astronomici e di quelli che indicano i pesi, le misure e le monete.

V. la cont. del *nuovo gior. de' let. d'Italia*, t. XXX, p. 1.

SPALLANZANI *Lazzaro*, da Scandiano, 1729-1799.

V. Venturi, *storia di Scandiano*, p. 159; e la vita scrittane da G. Brignoli ad ins. nella *notizie biografiche*, t. IV, p. 247, ove a p. 390 sono anche indicate le vite e gli elogi scritti di questo sommo naturalista.

Fra le sue opere possiamo solo noverare nella categoria delle scienze fisico-matematiche i saggi scolastici dati da suoi discepoli, sotto la di lui direzione.

1 — Theses physico-mathematicæ quas Deiparæ Virgini sine labe conceptæ humillime devovet ec. Aloysius Fabrizj Mutinensis ec.

Regii, Davoli, 1759, in 4.°

2* — Theses nonnollæ ex Physica selectæ, quas pnblice ad disputandum proponit Marchio Vincentins Frosini ec.

Mutinæ, typis Hær. Bartholomæi Soliani, 1765, in 4.°

Opus. di fac. 11.

3 — Theses nonnullæ es physica selectæ quas sub auspiciis Deiparæ Virginis publice ad disputandum proponit Dominiens Poicri ec.

Mutinæ, Montanari, 1768, in 8.°

Altri analoghi saggi scolastici relativi allo insegnamento dello Spallanzani, sono riportati all' articolo: PROPOSITIONES ec.

SPALETRI *Corrado*, 1.ª metà del sec. XVIII.

1 — De argumento mechanices ec.

Patavii, 1711, in 4.°

V. Morhard, *bibliotheca*, t. III, p. 1.

SPANELLI *Filippo*, 2.ª metà del sec. XV.

1 — Tractatus de motu abstracto et concreto ec.

Venetiis, 1494, in 4.°

Notato dal Murhard, *bibliotheca*, t. III, p. 66.

SPECIMEN primum demonstrandi sine usu multiplicium librorm V. Elementorom de proportioaibus, excerptum ex prælectionibus anni 1709 ec.

Bononiæ, apud Ferdinandum Pisarrum, 1718, in 8.°

Opus. anon. registrato dal Becker, *bibliothèque*, ser. VI, p. 51.

SPECULUM ostoriam veræ ac primigeniæ anæ formæ restilutum ec. Demonstratum a D. Franciseo de Ghevara ec.

Bononiæ, apud Bart. Zanettum, 1613, in 4.°

Opus. anon. registrato dal Becker, *bibliothèque*, ser. VI, p. 515.

SPEDALIERI *Melchiorre*, da Palermo, 1685-?

V. Becker, *bibliothèque*, ser. VI, p. 666.

1 — Assertiones mathematicæ ac philosophicæ ex elementis geometricis, cosmographicis, astronomicis, mechanicis et ex universa Aristotelis philosophia selectæ.

Messanæ, 1719, in 4.°

2 — Selecta problemata ex usibus quos geometriæ elementa nova methodo explicata aliis disciplinis ministrant.

Panormi, typis Stephani Amato, 1732 (o 1734), in 4.°

3 — Mensura longitudinis plurium regionum ad mensuras sieulas exactæ ec.

Panormi, 1735, in 4.°

SPERNAZZATI *Agostino*, d. C. d. G., sec. XVIII.

1* — Scrittura ec. a Papa Clemente VIII. per la diversione del Reno nelle valli.

Ins. nella *rac. d' aut. d' acque* ec. di Bologna, t. IX, an. 1824, p. 201.

SPHINAX geometra, seu quæsita geometrica proposita et soluta.

Parmæ, 1694, in 8.°

Notato nel *cat.* Zambeccari, 1850, p. 353.

SPINA *Francesco*, da Staffalo, 1.ª metà del sec. XVII.

V. Santini, *Picenorum math. elogia*, p. 34.

1 — De maximis conjunctionibus Saturni, et Jovis annorom 1603, 1702 et aliis intermediis tum majoribus, tum minoribus ec.

Maceratæ, apud Ioannem Baptistam Carboni, 1622, in 4.°

2 — Discorso astrologico sopra l' anno 1621. Ecclissi del sole e della luna, che dall' anno 1620 sino al 1640 succederanno.

Macerata, an. 1620, in 4.°

Il Santini cita poi diverse altre opere medico-astrologiche del nostro a., senza fornirne alcuna indicazione bibliografica.

SPINELLI BRUNO *Gio. Battista*, da Bologna, sec. XVII-XVIII.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VIII, p. 31.

1_1* — Economia nelle fabbriche, e regola di tutti li Materiali per costruire ogni Fabrica, tanto Vrbana, quanto Rurale, e per saperne di ciò distintamente la spesa, opera ec.

In Bologna, per gli Eredi del Sarti, 1698, in 4.°

Car. 4 in principio con frontis., pref., approv. ed indice; e fac. 104 di testo.

1_2* ..... Id. Seconda Impressione, con l' aggionta della seconda parte continente altri documenti sopra le Fabriche, necessarj a chi opera, & anche per chi fà operare ec.

In Bologna, nella st. di Gio: Pietro Barbiroli, 1708, in 4.°

Car. 6 con antip., frontis., pref. ed indice; e fac. 120 con una tav. delle misure, e fig. in legno fra il testo.

Può interessare per le analisi dei prezzi dei materiali da costruzione e per il costo delle opere all' epoca dell' a. In questa seconda edizione è riportato (p. 70 e seg.) con critiche osservazioni *il Martello del Muratore* del Natali. V, *Jour. des sav.*, an. 1709.

SPINI *Gherardo*, da Firenze, 2.ª metà del sec. XVI.

V. Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 729 — Negri *istoria*, p. 832.

1* — ANNOTATIONI | INTORNO AL TRATTATO | DELL'ASTROLABIO ET | DEL PLANISFERIO VNIVERSALE. | DEL R. P. IGNATIO DANTI | Cosmografo del Duca di Fiorenza, | & di Siena. | *PER GHERARDO SPINI*.

IN FIORENZA, | Appresso Bartholomeo (*sic*) Sermatelli. | MDLXX.

Raro e pregiato. Fac. 40 num. 8-39, con frontis. ornato di stemma, dedic., testo, approv. e note tipografiche nel *verso* dell' ultima carta. In 4.°

Per merito letterario è citato dal Gamba, *serie*, n.° 1657.

V. DANTI *Pellegrino*, n.° 1.

SPINOLA *Daniele*, da Genova, sec. XVII.

V. Soprani, *scrit. liguri*, p. 79.

1 — Lettera intorno alla soluzione di un problema geometrico ec.

Palermo, 1645, in 4.°

Registrato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 1220.

È relativa al problema cui si riferiscono il *discorso* del Borelli e la *lettera* dell' Emmanuele. V. BORELLI *Alfonso*, n.° 1; EMMANUELE *Pietro*, n.° 3. Allo stesso argomento hanno pure relazione li seguenti opus.

2 — Il Crivello, nel quale si vagliano alcune cose contenute nella lettera in diffesa d' un problema geometrico risoluto da D. Pietro Emmanueli ec.

In Macerata, *ap. Pietro Salvi*, 1647, in 4.°

Pubblicato sotto il nome di Landino Alpeseo.

3 — La Bietolata, dialogo dell' Alizzalo intorno alla risposta alli Quesiti di Benedetto Maghetti fatta da D. Pietro Emmanueli.

In Macerata, *appresso Pietro Salvi*, 1647, in 4.°

SPINOLA *Francesco*, da Milano, 2.ª metà del sec. XVI.

Secondo il Giovio, *gli uom. della Comasca diocesi*, lo Spinola sarebbe nativo di Lomazzo, terra del contado di Como.

1* — P. FRANCISCI SPINVLAE | MEDIOLANENSIS, | DE INTERCALANDI | ratione corrigenda, & | *de tabellis quadratorum numerorum*, | *à Pythagoreis dispositorum*, | διακόσμησις. | CVM PRIVILEGIO.

VENETIIS | *apud Bologninum Zalterium* | CIↃIↃLXII.

Raro opus. di fac. 112, le 8.° num. dalle 3°, compreso il frontis. con stemma, ed *errata* nel fine. Carat. corsivo.

Esemp. fra gli opus. dell' Alessandrina.

Il Giovio, *l. c.*, nota pur' anco la parte del libro, intitolata: *de tabellis quadratorum numerorum a Pythagoreis signatorum*, senza indicare se, dove e quando sia stata pubblicata separatamente.

SPIRIDIONE *da Fano* — V. SERENI *Filippo Mario*.

SPOLETI *Francesco*, 2.ª metà del sec. XVII.

1 — De momento quo gravia nituntur deorsum per datum planum, quo subjeptum planum urgent, quo planum inclinatum grave deorsum conatur. Dissertatio Francisci Spoleti ec.

Venetiis, *apud Andream Poleti*, M.DC.LXXXVI, in 4.°

Opus. di fac. 32. Registrato dal Cinelli, *bib. volante* ec. Esemp. nella Marciana.

V. su questo libretto gli *acta erud. Lipsiæ*, t. I, an. 1687, p. 647.

SPONTONI *Ciro*, Bolognese, sec. XVI-XVII. — V. THEATRO astrologico ec. e THEATRO cronologico ec.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VIII, p. 32.

SPRETI *Camillo*, da Ravenna, 1658-1727.

V. il Ginanni, *memorie*, t. II, p. 376.

1 — Discorso sopra l' Arquara et il Fossato Grande ec.

Ravenna, 1713, in fo.

SPUCCES *Biagio*, siciliano, sec. XVII-XVIII.

1 — Perspectivæ problemata ac theoremata ec.

Panormi, 1701, in 8.°

Registrato dal Narbone, *bibliog. sicola*, t. IV, p. 486.

Ommesso dal Poudra.

STABILI *Francesco* (Cecco d'Ascoli), 1257-1327.

V. Mazzuchelli, *gli scrittori*, t. I, par. II, p. 1154.

Tiraboschi, *storia*, t. V, p. 269.

Libri, *histoire*, t. II, p. 191. Vecchietti, *Bib. Picena*, t. IV. Cantalamessa Carboni, *memorie*, ec. Niceron, *Mémoires*, t. 30. Gherardi S., *di alcuni materiali* ec. p. 17 e seg.

Intorno alle diverse edizioni del suo commento alla sfera del Sacrobosco, v. l' art. SFERE.

Nel suo poema intitolato l' *Acerba*, il quale può considerarsi come la migliore enciclopedia scientifica del secolo XIV, tratta di molti argomenti che si attengono alla cosmografia. Il primo libro contiene un trattato di astronomia e di meteorologia. Vi si trovano cognizioni abbastanza esatte sulla sfericità della terra, e sui fenomeni ammosferici. Si occupa delle relazioni fra i venti periodici ed i moti apparenti del sole, dell' altezza dei monti rispetto a quella delle nubi, dell' iride, della formazione delle montagne ec.

Fra le molte edizioni di questa opera si notano le seguenti.

1, — L' Acerba poema.

Brescia, *Ferrandus*, in fo.

Car. 72 a 36 linee per pag., senza data. M Boni (*Libri a stampa dell' Italia sup.*, p. LXXVII) riguarda questa ediz. come la seconda opera stampata dal Ferrando dopo gli *Statuta Brixiensia* pubblicati nel 1473.

Secondo la *Bib. Spencer*, t. IV, p. 94, questo vol. manca di num., di richiami e di segn., e comincia senz' altro con le parole:

VLTRA nõ segue piu la nostra luce ;

e termina con le note :

FINIS

BRIXIE THOMAFERnDO *Autore.*

1_{2} ..... Incomentia il primo libro del clarissimo philosopho Ciecho Esculano dicto lacerba.

Impresso ne lalma patria de Venesio ꝑ maistro Philipo de Piero ne gli oñi del. M.CCCC.LXXVI.

Rarissima ediz. in 4.°, di 106 car. e 24 linee per pag., con le segn. A-N5. Precedono una car. bianca e diverse tavole. Il testo comincia nella 5 car. con le parole di titolo sopra riportate.

Su questa ediz. veggasi un interessante articolo dell' Ab. di Saint-Leger, inserito nel *magasin encyclopedique* dell' an. VI.

1_{3} ..... Id. *Cura ac diligentia Phil. Petri Veneti et Barth. Thei Campani.... correctum opus.... est impressum in civitate Venetiarum,* M.CCCC.LXXVIII.

Rara ediz. in 4.° con le segn. A2-O. Alcuni esemp., per errore di stampa, portano la date del MCCCCLVIII.

1_{4} ..... L' Acerba.

Finit opus Cecchi Asculani est impressum | per Thomam de Alexandria, in Inclita ci | uitate Venetiarum.... Anno ab incarnatiō domini M.CCCC | .LXXXI; *Die V Men. septen.*

Car. 101, senza num., in 4.° pic., a 26 linee per pag., con le segn. A-M; caret. rotondo.

1_{5} ..... Libri quattro ditti l' Acerba.

Nella inclita citta de Venetia, 1484, *fu imposto fine _alla presente opera.*

In 4.°

1_{6} ..... Incomencia il primo libro del clarissimo | philosopho cicho Ascolano dicto la- | cerba.

E nel fine:

Explicit liber Cecchi Asculani. | Venetiis ꝑ Baptistam de Tor- | tis. M.cccc.lxxxiiij. die | xii. Febuarii (*sic*).

In 4.° pic. di 95 car. senza num., a 37 linee per pag.; caret. rotondi, con le segn. aiiii-miiii.

L' esemp. della bib. Estense, dello stesso n.° di car. di quello descritto dal Brunet, ha nelle prime car. la segn. aii. Le iniziali sono scritte a penna con inchiostro rosso.

1_{7} ..... Incomencia il primo Libro dicto Lacerba.

Impressū Mediolani per.... Antonium Zarotum parmensem opera ꝛ impensa Ioannis antonii ghilii..... mccccIxxxiiii. *die* xyiii *Maii.*

Car. 76 e 35 lin. per pag., in 4.°

L' Hain, *rep. bib.*, n.° 4850, ne indica pure una ediz. di Bologna del 1485, senza darne alcuna descrizione più esatta.

1_{8} ..... Libro dicto Lacerba.

Venetiis per Bernadinum (sic) *de novaria.* M.cccc.lxxxvij. *die* xvii *decembris.*

Car. 78 e 34 lin. per pag., con le segn., a-K, y, compreso il titolo ed il registro. In 4.°

1_{9} ..... Id. *Venetiis, per Thomam de Plosis,* 1492, car. 78, in 4.°

1_{10} ..... Cecho Asculano. 1500. *die* XII *septēbris.* FINIS.

Car. 84, in 4.° pic. senza note tipografiche.

1_{11} ..... Id. *Venetia, Sessa,* 1501, in 4.°

1_{12} ..... Lo illustro poeta Cecho Dascoli, con comento di Massetti novamente trovato: et nobilmente historiato: revisto: et emendato: et da molta incorrectione extirpato ec.

Venetiis, Melchior de Sessa, 1510, in 4.° con fig.

È la migliore ediz. per la qualità della impressione, per l' importanza dei commenti del Massetti e per l' ordine col quale ne sono divise le parti.

1_{13} ..... Id. *Impresso in Milano per Iohanne Angelo schinzenzeler, nel anno del signore* M CCCCC.XI. *a di* 29 *de Zenaro.*

Car. 82 in 4.° con le segn. A-K.

1_{14} ..... Id. *Milano, Zanotto da Castione,* 1514, in 4.°

1_{15} ..... Id. *Venetia, Marchio Sessa,* 1516. in 4.°

Car. 100 num. Ediz. scorretta e mal eseguita

1_{16} ..... Id. *Venetia, per Ioanno Tacuino de Trino.* 1519, in 8.°

1_{17} ..... Id. *Milano,* 1521, in 4.°

1_{18} ..... Id. *Venetia,* 1524, in 4.°

1_{19} ..... Id. *Venetia, Gio. Ant. Vavassore,* 1532, in 8.°

1_{20} ..... Id. *Venetia,* 1535, in 8.°

1_{21} ..... Id. *Venetia,* 1550, in 8.°

STAINERO *Giacomo,* da Udine, sec. XVI-XVII.

1 — Il perito arithmetico, e geometrico, opera di Giacomo Stainero Udinese, ec.

In Udine per gli Heredi Schiratti, MDCLXII, in 4.°

Fac. 73 compreso il frontis. con stemma in rame, e poscia 15 car. con mercuriali, tav. num. diverse, ed indice.

Esemp. nella Marciana.

Il Valentinelli, *bib. nel Friuli,* n.° 475, dice che quest'opera è la stessa dell' altra precedentemente pubblicata sotto il titolo:

Patria del Friuli ristorata ec.

Venezia, 1595, in 4.°

STALLATI (da) *Fra Felice* — V. ELEMENTI di Algebra ec.

STALLIOLA *Nicola* — V. STELLIOLA *Nicola.*

STAMPA *Giuseppe Maria,* da Gravedona, 1666-1734.

V. il Giovio, *gli uom. della Comasca diocesi* ec. — Argelati, *bib. script. mediolanensium*, t. II, par. II, col. 2175 — *Dizionario degli uom. illus.* ec. t. XIX.

1 — Organum Academicum, sive de corporis proceritate ac parvitate ec.

Mediolani, apud Ramellotum, 1699, in 4.°

2° — Ludus serio expensus ec. Nec non eiusdem de arithmetica progressione tractatus in quo præter alia scitu digna de quantitate discreta tota resolnitur combinatoria.

Mediolani, ex typ. Iosephi Pandulfi Malatestæ, MDCC, in 4.°

Raro Car. 4 con frontis., dedic., approv., componimenti poetici ed avviso. Fac. 87 di testo ed indice, colla *errata* nel *verso* dell' ultima car. e tav. num. in fine.

Ommettendo la prima parte di questo libro (*ludus serio expensus*) che alla matematica non si riferisce, avvertiremo che la seconda consiste in un trattatello elementare delle progressioni applicate alle combinazioni, di cui l' a. ebbe ad occuparsi trattando del gioco del Lotto, cioè *de Sortilegio Genuensi*.

Pare secondo l' Argelati che questa seconda parte fosse nello stesso anno stampata ancora separatamente.

STANCARI *Vittorio Francesco*, da Bologna, 1678-1709.

V. *Jour. des sav.*, an. 1708-9.

Fantuzzi, *notizie*, t. VIII, p. 71 — Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 1454.

La vita dello Stancari, scritta da Eustachio Manfredi, è premessa all' infradescrivenda opera del nostro a., n. 2.

1 — Theses de Optica, Pneumatica, et Hydrostatica, et de Infinitorum Analysi.

Bononiæ, typis Pisarrii, 1708, in 4.°

Lo Stancari difese queste tesi nello studio di Bologna, ai 15 Giugno del 1808, a fine di essere abilitato alla cattedra di Analisi.

2° — Victorij Francisci Stancarj philosophiæ doctoris ec. Schedæ mathematicæ post ejus obitum collectæ. Ejusdem observationes astronomicæ.

Bononiæ, typis Io: Pietri Barbiroli, D.CC.XIII, in 4.°

Raro. Car. 10 con frontis., dedic. dall' editore Eustachio Manfredi, vita dall' a. del medesimo, indice ed approv. Fac. 102 di testo, con 4 tav. di fig.

Le memorie contenutevi sono le seguenti.

I. De aeris, & hydrargyri in fistulis æquilibrio.

II. Curvæ isochronæ demonstratio.

III. Determinatio temporum, quibus vasa quælibet per foramina fundo insculpta aquâ vacuentur.

IV. De aquarum erogatione per foramina verticalia figuræ cujuslibet.

V. De instrumento, quo gradus dilatationis aeris in machina pneumatica distinguuntur.

VI. De atmosphæræ densitate per curvas quasdam lineas demonstranda.

VII. De curvatione radii luminis obliquè aerem trajicientis.

VIII. De certa anni mensura constituenda.

IX. De Mariotti, & Picardi experimentis, quibus ostenditur partem esse in sensorio visus, quæ visu destituatur.

X. De quibusdam soni proprietatibus.

XI. De aeris elatere.

XII. De thermometris ab Amontonio recens inventis.

Observationes astronomicæ a Stancario, & Manfredis fratribus Bononiæ habitæ ec.

Due lettere intorno al lucimetro sono ins. *gior. de' let.* ec. di Venezia, t. V, p. 345.

Intorno alle osservazioni astronomiche del nostro a. vedi ancora MARALDI *Giacomo Filippo*, n. 14 e 41; ed il *gior. de' let.* di Venezia, t. V, p. 391, e t. XVII, p. 170. E diverse altre osservazioni astronomiche dello Stancari sono riportate nelle *mém. de l' Ac. R. de Paris*, an. 1701-3-4-6-7-8. V. la *table generale* ec.

Nella *Galleria di Minerva*, t. VI, par. VI, sono inserite le *due lettere intorno al lucimetro*, attribuite allo Stancari.

Esse riguardano alcuni perfezionamenti a questo istrumento, del quale avea data la descrizione il Cecchi nella sua traduzione del libro del P. Francesco Maria Capuccino.

V. CECCHI *Domenico*.

La sua memoria *De sono fixo inveniendo* (Bologna, 1707, in 4.°), è notata dal Fetis, *biog. univ. des musiciens* ec.

STEFANI *Niccolò*, sec. XVIII.

1 — Disquisitio de singulari motu corporum elipticæ ac parabolicæ figuræ ec.

Romæ, 1748, in 4.°

Registrata dal Morhard, *bibliotheca*, t. III, p. 96.

STEFANI *Luigi*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — De motu oscillatorio cordarum dissertatio ec.

Mediolani, 1768, in 4.°

STEFANO di S. Gregorio — V. GREGORIO (di S.) *Stefano*.

STELLARUM inerrantium theoria ec. — V. BRIGA *Melchiorre*, n.° 3.

STELLINI *Iacopo*, da Cividale del Friuli, 1699-?

V. Fabroni, *vitæ italorum*, t. XII, p. 318. — Cossali P. *Elogio* ec. Padova, 1811, in 8.° — Lombardi, *storia*, t. I, p. 257 — Moschini, *della let. veneziana*, t. I, p. 170. — Tipaldo, *biog.*, t. V, p. 185.

1 — Opere varie.

Padova, presso Gio. Bat. Penada, 1781-84, 6 vol. in 8.°

Sono registrate dal Gamba, *serie*, n.° 1457.

Ne veggo pure notata una precedente ediz. latina: *Patavii*, 1778-79, t. 4, in 4.°

Nella citata biografia inserita fra quelle del Tipaldo, è pure notata questa ediz. delle sue OPERE VARIE ec. dalle quali il t. III contiene gli *opuscoli matematici*, riprodotti poi a parte (v. il n.° 2), cui va unita la traduzione dall' inglese dei *nuovi principj della prospettiva lineare* di Brook Taylor con sue postille illustrative.

2 — Opuscoli matematici ec.

Padova, Penada, 1782, in 8.°

3 — Lettere erudite scientifiche e famigliari ec.

Padova, Penada, 1784, in 4.°

STELLIOLA *Niccolò*, Napoletano, 1555-1624.

V. Toppi, *biblioteca*, p. 226 — Vandelli, *considerazioni* ec. — Colangelo, *storia*, t. III, p. 229 — Odescalchi, *memorie* ec.

1 — Encyclopedia Pythagorea mostrata ec.
Napoli, C. Vitale, 1616, in 4.°

V. Libri, *catalogue*, 1861, n.° 3129.
In questa enciclopedia tratta di parecchie cose riferentisi alle matematiche.

2° — Il telescopio over ispecillo celeste ec.
In Napoli, per Domenico Maccarano, M.DC.XXVII, in 4.°

Raro; car. 6 con frontis. ornato di stemma, pref. dell'editore, indice delle materie contenute nell'*encyclopedia pythagorea*. Fac. 142 di testo con fig. in legno ed una car. in fine colle approv.
Un santo di questo libro trovasi nel Barbieri, *notizie istoriche*, p. 130.
È un esteso trattato geometrico-fisico di ottica applicata alla costruzione dei cannocchiali.
È notato dal Melzi, *dizionario*, t. III, p. 130; benchè il nome dell'a. stia stampato nel frontis.
Nella pref. dicesi pubblicato dell'a. anche un libro di meccanica che non ho rinvenuto.
Una lettera dello Stelliola al Galilei, del 1 Giugno 1616, è ins. nell'epistolario di questi.

STELLUTI *Gio. Battista*, da Fabbriano, ?-1646.

V. l'Allacci, *apes urbanae*, p. 3 — *Jour. des sav.*, an. 1746 — Nelli, *vita di Galileo*, p. 809. — Santini, *Picenorum math. elogia*, p. 57.
Un *estratto della biografia dell'antico Linceo Francesco Stelluti, compilata dal prof. P. Volpicelli*, sta ins. negli *Atti della R. Ac. dei Lincei*, t. XXV, 1872, p. 330.

1 — Scandaglio sopra la libra astronomica e filosofica di Lottario Sarsi nella controversia delle Comete e particolarmente delle tre ultimamente vedute l'anno 1618 ec.
In Terni, ap. Tommaso Guerrieri, 1622, in 4.°

Registrato dall'Haim, *biblioteca*, t. IV, p. 93.
V. in proposito il Libri, *histoire*, t. IV, p. 244, e gli articoli della nostra *biblioteca*: GRASSI *Orazio* e GALILEI G., c.° 8. Diverse lettere dello Stelluti sono ins. nell'epistolario del Galilei.

STOCCHETTI *Felice*, sec. XVII-XVIII.

1° — Ragionamenti del Dottor Fisico Felice Stocchetti intorno alla pressione dell'Aria, à surgimenti de' Liquori, & ad altri sollevamenti de' fluidi entro cannoncelli di svariata figura. Con alcune necessarie Digressioni, una delle Acque, che distillando dalle volte degli antri s'indurano in Alabastro, l'altra del Ghiaccio, e la terza del rompimento de' bicchieri fatto col suono della voce. In risposta d'una Lezzione contro della detta pressione, e del Libro del P. Cherobino d'Orleans, intitolato: *Effets de la Force de la contiguité des corps*. Scritti ec.
In Venezia, presso Antonio Bortoli, MDCCV, in 4.°

Raro. Car. 10 con frontis., dedic., approv. ed indici. Fac. 359, oltre l'*errata* nel verso dell'ultima carta, e tav. 4 di fig. in rame.
Benchè sia opera classificabile fra le fisiche, tuttavia tratta di parecchi argomenti che si attengono alla idraulica, alla fisica terrestre ed alla fisica-matematica.

STENDARDI *Carlo*, da Siena, 1721-1764.

V. Tipaldo, *biografia*, vol. IV, p. 505.

1 — Saggio astronomico ec.
Algieri (Firenze), 1750, in 4.°

Pubblicazione anon. V. Melzi, *dizionario*, t. III, p. 7.
Egli è pure a. di altre memorie che non si possono classificare che fra le fisico-meteorologiche.

2 — Divinazione sopra la luce ec.

Ins. dal Calogerà nella *nuova raccolta*, t. XIII.

STOPPANI *Gian Nicolò*, della Valtellina, 2.° metà del sec. XVI.

Il Dechales, *cursus* ec. t. I, p. 15; ed il Giovio, *gli uomini della Comasca diocesi*, citano una sua produzione sull'olometro di Abel Fullone, pubblicata nel 1577, senza fornirne poi alcuna indicazione bibliografica.

STORANI *Cristoforo*, d'Ancona, 2.° metà del sec. XVII.

Il Santini, *Picenorum math. elogia*, p. 20, dice che lo Storani *suam scripsit opinionem de celeberrimo problemate duplicationis cubi, quàm eo anno* (1671) *edendum curavit in Ephemeridibus Tinassianis*, p. 203.

STRADA (di) Rosberg *Giacomo*, da Mantova, ?-1588.

V. Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 1146.

1₁ — Dessins artificieux de toutes sortes de machines, moulins à vent, à eau, à cheval et à la main, avec diverses sortes des pompes et autres inventions pour faire monter l'eau en hault, sans beaucoup de peines et despens..... faits et mis tracez. ... par feu Iacques de Strada Rosberg..... maintenant mis en lumière et publié par Octave a Strada a Rosberg nepveu du dict seigneur.
Imprimez a Francfort sur le Mein par Paul Iacques, aux depens du dict Octave, et se vendent en la boutique de Lucas Iennis, 1617-18, t. 2 in 1 vol. in fo., con fig.

Questa rara e pregiata opera è registrata dal Brunet, *manuel*, t. V, col. 567, e dal Graesse, *trésor* ec.

1₂ ..... Id. — *Getruckt zu Franckfurt am Mayn. In Verlegung Octavii de Strada*, 1629, in fo.

V. il Morhard, *bibliotheca*, t. 4, p. 386; il Montucla, *histoire*, t. III, p. 830; ed il Comolli, *bib. architettonica*, t. III, p. 078.

STRAPAROLA da Caravaggio G. F., sec. XVI-XVII.

V. l'Argelati, *bib. scrip. med.*, t. II, col. 1445.

1$_{4}$ — Piacevoli notti.
Venetia, 1584, io 8.°

1$_{5-2}$ ..... Le tredici piacevolissime notte ec.
In Venetia, ap. Zanetto Zanetti, MDCIII e MDCVIII, in 8.° coo fig.

Fac. 310 e 7 car. nel fine.
Contiene l'invenzione del *revolver*. V. Libri, *catalogue* 1861, n. 6920 e 6921.

STUDIAPESI Prete — V. PROBLEMI meccanici ec.

SUARDI *Gio. Battista*, da Brescia, 1711-1767.

V. Brognoli. *Elogi di bresciani*, p. 147.
Maodelli, *nuova raccolta*, t. XL.
Lombardi, *storia*, t. I, p. 518.
Fraochini, *saggio* ec.

1° — Nuovi istromeoti per la descrizione di diverse curve antiche e moderne, e di molte altre, che servir possono alla speculazione de' Geometri, ed all' uso de' Pratici. Col progetto di due nuove macchine per la nautica, ed una per la meccanica, e con alcune Osservazioni sopra de' Poligoni rettilinei regolari ec.
In Brescia, delle stampe di Gian-Maria Rizzardi MDCCLII, in fo.

Bella e pregiata edizione.
Ant. e frontis., car. 2. Poi il ritratto inciso di Francesco Loredano doge di Venezia, cui segue la dedic. in 3 car. Quindi tavola delle materie, *errata*, secondo frontis. e pref. in p. VIII num. Segue il testo di p. 283 num. compresa l'ultima coll'approvazione, e 33 tav. di fig. incise sul rame.
Sono abbastanza noti i pregi meccanici e scientifici di questa opera, perche noi ci dispensiamo dal darne un estratto. Si consulti il Zaccaria, *storia let.*, vol. VI, p. 110; e l'*excerpta totius It. lit.*, an. 1758, t. I, p. 33.

2° — Trattenimenti matematici ec.
In Brescia, dalle stampe di Giambatista Bossini, MDCCLXIV, in 4.°

Rare e pregiata.
Frontis. e dedic. in car. 2. Prefazione, approvazione ed indice in fac. XII num. Segue il testo di fac. 195, e 13 belle tav. di fig. sul rame
Riportiamo dell' indice il titolo dei diversi *trattenimenti* a schiarimento delle materie contenutevi.
Trattenimento I. Intorno al valore dei piani e solidi circolari.
II. Circa al valore alcuni piani e solidi dipendenti dalla spiral d' Archimede.
III. Sopra le spirali coniche, e certi piani che girano a spirale intorno a un cono.
IV. Di catottrica e Diottrica.
V. Miscellanea (cioè intorno alle quadrature, proporzioni armonica e contrarmonice ed ai triangoli isoperimetri nel circolo).
Intorno a queste opera v. il *jour. des sav.*, an. 1766, p. 212.

SUCCI o SUZZI *Giuseppe*, da Ragogna nel Friuli, 1701-?

V. le *mem. della soc. italiana*, t. VIII, par. I, p. XXX, nota (b) — Moschini, *della let. veneziana*, t. I, p. 165.

1° — Iosephi Suzzii Foro-Juliensis J. U. D. Disquisitiones mathematicæ.
Venetiis, apud Dominicum Lovisam, MDCCXXV, in 4.°

Opus. di fac. 80, altre 4 car. in principio, car. bianca in fine e due tav. di fig.
Precedono alcune lettere d' analisi geometrica trattata col calcolo della Bussioni, dirette a Jacopo Riccati, ed una lettere del Riccati all' a. Segue quindi una dissertazione diretta al Zendrini = *Lunulas infinitas circulares quadraturam admittentes generaliter determinare, atque eas, quæ geometrice construi possunt, invenire.* =
V. ancora POLENI *Giovanni*, n.° 39.

2° — Delle leggi con cui resistono i mezzi ai movimenti dei corpi discorso ec.

Ins. dal Calogerà nelle *raccolta d'op.*, t. XXV, an. 1741, p. 31.

3 — Josephi Suzzi ec. solutio generalis æquationum tertii gradus ec.
Patavii, typis sem., 1747, in 4.°

Opus. di fac. XIX. Esemp. della Marciana. V. MARZAGAGLIA *Gaetano*, n.° 3.

SUPERCHI *Valerio*, da Pesaro, sec. XV-XVI.

V. Santini, *Picenorum math. elogia*, p. 94.

1 — (Valerii Superchii Pisaur. Physici | De Land bus (*sic*) Astronomiæ Oratio.

Opus. di 16 car. senza note bibliografiche, regis. in 4.°, con le segn. *a-d*, carat. rotonda. Esemp. della Marciana.
Sembra stampato nella 1.ª metà del sec. XVI.

SUPINAS *Angelo Catone*, da Benevento, 2.ª metà del sec. XV.

1 — De cometa qui anno 1472 mense Ianuario apparuit.

Senza data e senza note tipografiche; ma probabilmente stampata a Napoli nel 1472 o nel 1473.
Riportiamo la descrizione datane dal Brunet nel suo *manuel*, t. V, col. 594.
Questo libro rarissimo è un breve trattato sulla cometa dell' anno 1472, senz' altro titolo che questo indirizzo a capo della 1.ª carta.
V. anche l' Hain, *repertorium bib.*, t. II, p. 70; ed il Graesse, *trésor*, ec.

SUMMARIO de la Luna nova- | mente correcto.
Cum Gratia & Privilegio (*sic*).

Sotto vi è un quadretto con fig. allegoriche in legno.
E nel fine:

impressum Venetiis per Georgium de Rusconib⁹ Mediolanēsem. Anno M CCCCC. vi. die xxviij. Septembris.

Sono 26 car. in 4° pic., segn. Aij-Fiji, a carat. semig.
Dal proemio nel *verso* del frontis. rilevasi che l' a. è maestro Bernardo de Cranolachs di Barcellona. Ignorasene però il traduttore.

SVMMARIVM. V. SACRA Congregatione *ec.*

SVETONIO *Agostino* V. OSSEGUTI *Antonio.*

SYNOPSIS physicæ ec. — V. BENVENUTI *Carlo*, n.° 2.

T

TABELLA' GENERALE ARITMETICA.

Mediante la quale tanto il Letterato, quanto il più semplice col mezzo del doppio Alfabeto numerico ricaverà una esattissima risposta inservente ad ogni conto, o quesito Aritmetico, (benche complicato) che sarà per ricercare con tutti li rotti, cioè di lire, soldi, e denari nelle Monete, ed ancie, terzi, quarti, quinti, sesti, ottavi, nelle Misure e Pesi. Quindi è regolata anche sopra il corso di tutte le Monete si d'Oro, come d'Argento per ritrovarvi l'importo delle medesime a norma della quantità, che si desidera, tanto al corso Camerale, quanto corrente d'ogni Piazza, non ostante qualunque mutazione. Opera utilissima esposta in un tempo stesso per comodo dell'Italia a lire, soldi, denari, e rotti; a della Germania a fiorini, trayeri, quattrini, e rotti; e d'altre Piazze nei respettivi corsi delle Monete, braccciature, pesi, e misure, servendo istessamente per indicarne le differenze delle medesime dall'una all'altra Piazza; non men che vantaggiosa per li Capitalisti, Pensionati, o Salariati, quali avranno la rispettiva minuta di quanto potrà importare al mare, e giorno il Capitale, o Salario assegnato: aggiuntovi oltre la differenza de' Pesi anche l'importo de' medesimi a norme del prezzo di caduna delle entrovi inserite Città.

Divisa in due Parti; la prima delle quali contiene il conteggio, con due Tavole Pitagoriche, che serviranno per maggior comodo e prestezza. La prima per Sommare, e sottrare. La seconda per Moltiplicare, e dividere. E la seconda la differenza de' Pesi correnti sulle principali Piazze d'Europa, col prezzo risultante, dalla quantità degli stessi prendibili in qual si sia moneta. Annessovi un impresso Rame, che dimostra la differenza de' Passetti, e Bracciature delle Città Commercianti;

Alle fatiche, che l'intrapresa d'un Conteggio impegna, ove massimamente entrarvi sogliono de' minutissimi Rotti, si nelle Misure, Pesi, che Monete, attesa il corso nelle varie Piazze d'Europa, procurai di combinare un nuovo sistema, che facilmente ponga in vista a ciascun Dilettante una ben condizionata, e calcolata Opera Aritmetica, la quale servir debba in ogni sorta di Commercio, Compre, Vendite ec. Non potendo pero quivi compendiosamente formare un'essenziale idea del total contenuto della medesima, la norma seguente servirà per chiave ad ognuno, che avvalersene desidera.

IN TRENTO, 1793. A SPESE DI GIAMBATTISTA SCAINZI, in fo.

Car. 4 con antip., frontis., e dichiarazioni. Seguono 60 car. a due fogli con tavole num. nella prima parte, e 70 nella seconda, oltre una tav. di misura di lunghezza incisa sul rame, ed un foglio d'*errata* nel fine. Segn. A_3 — H_4.

La prolissità del titolo mi dispensa da ogni ragguaglio del contenuto dell'opera.

TABULAS gnomonicas ec. V. ROLANDO *Francesco*.

TAGLIANI o **TALIANI** *Giuseppe*, da Macerata, ?-1658

V. Santini, *Picenorum math. elogia*, p. 9.

1_4 — Orologi riflessi ec.
Macerata, 1635, in 4.°

E col titolo:

1_2* .... Orologi riflessi per mezo di vn picciolo Specchio parallelo, ò perpendicolare all'Orizzonte ec.

In Macerata, ap. *Filippo Camacci*, M.DC.XLVIII, in 4.°

Car. 4 in principio, e fac. 48 di testo con fig. in legno. Altro esemp. nella Marciana.

1_3 .... Id. *In Macerata*, 1684, in 4.°

Registrato dal Cinelli, *bib. volante* ec.

Il felice concetto di G. B. Benedetti, di costruire orologi a sole nell'interno delle stanze, riflettendovi mediante specchi i raggi solari, forma soggetto di questo trattatello già citato dal Montucla, *histoire*, t. I, p. 734.

TAGLIENTE *Giovanni Antonio* e *Girolamo*, Veneti, sec. XV-XVI.

Dallo studio delle eruditissime dissertazione del Principe Baldassarre Boncompagni, *Intorno ad un trattato d'aritmetica stampato nel 1478* (ins. negl'*atti dell' Ac. de' nuovi Lincei*, t. XVI, 1862-63), sembra che si possa constatare:

1.° Che appartiene a Girolamo Tagliente, con l'ajuto del suo consanguineo e maestro Giovanni Antonio Tagliente, il *Libro d' Abaco*, del quale qui sotto sono noverate molte edizioni

2.° Che il rinvenirsi in essa una tavola di moltiplicazione con le note:

Opus lucha Antonio de Uberti fe in vinesia,

ci prova solo che detta tavola appartiene al detto Uberti, ma non l'intera opera, come taluno ha ritenuto.

3.° Che Giovanni Rocha o Rocche del quale si legge una lettera nel fine di alcune delle sottonotate edizioni del *Libro d' Abaco*, successiva alla prima, corresse l'opera del Tagliente; ma non è come taluno ha creduto, l'autore di detto libro.

1_1 — LIBRO | de abaco che insegnia a fare ogni raxone mar- | cadantile & apertegare le terre con larte di la | gionietria & altre nobilissime raxone straordi | narie cō la tarifa come rasponden li pexi & | monete de molte terre del mondo con la inclit | ta citta de. Venetia. El qual Libro se chiama | Texauro vniuersale Concesso per lo Serenissi | mo Dominio Venetiano per anni diexe. | cū grã.

Car. 76 in 8.°, nel *verso* dell'ultima delle quali si legge:

Impresso in Venetia de lāno | .M.D.XV. | nel mese di | febraro.

V. Boncompagni, *l. c.*, p. 150.

Questa ediz. venne descritta anche dal Molini nelle sue *Aggiunte* ec., p. 160, n.° 176; e ne veggo citato un esemp. nel cat. della libreria Costabili, par. II, n.° 4407.

1_2 .... LIBRO | da abacho ch̄ insegnia a fare ogni raxone mar | cadantile & apertegare le terre con larte di la | giometria & altre nobilissime raxone straordi | narie con la tarifa come raspodeno li pexi & | monete de molte terre del mondo con la incli | ta citta de Venetia El qual libro se chiama | Tesauro vniuersale Concesso per lo Serenissi | mo Dominio Venetiano per anni diexe. | cū grã. | restampata no-

uamente del. 1520. El agiòtoli | altre bellissime & vtile ragione fabricate pio | antor de la presente opra.

Car. 80 in 8.°, la prima della quali contiene nel *recto* l'indicato titolo; e nel *verso* dell'ultima si legge:

Impresso in Venetia del | Anno. M.D.xx. | nel mese di Se- | ptembrio.

V. Boncompagni, *l. c.*, p. 144.

1_{3} ..... Libre | Dabaco che insegnia a Fa | re ogni raxone marcadan | tile ꝛ apertegare le Terre | con larte di la Giometria | Et altre nobilissime raxone straordinarie con la | Tarifa come respondeno li pexi & monete de | molte terre del mondo con la inclita citta de Ve | netia: Elqual Libro se chiama Thesanro nni | uersale. Stampato lanno. 1523.

Vol. in 8.° di 80 car., posseduto da S. E. il Principe Boncompagni, e da lui descritto in alcune bozze di stampa che si compiacque di trasmettermi.

1_{4} ..... LIBRO | Dabaco che insegna a fare ogni ra- | gione mercadātile: ꝛ a ꝑtegare le ter | re cō larte di la geometria: ꝛ altre no | bilissime ragione straordinarie cū la | Tariffa come respōdeno li pesi ꝛ mo | nede de molte terre del mōdo con la | inclita citta di Vinegia. Et qual Li- | bro se chiama Thesauro vniuersale.

Car. 80 in 8.° la prima delle quali contiene nel *recto* l'indicato titolo; e nel *recto* dell'ultima si legge:

Stampato in Vinegia per Venturino Roffinello. Nell'anno | del Signore. | MDXXXI.

V. Boncompagni, *l. c.*, p. 146.

1_{5} ..... LIBRO | DABACO CHE IN | SEGNA A FARE | Ogni ragione mercadantile, & | pertegare le terre cō l'arte di | la Geometria, & altre no | bilissime ragione stra- | ordinarie cō la Ta- | riffa come respon | dēno li pesi & Monede de molte terre del mon- | do con la inclita citta de Vene- | gia. Elqual Libro se chiama | Thesauro vniuersale.

Car. 80 in 8.°, nel *recto* della prima delle quali è contenuto l'indicato titolo; e nel rovescio dell'ultima si legge:

Stampato in Milano per Io. Antonio da Borgho. | Nell'anno del. M.D.XLI.

V. Boncompagni, *l. c.*, p. 149.

1_{6} ..... LIBRO | DE ABACCO CHE INSEGNA | A fare ogni ragione mercadantile, & perte- | gare le terre con l'arte di la Geometria, | & altre nobilissime ragione straordi- | narie con la Tariffa come responde- | no li pesi & monede de molte | terre del mondo con la inclit- | ta Citta di Vinegia. | El quale Libro se chiama The- | sauro vni- | uersale.

Car. 80 in 8.° L'indicato titolo è contenuto nel *recto* della 3.ª car.; e nel *verso* dell'ultima si legge:

Stampato in Milano per Io. Antonio da Borgo. | Nell' anno del .M.D.XLVII.

V. Boncompagni, *l. c.*, p. 151; ed è notato anche dal Graesse, *trésor*, sep., p. 4.

Una particolareggiata descrizione di questo libretto mi è stata pure favorita dal chiaris. Sig. Barone Antonio Manno.

1_{7} ..... LIBRO* | De ábacho il quale insegna fare ogni | ragione mercantile: ꝛ pertegare le | terre con larte della geometria ꝛ al- | tre nobilissime ragione straordina- | rie con la Tariffa come respōdeno li | pesi ꝛ monede de molte cittade ꝛ pae | si cō la īclita citta di Vinegia il qua- | le Lib. se Chiama Thesoro vniuersale.

Car. 80 in 8.°; nel *recto* della prima è contenuto l'indicato titolo; e nel *recto* dell'ultima leggesi:

☙ Stampata in Vinegia per Giouanni | Padouano. Nell'anno del | Signore. | M.D.XXXXVIII.

V. Boncompagni, *l. c.*, p. 154. Ne posseggo un esemplare mancante di alcune carte.

Trovasi notato anche dal Libri, *histoire*, t. III, p. 147; e *catalogue*, 1857, n.° 1251. V. il Graesse, *l. c.*, p. 3.

1_{8} ..... LIBRO | D'abacho il quale insegna fare ogni | ragione mercantile: ꝛ pertegare le | terre con larte della geometria ꝛ al- | tre nobilissime ragione straordina- | rie con la Tariffa come respōdeno li | pesi ꝛ monede de molte cittade: ꝛ pae | si cō la īclita citta de Vinegia il qua | le Lib. se chiama Thesoro vniuersale.

Car. 80 in 8.°, sulla prima delle quali sta l'indicato titolo, e nel *recto* dell'ultima:

☙ Stampata in Vinegia per Giouanni | Padouano. Nell'anno del | Signore. | M.D.L.

V. Boncompagni, *l. c.*, p. 164.

1_{9} .... LIBRO | De abacho il quale insegna fare ogni | ragione mercantile: ꝛ pertegare le | terre con larte della Geometria, ꝛ al- | tre nobilissime ragione straordina- | rie con la Tariffa come respō- deno li | pesi ꝛ monede de molte cit-

tado ꝛ pae | si eon la ielita citta di Vinegia il qua- | le Lib. se chiama Thesoro vniuersale.

Car. 80 in 8.°, nella prima dalle queli (*recto*) è contanuto l'indicato titolo; e nel *recto* dell'ultime si legge:

℄ Stampata in Vioegia per gli beredi | di Giuuanni Padovano. Nel-l'an= | no del Signore. | MDLIIII.

V. Boncompagni, *l. c.*, p. 167; il quale a p. 171 ne cita pure una ediz. del 1557.

140 ..... LIBRO | De abaetio il quale insegna fare ogni | ragione mercantile: ꝛ pertegare le ter | re con larte della geometria ꝛ altre | nobilissime ragiooe straordinarie eon | la Tauola eome respondeno li pesi | ꝛ Monede de molte eittade ꝛ paesi | eon la tnclita citta di Vinegia. Il | quale Libro se Chiamano Thesauro vniuersale.

Car. 80 in 8.°; nel *recto* delle prime trovasi l'indicato titolo; e nel *verso* dell'ultima si legge:

Stampato in Venetia per Franceseo | del Leno. Nell'anno del | Signore. | MDLXI.

V. Boncompagoi, *l. c.*, p. 172.

141 ..... LIBRO | De abacho il quale insegna fare ogni | ragione mercantile: ꝛ pertegare le ter | re eon larte della Geometria: ꝛ altre | nobilissime ragione straordinarie eon | la Tauola come respondeno li pesi: ꝛ | Monete de molte eittade ꝛ paesi | eon la Inclita Citta di Vinegia | il qnale (*sic*) Libro se Chiamano | Thesoro vniuersale.

Car. 80 in 8.° Nel *recto* dalla prima sta l'indicato titolo: e nel *recto* dell'ultimo si legga:

Stampato in Venetia per Franceseo | de Leno. MDLXIIII.

V. Boncompagni, *l. c.*, p. 175.

142 ..... LIBRO | DI ABACHO, IL QVALE | insegna a fare ogni ragione mercantile, | & pellegare (*sic*) le terre, Con l'arte | della Geometria, & altre no | bilissime ragioni stra- | ordinarie, | CON LA TAUOLA COME RI- | spondeno i pesi, & Monede, di molte Città | & Paesi, cō la Inelita città di Venetia, | Il quale Libro si ehiama Tesoro Vniuersale.

Cer. 80 in 8.° Nel *recto* dalle prima trovasi l'indicato titolo; e nel *recto* dall'ultime si legge:

Stampato in Venetia per Fraoceseo | do Leno. MDLXVII.

V. Boncompagoi, *l. c.*, p. 178.

143 ..... LIBRO | DI ABACHO IL QVALE | insegna a fare ogni ragiooe mercantile | & pertegare le terre. Con l'arte | della Geometria, & altre no- | bilissime ragioni stra- | ordioarie, | CON LA TAVOLA COME RI- | spondeno i pesi, & Monede, di molte Città & | Paesi, con la inelita città di Venetia. | Il quale Libro si ebiama Tesoro Vniuersale.

Car. 80 in 8.° Nel *recto* della prima sta l'indicato titolo; e nel *recto* dell'ultime:

Stampato in Venetia per Francesco | de Lenn, MDLXX

V. Boncompagni, *l. c.*, p. 182.

144 ..... LIBRO | DE ABBACO CHE INSE- | GNA A FARE OGNI RAGIONE | mereadantile, & pertegare le terre eon l'arte | della Geometria, & altre nobilissime raggio | ni straordinarie. con la Tariffa come re- | spōdeno gli pesi, & monede de molte | terre del mondo eon la tnclita | Citta di Vinegia. | El qual libro si ehiama Thesoro uniuersale.

In Milano, Per Valerio & Fratelli da Meda. 1570.

Car. 80 in 8.°, nell'ultime delle quali è ripetuta la nota di stampa:

IN MILANO | Per Valerio & Hieronimo fratelli da Meda. | M.D.LXX

V. Boncompagni, *l. c.*, p. 188; il quale ne cita pure una ristampa del 1578.

Trovo infatti notato fra le mie schede:

LIBRO DE ABBACO ec. In Milano, per Valerio et fratelli da Meda, 1578, in 8.°

145 ..... LIBRO | DE ABBACO CHE INSE= | GNA A FARE OGNI RAGIONE | mercadantile, & pertegare le terre eoo l'arte | della Geometria, & altre nobilissime raggio- | ni straordinarie. Con la tariffa eome re- | spōdeno gli pesi, & monedo de molte | terre del mondo enn la Inelita | eitta di Vinegia. | Elqual Libro si ehiama Thesoro uniuersale. | In Milano, Per Valerio Meda. M.D.LXXIX.

Car. 80 in 8.°, nel *verso* dell'ultime delle quali si legga:

In Milano, | Appresso Valerio Meda. 1579.

Esemp. della bib. nazionale di Parma, descritto dal Boncompagni nelle suindicate bozze di stampa.

146 ..... LIBRO | DE ABBACO CHE INSE- | GNA A FARE OGNI RAGIONE | mercadantile, & pertegare le terre eon l'arte | della Geometria, & altre nobilissime rag- | gioni straordinarie, eon la tariffa come | respondeno gli pesi, & monete de | molte terre del mondn eon la | Inelita

Citta di Vinegia. | Elqual libro si chiama Thesoro uniuersale.

In Milano, Per Valerio Meda. M.D.LXXXVI.

Car. 80 in 8.° V. Boncompagni, *l. c.*, p. 191. Ne trovo notato un esemp. anche nel *catalogue* ec. M. C. R.♣. n.° 380.

EDIZIONI DELLO STESSO LIBRO, SENZA DATA.

4_{17} ..... LIBRO | DE ABBACO CHE INSEGNA | A fare ec.

Riproduzione della adizione sopra notata al n.° 5. Nel *verso* della 80.ª car. si legge:

¶ Staipato nell' Inclitta Citta di Milano | per Io. Antonio Borgo.

V. Boncompagni, *l. c.*, p. 194.

4_{18} ..... LIBRO | DE ABBACO, CHE INSEGNA | A fare ogni ragione mercadantile, & perte- | gare le terre, Con l'arte della Geometria, | & altre nobilissime raggioni straordi- | narie, con la Tariffa come responde- | no gli pesi, & monede de molte | terre del mōdo con la Inclit- | ta Citta di Vinegia. | El qual libro si chiama Thesoro vniuersale.

Car. 80 in 8.°; nel *verso* dell' ultima della quali si legge.

In Milano per Vicenzo de Girardoni, | ad instantia de M. Matheo | da Besozzo.

V. Boncompagni, *l. c.*, p. 197.

4_{19} ..... LIBRO | Dabaco che insegna ec.

Riproduzione senza note tipogr. della ediz. sopra notata al n.° 14.

V. Boncompagni, *l. c.*, p. 199.

4_{20} ..... LIBRO | Dabaco che insegnia a fare ogni raxo | ne marcadantile & apertegare le ter- | re con larte de la giometria & altre no | bilissime raxone straordinarie con la | tarifa come respondeno li pexi & mo | nete de molte terre del mondo con la | iclita citta de Venetia: El qual Libro | se chiama Thesauro uniuersale.

Car. 80 in 8.° V. Boncompagni, *l. c.*, p. 209

L'esemp. da me esaminato appartenne al sig. Giuseppe Boni di Modena.

Il frontis. e ornato in nero con la fig. di Pitagora e di Tolomeo.

Nel *verso* del frontis. vi ha un quadratto rappresentante una scuola matematica, e sotto una treneccia con lettere. Car. 80 s. n., regis. in 4.°, con la segn. A-V, e fig. in legno fra il testo.

4_{21} ..... LIBRO | Dabaco che insegna ec.

Altra riproduzione senza note tipografiche della ediz. descritta al n.° 14, ed indicata dal Boncompagni, *l. c.*, p. 204.

4_{22} ..... LIBRO | Dabaco che insegna a fare ogni ra- | gione marcadātile: ꝛ a ꝑtegare le ter | re cō larte di la geometria: ꝛ altre no- | bilissime ragione straordinarie cō la | Tariffa come respodeno li pesi ꝛ mo | nede de molte terre del mōdo con la | inclita citta di Vinegia. El qual Lib- | bro se chiama Thesauro vniuersale.

Car. 80 in 8.° senza nota tip.

V. Boncompagni, *l. c.*, p. 209.

4_{23} ..... LIBRO | Dabaco che isegna a fare ogni ra- | sone mercadātile ꝛ a ꝑtegare le ter- | re cō larte di la geometria: ꝛ altre no | bilissime rasone straordinarie cō la | tariffa come respōdeno li pesi ꝛ mo- | nete de molte terre del mōdo con la | iclita citta de Venetia. El qual Libro | se chiama Thesauro vniuersale.

Car. 80. Ediz. senza note tip., descritta dal Boncompagni, *l. c.*, p. 214.

4_{24} ..... LIBRO | Dabaco che insegna a Fare ogni raxo | ne marcadantile & a pertegare la ter- | ro con larte di la giometria & altre no | bilissime raxone straordioarie con la | tarifa come respondano li pexi & mo | nete de molte terre del mondo con la | iclita citta de Venetia: El qual Libro | se chiama Thesauro uniuersale.

Car. 80 in 8.° Ediz. senza note tip. descritta dal Boncompagni, *l. c.*, p. 216.

4_{25} ..... LIBRO | Dabaco che insegna a fare ogni ragio | ne mercadantile: ꝛ a pertegare le terre | con larte di la Geometria: ꝛ altre nobi | -lissime ragione straordinarie cō la Ta- | riffa come respondeno li pesi ꝛ mone- | de de molte terre del mondo cō la in- | clita citta di Vinegia. El qual Libro se | chiama Thesauro vniuersale: diligente | mente reuisto ꝛ corretto.

Car. 80 in 8.° Ediz. senza nota tip. descritta dal Boncompagni, *l. c.*, p. 218.

4_{26} ..... LIBRO | Dabaco che insegna a fare ogni ra- | gione mercadatile; ꝛ a ꝑtegare le ter | re cō larte di la geometria: ꝛ altre no | bilissime ragione straordinarie cō la | Tariffa come respōdeno li pesi ꝛ mo | nede de molte terre del mōdo con la | inclita citta di Vinegia. El qual Lib- | bro se chiama Thesauro vniversale.

Car. 80 in 8.° Ediz. senza nota tip. descritta dal Boncompagni, *l. c.*, p. 219.

4_{27} ..... LIBRO | Dabaco che insegna a fare ogni ra- | gione mercadātile ꝛ a ꝑtegare le ter- | re cō larte di la geo-

metria: ɛ altre no- | bilissime ragione straordinarie cō la | Tariffa come respō-deno li pesi ɛ mo- | nede de molte terre del mōdo con la | inclita citta di Vinegia. El qual. Lib= | bro se chiama Thesauro vniuersale.

Car. 80 in 8.° Ediz. senza note tip. descritta dal Boncompagni, *l. c.*, p. 521.

Nella prima parte tratta dell' aritmetica, ed insegna il modo di conteggiare anche colle dita delle mano. Vi si trovano alcuni problemi di qualche interesse. Il secondo libro contiene i principj della geometria pratica, ove però l' a. si limita alle determinazione dell' area delle più semplici figure, ed insegna il modo di misurare l' altezza di una torre mercè l' ombre del sole. Il terzo libro non è che una tariffa di ragguaglio di pesi e misure. Il quarto è una tavola di ragguaglio a conti fatti. In fine poi vi sono una breve istruzione sulla bontà delle droghe; una istruzione sul braccio Veneziano; ed una tavola numerica.

2_1 — Lo presente libro insegna la vera arte de lo excellente scrivere de diverse varie sorti de litere ec.

Opera del Tagliente ec.

(Venetia), 1524, in 4.°, con 24 fig.

Notato dal Brunet, *manuel*, t. V, col. 642, come la prima e più rara ediz. di questa operetta. Ne trovo pure indicato un esemp. nel *catalogo de M. C. R....*, n.° 420: e nel *cat. della lib. Dante*, feb. 1874, n.° 1527.

2_2 ..... Lo presente libro insegna la vera arte de lo Excelle | te scrivere de diverse varie sora de litere le quali se | fano pr geometrica Ragione. Con la presente | opera ognuno Le potra imparare in pochi giorni p | Lo amaistramento, | ragioni | Essempli, come qui seguenti | Vedrai.

Opera del tagliente nuovamente | composta cum gratia nel anno di nr̄a salute | MDXXV.

Consta di 28 car. senza num., regis. in 4.°, con le segn. A .... E. Mancano le indicazioni di luogo della stampa e di nome dello stampatore; ma sembra stampato a Venezia. Esemp. delle bib. Comunale di Reggio nella Emilia.

Più volte in seguito ripubblicato con modificazioni ed aggiunte.

$2_{3\text{-}4\text{-}5\text{-}6}$ ..... Id. *Vinegia, per Gio. Antonio e fratelli* (Nicolini) *da Sabbio*, 1529, 1530, 1531, 1532, in 4.°

Edizioni diverse notate dal Libri, *catalogue*, 1857, n.° 2261; dal Brunet, *l. c.*, col. 643; e nel cat. Piatti, 1820, p. 148.

$2_{7\text{-}8\text{-}9\text{-}10\text{-}11}$ ..... Id. *Vinegia*, 1539, 1542, 1544, 1546, 1551, 1565, in 4.°

V. Brunet, *l. c.*, il quale ne indica pure una ediz. di Anvers, 1545, in 4.°

Nel *cat. della libreria Capponi*, p. 361, ne veggo notata una ediz. col titolo:

L'arte dello scrivere (*senza luogo, e stampatore*) 1561, in 4.°

La ediz. del 1542, della quale trovasi un esemp. nella bib. Comunale di Ferrara, è intitolata:

Lo presente libro insegna la vera arte ec.

Opera del tagliente nouamente composta ec. cum gratia nel anno di nr̄a salute MDXXXXII.

E nel fine:

In Vinegia per Giouann' Antonio, e Pietro fratelli de Nicolini da Sabio Nel anno del Signore. MDXXXXII.

Car. 28 senza num., in 4.°, con le segn. b — o, cominciando dalla 2.ª car. Fig. in legno fra il testo e fig. allegoriche nel *verso* della ultima car.

Una edizione del 1554 è intitolata:

Lo presente libro Insegna la Vera arte de lo Excellē | te scrivere de diversi Varie sorti de litere le quali se | fano p̄ geometrica Ragione. et con la presente | opera ognuno Le potrà imparare impochi giorni p | lo amaistramento, | ragione, et | Essempli, come Qui seguente | vedrai | Opera del tagliente novamente | composta cum gratia nel anno di nr̄a salute | MDXXXXIIII.

Car. 26, nella prima delle quali è stampato l' indicato titolo.

V. Boncompagni, *l. c.*, p. 23.

Contiene parecchie e variate foggie di caratteri nostrali e stranieri; e quantunque non possa a rigore classificarsi fra le opere matematiche, tuttavia ho ritenuto doverla comprendere in questa *biblioteca* perchè l'a. indica il modo di formare le lettere, come dice nel titolo, per geometrica ragione.

V. l'articolo THESAURO de scrittori ec.

3_1 ..... OPERA CHE | INSEGNA | A fare ogni Ragione | de Mercātia | ET a pertegare le Terre | Con arte giometrical | intitolata Componimēto | di arithmetica | Con grati^a & preuilegio | M.D.XXV.

Car. 92 in 8.° V. Boncompagni, *l. c.*, p. 504.

È pure notata dal Cicogna, *saggio*, p. 218, il quale afferma che Girolamo Tagliente scrisse quest' opera con l' ajuto del suo consanguineo Giannantonio Tagliente.

3_2 ..... Opera noua che | insegna a fare ogni Ragione | di Mercantia. | Et prima a sapper Releuare ogni nu | mero poi a Moltiplicare, Partire, | Somare, Sottrare con le sue proue, | la Regola del tre con la quale si puo | fare ogni Ragione di mercantia, cioe | come saria a dire, se la libra, el cente= | naro, o uer el migliaro di una mer= | cantia uale tanti danari, che ualera | tante libre. | *Et anchor a sapper fare le Ragioni delle Compagnie* & *baratti* | con altre *molte ragione*, & *a pertegare le terre* | & *muri con Arte Giometricale* | *come nellopera* | *uedere* | *te.*

Car. 16 in 8.° Nel *verso* dell' ultima si legge:

Stampata in Venetia. A di. VII. De Ottobre M.D.XXVI.

V. Boncompagni, *l. c.*, p. 316.

3_a ..... OPERA NOVA CHE | INSEGNA A FARE | OGNI RAGIONE | DI MERCANTIA. | Et prima a sapper releuare ogni numero, Poi a Mol- | tiplicare, Partire, Somare, Sottrare con le sue proue, | la Regola del tre con laquale si puo fare ogni ragione | di Mercātia cioe come saria a dire, Se la libra, el cen- | tenaro o uer el migliaro di una Mercantia uale tanti | danari, che ualera tante libre. | Et anchora a sapper fare le Ragioni delle | Compagnie & baratti con altre molte | ragione, Et a pertegare le terre & | muri con arte Geometricale | come nellopera | uederete.

Car. 52 in 8.° Nel *recto* dell'ultima si legge:

¶ Stāpado p Bernardin Venetian Di Vidali. M,D,XXVII.

V. Boncompagni, *l. c.*, p. 319.

Di parecchie altre pubblicazioni del Tagliente trovo fatta menzione dei bibliografi, delle quali, essendo con poca esattezza registrate, non posso dare più precisa indicazione.

Regole di mercatura intitolato componimento di arithmetica. *Venezia, per il Bindoni*, 1524, in 8.°

Sembra una edizione anteriore a quella sopra notata al n. 3 del libro: OPERA CHE | INSEGNA ec.

V. *Cat. librorum venalium apud filios V. Pazzini* ec. Senis, 1771.

In un cat. intitolato *Libri d'aritmetica e d'astronomia* ec. sono indicate le seguenti opere del Tagliente. (V. Boncompagni, *l. c.*, p. 321).

« TAIENTE IOANNI ANTONIO. — Opere diverse, cioè: LIBRO MAISTREVOLE. Opera nuouamente stampata del M.D.XXIIII, in Venetia, la quale insegne maistreuolmente con nuouo metodo et arte a legere ali grandi et piccoli et alle Donne che mente sieno in termine de mesi doi et piu et manco, secondo l'ingegno de cui cerca imparare. El Qual Libro sara anchore di molta utilita a quelli che sanno poco leggere et come seguendo Vedrai; la quale opera e intitulata Libro Maistreuole; *in*-4.

— LO PRESENTE LIBRO insegne la vera arte de lo excellente scriuere de diuerse varie sorti de litere. Le quali se sano per geometrica Ragione et con la presente opere ognuno la potra imparare impochi giorni per lo amaistramento, ragioni et esempli, come qui seguente vedrai — Opera del Tagliente nouamente composto cum gratia nelanno di nostra salute MDXXIIII; *in*-4.

— CONSIDERANDO io Ioanni Antonio Taiente, quanto e necesseria cosa a diuersi Mercatanti et a molti Artesani li quali fanno le sue mercantie ne le loro botege, et assai di loro non sanno la regola del tenere conto dei loro libri sempii ne dopii, et pero mi sono messo a componere la presente operete per quelli che hanno de bisogno accio che sapino tenere ordinatemente el detto conto del suo libro Vgnolo, come seguendo più oltre uederete la regola sua; *in*-4.

— CONSIDERANDO io Ioanni Antonio Taiente, quanto e necessaria cosa a li nostri magnifici Gentilhomeni et ad altri mercatanti el laudabile modo de tenere conto de libro dupio cioe, el Zornale, el Libro con lalphabetto secondo el consueto de queste inclita Citia di Venetia, io qui seguando con lagiuto dal mio carissimo compagno maestro ALUISE DA LA FONTANA, ui daremo lo amaestramento che con facilita lo potrete imperere, la qual opera ancor sara di molta utilita Vniuersalmente ed ogniuno, come ne lopera Vedereti.

« Opera, la quale è intitolata *Luminario di Arithmetica*, stampata del Anno di nostra salute M.D.XXV; *in*-4.

Preziosissimo, e curiosissimo volume, contenente tutte quattro le opere di Gio. Antonio Tagliente, stampate per la prima volta in Venezia dal Marcolini con somma cura e diligenza. Rarissimo. »

Di questo ultimo libretto il Sig. Gaetano Romagnoli mi favorì la seguente descrizione.

Considerando io Ioanni Antonio Taiente quanto e ne | cessaria cosa a li nostri magnifici gētilhomeni & ad altri | mercatanti el laudabile modo de tenere conto de li | bro dopio cioe, el zornale, el Libro con lalpha | betto secondo el consueto de questa inclita | Citta di Venetia, io qui seguendo | con lagiuto del mio Carissimo compagno maestro Aluise | da la Fontana, ui da | remo lo amae | stramēto | che con facilita lo potrete imparare, laqual opera | ancor sara di molta utilita Vniuersal | mente ad ogniuno, come ne | lopera Vedereti.

E nel fine si legge.

Hauendo io Giouanniantonio Tagliente prouisionato dal | Serenissimo Dominio Venetiano, con ogni debita cura dimostrato | a fare diuerse Partite di ragione mercantile con | le sue regule secondo el consueto delli pratichi mercatanti, | Et sforzatomi di narrare quāto e stato il bisogno della | Inclita citta di Venetia, & se per alcuno mio diffet | to o uero corso di penna alcuno pelegrino ingegno retrovas | se nella presente mia opera qualche errore prego che in | mio loco uoglia supplire, la quale e intitulata Luminario di Arithmetica stampato cō gratia et Priuilegio del Anno di | nostra salute. M.D.XXV.

Car. 24 in 4.°, con le segn. A-F.

Ne ho veduta citata una ediz. anteriore del 1523, in 8.°, con lo stesso titolo:

Considerando io Giovanni Antonio Tagliente ec. MDXXIII.

Ed una ristampa del 1533 nel Cat. Romazzotti del 1858, indicata col titolo:

Modo da tenere conto de libbro doppio cioè el zornale, el Libro con alphabetto di questa città di Venetia, io qui seguendo ec.

Venetia, Nicolini da Sabio, 1533, in 8.°

Non trovo fra i biografi veneti chi dia ragguagli abbastanza estesi di questi due consanguinei Girolamo e Giovanni Antonio Tagliente, i quali veramente si resero benemeriti con la pubblicazioni di molte opericciuole d'istruzione elementare. Infatti, oltre quelle notate sull'abbaco, sulla geometria pratica, sulla lettera, sulla scrittorazione, e sull'aritmetica mercantile, veggo registrata dal Brunet una opericciuola di Giovanni Antonio sull'arte del cucire e del ricamare, e nel *cat. della libreria Capponi* (l. c.) altre due pubblicazioni sul modo di comporre lettere missive, responsive ed anche amorose.

TAGLINI *Carlo*, di Chianni, 1679-1747.

V. le *nov. let. di Firenze*, t. IX, col. 81. — *Jour. des sav.*, an. 1742. — Fabroni, *vitæ italorum* ec.

1° — Feriæ geometricæ Auctore ec.

Pisis, ex thyp. Francisci Bindi, MDCCIV, in 8.° pic.

Opus. di fac. 60 con una tav. di fig. geometriche in legno, contenente alcuni problemi e teoremi di geometria piana.

2 — Lettera filosofica ec.

Firenze, Manni, 1729, in 4.°

Tratta delle scoperte del Galilei e della sua scuola. V. Libri, *catalogue* 1861, n.° 6958.

Intorno a diverse esperienze fisiche fatte dal Taglini v. le *mém. de l'Ac. R. de Paris*, an. 1730-31; ed *histoire*, an. 1730.

3 — Caroli Taglini ec. Libri duo de aere ejusque natura et effectis cum notis et animadversionibus.

Florentiæ, ex typ. Petri Cajetani Viviani, MDCCXXXVI, in 4.°

Fac. 23 num. V-XXIII, con antip., frontis., dedic., pref, indice, approv., ed epigramma latino; oltre una car. con medaglia d'onore all'a., incisa sul rame. Seguono il testo, una tav. d'indice e l'*errata* in fac. 396, num. 1-395, con tav. di fig. sul rame.

Contiene molte notizie sulla storia della meteorologia, e sulle proprietà fisiche e meccaniche dell'aria.

V. Libri, *l. c.*, n.° 6959.

Il *jour. des sav. l. c.*, dice che il Taglini pubblicò ancora quattro tesi, cioè: *De barometro — de thermometro — de hygrometro — de syderum in sublunaria influxu*: senza fornirne altre indicazioni.

4° — Lettere scientifiche sopra vari dilettevoli argomenti di fisica ec.

In Firenze, nella stamp. all'insegna d'Apollo, MDCCXLVII, in 4.°

Precede una car. con la incisione della medaglia dell'a.; poi 8 fac. num. III-VIII, con frontis. e dedic.; e fac. 304 con frontis, testo, indici ed *errata*.

Delle sei lettere contenutevi, riferisconsi ad argomenti fisico-matematici la 1.ª *Come un Violino possa produrre cotanto varj e dilettevoli suoni*: e la IV.ª *Sopra l'origine, e le leggi, della gravità de' corpi cadenti verso il centro della terra, sull'ipotesi degli Antichi, e Moderni filosofi.*

TAJENTE — V. TAGLIENTE.

TALASCOPIO *Alseforo*. — V. BORRO *Girolamo*.

TALENTONI *Giovanni*, da Fivizzano, 1542-1620.

V. Gerini, *mem. storiche*, t. II, p. 146.

1 — De supremæ sphæræ loco disceptatio.

Venetiis, apud Robertum Meietum, 1604, in 4.°

Esemp. fra gli opus. dell'Alessandrina.

2 — Variarum et reconditarum rerum thesaurus, in quatuor libros divisus, in quibus dificiliores in omni fere disciplinarum genere loci explicantur ec.

Francofurti, 1605, in 8.°

Non ho veduta questa opera, e non so se possa classificarsi fra le matematiche.

TALETE *Partenopeo* — V. BENINCASA *Rutilio*, n.° 1_2.

TALIANI — V. TAGLIANI *Giuseppe*.

TAMAGNA *Giuseppe*, Romano, 2.ª metà del sec. XVIII.

1° — Arithmeticæ vulgaris et speciosæ, necnon geometriæ planæ, et solidæ elementa ec.

Romæ, ex typ. Pauli Junchi, MDCCLXXIX, in 8.°, par. 3.

Fac. XXII in principio nom. dalla 3.ª, antip. alla 1.ª parte in fac. 157, e car. bianca. Quindi antip. alla 2.ª parte di fac. 34 e carta bianca. Antip. alla 3.ª parte di fac. 53 e carta bianca Tav. 3 di fig. in rame.

TAMBERLICCHI *Andrea*, Romano, 2.ª metà del sec. XVIII.

1° — Teoria delle geometrie piana, e solida con suoi usi, secondo l'ordine di Euclide esposta in tre publici esercizj dal giovanetto sig. Andrea Tamberlicchi romano ec.

In Roma, presso i Lazzarini, MDCCLXXXIX, in 4.°

Saggio scolastico di car. 18, con 13 tav. di fig. incise sul rame.

TANARI *Sebastiano*, Bolognese, 2.ª metà del sec. XVIII.

1° — De Sole propositiones physicae quas facta post tertium cuilibet publico Bononiae professori contradicendi potestate defendendas proponit ec.

Parmae, ex Regio Typographeo, M.DCC.LXXIX, in 4.°

Bella ediz. del Bodoni di questo saggio scolastico di car. 6 e fac. 12 num. 1-11.

TARDUCCI *Achille*, da Corinaldo, sec. XVI-XVII.

V. Santini, *Picenorum math. elogia*, p. 61.

1° — Delle macchine, ordinanze, et quartieri antichi, et moderni. Discorsi ec. Aggiuntovi dal medesimo le fattioni occorse nell'Ongaria Vicino à Vaccia nel 1597. e la Battaglia in Transiluania contra il Valacco 1600. Fatte dal signor Giorgio Basta ec.

In Venetia, appresso Gio. Battista Ciotti, MDCI, in 4.°

Car. 6 con frontis., dedic., pref., *errata* ed indice; ed una car. col ritratto del Basta in bel rame. Seguono 203 fac. (num. 2-204), e poscia con nuovo frontis. il *successo delle fattioni* del Basta in 40 fac. con fig. in legno.

Per quanto ci riguarda, tratta fra le altre cose *dello squadrare ogni capacità di sito* e della *fortificazione dei quartieri*. È notata dal d'Ayala, *bib. militare*, p. 63.

TARGIONI TOZZETTI — V. TOZZETTI TARGIONI *Giovanni*.

TARGONE *Pompeo* — V. ZENER *Gabriele*.

TARIFFA del dazio di rimanenza che si paga nella città e distretto di Modena ec.

In Modena, per gli Eredi di Bartolomeo Soliani, 1776, in fo.

Car. 4 e fac. 107. Esemp. della bib. Estense.

TARIFFA del valore delle monete ec.

Milano, 1773, in 12.°

TARIFFA di quello paga le robe e vittuarie che saranno condutte con le galie di Alessandria e di Baruti et altri navilii che vegna fuori del Colfo di Venetia ec.

(Venetia), s. d., in 8.°

Pubblicazione fatta circa nella metà del sec. XVI. « Vi si parla di pesi e misure della città di Venezia colla corrispondenza alle altre città del mondo. » V. Cicogna, *saggio*, p. 219.

Varie *Tariffe* e *Guide* anonime sul valore e cambio delle monete sono registrate dallo stesso Cicogna, *saggio*, ai n. 1534, 1535, 1541, 1542 ec.

TARIFFA generale per pesi e misure di Asia, Africa ed Europa necessaria ai mercanti ec.

In Genova, per Pier Giovanni Calenzani, ad istanza di Bartolommeo de' Benedetti, in 8.°

Viene attribuita dall'Oldoini e dal Soprani, *scrittori Liguri*, p. 121, a Girolamo Varnese da Genova.

TARIFFA numeraria di fiorini ec.

Milano, 1786, in 12.°

Citata dal Predari, *bib.*, p. 74-75.

TARIFFA nuovissima per ogni conto ec.

Milano, 1778, in 12.°

TARIFFA perpetua con le ragion fatte per scontro di qualunque mercadante ec.

Venetia, 1575, in 12.°

Registrata nel *cat. Terzi*, p. 16.

TARIFFE delle Gabelle per Firenze.

Firenze, 1791, in 4.°

V. *Cat. Franchi*, aprile 1874.

TARIFFETTA cioè inventione de conteggiare.

In Venetia, appresso Nicolò Polo, 1610, in 16.°

TARTAGLIA *Niccolò*, bresciano, ?-1559.

V. Baldi, *cronica*, p. 136.
Hist. de l'Ac. R. de Paris, an. 1706-7.
Papadopoli, *historia*, t. II, p. 210.
Jour. des sav., an. 1746.
Montucla, *histoire*, t. I, p. 567.
Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 708.
Lomonaco, *vite* ec.
Corniani, *i secoli*, t. VI, p. 90.
Cossali, *origine*, t. II, p. 96.
Rossi, *elogi di bresciani illustri*, p. 387.
Montferrier, *dizionario* ec.
Libri, *histoire*, t. III, p. 150.
Gherardi. *Di alcuni materiali* ec.

Un ritratto di Tartaglia fu presentato all'Ateneo di Brescia, come apparisce da' suoi *Commentari*, 1816-17, p. 117.

Il chiaris. prof. Bucchia per la inaugurazione dell'anno scolastico 1860-61 nella università di Padova, ne tesseva un applaudito elogio.

1_1 — NOVA SCIENTIA INVENTA DA NICOLO TARTALEA B.

Questa prima ediz. assai rara consta di 8 car. in principio con frontis. ornato di fig. allegoriche incise in legno sotto l'indicato titolo, contenuto dell'opera, epistola dedic. *Allo Illustrissimo & Inuictissimo Signor Francesco Maria Feltrense della Rovere* ec. e l'ultima bianca. La 2.ª di queste 8 car. è regis. *ii, e la 5.ª e 6.ª sono regis. A-Aii. Seguono 30 car. di testo in 4.° senza num., con fig. in legno, e le segn. B — Bii.... L — Lii. Nel *recto* dell'ultima, sotto uno stemma leggonsi le note di stampa:

In Vinegia per Stephano da Sabio. Ad instantia di Nicolo Tartalea brisciano il qual habita san Saluador. MDXXXVII.

Con gratia (i priuilegio del Senato Veneto che niuno ardisca ne prosuma di stampare ne stampati in altroue uendere come se contiene &c.

Esemp. della bib. Estense.

1_2 .... Id. — *Venetia*, 1546, in 4.°

Registrata dall'Ilari, *bib. di Siena*, t. III, p. 47; e nel cat. Agostini del 20 Ottobre 1874. Trovasi talvolta unita alla prima ediz. dei *quesiti*. V. sotto il n.° 41.

1_3 .... La Noua Scientia di Nicolo Tartaglia con vna gionta al terzo Libro.

Questo titolo leggasi nel margine superiore della 1.ª car., la quale è costituita da un quadro con fig. allegoriche incise sul legno.

E nel fine si legge:

Stampata in Venetia per Nicolo de Bascarini a istantia de l'Autore. 1550.

Car. 4 col frontis., indicazione delle materie nel *verso*, e dedic. Seguono 32 car. num. (meno le 1, 3 e 19), col testo e con fig. in legno. In 4.° Carat. corsivo.

1_4 .... Id. *In Vinegia, Curtio Trojano del Navo*, 1551, in 4.°

Registrata dal Brunet, *manuel*, t. V, col. 660.

1_5 .... Id. *In Venetia*, 1553, in 4.°

1_6 Id. (con lo stesso titolo).

E nel fine:

IN VINEGIA. M.D LVIII.

Riproduzione della ediz. sopra indicata al n.° 1_3.

1_7 ..... Id. *Venetia, Curtio Troiano de Novo*, 1562, in 4.°

V. Graesse, *trésor* ec.

1_8 ..... Id. *In Venetia*, 1583, in 4.°

Registrata dal Brunet, *manuel*, t. V, col. 660.
Consta di frontis. e di 4 car. in principio, e di car. 34 num. di testo. Nel *recto* dell'ultima vi è la nota tipografica:

IN VENETIA, Appresso Camillo Castelli. 1583.

Esemp. della bib. Estense, al quale è aggiunto un esemp. imperfetto del *quesito*, che parmi nelle ediz. più oltre notata al n.° 48.
Queste ultime ediz. non sono che riproduzioni della 3.ª ediz., e non è difficile il trovarle.
La nova scienza fu poi inserita nella collezione delle opere minori dell'a. sottoriportata al n.° 11.
Questa prima operetta del Tartaglia tratta di balistica. A lui si deve la gloria di essere stato il primo a porne le fondamenta ed a trattarla geometricamente, rinvenendo, se non dimostrando esattamente, che il massimo effetto si ottiene tirando sotto un angolo di 45.°
V. il Libri, *histoire*, t. I, p. 153.
Per la traduzione francese di quest'opera v. sotto il n.° 44.

2_1° — EVCLIDE MEGARENSE | PHILOSOPHO: | SOLO INTRODVTTORE | DELLA SCIENTIE MATHEMATICE: | DILIGENTAMENTE REASSETTATO, ET ALLA | INTEGRITA RIDOTTO PER IL DEGNO | Professore di tal Scientie Nicolo Tartalea, | BRISCIANO, | Secondo le due Tradottioni: | E PER COMMVNE COMMODO | & vtilita di latino in volgar | tradotto. | CON VNA AMPLA ESPOSITIONE | DELLO ISTESSO TRADOTTORE | DI NOVO AGGIONTA. | Talmente chiara, che ogni mediocre ingegno, senza la notitia, over suffra= | gio di alcun'altra scientia con facilita, sera capace à poterlo intendere:

E nel fine:

Stampato in Vinegia per Venturino Roffinelli ad instantia e requisi | tione de Guilielmo de Monferra, & de Pietro di Facolo da | Vinegia libraro, & de Nicolo Tartalea Brisciа= | no Tradottore: Nel Mese di Febraro.

Anno di nostra salute

M.D XLIII.

Con gratia & priuilegio ec.

Rarissimo. Consta di CCXXXIX car. in fo., num. dalla II, compreso il frontis. ornato di stemma, oltre una car. in fine con impresa nel *verso*. Le note tip. si trovano nel *recto* della CCXXXIX car. con l'impresa stessa in calce e l'*errata* del *verso*. Fig. geometriche in legno ne' margini del testo.

2_2 ..... Id. *In Venetia, per Venturino Roffinelli*, 1544, in 4.°

Registrata dall'Argelati, *bib. degli volgarizzatori*, t. II, p. 41.

2_3 ..... Id. *In Venetia, V. Roffinelli*, 1545, in 4.°

Registrata dall'Argelati, *l. c.*

2_4° ..... EVCLIDE MEGARENSE ec.

IN VENETIA, Appresso Curtio Trojano, 1565, in 4.°

Car. 315 num. dalla 2.ª compreso il frontis.; oltre una car. nel fine con la PARTICELLA DELLA COSA LEGGIERA, ET GRAVE D'EVCLIDE nel *recto*; e registro, impresa e riproduzione delle note tip. nel *verso*, colla data del 1566. Fig. in legno fra il testo.

2_5 ..... EVCLIDE MEGARENSE ec.

IN VENETIA, Appresso Giouanni Bariletto, 1569.

Riproduzione della ediz. precedente, in 315 car., oltre l'ultima n. n.

2_6 ..... EVCLIDE MEGARENSE ec. Di nuouo con ogni diligenza ben corretto, e ristampato.

IN VENETIA, | *Appresso gli Heredi di Trojan Nauo, alla libraria dal Lione.* | MDLXXXV.

Car. 315 num. dalla 2.ª, oltre l'ultima con PATICELLA (sic) DELLA COSA LEGGIERA ET GRAVE D'EVCLIDE, ed *errata* nel *verso*.

2_7° ..... EVCLIDE MEGARENSE ec. Di nuouo con ogni diligenza ben corretto, e ristampato.

IN VENETIA, | *Appresso gli Heredi di Troian Nauo alla libraria dal Lione.* | MDLXXXVI.

Contraffazione della precedente ediz.
Tutte queste ultime edizioni non sono che riproduzioni di quella descritta sopra al n.° 24. Anzi queste due ultime mi sembrano contraffazioni di una ediz. a me sconosciuta del 1580, perchè nelle loro date del MDLXXXV e MDLXXXVI le cifre V e VI appariscono aggiunte posteriormente, e con inchiostro da stampa diverso da quello delle cifre che le precedono.
Le due traduzioni cui alludesi nel titolo sono quelle del Campano e del Zamberti. Quella del Tartaglia è la prima versione italiana dell'Euclide, ed avrebbe maggior pregio se l'a. avesse accoppiata al suo profondo sapere geometrico una sufficiente cognizione della lingua, che è poco men che barbara.

3_1° — OPERA ARCHI | MEDIS SYRACUSANI PHILO- | SOPHI ET MATHEMATICI INGENIOSISSIMI | per Nicolaum Tartaleam Brixianum (Mathematicarum | scientiarum cultorem) multis erroribus emendata, ex= | purgata ec.

Venetiis per Venturinum Ruffinellum ec. 1543, in 4.°

Intorno a questo raro ed interessante libretto v. l'articolo ARCHIMEDE, n.° 2.
Il trattato di Archimede, *de insidentibus aquae* che forma parte di questa raccolta fu ristampato unitamente alla *travagliata inventione* ec. V. sotto il n.° 48. Ed è anche riprodotto separatamente col titolo:

3_2° ..... ARCHIMEDIS | DE INSIDENTIBUS | aquae. VENETIIS, | APUD CVRTIVM TROIANVM. | MDLXV. In 4.°

V. ARCHIMEDE, n.° 6.

4_1* — QVESITI, ET INVENTIONI DI- | VERSE DE NICOLO TARTALEA | BRISCIANO.

E nel fine:

Stampata in Venetia per Venturino Ruffinelli ad instantia et requisitione, | & à proprie spese de Nicolo Tartalea Brisciano Autore. Nel | mese di Luio L'anno di nostra salute. M.D.XLVI.

Raro. Car. 4 in principio con frontis. contenente l'indicato titolo, ritratto dell'a., e privilegio nel *recto*, sonetto nel *verso*, ded. ad Enrico VIII, ed *errata*. Quindi 132 car. num. 5-132, in 4°, con fig. in legno fra il testo; regis. e note tip. nel *recto* dell'ultima. Altro esemp. nella bib. Estense.

4_2 ..... Id. di nuovo ristampati con una gionta al sesto libro ec.

Venetia, De Bascarini, 1550, in 4.°

Notata nel cat. Romagnoli, settembre 1874.

4_3 ..... Id. *In Venetia, per Venturino Ruffinelli*, 1551, in 4.°

Notata anche dal Graesse, *trésor* ec.

4_4* ..... QVESITI ET INVEN- | *TIONI DIVERSE* | DE NICOLO TARTAGLIA, | DI NOVO RESTAMPATI CON VNA | GIONTA AL SESTO LIBRO, NELLA | *quale si mostra duoi modi di redur una Città inespugnabile.* | LA DIVISIONE ET CONTINENTIA DI TVTTA | *l'*opra nel seguente foglio si trouara notata. | CON PRIVILEGIO.

E nel fine:

In Venetia, per Nicolo de Bascarini, ad instantia & requisitione, | & à proprie spese de Nicolo Tartaglia Autore. | Nell'anno di nostra salute. MDLIIII.

Car. 128 num. della 5.ª, compreso il frontis. col ritratto dell'a., indici, sonetto, dedic., testo, regis. e note tip., con le fig. in legno interposte al testo. In 4.°

4_5* ..... Id. *In Vinegia, per Curtio Troiano dei Navò*, 1562, in 4.°

Nell'esemplare da me posseduto manca il nono libro, e dopo l'ottavo, che termina con la 94.ª car., vi sono uniti la *travagliata invenzione*, di cui al n.° 63, e l'opera di Archimede *de insidentibus aquae dechiarata in volgare* ec. in car. 32 senza num. compresa l'ultima colla impresa e le note di stampa nel *recto*:

IN VINEGIA, *Per Curtio Troiano dei Navò.* | M.D.LXII.

Ins. poi nella collezione delle opere minori dell'a. sotto riportate al n.° 11.

Questa è una delle più interessanti opere del nostro a. Contiene una copiosa raccolta di quesiti propostigli a risolvere da diversi matematici. I primi tre libri trattano di balistica e di artiglierie; e sono notevoli le osservazioni da lui fatte sulle infiammazione successive della polvere, sul riscaldamento dei pezzi, sulle trajettoria de' projetti e sul modo di ripararsi dai tiri di rimbalzo. Il quarto libro tratta dell'ordinare o schierare gli eserciti in battaglia. Il quinto libro si occupa di topografia, ed è rimarchevole fra i vari strumenti allora usati, la bussola applicata all'agrimensura. Nei tre successivi vi sono molti problemi relativi alle fortificazione, alla statica ed all'algebra.

Più di tutti interessa il nono libro che contiene le sfide fattegli dal Fiore, dal Cardano e da altri sulla risoluzione delle equazioni di 3.° grado, e la storia delle note controversie col Cardano.

Per le materie relative alla fortificazione contenute in queste opere si consulti il Marini, *bib. di fortificazione*, ins. nel Marchi, *archit. militare*, t. I, p. 59.

Fu poi in parte tradotta in lingua francese, col titolo:

4_6 ..... La Balistique de Nicolas Tartaglia, ouvrage publié pour la première fois en 1537, sous le titre de Science nouvelle, et continué en 1546 dans le deux premiers livres du recueil du même auteur intitulé: Questions et inventions diverses, traduit de l'italien, avec quelques annotations, par Rieffel.

Paris, Corréard, 1845-46, 2 par. in 1 vol. in 8.°

Registrato dal Brunet, *l. c.*, e dal Graesse, *trésor* ec.

Forse non è che una traduzione degl'ultimi tre libri l'opera notata dal Venturi (*Mem. del cap. Francesco Marchi* ec. p. 51) ed intitolata:

SUR LA MANIERE DE FORTIFIER LES CITEZ MIS EN FRANÇOIS ec.

Rheims, 1556, in 8.°

Il Graesse, *l. c.*, ne indica pure una traduzione inglese col titolo: NIC. TART. *Three books of colloquies concerning the Arte of Shooting in great and small pieces of Artillerie ec. transl. by Cypr. Lucar.* (London, 1588, in.).

5 — (Cartelli di Disfide scientifiche intorno alla risoluzione delle equazioni algebriche ec. Ludovico Ferrari e Niccolò Tartaglia).

Milano e Venetia, 1547, in 4.°

Di queste raccolte non si conosce che un solo esemplare completo cioè quello che il prof. Gherardi cedè al sig. Libri, dopo averne fatta in parte la ristampa nel suo pregiato lavoro: *di alcuni materiali per la storia della facoltà matematica in Bologna* ec.

È regis. dal Libri nel suo *catalogue* 1861, n.° 178, con una interessante illustrazione che procurerò di parafrasare.

» Questo straordinario ed unico volume contiene le discussioni matematiche fra Tartaglia, Cardano e Ferrari, conosciute fin'ora dagl'algebristi solo per le allusioni ad esse fatte nelle diverse opere di Tartaglia (e specialmente nel *General trattato*, nelli *quesiti diversi*, e nei *Ragionamenti* ec.); e dalle quali riceviamo che quelle dispute, che a quei tempi tanto svegliavano l'attenzione pubblica, erano condotte nel modo più solenne, perchè le sfide fra i due campioni venivano presentate dagl'araldi che marciavano in gran processione con le loro bandiere, accompagnati da una folla di popolo che vi accorreva, come ad un torneo cavalleresco.

Il motivo di questa grave contesa fra i due sommi matematici nacque in questo modo. La risoluzione della equazione algebrica del 3.° grado fu scoperta, come è ben noto, da un professore a Bologna, per nome Scipione Ferro, verso il principio del XVI secolo, il quale morì senza pubblicare il suo secreto. Il di lui metodo però sembra venisse indovinato dal Tartaglia, il quale lo partecipò al Cardano sotto la più solenne promessa che egli mai lo avrebbe divulgato. Ma il Cardano ben presto dimenticò la

promessa; e non tenuto conto del suo giuramento, pubblicò il metodo della risoluzione. Da quel momento sorse una forte inimicizia fra i due matematici, ed una lunga disputa letteraria in la conseguenza di quel procedere sleale. Cardano, sentendosi punto dal rimprovero di avere commesso uno spergiuro, suscitò contro Tartaglia uno de' suoi scolari, bolognese come il Ferro, cioè il celebre Lodovico Ferrari che avea scoperto la risoluzione della equazione di 4.° grado e che generalmente si ritiene che sia morto senza aver pubblicata cosa alcuna, mentre ciò viene contradetto dallo scoprimento di questo volume.

Questi *Cartelli* e *Risposte*, in numero di dodici, sono le sfide e le risposte originali che venivano scambiate dai due campioni, e contengono l'intera materia delle quistioni scientifiche, con le risposte esibite tanto dal Ferrari quanto dal Tartaglia. Sebbene citati nelle opere di Tartaglia, questi Cartelli rimasero del tutto ignoti finchè un illustre professore della Università di Bologna, il signor Prof. Silvestro Gherardi, poi professore nella Regia Università di Torino, scoperse questa copia e ne pubblicò il contenuto nel 1846 a Bologna nel suo interessantissimo lavoro — *Di alcuni materiali per la storia della Facoltà matematica di Bologna* — il quale lavoro, al pari dell'originale, è divenuto molto raro e ricercato, sebbene contenga soltanto undici di quei *Cartelli*, che era tutto quanto si conosceva a quei giorni. Dopo che il professore Gherardi ebbe la sorte di trovarne il dodicesimo (la risposta di Tartaglia al sesto cartello di Ferrari), aggiungendolo nel fine di questo tesoro, e non essendo stampato nei *materiali*, questa probabilmente rimane l'unica copia conosciuta. In questa grande curiosità non abbiamo soltanto sei trattati originali di Ferrari (forse il più gran matematico de' suoi giorni, il quale credesi non abbia pubblicato cosa alcuna, perchè anche il Morley, *vita di Cardano*, t. I, p. 265, parlando di Ferrari dice, onorevolmente ricordato, ma molto meno perchè morto giovine e perchè dopo di lui non lasciò alcuno scritto), ma noi li possediamo col suo autografo diverse volte ripetuto. Nel primo cartello il Ferrari cita molte persone in diverse città d'Italia (forse in numero maggiore di quello che oggidì si potesse trovare) i quali erano abili matematici e giudici competenti nella materia, cui dic'egli di voler inviare i suoi cartelli. Fra questi trovasi il sig. *Niccolò Simo* e Bologna, ed i vari cartelli contenuti in questo volume sono appunto diretti con autografo del Ferrari al detto Nicolò Simo, e ciascheduno con la stessa precisa forma di carattere.

Questo straordinario volume fu ceduto dal Professor Gherardi al Sig. Libri: il Professor Gherardi ha scritto nel foglio antecedente al frontispizio la storia delle sue incessanti ricerche in tutte le pubbliche e private biblioteche d'Italia per ritrovarne una seconda copia; ricerche infruttuose, le quali anzi provano che la presente copia è assolutamente unica e che soltanto uno dei Trattati contenuti in questo volume si scoperse trovarsi nella celebre biblioteca di S. Marco in Venezia. »

A rettificazione però di questa ultima osservazione contenuta nelle note sopracitate del catalogo Libri, debbo avvertire che un esemp. delle cinque prime risposte del Tartaglia venne da me veduto nella bib. Alessandrina, e che alcuni altri di questi *cartelli* furono trovati da S. E. il Principe Boncompagni, il quale per isquisita cortesia me ne favorì la seguente descrizione.

RISPOSTA DATA DA NICOLO TARTALEA | **Brisciano delle Mathematice Professore | in Venetia | A Messer Lodouico Ferraro delle dette Mathematice Lettor | Publico in Melano, d'vna sua rechiesta, ouer Car- | tello de disputa a lui mandata l'Anno | 1547 del mese di Febraro | in Venetia.**

Milano, Biblioteca dell'Osservatorio, Misc. A. Y. (Car. 84-87).
Firenze, Biblioteca Nazionale 3. 3. 4. 20 (car. 5-8).
Roma, Biblioteca Alessandrina, Misc. XIV. f. 14 (car. 022-025).

SECONDA RISPOSTA DATA DA NICOLO | TARTALEA BRISCIANO. | **A Messer Lodouico Ferraro delle Mathematice Lettor Publi | co in Mellano & al Eccellente Signor Hieronimo | Cardano Lettor Publico in Pavia. | Con vna modula de Quesiti, Casi, ouer Questioni | Proposti dal detto Nicolo Tartalea Brisciano | da Risoluere al detto Eccellente Signor | Hieronimo Cardano, & al Eccel | lente messer Lodouico Ferra | ro suo Creato.**

Milano, Biblioteca dell'Osservatorio, Misc. A. Y. (car. 88-93).
Firenze, Biblioteca Nazionale 3. 3. 4. 20 (car. 15-24).
Roma, Biblioteca Alessandrina, Misc. XIV. f. 14 (car. 026-035).

TERZA RISPOSTA | DATA DA NICOLO TARTALEA BRISCIANO | **Al Eccellente M. Hieronimo Cardano Medico Milanese, & | Lettor Publico in Pauia | Et al Eccellente messer Lodouico Ferraro delle Mathematice | Lettor pubblico in Melano, Con la resolutione, ouer | Risposta de 31. Quesiti, ouer questioni da | quelli allui proposti.**

» Fu fenita da stampar solamente » alli 9. di Lujo, per esser state molte » feste & il medemo giorno fu consignato alla stantia de m. ottauiano » Scotto da mandarne, presente m. Dominico del q. Dona Cantor. »

Milano, Biblioteca dell'Osservatorio, Misc. A. Y. (car. 98-111
Firenze, Biblioteca Nazionale 3. 3. 4. 20 (car. 29-42).
Roma, Biblioteca Alessandrina, Misc. XIV. f. 41 (car. 230-249).

QVARTA RISPOSTA DATA DA NICOLO TAR | **talea, Brisciano, all'Eccellente M. Hieronimo Cardano, Me | dico Milanese, & Lettor pubblico in Pauia | Et a M. Lodouico Ferraro, delle Mathematice Lettor publico in | Milano. Con la risolutione ouer risposta delle altre | cinq; Questioni, o vogliamo dir, Quesiti, | che gli restarono da risolue | re nelle mani. In Venetia alli 30 Agosto 1547.**

Milano, Bibl. dell'Osservatorio, A. Y. (car. 112-115).
Firenze, Bibl. Nazionale 3. 3. 4. 20 (car. 45-48).
Roma, Bibl. Alessandrina, Misc. XIV. f. 14 (car. 250-258).

QVINTA RISPOSTA DATA DA NICOLO | **Tartalea Brisciano, alla Eccellentia de Mes-**

ser Hieronimo Cardano Medico | Milanese, Et Lettor publico in Pania, Et a Messer Lodouico Fer | raro delle Mathematice Lettor publico in Melano.

In Brescia alli 16 gingno 1548.

Milano, Biblioteca dell' Osservatorio, Misc. A. Y. (car. 110-119).
Roma, Biblioteca Alessandrina, Misc. XIV. f. 14 (car. 254-257).

SESTA RISPOSTA DATA DA NICOLO TARTALEA | Brisciano alla Eccellētia de M. Hieronimo Cardano Medico Millanese & | Lettor publico in Pania, & a Messer Ludovico Ferraro suo Crea | to delle Mathematice Lettor publico in Millano.

Di Brescia alli 24 di Luglio 1548.

Milano, Bibl. dell' Osservatorio, Misc. A. Y. (car. 120-121).

Messer Nicolo Tartalea, mi è peruenuto alle mani un vostro libro, intitolato Quesiti et inventioni nuove, nell' ultimo trattato del quale facendo voi mentione ec. In Melano, alli 10 di febraro 1547.

Non se ne conoscono altri esemplari.

LVDOVICVS FERRARIVS | NICOLAO TARTALEAE.

V Etns est illa stoicorum & a Genone nasqne deducta opinio Sapientem semper sibi similem, atque constantem esse, & numquam mutare sententiam.

Mediolani Cal. Aprilis M.O.XLVII.

Venezia, Biblioteca Marciana, Misc. 2554 (car. 65-68).
Roma, Bibl. Casanatense, Misc. in 4.° n.° 65 (car. 91-96).
Firenze, Bib. Nazionale 3. 3. 4, 20. (car. 9-14).

Messer Nicolò Tartaglia, già otto giorni, cioè alli 16 di Maggio, in risposta | della mia replica io riceuetti la nostra tartagliata, la quale come che molto ec.

Da Milano il primo di Giugno. M.D.XLVII.

Firenze, Nazionale 3. 3. 4. 20 (car. 25-28).

Messer Nicolò Tartaglia, come appare per publico istromento di nostra Com | missione mi fu presentata la uostra terza risposta alli uintotto di Luglio.

Di Milano alli 10 d'Agosto M.O.XLVII.

Firenze, Nazionale 3. 3. 4. 20 (car. 43-44).

QVINTO CARTELLO OI LODOVICO | FERRARO CONTR' A MESSER NICOLO TARTAGLIA.

In Milano, del Mese d' Ottobre M.O.XLVII.

Mediolani Cal. Aprilis. M.O XLVII.

Ego Benedictus Rhambertus libenti animo ma subscripsi.

Ego Nicolaus Siccus testis subscripsi.

Ego Benedictus Pecchius offui et subscripsi.

Milano, Bibl. dell' Osservatorio, Misc. A. Y. (car. 125-138).
Firenze, Bibl. Nazionale 3. 3. 4. 20 (car. 49-76).
Roma, Bibl. Casanatense, Misc. in 4°, n.° 65, (car. 63-90).

SESTO CARTELLO | OI LODOVICO | FERRARO | A MESSER NICOLÒ TAR | TAGLIA |

Nel quale egli risponde alla sua quinta risposta, accettando la disputa alla qual | detto messer Nicolò nella del | la risposta l' ha | invitato.

Di Milano a 14 di Luglio 1548.

(Non se ne conoscono altri esemplari).
Il Principe B Boncompagni possiede una copia mss. di ciascuno degli opuscoli indicati di sopra, le qual copie è tratte del volome già possaduto dal prof. Silvestro Gherardi e contenente gli opuscoli suddetti.

6, — Regola generale da sulevare con ragione e misura non solamente ogni affondata nave: ma una torre solida di mettalo, intitolata la Travagliata inventione, con il sopplimento, li ragionamenti con Riccardo Wentworth, inglese suo compare sopra la sua Travagliata inventione, col modo d'andare sott'acqua con un trattato dei segni della mutazione dell' aria ec.

Venetio, per Nicolo Bascorini, 1551, in 4.°

Raro. Registrato dal Brunet, *l. c.*, e dal Libri, *catalogue*, 1861, n.° 6070.
I *ragionamenti* indicati nel frontis. si trovano anche separatamente col titolo:

Ragionamenti, sopra la travaglista inventione nei quali si dichiara il libro di Archimede *de insidentibus aquæ* ec.

In Venetio, Boscorini, 1551, in 4.°

V. Libri, *catalogue* 1861, n.° 6069; ad il cat. Romagnoli, Luglio-Ottobre 1872, (pp. p. 50).
E poscia l' intero trattato della *travagliata inventione* venne ristampato:

6_2 ..... Id. *Venetio*, 1558, in 4.°

6_3* ..... Regola generale di solevare ec.

E nel fine:

IN VINEGIA, Per Curtio Troiano de i Nauò, M O.LXII.

Fac. 32 in 4.°, senza num.
V. sopra il n.° 45.
Il Graesse, *trésor*, t. VI, par. 2.°, p. 29, ne indica pure una ediz. di Venezia s. d., in 4.°
Quindi la ms. nella raccolta delle *opere* minori, sotto regis. al n.° 11.
La *travagliata inventione* ha per oggetto d'insegnare il modo di sollevare i vascelli sommersi. Il terzo libro tratta di meteorologia applicata alla nautica.
Nei ragionamenti aggiuntivi l' a. si estende sulle materie che formano parte delle *travagliata inven-*

zione. È notevole come egli dia una tavola del peso specifico di alcuni corpi, prendendo l'acqua per unità di misura. Tuttavia il Libri, *Histoire*, t. III, p. 160, sagacemente osserva che questi pesi dei corpi riescono inferiori al vero, forse perchè il Tartaglia facendo gli esperimenti all'oggetto del salvamento delle navi, adoperava l'acque del mare.

7° — LA PRIMA PARTE DEL | GENERAL TRATTATO DI NV- | MERI, ET MISVRE DI NICOLO TARTAGLIA, ec.

In Vinegia, per Curtio Troiano de i Nauò, MDLVI E MDLX, 6 par. in fo.

Di quest'opera rarissima ed assai apprezzata è difficile trovare le sei parti assieme riunite.

Esse portano rispettivamente il titolo: LA SECONDA PARTE ec., LA TERZA PARTE ec. ec.

Nella prima *in diecisette libri si dichiara tutti gli atti operativi, pratiche, et regole necessarie non solamente in tutta l'arte negotiaria, & mercantile, ma anchor in ogni altra arte, scientia, ouer disciplina, doue interuenghi il calcolo.*

Consta di 6 car. in principio con frontis. ornato del ritratto dell'a. ed impresa, di dedic., tav. d'indice e car. bianca; e di 278 car. num. 2-277.

Nella seconda parte *in undici libri si notifica la più elevata, et speculatiua parte della pratica Arithmetica, la qual è tutte le regole, & operationi praticali delle progressioni, radici, proportioni, & quantità irrationali.*

Costa di 4 car. con frontis. c. s., dedic. e tav. d'indice, e di 186 car. num.

Nella terza parte (1560) *si dechiarano i primi principii, et la prima parte della geometria, con ec. Dimostrasi oltra di cio, la prattica del Misurare ciascuno cosa, con breue, & facile via.*

Car. 4 in principio con frontis., privilegi, dedic. de ll'editore, tav. d'indice e ritratto dell'a. Car. 51 num. con fig. in legno nei margini ed una bianca nel fine.

Nella quarta parte *si vedeono in numeri quasi la maggior parte delle figure, cosi superficiali, come corporee della geometria: et oltre a ciò s'applicano alla materia, e si mettano in atto pratica.*

Essa componesi di 4 car. in principio c. s., e di 63 car. num. di testo con le fig. in legno, oltre una bianca in fine. Nel *verso* della 63 vi è il regis. colla nota tip. *IN VINEGIA Per Comin da Tridino.* MDLVII.

La quinta parte *nella quale si mostra il modo de essequire con il compasso, et con la regha tutti li problemi geometrici di Euclide et da altri philosophi, et con modi più espedienti, e breui di quelli dati da esso Euclide*, componesi di 4 car. in principio, e di 90 car. num. con fig. in legno.

Nella sesta parte in fine *se delucida quella antica pratica speculatiua de larte magna, detta in Arabo algebra, et almucabala, ouer regola della cosa trovata da Maometh, figliuolo di Moise Arabo, la quale se può dire la più perfetta arte del calculare, perchè la suppliase, & serve, per risoluere infiniti casi, over questioni, si in Geometria, come in Arithmetica, che alcuna delle altre regole (fin' hora datte) non potria servire.*

Giontovi in fine molti quesiti risolti per Algebra, si in Arithmetica, come in Geometria.

Consta di 4 car. in principio, e di 44 car. num.

È questa la più voluminosa ed interessante fra le opere dell'a. Essa può considerarsi come il più completo corso di matematiche fino allora pubblicato. Fra le cose più importanti noteremo lo sviluppo del binomio nel caso dell'esponente intiero e positivo, di cui gli stranieri ci hanno tolte la gloria. È riprodotto dal Libri, *histoire*, t. III, p. 162.

Meritano pure speciale osservazione il perfezionamento da lui portato al calcolo dei radicali, alla risoluzione dei problemi geometrici con una sola apertura di compasso, la costruzione delle equazioni algebriche, e la risoluzione algebrica di problemi relativi a massimi e minimi. Più interessano la storia della scienza i ragguagli da lui forniti sulla nota controversia col Cardano relativa alla risoluzione delle equazioni di 3.° grado, e ad analoghe quistioni.

La prima parte di quest'opera fu pubblicata anche separatamente, col titolo:

8_4 ..... Trattato di aritmetica ec.

In Venetia, 1556 (e 1560), in 4.°

E poscia col titolo:

8_4^a ..... TVTTE L'OPERE | D'ARITHMETICA | DEL FAMOSISSIMO | NICOLÒ TARTAGLIA. | NELLE QVALI IN XVII. LIBRI CON VARIE PROVE, | & ragioni, mostrasi ogni prattica naturale, & artificiale; i modi, & le regole da | gli Antichi, & Moderni vsate nell'arte mercantile; | & oue interuiene calcolo, | pesi, denari, tariffe, calmeri, baratti, cambi di banchieri, e di fiere, saldi, sconti, | giuochi, traffico di compagnie, compre, vendite, portar mercantie da un paese | all'altro, conuertir monete, congiungimento di metalli, & opere de' zecchieri. | Sopra le qual cose tutte, formansi bellissimi quesiti, & si sciolgono le diffi- | coltà, con vgual chiarezza, & diligenza, per vtile riceuato de i mercanti, & te- | sorieri, à Capitani, e Matematici, & Astrologhi &c.

Parte Prima. (e Parte Seconda). *CON PRIVILEGIO.*

IN VENETIA, | All'insegna del Leone. M.D.XCII-M.D.XCIII.

Par. 2, in 4.°

La 1.ª parte componesi di car. 4 con frontis. ornato d'impresa del Nerò, dedic. dell'editore *F. Jeronimo Giouannini Capugnano de' Predicatori*, e ritratto dell'a. Quindi 199 car. num. delle 1.ª ed una bianca nel fine.

La 2.ª parte consta di 4 car. in principio e di 284 car. num., l'ultima delle quali è segnata col num. 273.

È opera rara e pregiata; e fu anche tradotta in lingua francese e pubblicata col titolo:

8_5 ..... L'ARITHMETIQVE | DE NICOLAS | TARTAGLIA BRESCIAN, | GRAND MATHEMATICIEN, | ET PRINCE DES PRACTICIENS. | Diuiseé en deux parties.

La declaration se verra en la page suyuant.

Recueillie, & traduite d'Italien en François, par | GVILLAVME GOSSELIN de Caen.

Auec toutes les demonstrations Mathematiques: & plusieurs in- | uentions dudit GOSSELIN, *esparses chacun | en son lieu.*

A tres-illustre & Vertueuse Princesse MAR | GVERITE de France, Royne de Nauarre,

PREMIERE (e SECONDE) PARTIE.

A PARIS, | Chez Gilles Beys, rue S. Iacques, au Lis blanc. | 1578. | AVEC PRIVILEGE DV ROY.

Raso. La prima par. consta di 16 car. in principio, e di 156 car. num. di testo, in 8.° La seconda par. consta di 12 car. in principio, e di 124 car. num. 1-192, compresa l'ultima in bianco. Esemp. della bib. Estense.

E poscia:

8_4 ..... Id. — *Anvers*, 1578, in 8.°

8_5 ..... Id. — *Paris, Adr. Périer*, 1613, par. 2, in 8.°

V. il Brunet, *l. c.*

9 — Descrizione dell' artificiosa macchina fatta per cavare il Galeone ec.

Venezia, 1560, in 4.°

Non ho veduta questa operetta, e non so se sia una ristampa od una applicazione della *regola generale per sollevare ogni affondata nave*, sopra indicata al n.° 6.

10* — JORDANI | OPVSCVLVM | DE PONDEROSITATE | NICOLAI TARTALAE | STVDIO CORRECTVM, | *NOVISQVE FIGVRIS AVCTVM* | CVM PRIVILEGIO.

VENETIIS, | APVD CVRTIVM TROIANVM, | MDLXV.

Opusc. raro. Car. 24 in 4.° num. dalla 2* alla 20.*, compreso il frontis. coll' impresa, ed una bianca nel fine. Fig. in legno fra il testo. Alla car. 20 vi sono le ESPERIENZE FATTE DA NICOLO TARTALEA, ec. 1541. A DI XIIII. APRILE. E sono quelle sopra indicate sul peso specifico dei corpi.

Questa postuma pubblicazione comprende, come avverte l'editore, alcune cognizioni di meccanica ritrovate tra i frammenti lasciati dall'a. Nell' esemp. da me posseduto questo opus. è unito al n.° 3a.

11* — OPERE, | DEL FAMOSISSIMO | NICOLO TARTAGLIA | CIOÈ | Quesiti, | Nova scientia, | Trauagliata Inventione, | Ragionamenti sopra Archimede, | *NELLE* QVALI ec.

IN VENEZIA, *Al Segno del Lione*. M.DC VI.

Ne fu editore, come apparisce dalla dedic., Gio. Bat. Menassi.

V. Brunet, *l. c.*

Car. 4 con frontis, dedic., ed antip. con fig. allegoriche; poi una tav. di fig. Seguono i quattro trattati indicati nel titolo in fac. 984 (num. dalla 5.*), a car. bianca, fac. 48 (num. dalla 3.*), fac. 72 e fac. 5a (num. dalla 3.*). In 4.°

Ai trattati 1.°, 2.° e 4.° è premesso un frontis. particolare col ritratto dell' a.

Altro esemp. della bib. Estense.

TARTAGLIA *Carlo*, 1.* metà del sec. XVII.

1 — Liber de gravitate solidorum et fluidorum ec.

Patavii, 1611, in 8.°

Registrato dal Murhead, *Bibliotheca*, t. III, p. 80.

TARTINI *Giuseppe*, da Pirano nell' Istria, 1692-1770.

V. Stancovich, *biografia*, t. II, p. 293.

Elogio di tre uomini ill., Tartini, Vallotti, Gozzi ec. Padova, 1792.

Poggendorff, *biographisch-literarisches* ec.

Fetis, *biographie* ec.

1 — Trattato di musica secondo la vera scienza dell' armonia.

In Padova, appresso Giovanni Manfrè, MDCCLIV, in 4.°

Car. 4 in principio, una tav. di fig. sul rame e fac. 176 di testo. Esemp. della bib. Estense.

Vi sono premessi alcuni principj di aritmatica e di geometria. Fra le molte opere del nostro a. registriamo sol questa, che con qualche ragione si può classificare nella nostra biblioteca. V. il ragguaglio che ne dà il Fetis, *l. c.*

TARUFFI *Giannandrea*, da Bologna, 1667-1744.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VIII, p. 94.

1 — Antica fondazione della città di Bologna ec. Con le misure della Linea Circondaria delle di Lei Mura, Strade, Piazze, e Vicoli ec. Con la descrizione del Fiume Reno, et altri Fiumi, e Canali ec.

In Bologna, nella Stamperia di Bartolomeo Borghi, 1738, in 4.° pic.

Fac. 126, num. 3-125. Esemp. della bib. Estense.

Dalla pref. apparisce che l'a. avea prima pubblicato altro libretto su questo argomento.

Il Fantuzzi nota infatti il suo: *Breve compendio di diverse misure delle Strade, Vicoli, e Piazze: descrizione delle Chiese, Palazzi ed altro della Città di Bologna, e suo Contado per dieci miglia* (Bologna, Pari, 1730, 8.°).

Alle arti si riferisce l' altro suo: *Breve discorso intorno ad alcuni avvertimenti concernenti l' Architettura, e regole per fabbricare Camini che non tenghino il fumo.* (Bologna, Pari, 1730, 8.°).

TASSINARI *Francesco Niccolò*, da Ravenna, 1648-1716.

V. il Ginanni, *memorie*, t. II, p. 403.

1 — Discorso matematico sopra li due fiumi Ronco e Montone ec.

Ravenna, per Antonmaria Landi, 1716, in 4.°

TASSINARI *Giacomo*, da Ravenna, 1665-1729.

V. il Ginanni, *memorie*, t. II, p. 404.

1 — Discorso sopra la diversione de' fiumi Ronco e Montone ec.

Ravenna, per Antonmaria Landi, 1719, in 4.°

Due relazioni del nostro a. si trovano nella *Risposta de' Sindaci della Gabella Grossa di Bologna alle ragioni della città di Ferrara* ec. Sommario n.° XII, p. 55; e n.° XIII, p. 58.

TAVOLA dei logaritmi dei numeri naturali da 1 fino al 20000, dei seni, tangenti e secanti ec.

Modena, 1772, in fo.

TAVOLA* del mezzogiorno calcolata alla latitudine di Bologna per tutto il corrente Secolo.

In Bologna, nella stamperia del Sassi, 1777, in 12.°

Opus. anon. di fac. 16 num. della 3.ª

TAVOLA dell' Ora del levar del Sole, mezzo Giorno, mezza Notte per tutto l'anno in Firenze.

Firenze, 1660, in 4.°

Un esemplare con annotazioni mss. è registrato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 695.

Il Targioni, *atti e memorie*, dice aver inteso che questo lavoro appartenga al Viviani.

TAVOLA* de' logaritmi ec. V. GUERRINO *Tommaso*, n.° 4.

TAVOLA (LA SEGVENTE) DOPPIA CONTIENE tutte le bataglie Quadre d'Huomini et di terreno ec.

Questo titolo ms. leggesi nel frontis. di un opus. mutilo della bib. Estense, composto di 32 car. in 4o. contenenti una serie di tav. numeriche per la formazioni delle quadre d'uomini in battaglia. Mancano il nome dell'a. e le indicazioni di data e di note tipografiche.

TAVOLA esattissima ec. — V. MASO' *Giacomo*, n.° 2.

TAVOLA perpetua ec. — V. GINNARO *Bernardino*, n.° 1.

TAVOLA* perpetua per sapere ogni giorno dell'anno il tempo in ore oltramontane ec. per la giusta elevazione del polo di Modena gr. 44. 38. E nel fine altra Tavola perpetua per la *Correzione degli Orologi a Ruote* regolati all'uso Oltramontano. Tavole molto utili ec.

In Modena, per gli eredi di Bartolomeo Soliani, MDCCLXI, in 4.°

Opus. anon. di fac. 31 num. dalla 3.ª

TAVOLE astronomiche ec. — V. CANOVAI *Stanislao*, n.° 7.

TAVOLE di ragguaglio fra le nuove e le antiche misure e fra i nuovi e gli antichi pesi della Repubblica italiana pubblicate per ordine del Governo in esecuzione dell'articolo XIII. della legge 27 Ottobre 1803. anno II.

MILANO 1803. Anno II.

Car. 2 con la indicata legge, e fac. XVI, con frontis., pref. ed *istruzione* sulle tavole, della Commissione dei pesi e misure, composta di Barnaba Oriani, Carlo Innocenzo Isimbardi e Paolo Brambilla. Seguono 346 fac. in 4o. con le tavole, ed una car. con l'*errata*.

Posteriormente ne furono pubblicati il VOLUME II CHE CONTIENE LE TAVOLE PEI DIPARTIMENTI AGGREGATI AL REGNO DOPO IL 1805. (MILANO, MDCCCIX, DALLA STAMPERIA REALE); ed il VOLUME III CHE CONTIENE LE TAVOLE PEL DIPARTIMENTO DELL'ALTO ADIGE CON ALCUNE AGGIUNTE AI VOLUMI PRECEDENTI. (MILANO, MDCCCXI)

Il 2.° vol. consta di fac. XXXII + 386; ed il 3.° vol. di car. 4 e fac. 108, in fo. Esemp. della bib. Estense.

TAVOLE di ragguaglio per la riduzione dei pesi e misure che si usano in diversi luoghi del Granducato di Toscana al peso e misura vegliante in Firenze.

In Firenze, per Gaetano Cambiagi, MDCCLXXXII, in 4.°

Notata nel cat. Cecchi, Dic. 1875.

Fac. XVII in principio e fac. 764 con testo ed indice.

Nell'esemp. in carte distinte della bib. Estense.

V. la continuazione delle *nov. let. di Firenze*, t. XIV, col. 195.

TAVOLE* geometriche e breve dichiarazione circa l'uso di quelle per misurare la capacità, e scemo di qualsivoglia botte, tine, tinaccio, o altro corpo di figura cilindrica, per regolare vino, olio, grano ed altro. E dietro di dette tavole il 3., 5., e 8. per cento, con i prezzi di qualsivoglia valuta, e il modo per regolare per tutto questo regno, e fuori.

In Lecce, dalla Stāpa del Mazzèi, 1724, in 8.°

Fac. 14 in principio, fac. 12 di spiegazioni con una giunta di Tomaso Maggio da Galatone, e fac. 144, num. 1-113, di tav. numeriche.

TAVOLE* per le ore sì Europee, che Italiane calcolate per ogni mese, e distribuite di cinque in cinque giorni secondo l'altezza del Polo nostro in Gr. 44 Min. 48.

Parma, nella R. D. St. Monti, 1756, in 4.°

Opus. anon. di fac. 27

TEATRO ec. V. THEATRO ec.

TEATRO Fisicosmografico: Ovvero trattato di Cosmografia; Ove Fisicamente si spiega il sistema del Mondo, e come in esso si formano i principali fenomeni. Da F. A. di C.

Londra, per T. Boltenham, MDCCXXIV, in 8.°

Car. 6 in principio, compresa una bianca, e fac. 156, num. 5-154, con fig. in rame ed una tav.

Nell'esemp. della Palatina di Modena n'è indicato a. un Fiorentini. Infatti la prefazione termina con l'insulso gioco di parole... *ameno giardino, ch'offre fiori-avanti.*

TEBALDI *Egidio*, da Parma, sec. XV.

V. l'Affò, *memorie*, t. I, p. 265.

1 — Hic est liber magnus et completus, quam Hali Aben-ragel filius summus astrologus composuit de iudiciis astrorum, quem Iuda filius Musæ præcepto Domini Alphonsi Romanorum et Castellæ Dei gratia regis illustris transtulit de

arabicum in maternum, videlicet Hispanicum idioma, et quem Ægidius de Thebaldis Parmensis Aulæ Imperialis notarius una cum Petro de Reggio, ipsius aulæ protonotario transtulit in latinum.

Impressum Venetiis, an. 1485, in fo.

Più esatti ragguagli dà il Pezzana, *continuazione*, t. VI, p. 65, di questa edizione, dalla quale indico le note di stampa:

Impressus arte et impensis Erhardi Ratdolt de Augusta: regnante Johanne Mocenico Duce Venetiarum anno Dominicæ Incarnationis Domini MCCCCLXXXV. *quarto nonas Julii Venetiis.*

Si consulti anche il Fossi, *catalogus*, t. I, col. 51 e 52.

Afferma il Pezzana che questo libro fu ristampato in Venezia dal Sessa, 1503, in fo.; dal Giunti nel 1520; da Bernardino de' Vitali, 1523, in fo; e da Enrico Pietro in Basilea nel 1571, in fo. Il Morelli ne indica una ediz. senza data, pubblicata nel 1525.

Il Tiraboschi, *bib. modonese*, t. IV, p. 330, parlando di Pietro da Reggio accenna quest'opera come solo ms.

Il Fossi, *catalogus*, t. II, col. 410, nota una ediz. del *Quadripartitum* di Tolomeo, di Venezia, 1484, e dubita che la traduzione sia di Egidio Tebaldini (sic.).

TEBALDUCCI o TOBALDUCCI *Claudio*, da Monte Bodio, 2.ª metà del sec. XVI.

V. Santini, *Picenorum math. elogia* ec.

1° — DELLI DIALOGI | DELLA QVANTITA | ET DEL NVMERO | DELLA SFERA TERRESTRI | ET CELESTI. | *Di Claudio Toboldutij da Montolboddo.* | Il primo della Terra. | *Con Priuilegio di Nostro Signor Sisto Quinto.*

IN ROMA, | Per il Santi & Comp., M.D.LXXXVIII.

Car. 5 in principio con frontis. ornato di stemma, dedicatoria ed indice; fac. 108, ed una car. nel fine coll'*errata*; tav. 2 di fig. In 4.°

La 2.ª delle due dedic. che trovansi in principio è in data del 1574.

Altro Esemp. nella Marciana.

Intorno ai commenti del nostro a. alla Tiberiade del Bartolo v. BARTOLO *da Sassoferrato*, n.° 13.

TELA *Giambattista*, 1.ª metà del sec. XVIII.

1 — Osservazioni e sperienze sopra le *Considerazioni* del sig. Domenico Corradi ec.

Si consulti il *gior. de' let.* di Venezia, t. XI, p. 390.

V. CORRADI D'AUSTRIA *Domenico*, n.° 1.

TELESIO *Bernardino*, da Cosenza, 1508-1588.

V. Imperiali, *museum historicum* ec.
Niceron, *mémoires*, t. XXX.
Tafuri, *istoria*, t. III, par. III, p. 269.
Colangelo, *storia*, t. III, p. 98.
Biogr. del regno di Napoli, t. III.
Corniani, *i secoli*, t. VI, p. 172.

Alcune fra le opere del Telesio appartengono alle scienze naturali, anzichè alle matematiche. Tuttavia per l'affinità che esse presentano in alcune parti con le fisico-matematiche, ho ritenuto di doverle registrare in questa *biblioteca*.

1 — Bern. Telesii ec. De his, quæ in Aëre fiunt; & de terremotibus, liber unicus.

Neapoli, apud Iosephum Cacchium, MDLXX, in 4.°

Car. 13, num. per errore 14, ed una bianca nel fine. Impresa nel frontis.

Vi si trovano talvolta uniti i due seguenti opus. dello stesso a., formanti col precedente un solo vol.

Esemp. nella Marciana.

2 — Bern. Telesii ec. De coloribus generatione opusculum.

Neapoli, apud Iosephum Cacchium, MDLXX, in 4.°

Car. 7 num., una bianca nel fine, ed una car. aggiuntavi con dedic.

3 — Bern. Telesii ec. De mari, liber unicus.

Neapoli, apud Iosephum Cacchium, MDLXX, in 4.°

Opus. di car. 12.

4 — De rerum natura juxta propria principia libri IX.

Neapoli, apud Horatium Salvianum, 1586, in fo.

Notato nel *bullettino* del Dura, Dicembre 1872.

Il Graesse, *trésor*, gli appone la data del 1587. Un esemp. di questa ediz. è pure notato nel cat. di B. Schiepatti, an. 1876, n.° 1000.

Questo trattato fu pubblicato da prima in due libri. La bib. Estense ne possiede la seguente ristampa.

BERNARDINI
TELESII
COSENTINI
De Rerun Naturam iuxta prin
cipia, Liber Primus, & Secun-
dos, denuò editi.

E sotto l'impresa:

Cum Licentia Superiorum.
NEAPOLI,
Apud Joseph Cacchium.
Anno MDLXX.

Consta di 96 car. in 4.°, num. 2-95, compresa l'ultima in bianco.

Contro le dottrine scientifiche del Telesio veggo notato il libro:

MARTAE (Iac. Ant.) Neapolitani Pugnaculum Aristotelis adversus principia Bernardini Telesii. *Romæ, typis Bart. Bonfadini*, 1587, 4.°

(V. il *bullettino* Dura, Marzo 1872).

Gli opus. del Telesio relativi alle scienze fisiche trovansi riuniti nel seguente raro vol.

5° — BERNARDINI | TELESII | Consentini, | *VARII DE NATVRALIBVS* | *REBUS LIBELLI* | AB ANTONIO PERSIO EDITI. | *Quo-*

rum alij nunquàm antea excusi, alij meliores | facti prodeunt.

SVNT AVTEM HI

De Cometis, & Lacteo Circulo. } Quod Animal vniuersum.
De van Respirationis.
De his, quæ in Aere fiunt. De Coloribus.
De Iride. De Saporibus.
De Mari. De Somno.

Vnicuique libello appositus est capitum Index.

CVM PRIVILEGIO.

E sotto l'impresa:

VENETIIS M.D.XC.

Apud Felicem Valgrisium.

Car. 4 con frontis., pref. e dedic. del Persio, ed indici. Seguono car. 26, num. 1-25; più 19, num. 2-18 ed una car. bianca; più 18, num. 2-17; più 46, num. 3-45; più 8, num. 2-8; più 15 num. 2-15, ed una car. bianca; più 14, num. 3-13; più 14 num. 2-13. Buona ediz. in 4.° Gli opusc. contenutivi talvolta si trovano anche separatamente, avendo ciascuno un frontis. e num. a parte.

TEMANZA *Tommaso*, da Venezia, 1705-1789.

V. Tipaldo, *biografia*, vol. V, p. 196.

1 — Dissertazione sopra l'antichissimo territorio di S. Ilario nella diocesi di Olivolo in cui molte cose si toccano all'antico stato della Venezia marittima appartenenti ec.

Venezia, Pasquali, 1761, in fo. con fig.

V. Cicogna, *saggio*, p. 718.
Opera interessante per la storia delle idrauliche.

2 — Quinquennio di osservazioni astro-meteorologiche ec.

Ins. nella *costituzione corrente* ec. del dot. Pietro Orteschi, *Venezia*, 1762, in 4.°
V. ancora Toaldo, *saggio meteorologico* ec.

3_1* — Piano per l'inalveazione ec.
3_{2-3}* — Relazione della visita ec.

V. LECCHI *Antonio*, n. 20-204-20$_9$.

4 — Lettera in difesa della sua opinione intorno ai tagli fatti dai Padovani nella Brenta l'an. 1143 contradetta dal Sig. ab. Gennari.

Venezia, ap. Pietro Valvasense, 1776, in 4.°

Fac. XIX, con tav. idrog. — Esemp. nella Marciana.
L'opera del Gennari di cui si tratta è quella intitolata: *Dell'antico corso de' fiumi in Padova* ec. Padova, 1776, in 4.°, la quale da me osservata nella Marciana, non ho ritenuto dover registrare in questa *biblioteca*, classificandola fra le opere di erudizione, e non fra le idrauliche.

5* — Antica pianta dell'inclita città di Venezia delineata circa la metà del XII. secolo, ed ora per la prima volta pubblicata ed illustrata. Dissertazione topografica-storico-critica ec.

In Venezia, nella stamp. di Carlo Palese, M.DCC.LXXXI, in 4.°

Fac. 12, num. dalla IX, compresa una car. bianca in principio: e fac. 95 di testo con una tav. incisa.
Memoria eruditissima ed interessante per la storia della topografia e della idraulica.

6* — Degli archi e delle volte, e regole generali dell'architettura civile opera, e studio dello architetto, ed ingegnere Tommaso Temanza 1733. pubblicate da Pietro Lucchesi ingegnere.

Venezia, Pietro Bernardi tipografo, 1811, in 8.°

Fac. 240 num. dalle 4.°, una car. d'*errata*, e 3 tav. di fig. in rame.
La dissertazione del dotto a. sugli Scamilli imperi di Vitruvio non si può classificare che fra le opere d'arte architettonica, fra le quali notiamo pure di lui le *Vite de' più celebri architetti* ec. Venezia, 1778, 4.°; la *Vita di A. Palladio*, Ven., 1762, 4.°; la *Vita di V. Scamozzi*, Ven., 1770, 4.°, e la *Vita di Jacopo Sansovino* ec. Venezia, 1752, in fo.

TEMPERA *Antonio*, sec. XVII.

1 — L'Orivolo Giusto, utilissimo a' naviganti ec.

Roma, 1668, in 8.°

L'a. di questo raro trattato afferma che l'applicazione del pendolo all'orologio è dovuta al Galilei.
V. Libri, *catalogue* 1861, n.° 3058.

TENSINI *Francesco*, da Crema, sec. XVII.

V. Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 573. — Grassi, *saggio di alcune voci* ec. Ins. nell'*antologia*, fasc. XIIII, set. 1828.

1_1 — LA FORTIFICATIONE | GVARDIA DIFESA | ET ESPVGNATIONE | DELLE FORTEZZE | *ESPERIMENTATA IN DIVERSE GVERRE* | DEL CAVALIERO FRAN.^{CO} TENSINI | DA CREMA EC. AL SER.^{MO} PREN.^{PE} ET ECCLA.^{MO} | SENATO VENETO | *IN VENETIA*. 1624.

E nel fine:

IN VENETIA., MDCXXIIII | APPRESSO EVANGELISTA DEUCHINO.

Rara e pregiata. Car. 6 con frontis fig. ed intagliato dal Sadeler, ritratto dell'a. e dedic. nel *verso*, componimenti poetici, tavola dei capitoli, avviso al lettore e carta bianca. Il primo libro è di fac. 83 e tav. I a XVII: il secondo libro consta di fac. 83 e tav. XVIII a XXIII; ed il terzo libro è di fac. 127 e di tav. XXIV a XLIV. Nel fine vi ha tav. generale d'indice e l'*errata* in 3 car. senza num., in fo.
Tale è l'esemplare da me esaminato nella Palatina di Modena.

1_2* ..... LA FORTIFICATIONE | GVARDIA DIFESA | ET ESPVGNATIONE | DELLA FORTEZZE | *ESPERIMENTATA IN DIVERSE GVERRE* | DEL CAVALIERO FRANC.^{CO} TENSINI | DA CREMA EC.

IN VENETIA Appresso Antonio Bariletti | et Fratelli al Segno del Mondo j630.

Libri 3 in fo. Riproduzione della prima ediz.
Registrata dal Brunet, *manuel* ec. t. V, col. 699.

1_2 ..... Id. — *In Venetia ap. Francesco Brogiollo*, MDCLV, in fo.

Esemp. delle bib. Salimbeni.
Il D' Ayala note une ediz. di Torino, 1674.
Queste due ristampe non sono che riproduzioni della 1.ª ediz. L'opera del Tensini contiene quanto di meglio era conosciuto in fatto di fortificazione all'epoca dell'a. Su di essa consultisi il Marini, *bib. di fortificazione*, ivi. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 74.

TENTORI *ab. Cristoforo*, 1745-1810, nato in Utrera o Itvera (presso Siviglia), da famiglia Italiana.

V. Tipaldo, *biografia*, t. VIII, p. 96.
Barker, *bibliothèque*, ser. IV, p. 600

1 — Della legislazione veneziana sulla preservazione della Laguna, Dissertazione storico-filosofico-critica ec.

Venezia, *Rosa*, 1792, in 8.° con fig.

Se ne fa menzione per le molte notizie che l'a. espone sulla storia idraulica delle lagune e sugli scrittori che si occuparono della sua sistemazione.
V. Cicogna, *Saggio*, p. 716.
Alle scienze geografice e topografice si riferiscono le sue opere:
1. SAGGIO sulla storia civile, politica, ecclesiastica, e sulla Geografia e topografia degli stati della Repubblica di Venezia. *Venezia*, 1785-90, t. 12, 8.°
2. DESCRIZIONE dell'Estuario, ossia delle lagune di Venezia *Venezia*, in 8.°

TESAURO — V. **THESAURO** ec.

TESORO di matematiche dove si contiene la teorica e la pratica di tutta la geometria ec.

Roma, 1645, in fo. con fig.

Notato nel *cat.* Schiepatti, Dicembre 1866, n.° 2775.

TERZI (de) *Giuseppe*, sec. XVII-XVIII.

1ª — De gradu horoscopante, in quo signum horoscopi quocumque tempore, cum horæ Domino, nec non ortus & occasus Solis, Lunæ, ac Stellarum Fixarum, & Inerrantium, simul cum mediatione Cœli demonstrantur sub Poli altitudine G. 49. quæ deservire possit G. 48. & 50.

V. I. D. D. Ioseph de Tertiis.

Parisiis, Apud Danielem Horthemels, M.DC.XC., in 8.°

Antip. con fig. incise, e car. 30 con frontis., dedic., note, pref., *isagoge tabularum*, ed *explication des tables* in lingua francese. Seguono 366 fac. con tav. numeriche e fig. astrologiche (tabulæ domorum) incise.

2 — Discussioni fisiche mathematiche Esposte à favore dell' Accademia dell' Illustriss. Sig. Architetti, Pittori, & Scultori ec.

Del Dottore D. Gioseppe del Terzi ec.

In Roma, nella Stamperia di Gio. Francesco Chracos, MDCCV, in 4.°

Opus. di car. 2 con frontis. e dedic.; e di fac. 16 di testo contenente le sei seguenti *questioni*.
1. *Se l'Architettura civile possa essere numerata tra la Pittura, & scoltura.*
2. *Sopra l'impresa del Triangolo fatta nell' Accademia ec.*
3. *Se l' Architetto mediante il suo Magisterio merita biasimo, ò honore.*
4. *Se li precetti del solo Vitruvio si devono attendere, overo dell' altri Scrittori.*
5. *Se l'armonico suono have connessione con l' Armonico concetto visibile.*
6. *Se al Triangolo vi competisca il motto dato* Æquepotestas.
Malgrado il titolo queste discussioni hanno ben poca relazione con le matematiche.
Esemp. dell'Alessandrina e della Bib. Estense.

TERZAGO *Paolo Maria*, da Milano, ?-1695. V. **SETTALA** *Manfredo*.

V. Argelati, *bibliotheca*, t. II, col. 1485.

TETI (o **THETI** o **TETTI**) *Carlo*, napolitano, 2.° metà del sec XVI.

V. Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 749.

1_1* — Discorsi | DI FORTIFICATIONI, | DEL SIG. CARLO THETI | NAPOLITANO. | AL SERENISSIMO ec.

ROMA, | Per Giulio Accolto, 1569.

Opus. raro di car. 30 num. cominciando dalla 2.ª, compreso il frontis., la dedic. ed il testo in carat. corsivo, con fig. in legno interpostevi. Impresa nel *verso* dell'ultima carta. In 4.°

1_2* ..... DISCORSI | DELLE FORTIFI- | CATIONI, | Del Sig. Carlo Tetti. | One diffusamente si dimostra, quali debbano essere i siti | delle Fortezze, le forme, i recinti, fossi, baloardi, | castelli, & altre cose à loro appartenenti, | con le figure di esse.

Hora di nuouo da lui medesimo ricorretti, & ampliati | del Secondo libro. | Con gli Elenchi di tutti i Capitoli; & Tauola di tutte | le materie che in essi si trattano. | *CON PRIVILEGIO.*

IN VENETIA, | Appresso Bolognino Zalterio, M.D.LXXV.

Ediz. più bella e più completa della precedente. Precedono 4 car. con frontis., dedic., pref., ed una bianca. Quindi 119 fac. in 4.°, di testo in carat. corsivo, con fig. in legno: e 4 car. nel fine con l'indice, e 5 tav. di fig. in legno. Altro esemp. nella bib. Estense.

1_3 ..... DISCORSI DELLE | FORTIFICATIONI, | Espugnationi, & Difese delle Città, & d' altri Luoghi. | DI CARLO THETI. | Diuisi in Libri Otto.

Oue diffusamente si dimostra, quali debbano essere i siti delle Fortezze, le forme, i recinti, | fossi, baloardi, castelli, & altre cose à loro appartenenti, con le figure di esse.

Hora di nuovo da lui medesimo ricorretti, & ampliati.

Con gli Elenchi di tutti i Capitoli; & Tauola di tutte le materie, che in essi si trattano.

CON PRIVILEGIO.

E sotto l'impresa:

IN VENETIA, M D.LXXXIX. | Appresso Francesco de Franceschi Senese.

Car. 2 con frontis., dedic. e pref. I primi due libri sono contenuti in 56 fac. num. 1-40 (l'ultima è segnata per errore col n.° 47), con testo e tav. in legno. In fo.

I successivi quattro libri sono preceduti da due car. con frontis. e dedic., e portano il titolo:

DISCORSI DELLE | FORTIFICATIONI | DI | CARLO TETHI (sic) | Diuisi in Libri Quattro.

IN VENETIA, | APPRESSO NICOLÒ MORETTI. | MDLXXXVIII.

Constano, oltre le due indicate car., di fac. num. 80, di 10 tav. di fig., e di car. bianca. Gli ultimi due libri 7.° ed 8.° sono contenuti in 70 fac. con fig. in legno, e car. bianca nel fine.

Dalle pref. e queste due ultime edizioni apparisce che la prima fu eseguita senza licenza ed all'insaputa dell'autore.

1_4° ..... DISCORSI DELLE FORTIFICATIONI ec.

Hora di nuovo in questa vltima impressione ricorretti, & ampliati.

IN VICENZA, M DC.XVII.

Ad instanza di Giacomo de Franceschi.

Car. 2 con frontis. e dedic., fac. 210 in fo. con testo e fig. in legno, car. bianca nel fine, ed 11 tav. di fig. in legno. Altro esemp. nella bib. Estense.

E tradotta in francese, col titolo:

1_5 ..... Discours sur le faict des Fortifications ec.

Lyon, 1589, in 4.°

Ommessa dal Marini, e registrata dal Venturi, *memorie del cap. Francesco Marchi*, p. 52.

Intorno ai pregi di questa opera v. il Marini, *bib. di fortificazione* ins. nel Marchi, *archit. militare*, t. I, p. 63. Sono da osservarsi gli strumenti geodetici da lui proposti per misurare le distanze, e le altezze nei rilievi topografico-militari.

V. l'Ayala, *bib. militare*, p. 144.

THEATRO° astrologico e fisionomico perpetuo ec.

Dove si contengono l'Instruttione delli Paesi, Provincie, Città ec. Modo di conoscere li caratteri, e nomi delli dodici segni del Zodiaco. Caratteri, e nomi de' sette Pianeti. Tavole del levar del Sole, longhezze del giorno, mezzodi, e mezzanotte per tutto l'anno.

In Venezia, per Domenico Lovisa, MDCCXIII, in 16.°

Opus. di fac. 16 num dalla 3.ª

THEATRO° cronologico, astronomico naturale perpetuo ec.

Dove si contengono il Pronostico perpetuo ec. Tavole da trovar hora per hora. Regola da osservarsi nel cavar sangue. Regola particolare, per coltivar Horti, e Giardini. L'Idea del mondo piccolo. Fisonomie del caldo, & humido. Fisonomie del freddo, & humido. Giorni ec.

In Venezia, per Domenico Lovisa, MDCCXIII, in 16.°

Fac. 16 num. della 3.ª

In questi due opuscoletti vi sono alcune cognizioni astronomiche in mezzo ad una folla di curiosità astrologiche sciocche e talvolta laide.

Il trovarli uniti a *la metoposcopia* ec. del *Cav. Ciro Spontoni* ec. (Venezia, Lovisa, (s. d.) in 16) mi fa ritenere che essi appartengano al medesimo a.

THEOREMATA et problemata Wolfianæ Planæ geometriæ, quarum quadlibet pro audientium libito exponit, construit, demonstrat, resolvit Alexius Santo Stephano marchio della Cerda ec.

Panormi, 1744, in 4.°

Saggio scolastico registrato dal Narbone, *bibliog. sicola*, t. III, p. 10.

THEORIA° lucis, opticam, perspectivam, catoptricam, dioptricam complectens quam in aula Universitatis Braydensis Societatis Jesu Marchio Hieronymus Herba, et Comes Laurentius Taberna demonstrandam proponunt.

Mediolani, apud Franciscum Agnellum, MDCCXXXIX, in 8.°

THEORIA° lucis, opticam, perspectivam, catoptricam, dioptricam complectens quam in Collegio Nobilium Soc. Jesu Comes Gaspar Aloysius Arrigonius ejusdem Collegii convictor et Accademiæ (*sic*) vigorosorum princeps demonstrandam proponit.

Mediolani, apud Franciscum Agnellum, MDCCXXXIX, in 8.°

Questi due saggi scolastici di qualche importanza, sono identici nel testo, e constano entrambi di car. bianca in principio, di frontis., di 122 fac. con 4 tav. di fig.

THERIACA *Vespasiano*, sec. XVI.

1 — Discorso e ragionamento di ombre.

Roma, per Antonio Blado, 1551, in 4.°

Opus. raro. Tratta dell'ombra portata dai corpi per la privazione della luce. Così il Cicognara, *catalogo*, t. I, p. 159.

THESAVRO.

THESAVRO DE SCRIT
TORI

Opera artificiosa la quale con grandissima arte, si per pratica | come per geometria insegna a Scriuere diverse sorte littere: | cioè Cancellarescha: merchantescha: formata: Cursiva: Antiqua: mo- | derna: et bastarda, de più sorte: cum uarij, e, bellissimi exempli. & | altre sorte littere de' uarie lingue: cioè Grecha: hebraicha: Caldea | & Arabicha: Tutte extratte da diuersi et probatissimi Auttori: & | massimamente da

lo preclarissimo SIGISMVNDO | *fanlo nobile ferrarese: mathematico; et Architettore eru- | ditissimo: dele mesure, e, ragione de littere primo | inuentore: Intagliata per Ugo da | Carpi; Cum gratia: et Pri | uilegio.*

Anchora insegna de atemperare le Penne secundo diverse sorte | littere, e, cognoscere la bontade de quelle, e, carte: e fore inchiostro | et. Verzino. Cenaprio, e, Vernice: cum multi altri secreti per- | tinenti alo Polito: et Eccellente Scrittore; come per le medesi- | mo legendo imparerai. Ne lanno di nostra salute | M.D.XXXV.

Questo rerissimo opus. in 4.° pic. consta di 48 car. con le segn. A.s', senza nom., e senza luogo di stampa e nome di stampatore. Nel *verso* del frontis. avvi una tav. in legno con fig. rappresentanti gli strumenti di calligrafia. La 2.ª carta contiene nel *recto* la *Epistola alli Lettori*, e nel *verso* alcune spiegazioni. Nella 3.ª è riprodotto il frontis. della operetta del Taglieote su questo argomento, ma colla data del MDXXXII. Il che fa ritenere che di queste operette del Tagliente vi sia una edizione appunto di questo anno 1532.

V. TAGLIENTE *Giov. Antonio*, n. 28.

Segutta il testo con diversi esemplari di caratteri incisi in legno, anche con costruzioni geometriche.

Le ultime quattro carte contengono gli esemplari delle numerazione, un abbaco, e le prime operazioni aritmetiche colla nota a tergo:

Angelus Mutinensis
Composuit.

Il Tiraboschi, *bib modenese*, t. III, p. 215, dice che Angelo da Modena è a del sopradescritto libro; mentre invece dalla descrizione del medesimo si vede che egli non è autore che dell'abbaco e delle cose aritmetiche; oppure che ne lo solo compilatore.

Il Graesse, *tresor*, t. VI, par. II, p. 255, ne indice una edis. di Roma, in 4.°, s. d., della quale secondo il Brunet esisterebbe un esemp presso il Tessier con tre car. di più. V. Weigel, *Archiv.*, t. III, p. 200. Ve ne ha pure, dicesi, una edis. del 1525.

THESES astronomicæ. V. RICCIOLI *Giambattista*, n.° 3.

THESES ex universa philosophia.

Ravennæ, ex tip. Antonii Mariæ Landi, 1728.

Opus. di fac. 64, attribuito a Pietro Paolo Ginanni da Ravenna, nel quale sono indicate le scoperte Astronomiche, fisiche e geografiche degli antichi filosofi.

(V. Ginanni, *memorie*, t. II, p. 413).

Sotto l'articolo THESES riporto l'indicazione di una serie di SAGGI SCOLASTICI, designati appunto da questo titolo.

1. THESES ex universa philosophia, quas serenissimo Francisco II. Mutinæ, Regii, &c. Duci D. D. D. Petrus Ioannes Giardines.

Mutinæ, ex typ. hær. Iuliani Cassiani, MDCLXXXV, in 4.°

Saggio scolastico dato nel collegio di S. Carlo, nel quale trovansi alcuni temi di fisica, di astronomia, di meccanica ec.

2. THESES philosophicæ, quas a publica vindicat censura Angelus Borsari a Finali Mutinæ ec.

Parmæ, ex R. D. Typ. Montiana, MDCCLVII, in 4.°

Saggio scolastico di fac. 36 oltre il frontis., e 4 tav. di fig. sul rame, contenente alcuni temi di fisica e di meccanica.

3. THESES philosophicæ, quas a publica vindicat censura.... Angelus Venturini a Brisillo ec.

Ibid., id., id., id.

Opus. identico al precedente.

Ne sembra a. Antonio Gambarini da Reggio.

La Bib. estense (A. XVIII. F. I,) ne possiede pure i argomenti.

4. THESES ex universa philosophia selectæ, quas ec. exponit Ioannes Florens Mutinensis adsistente I. U. D. Alphonso Cavazzi ec.

Mutinæ, Soliani, 1716, in 4.°

Saggio scol. con temi di fisica, geologia, meteorologia. ec.

5. THESES ex universa philosophia selectæ quas ec. exponit Marcus Bosi.

Ibid., id., 1715, in 4.°

Id. exhibet Franciscus Lucchesini — *Ibid., id.*, 1709, in 4.°

Contiene alcuni temi fisici.

6. ID. exponit Io. Bapt. Campani.

Ibid., id., 1715, in 4.°

THESES ex universa philosophia selectæ quas ec. exhibet Cajetanus Clerici parmensis.

Parmæ, Rosati, 1715, 4.°

7. THESES ad universam philosophiam Aristotelis ec. Comes Antonius Cesi.

Mutinæ, Capponi, 1715, in 4.°

Adsistente Dom. Agneni.

8. THESES philosophicæ ad mentem D. Thomæ aquinatis ec.

Ibid., id., id., id.

Adsistente Dom. Agnani.

9. THESES ex universa philosophia Arist. Comes Io. Bat. Sottovia.

Ibid., id., id., 1715, in 4.°

Ads. D. Agneni.

THESES gnomonicæ exercitationis mathematicæ gratia analytice demonstratæ ec.

Romæ, ex typ. Komarek, 1716, in fo.

Saggio scolastico anonimo registrato dal Backer, *bibliothèque*, ser. VI, p. 531.

THESES physico-mathematicæ ec. — V. SPALLANZANI *Lazzaro*.

THESES selectæ de planetis ec.

Romæ, typis Generosi Salomoni, 1759, in 4.°

Saggio scolastico anonimo, registrato dal Backer, *bibliothèque*, ser. VI, p. 720.

THETI *Carlo* — V. TETI *Carlo*.

TIENE *Gaetano*, da Vicenza, sec. XV.

V. Sante Maria, *biblioteca*, vol. II, par. I, p. XXII; e vol. IV, p. LXI (pref.).

Noto, anche quale rarità bibliografica, il seguente volume.

La 1.ª car. è bianca. La 1.ª col. del *recto* della 2.ª car. comincia con le parole stampate in carat. rosso:

Aristotelis Stagirite Metheororum liber primus: cum Cõmentarijs Caietani de Tienis. Nuper summa cum diligentia emendatis.

Seguono la pref. ed il testo, il quale termina nella 1.ª col. del *recto* della 75.ª car. La 2.ª col. e la 1.ª col. del *verso* di questa contiene l'indice: e nella 2.ª col. (*verso*) vi è il regis. con i richiami, e la nota tipografica:

Fiois.

Expliciunt Cōmentaria super quattuor li- | bros metheororū Aristotelis cū textu ejus- | dem: ⁊ duobus tractatibus de reactione: | et intēsioē ⁊ remissioē formarū dñi Caetāi de | tienis vincentini arcium ⁊ medicino docto- | ris clarissimi: suma cū diligentia castigata ⁊ | emendata per sacre theologie baccalarios | fratrem Franciscum de macerara (*sic*) ⁊ fratrem | Petrum angelū de monte vlmi ordinis mi | norū. Venetijs īpressa cura solertissimoꝝ | virorū Joannis de forliuio (*sic*) ⁊ Gregorij fra | trum. Anno dñi. M.cccc.lxxxxj. die xxij. | Mensis octobris.

Laus deo

Il *recto* della 74.ª ed ultima carta contiene l'impresa con le iniziali Z. G.

Il vol. è in fo., stampato a due col. in carat. semigotici, senza num. con le segn. aiij-miiij. Esemp. della bib. Estense.

Il Fossi, *catalogus*, t. I, col. 191, ne descrive una ediz. con lo stesso titolo, ma senza alcuna nota tipografica.

La 1.ª ediz., citata anche dall'Orlandi, *origine* ec. p. 152 e 333, è di Padova, 1476 *per Petrum Maufer Normanum Rothomagiensem civem in studio patavino* 1 *Augusti*. La 2.ª è di Venezia, *per Antonio de Strata de Cremona*, MCCCCLXXXI, 2 vol. in fo. La 3.ª fu pubblicata *per Henricum a Sancto Urso Vicentiae*, MCCCCLXXXVI, in fo.

Ommetto le successive ediz. di minore importanza bibliografica.

* Si ha pure il trattato di Aristotele DE COELO ET MVNDO CVM EXPOSITIONE CAIETANI DE THIENIS. *Venetiis impressa per Otinum Papiēsem de Luna ãno gratie* M.cccc.xcviij. *die tertio octobris. Sumptu & impensa Benedicti Fontana Veneti.*

Questa ediz. è descritta dal Fossi, *catalogus*, t. I, col. 178.

TIGNOLA *Gaspare* — V. ANTONJ (d') *Papacino Alessandro Vittorio*, n.° 3.

TIMAURO *Antiate* — V. DATI *Carlo*, n.° 1.

TIRELLI *Alberto* — V. CARAVAGGI *Pier Paolo* (seniore), n.° 8.

TITI *Placido*, da Perugia, ?-1668.

V. il Vermiglioli, *biografia*, t. II, p. 304.

1_1 — Physiomathematica sive cœlestis philosophia ec.

Mediolani, per Io. Baptistam Malatestam, 1650, in 4.°

1_2 ..... Physiomathematica sive cœlestis philosophia naturalibus hucusq: desideratis ostensa principijs. Auctore ec. Cum uberrimis ad Placidianam doctrinam additamentis, excerptis ex III Libro. Astronomicarum rerum præmittendarum ad futuram astrologiam Italicam, à Cursino Francobracci et Africano Scirota Romano, in hac secunda æditione ad operis calcem appositis.

Mediolani, ex typ. Francisci Vigoni, MDCLXXV, in 4.°

Car. 8 in principio, fac. 31 + 810, una tav. di fig. astronomiche sul rame e 4 car. d'indice. Esemp. della bib. Estense.

V. BRUNACCI *Francesco*, n.° 1.

2 — Prittus Didacus. Quæstionum physicomathematicarum libri tres, in quibus ex naturæ principiis hucusque desiderata demonstratur Astrologiæ pars illa quæ ad Meteorologiam, medicinam, navigium et agriculturam spectat, cum XII exemplis in fine ec.

Mediolani, 1650, in 4.°

V. Melzi, *dizionario*, t. II, p. 376.

3_1 — Nuncius astronomicus ec.

Mediolani, 1654, in 4.°

È voltato in italiano, col titolo:

3_2 ..... Il corriere astronomico ec.

Padova, P. Frambotto, 1654, in 4.°

4 — Tabulæ primi mobilis cum thesibus ad theoricen & canonibus ad praxim, additis in rerum demonstrationem, et supputationem exemplum triginta clarissimorum natalium thematibus, authore ec.

Patavii, typis Pauli Frambotti, MDCLVII, in 4.°

Car. 8 con antip. fig. in rame. Fac. 416, num. 1-415. Havvene un esemplare nella Palatina di Modena. Altro esemp. nella Marciana.

5_1* — Cl. Ptolemæi Pelusiensis Mathematici opus de Siderum Iudiciis quadripartitum è Græco Codice in Latinum sermonem per Antonium Gogavam Graviensem iamprìdem translatum, cum approbatione Gemmæ Frisii *Medici, & Mathematici* clarissimi *denuo editum*. Præpositis ad singula capita Breuiarijs, vel Notationibus D. Placidi de Titis Perusini ec.

Patavii, typis Pauli Frambotti, 1658, in 12.°

Bella edizioncina. Car. 8 con frontis., dedic., praf., indice ed *errata*; fac. 192 di testo e 2 car. bianche nel fine.

5_{2-3} ..... Id. — *Patavii*, 1660 e 1665, in 12.°

6* — De diebus decretoriis et ægrorum decubitu ad iuuandam preclaram Artis Medicę Professionem ec. Epitome astrosophica Physicis maximè rationibus, deindè Galeni, Aristot. & Ptolemæi præceptis contexta; ec.

Ticini Regii, ex officina Ioannis Andreæ Magrij, M.DC.LX., t. 2 in 4.°

Il I vol. consta di car. 10 con antip., frontis., dedic., pref., approv., indice ed *errata*, oltre un secondo antip con fig. allegoriche; e di 263 fac. di testo. Il II vol. si compone di antip. fig., di 4 car. con frontis., dedic., pref. ed *errata*, e di 268 fac. num. 1-265, con testo, approv. ed indice.

È notata dal Libri, *catalogue* 1857, n.° 2223.

7 — Animadversiones quædam mathematicæ ec.

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1761, p. 214.

8* — Ephemeridum cælestium motuum ab initio anni 1664. usque-ad totum 1655. iuxta Hypotheses Philippi Lanbergi ad long. gr. 35. cum tractatu de transmutationis Elementoru (sic) Causa efficiente ec. Atque. Methodo breuissima describendi cœlestem figuram. *Addita nonnullorum terræmotuum observatione.* Tomus primus.

Ticini Regii, apud Ioannem Ghidinum, MDCLXI, in 4.°

Car. 4 con antip., frontis., dedic. e pref. Seguono fac. 252, num. 1-251, col testo ed una car. bianca nel fine.

Ignoro se ne siano stati pubblicati altri volumi.

9 — Tocco di paragone, onde appare che l'Astrologia nelle parti concesse da S. Chiesa è vera scienza naturale, nobile et utile quanto la Filosofia ec.

Pavia, 1666, in 12.°

Le opere astronomiche di questo a. sono in generale deturpate dagli errori dell'astrologia.

TITONI *Carlo*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1_1* — Dialogo sulla vera regolazione del fiume Brenta.

E nel fine:

In Vicenza, ap. *Gio. Rossi*, 1790, in 8.°

1_2 ..... Id edizione seconda Veneta accresciuta di un appendice di riflessioni sopra il medesimo, e corredata di una carta idrografica.

Venezia, *Rosa*, 1790, in 8.°

V. Cicogna, *saggio*, p. 715.

TOALDO *Giuseppe*, da Pianezze nel Vicentino, 1719-1797.

V. Fabroni Angelo, *elogio*, ins. nelle *mem. della soc. italiana*, t. VIII, par. I, p. XXIX: e nella *raccolta* registrata el n.° 30.

Monferrier, *dizionario* ec.

Tipaldo, *biografia*, vol. VIII, p. 357.

1 — Vita dell'Ab. Conti ec.

Venezia, *Pasquali*, 1755, in 4.°

Ins. pol fra le opere del Conti — V. CONTI ab. *Antonio*, n.° 1.

2_1* — Tavole trigonometriche ediziane accuratissima, con una introduzione che contiene un compendio di Trigonometria piana e sferica, applicata alla pratica, con molte altre tavole ec.

In Padova, *nella st. del Seminario*, MDCCLXIX, in 4.°

Bella ediz. di cui posseggo un esemplare in carta distinta. Car. 4 in principio, fac. 87 di testo cui fanno seguito le TAVOLE TRIGONOMETRICHE in 180 fac. num. al piede, una car. d'*errata* ed approv. num. 181, car. bianca, e 3 tav. di fig. Il nome dell'a. apparisce dalla dedic.

2_2* ..... Id. edizione seconda corretta, ed accresciuta, in particolare d'una Tavola de' Logaritmi iperbolici.

In Padova, *ap. Giovanni Manfrè*, MDCCLXXIII, in 4.°

Car. 2 in principio, fac. 87 di testo, tre tav. di fig. incise; fac. 180 di tav. trigonometriche, ed una carta in fine colle approv.

2_3* ..... Id. edizione terza corretta, ed accresciuta nuovamente.

In Padova, *ap. Tommaso Bettinelli*, MDCCXCIV, in 4.°

Fac. IV col frontis. ed indice; fac. 80 di testo, 3 tav. di fig. e fac. 186 di tav. trigonometriche, con car. d'*aggiunta* ed approv.

2_4 ..... Id. edizione quarta ec.

Padova, 1808, in 4.°

Notato anche nel *Cat. Branca* (*Milano*, 1845), p. 116.

Breve ma ben ordinato compendio di trigonometria, nel quale è notevole l'esattezza dei numeri delle relative tavole.

La I.ª di queste contiene i *logaritmi dei numeri naturali dall' 1 sino al 10800*; la II.ª *contiene li Seni, e le Tangenti di secondo in secondo dei primi dieci Minuti*; la III.ª *contiene i Logaritmi dei Seni e delle Tangenti, posto il Logaritmo del Raggio* 10000000; la IV.ª *contiene li Seni, le Tangenti, e le secanti*, al Reggio di 10000000; le V.ª contiene i *Logaritmi Iperbolici*.

3_1* — Della vera influenza degl'astri, delle stagioni, e mutazioni di tempo, saggio meteorologico fondato sopra lunghe osservazioni, ed applicato agli usi dell'agricoltura, medicina, nautica ec. Si aggiungono i pronostici di Arato tradotti dal Sig. Antonio Luigi Bricci, e la descrizione di un nuovo Pendolo a correzione, del Ch. P. Boscovich.

In Padova, *nella stamp. del Seminario*, *ap. Gio. Manfrè*, MDCCLXX, in 4.°

Bella ediz. Car. 10 con antip., frontis., dedic., pref. ed indice. Seguono 222 fac. di testo, una car. bianca, 5 tav. num., ed una tav. di fig. in rame.

È veramente la prima opera di meteorologia che spogliando questa scienza dei pregiudizj volgari abbia tentato di ridurre a leggi scientifiche le empiriche dottrine conosciute dagl' antichi. Egli è perciò che sebbene non possa rigorosamente classificarsi fra le opere matematiche, tuttavia abbiamo ritenuto non doverla escludere dalla nostra *biblioteca*. Contiene diverse osservazioni meteorologiche del Poleni e del Temanza.

Fu più volte ristampata in Padova, ed anche tradotte in lingua francese.

Si consulti in proposito la continuazione delle *nov. let. di Firenze*, t. II, col. 551, e l'esteso ragguaglio datone nel *jour. des sav.*, an. 1771, p. 548.

3_2* ..... Id. Nuova edizione di molto accresciuta e migliorata.

In Padova, nella St. del Seminario, MDCCLXXXI, in 4.°

Fac. XVI in principio, fac. 230 di testo, 4 tav. numeriche e tav. di fig.
V. il *jour. des sav.*, an. 1781, p. 49.

3_3 ..... Id. Terza edizione di molto accresciuta e migliorata.

In Padova, nel seminario appresso Tommaso Bettinelli, M.DCC.XCVII, in 4.°

Riproduzione della precedente ediz.
Esemp. della Bib. Estense.
La traduzione francese è intitolata:

3_4 ..... Essai météorologique sur la veritable influence des astres, traduit par Joseph Daquin avec les pronostics d'Aratus.

Chambery, 1784, in 4.°

È citato dall'Eandi nell'opera: *Physices experimentalis lineamenta* ec.

4 — Del ritorno degl'anni stravaganti, discorso ec.

Ins. nel *gior. d'Italia*, Venezia, Luglio, 1772.

5_1 — Della maniera di difendere gli edifizj dal fulmine ec.

Venezia, Pasquali, 1772, in 4.°

5_2 ..... Id. — *In Parma, presso Filippo Carmignani*, 1772, in 4.°

Esemp. nella Marciana.
Devesi all'a. l'aver perfezionato ed esteso in Italia, e particolarmente nella Venezia, questo utile trovato.
V. ancora su tale argomento l'altro opus. del nostro a. sotto registrato al n.° 8.

6* — Novæ tabulæ barometri, æstuque maris ec.

Patavii, typis Seminarii, MDCCLXXIII, in 4.°

Opus. di fac. XXVIII, compreso il frontis., con 2 tav. di fig. e 4 tav. numeriche.
V. il favorevole giudizio datone dal *nuovo gior. de' lett. d'Italia*, t. IV, p. 157, riproducendo questo opus. quasi per intero: ed il *jour. des sav.*, an. 1775, p. 756.

7_1 — Compendio della sfera, e di geografia ad uso delle scuole ec.

Venezia, Bettinelli, 1773, in 8.°

Ristampato senza nome d'a. col titolo:

7_2 ... Introduzione alla dottrina della sfera ec.

Venezia, Bettinelli, 1775, in 8.°, con tav.

Esemp. nella Marciana.

8_1* — Dell'uso de' conduttori metallici a preservazione degli edifizj contro de' Fulmini, nuova apologia colla descrizione del Conduttore della Pubblica Specola di Padova ec. con una lettera del Sig. Franklin.

In Venezia, presso Antonio Zatta, 1774, in 4.°

Opus. di XXII fac., compreso il frontis. e l'antip., nel cui *verso* rilevasi la figura della specola di Padova incisa in rame.

8_2* ..... Id. in questa nuova edizione ritoccata ed accresciuta di un'Appendice su i fatti più recenti, per dichiarazione e conferma del sistema dell'autore sulla disposizione dei conduttori medesimi.

In Venezia, presso Gaspare Storti, MDCCLXXVIII, in 4.°

Fac. XII con frontis., dedic., pref., nota, indice ed approv. Fac. 104 di testo con 2 tav. di fig. in rame ben incise.
V. l'osservazione superiormente fatta al n.° 5 intorno agli studi dell'a. su tale argomento.

9_1* — La meteorologia applicata all'agricoltura, Memoria che ha riportato il premio della Società Reale delle Scienze di Montpellier, sul problema proposto per l'anno 1774: *Qual'è l'influenza delle meteore sulla vegetazione, e quali conseguenze pratiche possono ricavarsi, relativamente a quest'oggetto, dalle differenti osservazioni sin ora fatte:* del Sig. ec.

Tradotta dall'Autore istesso dal suo originale Francese con aggiunte e illustrazioni.

In Venezia, presso Gaspare Storti, CIↃIↃCCLXXV, in 4.°

Precedono XX fac. con frontis., dedic., pref. ed *analisi della dissertazione del sig. Toaldo* ec. fatta dal Poitevin. Quindi 70 fac. di testo, ed in ultimo il *calendario meteorologico* per la Marca Trivigiana con antip., fac. XIV, e car. nel fine con uno stemma.

9_2* ..... Id. Nuova edizione corredata di notabili aggiunte.

In Venezia, presso Giacomo Storti, MDCCLXXVI, in 8.°

Fac. 144, num. dalle 3ª alle 143.ª
Ediz. men bella ma più completa della precedente per le importanti modificazioni ed aggiunte fattevi dall'a.
Questa memoria fu da prima scritta dall'a. in lingua francese e pubblicata nel giornale del Rozier, e poscia venne tradotta in ispagnuolo ed in diverse altre lingue d'Europa. Essa conferma quanto avvertimmo relativamente all'opuscolo registrato sotto il n.° 3; che cioè il Toaldo può meritamente considerarsi il fondatore della meteorologia scientifica.
V. in proposito il *gior. de' let. di Pisa*, t. XXIII, p. 5; ed il *jour. des sav.*, an. 1786, p. 814.

10 — Emendazione dei barometri e termometri ec.

Ins. nel *gior. d'agricoltura* di Venezia.

11 — De æstu reciproco maris adriatici ec.

Ins. nella *Trans. phil.* di Londra, an. 1776.

12 — Des changemens des temps, et d'une faute de M. de Luc sur la boule du thermomètre ec.

Ins. nel *journal* di Rozier, an. 1779.

13 — De l'impulsion de la lune sur le baromètre ec.

Ins. nelle *Mém. de l'Ac. de Berlin*, an. 1779.

14* — Le Saros météorologique, ou essay d'un nouveau cycle pour le retour des saisons: par ec.

(Padova, 1781, in 4°). Opus. di fac. 15.
Ins. nel *Jour.* de Rozier, an. 1780. — V. il *jour. des sav.*, an. 1782, p. 98.
I Caldei indicarono appunto col nome di *Saros* un periodo di 18 anni pel ritorno delle ecclissi.
Colle osservazioni fatte dal Poleni e dal Morgagni l'a. diede un periodo di osservazioni di 57 anni, comprendente tre *Saros* e tentò di addimostrare un ritorno periodico di stagioni, il quale se non è del tutto esatto meriterebbe tuttavia di essere studiato V. gli *opus. scelti* di Milano, t. IV, p. 417.

15 — Saggio di studj Veneti. I. Del merito de' Veneziani verso l'Astronomia, colla confutazione d'un passo del Sig. di Bailly. II. Latitudine geografica di varj luoghi dedotta dalle osservazioni astronomiche dell'eccel. Bailo Gio. Battista Donato. III. Lettera ec. sopra un'antica Regola Veneziana di Pilotajo. Di D. Gius. Toaldo ec.

In Venezia, per Gaspare Storti, 1782, in 4.°

Fac. 61, car. d'errata e tav. di fig. Esemp. della Marciana.
V. la continuazione delle *nov. let. di Firenze* ec., t. XIII, col. 500.
L'a. inserì in questa preziosa memoria molte interessanti notizie relative all'applicazione dell'astronomia alla geografia ed alla nautica, ed un'antica e curiosa regola di navigare praticata dai Veneziani, cavata da un antico ms. di marina in vernacolo veneto. Il Toaldo attribuisce questa regola a Giovanni Müller di Konisberg, conosciuto sotto il nome di Regiomontano; ma il Formaleoni, *saggio sulla nautica de' Veneziani* ec., avendo rinvenuta quella regola stessa in alcune carte idrografiche del 1436 di Andrea Bianco, rivendicava ai Veneziani la gloria di questa invenzione, quale pare anzi che al Regiomontano suggerisse l'idea di applicare i decimali alla trigonometria, dividendo il raggio in 10,000,000 di parti.

16 — Degl'influssi lunari in risposta alle obbjezioni dell'ab. Frisi ec.

Ins. nel *gior. de' let.* di Pisa, an. 1780.
La teoria del Toaldo sull'influenza della luna nelle stagioni, sull'atmosfera e sul calore lunare, esposte in diverse delle sue *opere* fisico-meteorologiche, gli procurarono alcuni contraddittori, fra i quali l'ab. Frisi ne' suoi *opuscoli filosofici* ec. (V. Frisi *Paolo*, n.° 4a). Tuttavia per quanto le indagini dei fisici procedono incerte nella determinazione di queste influenze, fa d'uopo ammetterle, e se non valutarle esattamente, determinarne almeno gli effetti.
V. il *jour. des sav.*, an. 1783, p. 111.

17* — Osservazioni meteorologiche del mese di Giugno 1783, con un Discorsetto della Nebbia straordinaria ed influenza de' fulmini nella presente stagione ec.

Seconda edizione, ricorretta ed accresciuta.

Opus. di fac. 15, senza note bibliografiche; onde dubito sia un estratto dal n.° 1 dal *giornale astro-meteorologico* ec. sotto riportato.
È notato anche dal Praderi, *bibliografia*, p. 297.

18* — De methodo longitudinum ex observato lunæ transitu per meridianum ec. Epistola.

Patavii, typis Seminarii, MDCCLXXXIV, in 4.°

Opusc. di fac. XX, compreso il frontis.
V. il *jour. des sav.*, an. 1785, p. 428.

19 — Latitudo speculæ et urbis Patavinæ, ac longitudo geographica ec.

Ins. nei *saggi scient. e let. dell' Acc. di Padova*, t. I, an. 1780.

20 — Descrizione di una distinta aurora boreale osservata in Padova il 29 Febbrajo 1780.

Ibid., *id.*
Si hanno pure da lui pubblicate unitamente al Chiminello le *Siderum observationes habitæ a Patavinæ speculæ exordiis usque ad annum* 1779. *excuntem cum observationes meteorologicæ annis* 1780-81. Veronæ, 1783, 4.°

21* — Tavole di vitalità composte ec.

In Padova, nella st. di Gio. Antonio Conzatti, MDCCLXXXVII, in 4.°

Opus. di fac. 20 num. dalla 3.ª
Diede argomento a questo opusc. la traduzione fatta dal P. Fontana delle tavole del Moivre, il che incitò l'a. a supplire in parte alla mancanza di tavole italiane, pubblicando queste prime le quali riguardano la Marca Trivigiana.

22 — Confronto della stagioni coi principali prodotti della campagna: dissertazione epistolare ec.

Padova, St. del Seminario, 1787, in 8.°

23* — Metodo facile per descrivere gli orologi solari, al nobilissimo ec.

In Venezia, ap. Giacomo Storti, MDCCXC, in 8.°

Fac. 47 num. e fac. 17 di tav. num. con sei tav. di fig.

24* — Epistolæ duæ (*ad Simonem Assemanum* ec.).

I. *De globo cœlesti Cufico-Borgiano.*

II. *De Planisphæriis ejusdem Globi Borgiani.*

Ins. dall'Assemani nel suo libro intitolato: *Globus cœlestis Cufico Arabicus veliterni musei borgiani* ec. Patavii, 1790, in 4.°
La prima di queste due lettere del Toaldo è del 1788; l'altra del 1790.

25* — Nova methodus explorandi Calorem Lunarem.

Ins. nei *de bon. scient. ec. commentaria*, t. VII, an. 1791; p. 9.

A p. 471 di detto vol. trovasi l'aggiunta: *Iosephi Toaldi ad Commentariolum de calore Lunari appendicula in qua calor (sic) idem alio modo explaratur.*

26 — Del viaggiare, lezione Accademica ec.

Venezia, Storti, **1791, in 8.°**

27 — Schediasmata astronomica, ec.

Patavii, typis Seminarii, **1791, in 4.°**

28 — Memoria ec. della qualità fisica delle pioggie ec.

Ins. ne' *saggi scient. e let. dell' Ac. di Padova*, t. II, an. 1789, p. 121, con altre osservazioni meteorologiche del Toaldo e del Chiminello.

29* — Fenomeno di alcune vampe di caldo in mezzo al freddo ec.

Ins. nella *mem. della soc. italiana*, t. VI, an. 1792, p. 85.

30* — Riflessi sopra i colpi di fulmine ec.

Ins. ne' *saggi scient. e let. dell' Accad. di Padova*, t. III, par. I, an. 1794, p. 213

È una appendice alla *descrizione d'una tempesta di fulmini* ec. di G. B Marzari, ivi, p. 294.

31* — Investigatio caloris plurium Italiæ locorum, dissertatio ec.

Ibid., *id.*, p. 219.

32* — Del passaggio di Annibale per l'Apennino, e della marcia da esso fatta per la Toscana.

Ibid., t. III, par. II, an. 1794, p. 100.

33 — Della fiamma volante, ossia globo di fuoco degli 11 Set. 1784, osservato in Padova, ed altrove. ***Ibid.***

Sotto la direzione del Toaldo fu pure pubblicato il periodico:

34 — Giornale Astro-meteorologico ec.

Venezia, Bellinelli **(e poscia** ***Storti*****), 1773....1798, in 8.°**

Intorno al quale è da notarsi che, sebbene l'a. cessasse di vita nel 1797, tuttavia avea preparata la materia anche per l'anno 1798 in cui cessò la pubblicazione.

In questo periodico egli inserì le seguenti memorie:

1. — Breve notizia del Calendario, o sia compendio di cronologia — An. 1773.

2. — Inverni straordinarj e cronaca relativa — An. 1777.

3. — Ragionamento sopra l'anno 1777, e sopra le stagioni in generale, divisione meteorologica dell'anno 1778.

4. — Confronto ragionato delle osservazioni meteorologiche di diversi paesi — An. 1779.

5. — Ragionamento sopra la lunga siccità dell'inverno 1779 — An. 1780.

6. — Relazione di alcuni fulmini accaduti, con osservazioni — An. 1781.

7. — De' principali accidenti dell'anno 1783, dalla nebbia ec. — An. 1784.

8. — Problema meteorologico, come due annate di seguito sovente si assomiglino ec. — An. 1788.

9. — Congetture sulle stagioni ec. — An. 1791.

10 — Sopra i circoli delle stagioni, ed in particolare sopra un nuovo ciclo — An. 1796.

11. — Saggio sugl'aspetti dei Pianeti — An. 1797.

12. — Dei conduttori, o parafulmini — An. 1798.

13. — Presagi generali e particolari per il Golfo Adriatico, delle pioggie, e dei venti dall'aspetto del Cielo — An. 1798.

V. il n.° 39.

Intorno a questo periodico v. il *jour. des sav.*, an. 1784, p. 820: an. 1787, p. 42: an. 1790, p. 431: an. 1791, p. 170.

Diverse osservazioni meteorologiche del Toaldo sono ins. nel *giornale enciclopedico* di Vicenza, dall'an. 1781 al 1786: nei vol. dell'Ac. Palatina ed in quelli della Ac. di Padova, ove trovansi ancora alcune sue osservazioni astronomiche.

35* — Completa raccolta di opuscoli, osservazioni, e notizie diverse contenute nei giornali Astro-Meteorologici dall'anno 1773. sino all'anno 1798. del fu signor Abate Giuseppe Toaldo ec. Coll'aggiunta di alcune altre sue produzioni meteorologiche e pubblicate ed inedite.

Venezia, presso Francesco Andreoli, **1802-3, t. 4, in 8.°**

Questa pregiata raccolta è dovuta all'ab. Tiato coll'ajuto del Chiminello. Nel t. I precede il ritratto dell'a.

Dal seguente indice apparisce il particolareggiato elenco delle materie contenute nei quattro volumi.

TOMO I.° *Elogio di Giuseppe Toaldo scritto da Angelo Fabroni. Recitato il di 22 Ottobre 1798.*

Primo Giornale. Anno 1773. Punti Lunari.

Nel Giornale dell' Anno 1774. Ristretto Meteorologico dell' Anno 1773.

Nel Giornale dell' Anno 1775. Discorso sopra l' Anno 1774. Letto nell' Accademia Agraria di Padova il di 4 Gennaro 1775.

Nel Giornale dell' Anno 1776. Descrizione Meteorologica dell' Anno 1775 per Padova, e suo Distretto.

Nel Giornale dell' Anno 1777. Discorso sopra l' Anno 1776. Recitato nell' Accademia Agraria di Padova li 12 Decembre 1776, in cui particolarmente si ragiona degl' Inverni Straordinarj.

Nel Giornale dell' Anno 1778. Ragionamento sopra l' Anno 1777, e sopra le Stagioni, in Generale. Recitata nell' Accademia d' Agricoltura di Padova li 3. Dicembre 1777.

Nel Giornale dell' Anno 1779. Confronto ragionato delle osservazioni Meteorologiche di diversi Paesi letto nell' Accademia d' Agricoltura di Padova il di 7. Dicembre 1778.

TOMO II.° *Giornale per l' Anno 1780. Ragionamento sopra la lunga siccità dell' Inverno 1779.*

Nel Giornale dell' Anno 1781. Prefazione di alcuni Fulmini accaduti, con osservazioni e conseguenze importanti per la difesa delle fabbriche, e delle persone.

Nel Giornale dell' Anno 1782. Il Saros Meteorologico, o Saggio d' un nuovo Ciclo delle Stagioni ec.

Nel Giornale dell' Anno 1783. Confronto dell' Anno 1782, cogli anni addietro 1764, 1746, 1728, ad esso corrispondenti per il Ciclo delle 223 Lune.

Nel Giornale dell' Anno 1784. Dei Principali accidenti dell' Anno 1783.

Nel Giornale dell' Anno 1785. Del Pronostico de' Tempi, e delle Stagioni che si può prendere dal passaggio degli Uccelli.

Giornale dell' Anno 1786. Della Denominazione delle Lune.

Nel Giornale dell' Anno 1787. Breve Descrizione dell' Anno 1785.

Nel Giornale dell' Anno 1788. Quadro delle pioggie.

Nel Giornale dell' Anno 1789. Delle Ore oltramontane.

TOMO III.° *Tavola delle misure di varj Paesi.*

Pioggie dell' Anno 1788, ed Annotazioni.

Congetture sulle Stagioni.

Breve descrizione dell' Anno 1780.

Dizionario Meteorologico, tratto quasi tutto dal P. Cotte.

Di alcuni Proverbj Popolari.
Ricordi Economici del Cel. Franklin.
Notizie Meteorologiche.
Osservazione Particolare colla Descrizione Meteorologica, e Campestre dell'Anno 1794.
De' Conduttori, o Parafulmini.
Del Nuovo Pianeta.
Ragionamento sopra i Circoli delle Stagioni, in particolare sopra un Ciclo Nuovo.
Breve difesa dei Conduttori.
Saggio sugli aspetti dei Pianeti.
Presagi Generali e Particolari per il Golfo Adriatico dalle Pioggie, e dai Venti, dall' aspetto del Cielo.
Note, delle Pioggie, dei Ristretti Meteorologici, della Qualità de' Giorni, della frequenza de' Venti dall' Anno 1772, *sino all' Anno* 1798.
Osservazioni Comparate.
Quadro delle Pioggie dall' Anno 1785.
Dubbietà sul Saros Meteorologico, e risposta.

TOMO IV.° *Illustrazione del Quadro delle Pioggie.*
Quadro delle Pioggie misurate in diversi Paesi nel 1782.
Annotazione verso il Signor Abb. Frisio.
Replica del Sig. Abb. Toaldo al Sig. Abb. Frisi in proposito delle variazioni del Barometro dipendenti dalla Luna.
Risposta del Sig. Professore Chiminello al Ch. Sig. Abb. Frisi sull' influenze Lunari.
Dei Moti del Barometro nei Temporali, del Sig. Abb. Toaldo.
Comendazione de' Barometri, e Termometri indispensabile per ogni genere d' osservazione, particolarmente per misurare l' altezza de' luoghi.
Del Barometro.
Termometro da aggiungersi sulla montatura del Barometro appresso del Tubo.
Costruzione del Barometro comune.
Barometro portatile.
Comendazione del Termometro, principalmente riguardo alla sua gradazione.
Dei termini fissi del Termometro.
Termine fisso inferiore.
Termine fisso superiore.
Seconda condizione, il peso dell' Atmosfera.
Termometro uguale di spirito di vino.
Metodo di misurare le altezze col Barometro.
Del Secondo Termometro, che deve accompagnare le osservazioni del Barometro per le altezze.
Altri usi del Barometro corretto.
Osservazione importante sopra l' uso de' Barometri nel misurare le altezze de' luoghi: del Sig. Abb. Prof. Chiminello, Membro dell' Accademia Imper. di Siena, e di quella di Belle Lettere, e di Agricoltura di Padova.
Calendario Meteorologico Perpetuo, tratto dall' Osservazione di 61 *Anni.*
Compendio del Calendario.
Differenza fra il Livello di Padova, e di Venezia per il Barometro. Del Sig. Prof. Toaldo.
Costituzione Meteorologica del Cielo di Venezia.
Distanza del Campanile di S. Marco in Venezia dalla Specola Astronomica di Padova, colla posizione Geografica del medesimo.
Se abbia l' Elettricità Atmosferica qualche influenza sul Corpo Umano, ed avendola quali ne siano le conseguenze, e gli effetti.
Degli effetti attribuiti dagli Scolastici all' Antiperistasi.
Fenomeni spiegati nella Memoria del Sig. Abbate Professor Toaldo sull' Antiperistasi.
Della Fiamma Volante ossia del Globo di Fuoco degli 11 *Settembre* 1784.

36 — La meridiana del salone di Padova, memoria ec.

(Pub. dall' ab. Gaetano Sorgato).

***Padova*, coi *tipi del Seminario*, 1838, in 8.°**

Una osservazione di ecclisse e varie altre sue osservazioni astronomiche sono ins. dal de Cesaris nelle *Effemeridi* ec., an. 1791, p. 98, ed an. 1795 e 1796.

Trovo pure una sua lettera sui bolidi, ins. nella raccolta di *Lettere fisico-meteorologiche de' celeberrimi fisici Senebier, de Saussure, e Toaldo con le risposte di Anton Mario Vassalli* ec. (Torino, St. R., 1789, in 8.°).

Devesi pure al Toaldo la 1.ª edizione italiana dell' astronomia e delle tav. astronomiche del Lalande, non che l' ediz. di Padova delle opere del Galilei — V. GALILEI G., n.° 22.

La traduzione dell' astronomia di Lalande, è intitolata

*** Compendio d' astronomia colle tavole astronomiche del Signor de la Lalande ec. Prima edizione italiana correttissima, con aggiunte e correzioni dell' Autore istesso.**

***In Padova, nella st. del Seminario, ap. Giovanni Manfrè*, MDCCLXXVII. vol. 2 in 4.°**

Il primo vol. consta di fac. XXVI in principio, una car. bianca, e fac. 356 con testo ed indice. Il secondo vol. consta di fac. IV in principio, di fac. 254 con tav. numerico-astronomiche e di 10 tav. di fig. astronomiche incise sul rame. La dedic. contenuta nel I vol. è del Toaldo.

Con la produzione di tutte queste dotte ed utili opere il Toaldo si rese veramente benemerito della scienza e della umanità.

TOBALDUCCI *Claudio*. V. TEBALDUCCI *Claudio*.

TOGNELLI *Pellegrino*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1° — Corso di aritmetica mercantile ec.

***In Livorno, nella st. di Gio. Vinc. Falorni*, 1782, in 4.°**

Fac. VIII in principio col frontis., prel. ed indice: fac. 342 di testo, e la 343.ª con l' *errata*.

E poscia in succinto col titolo:

2° — Istituzioni di aritmetica mercantile ec.

***Livorno, nella st. di Francesco Natali*, 1793, in 4.° pic.**

Car. 2 e fac. 120 di testo.

TOLLENTINI *Giovanni*, da Verona, sec. XV-XVI.

(Ommesso dal Maffei).

1 — Subtilissimi anglici doctoris Suiseth calculationum liber emendatus ec.

***Papiæ, per Fr. Gyrardengum*, 1498, in fo.**

V. Amati, *ricerche*, t. V, p. 416.

2_1 — Introductorium ad calculationem ec.

***Venetiis*, 1505, in fo.**

2_2 ..... Id. accessit Victoris Trincavelli Veneti quæstio de reactione ec.

***Venetiis. Hær. Oct. Scoti*, 1520, in fo.**

TOLOMEI *Giambattista*, di Firenze (oriundo di Siena), 1653-1726.

V. Becker, *bibliothèque*, ser. II, p. 652.
Salomoni Pietro Maria, *vita* ms. nel *gior. de' let. d'It.*, t. 38, e nella *bib. pistoriensis* del Zaccaria, p. 336.

1_4 — Philosophia mentis et sensuum secundum utramque Aristotelis methodum pertractata, Methaphysice et empirice, a Ioanne Baptista Ptolemæa, Soc. Iesu.
Romæ, ex typ. R. Cam. Apost. 1696, in fo. con tav.

1_2 ..... Id. *Augustæ Vindelicorum*, *apud Io. Casp. Bencard*, 1698, in fo. con tav.

Intorno a queste due ediz. v. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1698, p. 307; ed il Backer, *l. c.*

1_3* — Philosophia mentis, et sensuum secundum utramque Aristotelis methodum pertractata. Metaphysicè, et empiricè a ee.
Romæ, sumptibus Iosephi Sangermani Corui in Platea Pasquini, MDCCII, in fo.

Car. 10 lo principio con frontis., praf., indice, *errata* ed approv. Seguono 739 fac. di testo a due col. e 4 tav. di fig. in rame.
In questa voluminosa opera, che può considerarsi come una enciclopedia delle scienze filosofiche, fisiche e naturali, l'autore si occupa di molti argomenti attinenti alle fisica matematica, alla meccanica ed alla cosmografia. Ma egli, seguace delle dottrina di Aristotile accomodata a quella della bibbia, non tiene abbastanza conto della scoperta dei secoli XVI e XVII, e la sua opera può denotarsi un anacronismo della scienza.

TOLOMEO PORTALIBRAS — V. POLLASTRI *Bartolomeo*, n.° 5.

TOLOSANI *Gio. Maria*, da Colle di Valdelsa, sec. XV-XVI.

V. Baldi, *cronica*, p. 136 — Ximenes, *del vecchio e nuovo gnomone*, p. CV — Quetif ed Échard, *scriptores*, t. II, p. 125 — Galletti, *la sfera*, p. IX. — Negri, *istoria*, p. 457.

1_4 — Compendio di sphera et macchina del mondo nuovamente composto ec.
E nel fine:

Impresso in Firenze, per Bernardo Zucchetta ad istanza di Ser Lorenzo da Fighine, 1514, in 4.°

Car. 24, segn. A-D, con fig. in legno. V. Brunet, *manuel*, t. V, col. 878 — Galletti, *l. c.*, p. X. — Libri, *catalogue*, (1847), n.° 1021. — Graesse, *trésor* ec.
Di recente poi ristampato nel libro del Galletti intitolato:

1_2* ..... La sfera libri quattro in ottava rima scritti nel secolo XIV da F. Leonardo di Stagio Dati dell'ordine de' Predicatori, aggiuntavi la nuova sfera pure in ottava rima di F. Gio. Maria Tolosani da Colle dell'istess' ordine Domenicano escita già in luce in Firenze nel 1514 ec.
Firenze, presso Molini, 1859, in 8.°

Opus. di fac. XXIV + 72. V. DATI *Goro* e f. *Leonardo*.

1_3* ..... Id. Dati nuovamente in luce dall'avv. Gustavo Cammillo Galletti.
Roma, tip. delle scienze matematiche e fisiche, 1863, in 4.°
Opus. di fac. 28.

1_4 ..... Id. *Milano*, 1865, in 16.°

Quantunque per merito letterario non possa paragonarsi alla sfera del Dati, tuttavia contiene molte ed utili cognizioni astronomiche.
Posseggo il seguente rarissimo libro ommesso dai biografi del nostro a.

2_4* — IOANNIS LVCIDI
SAMOTHEI VIRI CLA-
rissimi opusculum de emēdationibus temporum ab orbe condita ad hanc vsq3 nostram ætatem: iuxta veram ac rectam chronographiam: ex antiquis ac probatissimis authoribus excerptum.
In hoc volumine habentur hæc, diligentissime recognita: & emēdata. v3.

Emendationes temporum ab orbe condito. fol.	1
Tabulæ annales.	78
Canones in tabulam perpetuam temporum	136
De vero die passionis Christi.	161
Epitoma emendationis calendarii Romani.	194
Additio ad prædicta in libro emendationis temporum: de recta compu- | tatione ipsorum temporum ab orbe condito, ad Christi ortum: per fratrē | Ioannem Mariam de Tholosanis ordinis prædicatorum.	198
Breuis annotatio emendatoria calendarij Romani pro paschate rite ce- | lebrando, ad Concilium generale Tridentinum directa; & per eundem | fratem Ioannem Mariam ędita.	199.

E sotto lo stemma de' Giunti:

Venetiis Anno. M.D XLVI.
Nel fine si legge:

Venetiis in officina Lucęantonii Iuntę Anno M.D XLV. Mense Decembri.

Precedono 8 car. con frontis. ornato dal detto stemma de' Giunti, tavole d'indice, cronologia dei Papi, lettera proemiale del Tolosani del 15 Ott. 1535, e versi latini. Segue il testo in 210 car. num. con regis., stemma e la indicate note tip. nel *recto* dell'ultima. In 4.°
Ne posseggo le seguente ristampe.

2_2.ª — IOAN. LVCIDI | SAMOTHEI | CHRONICON, | SEV EMENDATIO | TEMPORVM. | Ab orbe condito vsq; ad annum Christi. | MDXXXV. | *CVM ADDITIONIBVS | R. P. D. Hieronymi Bordi Florentini | Camaldulensis.* | Ab eodem anno vsq; ad Annum 1575.

VENETIIS, | *Apud Iuntas* | MDLXXV.

Car. 12 in principio, e car. 600 num. di testo. In 4.°

Il Bardi stampò in seguito un suo trattato di *Chronologia universale.* Venetia, t. 3 in fo.

In questa edizione dell'opera cronologica del Lucidi (Jean Lucide) non vi è ristampato del Tolosani che la lettera proemiale.

TOMASINI *Giacomo Filippo*, da Padova, 1595-1655.

V. il Papadopoli, *historia*, t. II, p. 304 — Vedova, *biog. degli scrit. padovani*, vol. II, p. 334.

1 — Conclusiones mathematicæ, philosophicæ et theologicæ ec.

Patavii, apud Paulum Tozzium, 1617, in 4.°

TOMASO da Venezia — V. RUSCELLI *Girolamo*, note al n.° 2_1.

TOMBA *Antonio*, da Fano, sec. XVII.

1 — Istruzione sul computo ecclesiastico ec.

Firenze, 1642, in 4.°

Registrato dal Cinelli, *bib. volante* ec.

TOMMASINI *Jacopo-Andrea*, da Serravezza, 1741-1790.

V. Franchini, *saggio*, p. 290.

1° — De maximis et minimis ad institutiones geometricas accomodatis specimen ec.

Pisis, ex typ. Fratrum Pizzorni, MCCLXXIV, in 8.°

Precedono fac. X con frontis., dedic. e prefazione: quindi fac. 166 di testo, e l'*errata* nella 167.ª Tav. 7 di fig.

Intorno a questo interessante libro v. la continuazione delle *nov. let. di Firenze*, t. V, col. 552; ed il *gior. de' let. di Pisa*, t. XIV, p. 318.

2° — Introductio in algebram, ec. Pars prima.

Lucæ, typis Josephi Rocchii, MDCCLXXXIV, in 8.°

3° .... Id. Pars altera.

Ibid., id., MDCCLXXXIII, in 8.°

La 1.ª parte consta di fac. XII in principio, di fac. 312 di testo e d'indice, e di 5 tav. di fig.

La 2.ª consta di 570 fac. num. delle 3.ª

La prima parte contiene numerose ed interessanti applicazioni di geometria analitica. La seconda può considerarsi come un complemento all'algebra elementare.

V. il *gior. de' let. di Pisa*, t. 54, p. 145; e la continuazione delle *nov. let. di Firenze*, t. XV, col. 563.

TONARINI *Vincenzo*, da Bologna, 2.ª metà, del sec. XVIII.

Ommesso dal Fantuzzi.

1° — Ragguagli dei cambj pesi, e misure delle più mercantili piazze di Europa con un idea della loro situazione, Prodotti, e Commercio, Corso delle monete, Usi, e Scadenze delle Cambiali ec. Tomo primo.

In Bologna, nella st. di San Tommaso d' Aquino, MDCCLXXX, in fo. regis. in 4.°

1° ..... Id. tomo secondo.

In Roma, nella st. di Paolo Giunchi, MDCCLXXXI, in 4.°

Il t. I consta di frontis., fac. VIII + 354 e di 2 car., l'una colle approv. e l'altra bianca.

Il t. II si compone di fac. IV + 303, e di 3 tav. num.

V. la cont. della *nov. let. di Firenze*, t. XIII, col. 331.

TOMMASO (S.) d' Aquino, 1226-1274.

Intorno alla vita ed alle opere di questo dottissimo padre della Chiesa ci limitiamo a rimandare i lettori ai principali storici e biografi sacri e profani; e fra le sue molte opere solo notiamo le seguenti che per ragione di affinità possono comprendersi in questa *biblioteca*.

1_1 — Expō super libro de celo ꝛ mūdo Aꝝ scdm mēteȝ sancti thome de Aquino.

E nel fine.

Emendatum per eximiuȝ artiuȝ ꝛ medicine doctoreȝ dominum magistruȝ Franciscum de bobio ordinariȝ de mane legentem in felici studio papiensi et impressuȝ per Magistrū Antoniū de carchano 1486 die viij mensis nouembris.

In fo. di 81 car., e a 2 col.

V. Graesse, *trésor* ec., il quale ne cita pure una ediz. di Parigi s. d., ed un'altra: *Col. Agr., Henr. Quentel*, 1497, in 4.°, col titolo: *Expositiões textuales in libros de celo et mundo de Generatiōe et corruptiōne Metheorologoꝝ ac Paruoruꝝ naturalium Aristotelis.*

1_2.ª — Libri de celo ꝛ mundo Aristotelis | cum expositione Sancti Thome de | aquino. ꝛ cum additione Petri de | aluernis.

Così sta scritto in carat. semigot. nella 2.ª carta di questo raro libro composto di 76 car. num. della 2.ª, in fo. con le segn. a4-k5. Il testo è stampato in carat. semigot., a due col., con fig. in legno interpostevi.

In calce alla 1.ª col. del *recto* dell'ultima car., leggesi:

¶ Venetijs mādato ꝛ sumptibus Nobilis viri dñi Oc- | tauiani Scoti Ciuis modoetiēsis. Per Bonetū Locatel | lum Bergomenseȝ. Anno a salutifero partu virginali no | nagesimoquīto supra millesimū ac q̄dringētesimū. Sub | Felici

ducatu Serenissimi p̄ncipis Dn̄i Augustini Bar- | badici. Quintodecimo Kalendas Septēbres.

Nelle a.ª col. trovansi il regis. coi richiami e l'impresa tip. con le iniziali O S M (*Octavianus Scotus Modoetiensis*). Altro esemp. della bib. Estense.

È descritto dal Fossi, *cat.*, t. I, col. 178.

2 — De principiis rerum naturalium ec.
***Lipsiae*, 1498, in 4.°**

V. Graesse, *trésor* ec.

3 — Commentaria super libros physicoꝝ.

E nel fine:

Impressa vero in inclita venetiaꝝ vrbe per Joānem ⁊ Gregoriū (*sic*) de gregoriis fratres 1492 Vij idus msi.

Car. 124 in fo. V. Graesse, *l. c.*

I commenti di S. Tommaso ai diversi libri di Aristotele furono pubblicati a Venezia, 1490, in fo. V. Graesse, *trésor* ec.

Ho notato questa e le seguenti opere di S. Tommaso, come curiosità bibliografiche attinenti alle scienze fisiche, anzichè matematiche.

1₃ ..... S. THOMÆ AQVINATIS | In Quatuor Libros Aristotelis | De Caelo, & Mundo | Commentaria: | QVAE CVM MORTE PRAEVENTVS PERFICERE NON POTVERIT, | ABSOLVIT PETRVS DE ALVERNIA. ec.

Venetiis apud Hieronymum Scotum | MDLV.

Car. 6 in principio, car. 79 num. in fo. e car. bianca nel fine. Esemp. della bib. Estense.

2₁ — S. THOMÆ AQVINATIS | IN OCTO PHYSICORVM | ARISTOTELIS LIBROS COMMENTARIA, | ec.

Venetiis apud Iuntas, Anno M.D.LI.

Car. 12 in principio, car. 177 num. di testo, in fo., e car. bianca nel fine. Esemp. della bib. Estense.

2₂ ..... Id. | *VENETIIS*, | Apud Hæredem Hieronymi Scoti. | *M.D.LXXXVI.*

Car. 8 in principio e fac. 335 di testo, in fo. Esemp. della bib. Estense.

3 — S. THOMÆ AQVINATIS | COMMENTARIA QVAE EXTANT | IN EOS, QVI | PARVA NATVRALIA ARISTOTELIS | dicuntur libros ec.

VENETIIS APVD IVNTAS | ANNO MDLI.

Car. 4 in principio e car. 83 num. di testo, in fo. Esemp. della bib. Estense.

4 — S. THOMAE AQVINATIS | Doctoris Angelici | IN LIBROS METEOROLOGICORVM | ARISTOTELIS PRAECLARISSIMA COMMENTARIA, | cum duplici textus interpretatione, Vna Francisci Vatabli | Antiqua altera: | ec.

Venetiis, Apud Hieronymum Scottum. | MDLXI.

Car. 4 col ritratto d'Aristotele nel frontis., e col. 250 di testo. Esemp. della bib. Estense.

Vi si trova unito:

ALEXANDRI | APHRODISIENSIS | maximi Peripatetici, | IN QVATVOR LIBROS METEOROLOGICORVM | *Aristotelis, Commentatio lucidissima*, | ALEXANDRO PICCOLOMINEO INTERPRETE. | Cui accessit eiusdem Alexandri Piccolominei DE IRIDE Breuis tractatus: | ec.

Venetiis, Apud Hieronymum Scottum, | MDLXI.

Car. 2 in principio, car. 121 num. di testo con fig. in legno e car. bianca nel fine. Nel *recto* della 120.ª car. si legge:

Explicit Tractatus de Iride, Alexand. Piccolominei, quem Studium Intronatum appellant. | Quam quidem Tractatum composuit Anno Domini M.D.XXXIX. | Die Mensis Iulij, annum agens vigesimum nonum.

TONOLI ***Adamo*, da Portese sul lago di Garda, 1.ª metà del sec. XVII.**

V. Bronati, *dizionarietto* ec.

1 — Aritmetica e geometria ec.
***Vicenza*, 1620, in 4.°**

Vi s'insegna a misurar terre, muri, fieni, biade, ed a stimar campi, case ec.

TORELLI ***Giuseppe*, da Verona, 1721-1781.**

V. Sibiliato, *de Ios. Torelli veron. vita ac studiis*, ins. nella ediz. delle opere d'Archimede ordinata dal Torelli, n.° 7 — Moschini, *lett. ven.*, t. I, p. 125 — Ugoni, *della letteratura*, t. III, p. 5 — Pindemonte, *elogio* ec. ins. nelle *mem. della soc. italiana* ec. t. II; e fra suoi *elogi* ec. Firenze, Barbera, 1859, in 8.° — Montferrier, *dizionario* ec. — Tipaldo, *biografia*, vol. VII, p. 260.

1 — De rota sub aquis circumacta, epistola ec.

***Veronæ, typis Seminarii*, MDCCXLVII, in 8.°**

Opus. di fac. 10 con tav. in rame. Esemp. nella Marciana.

Ha per iscopo di ovviare con uno speciale congegno al difetto delle ruote che servivano ad alzar l'acque dell'Adige per irrigare gl'orti del Veronese, cioè di rimanere inutili quando il fiume presentava escrescenze maggiori dell'ordinarie. Alcune difficoltà gli furono opposte dal Poleni, cui è diretta la lettera, e dall'Eulero, cui fu comunicata.

2° — Scala de' meriti a capo d'anno trattato geometrico.

***In Verona, per Agostino Carattoni*, MDCCLI, in 8.°**

Opus. di 29 fac. con fig. incise fra il testo.

Oggetto di questo opuscoletto è di determinare i meriti parziali di un capitale, prodotti e richiesti innanzi la fine dell'anno. L'a. risolve questo problema con una curva che chiama *scala de' meriti*; imitando così il Leibnitz, del quale abbiamo negl'atti di Lipsia la soluzione geometrica di un problema di mercatura.

V. la *storia lett. d'Italia* del Zaccaria, vol. V, p. 87.

3° — Josephi Torellii Veronensis De nihilo geometrico libri II.

***Veronæ, typis Augustini Carattoni*, MDCCLVIII, in 8.°**

Fac. 117, num. dalla 3.ª, con frontis., dedic., pref. e testo con fig. interpostevi; e car. bianca nel fine.

L'a. tentò, sebbene con esito poco felice, di sostituire un nuovo e rigoroso principio a fondamento dell'analisi infinitesimale, non parendogli abbastanza rigorosi i principj del Newton, e del Leibnitz. V. su questo argomento le lettera del Torelli riportata dal Pindemonte nell'elogio di lui.

4° — Josephi Torelli veronensis Geometrica.

***Veronæ, typis hær. Aug. Carattoni*, MDCCLXIX, in 8.°**

Fac. XIV con frontis., dedic. e pref., una car. con uno squarcio greco nel verso, e fac. 150 di testo con fig. interpostevi, oltre una car. nel fine con la riproduzione della nota di stampa.

A conferma delle dottrine esposte nel precedente libro, l'a. presenta in questo la soluzione geometrica ed analitica di tre problemi. Nel terzo dei quali inserì ciò che Pappo riferisce nel quarto libro delle sue Collezioni matematiche sulla quadratrice di Dinostrato, valendosi pel primo del codice Vaticano che in alcune parti non coincide colla versione del Commandino. Vi aggiunge inoltre la soluzione di un problema propostogli dal matematico Francesco Ventretti.

5° — Josephi Torelli Veronensis Demonstratio antiqui theorematis de motuum commixtione.

Veronæ, typis her. Augustini Carattoni, MDCCLXXIV, in 4.°

Opus. di fac. XV.
Contemporaneamente al Torelli il Frisi trovava questa dimostrazione dalla composizione del moto, da questi poi tre anni appresso inserita nelle sue instituzioni di meccanica. V. FRISI *Paolo*, n.° 36.

6° — Josephi Torelli Veronensis Elementorum prospectivæ libri II. Opus posthumum. Recensuit et edidit Ioannes Baptista Bertolini Centurio Architectus ac in militari collegio veronensi graphidos professor.

Veronæ, ex officina Moroniana, (1788), in 4.°

Fac. VI ✠ 146, oltre una car. nel fine con la nota tipografica:

Veronæ, typis Heredum Marci Moroni Idib. Mart. MDCCLXXXVIII.

Nel frontis. havvi una medaglia col ritratto dell'a. Le figure interposte al testo sono disegnate meno elegantemente di quanto si potesse desiderare dal professore di disegno che ne fu editore.
L'a. tratta questa materia col solo fondamento dalle proposizioni lasciateci da Euclide intorno alla prospettiva.
V. il Poudra, *histoire de la perspective*, p. 536.

7 — Archimedis quæ supersunt omnia, cum Eutocii Ascalonitæ commentariis. Ex recensione Josephi Torelli ec.

Oxonii, ex typ. Clarendoniano, 1792, in fo.

Intorno a questa splendida edizione v. l'articolo ARCHIMEDE, n.° 14.
Si ha pure la collezione intitolata:
OPERE varie in verso e in prosa, (*del Torelli*) per la prima volta riunite, aggiuntavi alcune finora inedite per cura e con note di Alessandro Torri ec.
Pisa, presso Nic. Capurro, 1833-34, 2 vol. in 8.°
Vi è contenuto l'elogio dell'a. scritto dal Pindemonte. Questa collezione non comprende che le produzioni letterarie, e benchè l'editore prometta in seguito la pubblicazione anche delle scientifiche, tuttavia non credo che esse siano uscite alla luce.

TORNI o TORNIO *Bernardo*, da Firenze, ?-1500.

V. Negri, *istoria*, p. 107.

1 — BErnardi Tornij Florentini Medici ac Philoso | phi in Capitulum de Motu Locali Hentisberi que- | dam annotata incipiunt.

Questo titolo leggesi nel verso della 1.ª car., unitamente ad un'epistola dell'a. « (M) Agistro Mariano Romano ». L'opusc. si compone di 22 car. senza num.; in 4.° pic. e carat. gotici.
Nel *recto* della 22.ª carta si legge:

Finis quorundam dictorum supra capitulo de motu locali | Hentisberi cum quibusdam cōclusionibus per Bernardu3 | Tornium Florentinū pisis ipressa anno dñi Mcccclxxxiiij.

Esemp. dell'Alessandrina dal quale mi ha cortesemente trasmesso la descrizione il chiarissimo Bibliotecario Narducci.

TORNIELLO *Francesco*, da Novara, 1.ª metà del sec. XVI.

V. Cotta, *museo novarese*, p. 128.

¶ Opera del modo de fare le littere majuscole antique, con mesura | de circino: & resone de penna, composita per Francisco | Torniello da Novaris scriptore professo.

Così il frontis. col ritratto dell'a. in legno. car. 26 senza num. e segn., fig. di lettere in legno, e nel *verso* del frontis. evvi la pref. ove l'a. cita fra Luca Pacioli.
Le note tip. appariscono dai seguenti versi stampati nel fine.

Nel anno de lo aduento del signore:
Mille: con cinquecento: e decesepte.
Gotardo, qual de libri e stampatore:
Dicto da ponte: de augusto: a di septe.
Ha finito questa opera: ad onore
De quelli: che in uirtute se dilecte.
Acio dei modi sian certificati:
Che in scriuer voleno essere seruati.

Esem. dell'Ambrosiana.

TORRE (del) *Antonio*, Friulano, sec. XVIII.

V. Moschini, *della let. ven.*, t. IV, p. 62.

1 — Descrizione della macchina del Santorini ec.

Ins. nel *gior.* di Padova, t. III.

TORRE (della) *Giammaria*, (C. R. Somasco), da Roma, 1713-1782.

V. la continuazione delle *nov. let. di Firenze*, t. XIII, col. 572 — Lombardi, *storia*, t. I, p. 300. — Bianchi A. *Orazione funebre* ec. Napoli, 1782, in 4.° — *Biogr. Universelle* ec.

1_1.° — Instituzioni arimmetiche.

In Napoli, per Pietro Palumbo, MDCCXLIV, in 16.°

Pubblicazione anonima registrata dal Melzi, *dizionario*, t. II, p. 38. Fac. 160 num. 11-169, e 2 tav. numeriche.
Fra le diverse ristampe mi sono occorse le seguenti:

1_2.° .... Id. Seconda edizione accresciuta e corretta dall'Autore.

In Napoli, presso Giuseppe Raimondi (a spese di Domenico Terres), MDCCLII, in 8.°

Fac. XVI ✠ 252, oltre una carta d'*errata* e due tav. num. nel fine.

1_3.° .... Id. Edizione purgata dai molti errori corsi nell'estere edizioni.

In Padova, ap. Giovanni Manfrè, MDCCLXVIII, in 8.°

Fac. XII ✠ 170, oltre una car. bianca e 2 tav. num. nel fine.

Oltre il pregio di essere un buon corso d'aritmetica elementare, è notevole la prefazione in cui l'a. indica le principali opere pubblicate fino allora intorno a questo ramo delle matematiche.

2_1.° — Scienza della natura ec. Parte prima (e Parte seconda).

In Napoli, per Serafino Porsile, MDCCXLVIII-MDCCXLIX, par. 2 in 4.°

La prima parte consta di 8 car. con antip., frontis., dedic., approv. ed indici, oltre il ritratto del card. Spinelli; di fac. xxi di pref. e di fac. 439 con testo ed indice, e di 31 tav. di fig. incise sul rame. La seconda parte consta di 4 car. con antip., frontis., indici ed *errata;* di 600 fac. con pref. testo ed indice, e di 31 tav. di fig.

Il *Jour. des sav.*, an. 1752, p. 54-464, ne indica une ediz. Napoli del 1751.

2_2.° ..... Id. — *In Venezia, presso Gio: Battista Recurti,* MDCCL, par. 2, in 4.°

Il primo vol. consta di fac. XXIV + 436, con 31 tav. nom. e di fig. Il secondo vol. consta di 2 car. in principio, di 600 fac., e di 31 tav. di fig.

2_3 ..... Id. — *In Napoli, a spese di Donato Campo,* 1774-77-78, 2 par. in 3 vol. in 4.°

V. le *nov. let. di Firenze*, t. XIII, col. 222.

Questa voluminosa opera può considerarsi come un completo trattato di Fisica-matematica. La prima parte tratta della materia, della estensione, della resistenza, del moto e delle qualità dei corpi. Nella seconda si occupa della figura e grandezza della terra, delle sue interna costituzione, degli animali, dei vegetabili, dei corpi che si trovano alla sua superficie, e dell'atmosfera.

Comecchè molte dottrine sieno state in seguito modificate dai posteriori progressi delle scienze fisiche, tuttavia quest'opera è assai pregevole per avere l'a. in essa raccolto, quasi a foggia di enciclopedia, le cognizioni fino allora stabilite in questo ramo delle scienze. Sono tuttavia notevoli i miglioramenti da lui immaginati nella costruzione dei cannocchiali e nei microscopi, dei quali si occupa nell'ottica che forma parte del trattato sull'atmosfera.

V. in proposito il Montucla, *histoire*, t. III, p. 511.

3 — Institutiones physicæ ec.

Neapoli, typis Raimundinianis, MDCCLIII, in 8.°

Car. 8 in principio, car. 2 con ritratto dell'arcivescovo Lodovico Gualtario, e fig. allegoriche: fac. 727 e 30 tav. di fig. incise sul rame. Esemp. della bib. Estense.

Credo che ve ne sia un 2.° vol.

V. le *nov. let. di Firenze*, t. XV, col. 58; e la *storia lett. d'Italia* dal Zaccaria, vol. VIII, p. 58.

Il *jour. des sav.*, an. 1757, p. 118 ne registra una ediz. di *Neapoli*, 1754, e vol. in 8° gr. con fig.

Più ampiamente si occupa di tutte le scienze fisiche e naturali nell'opera seguente.

4° — Elementa physicæ ec.

Neapoli, typis et expensis Donati Campi, MDCCLXVII-LXVIII-LXIX, t. 8 in 8.° con tav.

I primi due volumi si occupano della fisica generale, e gli altri della fisica particolare. In questi si riferiscono alle scienze fisico-matematiche le dottrine sulla figura della terra, sulla idraulica, sulla ottica, sull'acustica, sull'ottica e sulla meteorologia.

Nelle cont. delle *nov. let. di Firenze*, t. XIII, col. 572 sono citate 3 ediz. della fisica in lingua latina, 5 ediz. della fisica in lingua italiana ed una ediz. di un suo trattato di astronomia, senza dare poi alcuna indicazione bibliografica di queste opere.

Alle scienze fisiche appartiene il raro opus. sull'INCENDIO DEL VESUVIO accaduto li 19 Ottobre del 1767. NAPOLI, *Campo*, 1767, 4.° (Bib. Estense).

TORRE (del) *Filippo*, di Cividale del Friuli, 1657-1717.

V. Niceron, *mémoires*, t. I.
Fabroni, *vitæ italorum* ec.

1 — Epistola de quodam phænomeno in eclipsi solari observato.

Ins. dal Poleni nell'opus. *Obs. solaris eclipsis habita Patavii v. Nonas Majus* 1715. V. POLENI *Giovanni*, n.° 59.

2 — Osservazioni sopra un libro del m.° Poleni ec.

Ins. dal Calogerà nella *nuova raccolta d'opus.*, t. XXVI, an. 1774.

TORRE *Nic. Bartolomeo*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — Theses novæ de statica ac mechanica ec.

Romæ, 1775, in 12.°

Registrato dal Murhard, *bibliotheca*, t. III, p. 58.

TORRE *Vincenzo*, da Monreale, 2.ª metà del sec. XVII.

1 — Sincerum judicium de cometa expostulatum a D. Seraphino Defenso (idest Iosepho Fernandez) ec. et redditum per epistolas ec.

Neapoli, 1681, in 12.°

Registrato dal Narbone, *bibliog. sicola*, t. III, p. 18.

TORRICELLI *Evangelista*, da Faenza, 1608-1647.

V. Niceron, *mém.*, t. XV.
Jour. des sav., an. 1665-1716.
Hist. de l'Ac. R. de Paris, an. 1707.
Fabroni, *vitæ italorum*, t. I, p. 340.
Targioni, *atti e memorie*, t. I, p. 173, 176, 181, 364, 519.
Mittarelli, *de lit. Faventinorum* ec. *appendix*, col. 173.
Elogi degli uomini il. toscani, t. IV, p. 430.
Serie di ritratti di uomini il. toscani, t. III.
Montucla, *histoire*, t. II, p. 58 e 202.
Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 276.
Bonaventura T., *vita* ec. (premessa alla ediz. delle *lezioni accademiche* sottonotata al n.° 4).
Corniani, *i secoli*, t. VIII, p. 233.
Hercolani, *biografie*, t. I, p. 11.
Libes, *histoire*, t. II, p. 72.
Montferrier, *dizionario* ec.
Farini Domenico Antonio. *Discorso sulla vita e sugli scritti di E. Torricelli.* Forlì, Casali, 1826.
Antinori V., pref. ai *Saggi di naturali esperienze* ec.
Ghinassi G., *vita* ec. (ins. nella raccolta sottonotata al n.° 9).

1° — OPERA | GEOMETRICA | EVANGELISTÆ | TORRICELLII

De solidis sphæralibus — *De solido Hyperbolico*
De motu. — *Cum Appendicibus de Cy-*
De dimensione parabolæ — *cloide, & Cochlea.*

Così l' antip. Segue il frontis.

DE SPHÆRA | Et Solidis Sphæralibvs | *LIBRI DVO* | In quibus Archimedis Doctrina de | Sphæra & cylindro denuo com- | ponitur, latiùs promouetur, | *Et in omni specie solidorum, quæ vel circa, vel intra | Sphæram, ex conuersione poligonórum regularium | gigni possint, vniuersaliùs Propogotur.* | AD ec.

Florentiæ, Typis Amatoris Massę & Laurentii de Landis 1644. | *SVPERIORVM PERMISSV.*

Fac. 224 in 4.° compreso il frontis., num. della 3.ª A fac. 95 comincia:

DE MOTU | GRAVIVM | Naturaliter descendentium, | Et Proiectorum | *LIBRI DVO.*

In quibus ingenium naturæ circa para- | bolicam lineam Ludentis per mo- | tum ostenditur, *Et vniuersa Proiectorum doctrina vnius | descriptione semicirculi, | absoluitur.*

Seguono in fac. 150 num. della 3.ª i trattati:

DE DIMENSIONE | PARABOLÆ, | Solidique Hyperbolici | *PROBLEMATA DVO.* | ANTIQVVM ALTERVM | In quo quadratura parabolæ XX. modis absoluitur, | partim Geometricis, Mecanicisque; partim ex | indiuisibilium Geometria deductis | rationibus: | *NOVVM ALTERVM* | *In quo mirabilis cuiusdam solidi ab Hyperbola geniti | accidentia nonnulla demonstrantur.* | CVM APPENDICE | De Dimensione spatij Cycloidalis, & Cochleæ.

La 151.ª fac., segnata per errore col. num. 115, contiene le appror.

Restiamo sorpresi come il Brunet non abbia fatto cenno di quest' opera che pure è assai rara e tanto interessa la storia delle scienze.

Il trattato *de motu* è quello che comunicato in iscritto dal Torricelli al Galilei valse ad annodare l' intima amicizia fra questi due sommi. Il Montucle, *l. c.*, osserva che in questo trattato si trova il primo concetto dell' ingegnoso ed utile principio meccanico che quando due pesi sono talmente uniti fra loro che, posti comunque si voglia, il loro centro comune di gravità non si alza nè si abbassa, in tutte queste posizioni sono sempre in equilibrio.

Nel trattato de' projettili il Torricelli dimostra pel primo l' elegante proprietà che tutte le parabole descritte da' projetti lanciati da uno stesso punto, colle stesse forze, ma sotto angoli diversi, sono racchiuse da una nuova parabola tangente alle medesime.

Il trattato *de sphæra et solidis sphæralibus* fu poi ins. dal Roberti nelle sue *miscellanea italica*. V. ROBERTI *Gaudenzio*, n.° 1.

È nota la famosa quistione fra il Torricelli ed il Roberval relativa alla misura della cicloide. Per non entrare in una lunga esposizione storica la quale sorpasserebbe i limiti del nostro lavoro, rimanderemo il lettore alla sposizione breve e leale che ne fa il Tiraboschi, *l. c.*, oltre a quanto in proposito hanno scritto i citati biografi dell' a. Le opere che principalmente si riferiscono a tale quistione sono quelle del Pascal, *histoire de la roulette* ec. 1658. — Mersenne, *harmonie universelle* ec. an. 1637. — Groningius, *hist. cycloeidis* ec. Hamburgi, 1701 — Wallis, *hist. cicloidis* ec. — Antiate Timauro (V. DATI *Carlo*, *lettera a' filaleti* ec.) — Boscovich, comenti alla geometria del Tacquet ec. — (V. BOSCOVICH, n.° ec) — Montucle, *l. c.*, Targioni Tozzetti, *l. c.*, ed infine le ragioni addotte dallo stesso Torricelli nelle due seguenti sue produzioni.

L' esimio prof. Ferdinando Jacoli, in una eruditissima sua nota intitolata: *Evangelista Torricelli ed il metodo delle tangenti detto metodo del Roberval*, (ins. nel *Bullettino* del Boncompagni, t. VIII, p. 265), dimostra all' evidenza che il Torricelli contemporaneamente almeno al Roberval scoperse il predetto metodo e lo pubblicò nel suo trattato de *motu gravium*. È bene consultare questa nota per le molte ed interessanti notizie che essa contiene intorno alla vita ed alle opere del Torricelli.

2 — Epistola ad Robervallium ec.

Questa ed altre lettere del Torricelli trovansi nella citata *lettera a Filaleti di Timauro Antiate*.

Ins. poi nelle *mém. de l' Ac. de Paris*, t. VI, p. 357, an. 1703, p. 75.

3 — Racconto di alcune proposizioni proposte e passate scambievolmente tra i matematici di Francia e me dall' anno 1640 in quà ec.

Riportato dal Fabroni, *vitæ italorum*, t. I, p. 376. Un ragguaglio ed uno squarcio di questo racconto era già stato ins. nella *lettera a Filaleti* ec.

4,1.° — Lezioni accademiche d' Evangelista Torricelli ec

***In Firenze, Per Jacopo Guiducci e Santi Franchi,* MDCCXV, in 4.°**

Raro. Precedono 50 fac. num. V-XLIX, contenenti il frontis., un antip. e la pref. colla vita dell' a. scritta da Tommaso Buonaventura: e quindi 96 fac. di testo ed indice. L' esemplare da me posseduto porta alcune correzioni mss., e però servisse alla stampa della seguente seconda edizione.

4,2.° .... Id. seconda edizione con tavole in rame.

***Milano, per Giovanni Silvestri,* M.DCCC XXIII, in 8.°**

Precedono l' antip., il ritratto dell' a., il frontis. e l' avviso del tipografo in fac. VIII.; quindi la pref. e vita dell' a. di Tommaso Buonaventura, il testo ed indice in fac. 250, con una tav. di fig.

Le diverse lezioni accademiche vertono sopra i seguenti argomenti:

LEZIONE 1.ª *Ringraziamento agli Accademici della crusca, quando da essi fu ammesso nella loro Accademia.*

«	2.ª 3.ª e 4.ª	*Della forza della percossa.*
«	5.ª e 6.ª	*Della leggerezza.*
«	7.ª	*Del vento.*
«	8.ª	*Della fama.*
«	9.ª	*In lode delle matematiche.*
«	10.ª ed 11.ª	*Dell' Architettura militare.*
«	12.ª	*Encomio del secol d' oro.*

V. il *giorn. de' let. d' Italia*, t. 30, p. 111.

Alcuni dei problemi contenuti in queste *lezioni* sono riportati nella raccolta di *Problemi naturali di Galileo Galilei e di altri della sua scuola raccolti, ordinati e annotati da Raffaello Caverni*. In Firenze, G. C. Sansoni, 1874, 8.°

5° — Scrittura sopra la Chiana.

6° — Replica (alla risposta di Famiano Michelini fatta alla scrittura sopra la Chiana).

V. MICHELINI *Famiano*, n.° 2.

7° — Ristretta informazione.

Sullo stesso argomento delle precedenti.

8° — Difficoltà sovvenute dopo aver vedute le Chiane.

Tutte queste memorie idrauliche sono ins. nella rac. d' acque di *Firenze*, t. IV, an. 1768, p. 115 e seg.; e di *Bologna*, t. III, an. 1722, p. 337.

In queste scritture del Torricelli si scorgono i primi veri principj della scienza allora nascente

del moto delle acque. Vi si trovano premosse varie difficoltà al progetto di abbassare le chiose de' monaci di S. Fiore, e Lucilla d'Arezzo, e di escavare un canale per mezzo al Paluda delle Val di Chiana. I bonificamenti finora fattivi hanno quasi per punto di partenza le proposta del Torricelli indicata in questa scrittura, cioè il rialzamento dei terreni palodosi colle deposizioni dei fiumi.

Intorno poi alla famosa quistione sulla invenzione del barometro si consultino i biografi succitati del nostro a., e particolarmente il Targioni ed il Tiraboschi.

È notevole che nel 1743 Giorgio Maria Bose, professore nella università di Vittemberga, celebrasse l'anno secolare della invenzione del barometro con una orazione in lode del Torricelli, intitolata *secularia Torricelliana*, la quale è ins. dal Calogerà nella sua *rac. d' opuscoli*, t. 32, p. 1; e poscia riportata dal Targioni, *l. c.*, appendice n.° XXVI.

9ª — Lettere fin qui inedite di Evangelista Torricelli precedute dalla vita di lui scritta da Giovanni Ghinassi con note e documenti.

Faenza, dalla tip. di Pietro Conti, 1864, in 4.°

Fac. LXXI + 96, oltre una car. in principio con la fotografia della statua del Torricelli.

Alla vita scritta dal Ghinassi fa seguito un catalogo delle opere edite ed inedite del Torricelli, ed una serie di note storiche interessantissime.

Parecchie delle lettere del Torricelli contenute in questa raccolta s'aggirano sopra argomenti matematici.

Altre lettere del nostro a. sono ins. nel citato *discorso* del Fabroni sulla vita di lui.

V. ancora VIVIANI *Vincenzo*, n.° 2, art. VII e VIII, ove trovansi alcuni suoi studj sulle prop. 27 e 28 del VI lib. d'Euclide, ed alcune memorie sopra i suoi lavori.

Una lettera del Torricelli al Rocca è ins. nell'epistolario di questi, p. 348. V. ROCCA *Giannantonio*.

Diverse lettere al Galilei sono ins. nell'ultima edizione di Firenze delle opere del Galilei — V. GALILEI G., col. 517, 525, 531, 532.

Una preziosa collezione di lettere del Torricelli, e dei dotti matematici Marino Mersenne e Francesco Du Verdus, è stata pubblicata ed illustrata dal chiarissimo Principe Boncompagni, ed inserita nel di lui *Bul. di bibliografia e di storia delle scienze matematiche e fisiche*, t. VIII, 1875, p. 353 e seg.

TORRINO *Bartolomeo*, da Nizza, sec. XVII.

V. Rossotti, *syllabus*, p. 198.

1 — Le travegnie degl'astrologi circa gli ecclissi solari del 1661 ec.

Torino, Zapata, 1660, in 8.°

Pubblicato sotto il nome anagrammatico di Roberto Mertinolio.

Affermasi essere diretto contro l'Argoli ed il Riccioli, i quali predissero nelle loro effemeridi che l'ecclisse dovevo verificarsi nel mese di settembre del 1661, mentre poi, come presagiva il Torrino, accadde nel 30 Marzo dello stesso anno.

TORTONI *Carlo Antonio*, da Recanati, 2.ª metà del sec. XVII.

V. Vandelli, *considerazioni* ec.
Santini, *Picenorum math. elogia*, p. 98.

1 — Lettera scritta, e dedicata da Carlo Antonio Tortoni all'Illustriss. ec. Nella quale si accennano le prerogatiue del detto (?) microscopio, e sua composizione, con molte sperienze fatte, con la dimostrazione della figura Parabolica, e con alcuni disegni de gl'ingrandimenti che porta il medesimo.

In Roma, nello st. di Gio. Giacomo Komorek, MDCLXXXVI.

Opus. di fac. 12 con tav., al quale si trovano talora unite due car. con li *NVOVI SCOPRIMENTI NEL SISTEMA di Saturno fatti nell'Osservatorio Regio di Parigi dal Sig. G. D. Cassini per li vetri del Signor G. Campani, estratti da una lettera del primo à questi*, con tav. Poi altre due car. che cominciano: La quantità notabile ec.

Stampata in ROMA, Per il Varese, 1687, con alcune fig. del *Compendio del Microscopio del Tortoni per osservare i liquidi*.

Esemp. della bib. Estense.

Uno di questi microscopj, nella costruzione del quali il Tortoni acquistò meritata rinomanza, fu da lui presentato nel 1685 all'Accademia fisico-matematica Romana. V. gli *acta erud. Lipsiae*, an. 1685, p. 478.

2 — Relazione dell'Accademia fisico-matematica romana sopra alcuni nuoui discuoprimenti fatti co' microscopii dal Sig. D Carlo Antonio Tortoni ec. con le figure di un nuovo Cannucchiale Marittimo, e Microscopio in Anello già pubblicato l'Anno passato.

Car. 2 e 2 tav., una delle quali è incisa nel *verso* della 2.ª car.

Nel *recto* della 2.ª car. si legge:

In Roma, per Gio. Giacomo Komorek, MDCLXXXVII.

Un esemplare di questi due opuscoli ommessi dal Santini trovasi nella Palatina di Modena.

V. in proposito NUOVE inventioni ec.

TORTORELLA *Francesco Antonio*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1ª — Aritmetica degl'idioti, o sia modo facile da eseguire tutte le operazioni Aritmetiche senza sapersi nè leggere, nè scrivere, e senza nemmeno conoscersi le cifre numeriche, col solo ajuto di una piccola Macchina ec.

Napoli, nello st. di Aniello De Dominicis, MDCCXCIV, in 8.°

Fac. XVI in principio, fac. 108 di testo ed una tav. con fig. in rame.

La macchina aritmetica di cui si tratta è la pallottoliera ora comunemente usata nelle scuole elementari.

TOSCANELLA *Orazio*, Fiorentino, 2.ª metà del sec. XVI.

V. Negri, *istoria*, p. 437.

1ª — LE | NVOVE TEORICHE | DE I PIANETI | *DI GEORGIO PEVRBACHIO* | *Astronomo famosissimo, in più luochi ingiuriate* | *dal tempo, & sporcate da gli huomini;*

Ridotte ed ogni termine di verità, & illustrate di dotte | figure de PIETRO APIANO ordinerio | Ingolstedieeo in letture di Metemetice: | *Hora in queste lingue tradotte da* ORATIO TOSCA- | NELLA *della famiglia del Maestro Luca Fiorentino:* | & *accresciute dallo stesso di belle annotationi.*

CON PRIVILEGIO.

E sotta l'imprese.

IN VENETIA, **Appresso Giouan Battista Marchiò Sessa, & fratelli.**

Rero libretto di 8 car. in principio con frontis., dedic., pref del tredottore ed indice: e di 59 car num. con fig in legno fra il testo. Nel *verso* dell'ultime vi ha il regis. e le nota tipogrefice con le date del MDLXVI. Car. bianca nel fine. In 8.°

Ne posseggo due identici esemp.

2 — Aritmetica prattica facilissima composta da Gemma Frisio ec. Con l'aggiunta dell'abbreviamento de i rotti astronomici di Giacomo Pellelario; & del conoscere a mente le Calende, gl'Idi, le None ec. Dal latino ha in questa lingua ridotte Oratio Toscanella ec.

In Venetia, ap. Giovanni Bariletto, MDLXVII, **in 4.°**

Car. 4 in principio. Car. 51 num. di testo, ed una car. nel fine con regis., note tip ed imprese nel *verso*. Esemp. nella Marciane.

Questo raro libretto è notato del Libri, *catalogue* 1861, n.° 546; e nel cat. del Langhene, p. 23.

TOSCANELLI dal POZZO *Paolo*, da Firenze, 1397-1482.

V. Ximenes, *del nuovo gnomone* ec., e l'erticolo XIMENES (n.° 10) di questa *biblioteca*.

Corniani, *i secoli*, t. III, p. 150.

Veretti, *de' matematici*, p. 69.

Si consulti pure il *Bullettino* del Boncompagni (t. VII, p. 117), e gli autori de lui citati in note.

Alcuni squarci di memorie geogrefiche ed astronomiche del Toscanelli sono publicate nell'interessante opus. dell'eruditissimo Sig. Gostavo Uzielli, intitoleto: *Della grandezza della terra secondo Paolo del Pozzo Toscanelli* (Rome, 1873); del quale apparisce le grande approssimazione ottenuta dal Toscanelli nella determinazione del grado meridiano terrestre.

TOSI *Domenico*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1° — Dialoghi ec. Parte prima nella quale si discorre della figura della terra. Del modo di difendere le campagne, e le città dalle inondazioni de' fiumi. Del modo di conservare il grano, e tutte le altre biade: e del modo d'insegnare a' mutoli l'uso della favella.

In Firenze, nella stam. Paperiniana, MDCCLXII, **in 4.°**

Pec. VIII + 96, oltre una tev. di fig. in legno.

V. le *nov. let. di Firenze*, t. XXIII, col. 747 e seg.; e t. XXIV, col. 17 e seg.

TOSI *P. A.*, 1.ª metà del sec. XVIII.

1 — Ragioni nella causa della Pescaja dell'Era ec.

***Firenze*, 1714, in fo.**

Registrato del Libri, *catalogue*, 1861, n.° 3579.

TOZZETTI TARGIONI *Giovanni*, da Firenze, 1712-1783.

V. gli *Atti de' Georgofili*, t. II, p. 22.

Lombardi, *storia*, t. II, p. 28. — *Discorso* ec. premesso alle sue *notizie sulla storia* ec. sotto registrate al n.° 4.

Lastri M., *elogio storico* ec. Firenze, 1783, in 8.°

1 — Ragionamento sopra le cause e sopra i rimedj della insalubrità dell'aria della Valdinievole (colla storia delle colmate).

***Firenze*, 1761, in 4°, con tav.**

Registrato del Libri, *catalogue*, 1861, n.° 6666.

Le due diverse memorie pubblicate dell'a. sopra questo argomento, sono:

1. *Considerazioni sopra il parere di Pierantonio Nenci intorno alle acque stagnanti delle Colmate per rapporto alla insalubrità della Valdinievole. Col sommario di documenti relativi alle suddette considerazioni.* Firenze, 1760, in fo.

2. *Parere sopra l'utilità delle Colmate di Bellavista per rapporto alla salubrità della Valdinievole.* Firenze, 1760, in 4.°

Notate nel cat. Goidi, Giugno 1880.

2 — Disamina di alcuni progetti fatti nel secolo XVI per salvar Firenze dalle inondazioni dell'Arno ec.

***Firenze*, 1767, in 8.°**

Registrato del Libri, *catalogue*, 1861, n.° 6667.

Alcuni squarci in materie idraulice, inseriti nei suoi *Viaggi in diverse parti della Toscana* sono riportati nell'opera: *Narrazioni istoriche delle più considerevoli inondazioni dell'Arno* di G. A. (Firenze, 1845, 8.°).

3° — Atti e memorie inedite dell'Accademia del Cimento e notizie aneddote dei progressi delle scienze in Toscana contenenti secondo l'ordine delle materie, e dei tempi Memorie, Esperienze, Osservazioni, Scoperte, e la rinnovazione della fisica Celeste e terrestre, cominciando da Galileo Galilei, fino a Francesco Redi, ed a Vincenzo Viviani inclusive.

In Firenze, Giuseppe Tofani, MDCCLXXX, **t. 3, in 4 vol. in 4.° con tav.**

Questa eruditissima raccolta di notizie relative alla storia delle scienze fisico-matematiche nella Toscana comprende nel

TOMO I. Parte prima. *Notizie di alcuni Aggrandimenti delle scienze fisiche, accaduti in Toscana, regnando il Serenissimo Granduca Cosimo II.*

Parte Seconda. *Notizie* ec. (come sopra) *regnando il Serenissimo Granduca Ferdinando II.*

Parte terza. *Notizie* ec. (come sopra) *mercè l'applicazione, e generosa protezione del Ser. e Rev. Principe Card. Leopoldo de' Medici, e le speculazioni e scoperte de' suoi Accademici del Cimento.*

TOMO II. Parte prima — *Appendice prima. Raccolta di scritture e memorie diverse, che servono di conferma, e di schiarimento alle scienze fisiche, accaduti in Toscana, regnando il Serenis. Granduca Cosimo* II.

Ibid. *Appendice seconda. Raccolta di scritture* ec. (come sopra) *regnando il Serenissimo Granduca Ferdinando* II. (Fra queste vi sono le osservazioni lette ec. sopra il numero delle vibrazioni di diversi pendoli in un dato tempo).

Ibid. *Appendice terza, Raccolta di scritture* (come sopra) *mercè la protezione del S. e R. Principe Cardinale Leopoldo de' Medici.*

TOMO II. Parte Seconda — *Appendice quarta, che comprende le Memorie dell' Accademia del Cimento. Raccolta prima, in cui si sono ristampati i* Saggi di Naturali esperienze fatte nell' Accademia del Cimento, sotto la protezione del Sereniss. Principe Leopoldo di Toscana, e descritte dal conte Lorenzo Magalotti, segretario di essa Accademia, *coll' aggiunta ai respettivi luoghi, di molte altre esperienze correlative alle medesime materie, che furono tralasciate nell' Edizione dell' Anno 1666.*

Ibid. — *Appendice alla prima raccolta di memorie dell' Accademia del Cimento.*

Ibid. — *Seconda raccolta di memorie dell' Accademia del Cimento, che comprende le osservazioni ed esperienze naturali, le quali non ebbero luogo nei* Saggi ec. *pubblicati l' anno 1666*, ec.

Ibid. — *Appendice alla seconda raccolta di Memorie dell' Accademia del Cimento.*

Ibid. — *Terza raccolta di memorie dell' Accademia del Cimento, che comprende le osservazioni astronomiche fatte dagl' Accademici, o comunicate loro da altri, ridotte ora in Serie Metodica.*

TOMO III. Parte quarta. *Notizie dei progressi della storia naturale, e della scienza Medica, accadute in Toscana, regnando il Sereniss. Gran.d. Cosimo* II.

Id. Parte quinta. *Notizie* ec. (come sopra) *regnando il Sereniss. Grand. Ferdinando* II.

Id. Appendice quinta. *Raccolta di scritture* ec. *che servono di conferma alle notizie* ec. (come sopra).

Id. Appendice sesta. *Raccolta di scritture* ec. (come sopra).

Gli articoli contenuti nella prima parte del tomo secondo, riferendosi a molti argomenti attinenti alle discipline matematiche, esigono che se riporti l' indice più particolareggiato.

Appendice Prima. Raccolta di Scritture e Memorie diverse, che servono di conferma, e di schiarimento alle Notizie d' alcuni Aggrandimenti delle Scienze Fisiche, accadute in Toscana, regnando il Serenissimo Granduca Cosimo II.°

Num. I. Lettera di Galileo Galilei a Lodovico Cardi Cigoli, intorno ai suoi Studj.

II. Eorum quae vehuntur in Aquis Experimenta, a Ioanne Bardio Florentino ad Archimedis trutinam examinata 9 Kal. Jul. Anno Domini 1614.

III. Lettera di Francesco Sizzi intorno alle Macchie Solari, ed altre Scoperte del Galileo.

IV. Lettere di Marco Velsero al P. Cristofaro Clavio, intorno ai Satelliti di Giove scoperti dal Galileo.

V. Biglietto del Cardinal Roberto Bellarmino a quattro Astronomi Gesuiti, e loro Risposta sopra le Scoperte Celesti del Galileo.

VI. Lettera del Cardinal Francesco Maria del Monte al Granduca Cosimo II.° in ragguaglio delle Scoperte Celesti del Galileo.

VII. Squarcio di Lettere Apologetica del Galileo, al P. Abb. Don Benedetto Castelli.

VIII. Lettera del Galileo, circ' alla Persecuzione suscitatagli in Roma da certi Domenicani, per conto del Sistema Copernicano.

IX. Discorso del Galileo sopra il Flusso, e Riflusso del Mare.

X. Lettera di Gisberto Cupero ad Antonio Magliabechi, circ' alla Antichità degli Occhiali da Naso.

XI. Veglie di Carlo Dati, intitolate: Invenzione degli Occhiali, se sia antica, o no, e quando, dove, da chi fossero inventati?

XII. Vita di Galileo Galilei, scritta dal Canonico Nicolò Gherardini.

XIII. Lettere scritte da diversi a Galileo Galilei, le quali schiariscono molte particolarità della di lui Vita, durante il Regno del Granduca Cosimo II.°, copiate dalle Originali.

§. 1. Articoli di Lettere del Principe Federigo Cesi, Fondatore dell' Accademia de' Lincei.
2. Di Monsig. Virginio Cesarini.
3. Di Monsig. Gio. Ciampoli.
4. Di Monsig. Gio. Battista Agucchia.
5. Del P. Raffael' Aversa.
6. Di ...... Hasdale.
7. Di Tobia Adami.
8. Di Nicolò Aggiunti.
9. Del Cav. Lodovico Cardi Cigoli.
10. Del Ball Andrea Cioli.
11. Di Paolo Aproino.
12. Di Alfonso Antonini.

XIV. Vita di Monsig. Giovanni Ciampoli Fiorentino, Segretario dei Brevi Segreti di Gregorio XV, ed Urbano VIII, Sommi Pontefici.

Appendice Seconda. Raccolta di Scritture, e Memorie diverse, che servono di conferma, e di schiarimento alle Notizie d' alcuni Aggrandimenti delle Scienze Fisiche, accadute in Toscana, regnando il Serenissimo Granduca Ferdinando II.°

XV. Canzone del Dott. Jacopo Cicognini, in lode del Galileo.

XVI. Articoli di Lettere scritte da diversi al Galileo, le quali contengono Notizie aneddote delle sue chiamata a Roma, Processure e Condanna, accaduta nel 1633, e del suo ritorno alla Villa di Bellosguardo.

XVII. Parere del Galileo, sopra un progetto di Sigismondo Coccapani, per incanalare l' Arno.

XVIII. Articoli di Lettere Originali di diversi a Galileo Galilei, relative alla di lui Cecità.

XIX. Osservazioni fatte d' Ordine del Granduca Ferdinando II.° sopra il numero delle Vibrazioni di diversi Pendoli, in un dato tempo.

XX. Registro d' Esperienze, ed Osservazioni Naturali, fatto dal Granduca Ferdinando II., e da alcuni suoi Cortigiani.

XXI. Renitenza certissima dell' Acqua alla Compressione, dichiarata con varj Scherzi, in occasione d' altri Problemi curiosi, da Raffaello Magiotti.

XXII. Note di Figure staccate, e mancanti di spiegazione, che erano fralle Scritture dell' Accademia del Cimento, ma verisimilmente appartengono all' Esperienze Fisiche del Granduca Ferdinando II.

XXIII. Ragguaglio della Gravità Specifiche di diverse acque di Fonte, di varj Paesi.

XXIV. Istruzione circ' alle Osservazioni da farsi sulle Acque del Mare, e sopra i loro Moti, ed altre proprietà.

XXV. Nota di Osservazioni Fisiche da farsi, per piacere del Granduca Ferdinando II.

XXVI. Georgii Mathiae Bosae Saecularia Torricelliana, Oratio habita in Accademia Wittebergensi d. 2 Maii Anni 1734.

XXVII. Lettere di Paolo del Buono, scritte di Germania al Granduca Ferdinando II.

XXVIII. Relazione del P. Abb. Don Benedetto Castelli, sopra i disordini dell' Acque della Pianura di Bientina, e sopra i modi di rimediarvi.

XXIX. Lettere di Don Famiano Michelini, concernenti la Medicina.

XXX. Articoli di Lettere di Gio. Alfonso Borelli ad Antonio Magliabechi.

XXXI. Lettere d' Emerigo Bigot a Carlo Dati.

XXXII. Lettere del medesimo Bigot ad Antonio Magliabechi.

XXXIII. Articolo di Lettera di Luca Holstenio ad Ant. Magliabechi.

XXXIV. Lettera di Gio. Alfonso Borelli ad Antonio Oliva.

XXXV. Lettera di Donato Rossetti e Gio. Alfonso Borelli.

XXXVI. Lettera del P. Michel Pietro Boym Gesuita Missionario nell' Indie Orientali, scritta al Granduca Ferdinando II.

XXXVII. Notizie d' alcuni Animali del Mondo nuovo, scritte dal P. Gregorio de Bolivar Spagnuolo Minor' Osservante.

XXXVIII. Orazione di Marcantonio Pieralli Rettore del Collegio della Sapienza di Pisa, recitata pubblicamente da lui l' Anno 1638 nella medesima Sapienza, in memoria di Nicolò Aggiunti Professor di Matematica nello Studio Pisano.

XXXIX. Estratto del Libro Manoscritto, intitolato Arte Fabrile, o vero Armeria Universale, di Antonio Petrini.

XL. Minuta di Lettera d'Antonio Magliabechi, circ' al merito di Carlo Rinaldini.

XLI. Articoli di Lettere di Carlo Rinaldini ad Antonio Magliabechi.

XLII. Lettera, o Dissertazione d'incerto Autore sulla Luce, e sopr' ai Fosfori.

Appendice Terza. Raccolta di Scritture, e Memorie diverse, che servono di conferma, e di schiarimento alle Notizie di alcuni Aggrandimenti delle Scienze Fisiche, accaduti in Toscana, mercè l' Applicazione, e Generosa Protezione del Serenissimo e Reverendiss. Principe Cardinale Leopoldo de' Medici, e le Speculazioni e Scoperte de' suoi Accademici del Cimento.

XLIII. Lettera di Monsig. Michelangelo Ricci, al Conte Lorenzo Magalotti.

XLIV. Lettera di Adriano Auzout al Sig. Petit, sopra la Cometa del 1665., tradotta in Italiano.

XLV. Lettera di Carlo Rinaldini ad Egidio Roberval.

XLVI. Lettere di Paolo del Buono al Principe Leopoldo.

XLVII. Lettera del medesimo al Principe ..... de' Medici.

XLVIII. Dissertazione di Carlo Dati, sull' Utilità, e Diletto che reca la Geometria.

XLIX. Lettere di Monsig. Ottavio Falconieri al Dott..... sopra una falsa Gravidanza.

L. Obiezioni fatte da alcuni Filosofi Inglesi, a certe Esperienze, da loro vedute farsi nell' Accademia del Cimento.

LI. Minuta di Lettera del Conte Lorenzo Magalotti a Mons. Fra Cesare Magalotti.

LII. Relazione del Mongibello, e del Vesuvio, scritta da Monsieur Sevvalle al Principe Leopoldo, tradotta in Italiano.

LIII. Minute di Lettere del Principe Card. Leopoldo e Gio. Hevelio, e a Gio. Domenico Cassini.

LIV. Lettere concernenti Giovanni Pagni.

LV. Articoli di Lettere di Carlo Fatio, ad Ant. Magliabechi.

LVI. Notizie della Biblioteca del Princ. Card. Leopoldo, scritte da Antonio Magliabechi, in una minuta di Lettera a.... in cui tratta delle Biblioteche di Firenze.

LVII. Articoli di Lettera di Ant. Magliabechi al Principe Cardinale Leopoldo, circ' alla Biblioteca di S. A. R.

LVIII. Lettera del medesimo Magliabechi allo stesso Principe Cardinale Leopoldo.

LIX. Articoli di lettere di Carlo Offredi Prof. Pub. nell' Università di Padova, ad Antonio Magliabechi, concernenti Pietro Pietri.

LX. Lettera del Principe Card. Leopoldo, e Monsig. Marchetti Provveditore dello Studio di Pisa.

LXI. Lettera d'Antonio Magliabechi al Princ. Card. Leopoldo.

LXII. Articoli di Lettere di Pietro Blaeu ad Ant. Magliabechi.

LXIII. Lettera del P. Daniel Papebrochio ad Ant. Magliabechi.

LXIV. Articolo di altra Lettera del medesimo.

LXV. Alcuni passi dell'Orazione Funebre per la morte del Principe Leopoldo, fatta e recitata dal Maestro di Campo Alessandro Passerini.

Appendice alla Prima Raccolta di Memorie dell' Accademia del Cimento.

Num. I. § 1. Alcune delle Annotazioni fatte dal Dott. Gio. Alfonso Borelli alla prima Bozza, o Minuta dei Saggi di Naturali Esperienze dell' Accademia del Cimento.

§ 2. Alcune Annotazioni del medesimo Borelli, alla Seconda Bozza, o Minuta di Saggi ec., che fu poi stampata.

II. Alcune delle Annotazioni fatte da Vincenzo Viviani all' ultima Bozza, o Minuta di essi Saggi ec.

III. Alcune delle Annotazioni fatte dal Dott. Carlo Rinaldini, alla Prima Bozza, o Minuta dei medesimi Saggi ec.

Seconda Raccolta di Memorie dell' Accademia del Cimento, che comprende le Osservazioni, ed Esperienze Naturali, le quali non ebbero luogo nei SAGGI *ec, pubblicati l' Anno 1666. ridotta ora in Serie Metodica.*

ARTICOLO I.° Esperienze, ed Osservazioni sopr' alla Rarefazione, e sopr' alcuni Moti dell' Aria.

§ 1. Tentativo per osservare se l' Aria si rarefaccia con eccessi uguali.

2. Osservazioni circ' ai Vortici dell' Acqua, e dell' Aria, agitate dentro ad un Vaso.

ARTICOLO II.° Esperienze, ed Osservazioni sopr' alle proprietà, e gl' effetti del Calore e del Freddo.

§ 1. Esperienza per conoscere se il Caldo, ed il Freddo, si spandono in Sfera.

2. Esperienza sopr' alla quantità, e forze dell' Espansione del Fuoco.

3. Osservazioni ed Esperienze sulla Variazione di Gravità dei Metalli infuocati, e freddi.

4. Osservazioni sopra i Fenomeni dei Metalli riscaldati.

5. Esperienze sopra la maggiore, o minore disposizione ad ardere dei Legni, ed altre sostanze.

6. Osservazioni, ed Esperienze circ' ai Gradi di Calore comunicato all' Acqua Comune, dai Ferri roventi immersivi.

7. Osservazioni, ed Esperienze circ' ai Gradi di Calore comunicati all' Acqua Comune, dallo Stagno che si scioglie nell' Acqua Forte.

8. Esperienze, ed Osservazioni sopra i Fenomeni, e la Varietà del Riscaldamento, e Raffreddamento di diversi Liquidi.

9. Osservazioni, ed Esperienze circ' alla differenza dei Gradi di Freddo e di Caldo, che concepiscono l' Acqua, e l' Argento vivo.

10. Osservazioni sulle Variazioni di Gradi dei Termometri.

11. Osservazioni circ' al maggior grado di Freddo dell' Aria della Notte.

12. Osservazioni circ' al Prosciugamento di varie sostanze.

ARTICOLO III.° Esperienze, ed Osservazioni sopra la Gravità, Pressione, Rarefazione, e Svaporamento di varj Liquidi.

§ 1. Esperienze sopra la Gravità, e Pressione dell' Acqua.

2. Esperienze circ' alla Compressione dell' Aria, fatta da diverse altezze d' Acqua.

3. Esperienza circ' all' uguaglianza di Peso dell' Acqua, presa da diverse altezze.

4. Esperienze, ed Osservazioni sulle differenze di Gravità Specifica di diversi Liquidi.

5. Esperienze, ed Osservazioni circ' all' Accrescimento di Gravità Specifica, e di Mole dell' Acqua, per l' Infusione di diverse sostanze.

6. Osservazioni, ed Esperienze sopra la Rarefazione, e Condensazione di diversi Liquidi.

7. Esperienze circ' allo Svaporamento di varj Liquidi, per l' Azione del Fuoco.

8. Osservazioni sulle Proprietà dell'Esalazioni di alcuni Liquidi.

9. Tentativi per raccogliere i Vapori che esalano da varj Liquidi.

10. Osservazioni sopr' alcune Proprietà dell' Argentovivo.

ARTICOLO IV.° Osservazioni, ed Esperienze, sopr' agli Effetti dell' Infusione di varie sostanze in diversi Liquidi.

§ 1. Esperienze, ed Osservazioni circ' alle Infusioni di diversi Sali nell' Acqua, e le Alterazioni che vi succedono.

2. Osservazioni, ed Esperienze sopra gli Effetti del Corallo Rosso, e della sua Tintura dentro a varj Liquidi.

3. Osservazioni circ' agli Effetti della Calcina infusa nell' Acqua.

4. Osservazioni circ' agli Effetti dell' Infusione della Cenere nell' Acqua.

5. Tentativi per dissalare l' Acqua.

ARTICOLO V.° Esperienze, ed Osservazioni circ'ai Libramenti dei Liquidi, e dei Corpi in essi immersi.

§ 1. Esperienze, ed osservazioni sopra i Libramenti di diversi Liquidi nei Sifoni.

2. Esperienze, ed Osservazioni intorno all'Equilibrio, e Alzamento di Livello dei Liquidi, in Cannelli ricurvi di differente Calibro.

3. Osservazioni, ed Esperienze intorno al Galleggiamento d'alcuni Liquidi, in altri Liquidi.

4. Esperienze circ'all'Accelerazione del Moto dei Corpi Leggieri, dentro ad un Fluido.

5 Esperienze, ed Osservazioni circ'ai Moti dei Corpi Solidi Galleggianti nei Liquidi.

6. Osservazioni ed Esperienze sopra i Libramenti di Cilindri Galleggianti in diversi Liquidi.

ARTICOLO VI.° Esperienze ed Osservazioni sopr'alla Salita dei Liquidi nei Tubi Capillari.

ARTICOLO VII.° Esperienze, ed Osservazioni circ'alla Caduta dei Liquidi, ed ai diversi loro Moti, e Cambiamenti.

§ 1. Esperienze ed Osservazioni circ'ai Fenomeni di Liquidi, che escono da Vasi per un loro stretto.

2. Osservazioni sopra la figura che prende l'Acqua nel calare da alto, per fori tondi.

3. Osservazioni sopra le Diversità del Rumore, che fanno diverse Acque nel cadere da alto.

4. Osservazioni circa i Fenomeni delle Acque correnti.

5. Osservazioni circ'al Livello dell'Acqua.

6. Osservazioni circ'alle Alterazioni, che accadono in diverse Acque Comuni.

ARTICOLO VIII.° Esperienze, ed Osservazioni circ'ai Moti, ed Urti dei Gravi.

§ 1. Esperienze, ed Osservazioni circ'alle Reflessioni, e i Rimbalzi dei Gravi Cadenti.

2. Esperienze circ'alla Forza di Percossa dei Gravi Cadenti.

3. Osservazioni, ed Esperienze intorno al Moto dei Pendoli.

4. Osservazioni circ'ai Moti di diverse Palle, per Canali Circolari.

5. Osservazioni sopra il Brendimento dei Legni.

ARTICOLO IX.° Esperienze, ed Osservazioni sopra la Fusione, ed altre Alterazioni dei Metalli.

§ 1. Osservazioni, ed Esperienze, circ'alla Fusione del Piombo, e del Rame.

2. Osservazioni sopra gli Effetti della Calcinazione nei Metalli.

3. Osservazioni, ed Esperienze sopra i Fenomeni che accadono nella Soluzione del Rame coll'Acqua Forte.

4. Osservazioni circ'all'Effervescenze che fa la Marcasita di Ferro, infusa nell'Acqua Forte.

5. Osservazioni circ'agli Effetti dell'Amalgamazione dei Metalli coll'Argentovivo.

6. Osservazioni, ed Esperienze sopra gli Effetti della Tempera nell'Acciajo.

ARTICOLO X.° Osservazioni, ed Esperienze appartenenti alla Litologia.

ARTICOLO XI.° Osservazioni, ed Esperienze appartenenti alla Zoologia.

§ 1. Esperienze circ'al Nuotare dei Pesci e delle Salamandre.

2. Osservazioni sopra il Veleno delle Vipere.

3. Osservazioni sopra le Rane.

4. Osservazioni intorno ai Vermi delle Vescichette d'Olmo.

ARTICOLO XII.° Altre varie Esperienze, ed Osservazioni Naturali.

Appendice alla Seconda Raccolta di Memorie dell'Accademia del Cimento.

Num. I. Esperienza proposta nell'Accademia del Cimento dal Serenissimo Principe Leopoldo dei Medici, per conoscere la vera natura del Freddo.

II. Alcune Esperienze proposte dal Dott. Gio. Alfonso Borelli, da farsi nell'Accademia del Cimento.

III. Esperienze Naturali proposte da Vincenzio Viviani nell'Accademia del Cimento.

IV. Tavola Sinottica d'un Trattato dell'Acque, del Dott. Antonio Oliva.

V. Esperienze proposte nell'Accademia del Cimento dal Dott. Carlo Rinaldini, per conoscere se il Calore si diffonda sfericamente.

VI. Proposizioni di altre Esperienze Naturali, da farsi nell'Accademia del Cimento, e Relazione di altre fatte vi, copiate dalle Originali che si conservano nella Real Segreteria Vecchia.

VII. Osservazioni fatte nell'Accademia di Fisica Sperimentale di Parigi, e comunicate al Serenissimo Principe Leopoldo dei Medici.

VIII. Alcune Esperienze fatte nell'Accademia di Filosofia Sperimentale eretta in Bologna dall'Abbate Carlo Antonio Sampieri, sopra l'Equilibrio di diversi Liquidi in alcuni Vasi, con due Discorsi avuti in detta Accademia, per occasione di dette Esperienze, dal Dott. Geminiano Montanari Matematico dello Studio di Bologna.

IX Nota di Disegni d'Istrumenti per la Fisica Sperimentale, trovati, senza spiegazione, fralle Scritture dell'Accademia del Cimento.

Terza Raccolta di Memorie dell'Accademia del Cimento, che comprende le Osservazioni Astronomiche fatte dagli Accademici o comunicate loro da altri, ridotta ora in Serie Metodica.

Num. I. Osservazioni sopr'a Saturno.

§ 1. Problema di Cristiano Haygens, sopr'all'Anello di Saturno.

2 Parere degli Accademici del Cimento sopra il Sistema di Saturno di Cristiano Haygens, indirizzato al Principe Leopoldo.

Num II. Osservazioni sopr'a Giove.

§ 1. Risultato delle Osservazioni fatte dagli Accademici del Cimento, per inserirsi in una Lettera responsiva del Principe Leopoldo a.....

2. Osservazioni di Gio. Domenico Cassini fatte in Roma, e comunicate da Michelangelo Ricci con sua Lettera al Principe Leopoldo.

3. Minuta di Lettera, forse dettata da Gio. Alfonso Borelli, da scriversi in nome del Principe Leopoldo, in risposta all'antecedente di Michelangelo Ricci.

4 Minuta di Lettera di.... al P.... sopr'ai Satelliti di Giove.

Num III. Osservazioni di Eclissi Lunari.

§ 1. Sbozzi di Osservazioni dell'Eclisse Orizzontale della Luna a dì 16 Gennajo 1666, fatte da.... per commissione degli Accademici del Cimento, d'onde fu poi cavata la Relazione, che Alessandro Segni Segretario del Principe Leopoldo mandò in Francia al Sig. de Montmor, e fu stampata in Parigi dal Payeno, con alcune sue Riflessioni.

1. Minuta di Lettera del Principe Leopoldo, come pare a....

2. Relazione di Donato Rossetti.

3. Osservazione dell'Eclisse Lunare de' 17 Luglio 1674, fatta in Firenze da...

Num. IV. Osservazioni di Eclissi Solari.

§ 1. Osservazione dell'Eclisse Solare del dì 30 Marzo 1661, fatta in Roma da....

2. Osservazione dell'Eclisse Solare del dì 2.° Luglio 1666.

1. Osservazione fatte in Firenze da ...

2. Osservazione fatta in Genova, dal P. Giovanni Salvaterra.

3. Osservazione fatte in.... da....

4. Osservazione fatta a Carlecchio vicino a Bologna, da Geminiano Montanari.

Num. V. Osservazioni sopra le Comete.

§ 1. Osservazione della Cometa dell'Anno 1665., fatte in Firenze da Vincenzo Viviani.

2. Osservazione della medesima Cometa, fatta in Bruxelles da Michel Florenzio Langren.

3. Sbozzo di Critica, di Gio. Alfonso Borelli, all'*Ephemeride du Comete* di Adriano Auzout, da inserirsi nella responsiva, in nome del Principe Leopoldo, ad Ismael Bullialdo.

4. Lettera di Adriano Auzout ad Ismael Bullialdo, colla quale si difende dall'antecedente Critica, tradotta dall'Originale Francese.

5. Replica, e nuova Critica di Gio. Alfonso Borelli, all'antecedente Lettera di Adriano Auzout.

6. Lettera d'Ismeel Bullialdo al Principe Leopoldo.

7. Osservazione sopr'alla Cometa comparsa l'Anno 1668, fatte in Valdelsa da Giuliano Ciaccheri.

8. Osservazione sulla medesima Cometa fatte in Bologna da....

9. Altra sulla medesima Cometa, fatte da...

Num. VI. Osservazioni sopra le Stelle Fisse.

§ 1. Osservazioni del P. Gio Battista Riccioli, sopra la Costellazione di Andromede.

2. Parere (forse di Gio. Alfonso Borelli) sopra le antecedenti Osservazioni del P. Riccioli, comunicato al principe Leopoldo.

Num. VII. Osservazioni sopra il Sistema Copernicano.

§ 1. Riflessioni (forse di Gio. Alfonso Borelli) sulle pretese Dimostrazioni del P. Gio. Battista Riccioli, contro il Sistema Copernicano.

Num. VIII. Dichiarazione delle Figure rappresentate nelle Tavola IX. ricopiate dal Disegno Originale.

4° — Notizie sulla storia delle scienze fisiche in Toscana cavate da un manoscritto inedito di Giovanni Targioni-Tozzetti.

Firenze, dalla I. e R. Biblioteca Palatina, (*Tip. Galileiano di M. Cellini* e C.). 1852, in fo.

Bella ediz. Precedono fac. XXVIII num. dalla VI alla XXVII con antip., frontis. e *discorso* intorno alla vita dell'a. Quindi 335 fac. di testo ed indici.

Queste notizie di molta importanza per la storia delle scienze e delle arti furono raccolte dall'a. per uso del figlio suo Ottaviano. Il primo libro riguarda i tempi Etruschi e Romani: il secondo la Toscana e Repubbliche; ed il terzo la Toscana e Principato.

Fra le opere di questo dotto ed erudito scienziato che hanno relazione con le scienze fisico-matematiche si noti il di lui *Prodromo della Corografia e della Topografia della Toscana* (Firenze, st. Imp., 1754, 8.°).

TOZZI *Giuseppe Maria*, da Bologna, 1710-1762.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VIII, p. 113.

1 — Geometricæ institutiones ad usum studiosorum suorum.

Bononiæ, Lælius a Vulpe, 1753, in 8.°

La poca diligenza avuta dall'a. nel compilare questi elementi di geometria, gli procurò una severa critica nel libro intitolato: *Alcune note da servire per un errata corrige al libro intitolato* geometricæ institutiones ec. *date in luce da D. Lucio Natali Bolognese* ec. Modena, er. di Bart. Soliani, 1754, in 8.°

V. le *nov. let. di Firenze*, t. XV, col. 602.

TOZZI *Luca*, di Aversa, 1638-1727.

V. Colangelo, *storia*, t. III, p. 304.
Crescimbeni, *notizie* ec.
Minieri Riccio, *memorie storiche* ec.
Sannicola, *biografia*, citata dell'Albino.
Niceron, *mémoires*, t. 17, p. 161.
Gimma, *elogi Accademici*, vol. I, p. 179.

1 — Recondita naturæ opera jam detecta, discursus astrosophicus, ubi circa quatuor causas observati cometæ de mense Decembri transacti anni 1664 Astronomico-physice disseritur.

Neapoli, 1665, in 12.°

Registrato nel cat. Dura del 1857, n.° 16586.

2 — Trigonometria absque tabulis sinuum tangentium, et secantium ad praxim redacta, et resoluta ec.

Il Colangelo non sa se queste due opere siano o no stampate.

La 2.ª però è citata anche nell'opuscolo di *Paolo* BORELLI, (Risposta ec. n.° 1.).

3 — Horarum æqualium seu æquinoctialium et antiquarum expositio ec.

Neapoli, 1706, in 4.°

Il Tozzi prende ad esame ciò che volle dire Galeno parlando delle ore equinoziali od eguali.

Registrato dal Poggendorf, il quale nota pure l'altra opera: *Theses physicæ a sacris literis depromptæ* ec. Neapoli, 1717. Tozzi, dice il Niceron, non è il primo che siasi invano sforzato di trovare nelle Scritture un sistema fisico che Iddio non ha voluto svelare.

Il Minieri Riccio, *l. c.*, non registra che le sue *opera omnia medica* (Venetiis, 1721, t. 5, 4.°).

TRANQUILLVS *Lucilius* — V. FASANI *Tommaso*, n.° 1.

TRANSITUS Veneris ec. — V. AUDIFFREDI *Giambattista*, n.° 3.

TRATTATO della incertezza delle scienze tradotto in italiana favella.

Venezia, ap. Francesco Pitteri, MDCCXXXIX, in 12.°

Fac. XXIV + 358. Esemp. della bib. Estense.

Parla ancora delle incertezza delle scienze fisiche, astronomiche, cronologiche e geografiche; e conclude coll'affermare che la rivelazione è l'unica sorgente della vera sapienza!

TRATTATO* curioso di matematica nel quale col mezzo di tre instrumenti cioè del barometro, termometro ed igrometro si può conoscere e misurare il peso, la leggerezza, il caldo, il freddo, la secchezza e l'umidità dell'aria.

Opera tradotta dal Francese coll'aggiunta di alcune memorie concernenti tal materia tratte dalla storia dell'Accademia reale di Parigi, e da altri autori moderni.

In Venezia, ap. Gio. Battista Recurti, MDCCLIII, in 8.°

Antip. con fig. allegoriche incise, car. 8 con frontis., pref. ed approv., fac. 338 di testo, 3 car. con indice ed *errata* e 12 tav. di fig.

Vi sono inseriti alcuni problemi di fisica matematica ed alcune memorie estratte dal Bernoulli, dal La Hire e dal Cassini.

TRATTENIMENTI matematici sopra i numeri ec.

Venezia, 1751, t. 3, con tav.

1. — TRATTENIMENTI sopra le scienze, ne' quali s'insegna il metodo col quale

debbansi studiare le scienze, ed altresì come valersene per rendere l'intelletto ed il cuore ben regolato. Opera del p. Bernardo Lamy, tradotta dal Francese in Italiano da Lidio Partenio.

Palermo, per Gaspare Bayona, 1721, in 4.°

1_2* .... Id. *In Roveredo, nella st. di Pierantonio Berno*, MDCCXXVIII, in 4.° par. 2.

Car. 8 in principio e fac. 170 nella 1.ª par.; car. 4, fac. 174 e car. bianca in fine nella 2.ª par.

Il traduttore, dice il Melzi (*dizionario*, t. II, p. 131), è D. Pietro Giorgi, Filippino Palermitano.

L'a. si occupa anche per mezzo dello studio delle matematiche.

TRATTENIMENTO fisico-astronomico in cui il dì 3 Giugno discorreranno sull'imminente passaggio di Venere sotto il disco solare i sig. convittori del Seminario Romano ec.

E nel fine:

Roma, st. de' Rossi, 1761, opus.

Saggio scolastico registrato dal Becker, *bibliothèque*, ser. VI, p. 545.

TRAVAGINI *Francesco*, da Venezia, 2.ª metà del sec. XVII.

Dice il Tiraboschi (*storia*, t. VIII, p. 317) che l'a. dipendentemente da un tremuoto del 1667 volle dimostrare il moto della terra in una *dissertazione*, della quale poi non dà alcuna indicazione bibliografica. E cita in proposito il Weidler, *his.*, p. 314.

La memoria cui allude il Tiraboschi è la seguente:

1 — Francisci Travagini super observationibus a se factis, tempore ultimorum Terræmotuum ac potissimum Ragusiani Physica Disquisitio. Seu gyri terræ diurni iodicium.

Lugduni Batavorum, MDCLXIX, in 4.°

Raro. Sono car. 6 in principio, fac. 29 di testo con fig. in legno e car. bianca nel fine.

Esemp. della Marciana.

TRAVERSARI *Alberico*, da Ravenna, sec. XVII.

V. Ginanni, *memorie*, t. II, p. 446.

1 — Celesti Presaggi e Stellati Passeggi per l'anno 1653 ec.

Bologna, 1653, in 4.°

Registrato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 614.

2 — Campeggiamenti celesti dell'anno 1655 osservati da Alberico Traversari da Ravenna ec.

Bologna, per Giacomo Monti, 1655, in 4.°

Il Cinelli, *bib. volante*, cita ancora di questo a. gli *uranici vaticinii* ec., senza darne alcuna indicazione bibliografica.

TREVISANO o TRIVISANO *Bernardo*, da Venezia, 1652-1720.

V. *Gior. de' let. d'It.*, an. 1723.
Notizie degl' Arcadi, t. III, p. 249.
Lombardi, *storia*, t. I, p. 240.
Moschini, *della let. ven.*, t. III, p. 197.
Galleria dei let. del Gamba.
Cicogna, *saggio*, p. 165, 367, 505, 585, 584, 712, 716.

1_1 — Della Laguna di Venezia trattato ec.

Venezia, ap. Domenico Lovisa, 1715, in 4.° con fig.

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, sup. ao. 1721, t. VII, p. 73.

1_2 .... Id. Edizione seconda riveduta e ampliata.

In Venezia, ap. Domenico Lovisa, MDCCXVIII, in 4.°

Car. 8 compreso un rame di fig. allegoriche, e fac. 125 di testo. Esemp. della Marciana.

Un estratto del suo libro intitolato: *Prælectiones fundamentales* ec. venne dato dal Bertoli. V. BERTOLI *Gio. Maria*, n.° 1.

Non si possono classificare fra le opere matematiche le sue MEDITAZIONI FILOSOFICHE (*In Venezia, ap. Michel Hertz*, 1704, in 4.°), benchè contengano alcuni argomenti attinenti alla fisica generale. Si trova un esemp. di questo libro nella bib. Estense.

TRIFONE *Gabriele* — V. GABRIELLI *Trifon*.

TRIGONOMETRIÆ planæ et sphæricæ synopsis ec. Cum tabulis logarithmicis sinuum, & tangentium ad radium 10 0000000, nec non logarithmorum numerorum naturalium ab 1 ad 10000, quibus ec.

Neapoli, ex typ. Caietii Longobardo et Felicis de Sanctis, MDCCLIII, in 8.°

L'approv. è in data del 1753, e l'a. anonimo è solo indicato colle iniziali G. d. G.

Car. 6, fac. 292, e 2 tav. di fig. geometriche incise.

Un esemplare di questo libro trovasi nella bib. Estense Ed è registrato ancora nelle *nov. let. di Firenze*, t. XV, col. 846. — V. la *storia let. d'It.* del Zaccaria, vol. XI, p. 61 e seg.

TRISECTIO* anguli et cubi duplicatio aliaqua geometrica problemata ope solius circini ac regulae, resoluta, & demonstrata.

Romae, ex typ. Salomoniana, MDCCXCII, in 4.°

Opus. anon. di fac. 43 con 2 tav. di fig.

TRIULZI *Antonio Maria*, sec. XVIII.

1_1 — Bilancio dei pesi e misure di tutte le piazze mercantili dell'Europa.

Mi è ignota la data ed il luogo di stampa di questa prima e della 3.ª ediz.

1_2 ..... Id. in questa seconda edizione novamente ricorretto. Con una nova aggionta ec.

In Venezia, ap. Aloise Valvasense, MDCCLXVI, in 8.°

Fac. VIII + 200.
Esemp. della Marciana.

1_3° ..... Id. Edizione quarta, ricorretta, e nuovamente riordinata. Aggiuntovi il Cambj ed il valore in corso delle rispettive Monete delle principali piazze d'Europa ec.

In Venezia, ap. Silvestro Galli, MDCCXCIV, in 8.°

Fac. IV + 207.

1_4° ..... Id. Edizione quinta ricorretta ec.

In Venezia, ap. Gaetano Martini, MDCCCIII, in 8.°

Fac. 188 num. dalla 3.ª

TRIVISANO *Giacomo*, 2.ª metà del sec. XVI.

1 — MEMORIALE | DI ABBACO, | RITROVATO VN NVOVO MODO | & ordine di tariffa, che con molta facilità | & breuità seruirà | *AD OGNI SORTE DI PERSONE | E in ogni sorte di negotio,* | IN MVLTIPLICAR PARTIR OGNI | Sorte di raggione per scontro di qualun- | que cosa si uoglia.

CON PRIVILEGIO.

F. sotto lo stemma:

IN VENETIA M.D.XCVII.

Consta questo raro libro di car. 20 con frontis., dedic. di *Giacomo Triuisano*, poi la DECHIARATIONE DELLA PRIMA PARTE, con diverse regole delle operazioni d'aritmetica e di geometria pratica, e privilegio. Seguono 378 fac. num 9-377, in 8.° con avviso al lettore, tavole numeriche di conti fatti per la moltiplicazione, e di riduzione. Nell'ultima fac. trovasi il registro, l'impresa e la nota tipografica:

IN VENETIA, | Appresso Gio. Antonio Rampazetto | Ad Instantia di Iacomo Triuisan. | MDLXXXXVI.

Esemp. della bib. Estense. Che ne sia a. il Trivisano si rileva dalla dedic. e dalla indicazione che si legge nel *recto* della 20.ª car.

TRIVISO *M. Antonio*, da Lecce, sec. XVI.

1° — FONDAMENTO DEL | EDIFITIO NEL QVALE SI TRATTA | CON LA SANTITÀ de N. S. PIO PAPA IIII. | *Sopra la innondatione del Fiume. Doue se declara l'origine, | & qualita, delle acque, celeste, terrestre, è marittime, e la | loro distantia, Con la qualità et origine de tutti i fonti | & fiumi, E la causa della salsezza del mare, | è come si generano, & procedono tutte | le innondationi del mondo.*

Con un breue discorso come se potriano recuperare tutti li Va- | scelli che affondati fussero nelle Acque Marittime. | Fondato con la ragiona delli quattro elementi. | Per l'honorabile Architetto M. Antonio | Triuiso della Città di Leccie.

F. sotto lo stemma:

In Roma, Appresso Antonio Blado | Stampatore Camerale. 1560.

Rarissimo. Car. 1 col fronti. e tav. di fig. allegoriche incise nel *verso*. Quindi car. 25 di dedic., e testo, num. per faccie fino alla 6.ª (fac. 1-6), e per carte (7-26) nel resto.
L'esemp. da me posseduto apparteneva al matematico Alberto Penna da Ferrara, come rilevasi da suo autografo nel frontis.

TROILI *Domenico*, d. C. d. G., da Macerata, 1722-1792.

V. Backer, *bibliothèque*, ser. IV, p. 705. — Ricci A., *degli uom. ill. di Macerata*, p. 91.

1° — Dell'oriuolo oltramontano, ragionamento di Domenico Troili ec.

In Modena, per gli eredi di Bartolomeo Soliani, MDCCLVII, in 8.°

Opus. di 57 fac. compresa il frontis., num. dalla 3.ª, oltre 2 tav. in fine con fig. e num., segnate 58 e 59, colle approv. nel verso dell'ultima.
Posseggo tre esemp. di tale opus. In due di questi una delle tav. è divisa in due parti, distinguendo le fig. dai numeri. In uno degl'esemp. è aggiunta una grande tavola numerica, intitolata:
Regola per le funzioni ecclesiastiche all'elevazione del Polo gr. 44,38. Mezzogiorno e Mezzanotte alle XII.
Avendo il Duca di Modena ordinato che nella facciata del suo palazzo si collocasse un orologio che allora, e differente dagli orologi italiani indicanti le 24 ore, si disse oltramontano, l'a. premesso un erudito discorso sulle divisioni del giorno usate nei secoli addietro dalle diverse nazioni, prende a dimostrare quanto l'orologio oltramontano sia più comodo ed utile dell'orologio italiano. — V. gli *ann. let. d'It.*, vol. II, p. 103.
Come semplice curiosità fisica, non come opera rilerentesi alle matematiche, registreremo il seguente opuscolo del nostro a. ove egli piglia argomento dalla pretesa caduta di un sasso nella villa di Albareto presso Modena, per constatare in primo luogo la verità del fatto, e per dimostrare in secondo luogo quanto sia assurdo il volgare pregiudizio di ritener ciò indizio di sventure, e far conoscere la cagione fisica del fatto stesso che egli attribuisce ad eruzione vulcanica.

2° — Della caduta di un sasso dall'aria, ragionamento dedicato ec.

In Modena, per gli er. di Bartolomeo Soliani, MDCCLXVI, in 4.°

Raro. Car. 4 in principio e fac. 190 di testo.
Così pure mi sembra classificabile fra le scienze meteorologiche la dotta e lunga lettera del nostro a. sulle aurore boreali, inserita nel libro da me posseduto:
Dissertazione sopra un legno fossile che tutto sciogliesi in cenere rossa ec. recitata dal P. Giambattista Toderini d. C. d. G. pubblicata con due proprie lettere I. su l'induramento di molti bachi da seta. II.

sull'aurora boreale, e dedicata ec. da Domenico Troili della medesima Compagnia.

In Modena, nella st. di Giovanni Montanari, MDCCLXX, in 8.°

Al n.° 2 fu seguito l'opus. intitolato:

IL RAGIONAMENTO DELLA CADUTA DI UN SASSO DALL'ARIA DIFESO IN UNA LETTERA APOLOGETICA.

In Modena, per gli er. di Bartolomeo Soliani, MDCCLXVII, in 4.°

Esemp. della bib. Estense.

3.° — Dissertazione sopra le comete ec. (I e II).

Ins. negl'*atti dell' Ac. delle scienze di Siena*, t. III, an. 1767, p. 112; e t. IV, an. 1771, p. 41.

4.° — De corporibus cœlestibus lectiones physicæ particularis in restaurata Mutinensi scientiarum, et artium Universitate primo instaurationis anno habitæ a Dominico Troilio ec.

(*Mutinæ*, 1774, in 8.°)

Fac. 316 e 6 tav. di fig. in legno con 2 car. bianche nel fine.

Confuta gli antichi sistemi del mondo di Tolomeo e di Ticone, appoggia quello di Copernico, approva la teoria del Boscovich, oppugna le opinioni di Cartesio e conferma la teorie Newtoniane.

TROILI *Giulio*, da Spilamberto nel Modenese, 1613-?

Vi Tiraboschi, *bib. modenese*, t. V, p. 209.

1 — Prattica del parallelogrammo da disegnare del P. Cristoforo Scheiner della Compagnia di Gesù di nuovo data in luce ec.

Bologna, per Giacomo Monti, 1653, in 4.°

Raro.

Il Giuliari, *della tip. veronese*, indica una ediz. della traduzione di questa prattica del parallelogrammo dello Scheiner, di *Verona, de Rossi*, 1642, in 4.°

2,1.° — Paradossi per pratticare la prospettiva senza saperla, fiori, per facilitare l'intelligenza, frutti, per non operare alla cieca, Cognitioni necessarie a Pittori, Scultori Architetti, ed à qualunque si diletta di Disegno; Dat' in luce ec.

In Bologna, Per gli HH. del Peri, M.DC.LXXII, in fo.

Car. 4 in principio con frontis., quadro allegorico nel *verso*, dedic., pref., approv. ed indice.

Il testo è contenuto in 60 car. numerate a destra ed a sinistra con i num. 1-58, con molte fig. in legno.

2,2.° ..... Id. (*coll' aggiunta della 3.ª parte*).

In Bologna, per Gioseffo Longhi, 1683, in fo.

Raro. Le prime due parti constano di 4 car. in principio, con frontis. e fig. allegoriche in legno nel *verso*, dedic., pref., approv. ed indice. Il testo è in 120 fac. con fig. in legno interpostevi. La 3.ª parte si compone di 2 car. con frontis., indice ed approv., e di fac. 64 di testo con fig.

È un trattato di prospettiva pratica di ben poca importanza. Nella 3.ª parte riporta la sua pratica del parallelogrammo sopra registrata; e la 2.ª sezione, occupandosi in particolare di prospettiva applicata alle fortificazioni, non doveva essere ommessa dal Marini. Nella fine della 2.ª parte prevedendo, come osserva argutamente il Tiraboschi, che niuno avrebbe pensato a scrivere la sua vita, volle egli stesso prendere la pena d'istruirne il pubblico.

In questa sua opera egli si dà il soprannome di *Paradosso*. Un confuso ragguaglio ne fornisce il Poudra, *histoire*, p. 477. Meglio si consulti il Comolli, *bib. architettonica*, t. III, p. 170; ed il Cicognara, *catalogo*, t. I, p. 159.

TROILI *Pietro*, da Macerata, sec. XVI.

V. Santini, *Picenorum math. elogia*, p. 10.

1 — Theoremata varia ec.

Patavii, apud Laurentium Pasquatum, 1557, in 4.°

TROMBELLI *Giovan-Grisostomo*, da S. Agata nel Bolognese, 1697-1784.

V. Tipaldo, *biografia*, vol. VII, p. 30. — Fantuzzi, *notizie*, t. VIII, p. 122.

1.° — Ioannis Chrisostomi Trombelli ad Franciscum Mariam Zanottum. De acus nauticæ inventore.

Ins. nei *de bon. scient. commentariis*, t. II, par. III, an. 1747, p. 333.

TROPEIANO *Sessa* — V. SESSA *Tropeiano*.

TROTTA *Gio. Battista*, d. C. d. G., da Popoli, 1587-1656.

V. Sotwel, *bib.*, p. 419 — Backer, *bibliothèque*, ser. IV, p. 703.

1.° — Praxis horologiorum expeditissima per quam varia horologiorum genera, præsertim verticalia per nouas tabulas describuntur, ec.

Neapoli, ex R. typ. Ægidii Longhi, MDCXXXI, in 4.°

Car. 4 con frontis., dedic., pref. ed avvertimento. Seguono fac. 104 num. sino alla 101.ª con testo, approv., indice e regis. Poi le tavole numerico-gnomonico-astronomiche, in fac. 410, con le loro spiegazioni, ed una car. nel fine col regis.

2 — Novo horologio notturno per mezzo delle stelle. Tanto nell' hore astronomiche, quanto nell' hore italiane e Babiloniche ec. Con aggiunta anche dell'horologio polare corretto, e accresciuto dell' orologio della luna.

Napoli, per Lucantonio di Fusco, 1651, in 8.°

TUBALCO *Panichio*.

1 — Del piede Aliprando e del piede della Porta lettera scritta già in risposta ad un amico da Tubalco Panichio Pastore Arcade ec.

Ins. nella *rac. d' opus.* del Calogerà, t. X, an. 1734, p. 155.
Sotto questo pseudonimo si nasconde, secondo il Melzi (*diz.*, t. III, p. 179), D.° M.° Manni.

TUCCI o TUZZI *Gian Francesco*, da Busseto, 2.ª metà del sec. XV.

V. Affò, *memorie*, t. III, p. 60; e Pezzana, *continuazione*, t. VI, par. II, p. 347 e 653.

1 — Oratio. | ℂ Inventio astronomie ⁊ per quos ad nos peuenerit recollecta hic | inde p Ioannem franciscũ de tucijs de bureto artiũ ⁊ medicine | scolarẽ habitaqꝫ publice in felici gymnasio Bononiẽsi duꝫ reppe | ret in astronomiam.

Car. 4 e nel *verso* dell' ultima si legge:

Acta sub recloratu philippi de
imniola domino Anibale b-tiuolo
⁊ poeta de poetis sugclo de biã
chis baptista de sancto pe
tro almi boñ. studij re-
formaturib⁹ Impa
sa p Iustinianuꝫ
bon. die 5 iu
nii 1499.

E sotto sta l' impresa dello stampatore.
Esemp. della Marciana.
Registrato dall' Audiffreddi, *specimen*, p. 132, senza indicazione bibliografica. L' Orlandi, *origine della stampa*, p. 420, cita anche un anteriore ediz. di *Bononiæ*, 1495, in 4.°

TUDINI *Gio. Francesco* — V. **GRIMINELLI** *Domenico*, n.° 1$_2$.

TUMIATI *Giovanni*, sec. XVIII.

1* — Dei mulini natanti sulla corrente dei fiumi

Ins. negli *opus. scelti*, t. XX, an. 1798, p. 331.

TURCO (del) *Giovanni*, 2.ª metà del sec. XVIII

1* — Illustrazione di Giovanni del Turco ec. ai principj mattematici di filosofia naturale d' Isacco Newton.

Livorno, per Marco Coltellini, M.DCC.LXV, in 4.°

Car. 2 con frontis e pref., fac. 100 con testo e fig., e car. bianca.
Registrato anche dall' Ilari, *bib. di Siena*, t. III, p. 45.

TURINI *Pietro* — V. **LORGNA** *Anton-Mario*, note al n.° 17.

Alla memoria del Turini ivi citata il d' Ayala, *bib. militare*, p. 157, appone la data di *Venezia, per Modesto Fenzo*, 1778, in 4.°

TUZZI *Gianfrancesco* — V. **TUCCI**.

U

UBERTI *Luc' Antonio*, da Venezia, 1.ª metà del sec. XVI.

V. **TAGLIENTE** *Giovanni Antonio* e *Girolamo*.

UBINETI *Rainero*, sec. XVII.

1 — Almanacco o Diario sopra l'anno di N. S. M.DC.XXXXI ec. di Rainero Ubineti ec.

In Bologna, presso gli Er. del Cochi, 1641, in 4.°

Opus. di fac. 60.

2 — Applicazioni astrologiche ec. dell' anno intercalare MDCXLVIII.

In Bologna, per Giacomo Monti (1648), in 4.°

Opus. di fac. 40.
Un esemp. di questi due opus. trovasi nella Marciana.

UNA lunga lettera ec. — V. **VERRI** *Pietro*.

UNICORNO *Federico*, da Bergamo, 1.ª metà del sec. XVII.

Ommesso dal Calvi.

1 — Sopra la cometa apparsa l'anno M.DC.XVIII il Mese di Novembre in queste parti d' Italia. Discorso di Federico Unicorno Astrologo da Bergomo.

In Venezia, Appresso Antonio Pinelli, M.DC XVIII.

Opus. di 4 car. notato nel *Bullettino* del Boncompagni, t. VII, p. 501.

UNICORNO *Giuseppe*, da Bergamo, 1523-1610.

V. Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 715.
Calvi, *scena let. degli scrit. bergamaschi*, par. I, p. 287.

1 — *JOSEPHI* | *VNICORNI* | BERGOMENSIS VTRIVS- | QVE QVANTITATIS | PROFESSORIS, | DE ADMIRANDA | VI PROPORTIONIS | EIVSQUE NECESSARIA | *cognitione, ad Bergomenses* | *ORATIO.*

VENETIIS | M.D.LII

Raro opus. di 8 car. in 12.°, senza num., delle quali le 2, 3, 4 sono segnate Aii, Aiii, Aiiii. Carat. rot. a 35 lin. per pag.
V. il *Bullettino* del Boncompagni, t. VII, p. 500.

2.* — JOSEPHI VNICORNI | BERGOMATIS | LIBER DE VTILITATE MATHEMATICA- | RVM ARTIVM, | *In quo candide Lector multa quidem scitu periucun-* | *da, admiratione digno, & humano usui* | *necessaria passim reperies.*

VENETIIS, *Apud Dominicum de Nicolinis*, | *Anno Domini*, MDLXI.

Questo rarissimo libretto consta di 75 car. compreso il frontis, num. 2-70, e car. bianca nel fine. Stemma nel frontis. e regis. nel *verso* della 75.ª car. In 8.°
Premessa la dedicatoria e la prefazione, segue una esortazione sulla utilità delle matematiche, e poscia in diversi capitoli tratta con erudizione dell' uso ed utilità di queste scienze nell' arimmetica, nelle geo-

metrie, oella cosmogrefia, nelle specolaria, oell'architettura, oella milizia, nella mosica e oell'astrologia.
A car. 50 dà pure oo albero delle divisiooe dalle scienze architettooiche, secoodo l'ordioe di Vitruvio.
Il Calvi ommette queste prima ediziooe, ed invece nota l'altra:

2. .... DE | MATHEMATICARVM | ARTIVM VTILITATE, | JOSEPHO VNICORNO | BERGOMATE AVCTORE | LIBER | denuo euulgatus, adiecto, præter alia, etiam | rerum memorabilium Indice. | In hoc vero multa, omnibus, nedum scitu, periu- | cunda ac admiratione digna; sed etiam maxime ne- | cessaria traduntur.

BERGOMI. M.D.LXXXIII. | Typis Comini Venturę, eiusdem | Vrbis typographi.

Car. 73, io 8.°
V. il *Bullettino* del Boncompagoi, t. VII, p. 500.
Ne veggo outato uo esemp. nel *cat.* Tersi, p. 18.

3 — PRONOSTICO | SOPRA L'ANNO MDLXXIX. | *Calculato per l' Ecc. Mathematico M. Josepho Vnicorno | da Bergomo, | sotto la latitudine di gr. 44 ½.*

IN BERGOMO | *Per Comin Ventura.* | *Con licenza de' Superiori.*

Car. 4 seoze nom.
V. il *Bullettino* del Boncompegoi, t. VII, p. 501.

4* — DE | L'ARITHMETICA | VNIVERSALE | DEL SIG. | JOSEPPO VNICORNO, | MATHEMATICO | ECCELLENTISSIMO, | Parte prima: | Nella quale si contiene non solo la Theorica di tutti i Numeri, | ma ancora la Prattica appartenente a | tutti i negotij humani. | *Trattata, & amplificata con somma eruditione, e con | noui & isquisiti modi di chiarezza.* | CON PRIVILEGIO

In Venetia, appresso Francesco de' Franceschi 1598. | *Con licenza de Superiori.*

Opere molto apprezzato, della quale la 2.ª parte è così rare che l'Haym si sicurava oon essere stete mai stampata. V. Brunet, *manuel*, t. V, col. 1010
La prima parte coosta di 8 car. In principio coo frootis., dedic. al SERENIS. PRENCIPE FRANCESCO MARIA II. DUCA D'URBINO, e tavola d'iodice; e di 304 car. oum. La seconda perte è iotitolate:

DE L'ARITHMETICA | VNIVERSALE | DEL SIG. | JOSEPPO VNICORNO, | MATHEMATICO | ECCELLENTISSIMO, | Parte seconda: | CON PRIVILEGIO.

E sotto l' impresa:

In Venetia, appresso Francesco de' Franceschi. 1598. | Con licenza de Superiori

Consta di 4 car. con frootis., dedic. ed indice; cui fa seguito il testo oum. da car. 105 e 395, coo fig. io legno, impresa e riprodusiooe delle oote di stampa oel *verso* dell' ultima. Caret. corsivo. In 4.°
V. oee più particolareggiate descrizioee oel *bullettino* del Boocompagni, t. VII, p. 499, n. (1).

Questo trettato d'aritmetica meriterebbe uo ragguaglio più esteso e meno superficiale di queoto possiamo dare oella oostra *bibliotece*. È diviso io sei libri: oel primo dei quali espooe diverse maniere d'esegoire le qoattro opereziooi dell'aritmetica sogl'ioteri e sui rotti; nel secoodo si occopa delle diverse progressiooi oumeriche e geometriche, e della estrasiooe di radice: il terso tratta dell'algorismo oelle radici, dei binomii e delle proporsiooi: nel quarto della regola del tre e di falsa posizione: nel quioto e sesto applica l'aritmetica all'arte mercantile, ai giuochi dilettevoli, ed alla musica; ed in fioe tratta della quadratura del cerchio. Io tutta l'opera poi risolve curiosi problemi aritmetici ed algebrici in parte proposti dal Cardaoo, dal Tartaglia, dal Paccioli ec., ed applica l'aritmetica alla valutasiooe delle aree e dei volumi di figure geometriche piaoe e solide. È notevole che egli espooe il modo per via di lioee di trovare la radice cubica d'uo oumero rasioeale od irrasionale, di dividere ooa lioea, di duplicare il cubo, le regole d'approssimazione, e quelle di trovare il lato delle figure geometriche.
Il Calvi, *l. c.*, eumera diverse altre opere del oostro a. senza poi indicare se sieoo state da lui pubblicate.
Parecchie notisie sulle vita e sulle opere dall'Uoicoroo si hanoo oel citato *Bullettino di bibliografia e di storia delle scienze fisiche e matematiche del Boncompagni*, t. VII, p. 408 e seg.

UNIVERSA arithmeticæ atque solidorum elementa quæ publice demonstrabunt ec.

Neapoli, typis Reymundinianis, 1761, in 4.°

Saggio scolastico registrato dal Backer, *bibliothèque*, ser. VI, p. 369.

URANOPHILI e Soc. Jesu ec. — V. GRAMMATICO *Nicasio*, n.° 7.

USO de' logaritmi nella trigonometria piana e nelli tiri dell'artigliarie, e de' mortari ec.

Venetia, 1702, in 8.°

Notato oel *cat.* Tersi, p. 17.

USUS speculi plani ec. — V. LASCARI *Gasparo*.

V

VALABIO (?), sec. XVI-XVII.

1 — Discorso astronomico ec.

Verona, Francesco dalle Donne, 1601, in 4.°

V. Giuliari, *della tip. veronese*, p. 85.

VALDAGNI *Francesco*, da Vicenza, sec. XVII.

1 — Osservationi e ricordi di Francesco Valdagni cit. di Vicenza ec. (In materia di acque ec.)

In Padova, per Pietro Luciani, 1655, in 4.°

Opos. di 10 car. con tav. idrog.

VALDIMAGRO *Alberto* — V. BERTAGLIA *Romualdo*, n.° 1.

VALERIANI *Romualdo*, da Ferrara, 1.ª metà del sec. XVIII.

1° — Informazione delle innovazioni fatte da Signori Bolognesi intorno al Reno, e de danni che apporterebbero con esse alla Città, e Fortezza di Ferrara, ed alla miglior parte dello stato.

Fa seguito all' opus. intitolato: *Ragioni della città di Ferrara nella controversia vertente avanti la Sacra Congregazione dell' acque, con gli Signori Sindaci della Gabella Grossa di Bologna, et altri, per l' innovazioni da essi fatte l' anno 1709. nelle Valli, dove hanno espansione l' acque del Reno.* — In Ferrara nella st. di Bernardino Barbieri, 1710, in fo., con tav. di fig.

Consta di fac. 16 sottoscritte dall' av. Giacomo Mini, e di fac. 12 con *Sommario*, cui fa seguito la *Informazione* del Valeriani in fac. 15.

2_1° — L' escavazione del Pò di Primaro felicemente compiuta l' anno 1715. per il mantenimento della necessaria navigazione da Ferrara à Bologna, e del commerzio dell' alta, e bassa Romagna sino al Mare, sotto gli auspicj ec.

In Ferrara, per il Barbieri, MDCCXVI, in fo.

Opus. di fac. 20 num. da 5 a 19. A p. 9-13 leggesi la relazione idraulica del Valeriani del 17 Dic. 1715.

2_2 ..... Id. — *In Ferrara, ed in Mantova, per Alberto Pazzoni*, M DCC XXXIII, in fo.

Opus. di fac. 19. A pag. 9 è ins. la relazione suddetta del Valeriani.

3 — Sommario delle ragioni della città di Ferrara per escludere il progetto dell' unione del Reno col Po di Lombardia.

Opus. senza in fo., senza data e senza note tip. registrato dal Melzi, *dizionario*, t. III, p. 80.

4 — Alla Sacra Congregazione delle acque. Informazione delle innovazioni seguite dopo l' anno 1693. riconosciute nella visita dell' anno 1716 nei fiumi di Reno, Panaro e Po Grande, e alcune riflessioni fatte sopra di quelle ec.

Roma, nella St. della R. C. A., 1717, in fo.

Opus. anon. registrato dal Melzi, *dizionario*, t. III, p. 16.

V. ancora l' articolo: SENTIMENTI del pubblico ec.

VALERIANO *Giovanni Pierio* o *Giampietro* (della famiglia Bolzani), da Cividale di Belluno, 1477-1558 o 1477-1560.

V. Baldi, *cronica*, p. 123.
Riccioli, *almagestum*, p. XXXVIII.
Papadopoli, *historia*, t. II, p. 207.
Imperiali, *museum historicum* ec.
Niceron, *mém. des hom. illus.*, t. 26, p. 350.
Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 1166.
Ticozzi, *storia dei letterati*, t. I, p. 85.
Il Contarino ec. Milano, 1842, 12.°

1_1 — Compendium in sphaeram ec.

Venetiis, 1537, in 8.°

Notato dall' Ileri, *indice*, t. III, p. 115.

1_2 ..... Compendium | in sphæram per Pierium | Valerianum Bel- | lunensem.

Consta di 24 car. senza num., regis. in 8.°, con la segn. A ii-F ii, carat. corsivo e fig. in legno.
Nel *verso* dell' ultima car. si legge:

¶ *Impressit Romæ Ant. Blades Platina Asulanus* ... M D.XXXVII. *Men. Apr.*

Esemp. nella Marciana.
Questo compendio della sfera del Valeriano fu poscia inserito nelle seguenti edizioni di quella del Sacrobosco, da me possedute.

1_3° SPHÆRA

IOANNIS DE

SACRO BOSCO,

EMENDATA.

Eliæ Vineti Santonis scholia in eandem Sphæ- | ram, ab ipso authore restituta.

Adiunximus huic libro compendium in Sphæ- | ram per Pierium Valerianum Bellunensem, | Et

PETRI NONII SALACIENSIS

demonstrationem eorum, quæ in extremo capite de climatibus | Sacroboscius scribit de inæquali climatum latitudine, eodem | Vineto interprete.

LVTETIAE, | *Apud Gulielmum Cauellat, sub pingui Galli- | na, ex aduerso collegij Cameracensis.* | 1564. | CVM *PRIVILEGIO REGIS.*

Sono 102 car. num. dalla a.², con fig. in legno, in parte mobili. In 8.°
Il compendio della sfera del Valeriano è contenuto da car. 75 *recto* a car. 97 *verso*.

1_4° ..... SPHAERA

IOANNIS DE

SACRO BOSCO

EMENDATA.

Cum additionibus in margine, & Indice rerum & locorum memo- | rabilium, & familiarissimis scholijs, nunc recenter com- | pertis, & collectis à Francisco Iunctino | Florentino sacræ Theolo- | giæ Doctore.

Interserta etiam sunt Eliæ Vineti Santonis egregia | Scholia in eandem Sphæram.

Adiunximus huic libro compendium in Sphæram, | per Pierium Valerianum Bellunensem,

Et Petri Nonij Salaciensis demonstrationem eorum, quæ in ex- | tremo capite de Climatibus Sacroboscius scribit de inæquali | climatum latitudine, eodem Vineto interprete.

LVGDVNI

Apud Hæredes Iacobi Iunctæ

1567.

Cum Privilegio Regis.

Car. 8 con frontis., privilegio, ded. del Giuntini, pref. e lettera del Vineti. Segue il testo in 307 fac. con fig. e tav. in legno a fac. 176; più 7 car. d'indice ed una car. bianca nel fine. In 8.°

In calce all'indice vi è la nota tipografica:

LVGDVNI,

Excudebat Symphorianus Barbier.

Il compendio della sfera del Valeriano è compreso da fac. 163 a fac. 200.

1_5.° ..... *SPHÆRA*

IOANNIS

DE SACRO BOSCO

emendata.

Eliæ Vineti Santonis scholia in eandem Sphæ | ram, ab ipso Authore restituta.

Adiunximus huic Libro compendium in Sphæram, per | Pierium Valerianum Bellunensem; |

Et Petri Nonij Salaciensis demonstrationem earum, quæ | in extremo capite de climatibus Sacroboscius scri- | bit de inæquali climatum latitudine: eodem | Vineto interprete.

Ex postrema Impressione Lutetiæ.

E sotto l'impresa:

VENETIIS, Apud Heredem Hieronymi Scoti.

MDLXXIIII.

Si compone di 168 fac., num. dalla 3.ª, con fig. in legno, impresa nel frontis. e segn. nel fine. In 8.°

Il compendio della sfera del Valeriano è contenuto da fac. 134 a fac. 160.

1_6.° ..... SPHAERA | IOANNIS DE | SACRO BOSCO ec.

ANTVERPIAE | Apud Ioannem Bellerum ec. | M.D.LXXXII.

Ho già data la descrizione di questo libro all'articolo GIUNTINI *Francesco*, n.° 3.°

Il compendio della sfera del Valeriano si è contenuto da fac. 288 a fac. 326.

Il Brunet non fa menzione delle prime e più rare edizioni di questo compendio di sfera, ma indica altre opere del Valeriano, fra le quali il trattato *de Fluminum significationibus* ec. Impressit Romæ Ant. Bladus Asulanus, 1517, in 8.°

VALERIO *Luca*, da Napoli, ?-1618.

V. Mandosio, *bib. romana*, p. 176.
Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 265.
Nelli, *vita di Galileo*, p. 42, 119, 285, 755.
Montucla, *histoire*, t. II, p. 5.
Contin. delle mem. de' let. Ferraresi, p. 152.
Ughi, *dizionario*, t. II, p. 202.
Franchini, *saggio*, p. 163.
Odescalchi, *memorie* ec.
Colangelo, *storia*, t. III, p. 257.
Minieri Riccio, *mem. storiche*, p. 362.
Govi G. *Intorno a tre lettere di Galileo Galilei tratte dall'Archivio dei Gonzaga*. Mem. ins. nel *Bullettino* del Boncompagni, t. III, p. 267. (V. p. 274, nota (1)).

Alcuni dei nominati suoi biografi lo noverano fra gli scrittori ferraresi, altri fra i romani. Sembra però dimostrato che egli sia nato in Napoli, circa nel 1552, da Giovanni Valerio da Ferrara.

1_1.° — **De centro gravitatis solidorum libri tres ec.**

Romæ, typis Bartholomæi Bonfadini, MDCIIII, in 4.°

Raro e pregiato. Consta di car. 4 con frontis. ornato di stemma ed approv. nel *verso*, dedic. ed epigramma greco. I tre libri si compongono di fac. 80, 92 e 94, con fig. in legno interpostevi, ed una car. nel fine.

Dubito che per errore l'Ughi ne abbia registrata una ediz. del 1603.

1_2.° ..... **Id. In hac nostra editione, seruata ad unguem Auctoris mente, multò correctiores.**

Bononiæ, ex typ. hær. de Ducijs, MDCLXI, in 4.°

Car. 4 con frontis., ded. dell'editore Manolessi al Cassini, approv. ed epigramma greco. Seguono 224 fac. di testo con fig. in legno interpostevi. Vi è unito il seguente opuscolo sotto notato al n.° 2.2

È opera assai interessante, avvegnacchè l'a. abbia in essa pel primo data la risoluzione dei problemi relativi alla determinazione del centro di gravità dei conoidi e sferoidi, e dei loro segmenti determinati da piani paralleli. Questi ardui problemi, dopo Archimede, non erano stati che imperfettamente trattati dal Commandino. Narra il Nelli che Galileo, amico e grande estimatore del Valerio, avuta cognizione di quest'opera, si astenesse dal pubblicare il libro da lui scritto su tale argomento, limitandosi a pubblicare solo quelle proposizioni che trovansi ins. nell'appendice a' suoi discorsi e dimostrazioni intorno alle due nuove scienze.

V. ancora il Libri, *histoire*, t. IV, p. 84.

2_1 — **Quadratura parabolae per simplex falsum. Et altera, quàm secunda Archimedis expeditior ad Martium Columnam. Lucæ Valerii ec.**

Romae, apud Lepidum Facium, MDCVI, in 4.°

V. il *Bul.* del Boncompagni, *l. c.*

2_2.° — **Quadratura parabolæ per simplex falsum. Et altera, quam secunda Archimedis expeditior ad Martium Columnam ec.**

Bononiæ, ex typ. hær. de Duciis, M.DC.LX, in 4.°

Raro. Continua la paginatura della 2.ª ediz. della precedente opera cui è unito; e consta di una car. di frontis. e di fac. num. da 227 a 260.

Quest'opera è pure un bel documento delle profonde cognizioni geometriche del nostro a., contenendo un metodo di quadratura della parabola diverso da quelli dati da Archimede.

Si hanno pure del Valerio alcune lettere dirette al Galilei, ed ins. nell'ultima collezione di Firenze delle opere di questi. V. GALILEI *Galileo*, col. 510, 552, 561.

Fra i mss. ex-Palatini di Firenze trovasi un codice intitolato: *Lucae Valerij Ferrariensis, subtilium indagationum liber primus seu quadratura circuli et aliorum curvilineorum* ec. (Romæ, apud Franciscum Zannettum 1582). V. il *Bullettino* del Boncompagni, *l. c.*

Queste indicazioni tipografiche facevano con ragione dubitare che questa opera fosse stata stampata. Fino allora però non se ne conosceva alcun esemp.

Ho rinvenuto nella bib. Alessandrina la rara ediz. di questo opus. ignoto ai biografi dell' a., della quale il chiarissimo bibliotecario Narducci mi ha trasmessa la descrizione seguente.

LVCAE VALERII | FERRARIENSIS, | SVBTILIVM | INDAGATIONVM. | *LIBER PRIMVS.* | SEV QVADRATVRA CIRCVLI, | & aliorum curuilineorum. | CVM FACVLTATE SVPERIORVM.

ROMAE. | *Apud Franciscum Zannettum* | M D LXXXII.

Opus. di 28 car. num. 3-26 in 4o. pic., con le stesse note tip. nel fine. Le ultime 2 car. sono bianche.

VALGUGLI *Carlo*, Bresciano, 2.ª metà del del sec. XV.

1 — Cleomedis de contemplatione orbium excelsorum disputatio.

Questa dissertazione si trova ins. in una raccolta pubblicata da Carlo Valgugli bresciano, e fosse da lui tradotta, che comincia con le parole *Ad Reverendissimum* ec. Nel fine si legge: *Impressum Brixiæ per Bernardinum misintā sumptibus Angeli Britannici Civis Brixiani anno* Mcccc.lxxxvii. *die* iii. *Aprilis.* Esemp. della Marciana.

VALLA *Giorgio*, da Piacenza, ?-1499.

V. l' Argelati, *bib. script. mediolanensium*, t. II, par. II, col. 2281.

Montucla, *histoire*, t. I, p. 555.

Tiraboschi, *storia*, t. VI, p. 538 e 1116.

Poggiali, *mem. per la storia lit. di Piacenza*, t. I, p. 151.

1 — Insignis philosophi Nicephori Astrolabii expositio, Georgio Valla Placentino interprete. Gregoræ Nicephori philosophi de structura Astrolabii, de instrumenti tympanis, in quibus orbis differentia Climate describuntur; quo puncto conveniat describere tres orbes hibernum tropicum, et æquinotialem, et æstivum tropicum, Georgio Valla Placentino interprete. Procli Diadochi Platonici Philosophi de fabrica, usuque astrolabii, Georgio Valla Placentino interprete.

Così il Poggiali, *l. c.* p. 149; senza poi indicare dove e quando queste opere fosse stampata. Dice però che dell' Astrolabio di Proclo trova mentovata una ediz. di Venezia del 1501: ed unitamente poi all' astrolabio di Niceforo dice aver veduta una edizione di Parigi, *per G. Cavellat*, 1557, in 8.º

Una ediz. del 1554 trovasi fra gli opus. dell' Alessandrina, *Misc. XI*. a. 6 (*Poblacion*).

DE VSV | ASTROLABI | COMPENDIVM, SCHEMA- | tibus commodissimis illustratum ac | mendis quamplurimis re- | purgatum. *Authore Ioanne Martino Poblacion.* | *Cui accessit Procli Diadochi fabrica, vsusque Astrolabi,* | *Georgio Valla Placentino interprete.* | *Præterea Gregoræ Nicephori Astrolabus, eodem interprete.*

LUTETIÆ, | *Apud Gulielmum Cauellat in pingui Gallina,* | *ex aduerso collegij Cameracensis* | 1554.

In 12.º di 52 car. num. nel *recto* (salvo la 1.ª e 52.ª) 2-51. Car. 2-3r.: « GVILIELMVS CAVELLAT | « Lectori Mathematicorum di | sciplinarum studioso « | S. P. D. » Car. 3 *recto* e v.º « IOANNES MARTINVS | *Poblacion Francisco La-* | *peo Rincono* | « S. P. D. » Car. 4-47: « *Poblacion, De usu Astrolabii*. Car. 48-51: *Gregoræ Nicephori Astrolabus* « *Georgio Valla Placentino interprete*. Car. 52.ª *recto* bianca; *verso*, impresa del Cavellat.

Varie altre edizioni di quest' opuscolo del Poblacion trovansi indicate nel Bullettino del sig. principe Boncompagni (Agosto 1868, pr. 328-330), delle quali noto la seguente, che contiene le aggiunte del Valla.

DE VSV | ASTROLABI | COMPENDIVM SCHE- | matibus commodissimis illustratum, ac | mendis quamplurimis repurgatum. | *Authore Ioanne Martino Poblacion.* | Cui accessit Procli Diadochi fabrica, vsúsq; Astrolabi, | Georgio Valla Placentino Interprete. | Præterea Gregoræ Nicephori Astrolabus, eodem in- | terprete.

LVTETIÆ, *Apud Guilielmum Cauellat, in pingui Gallina,* | ex aduerso collegij Cameracensis. | 1557.

Car. 52, delle quali la 1 ed 11 senza num.; e le 2-10, 12-52 sono segnate con i corrispondenti numeri.

2 — Euclidis elem. libri (o liber) XIV.

Venetiis, 1492, in fo.

Il Poggiali dichiara non aver mai veduto questo libro, e nemmeno di aver potuto vedere i commentari del nostro *in almagestum Ptolomæi*, dei quali, dic' egli, trova solo fatta menzione nel Gesnero, e che io ho più oltre descritti al n.º 5.

Credo che questa ediz. dell' Euclide non esiste, e dubito che l' equivoco sia nato leggendo *libri* XIV in luogo di *liber* XIV. Infatti nell' opera del Valla sottodescritta al n.º 3, è contenuto il XIV libro degl' elementi, dall' a. attribuito ad Euclide. Chè poi veramente sia stato pubblicato separatamente questo XIV libro nel 1492, non avrei argomento nè ad affermarlo nè a negarlo.

3 — Georgio Valla Placentino Interprete.

Hoc in volumine hec continentur

Nicephori logica | Georgij valle libellus de argumentis | Euclidis quartus decimus elementorum | Hypsiclis interpretatio eiusde libri euclidis | Nicephorus de astrolabo | Proclus de astrolabo | Aristarchi samij de magnitudinibus | & distantijs solis & lune | Timeus de mundo | Cleonidis musice | Eusebij pamphili de quibusdam | theologicis ambiguitatibus | Cleomedes de mundo | Athenagore philosophi de resurrectione | Aristotelis de celo | Aristotelis magna ethica | Aristotelis ars poetica | Rhases de pestilētie | Galenus de inequali distemperantia | Galenus de bono corporis habitu | Galenus de cōfirmatione corporis humani | Galenus de presagitione | Galenus de presagio | Galeni introductorium | Galenus de succidaneis | Alexander Aphrodiseus de causis febrium | Psellus de victu humano.

La 1.ª linea è in caret. rossi.

Il *verso* del frontis. e la 2.ª car. contengono due dedic. del Valla.

E nel fine sopra l' impresa ed il registro:

Impressum Venetiis per Simonē Papiensem di | ctum Beuilaquam. 1498, Die ultimo Septembris | Cum gratia & Priuilegio.

Si compone di 156 car. a 44 e 45 linee per faccia, senza num., con le segn. a4-A n, in fo., carat. rotondi con lettere iniziali ornate e fig. matematiche.
Esemp. della bib. Estense.

È registrato dall' Hain, *repertorium*, n.° 11748, e dal Brunet, *manuel*, t. IV, col. 55. — V. Poggiali, *l. c.*, p. 157: ed il Fossi, *cat.*, t. II, col. 131-751.

Forse l' opera di cui abbiamo riportato il titolo al n.° 1, è un estratto di questa collezione.

Alcuni estratti dei diversi trattati di questa collezione trovansi anco separatamente. Veggo p. es. nel cat. di libri del sec. XV del Dura, al n.° 55, notata l' opera:

Cleonidas Harmonicum introductorium, interpetre Georgio Valla Placentino.

Venetiis, per Simonem Papiensem dictum Benilacquam, 1497, p. 82, fol.

V. VITRUVIO, n.° 14.

Il Fetis afferma essere questa una traduzione della *introduzione armonica* di Euclide; e ne indica una 2.ª ediz. di Venezia del 1504.

4ª. GEORGII VALLAE PLACENTINI VIRI CLARISS. DE EXPETENDIS, ET FUGIENDIS REBUS OPUS, IN QUO HAEC CONTINENTUR

De Arithmetica libri. iii. ubi quædam a Boetio prætermissa tractantur.

De Musica. libri. V. sed primo de inuentione, & commoditate eius.

De Geometria libri. vi. in quibus elementorum Euclidis difficultates omnes lere | exponuntur, ubi alia de Mechanicis spiritalibus, Catoptricis, ac Opticis deq; | quadrato circuli habetur tractatus.

De tota Astrologia libri. iiii. in qua fabrica, omnisq; astrolabi enarratur, & quæ si- | gnorum in exhibendis medicaminibus sit habenda obseruatio.

De physiologia libri. iiii. ubi & Methaphysices q̄dā lectu q̄ digniss. utilissimaq;

De Medicina libri. vii. ubi de simplicium natura per ordinem litterarum.

Problematum liber unus.

De Grammatica libri. iiii.

De Dialectica libri. iii.

De Poetica liber unus.

De Rhethorica libri II.

De Morali Philosophia liber unus.

De Oeconomia, siue administratione domus libri. iii. in quibus de Architecto | ra req; rustica suus est locus.

Politicon unicum uolumen, ubi de iure ciuili, ac pontificio primum, Mox de le | gibus in uniuersum. Inde de re militari agitur.

De Corporis commodis & incommodis libri. iii. quorum primus totus de ani- | ma; Secūdus de corpore, Tertius uero de urinis ex Hippocrate, ac Paulo ægi- | neta, deq; Galeni quæstionibus in Hippocratem.

De Rebus externis liber unus, ac ultimus, ubi de Gloria, Amplitudine, & cæte- | ris huiusmodi.

Hæc summatim, sed insunt, & alia plurima, quæ legēdo licet cognoscere.

Sono due vol. in fo., in bellissimi carat. rotondi con fig. in legno. Nel primo vol. le prime 14 car. contengono il frontis con l' indicato titolo, una tav. d' indice ed una lettera dedic. di Giovanni Pietro Valla. Segue il testo in 300 car. senza num., con le segn. aiiii-ppiiii. Il secondo vol., mancante di titolo, consta di 336 car. senza num., colle segn. Aiiii-TTiiii. Nel fine si leggono le note tipografiche:

Venetiis, in aedibus Aldi Romani impensa, ac studio Ioannis Petri Vallæ filii pientiss. mense Decembri. M.D.I.

Questo rarissimo libro è notato dal Brunet, *manuel*, t. V, col. 1057.

Nell' esemp. della Marciana la prima car. contenente il titolo mi sembra stampata posteriormente.

La grande opera del Valla *de expetendis et fugiendis rebus* (dice il Libri, *histoire*, t. II, p. 272, n. 1) è una enciclopedia la quale si distingue dalle altre perchè l' a. ne ha presi gli elementi dagli scrittori greci e latini, escludendone gl' arabi e gli autori del medio evo. Le scienze matematiche vi occupano un posto considerevole, e sotto questo rapporto esso merita speciale attenzione. Nel terzo capo del quarto libro della sua geometria il Valla ha dato un trattato delle sezioni coniche, che è il più antico scritto in Europa da un cristiano, dopo il risorgimento. Il sesto libro è dedicato alle macchine; fra le quali l' a. ne descrive una pel cui mezzo si propone di risolvere il seguente problema. *Croci constructio, statuatur, ut igne attingente fores sponte aperiat. Extincto autem igne rursus claudantur.* Nella descrizione della macchina sembra parlare del vapore; ma questa descrizione, dice il *Libri*, è così oscura, e le figura è tanto intralciata che non è possibile di comprendere se veramente il Valla avesse applicato il vapore alla sua macchina.

L' opera del Valla è anco registrata dal De Morgan, *arithmetical books* ec., p. 5, e dallo Chasles, *aperçu historique*, p. 4 4 e 510.

Alle scienze fisiche e naturali appartiene il seguente rarissimo vol., che qui noterò come una curiosità bibliografica

Car. 1 (*verso*). Una lettera intitolata:

VICTOR pisanus Ludovico mucenigo; præcellenti in eloquentia uiro. S. P. D.

E sotto alle lettere si legge:

In hoc uolumine continetur Alexandri aphrodisei Pblemata per Georgiū uallā in latinū cō- | uersa. Aristotelis problemata p̄ Theodorū gazā. Plutarchi problemata per Iohannē petrū | lucensem impressa Venetiis per Antonium de strata Cremonensem.

Car. 2. Pref. intitolata:

Georgius Valla placentinus iohāni marliano mathematico & in tota philosophia medici- | naq3 præstantissimo salutem plurimam dicit.

Comincia il testo nel *recto* della 3.ª car. e termina nel *recto* della 84.ª ed ultima car. Seguono un epigramma latino, e la nota

Expliciūt problemata Alexandri ec.

Vale. Impressū Venetiis per Antoni | um de strata cremonensem. Anno salutis nīæ. M.cccc lxxxviii. die Sabbati. iii. no. Ianoarii.

E sotto trovasi il registro. Segn. aiiii-oiiii. Carat. rotondi.

Dopo la traduzione del Valla dei problemi di Alessandro Afrodiseo vi sono le stesse note tip. con la data: M.cccc lxxxviii. octavo calen. decembris.

Esemp. della bib. Estense.

5 — Preclarissimi viri Georgij valle | Cōmentationes. | In Ptolomei quadripartitu3 in q3 | Ciceronis Partitiones & Tu | sculanas questiōes ac pli | nii naturalis hīsto | rie Librum se | cundu3.

Alla fine dei commenti a Tolomeo si legge:

IMpressum Venetiis ære Erudit. Viri Marci .Firmani in officina Simonis Biuilaquæ ec. Anno Domini Milesimo quingentesimo secundo. Die tertio mensis Nouembris.

Le qual note tip è poi ripetute alla fine dei commenti a Plinio, colla data del 10 Nov. 1502; formando così 2 vol. in fo, senza num., colle segn. A-G ed a-g; dei quali il 1.° consta di car. 40, ed il secondo si compone di car. 43 cui forse manca l'ultima in bianco.

Esemp. della bib. Estense e della Marciana.

È notato anche dal libri, *catalogue*, 1801, n.° 570.
Il Valla è da noverarsi fra i dotti che maggiormente contribuirono al rinascimento delle scienze.

VALLE (della) *Bartolomeo*, Milanese, sec. XV-XVI.

V. l'Argelati, *bib. scrip. med.*, t. II, par. I, col. 1550.
Rovida, *prolusione* ec.
Dice il Rovida che questo a. pubblicò nel 1500 un trattato d'aritmetica, senza poi fornirne alcuna indicazione bibliografica.
L'Argelati attribuisce al nostro a. un *Trattato per adacquar terreni, ed altre regole d'Agrimensura, con un modo generale per formare il giusto prezzo di terreni*, cui appone la data del MDIX.; ed una collezione degli *Ordini Ducali per le acque del Naviglio grande e dell'altro detto della Martesana*, dal 1447 al 1505.

VALLE (della) *Battista*, da Venafro, ?-1535.

V. il Toppi, *bib. napoletana*, p. 40.
Tafuri, *istoria*, t. III, par. I, p. 453.
Albino, *biblioteca*, p. 37.
Sanniccola, *cenni biografici* ec.

1_{4}^{a} VALLO LIBRO CON

tinente appartenentie ad Capitanii, retenere & fortificare una Cit ta cō bastioni, con noui artificii de fuoco aggioti, come nella tabula ap pare, & de diuerse sorte poluere, et de expugnare una Citta cō pō ti, scale, argani, trōbe, trenciere, artegliarie, caue, dare auisa menti senza messo allo amico, fare ordinanze, battaglioni, Et ponti de disfida con lo pingere, opera molto utile con la experientia de larte militare.

Precedono 8 car., con il frontis. contenente l'indicato titolo in mezzo ad un contorno di fig. allegoriche, componimento poetico nel *verso*, tavola d'indice a CAPITOLI TRE DE ARTEFICII *de fuoco nouamente aggionti*, con fig. Segue la dedic. ed il testo in 71 car. num., in 8.°, con fig. in legno, ed una car. bianca nel fine.
Nel *recto* della 71.ª car. si legge:

Finisse Libro intitolato VALLO *pertinente ad mi liti Con noui Capitoli di artificii de fuoco agionti Como nella soa tabola appare. Stampata in Venetia. Nel anno del Signore Dio nostro.* M D XXIIII. *Adi.* XI. *Marzo*

E sotto sta il registro.
È la prima ediz. e ms note di questo libretto. Altro esemp. nella bib. Estense.

1_{a}^{a} — VALLO, LIBRO ec.

E nel fine:

Finisse Libro intitolato VALLO *pertinente ad mi liti con noui Capitoli di artificii de fuoco agionti como nella soa tabola appare. Stampata in Venetia per Piero de Rauani. Nel anno del Signore Dio nostro.* M.D.XXVIII. *Adi.* IX. *de Decēbrio.*

Raro. Consta di 8 carte in principio, e di car. 71 num., come nella precedente ediz., della quale è una riproduzione.

1_{a} ..... VALLO LIBRO ec.

E nel fine:

Stampato in Venetia per Nicolo d'Aristotele detto Zoppino. MDXXIX.

Esemp. nella bib. Estense.
Ediz. notata dal Brunet, *manuel*, t. V, col. 1063; e nel *bullettino* del Dura, Dic. 1872.
È una seconda riproduzione della 1.ª ediz. con l'aggiunta nel fine di una car. con l'immagine di un santo nel *verso*.

$1_{4\text{-}5}$ ..... Id. *Venetia*, 1531 e 1535, in 8.°

L'ediz. del 1531, *per Vittor quondam Piero Ravano della Serena e compagni*, è notata nel *cat. della lib. Capponi*, p. 379.

1_{a} ..... Id. *In Venetia, per Vittore quondam Piero Ravano della Serena e compagni*, 1538, in 8.°

Notata dall'Albino, *biblioteca*, p. 37.

1_{7} ..... Id. *Vinegia, Ravani*, 1543, in 8.°

Notata nel *cat.* generale della Schiepatti, n.° 03734, e nel cat. Dura, Luglio 1871.

1_{a}^{a} ..... VALLO LIB- | RRO CONTINEN- | *te appertinente ā Capitanij ec.*

Car. 8 in principio, car. 71 num., ed una car. nel fine con impresa nel *verso*. In 8.°
Nel *recto* della 71.ª car. si legge:

Finisse il libro ec. Stampato in Vi | neggia per gli heredi di Piero Ra- | uano, & compagni. | M D.L.

E sotto trovasi il registro. Altro esemp. nella bib. Estense.

1, VALLO LIBRO
PERTINENTE A
*Capitani per retenere & fortifica
re una Citta ec.*

Car. 8 in principio col frontis. ornato di fig. allegoriche, versi, indici, e tav. Poi 72 car. num. fino alla 71.ª, in 8.° con l'impresa nel *recto* della 72.ª Nel *recto* della 71.ª leggesi:

In Vinegia per Giovanni Guarisco & compagni. MDLVIII.

Esemp. dell'Alessandrina.

1_{10} ..... Id. *Venetia, per Francesco di Leno*, 1564, in 8.°

Notata nel cat. del Dura, Dic. 1873.
E tradotto in lingua francese col titolo:

1_{11} ..... VALLO, libre contenant les appartenances aux Capitaines, *pour retenir et fortifier une citée, avec bastillions* ec.

E nel fine:

Ci finit le liure intitule Vallo... imprime a Lyon par Iacques Moderne de Pinguento, lan M D.XXIX (e 1531), *le dernier jour du mois d'aoust* M.D XXIX.

In 4.°, od in gr. 8.° got., di 8 car. in principio e 68 car. num., con fig. in legno.
V. Brunet *l. c.*

1_{12} ..... Vallo. Du faict de la guerre ec.

E nel fine:

Finist le Liure, intitulé VALLO ec. Imprimé a Lyon par Iaques Moderne (1554).

Rara ediz. notata dal Dura, *cat.* (Gen. 1874).
L'a. si estende nell'indicare la maniera di far bastioni, ed apprestamenti diffensivi: insegna il modo di fare un orologio ad acqua od a contrapesi, di telegrafare in cifre, di fare approcci a zic-zac, trinciere, batterie, scale ed argano, ponti, pompe da acqua ec. Tratta poscia delle ordinanze delle battaglie, ed in fine delle regole cavalleresche.
Il Guernieri, *breve biblioteca*, ne cita ancora una ediz. del 1524, senza nome di stampatore.

VALLISNIERI *Antonio*, da Scandiano, 1661-1730.

V. Porzia (di) conte Girolamo, *vita* ec. ins. nella collezione delle opere del Vallisnieri, t. I, p. XLI — Niceron, *mém.*, t. XV — Fabbroni, *vitae italorum*, t. VII, p. 9 — Tiraboschi, *bib. modenese*, t. V, p. 322 — Lombardi, *storia*, t. II, p. 17.
Fra le molte opere relative alle scienze naturali pubblicate dal nostro a., non possiamo notare che le seguenti d'argomenti affini alle matematiche, comprensibili nella nostra *biblioteca*.

1 — Informazioni, e usi del novissimo planisferologio posseduto dalla Serenissima Dorotea Sofia Palatina Farnese duchessa di Parma, Piacenza ec. inventato ed eseguito da Bernardo Facini Veneto — Lettera scritta al Sig. marchese Giovanni Poleni ec.

Ins. dal Calogerà nella sua *raccolta d'opuscoli*, t. I, an. 1728, p. 101.
V. FACINI *Bernardo*.

2 — Lezione Accademica intorno l'origine delle fontane ec.

Ins. da prima nella raccolta delle opere diverse del Vallisnieri; *Venezia, Hertz*, 1715, in 4.°
E poscia stampata a parte in *Venezia, Poleti* e *presso Ant. Bortoli*, 1726, in 4.°
V. il *gior. de' let. d'Italia*, t. XXII, p. 463: e t. XXVIII, par. I, p. 190; e gli *acta erud. Lipsiae*, an. 1726, p. 488.
Finalmente ins. nel t. III della collezione

3° — Opere fisico-mediche stampate e manoscritte del Kavaliere Antonio Vallisnieri raccolte da Antonio suo figliuolo ec.

Venezia, ap. Sebastiano Coleti, 1733, t. 3, in fo.

Alla *lezione accademica* del nostro a. contenuta in questa raccolta fanno seguito le memorie:
1. Della vera ed unica origine delle fontane, lettera fisico-meccanica del Dot. Gaston Giuseppe Giorgi
2. Lettera prima (e seconda) di Domenico Corradi d'Austria sopra la misura dell'acque che cadono in Modena, e in Garfagnana, e l'esatta velocità dell'acque correnti del Pò, e sue portate.
3. Annotazioni sopra un libricciuolo stampato in Lucca l'anno 1725, intorno l'origine delle fontane.
4. Lezione Accademica sopra l'origine dei fonti del sig. Dot. Giuseppe Aranzini.
5. Lettera del sig. N. N. in cui si scuoprono molte imposture e inganni dell'a. delle *riflessioni sopra l'origine delle Fontane* ec.
6. Lettera del sig. conte Giacomo Riccati in conferma del sistema dell'a. intorno all'origine delle Fontane.
7. Squarcio di lettera di un chiaris. prof. Fiorentino, dove dà il giudizio del libricciuolo intitolato *riflessioni intorno l'origine delle fontane*.
8. Squarcio di lettera di un dot. let. Pisano sopra l'istesso soggetto.
9. Lettera del sig. N. N. intorno al titolo del libro *riflessioni* ec.
10. Lettera del P. Sebastiano Paoli intorno ad una fontana osservata in Puglia, che conferma il sistema dell'a.
11. Lettera del sig. N. N.
12. Due lettere del sig. Gioan Cristoforo Magnani in confermazione del sistema del nostro a.
V. in proposito l'articolo VANDELLI *Domenico*, n.° 5.

VALLO ec. — VALLE (della) *Battista*.

VALLOTTI *Francesco Antonio*, da Vercelli, 1697-1780.

V. *Orazione ne' funerali del R. P. F. A. Vallotti*. Padova, 1780, 4.°
Elogi di Tartini, Vallotti e Gozzi. Padova, 1780, 4.°
Fetis, *biographie* ec.

1 — Della scienza teorica e pratica della moderna musica.

Padova, 1779, in 4.°

Notata anche dal Poggendorff, *biogr.-lit.* ec.

VALPERGA *Antonio Maurizio*, da Torino, sec. XVII.

V. d'Ayala, *bib. militare*, p. 65 e 125.

1 — Essercitio militare a beneficio del nuovo soldato. Nel quale si tratta del modo di squadronare, e porre in battaglia ogni sorte di militia. Composto

da Ant. Msur. Valperga della Città di Torino ec.

In Napoli, per Domenico Maccarano, M.DC.LIII, in 8.° pic.

Car. 8 in principio, fac. 138 di testo con fig. e tre tav. in rame, una car. d'*errata* due car. d'indice ed una car. bianca. Esemp. della bib. Estense.

2 — Indirizzo del nuovo soldato.

Diviso in due parti. Nella prima si tratta della Geometria prattica, e altre curiosità concernenti alle militare Architettura. E nella seconda del modo di pervenire alle dimensione d'ogni superficie, e corpo, e come si debbia porre in pianta ogni sorta di fortezze, Città e Provincie, con un breve trattato di Trigonometria molto necessaria alla prattica. Il tutto ec.

In Napoli, per Ettore Cicconio, M.DC.LV, in 8.° pic.

Antip. con fig. incise, e car. 6 in principio. Fac. 312 di testo, più fac. 4.. col trattato di trigonometria e car. d'indice nel fine alla 2.ª par., alla quale sono premesse 8 car., cioè una car. bianca, l'antip., il frontis., la dedic., componimenti poetici, le approv. ed altro antip. pure con fig. incise sul rame. Fig. parte in legno e parte in rame fra il testo.

V. il Marini, *bib. di fortificazione*, ice nel Marchi, *archit. militare*, t. I, p. 81; ed il d'Ayala, *bib. militare*, p. 105.

VALTURIO *Roberto*, da Rimini, 2.ª metà del sec. XV.

V. Tiraboschi, *storia*, t. VI, p. 575.

1, — Roberti Valturii de re militari lib. XII.

Veronæ, 1472, in fo.

Questa rara e bella ediz., ornata di fig. in legno ben eseguite sui disegni di Matteo Pasti, è il primo libro stampato in Verona. (V. Giuliari, *della tip. veronese*, p. 9). Comincia, dice il Brunet (*manuel*, t. V, col. 1046), con un indice delle materie in 4 car. alle quali fanno seguito due car. bianche, ed una lettera dedic. dell'a. a Sigismondo Pandolfo Malatesta. Il libro termina nel *recto* della 262.ª car., senza num.

È per esteso descritto dal Fossi, *catalogus*, t. II, col. 750; e dal Dibdin, *bibl. spencer.*, t. IV, n.º 703.

Arroge che forse è il primo libro con figure in legno di tanta precisione.

La bib. Estense possiede un esemplare di questa prima ediz. del 1472, mancante della prima carta. Nella quintultima carta si leggono le note di stampa:

Iohannes ex uerona oriundus: Nicolai cyrugię medici filius: Artis | impressorię magister: hunc de re militari librum elegantissimum: | litteris & figuratis signis sua in patria primus impręssit. An. M. | CCCCLXXII.

Le ultime quattro car. contengono l'indice delle materie.

1, ... Roberti Valturii, de re militari.

Veronæ, per Boninum de Boninis, 1483, in fo.

Seconda ediz. pure rara e bella. Consta di 250 car. senza num. e 37 lin. per pag.

V. Fossi, *l. c.*, col. 760; Brunet e Graesse *l. c.*; ed il Giuliari, *l. c.*, p. 25. Ne possiede un esemp. stampato *sur vélin* la bib. de la Haye.

Anche di questa ediz. la bib. Estense possiede un esemp. mancante della prima, o delle prime car. Nel *recto* della penultima car. si legge:

Veronæ impressum anno dñi. M.cccc.lxxxiii. xiii. februarii.

Nel *verso* vi è il regis. L'ultima car. è bianca.

1, ... Rob. Valturio. Opera de facti e precepti militari ec.

Verona, 1483, in fo.

Il Brunet, *l. c.*, dice che l'opera comincia col sommario in 12 linea, e carat. majuscoli: OPERA DE FACTI ec. Ciò non è esatto. La Bib. Estense possiede un esemp. di questa traduzione italiana dell'opera del Valturio eseguita da Paolo Ramusio. Nella prima car. si legge:

Al magnanimo et sempre fortunato nel uincere Signor Ro | berto di Aragonia da sancto seuerino dil Serenissimo et inc | lito Senato Veneto generale loco tenente Paulo Ramusio di Arimi- | no minimo tra li altri iuris consulti con debita riuerentia si aricomã | da.

Questa dedic. termina col *recto* della 5.ª car. con il sonetto sottosegnato *Dantes Tertius Aliger*.

Segue il testo in un vol. in lu. di bel carat. rotondo, con le fig. in legno, cominciando dal 1.º libro, con il titolo:

OPERA DE FACTI E PRECEPTI MILITARI DI | LO EXCELLENTE MISIER ROBERTO VAL- | TVRIO ARIMINESE GIA INSCRIPTA IN LA | TIN A LO ILLVSTRE SIGNOR SIGISMON | DO PANDOLCHO MALATESTA PRINCIPE | DI ARIMINO ET HORA TRADVCTA IN | VVLGAR A NOME ET GLORIA DEL MA | GNANIMO CAPITANNO E SEMPRE FELICE | IN LE BATAGLIE SIGNOR ROBERTO DI | ARAGONIA DI SAN SEVERINO GENERAL | LOCO TENENTE DEL SERENISSIMO ET | IVSTISSIMO SENATO VENETIANO.

Termina il testo nel *verso* dell'ultima car. con le parole:

Di Roberto Valturio di Arimino opera de larte militare finisse tra | slata per el spectabel doctor misier Paulo Ramusio de Arimino et | ĩpressa cũ industria di Bonin di Boninis da Ragusi ila Magnifica | Cita di Verona correndo lanno del Mille e quatrocento. lxxxiii. | adi. | xvii. de februario.

Laudato sia idio finis.

L'ultima car. contiene il regis. e l'elenco dei richiami. La 1.ª car. è segn. aiii e la quintultima è segnata Ov. I caratteri sono gli stessi della precedente ediz. latina del 1483.

Questa ediz. è pure descritta dal Fossi, *l. c.*, col. 701.

1, ... EN TIBI LECTOR | ROBERTVM | VALTVRIVM AD | ILLVSTREM HEROA SIGISMVN- | dum Pandulphum Malatestam Arimi-

nensium regem, de | as MILITARI Libris XII multò ema- | culatius, ac picturis, quæ plurimæ in eo sunt, | elegantioribus expressum, quàm cùm Ve- | ronæ inter initia artis chaleogra- | phicæ Anno M.cccclxxxiii. | innolgaretur.

E sotto l'impresa:

PARISIIS, | Apud Christianum Weebelum, sub insigni | scuti Basilinesis. M.D.XXXIII.

Car. 6 con frontis., dedic., versi latini e nomi d'e. Fac. 384, num. 3-383, con testo, note tip. ed imprese nell'ultima. In fn. Fig. in legno.
Esemp. della bib. Estense.

4, ... Les douze livres de Robert Valturin, touchant la discipline militaire, translatez par Luys Meigret.

Paris, Charles Perier, 1555, in fo.

Car. 6 in principio e car. 234 num. V. Brunet, *l. c.*, col. 1067.
Un bel codice dell'opera di Valturio si conserva nella bib. Estense.
In queste specie di enciclopedie militare si contengono parecchi argomenti, oltre quelli di architettura e di meccanica militare, che hanno relazione con le scienze matematiche. Nel secondo libro infatti tratta *de Arithmetica & militari geometria*, e si occupa della determinazione dell'altezza mediante l'ombra o mediante strumenti. Nel terzo libro tratta *de astronomia*; e nell'undecimo intorno alla nautica tocca delle scienze meteorologiche e dell'*Astrologia nautica secundum lunæ solis siderumqz observationes*.

VANDELLI *Domenico*, di Modena, 1691-1754.

V. Zaccaria, *storia let. d'Italia*, t. X, p. 624 — Tiraboschi, *bib. modonese*, t. V, p. 338. — Lombardi, *storia*, t. I, p. 495.

1 — Copia di una relazione ec.

In Reggio, pel Vedrotti, 1733, in fo.

È una relazione contro l'ingegnere Carlo Boari, il quale avendo in condotta la navigazione di Ferrara innalzò una fabbrica col nome di *sostegno*, la quale fu poscia demolita per ordine delle autorità. Il Boari difese la sua opera coll'opus. intitolato *piena esposizione* ec. (V. BOARI *Carlo*), alla quale replicò il Vandelli nella seguente scrittura

2° — Evidenza di fatto, e di ragioni a favore di Domenico Vandelli professore ec. contro l'aggiunta all'umilissima informazione del Boari, e le due scritture Guizzetti, e Giacomelli.

Opus. con frontis. e fac. 60 in fn., colla data nel fine del 1733.
V. BOARI *Carlo*.

3° — Lettera di risposta all'amico.

In Modena, per Bartolomeo Soliani, MDCCXXXIV, in fo.

Opus. di fac. 24 num. dalla 3.ª, con tav. incisa sul rame.

4° — Esame della relazione, e mappa de' signori Abbati, e De' Re nella causa Scalabrini, e Bortolotti, colla Commenda di S. Giovan Battista detta del Cantone.

Modena, per Bartolomeo Soliani, MDCCXXXV, in fo.

Opus. di 12 car. con mappe incise fra il testo.
Questi due opuscoletti anonimi non trattano di materia d'acque, come asserisce il Tiraboschi, ma bensì di una questione intorno ad un appezzamento di terreno preteso dalla Commenda di S. Giovan Battista contro certi Bortolotti e Scalabrini.
A questa vertenza si riferisce una *lettera ad un amico* (Modena, 1733, in 8.°) pubblicata dallo stesso Scalabrini, con unita mappe eseguite da Sesostro Castaldi. V. CASTALDI *Sesostro*.

5 — Lettera sopra alcune opposizioni fatte al libro dell'origine de' Fonti e de' Fiumi del Cav. Antonio Vallisnieri.

Ins. dal Calogerà nella sua *rac. d'opuscoli*, t. XIV, p. 91.
V. VALLISNIERI *Antonio*.

6° — Considerazioni sopra la notizia degli Accademici Lincei scritta dal Signor Giovanni Bianchi, e premessa all'opera intitolata ΦΥΤΟΒΑΣΑΝΟΣ di Fabio Colonna ristampata in Firenze nel 1744. presso Pietro Gaetano Viviani in quarto reale. Opuscolo ec.

In Modena, per Bartolomeo Soliani, in 8.°

La data delle approv. nel fine è del 1745; e consta di 6. fac. compreso il frontis., num. dalla 3.ª
Diede origine a questa vertenza l'avere il Bianchi (Ianus Plancus) ommesso fra i Lincei il nostro Alessandro Tassoni, tra i quali pretendeva il Vandelli fosse ascritto. Abbiamo registrata quest'opera perchè l'a. si estende con molta erudizione sulla storia di quegli Accademici, e quindi sulla storia delle scienze fisico-matematiche in Italia ed in particolare su quella della invenzione degli strumenti ottici. La risposta del Bianchi, pubblicata col nome di Simone Cosmopolita, diede luogo alla seguente replica del Vandelli.

7° — Risposta di Ciriaco Sincero Modenese ad una parte della lettera del Signor Simone Cosmopolita scritta ad un suo Amico di Firenze sotto il dì 14. di Dicembre dell'anno 1745. intorno alle *Considerazioni* ec. *del signor Domenico Vandelli*, ec.

Conchæ, apud mersas Turres (*Modena, Soliani*), 1746-1747, in 8.°

Si compone di fac. 232, compreso il frontis. In calce alle fac. 8, 16, 35, 51, 68, 83 e 218 avvi la indicata nota tip. colla data del 1746; ed a tergo dell'ultima la nota stessa colla data del 1747. Tav. di fig. in rame nel fine.
V. BIANCHI *Giovanni*, n. 5.

8° — Stati dal Ser.^{mo} Sig.^r Duca di Modena in Italia delineati colle strade principali, e parti de' dominj circonvicini. All'Altezza ec.

Ferrara, A. Bolzani incisore, 1746, in 4 fogli.

È questa la migliore carta geografica e topografica che a quell' epoca si avesse degli stati Estensi, ed è abbastanza esatta e particolareggiata.
Il Vandelli dapprima aveva formata una carta degli stati Estensi, destinata ad essere inserita nel *rerum italicarum scriptores* del Muratori, la quale gli fu rubata da certo ingegnere di Sabaia e fatta incidere a Vienna, con molti errori, da T. W. Heckenauser.
Al Vandelli devesi pure la carta degli stati medesimi che trovasi ins. nella edia. della *Secchia rapita* del Tassoni. *Modena*, 1744, in 4.°

9 — Memorie intorno alle antiche carte geografiche ec.

Ins. dal Calogerà nella sua *raccolta d' opuscoli* ec., t. 44, an. 1750, p. 483.
Alla storia ed alla archeologia si attiene la memoria postuma del nostro a., intitolata: *Lettera dissertatoria di C.... Paleofilo ad un suo amico di R.... sopra il vero fiume Rubicone degli antichi*, datata il 15 Maggio 1754, la quale provocò la *Risposta del letterato Bolognese* ec. stampata senza data in Faenza.

VANDELLI *Francesco*, di Modena, 1694-1771.

V. Tiraboschi, *bib. modenese*, t. V, p. 345.

1° — De pulvere pyrio.

Ins. nei *de bon. scient. commentarii*, t. IV, an. 1757, p. 116.
In questa dotta memoria esamina le ragioni fisiche della elasticità della polvere da fuoco.
Alcune sue osservazioni sulla cometa del 1737 sono riportate dal Maffei, *osser. letterarie*, t. II, an. 1737, p. 70.
Prese parte alla compilazione dell' opera di Eustachio Zanotti, *ephemerides motuum coelestium* ec. Bononiae, 1750, in 4.°
V. ZANOTTI *Eustachio*, n.° 5.
Una lettera idraulica del Vandelli *intorno al piano delle riparazioni di Massa* è ins. dal p. Lecchi nella sua *relazione dello stato presente del canale di Massa* ec. V. LECCHI *Antonio Giovanni*, n.° 11.

VANELLI *Giovanni Enrico*, 1.ª metà del sec. XVI

1 — De gravitate corporum in terræ superficie cum appendice de gravitate aquæ et aeris atque tractatu de singulari quadam gravitate ec.

Romæ, 1519, in 4.°

Registro quest' opera senza averla potuta vedere, perchè citata solo dal Murhard, *bibliotheca*, t. III, p. 80.

VANNI *Diego*, siciliano, 1.ª metà del sec. XVII

1 — Trattato cosmografico ec.

Palermo e *Roma*, 1729, in 4.°

Registrato dal Narbone, *bibliog. sicola*, t. III, p. 341; e notato dal Maffei, *osser. lett.*, t. II, p. 182.

VANNI *Giovanni Francesco*, d. C. d. G., da Lucca, sec. XVII-XVIII

V. Backer, *bibliothèque*, ser. IV, p. 715.

1 — De momentis gravium ec.

Romæ, *ex typ. Rev. Cam. Apos.*, 1684, in 4.°

Intorno ai principj di meccanica contenuti in questo libro ed alla discussione dai medesimi originata, v. lo *specimen de momentis gravium* ec. ins. nella collezione: *Iacobi Bernoulli opera* ec. t. I, p. 265, e negli *acta erud. Lipsiæ*, Nov. 1684, p. 511; e v. pure gli *opus. omnia actis erud. Lipsiæ inserta*, t. I, p. 270, 310, 397.

2 — Exegeses physico-mathematicæ, de Momentis Gravium, de Vecte, ac de Motu æquabiliter accelerato. Ad ec.

Romæ, *ex typ. Rev. Cam. Apost.*, 1685, in 8.° pic.

Car. 4 in principio, una tav. di fig., 118 fac. di testo e car. bianca nel fine. Il nome dell' a. si può rilevare dalle ultime parole della 118.ª fac. Esemp. della bib. Estense.
Si consultino gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1687, p. 197.

3 — Decas propositionum de momentis gravium ec.

Romæ, *typis Ioa. Iac. Komarek*, 1688, in 4.°

V. gli *acta eruditorum Lipsiæ*, an. 1680, p. 443, e gli *opus. omnia actis erud. Lipsiæ inserta*, t. II, p. 157.

4 — Synopsis investigationis momentorum quibus gravia tendunt deorsum ec.

Romæ, *typis Dominici Antonii Herculis*, 1689, in 4.°

È citato anche dal Cinelli, *bib. volante* ec.

5° — Investigatio momentorum quibus gravia tendunt deorsum. Autore ec.

Romæ, *typis Dom. Ant. Herculis*, 1693, in 8.°

Componesi di fac. 110, compreso il frontis., num. dalla 3.ª e car. bianca nel fine.
Nell' esemplare da me posseduto vi ha la firma del matematico Francesco Bianchini, cui fu donato dall' a.
V. *Jour. des sav.*, an. 1696, e gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1694, p. 112.

6 — De ultimo paschate Christi D. et de prima Christianorum Pentecoste. Opusculum in quo ad gravissimas controversias dirimendas Festorum Iudaicorum geminatio multiformisque stabilitur.

Romæ, *ex typ. Antonii de Rubeis*, 1704, in 4.°

È citato anche dal Cinelli, *bib. volante* ec.
Il Nelli, *vita* ec., novera questo autore fra i gesuiti di oscura fama detrattori del Galilei.

VANNI *Giuseppe*, da Firenze, 2.ª metà del sec. XVII.

1° — De' momenti de' gravi sopra a' piani esercitazione meccanica ec.

In Firenze, *per Piero Matini*, MDCLXXXVIII, in 4.°

Fac. viii, num. dalla V con antip., dedic. e pref. Seguono 38 fac. num. fino alla 37.ª con le approv. nell' ultima; fig. in legno fra il testo.

VANNOCCI Biringucci *Oreste*. V. PICCOLOMINI *Alessandro*, n.° 2.

VARESE *Ambrogio*, da Rosate, 1437-1522.

V. l' Argelati, *bib. script. mediolanensium*, t. II, par. I, col. 1572.
Tiraboschi, *storia*, t. VI, p. 626.

1 — Monumenta philosophiæ et astronomiæ ec.

Venetiis, 1494, in fo.

Dubitano alcuni della esistenza di questo libro, del quale però conservasi il mss. E neanche al Tiraboschi riesci di poterlo trovare.

VARRONE *M. Terenzio*, Romano, 117-27 av. cr.

V. il Montucla, *histoire*, t. I, p. 488 — Tiraboschi, *storia*, t. I, p. 394 e 432.

1 — Tractatus de motu.

Genevæ, 1584, in 8.°

Cito quest' opera sulla fede del Murhard, *bibliotheca*, t. III, p. 67, comecchè i biografi di Varrone asseriscano che nulla è rimasto delle sue produzioni matematiche.

VASCELLI *Francesco Maria*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — Dialogo dove secondo la vera nozione della sustanza si dimostra qual sia l' origine, l' essenza, e la natura de' corpi, ed in una nuova maniera si spiegano i loro fenomeni.

In Venezia, presso Domenico Battifoco, MDCCLXIX, in 4.°

Fac. VIII in principio e fac. 167 con una tav. di fig. Esemp. della bib. Estense.

VAYRA *Giovandomenico Maria*, (credo sia Piemontese), 2.ª metà del sec. XVIII.

1° — Aritmetica pratica esposta e con numeri, e con lettere dell' Alfabeto da Giovandomenico Maria Vayra Capitano de' Minatori nel Reggimento d' Artiglieria.

In Torino, nella st. di Giambatista Fontana, MDCCLXXII, in 8.°

Fac. 16 in principio, num. III-XV; fac. 152 di testo, una car. con le approv., ed una tav. sul rame.

È un buon trattatello di aritmetica e degli elementi dell' algebra, con utili applicazioni all' arte militare, cui era dedicato l' a. come capitano de' minatori.

VAZZILIERI *Paolo* — V. POLAZZI *Valerio*.

VECCHIA *Gasparo*, Veneto, 1.ª metà del sec. XVIII.

1 — Problema della longitudine nautica risolto ec.

In Venezia, Per Bonifacio Viezzeri, 1729, in 4.°

Opus. di 8 fac. nella Marciana.

VECCHIETTI *Girolamo*, da Cosenza (di famiglia Fiorentina), sec. XVI-XVII.

V. l' Eritreo, *pinacotheca*. Lipsia, 1692, par. I, p. 196 — Allacci, *apes urbanæ*, p. 136 — Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 153. — Negri, *istoria*, p. 306.

1° — HIERONYMI VECCHIETTI FLORENTINI | AB AEGYPTO | DOCTORIS THEOLOGI | DE ANNO PRIMITIVO AB EXORDIO MVNDI | AD ANNVM IVLIANVM ACCOMMODATO | ET | DE SACRORVM TEMPORVM RATIONE | LIBRI OCTO | EORVM | PARTICVLARES TITVLI PER SINGVLOS | LEGVNTVR IN ALTERA SVPERFICIE.

OPVS INGENS | EX SVPERIORVM PERMISSV AVGVSTÆ VINDELICORVM IMPRESSVM | OMNI ET EXPENSIS IPSIVS AVCTORIS | PER ANDREAM APERGER ANNO CHRISTI DOMINI ECCLESIASTICO MDCXXI | ABSOLVTVMQVE | SVB FERIA TERTIA SANCTI PAVLINI EPISCOPI | IN NVMERO DIERVM 2135400 A CREATIONE | CVM VENIVT EX AB ALIQVO INFRA DECENNIVM REVOCAVTR.

Car 6 con frontis., indice, dedicatorie a Gesù e Maria, al Pontefice, all' imperatore ed al re Giacomo II, a sonetti. Seguono il testo e l' *errata* in 88 fac.; poi le tavole con frontis. in '83 fac. in fo. grande. In alcuni esemp. è aggiunto un fo. contenente: *Compendiaria anarratio super opus illud insigne a Stephano Graff*. Aug. Vind., typ. Io. Pretorii, 1621.

V. Brunet, *manuel*, t. V, col. 1127; e Graesse, *trésor* ec.

Registrato nel *jour. des sav.*, an. 1668.

L' a. in questa opera espresse l' opinione che Gesù Cristo il giorno primo della sua morte non aveva celebrata la Cena Pasquale; perlochè il libro fu proibito e l' a. venne sostenuto molto tempo in carcere, non avendo mai voluto ritrattare la sua opinione. Ciò la causa che il libro diventasse più ricercato e più raro di quanto meritava.

Ve ne ha pure un esemplare nella Palatina di Modena.

VEDOVA *Pietro* — V. PISENTI *Gio. Bernardo*, n.° 2.

VEGERIA *Giustina* — V. DAL CARRETTO *Giorgio*.

VEGIO *Scipione*, da Milano — V. PACIOLI *Luca*, n.° 3.

VEGLIA *Pier Dionigi*, da Perugia, 1584-1636.

V. il Vermiglioli, *biografia*, t. II, p. 318.

1 — Computo ecclesiastico ec.

Perugia, per Annibale Aluigi, 1626, in 8.°

È registrato anche dal Cinelli, *bib. volante*; e dall' Ilari, *bib. di Siena*, t. III, p. 20.

2° — Geometria pratica Di Piero Dionigio Veglia Servita Perugino.

In Perugia, per Annibale Aluigi, M.DC.XXVI, in 8.°

Precedono 8 car con frontis., dedic., pref., indice e componimenti poetici. Seguono il testo e l' *errata* in 618 fac., altra una car di registro.

L' opera è divisa in sei libri: nel primo descrive gli stromenti di topografia; nel secondo si occupa della trigonometria, riportandone le tavole; il terzo tratta della misura delle distanze e delle altitudini; nel quarto espone la misurazione delle figure piane; nel quinto, quella dei corpi; nel sesto in fine si occupa della divisione delle figure, della determina-

zione dal lato dei poligoni e della quadratura del cerchio.

3ª — Della dimensione delle linee rette eseguita con lo Squadro agrimensorio, con sergentine ordinarie, ò con esse semplicissime ec. Con una digressione geometrica della misura degli Scemi delle botti ec.

In Perugia, op. Angelo Bartoli, MDCXXXII, in 4.°

Fac. 94 compreso il frontis., con fig. in legno, e car. bianca nel fine.
Il libro è dedicato al p. Castelli, e contiene molti problemi di longimetria e di altimetria. Più interessante è l'aggiunta di geometria pratica applicata al cabotaggio

VENANZI BAFFI *Giombattista*, da Corinaldo, 2.ª metà del sec. XVI.

V. Santini, *Picenorum mat. elogia*, p. 60.

1 — De cometis libri tres; quibus accessit ejusdem Pythagorica Consideratio: quo mense æditus foetus vivere possit.

Perusiæ, apud Baldum Salcianum, 1580, in 4.°

Registrato dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 1842.

VENEZIANI *Giacomo* — V. LUINO *Francesco*, n.° 2.

VENIERO *Benedetto*, da Verona, 2.ª metà del sec. XVI.

Il Maffei, *Verona illustrata*, par. II, col. 206, dice che il Veniero nel 1591 divulgò un libro in proposito dell'irrigar la campagne e di regolar l'Adige, contradicendo alle scritture del Da Monte: e che sullo stesso argomento scrissero pure Alessandro Radice e Cristoforo Sorte, senza al solito fornirci alcuna indicazione bibliografica su queste pubblicazioni.
Su tale argomento si consultino gli articoli: MONTE (da) Teodoro e SORTE Cristoforo.

1 — L'unica maniera d'irrigar campagne Veronesi da due punti dell'Adige, principalmente con l'escrescense sue, facendo navigationi, et essicationi, inventione ec. M Benedetto Veniero ec.

In Verona, nello st. di Girolamo Discepolo, MDXCIII, in 4.°

Car. 4 in principio a fac. 108 con tav. idrogr. Esemp. dalla bib. comunale di Verona.

2 — Termini over conclusioni nel proposito della regolatione dell'Adige, ec. da esser disputate per Benedetto Veniero ec.

In Verona, op. Angelo Tamo, 1598, in 4.°

Opus. di fac. 38 con frontis. ornato di stemma, e car. bianca nel fine.
Esemplari dalla Marciana e della Bib. comunale di Verona.

VENTIMIGLIA *Ruggero*, Palermitano, 1670-1698.

V. il Mongitore, *bib. sicula*, t. II, p. 203.

1 — Dubia geometrica data Panormi 7. Kal. Iulii, 1692, in fo.

V. SACCHERI *Girolamo*, n.° 1.

VENTRETTI *Francesco*, da Verona, 1703-1788.

V. il Moschini, *della let. veneta*, t. I, p. 136.
L'anno di sua nascita, benchè non indicato dal Moschini, si rileva dalla pref. al libro dell'a. intitolato *nuove pratiche* ec. V. sotto il n.° 4.

1 — Genesi di tutti li triangoli rettangoli numerici. Lettera del Signor Francesco Ventretti ec.

Verona, presso Antonio Andreoni, MDCCLII.

Opus. di fac. 16, in 8°, con tav. nom. Esemp. dalla Marciana.

2ª — Del modo di trovare la fisica proporsione che hanno fra di loro due linee rette, e due porsioni di circonferenze di cerchj. Problema meccanico ec.

In Verona, per l'er. di Agostino Carattoni, MDCCLXVIII, in 8.°

Composti di 98 fac. num. dalla 11.ª compreso il frontis., oltre una car. bianca nel fine.
L'a. per fisica proporsione intende quella che si determina mediante una operazione meccanico-pratica.

3_1 — Degli Elementi di Euclide gli otto libri geometrici per istruzione della gioventù nel collegio militare di Verona.

In Verona, per l'er. di Agostino Carattoni, CIϽIϽCCLXVI, in 4.°

Car. 4 e fac. 302 con fig. fra il testo. Esemp. della bib. Comunale di Verona.
Questa traduzione e riduzione degli elementi di Euclide è dovuta ad Anton-Mario Lorgna, a Francesco Ventretti ed a Gio. Battista Bertolini.

3_2.ª ..... Id. Seconda edizione.

In Verona, per l'Er. di Agostino Carattoni, CIϽIϽCCLXXV, in 8.°

Car. 4 in principio, a fac. 328 di testo, con fig.

3_3.ª ..... Id. Edizione terza in varj luoghi corretta, ed aumentata.

(Verona), per gli eredi di Marco Moroni, 1792, in 8.°

Fac. VIII in principio, e fac. 328 come sopra.

3_4.ª ..... Id. Esattamente riveduti e corretti ed in questa quarta edizione accresciuti del trattatello sopra le figure isoperimetre del rinomatissimo padre Pietro Cossali ec.

Verona, dai torchj Moroniani, 1805, in 8.°

Migliore ediz. Fac. 8 in principio e fac. 319 di testo.
Questa buona versione degli otto libri geometrici d'Euclide, fatta per gli alunni del collegio militare di Verona, è uno dei migliori corsi di geometria elementare.

4ª — Nuove pratiche di geometria indicate nella seguente pagina e pubblicate da Francesco Ventretti per utilità degl' ingegneri, e periti agrimensori; e particolarmente per il collegio militare di Verona.

In Verona, nella st. Moroni, MDCCLXXVIII, in 4.°

Fac. 8 in principio; fac. 138 di testo, una car. d' *errata*, due tav. numeriche e 9 tav. di fig. in rame. A p. 32 vi ha un' *aggiunta* di 4 car. non comprese nella numerazione delle fac.

Nel *verso* del frontis. sono indicati i titoli della materie trattate nel libro; cioè — *Le radici* — *Il nomenclatore* — *Li profili* — *Le zone* — *Le analemma* — *La genesi* — *L' orosmetro*.

Il primo è un trattatello sulla estrazione delle radici. Nel *nomenclatore* dà un ristretto alquanto confuso sulle operazioni dei numeri complessi per la misure delle aree. Nei *profili* espone le regole delle livellazione. La *zona* è una specie particolare di scala applicabile alla tavoletta pretoriana, con due appendici intorno all' uso di questo strumento. Nell' *analemma* si estende in materia di *Uranografia*. Nella *genesi*, che è una riproduzione della lettera sopra indicata al n.° 1, tratta della generazione dei triangoli; e vi riporta alcune dimostrazioni algebraiche dell' ab. Marzagaglia. Finalmente si occupa dell' *Orosmetro* (misoramonte) e del modo di usarne nei rilievi altimetrici.

Fra molte singolarità di poco importanza che si trovano in questo libro, vi ho rievanute alcune pratiche utili ai geodeti.

5ª — Dialoghi matematici ec. applicati ai ventiquattro punti che dall' eccellentissimo magistrato de' beni comunali di Venezia sono stati assegnati all' esame da farsi per l' approvazione de' periti. Opera postuma utile a più classi di persone, ma particolarmente agl'ingegneri, periti, agrimensori, agenti, di Campagna ec.

In Verona, per Dionigi Ramanzini, MDCCLXXXIX, in 8.°

Fac. IV + 312.

È un manualetto che a' suoi tempi sarà riuscito utile ai pratici ingegneri, nel quale sono toccati i punti principali che si riferiscano all' aritmetica, alla geometria, all' agrimensura, alla topografia, alla livellasione ed alla stereometria.

VENTURA *Giacomo*, veneto, sec. XVIII.

1 — Descrizione di una macchina elevatrice di nuova invenzione ec.

Venezia, 1764.

2 — Nuova tromba da estrarre l' aria, di nuova invenzione, con cui mantenere il cambiamento dell' aria ne' vascelli ec.

Venezia, 1766.

V. d' Ayala, *bib. militare*, p. 180.

VENTURI *Bastiano*, sec. XVII.

1* — Della scrittura conteggiante di possessioni del sig. Bastiano Venturi computista della serenissima principessa Vittoria d' Urbino Granduchessa di Toscana.

* *In Firenze, nella st. di Lando Landi*, 1653, in fo.

Fac. 112 num. della 3.ª, con frontis., privilegio, dedic., pref., lettere in lode dell' a., compendio ed indice dell' opera, testo ed approv.

La prima parte tratta in generale della computisteria e del modo di tenere i libri d' amministrazione. Nella seconda si occupa in particolare della tenuta dei conti di Fattorie e delle amministrazioni di campagna.

VENTURINI *Stefano*, sec. XVIII.

L' opuscolo citato alla col. 5, vol. I, di questa *biblioteca*, col titolo: AD V. CC. Angelum Quirini ec. epistola de cometographie Halleiana ec. (*Venetiis, Zatta*, 1750, 8.°), è diviso in due parti; la seconda delle quali (p. 15), è intitolata:

AD TABULAM WHISTONIANAM THEOREMATA EX ASTRONOMIA SELECTIORA.

Della *epistola* dell' anonimo a. dell' opus., indicato colle sole iniziali V. C. I., sembra che questi teoremi astronomici appartengano al P. D. Stefano Venturini monaco Cassinese, ed editore in filosofia del P. Andrea Gennassoni dello stesso ordine, cui è dovuta la pubblicazione della tavola Wistoniana unita all' opus. medesimo.

VENTUROLI *Giacomo*, Bolognese, 2.ª metà del sec. XVII.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VIII, p. 170.

1 — Ordini aritmetici ec.

In Bologno, per gli er. di Evangelista Dozza, 1663, in 4.°

2 — Discorso de' Presagi della cometa apparsa l' anno 1664, ec.

Bologna, per il Dozza, 1664, in 4.°

Pubblicazione dell' a. sotto l' appellativo dell' *Indiano Mascherato*. Con questo falso nome l' a. pubblicò per diversi anni alcuni *pronostici*, che appena si possono cancare fra le opere scientifiche.

Fra questi possaggo il DISCORSO ASTROLOGICO Sopra l' anno di nostra Salute 1667. *Calcolato al Meridiano di Bologna* ec. In BOLOGNA. per gli Heredi di Evangelista Dozza. (Fac. 32 in 4.°).

3₁ — Scorta di economia, ò sia dialogo aritmetico, nel quale si contengono i veri fondamenti dell' arte ec.

Bologna, per gli er. di Evangelista Dozza, 1666, in 4.°

3₂* .... Dialogo aritmetico nel quale si contengono i veri fondamenti dell' Arte. Di ec. Cavato dal suo Compendio, e da altri autori per utile degli scolari di quelle.

In Bologna, nella st. del Sassi.

(Senza data; in 8.° pic. di fac. 48).

3₃ .... Id. *In Bologna, per l' Erede del Benacci*, 1672, in 8.° pic.

Fac. 50 num. della 3.ª Esemp. della bib. Estense.

4_1.° — Scorta di Economia ò sia dialogo di scrittura famigliare, Opera non solo necessaria a' Computisti Tutelari, e Famigliari, mà ancora à qualsivoglia Amministratore di Vniuersità, e Collegi.

Fatica quarta di D. Giacomo Venturoli ec

In Bologna, per gli Her. di Euangelista Dozza, 1666, in 4.°

Car. 4 con antip. ornato di stemma, frontis., dedic., pref., e note di scrittori in questa materia. Seguono 76 fac. num. 1-73, con testo, indice ed approv.

4_2.° ..... Scorta di economia, ò sia dialogo di scrittura famigliare ec

Con aggionta nel fine di due modi facili per ritrovare gl' errori che s' incontrassero nel formare il Bilanci,; siccome d' alcuni quesiti in materia di scrittura Famigliare, & d' altre osservationi assai necessarie alla cognitione di chi brama essercitarsi nelle Professioni di Scritturali: Piccola applicazione di Pietro Alberto Ghedini.

In Bologna, per Giulio Borzaghi, M.DCC.XVII, in 4.°

Car. 4 in principio col frontis, dedic, pref., nota degli scrittori di cui si è servito l' a. ed indice. Seguono fac 63 di testo, colle approv. nel *verso* dell' ultima car.

È notata dal Pantonsi come una ristampa del *dialogo aritmetico* sopra notato al n.° 3, mentre questo invece tratta della tenuta dei libri e dei registri di amministrazione.

Fra gli scrittori sulla tenuta dei libri d' amministrazione nomina Angelo Pietra, Domenico Manzoni, Luca Perioli, G B. Moschetti, Matteo Mainardi, il Zaratino, G. D Peri ec, le opere dei quali sono registrate nella nostra biblioteca.

Il Longhans, *catalogo*, ne cita una ediz. senza note tip., ma che egli ritiene di *Bologna*, 1606, in 4.

5_2.° — Breve compendio di tutte le regole dell' aritmetica pratica aggiuntoui nuoue osseruationi, con tutte le regole della geometria pratica. Necessario ec. Seconda impressione.

In Bologna, per Gioseffo Longhi, 1681, in 4.°

Car. 4 in principio e fac. 208 di testo e d' indice, con [illegible] tav. di fig. in rame. Lo stampatore dice che contiene la 5.ª ediz. del *dialogo aritmetico*, il quale infatti trovasi a fac. 133 del libro.

È detta essere la *seconda impressione*, considerando forse come prima quella indicata al n.° [illegible].

5_3.° ..... Id. Terza impressione.

In Bologna, per il Longhi, 1703, in 4.°

Car. 4 in principio con frontis., pref., approv., sonetti ed *errata*. Seguono 208 fac. di testo e d' indice, a 9 tav. di fig. A fac. 133 vi si trova riprodotto il *dialogo aritmetico*; onde l' editore avverte essere questa la 3.ª ediz. del *Compendio* e la sesta del *dialogo aritmetico*.

5_4.° ..... Id. Quarta impressione.

In Bologna, nella St. del Longhi, MDCCLIV, in 4.°

Pag. 215 num. dalla 5.ª, con pref., approv., testo ed indice, oltre le 9 tav. di fig.

È quindi la 4.ª ediz. del *Compendio* e 7.ª del *Dialogo*. La pratica utilità di queste opericcinole, non la loro mediocrità, ne giustificano le numerose ristampe.

VERA, e distinta relatione dell' ecclisse del sole, che si osseruerà li 11. Maggio 1687. a h. 18 m. 15. sino le h. 19 m. 45.

In Venetia, per Giacomo Zini, MDCLXXXVIII.

Car. 2, formato di 4.°
Opus. anon. della Marciana.

VERACE *Giovanni* — V. LECCHI *Antonio*, n. 20, 20_1, 20_2.

VERANZIO *Fausto*, da Sebenico in Dalmazia, sec. XVI-XVII.

V. Farlati, *Illyricum sacrum*, t. IV, p. 484.
Libri, *histoire*, t. IV, p. 46.
Gliubich, *diz. biog.* ec.

1\.

MACHINÆ
NOVÆ
FAVSTI VERANTII
SICENI

Vol. in fo. senza note bibliografiche (Venezia, 1595 circa).

Il frontis è ornato di porta d' ordine architettonico. Segue in 19 fac. il testo: *Declaratio machinarum*: poi in 18 fac. in lingua italiana: DECHIARATIONE DE LE NOSTRE MACHINE. Quindi una car. bianca e finalmente seguono le tav. delle macchine, incise sul rame, e num da 1 a 49.

Tale è l' esemp della Marciana.

Per la descrizione però di questo raro e pregiato libro, notato anche dal Brunet, *manuel*, t. V, col. 1128, ci riportiamo alle nuove e diligenti indagini fatte dal sig Libri, *l. c.*

Due sorte di esemplari si trovano di questa edizione. Alcuni hanno il titolo soriportato, e si compongono di 49 grandi tav. in fo., precedute dalla *declaratio machinarum* in latino, di 19 fac.; e con nuova numerazione dalla *dechiaratione de le nostre machine*, di 18 fac., in lingua italiana.

L' esemplare che si trovava alla biblioteca già reale di Parigi, ha per titolo:

MACHINÆ NOVÆ FAUSTI VERANTII SICENI CUM DECLARATIONE LATINA, ITALICA, HISPANICA, GALLICA ET GERMANICA — Venetiis, cum privilegiis.

Si compone delle stesse tavole, e più contiene le *dichiarazioni* in ciascuna delle indicate lingue, con separata numerazioni di facie.

V. Brunet e Graesse, *l. c.*

La bib. Estense ne possiede due esemplari col frontis. e titolo indirato al n.° 13 e si compongono di fac. 10 con la dichiarazione delle macchine in lingua latina; di 18 fac con la dichiarazione italiana, e car. bianca; di 20 fac con la dichiarazione spagnola; di 10 fac. con la dichiarazione francese; e di 20 fac con la dichiarazione tedesca, alle quali fanno seguito le 49 tav. incise. Questi due esemplari non differiscono fra loro altro che nell' ordine col quale sono disposte le dichiarazioni nelle diverse lingue, e nelle tavole che in uno degli esemp. sono colorate.

Fra queste macchine, la cognizione delle quali assai interessa la storia della meccanica pratica, due in particolar modo meritano di essere rimarcate.

Nella tav. XXXIV l' a. dà la descrizione dei ponti sospesi in ferro, come presso a poco vengono costruiti ai nostri giorni. Nella XXXV tav. la sospensione è indicata con funi.

Dalle descrizione dalla tav. II si comprende che egli voleva fornire le città di Venezia di pozzi d'acque salienti. Occorreve ancora un lasso di tempo di oltre due secoli perchè queste idea venissa effettuate, ed altri se ne appropriassero la gloria.

In questa opera, oltre le macchine descritte, l'a. dà pure l'*indice des machines de autre inventioa*, fra le quali veramente alcune sono interessentissime; ed è grande sventore che egli non ne abbia tramandata la descrizione. Il sig. Libri riporta quest'indice nella nota IV del t. IV, p. 321, delle citate sua storia delle matematiche in Italia

V. ancora in proposito la *bib. italiana*, t. 53, n.° CLVIII, p. 257; ed il Comolli, *bib. architettonica*, t. III, p. 282.

VERATTI *Giuseppe* (nato in Bologna da famiglia modenese, e consorte della celebre Laura Bassi), 1707-1793.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. IX, p. 193.
Massetti, *repertorio* ec.

1* — De aurora boreali anni MDCCXXXII.

Ins. nei *de bon. scient. commentarii*, t. II, par. III, an. 1747, p. 403.

Fra le varie opere fisiche e mediche del nostro a. non possiamo novarare che solo queste nella nostra *biblioteca matematica*.

VERGANI *Giuseppe*, sec. XVIII.

1* — Elementi dell'aritmetica pratica ec.

In Milano, per Paolo Antonio Montano, 1735, in 8.° pic.

Car. 4 con frontis., dedic. e pref. Fac. 55 di testo ed una carte d'*errata* nel fine

Trattatello d'aritmetica elementare con breve esposizione della regole dette del tre.

2,* — Instruzione della scrittura doppia economica ec.

In Milano, nella st. di Pietro Antonio Frigerio, MDCCXXXVIII, in 8.° pic.

Car. 4 in principio con front., dedic., approv. e pref. Seguono 77 fac. ed una car. d'indice nel fine.

2,* ..... Id. *In Milano, ap. Giuseppe Galeazzi*, MDCCLXXXII, in 8.°

Fac. 79 num. dalla 3.ª

3 — Pratica della scrittura doppia economica in due parti divisa, ove si à il vero, ed universale metodo di regolare qualsivoglia libro doppio maestro, libri ausiliarj, inventario de' mobili, e rispettivi bilanci. Opera ec. Edizione terza. Parte prima (*e* seconda).

In Milano, appresso Giuseppe Galeazzi, MDCCLXXXI, in fo.

Car. 80 nella 1.ª par., e car. 59 nella 2.ª Esemp. della bib. Estense.

Mi è ignota la data delle due prime ediz.

VERNACCINO *Giuseppe* — V. GRANDI *Guido*, note al n.° 7.

VERINI *Giambattista*, sec. XVI.

1 — Spechio del mercatante, G.-B. Viarini (?). Libro de abacho e gioco di memorie.

Milano, 1542, in 8.° pic. con fig.

Raro. Registrato dal Brunet, *manuel*, t. V, col. 1138: e dal Graesse, *trésor* ec.

Il Libri, *histoire*, t. III, p. 147, fa osservare che trovansi in questo libretto alcuni curiosi giuochi numerici.

Secondo il Brunet, *l. c.*, pare che questi non si abbia a confondere con Giovambattista Verini, autore di un libro di calligrafia, intitolato *Luminario, seu de elementis literarum libri* IV, descritto da lui e dal Duro, cat. di *libri di belle arti*, n.° 2542.

VERNA o **VERNIA** *Niccolò*, da Chieti, 2.ª metà del sec. XV.

Il Colangelo, *storia*, t. III, p. 50, sulla fede del Tafuri, cita la sua opera stampata *de gravibus et levibus*, senza darne alcuna indicazione tipografica.

1 — De gravibus et levibus quæstio subtilissima ec.

Venetiis, apud Iacobum Pentium, 1564, in fo.

VERONESE *David*, da Genova, 1.ª metà del sec. XVII.

V. Soprani, *scrit. Liguri*, p. 39. — Spotorno, *storia*, t. IV, p. 21.

1 — Libretto d'Abaco per principianti ec.

In Genova, per il Pavoni, 1626, in 8.°

2* — PRATTICA | D'ARITMETICA | MERCANTILE, | DI DAVID VERONESE | NATIVO DI GENOVA. | *Nella quale con modi, regole, ed osseruationi di breuità | non più vsate da altri Auttori, si risolue la maggior | parte de' conti, che accadono al Mercante.* | Aggiontoui vn Trattato de' Cambij dello stile di Genoua, | che contiene tutte le breuità dette. | Opera nuoua, curiosa, ec.

IN GENOVA, PER GIVSEPPE PAVONI. | MDCXXVII.

Car. 4 in principio con frontis., dedic. e proemio: fac. 440 di testo, e car. 8 d'indice nel fine. In 4.° Libro raro ed assai apprezzato.

3 — Nuova pratica d'aritmetica, nella quale con metodo facile et utilissimo s'insegna la Regola del trè, con suoi principij, difinitioni, et osservanze, applicata a conti di Valutationi di mercantie, guadagni e perdite, tare, baratti, compagnie, Meriti, Sconti, Legature d'Ori, et Argenti, et altro, e nel fine la regola del Cataino semplice e doppio.

In Genova, per il Calenzani, 1645, in 4.°

Questo rarissimo libro è registrato anche dal Longhena, *catalogo* ec., p. 50. Lo reputo il miglior trattato d'aritmetica commerciale fino allora pubblicato.

VERONESE *Girolamo* — V. TARIFFA generale ec.

VERONESE *Giovanni Francesco*, da Maderno, 2.ª metà del sec. XVIII.

V. Brunati, *dizionarietto* ec.

1* — Soluzioni aritmetiche semplici sopra XL. varj curiosissimi quesiti, parte de' quali furono proposti per insolubili senza l'ajuto dell'algebra da M.r MONOOTEGUY ed esposti da M.r RICARD, nel Libro intitolato NEGOCE D'AMSTERDAM, eseguite con diverse regole non più vedute, e con delle particolarmente ritrovate da Giovanni Francesco Veronese ec.

In Venezia, presso Modesto Fenzo, MDCCLXXIV, in 4.°

Buona ediz. Car. 2 con frontis. e dediс. precedute da stemma in rame. Fac. 112 di testo.

VERRI *Pietro*, da Milano, 1728-1797.

V. Bianchi Isidoro, *elogio di Pietro Verri* ec.

1 — Una lunga lettera ad un amico che spiega la questione delle tre lettere astronomiche stampate in Modena nel 1782.

Milano, 1782, in 8.°

Pubblicazione anon. Il Melzi, *dizionario*, t. III, p. 180, racconta che il Frisi essendosi recato ad offesa che il celebre Oriani non avesse fatta menzione di lui in un suo scritto *sulla precessione degl'equinozi*, ins. nelle Effem. di Brera per l'anno 1781, sottopose a rigido sindacato il volume di quelle effemeridi, per l'anno 1782, notando a penna ne' margini gli errori che pretese scoprirvi, e così postillato lo fece pervenire all' Oriani. Questi ed i suoi colleghi Reggio e Cesaris scrissero a propria difesa le tre *lettere per servire d'appendice alle Effemeridi di Milano per l'anno* 1783, ins. nel *gior. de' letterati* di Modena. Il Verri nella citata sua lettera prese le difese dell' amico suo Paolo Frisi, ed alle *altre tre lettere* che pubblicarono gl' indicati astronomi di Brera (Milano, Galeazzi, 1783, 8.°), replicò colle *Osservazioni dell'autore della lunga lettera sulle ultime tre lettere astronomiche.*

V. in proposito Bianchi Giuseppe, *elogio di Giovanni Angelo Cesaris*, ins. nelle *mem. della soc. italiana*, t. XXII, n.° alla p. CXLI.

VERZAGLIA *Giuseppe*, da Cesena, 1.° metà del sec. XVIII.

1 — Epistola ad geometriæ ac philosophiæ professores ec.

Cesenæ, ex typ. Io. Gherardi, 1723, in 4.°

Intorno a questo opus. di argomento meccanico v. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1723, p. 410 e gli *opus. omnia*, t. VI, p. 260. Cui replicò l'a. colla lettera.

2 — Epistola altera ad geometriæ et philosophiæ professores atque studiosos.

Ins. negli *acta erud. Lipsiæ*, t. VIII, sup., an. 1724, p. 441; e negli *opus. omnia*, t. VI, p. 471.

3 — Epistola ad geometriæ professores atque studiosos ec.

Ibid.

V. le *mém. de Trevoux*, an. 1723, p. 2047.

4 — Solutiones expeditissimæ ac absolutissimæ insignium illorum problematum de quibus agitur in sup. act. Erud. t. VIII, sect. IX ec.

Cesenæ, sumpt. Io. Bapt. Strombozzi, fo. vol.

V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1731, p. 380, e gli *opus. omnia*, t. VII, p. 217.

5 — Modo di trovare l'orbita che descrivono i Pianeti, qualunque siasi la loro forza chiamata Centrale; con una regola per la detta forza dentro un mezzo di variante densità, e che resista al mobile.

Ins. nel *gior. de' let. d'Italia*, t. III, an. 1710, p. 495.

6 — Considerazioni sopra l'ar. XVI. del tomo V. del giornale de' Letterati nel quale si tratta del problema inverso generale delle forze centrali nel voto, e di questa in un mezzo fluido, e resistente, presupposta qualsisia legge delle resistenze.

Ibid., t. VI, an. 1711, p. 321.

7* — Esame delle riflessioni geometriche publicate da un oltramontano professore in Italia nell'articolo VII. del t. VII. del Giornale de' Letterati, in difesa dell'articolo XVI. del t. V. intorno ai problemi delle forze centrali nel voto, e nel pieno, contro le impugnazioni fattene nell'articolo XI. del t. VI.

Con quattro formole diverse per la soluzione del problema proposto dal medesimo in fine delle Riflessioni; la manifestazione, e correzione degli error., che egli vi ha commesso; certe nuove regole per integrare alcune quantità differenziali del primo grado, e con una lettera latina, scritta ad un amico, in risposta delle cose dette ultimamente dallo stesso, nell'articolo XII. del t. XIII. del medesimo giornale.

In Bologna, nella impressoria di Gio. Pietro Barbiroli, M.DCC.XIV, in 4.°

Fac. 568, car. 2 con versi latini, *errata* ed approv., poscia fac. 40 colla indicata *epistola ad amicum* ec., poi *errata*, approv.; ed in fine una tav. di fig.

Questa *epistola* ec. era già stata ins. nel t. XIII, art. XII degli *acta erud. Lipsiæ* ec.

V. il *gior. de' let. d'Italia*, t. XXIII, p. 448.

VESPUCCI *Amerigo*, da Firenze, 1451-1512.

Non so se di questo celebre navigatore possa classificarsi fra le opere matematiche l'opusc. registrato dal Graesse: *De ora antarctica per regem Portugalliæ pridem inventa.* (Impressum Argentinæ per Matthiam Hupfuff M.V°.V. (1505).

Car. 6 in 4.° pic. con fig.

V. Bandini A. M., vita e lettere di Amerigo Vespucci ec. *Firenze*, 1745, in 4°; e si consulti il Poggendorff, ove sono citati parecchi degl'a. che si occuparono del Vespucci; cui aggiungesi: *A. de Varnhagen, A. Vespucci, son caractère, sa vie, ses écrits, et ses navigations.* Lima, 1865, fo.

VESPUCCI *Bartolomeo*, da Firenze, sec. XV-XVI.

V. Baldi, *cronica*, p. 106 — Ximenes, *del vecchio e nuovo gnomone*, p. CII — Riccioli, *Almagestum*, p. XXXI — Negri, *istoria*, p. 86.

1 — Oratio ec. laudes prosequens quadriuii ac præsertim astrologiæ ec.

Annotationes nonnullæ in sphoeram Io. de Sacrobosco.

Venetiis, per Io. et Bernardum Rossi, 1508, in fo.

Ins. poscia in alcune raccolte di sfere — V. l'articolo SFERE della nostra *biblioteca*.

VESTRINI *Bernardino*, (delle Scuole Pie), 2.ª metà del sec. XVIII.

1° — Relazione dello stato del fiume Bigurro e lavori in esso necessari ec. 1767, in 4.°

Opus. di fac. 16, con tav. in legno.
V. le *nov. let. di Firenze*, t. XXVIII, col. 530.

2 — Osservazioni sopra il braccio agrario Fiorentino ec.

Firenze, Pagani, 1781, in 4.°

V. la continuazione delle *nov. let. di Firenze*, t. XI, col. 7?3.

VETTORE *Fausto*, veneto, 1.ª metà del sec. XVI.

V. Agostini, *notizie*, t. II, p. 448.

ARISTOTELIS MECHANICA VICTORIS | Fausti industria in pristinũ habitum restituta | ac latinitate donata.

E nel *recto* della penultima carta:

Imprimebat Io. Badius ad Nonas Apri- | lis. M.D.XVII.

Sono 52 car. senza num., regis. in 8°, con la segn. Aiiii-Diiii, compreso il frontis. ornato di quadro in rame indicante una tipografia colle iniziali I. B. (Iodocus Badius) e l'ultima carta bianca.
Esemp. della Marciana.

VETTORI *Giovanni* — V. FABBRI *Ottavio*, n.° 1_6, e BAROZZI *Giacomo*, note al n.° 1_{43}.

VIALARDI *Francesco Maria*, da Vercelli, 2.ª metà del sec. XVI.

V. Rossotti, *syllabus* ec. — Dionisotti, *notizie*, p. 88.
Il Morano, *catalogo*, p. 90, dice che il Vialardi era di Casale.

1 — De magnitudine terræ et aquæ ec.

Taurini, apud Io. Bapt. Raterium, 1580, in 8.°

V. su questo argomento BENEDETTI *Giambattista*, n.° 4, e BERGA *Antonio*, n.° 1. Il De-Gregory, *ist. della vercellese let.*, par. 2.ª, p. 117, ne indice una ediz. del 1582.

VIANI de' MALATESTI *Fulvio* — V. COMMANDINO *Federico*, n.° 6.

VICENTINO *Commodo*, 2.ª metà del sec. XVII.

1° — Discorso astrologico sopra l'anno M.DC.LXXVIII, del ec.

In Bologna, per l'Erede di Domenico Barbieri, (1677), in 4.°

Opus. di fac. 51 num. delle 8.ª, con frontis., dedic. in data del 23 Dicembre 1677, pref., approv. e testo.

VICENTINO *Lodovico* (degl' ARRIGHI LODOVICO), da Vicenza, 1.ª metà del sec. XVI.

V. Santa Maria (di), *biblioteca*, t. IV, p. LIII.

1_1 — La operina di Ludovico Vicentino da imparare di scrivere littera Cancellarescha, *Con molte altre nove littere agiuncte & uno bellissima Ragione di Abbocho molto necessaria a chi impara a scrivere, e fare Conto.*

Così il frontis. cui fa seguito:

Il modo & regola de scriuere littera corsiva ouer cancellerescha novamente composto per Ludouico Vicentino scrittore de' breve applice in Roma nel anno de' ñra salute. MDXXII.

Quindi segue:

Il modo di temperare le penne con le varie sorti di littere ordinate per Ludouico Vicentino in Roma nell'anno MDXXIII.

In Roma per inventione di Lodovico Vicentino scrittore (1523), in 4.°

Il Brunet, *manuel*, t. V, col. 11?3, ne dà più esteso ragguaglio, e ne indice la 2.ª ediz. col titolo:

1_2 ..... Regla da imparare scriuere varii caratteri di littere con li suoi compassi et misure. Et il modo di temperare le penne secondo le sorte di littere che vorrai scriuere, ordinato per Ludovico Vicentino, con una ricetta da far inchiostro fino nuouamente stampata MDXXXII.

E nel verso dell'ultima car. si legge:

Stampato in Vinegia per Nicolo detto Zoppino nel anno. MDXXXII. *del mese d' Agosto.*

Ripubblicato poi nella seguente edizione:

1_3 ..... Regola | da imparare scriuere | varii caratteri de | littere con li | suoi compassi | et misure | et il modo di tempe- | rare le penne secondo la sorte di littere che uorrai | scriuere, ordinato per Ludovico Vicentino | con una ricetta da far inchiostro fi- | no, nuouamente stampata.

Sotto vi è lo stemma interposto alla data del MDXXXIII.
E nel fine:

Stampato in Venetia per Nicolo d' Aristotile | detto Zoppino. MDXXXIII.

Car. 30 senza num., in 4.°, con le segn. A-Axv.
Nel *recto* dell' ultima car. vi è l'immagine di S. Nicolò. Esemp. della bib. di Padova e della Comunale di Ferrara.
Aggiunge il Brunet, *l. c.*, che nel 1557 fu pubblicato un *Essemplario de' scrittori, il quale insegna a scrivere diverse sorti di lettere, da Lud. Vicentino*, in 4.°, il quale trovasi unito al libro del Palatino nelle ediz. del 1550; (v. PALATINO *Giambattista*, n.° 1$_{8}$): e che si cita sotto il nome del Vicentino l'operette intitolata: *Theorica et practica.... de modo scribendi fabricandique omnes litterarum species*, divise in 4 lib., e stampata a Venezia nel 1.° dicembre del 1514, in 4.°
V. anche il Graesse, *trésor* ec.
Autore di questi rarissimi libretti fu Lodovico degl' Arrighi, o de Henricis, da Vicenza; il quale come osserva lo Zeno nelle sue annotazioni al Fontanini, *biblioteca*, t. I, p. 1 n 28, si ritiene fra i primi che abbian date le regole della scritturazione. E noi aggiungeremo che egli fu ancora uno dei primi autori d'abbaco, e di scritturazione geometrica; e che perciò abbiamo ritenuto di doverlo comprendere in questa *biblioteca*.

VICENTINI *Francesco*, da Gorizia, sec. XVIII.

1 — Comitatus Goritiæ et Gradiscæ.

Cum limitibus venetis, et vicinia, novis ex dimensionibus exhibitis a Rudolfo Coronino, comite de Cromberg. d. Quisca, accedente opera geometrarum reg. cæsar. et nobilis d. Francisci Vicentini, protogeom. goritiani, atque sociorum eius provinciæ geometrarum, dum iteratis laboribus dimensiones comprobatæ sunt, 1756.
Va unita alla 2.ª ediz. (1759) del *Tentamen* dello stesso Coronini. V. Valentinelli, *bib. del Friuli*, p. 207.

VICOMERCATI — V. VIMERCATI *Francesco*.

VIERI (de') *Francesco* (detto il *Verino*), da Firenze.

V. Negri, *istoria*, p. 215.

1$_{a}$* — TRATTATO | DELLE METHEORE | DI M. FRANCESCO | de' Vieri Fiorentino, | *Cognominato il Verino Secondo.*

IN FIORENZA | Appresso Giorgio Marescotti. 1573. | Con priuilegio.

Car. 8 con frontis. ornato d'impresa, dedic., pref. e l'ultima in bianco: fac. 160, in 8.° pic. col testo; e car. 4 con indici, *errata*, ed approv.

1$_{b}$* ..... TRATTATO | DI M. FRANCESCO | DE' VIERI, | Cognominato il VERINO Secondo | *Cittadino Fiorentino*, | NEL QVALE SI CONTENGONO | I TRE PRIMI LIBRI | DELLE METHEORE.

NVOVAMENTE RISTAMPATI, | & *da Lui ricorretti con l'aggiunta* | *del quarto Libro*.
Con Licenza, & Priuilegio.

E sotto lo stemma mediceo:

IN FIORENZA, | Appresso Giorgio Marescotti. | MDLXXXII.

Car. 8 con frontis., dedic., proemio e l'ultima in bianco. Fac. 434 in 8.°, e car. 8 con indici, *errata*, imprese, e note tip. con la data del MDLXXXII.
Fra le materie che più si attengono alle scienze fisico-matematiche, tratta delle comete, della via lattea, del flusso e riflusso del mare, dell'iride. Nel quarto libro si occupa DELLE METEORE D'ARISTOTILE.
Dobbiamo pure segnalare il suo DISCORSO ec. *Del soggetto, del Numero, dell'uso, et della Dignità et Ordine degl' habiti dell'animo, cioè dell' Arti, Dottrine morali, Scienze specolative ec. In Fiorenza, appresso i Giunti.* MDLXVIII (Car. 4 e fac. 152, num. 1-148), per le definizioni e distinzioni che vi sono contenute delle scienze fisico-matematiche e dei diversi loro rami.
Il Negri indica pure del nostro a. le *due lezioni sopra le Stelle* (Padova, 1596), che mi sembrano classificabili fra le opere astronomiche. Ne ho veduta la seguente ediziona.

2 — Delle stelle Lezzioni due dell' Eccellentiss. M. Francesco Verini ec. (de' Vieri detto Verino secondo).

In Padova, ap. il Bolzetto, s. d., in 8.°

Car. 26 num. e 2 nel fine.
A car. 4 è indicato che la prima di queste lezioni fu dell'a. recitata nel 1587.

VIERO *Francesco*, da Bassano, ?-1790 (circa).

V. il Gamba, *de' Bassanesi illustri*, p. 104.

1 — Descrizione di un apparecchio di macchine per cavare e maneggiare le arie generalmente dette fisse.

Bologna, nell' Inst. delle Scienze, 1788, in 8.°, con fig.

È dedicato al celebre ab. Toaldo.

VIGNATI *Gio. Antonio*, sec. XVII.

1 — Attinenze astronomiche all' anno M,DC,XXXIII, ec.

In Padova, ap. Paolo Frambotto, MDCXXXIII, in 4.°

Car. 2 in principio e fac. 29 di testo.

VIGNOLO *Silvestro*, da Genova, sec. XVII-XVIII.

1* — Il Bombista instruito, cioè breve instrusione per il bombista principiante ristretta nelli quattro seguenti trattati.

I. Di geometria prattica. II. Del modo di misurare le distanze con un nuovo stromento, senza necessità di conteggiare. III. Della squadratura, e direzione del Mortaro mediante due stromenti di nuova invenzione, co'l modo di valutare li tiri. IV. Dall' aritmetica prattica.

In Genova, per Antonio Casamaro, 1701, in 8.°

Raro. Car. 9 con 2 antip., uno dei quali con fig. allegoriche, frontis., dedic., pref. ed approv. Seguono 308 fac. di testo ed indice, con 15 tav. di fig. in rame.

VIMERCATI *Francesco*, da Milano, sec. XVI.

V. l'Argelati, *bibliotheca*, t. II, col. 1661.

1 — FRANCISCI | VICOMERCATI | MEDIOLANENSIS | IN QVATVOR LIBROS ARISTOTELIS | Meteorologicorum Commentarij | *Et eorundem librorum è Græco in Latinum per eundem conuersio.* | AD CAROLVM A LOTHARINGIA | CARDINALEM.

VENETIIS, MDLXV. | EX OFFICINA DOMINICI GVERREI, | ET IO. BAPTISTAE FRATRVM.

Car. 6 con frontis., dedic., pref. ed indice. Car. 217 num. di testo, in fo., con fig. in legno, ed una car. con regis. e ripetizione delle note tip. nel fine. Esemp. della bib. Estense.

Molti argomenti trattati nell'opera si attengono alla astronomia fisica.

La 1.ª ediz. fu pubblicata: *Parisiis*, 1556, in fo.

Si hanno pure del Vimercati i seguenti commenti alle opere fisiche di Aristotile.

IN VIII. LIBROS PHYSICORUM ARISTOTELIS COMMENTARIA. *Parisiis*, 1550, fo.

DE PRINCIPIIS RERVM NATURALIVM LIBRI III. *Venetiis, apud Bolzetam*, 1596, in 4.°, e *Marpurgi*, 1598, in 8.°

VIMERCATI o **VIMERCATO** *Giambattista*, da Milano, sec. XVI.

V. Baldi, *cronica*, p. 132.
Argelati, *bib. script. mediolanensium*, t. II, par. I, col. 166.
Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 659.
Rovida, *prolusione* ec.

1, — Dialogo della descrittione theorica et pratica de gli horologi solari ec.

Venezia, presso il Dongo, 1557, in 4.°

Non ho vedute queste rare ediz., e non posso darne più esatte indicazione. Fra le molte ristampe posseggo le seguenti.

1_{2}* ..... DIALOGO | DEL MOLTO REVER.^DO P. | DON GIO. BATTISTA VIMERCATO | MILANESE MONACO DI CERTOSA | DE GLI HOROLOGI SOLARI: | NEL QVALE CON RAGIONI SPECVLATIVE, | et | prattiche facilmente s'insegna il modo da fabricar tutte le sorti di horologi: | NVOVAMENTE POSTO IN LVCE CON LE FIGVRE | *a proposito, con le postille in margine, & con le tauole copiosissime.*

E sotto le imprese:

IN VINEGIA APPRESSO GABRIEL
GIOLITO DE' FERRARI
MDLXV.

Car. 16 con frontis., dedic. di *Thomaso Porcacchi*, indici, *errata* e pref. Segue il testo in 130 fac. in 4.° con fig., una car. con registro nel *recto* ed imprese nel *verso*; e 4 tav. di fig. in legno.

1_{3}* ..... DIALOGO | DELLA DESCRITTIONE | TEORICA ET PRATICA DE GLI | HOROLOGI SOLARI. | Di Gio: Batt. Vimercato Milanese.

Nella prima parte del quale si dimostrano le vere ragioni di fa | bricar gli Horologi Solari à qualunque altezza di Polo si vo | glia, con l'hore comuni & peregrine, cioè l'Astronomiche | dal mezo giorno, le Italiane dal tramontar del Sole, le Boe- | miche dal leuar del sole, & l'Antiche dette Planetarie, co i | segni celesti & mesi dell'Anno, per ragione speculatiua & | del compasso.

Et nella seconda in qual modo per nuova pratica si possano so | pra di essa speculatiua cauar le sudette ragioni, cô l'ombre | de gli Stili da i raggi del Sole fatte per qualsivoglia su- | perficie retta ò piana, sì mobile quanto immobile, con gran | prestezza & facilità, che sarãno giuste, vere & probabili.

CON DVE TAVOLE, VNA DE' CAPITOLI
L'ALTRA DELLE COSE PIV NOTABILI.

E sotto lo stemma.

In Ferrara, per Valente Panizza Mantouano
Stampator Ducale. MDLXV.

Car. 4 con frontis., dedic. al Duca Alfonso d'Este, pref. ed indice. Seguono 171 fac. in 4.° con testo, fig., indice ed appror.

1_{4} ..... *In Vinegia, Giolili*, 1566, in 4.°

Registrata dal Libri, *catalogue* 1861, n. 7437.

1_{5}* ..... DIALOGO | DEL MOLTO REVER.^DO P. EC.

E sotto l'imprese:

IN VINEGIA APPRESSO GABRIEL
GIOLITO DE' FERRARI
MDLXVII.

Car. 18 in principio, fac. 130, una car. con regis. ed imprese, e 4 tav.

È una contraffazione della ediz. sopra notata al n.° 1_{2}. Altro esemp. nella Bib. Estense.

1_{6}* ..... DIALOGO | DE GLI HOROLOGI | SOLARI. | DEL MOLTO REVER. PADRE | DON GIO. BATTISTA VIMERCATO | MILANESE EC.

E sotto l'impresa:

IN VENETIA APPRESSO I GIOLITI.
MDLXXXIIII.

Car. 16 in principio, fac. 130, una car. col regis., e fig. in 4 car. e 2 tav.

Riproduzione delle edizioni sopra notate ai n. 1_{2} e 1_{5}, con poche varianti.

1_{7} ..... Id. *In Venetia, appresso i Giolitti*, MDLXXXV, in 4.°

Ediz. notata nel frontis. di quella registrata al n.° 1_{6}.

1_{8}* ..... DIALOGO | DE GLI HOROLOGI | SOLARI. | DEL EC.

IN VENETIA APPRESSO I GIOLITI.
MDLXXXVI.

Contraffazione della ediz. notata al n.° 19.

1₉ ..... Id. *In Venetia, ap. i Gioliti,* 1587, in 4.°

Notate anche nel *bullet* del Duca, set. 1875.

1₁₀ . . . DIALOGO | DE GLI HOROLOGI | SOLARI | DEL MOLTO REVERENDO PADRE | *D. GIO BATTISTA VIMERCATO* | MILANESE MONACO DI CERTOSA. | Nel quale con ragioni speculative, e pratiche facilmente s'insegna | il modo di fabricar tutte le sorti di Horologi

NOVAMENTE RISTAMPATO CON LE SVE FIGVRE, | *Postille in margine, & con vn'aggiunta di vn Horologio da | seruirsene al lume della Luna, ò à i raggi di essa per | saper qual hora sij della notte, & in fine una Figura | di un' Horologio Orizontale.*

DEDICATO | *Al Molt' Illustre Sig.* | AVRELIO BEZONICO.

E sotto la impresa si legge:

In VENETIA, appresso i Giolili. MDLXXXV. Et Ristampato | in PADOVA, per il Pasquati, MDCLXXII. *Con Lic. de' Sup.*

Car. 1½ con frontis., dedic. di D. Salustio Piobici, indici e pref. Seguono 1.. fac. in 4.°, di testo con fig., la penultima delle quali è segnata per errore col n.° 151; e l'ultima senza num., più 3 tav. di fig. nel legno. Ne possegg. due esemplari, in uno dei quali le 3 ta. . sono tagliate in sar carta

Questo buon trattatello di gnomonica è notato anche dal Montucla, *histoire*, t. I, p. 729.

VINCENZO (Aritmetico), da Bergamo, 2.ª metà del sec. XVI.

V. Calvi, *scena let. degli scrit. bergamaschi*, par. I, p. 501.

Dice il Calvi che costui stampò un libro col titolo.

Aritmetiche instruttioni, figure et essercitij ec.

Ma non ne indica alcuna nota tipografica.

Ritengo che vivesse verso la fine del sec. XVI, perchè, come nota il Calvi, dedicò questo libro a Battista Suardo.

VINCI (da) *Leonardo*, 1452-1519.

V. *Elogi degli uomini ill. toscani*, t. II, p. CXXVII.

Corniani, *i secoli*, t. III, p. 2..

Serie di ritratti di uomini il. toscani, t. II, (elogio del Durazzini).

Du Fresne R. *Vita* ec. Ins. nel TRATTATO DELLA PITTURA di L. da Vinci: *Bologna*, 1786, fo.

Venturi G. B. *Essai sur les ouvrages physico-mathématiques de Leonard de Vinci* ec. Paris, Duprat, 1797, in 4.°

Tiraboschi, *storia*, t. VI, p. 1205.

Comolli, *bib. architettonica*, t. III, p. 181.

Amoretti. *Memorie storiche su Leonardo da Vinci* ec. Milano, Giusti, 1804, in 8.°

Bossi G. *Vita* ec. Padova, 1814, in 4.°

Trattato della pittura di L. da Vinci (con la vita dell'a. scritta da Guglielmo Manzi). Roma, de Romanis, 1817, 4.°

Braun G.-C. *L. da Vinci's Leben und Kunst* ec. Halle, 1819, in 8.°

Sacchi D., *uomini utili* ec., t. I, p. 63.

Brown I.-W. *Life of L. da Vinci* ec. London, 1828, in 8.°

Gallenberg. *L. da Vinci* ec. Leipzig. 1834, in 8.°

Delecluze. *Essai sur L. da Vinci* ec. Paris, 1841, in 8.° (È tradotto in italiano: Siena, 1844, in 8.°).

Libri, *histoire*, t. III, p. 10.

Gatteschi G. Stanislao. *Elogio di Leonardo da Vinci* ec. Firenze, tip. Calasanziana, 1851, in 8.°

Costa M. A. *Discorso intorno ad un ms. di Leonardo da Vinci* ec. Napoli, 18.., in 8.°

Ranalli F. *Alcune considerazioni intorno a Lionardo da Vinci* ec. Firenze, 184., in 8.°

Marx. *Über Marco Antonio della Torre und L. da Vinci* ec. Goetting, 1848, in 8.°

Rigollot. *Catalogue de l'œuvre de L. de Vinci* ec. Paris, 1849, in ..°

Turotti F. *Leonardo da Vinci e la sua scuola* ec. Milano, Sanvito, 1857, in 8.°

Rio A. F. *Leonardo da Vinci e la sua scuola* ec. Milano, 1856, in 16.°

Da Blasis Carlo. *Leonardo da Vinci* ec. Milano, 1872, in 8.°

Ricciardi Giuseppe. *Intorno a Leonardo da Vinci, studio storico* ec. Milano, 1872, in 8.°

Saggio sulle opera di Leonardo da Vinci ec. Milano, 1872, con tav.

Uzielli Gustavo. *Ricerche intorno a Leonardo da Vinci* ec. Firenze, 1872, in 8.°

Koenig Fr. *Léonard da Vinci* ec. Tours, 1873. — Id. *Nouv. edit.*, Tours, 1875, 8.°

Adda d'. M.ª Girolamo. *Leonardo da Vinci e la sua libreria* ec. Milano, 187., in 4.°

Non si può toccare degnamente dei meriti e delle opere di questo genio dell'arte e della scienze, senza farne oggetto di uno studio speciale che le nostre forze modeste non ci consentono di eseguire: tanto più che la maggior parte dei suoi lavori scientifici è inedita o dispersa. Il commetterne l'ordinamento e la pubblicazione sarebbe onorevole ufficio del nazionale governo: chè niun monumento è acconcio ad onorare la memorie dei sommi come la più completa collezione e conservazione di quelle opere nelle quali lasciarono le traccie del loro pensiero.

Dei lavori scientifici di Leonardo non abbiamo, per quanto so, alle stampe che il trattato:

Del moto e misura dell'acqua

inserito nel t. X della *Raccolta d'autori italiani che trattano del moto dell'acque*, Bologna, 1826, p. 270; e lo scarso estratto de' suoi mss. contenuto nell'opera di recente pubblicazione:

Saggio delle opere di Leonardo da Vinci con ventiquattro tavole fotolitografiche di scritture e disegni tratti del Codice Atlantico.

Milano, Tito di Giovanni Ricordi, MDCCCLXXII, in fog. grande.

Questa magnifica ediz. di 300 esemp. consta di 2 car. con antip., e ritratto di Leonardo, di fac. VII con frontis., indirizzo e stampa e proemio, di 50 fac. e di 51 car. s. n.

Contiene:

PROEMIO (Carlo Belgioioso).

NOTE BIOGRAFICHE (Giuseppe Mongeri).

IL GENIO DI LEONARDO:

LEONARDO LETTERATO E SCIENZIATO (Gilberto Govi).

LEONARDO SCULTORE E PITTORE (Camillo Boito).

RIPRODUZIONI FOTOLITOGRAFICHE — Figure e Scritti di Leonardo da Vinci, tratti dal *Codice Atlantico*, con le spiegazioni di Giuseppe Colombo.

AVVERTIMENTO.

VILLANOVA *Gio. Benedetto*, da Bologna, 1624-1688.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VIII, p. 179.

1 — Discorso astrologico sopra l'anno 1666.

Bologna, Ferrari, (1666), 4.°

Pubblicato col nome di *Ottavio Beneli da Genova*.

2 — Questioni se la luna quintadecima, che fa Pasqua, sia di Marzo, o sia d'Aprile, e si dimostra la regola per conoscere di qual mese sia la luna.

Bologna, per il Ferroni, 1680, in 4.°

VINELLI *Ferdinando*, sec. XVIII.

1 — Disserlazioni meccaniche ec.

Padova, Cafanelli, 1746, in 12.°

È registrato nella *nuova bib. volante*, Venezia, t. III.

VINELLI *Girolamo Alfonso*, sec. XVI.

1 — Dissertatio de variis generibus motuum ec.

Venetiis, 1565, in 4.°

Citiamo questo operetta solo sulla fede del Murhard, *bibliotheca*, t. III, p. 67.

VIOLA *Pietro*, da Vicenza, 1505-1575 (circa).

V. Santa Maria (di), *biblioteca*, t. IV, p. LXIX.

1 — PETRI VIOLAE | VICENTINI | DE VETERI, NOVAQVE | ROMANORVM TEMPO- | RVM RA-TIONE | LIBELLVS,

VENETIIS MDXXXXVI.

Consta di 24 car. in 4.° pic., num. 4-23.
Nel *recto* della 25.° trovansi le note di stampa:

Venetiis Impressum apud Nicolaum de Bascarinis. | *Anno Domini* MDXLVI.

Nel *recto* dalla 24.° car. vi è l'*errata*. Esemp. dell'Alessandrina, del quale mi ha favorito la descrizione il chiaris. Narducci.
Raro Ins. poi dal Grevio nella sua opera: *Thesaurus antiquitatum Romanarum*, t. VIII, col 165.
Tratta dell'anno, del mese, dal giorno, delle ore, delle Calende, delle None, degl'Idi ec, e vi è riportato qualche squarcio del Giraldi.

VIOLA ZANINI *Giuseppe* — V. ZANINI VIOLA *Giuseppe*.

VISCONTI *Antonio Maria*, da Piacenza, 2.° metà del sec. XVI.

1* — ANTONII MARIAE | VICECOMITIS | CIVIS PLACENTINI | Practica Numerorum, & Mensurarum, ac Alluuionis partitionem, | inuestigandi, & vt in Indice sequenti.

E sotto lo stemma:

BRIXIAE, | APVD IACOBVM, ET POLYCRETVM | de Turlinis Fratres. 1581.

Rarissimo. Precedono 4 car. con frontis. dedic., prol., componimenti poetici, indice ed abbreviazioni. Seguono 200 fac. di testo in 4.°, con fig. in legno, ed una car. nel fine col regis., impresa e ristampa delle note tipografiche. La fac. 200 è segnata col. n.° 002.
Nell'esemplare da me posseduto vi sono alcune correzioni e note mss. nel margini. Altro esemp. nella Bib. Estense.
Credo che per errore il Murhard, *bibliotheca*, t. I, p. 92, citi une ediz. del 1551.

VISITA* delle acque del Bolognese, del Ferrarese, e della Romagna fatta dall' Illmo, e Rmo Monsignor Domenico Riviera secretario della Sagra Congregazione dell'acque visitatore deputato dalla Santità di Nostro Signore Clemente XI. Secondo la Mente, e Decreto della stessa Sagra Congregazione delli 28. Maggio 1716.

Typis de Comitibus 1717.

Vol. in 4.° di 315 fac., oltre il frontis. ed una tav. numerica.
Raro ed importante documento relativo alle note questioni d'acqua fra Bolognesi e Ferraresi.
A queste famose visite, regolate e dirette dal Riviera, intervennero, fra i più distinti idraulici, il Valeriani, il Bertaglia, Bottechio Manfredi, Francesco Guerrini, il p. Grandi e Celestino Galliani; dai quali si leggono in questo verbale delle visite le deposizioni ed osservazioni tecniche. Sulle relazione e voto del Riviera v. l'articolo RIVERA o RIVIERA *Domenico*, n.° 2.

VITALE *Giordano* — V. GIORDANI o GIORDANO *Vitale*.

VITALI *Carlo*, 1734-1772.

V. Becker, *bibliothèque*, ser. VI, p. 760.

1* — Lex virium in materiam dominatrix illustrata et ad Physicas institutiones accomodata ec.

Mediolani, apud Joseph Marellum, CIↃIↃCCLXXIII, in 8.°

Fac. 524 num. dalla 5.°, oltre una carta d'*errata* nel fine, ed una tav. con fig.

VITALI *Girolamo*, da Capua, 1624-1698.

V. Toppi, *bib. napolitana*, p. 169 — Nicodemo, *addizioni*, p. 170 — Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 317 — Vezzosi, *scrit. Teatini*, t. II, p. 483 — Minieri Riccio, *mem. storiche* ec.

1.* — Lexicon mathematicum, astronomicum geometricum, hoc est rerum omnium ad utramque immò & ad omnem ferè Mathesim quomodocumque spectantium, Collectio, & explicatio. Adjecta brevi nouorum theorematum expensione, verborumque exoticorum dilucidatione ut non injuriâ disciplinarum omnium Mathematicarum summa, & Promptuarium dici possit. Auctore ec.

Parisiis, ex officina Ludovic. Billain, M DC.LXVIII, in 8.°

Antip. con fig. allegoriche incise; 24 car. con frontis., dedic., prel., approv., indici ed una carta bianca. Seguono 540 fac. di testo; e poscia *digressio physico-theologica ad verbum sympathia*, con altro indice, in 100 fac. di nuova numerazione.

1ₐ° ..... Id. *Romæ typis et impensis Iosephi Vannacci*, MDCXC, 2 vol. in 4.°

Questa edizione è assai migliore della prima. Precedono 34 car. oltre un antip. con fig. incise. Seguono fac. 1-556 nel 1.° vol., e fac. 557-1070 nel 2.° ed una d'avviso. Fig. in rame fra il testo. Altro esemp. nella bib. Estense.

Registrato nel *jour. des sav.*, an. 1670.

L'opera è un dizionario mal digesto delle matematiche, ove poche cognizioni utili per la storia delle scienze si trovano fra una folla di notizie erronee e di pregiudizj astrologici. Di qualche utile bibliografico è la nota delle opere degl'autori che hanno servito a compilare questo lessico, premessa alla 2.° ediz.

V. *jour. des sav.*, t. II, 1670, p. 585: e gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1691, p. 301.

2 — Tabulæ primi mobilis ec.

Norimbergæ, apud W. M. Endterum & I. A. Endteri hær., 1676, in 4.°

Registrata anche dal Gian-Priamo, *Speculo Parthenopæo* ec.

VITALI *Lodovico*, **da Bologna, 1475-?**

V. Fanturri, *notizie*, t. VIII, p. 185, e t. IX, p. 194. — Baldi, *cronica*, p. 112.

Massetti, *repertorio*, ec.

1 — Procli Diadochi Sphæra, Astronomiam. Discere incipientibus utilissima, nuuiter ex græco recognita.

M.D.XXV. *Apud Cynthium Achillinum.*

Opus. di 8 car. con le segn. a-aiiii ed il frontis. ornato di contorno in legno.

In prel. si legge: *Ludovicus Vitalis Bononiensis Artium et Medicinæ Doctor studiosis.*

Accipite queso Scholastici studiosissimi Procli Sphæram exutam omni barbarie nouiter ex græco recognitam. In qua breviter omnes primi mobilis passiones et motus dignoscuntur, ac per brevi temporis tractu quilibet Astronomiæ principio prima poterit mente concipere. Vale.

E dopo il trattato di Proclo:

EXIMII AR- | tium. et Medici- | næ Doct. D. M | Ludouici Vitalis | Bonon. sup- | plemētum In Sphæ | ram Procli Diadochi | Pontificali gaudet | priuilegio.

Frontis. entro meandro silografico

Quindi (car 2.° *recto*) la dedicatoria:

Reuerendissimo, ac Iustiss. Gubernatori Domino | D. Goro Gherio, Episcopo Phanensi. Bon. Vi- | celegato Optimo

E nel fine (car. 28.° recto):

Characteribus Cynthii Achillini excussa. | Bonon. Die. XXIII. Iolii. | M.D.XXVI.

Consta di 28 car. senza num. in 4.° pic. Esemp. dell' Alessandrina.

Una descrizione, comecchè poco esatta, n'è data dal Fantuzzi, il quale afferma che questo libro è anche ins. in *Theodori Prisciani Phænomenon Euporiston. Basileæ*, 1632, 4.°

Il Baldi, *l. c.*, dice che il nostro a. pubblicò una introduzione alle teoriche dei pianeti di Giorgio Peurbach; e Luca Gaurico (*opera* ec. t. II) fra i suoi oroscopi riporta pure quello del nostro a., e segnandone la nascita nel 1475, dice che questo oroscopo venne calcolato dallo stesso Vitali.

Nel *cat. della bib. Capponi*, p. 423, è registrato del Vitali un *Prognosticon ab an.* 1529 *ad* 1531 (s. n. tip.), in 8.°

Analoghi pronostici furono da lui pubblicati per gli anni 1526, 1534, 1535, 1536, e 1537.

V. anche il Poggendorff, *biog.-lit.* ec.

Il Fantuzzi, oltre il trattato DE TERRÆMOTU (*Bononiæ, Ioh. Ant. Platonide de Benedictis*, 1508, 4.°), riporta la seguente indicazione del pronostico del Vitali pel 1537:

Pronostico dello Eccellentissimo in le Arti, & Medicina Doctore & Cavaliere Messer Lodovico Vitali Bolognese de l'anno **M.D.XXXVII.** *Al* ec.

E nel fine:

Bologna alli 20. Settembre 1536. per il Magnifico Cavaliero in le arti, & Medicina M. Lodouico Vitali. Stampato in Bologna per Vincenzo Bonardo, & Marc'Antonio.

VITELLI *Giacomo Luca*, **2.° metà del sec. XVII.**

1 — Opusculum de instrumento mechanico pro sectionibus angulorum ec.

Romæ, **1680, in 4.°**

Registrato dal Murhard, *bibliotheca*, t. III, p. 293.

VITRUVIO *Rufo* **— V. RUFO** *Vitruvio.*

Uno scritto, il quale al principio ed alla fine porta i nomi di Epafrodito e di Vitruvio Rufo, venne ora dal dotto Cantor pubblicato (*Die Romischen Agrimensoren* ec.), traendolo da un ms del VI o VII secolo, detto il *Codice Arceriano*, il quale, conservato sino alla fine del XV secolo nel rinomato Monastero di Bobbio, trovasi ora nella biblioteca ducale di Wolfenbüttel. Ignoro se questo scritto il quale sparge molta luce sulla storia della geometria e dell'aritmetica abbia qualche relazione con quello scritto di Vitruvio Rufo che sulla fede della *biblioteca portatile* ho notato all'articolo RUFO *Vitruvio.* Sulle vicende di quel ms. v. l'Ebert, *Bibliothecæ Guelferbytanæ codices* ec. Lipsiæ, 1827.

VITRUVIUS *Marcus Pollio*, **Romano, 1.° sec. av. C.**

V. Baldi, *vita* ec.

Poleni, *exercitationes vitruvianæ*, p. 159.

Milizia, *memorie degli architetti*, t. I, pp. LXXII, 15, 73, 76.

Montucla, *histoire*, t. I, p. 62, 64, 118, 480, 530-32, 707, 710; e t. III, p. 825.

Ticozzi, *dizionario* ec.

Tiraboschi, *storia*, t. I, p. 433 e seg., t. VII, p. 713.

Sallustj (de'), *storia*, t. I, p. 155.

Biog. universelle ec.

Alcuni ritennero che Vitruvio nascesse in Verona, altri in Piacenza, altri in Formio, nella Campagna, nell'anno 44.° av. C. Si occupa di questa quistione il Giordani in alcune lettere al Cicognara. V. l'*Appendice* alle sue opere, *Milano*, 1862, p. 305.

Gli argomenti di geometria pratica, di gnomonica, di astronomia e di meccanica applicata, contenuti nella classica opera architettonica del Vitruvio, ci costringono a registrare questo libro nella nostra

biblioteca matematica: tanto più che è uno degli scarsi documenti della epoca Romana intorno alle scienze esatte. Le estese bibliografie delle molte edizioni dell'opera di Vitruvio, fra le quali particolarmente quella del Poleni (*Exercitationes Vitruvianae*), mentre ci servivano di guida a redigerne un più completo elenco, ci dispensano poi da quelle più particolareggiate analisi che trovansi nelle indicate opere bibliografiche alle quali per brevità rimandiamo il lettore.

4₁ — IO: SVLPITIVS LECTORI SALVTEM.

Cum divinum opus Vitruvii ec.

Così comincia la ediz. principe dei libri d'Architettura di Vitruvio, ai quali va unito:

SEXTI IVLII FRONTINI VIRI CONSVLARIS: DE AQVIS QVAE IN VRBEM INFLVVNT LIBELLVS MIRABILIS.

Rarissimo. Mancano le note tipog., ma ritiensi stampato a Roma coi caral. di Giorgio Herolt nel 1486. Par. 2 in fo. Vedine la descrizione nel Poleni, *exercitationes Vitruvianae*, p. 5; e nel Brunet, *manuel*, t. V, col. 1322.

V. FRONTINVS SEXTVS IVLIVS, n.° 14.

Ne veggo notato un esemp. nel *catalogus* Zambeccari del 1820.

Il Poleni, *l. c.*, p. 11, 12 e 14, riporta le dubbie indicazioni di altre due ediz. del 1482, e di una del 1495 (*Venetiis, apud Antonium Tribium*) di troppo incerta esistenza.

Anche nella *bib. portatile*, par. II, p. 205, è posta in dubbio l'esistenza di un'altra ediz. del 1486.

4₂ ..... HOC IN VOLVMINE HAEC OPERA CONTINENTVR. L. VITRVVII POLLIONIS DE ARCHITECTVRA LIBRI DECEM. SEXTI IVLII FRONTINI DE AQVAEDVCTIBVS LIBER VNVS. ANGELI POLITIANI OPVSCVLVM: ec.

In calce al 10.° libro di Vitruvio si legge:

FLORENTIAE IMPRESSVM ANNO A NATALI CHRISTIANO M CCCC.lXXXXVI.

In fo., senza nome di stampatore; il quale fu probabilmente Leonardus o Conradus de Arigis.

È descritto dal Poleni, *l. c.*, p. 15; e dal Brunet, *l. c.*, col. 1327.

V. anche il Libri, *catalogue* 1857, n. 2370.

4₃ — Hoc in uolumine hæc opera continentur.

Cleonidæ harmonicum introductiorium inter- | prete Georgio Valla Placentino.

L. Vitruvii Pollionis de Architectura libri decem.

Sexti Iulii Frontini de Aquæductibus liber unus.

Angeli policiani opusculum: quod Panepistemon inscribitur.

Angeli Policiani in priora analytica prælectio.

Cui Titulus est Lamia.

Car. 1 con frontis. e dedic. del Valla nel *verso*: le 4 successive car. contengono l'introduzione del Valla alle *armoniche* di Cleonide. Segue una car. bianca, quindi l'architettura del Vitruvio in 62 car. senza num., colle segn. Aiii-hiii. Poi:

Sexti Ivlii Frontini viri consvlaris de aqvis | quae in vrbem influvnt libellvs mirabilis.

In 10 car. senza num. colle segn. aiiii-bbii e col regis. nel recto dell'ultima. Seguono gli opus. del Poliziano in 12 car. senza num. colle segn. aii (invece di aiii)-biiii.

In tutto sono 90 car. in fo.

Le note tip. trovansi nel recto della 62ª car. ove termina il Vitruvio.

Impressum Venetiis per Simonem Papiensem dictum Biuilaquam | Anno ab incarnatione: M.CCCC LXXXXVII. Die Tertio Augusti.

Di questo libro di Frontino veggo un esemp. nella bib. di Bologna, identico a quello sudescritto, colla differenza che la iniziale a è ornata, e nel fine a vece del registro vi è una nota che comincia:

Libellum hunc de aquæductibus cū esset mendosissimus: Pōponius & Sulpitius tāto studio sic emenderunt ec.

Forse appartiene ad una ristampa della precedente raccolta.

4₄ ..... M. VITRVVIVS | PER | IOCVNDVM SO | LITO CASTIGA | TIOR FACTVS | CVM FIGVRIS ET | TABVLA | VT IAM LEGI ET | INTELLIGI POS | SIT.

E nel fine:

Impressum Venetiis ac magis ꝗ̄ unquam aliquo alio tempore emen | datum: sumptu miraqꝫ diligentia Ioannis de Tridino alias Ta | cuino. Anno Domini. M D.XI. Die XXII. Maii | Regnante inclyto Duce Leonardo Lauredano.

In fo. V. Poleni, *l. c.*, p. 18; Brunet, *l. c.*, ed il Libri, *catalogue* 1861, n.° 7474. Prima ediz. con fig. della quale si ha un esemp. nella bib. Estense.

Car. 4 con frontis., approv. nel *verso*, dedic. ed indice. Seguono 110 car. num. di testo e 10 car. con indice alfabetico, regis., privilegio, note tip., imprese, ed ultime car. bianca.

4₅ ..... Vitrvvivs iterum et Frontinus a Iocundo revisi repvrgatique quantum ex collatione licvit.

Hoc opus praecipva diligentia castigatum, et cvra svmma excvsvm est Florentiae svmptibus Philippi de' Givnta Florentini anno Domini. M.D XIII. mense octobri.

In 8.° V. Poleni, *l. c.*, p. 27; Brunet e Graesse, *l. c.*; ed il Libri, *catalogue* 1861, n.° 7475.

4₆ ..... Di | Lucio | Vitruuio | Pollione de | Architectura Li- | bri Dece traducti de | latino in Vulgare affi- | gurati: Cō- mentati: & con | mirando ordine Insigniti: per il | quale facilmente potrai trouare la | moltitudine de li abstrusi & reconditi Vo- | cabuli a li soi loci & in epsa tabula con sum- | mo studio expositi & enucleati ad immensa utili- | tate de ciascuno Studioso & beniuolo di epsa opera | ℭ Cum Gratia & Priuilegio.

E nel fine:

ℭ Qui finisse Lopera præclara de Lucio Vitruuio Pollione ec.

Im | pressa nel amœna & delectevole Citate de Como | P Magistro Gotardo da Pōte Citadino Mila | nese: ne lanno de nrō Signore Iesu Chri | sto M.D.XXI. XV. mēsis Iulii ec.

Una car. con frontis. portante l'indicato titolo, e l'impresa, approv. e privilegio nel verso; 7 car. con indici e prefazioni. Segue il testo con i commenti, fig. in legno, note di stampa e richiami in CLXXXIII car. num., oltre una car. nel fine con *errata* ed avviso degli editori Agostino Gallo e Luigi Pirovano, dal quale appariscono i nomi dei traduttori e commentatori.

Esemp. della bib. Estense.

In fo. V. Poleni, l. c., p. 28; Graesse e Brunet, *l. c.*, col. 1330.

La traduzione è di Bono Mauro, B. I. Novo Comense e di Cesare Cesariano cui sono anche dovute le fig. Si consultino le note apposte vi nel *catalogue* del Libri, 1861, n.° 7476; e nel *cat. della lib. Capponi*, p. 393.

17* .... M. VITRVVII DE ARCHITECTV- | *ra Libri decem nuper maxima diligentia casti- | gati atq; excusi, additis, Iulii Frontini de aqueductibus libris pro- | pter materiæ affini- | tatem.*

È sotto questo titolo l'impresa de' Giunti.

Consta di car. 192 num. dalla 2.ª segnata per errore col n.° 41, di 31 car. num. con il libro di Frontino, di 20 car. senza num. con l'indice, regis., note tip., ed impresa nel *verso* dell'ultima.

Nel *recto* della antepenultima, dopo il registro, si legge:

Impressum Florentiæ per hæredes Philippi Iuntæ | Anno domini. M.D.XXII | sexto Kal. Nouēbris.

La penultima car. è bianca. In 8.° con fig. in legno tra il testo. È una riproduzione della ediz. del 1513. V. Poleni, *l. c.*, p. 33; Brunet, *l. c.*

L'esemp. da me posseduto è fornito di note mss. nei margini.

Altro esemp. nella Bib. Estense.

18 .... M. Vitruvii de architectura libri decem, summa diligentia recogniti, atque excusi Cum nonnullis figuris sub hoc signo * positis Nunquam antea impressis. Additis Iulii Frontini de aquaeductibus libris, propter materiae affinitatem 1523.

Ediz. in 8.°, senza note tipog., che il Poleni, *l. c.* p. 3, ritiene stampata a Firenze. Il Brunet cita una edizione di Lione del 1523; e non so se intenda indicare quella registrata dal Poleni, od altra ediz. dello stesso anno. E così pure il Graesse, il quale la ritiene stampata a Lyon per Gol. Huyon.

19* .... M. L. VITRV- | uio Pollione de Architectura tra- | ducto di Latino in Vulgare dal | vero exemplare con le figure a | li soi loci con mirādo ordine | insignito: cō la sua tabula | alphabetica: per la qua- | le potrai facilmente | trouare la multi | tudine de li vo- | cabuli a li soi | loci con | summa diligentia expositi: & enu- | cleati: mai piu da niuno al- | tro fin al presente facto | ad immensa vtili- | tate di ciascuno | studioso.

M.D.XXIII.

Car. 22 con frontis. portante l'indicato titolo, del quale il carat. corsivo è stampato in inchiostro rosso, ornato di contorno; pref. di Francesco Lutio Durantino, tav. d'indice, *errata*, *regis.*, e la nota tipografica:

Stampata in Venetia, in le Case de Iōane Antonio & Piero | Fratelli da Sabio. Nel Anno del Signore. M.D. | XXIIII. Del Mese di Martio.

Segue il testo in 110 car. num. con fig. in legno. In fo. Altro esemp. nella bib. Poletti in Modena. V. Poleni, *l. c.*

110 .... M. L. Vitruvio Pollione di Architectura dal vero esemplare latino nella volgar lingua tradotto ec.

In Vinegia. Per Nicolò de Aristotele detto Zoppino. Nelli anni del Signor nostro Messer Giesu Christo dopo la sua natività. 1535. *del Mese di Marzo*

In fo. V. Poleni, *l. c.*, p. 36.

111 .... ARCHITETTVRA | CON | IL | SVO | COMENTO ET FIGVRE | VETRVVIO | IN VOLGAR LINGVA | RAPORTATO PER | M. GIANBATISTA | CAPORALI DI | PERVGIA.

E nel fine:

STAMPATO In Perugia, nella Stamparia del Conte | Iano Bigazzini, il dì primo d'Aprile l'Anno | M.D XXXVI.

In fo. V. Poleni, *l. c.*, p. 37.

Precedono tre car., la 1.ª di frontis. con l'indicato titolo, fig. allegoriche in legno, ritratto e stemma del Caporali, date del M.D.XXXVI, e privilegio di Clemente VII nel *verso*, in data di Bologna, 10 Gennaio 1533: la 2.ª con dedic. del Caporali al Conte Iano Bigazzini in data del 1532, e ritratto del Bigazzini; nella 3.ª comincia il proemio dell'opera con le illustrazione del Caporali. Segue il testo in 131 car. num., con fig. in legno, e con i commenti in carat. più piccoli.

Esemp. della bib. Estense e della Università di Bologna.

Un breve compendio dell'Architettura di Vitruvio fu pubblicato unitamente al trattato *de quatuor mathematicis disciplinis* di Cassiodoro — V. CASSIODORO *Magno Aurelio*, n.° 14.

Si consulti il Poleni, p. 40-2, 67, 87 e 90, il quale registra pure alcuni estratti e compendii dell'opera di Vitruvio, nella lingua spagnuola e francese.

Fra questi è rara e pregiata la EPITOME ou Extrait abregé de dix livre de M. Vitruve par Ion Gardet. *Tolose*, 1556, 2 par. in 4.°

V. Libri, *catalogue* 1861, n.° 7482.

112 .... M Vitruvii viri suæ professionis peritissimi, de architectura libri decem, ad Augustum Cæsarem accuratiss. conscripti: et nunc primum in Germania qua potuit diligentia excusi, atque hinc inde schematibus non injucundis exornati.

Adiecimus etiam propter argumenti conformitatem, Sexti Iulii Frontini de aquæductibus urbis Romæ libellum. Item ex libro Nicolai Cusani Card. de staticis experimentis fragmentum.

Cum indice copiosissimo, et dispositione longe meliori, quam antea.

Argentorati. In officina Knoblochiana per Georgium Machæropiæum. Anno. 1543.

In 4.° V. Poleni, *l. c.*, p. 55.

Alla serie dei commentatori di Vitruvio si riferisce il libro da me posseduto.

GVLIELMI | PHILANDRI CASTILIO- | NII GALLI CIVIS RO IN DE- | cem Lib. M. Vitruuii Pol- | lionis de Archite- | ctura, Anno- | tationes.

E nel fine:

Impressum Romæ apud Io. Andream Dosse- | na Thaurinen. Anno Domini. M D XLIIII.

Car. 8 in principio, lac 3;0, num. 1-3 0, di testo con fig. in legno, e car. 19 nel fine con l'*errata*, indici e note di stampa.

In 8.° V. il Poleni, p. 4..

Ristampato: *Parisiis, apud Iacobum Kerver*, 1545, in 8.°

E poscia: *Venetiis, ex Officina Stellæ*, 1557, in 8.°

Pare che altri esemp. di questa ristampa portino il nome dello stampatore Michael Fezendat.

V. Poleni, p. 40, 50 e 83.

Come pure tra i commenti di Vitruvio si nota una lettera di Claudio Tolomei inserita nella sua raccolta *delle lettere ec.* (Vinegia, 1547, 4.°). V. Poleni, *l. c.*

1 ..... Architecture ou art de bien bastir, de Marc Vitruue Pollion autheur Romain antique: mis de latin en francois, par Ian Martin ec.

A Paris. Pour la Veuve & Heritiers de Ian Barbé, 1547.

In fo. V. Poleni, p. 62 e 87-88-89; ed il Brunet, *l. c.*, col. 1329.

1 ..... Der firnembsten, notvvendigsten der ganzen Architectur angeherigen mathematischen, und mecanischen kinst, eygentlicher perichl, und fast klare ferstendliche unterrichtung, zu rechtem ferstandt der lehr Vitruvii, in drey firneme piecher abgetheilet.

Norimbergæ, Typis dat Ioannes Petreius. 1547. In fo.

V. Poleni, p. 64.

1 ..... Vitruvius Teutsch Nemlichen des aller namhafftigisten uñ hocherfarnesten, Romischen Architecti, und kunstreichen Werckh oder Bawmeisters, Marci Vitruuii Pollionis, Zehen Bucher von der Architectur und kunstlichem Bawen.

(*Opera Gualtheri H. Rivii Medi. & Math.*)

Zu Nürnberg Trukts Iohan Petreius. Anno. M.D XLVIII.

V. Poleni, p. 66; Graesse e Brunet, *l. c.*, col. 1331.

Car. 18 in principio, e car. CCCXX di testo in fo. con fig. in legno.

Esemp. delle bib. Estense.

1 ..... M. Vitruvii Pollionis, viri suæ professionis peritissimi, de Architectura libri X. ec. Adiunctis nunc primum Gulielmi Philandri Castilionii Galli civis Rom. castigationibus ec.

Una cum Lib. II. Sex. Iulii Frontini de Aquæductibus Urbis Romæ, et Nicolai Cusani Dialogo de Staticis Experimentis.

Argentorati, ex officina Knoblochiana per Georgium Machæropieum, mense Augusto, Anno M D L In 4.°

V. Poleni, p. 68; e Graesse, *l. c.*

1 ..... M. Vitruvii Pollionis de architectura libri decem ec. Accesserunt Gvlielmi Philandri Castilionii Civis Romani Annotationes ec.

Adjecta est Epitome in omnes Georgii Agricolæ de mensuris et ponderibus Libros, eodem autore.

Lugduni, apud Ioan. Tornæsium, 1552, in 4.°

V. Poleni, Graesse e Brunet, *l. c.*

Intorno alla illustrazione del Salviati sulla costruzione geometrica della voluta, v. SALVIATI *Giuseppe*.

1 ..... I DIECI LIBRI | DELL' ARCHITETTVRA DI M. | VITRVVIO TRADVTTI ET | COMMENTATI DA MONSIGNOR | BARBARO ELETTO PATRIARCA | D'AQVILEGGIA. | *Con due Tauole, l'una di tutto quello si contiene per i | Capi dell' Opera, l'altra per dechiaratione di tutte | le cose d'importanza.*

IN VINEGIA PER FRANCESCO MARCOLINI CON PRIVILEGGI. MDLVI.

Fac. 274 num. dalla 5.ª con frontis. ornato di fig. architettoniche, dedic. a tav. di fig. allegoriche, testo e commenti con fig. in legno. Seguono 6 car. con indice, tav. di fig. in parte mobili, *errata*, regis., e note tip. In fo. Esemp. delle bib. Estense.

V. Poleni, p. 73; e Brunet, *l. c.*, col. 1330.

Fra le illustrazioni Vitruviane notisi il libro:

GLI OSCVRI ET DIFICILI PASSI DEL | L' OPERA IONICA DI VITRVVIO | DI LATINO IN VOLGARE ET ALLA | CHIARA INTELLIGENTIA TRADOTTI. | ET CON LE SVE FIGVRE A LVOCHI | SVOI PER GIOVAN BATTISTA | BERTANO MANTOVANO.

IN MANTOA | Per Venturino Ruffinello. | Dell' anno. M D.LVIII.

Frontis fig. e 26 car. senza num., in fo., con dedic., testo e fig. in legno. Altro esemp. nella bib. Poletti.

V. Poleni, p. 84.

1 ..... M. VITRVVII POLLIONIS | DE ARCHITECTVRA | LIBRI DECEM, | CVM COMMENTARIIS | DANIELIS BARBARI, | ELECTI PATRIARCHAE | AQVILEIENSIS: | MVLTIS AEDIFICIO-

RVM, HOROLOGIORVM, | ET MACHINARVM OBSCRIPTIONIBVS | & figuris, unà cum indicibus copiosis, auctis & illustratis. | CVM PRIVILEGIIS.

VENETIIS, | Apud Franciscum Franciscium Senensem, & Ioan. Crugher Germanum. | M D LXVII.

In fo. V. Poleni, p. 91.
Car. 10 con frontis. ornato d' impresa e fig. architettoniche nel *verso*, dedic ed indici. Seguono 576 fac. num. 1-575, con testo, commenti e fig in legno, ed imprese nell' ultima. Esemp. della bib. Estense.

1_{20} ..... I DIECI LIBRI | DELL' ARCHITETTVRA | DI M. VITRVVIO, | Tradotti & commentati da Mons. Daniel | Barbaro eletto Patriarca d' Aquileia, | da lui riueduti & ampliati; & ho- | ra in piu commoda | forma ridotti.

IN VENETIA, | Appresso Francesco de' Franceschi Senese & | Giouanni Chrieger Alemano Compagni. | M.D.LXVII.

In 4.° V. Poleni, p. 93
Car. 4 con frontis ornato di fig. architettonica, dedic. e pref Fac. 506 con testo, commenti, fig. in legno ed indice. Esemp. della bib Estense.

1_{21} ..... Architecture ou art de bien bastir de Marc Vitruve Pollion ec. Mis de latin en francoys par Ian Martin ec.

A Paris, De l' Imprimerie de Hierosme de Marnef, & Guillaume Cavellat. 1572. In fo.

V. Poleni, p. 94; e Brunet, *l. c.*, col. 1329.

1_{22} ..... Vitruvius teutsch ec. (Per D. Gualtherum H. Rivium ec.).

Basel. Per Sebastian Henricpetri. 1575. In fo.

V. Poleni, p. 95.

1_{22}^{a} ..... I DIECI LIBRI | DELL'ARCHITETTVRA | DI M. VITRVVIO, | TRADOTTI ET COMMENTATI | da Monsig. Daniel Barbaro eletto Pa- | triarca d' Aquileia, da lui riuedu- | ti & ampliati; & hora in piu commoda for- | ma ridotti.

IN VENEZIA, Appresso Francesco de Franceschi Senese | MDLXXXIIII.

Car. 4 con frontis. ornato di fig., dedic. e pref. e fac. 505 di testo con fig. in legno ed indice. In 4.° V. Poleni, p. 95.
Altro esemp. della bib. Poletti.

1_{24} ..... M. Vitruvii Pollionis de Architectura libri decem ec.

Accesserunt Gulielmi Philandri Castillonii civis romani annotationes ec.

Adiecta est epitome in omnes Georgii Agricolæ de mensuris et ponderibus libros eodem auctore.

1586. *Apud Ioan. Tornæsium, Typogr. Reg. Lugd.* In 4.°

V. Poleni, p. 95.
Intorno alla parafrasi dell'opere di Vitruvio eseguita dal Rusconi, v. RUSCONI *Gio. Antonio*.

1_{25} ..... Los diez Libros de Arquitectura de Marco Vitruvio Pollion.

Compluti, apud Ionnnem Gratianum, 1602. in fo.

Questa traduzione spagnola di Michele de Urrea è notata dal Poleni, p. 98.
Il Brunet, *l. c.*, col 1331, ne indica una ediz. anteriore del 1582, della quale il Graesse riporta il titolo:
DE ARQVITECTVRA de Vitr. traduc. de latin en castellano par Mig. de Urrea. *Alcala, de Henares*, 1582, in fo.
Fra le illustrazioni dell' opere di Vitruvio si notino:
1 SCAMILLI impares Vitruviani, e Bernardino Baldo ec.
Augustæ Vindelicorum, 1612, in 4.°
Pubblicato poi in lingua tedesca con le prospettive di G. Cuncters, 1615. V. Poleni, p. 98 e 101.
2. DE VERBORUM VITRUVIANORUM SIGNIFICATIONE ec. Auctore Bernardino Baldo ec. Accedit Vita Vitruvii eodem auctore.
Augustæ Vindelicorum, 1612, in 4.°
V. Poleni, p. 100.

1_{26} ..... Vitruvius des aller namhafftigisten und hocherfolmnesten, Romischen Architecti ec.

(Per D. Gualterum H. Rivium ec.).

Basel. Per Sebastian Henricipetri. 1614. In fo.

Riproduzione delle ediz. del 1548 e 1575. V. Poleni, p 101, il quale ne accenna pure una reimpressione del 1616.

1_{27} ..... Architecture ou l'art de bien bastir de Marc Vitruve Pollion, mis de Latin en Francois par Iean Martin ec,

A Cologny, Par Iean de Tournes, 1618. in 4.°

V. Poleni, p. 102.
Il Branca, *cat.* 1844, p. 97, ne indica una ediz. di Ginevra, 1618, in 4.°

1_{28} ..... I dieci libri dell' Architettura di M Vitruvio, tradotti et commentati da Monsign Daniel Barbaro ec.

In Venezia, Appresso Alessandro de Vecchij, 1629. In fo. pic.

V. Poleni, p 103; e Brunet, *l. c.*, col 1329-30, il quale ne indica pure una ediz. di Venezia del 1641, in 4.°
Fra le illustrazioni, parafrasi e compendj del Vitruvio si notino:
1. CLAUDII SALMASII Plinianæ exercitationes in Caii Iulii Solini Polyhistora. Item Caii Iulii Solini Polyhistor ex veteribus libris emendatus.
Parisiis, Apud C. Morellum (o Per Hieronymum Drouard). 1 29.
E poscia: *Trajecti ad Rhenum*, 1689, in fo.
V. Poleni, p 104 e 123.
2. TRAITE de l' Architecture suivant Vitruve ec.
A Paris Chez Pierre Doret, 16 8. In fo.
E poscia in lingua inglese: *Londra*, 1669, in fo.
V. Poleni, p. 107 e 115.

3. ΣΚΙΟΓΡΑΦΙΑ Vitruvii ec. Publicee disquisitioois palestrae proponit Augustus Hausmao Hitzakera Luneburgiens.

Ad diem 10. Maii loco consueto. A. O. R. 1648. *Hallis Saxonum. Typis Oelschlegelianorum.* In 4.°

V. Poleni, p. 108.

129* ..... M. VITRUVII POLLIONIS | DE | ARCHITECTVRA | *LIBRI DECEM.*

Amstelodami, | Apud Ludovicum Elzevirium, | Anno ctolocxlix.

Questo titolo leggesi in un bell' antip. con fig. allegoriche incise sul rame. Segue una carta col titolo:

M. Vitruvii Pollionis de Architectura libri decem. Cum notis, Castigationibus & Observationibus Gulielmi Philandri integris: Danielis Barbari excerptis, & Clavdii Salmasii passim insertis. Præmittuntur elementa Architecturæ Collecta ab Illustri Viro Henrico Wottono Equite Anglo. Accedunt Lexicon Vitruvianum Bernardini Baldi Urbinatis Guastallæ Abbatis; Et eiusdem Scamilli Impares Vitruviani.

De pictura Libri tres Absolutissimi Leonis Baptistæ de Albertis

De sculptura Excerpta maxime animadvertenda ex Dialogo Pomponii Gaurici Neapolit.

Ludovici Demontiosii commentarius de sculptura et Pictura. Cum variis Indicibus copiosissimis. Omnia in unum collecta, digesta & illustrata a Ioanne de Laet Antwerpiano.

L' intero vol. si compone di car. 4 in principio, di fac. 30 più car. 1, più fac. 272, più car. 14 d' indice, più fac. 164, più fac. 72 num. 8-tin. Fig. in legno tra il testo. In fo.

V. Poleni a Brunet, *l. c.*

130 ..... Les dix livres d' architecture de Vitruve corrigez et traduitz nouvellement en francois avec des notes et des figures.

A Paris, Chez Iean Baptiste Coignard, 1673. In fo.

È la prima ediz della nota e pregiata traduzione ed illustrazione di Vitruvio dovuta al Perrault (v. Poleni, p. 115), il quale poscia ne publicò un ben elaborato compendio, più volte ristampato. Cioè:

1. ABREGE des dix livres d' Architecture de Vitruve.

A Paris, Coignard, 1674, in 12.°

2. ARCHITECTURE generale de Vitruve reduite en abregé par M. Perrault ec.

Amsterdam, Huguetan, 1681, in 12.°

Il Brunet, *l. c.*, col. 1350, ne indica una ediz. di Amsterdam del 1689.

3. COMPENDIO dell' Architettura generale di Vitruvio opera di Mons. Perrault. Di nuovo compendiata e ristretta nella presente traduzione italiana da C. C. C (*Conte Carlo Cataneo*).

Con le figure in rame delineate ed intagliate da Filippo Vasconi Architetto e Cittadino Romano.

Venezia 1711. *Appresso Girolamo Albrizzi.* In 8.°

Ed in lingua inglese col titolo:

4. THE THEORY and practice of Architecture: of Vitruvius and Vignola abridg'd.

London, 1703, in 12.°

5.° L' ARCHITETTURA generale di Vitruvio ridotta in compendio dal Sig. Perrault ec. Tradotta dal francese, ed incontrata in questa Edizione col testo dell' autore, e col commento di Monsig. Barbaro ec.

In Venezia, nella st di Giambatista Albrizzi, MDCCXLVII, in 8° pic

Antip. fig. e car. 21 in principio; fac. 314, tav. 12 in rame e car. 13 col VOCABOLARIO Vitruviano.

6.° L' ARCHITETTURA generale ec. (c. s.).

In Venezia, Presso Antonio Zatta, MDCCXCIV, in 8.°

Fac. XXIV in principio compreso l' antip. fig., e fac. 151 con testo e tav. in rame, delle quali la 11.° non è compresa nella numerazione delle faccie.

Il Poleni (p. 117, 110 e 134) comprende pure nella sua bibliografia vitruviana l' opera:

COURS D' ARCHITECTURE enseigné dans l' Academie Royale d' Architecture ec. Par M. Francois Blondel ec.

Paris, 1675, 1683, e 1698, in fo.

131 ..... LES DIX LIVRES | D' ARCHITECTURE | DE | VITRUVE | *CORRIGEZ ET TRADVITS* | *nouvellement en François, avec des Notes* | *&* *des Figures.* | Seconde Edition reveue corrigée ec. & augmentée. | *Par M.* PERRAULT ec.

A PARIS, | Chez JEAN BAPTISTE COIGNARD, | M.DC.LXXXIV.

V. Poleni, p. 120; Graesse e Brunet, *l. c.*, col. 1351.

Antip. con fig. alleg. in rame, car. 8 con frontis. dedic., avvertimento e pref. Seguono fac. 354 con testo, note e fig parte in legno e parte in rame; ed 8 car. con indice, *errata* e privilegio. In fo.

Esemp. della bib. Estense.

132 ..... M. Vitruvii Pollionis de Architectura libri decem, cum anglica versione et variorum commentariis tam editis, quam Inigo Jones et aliorum ineditis, multisque figuris et iconibus aere affabre descriptis, curante Roberto Castello (The architecture of M. Vitruvius Pollio translated into English).

London, 1730, 2 vol. in fo.

V. Brunet, *l. c.*, col. 1351; Fabricius, *bib. latina*, t. I, p. 402; *Additamenta ad exerc. Io. Poleni*, ins. nel vol. I, della ediz. più oltre notata al n.° 148.

133 ..... Vitruvii Architectur, in das kurze Verfasset durch Hrn. Perrault.

Nürenberg, 1757, in 8.°

V. *Additamenta*, p. 119.

134 ..... L' ARCHITETTURA | DI | M. VITRUVIO POLLIONE | COLLA TRADUZIONE ITALIANA E COMENTO | *DEL MARCHESE* | BERARDO GALIANI ec.

IN NAPOLI MDCCLVIII. | NELLA STAMPERIA SIMONIANA | *COL PERMESSO DE' SUPERIORI.*

Car. 4 con antip. intagliato in rame, frontis. e dedic. Poi fac. XXXI più 262 col testo ed indice; e 25 tav. in rame, con una car. d' indice delle medesime. In fo. Esemp. della bib. Estense.

Bella ediz. V. Brunet, *l. c.*, col. 1350; Gamba, *serie*, n.° 2100; *Additamenta*, p. 110.

Le altre ediz. di Napoli e di Siena, 1790, in fo., e di Milano 1844 non hanno il testo latino. V. più oltre i n. 137, 138 e 139.

135 ..... The Architecture of Vitruvius, translated from the original latin by William Newton

London, 1771-91, 2 par. in 1 vol. in fo., con tav.

V. Brunet, *l. c.*, col. 1351; *Additamenta*, p. 110. Ristampato: *London, Taylor*, 2 vol. in 4o. V. *Additamenta*, p. 101.

1_{36} .... Los diez libros de Architectura de M. Vitruvio Polión traducidos del latin, y commentados por Don Joseph Ortiz y Sanz, presbitero.

En Madrid, en la imprenta Real, 1787, in fo. con tav.

Car. 2 con antip. e frontis., fac. XXVIII, con dedic., pref., indice ed *errata*; fac. 277 con testo, commenti ed indice alfabetico; una car. con avvertenza e LVI tav. di fig. incise sul rame, con le spiegazioni.

Esemp. della bib. Poletti.

V. *Additamenta*, p. [illegible]; ove è indicata anche la illustrazione del medesimo e: *Abaton reseratum, seu genuina declaratio duorum locorum e. alt. I. III Architecturae M. Vitruvii Pollionis*. Romae, 1791, 8.° Si consulti pure in proposito l'opuscolo: *Progetto per una nuova edizione di Vitruvio dell' Av. Carlo Fea*. Roma, 1788, 8.° E si noveri fra le illustrazioni vitruviane l'opera: *The rudiments of ancient architecture* ec. London, 1789, e 1794, 8.° — V. *Additamenta*, p. 121.

1_{37} .... L'architettura di M. Vitruvio (tradotta dal Galiani).

Napoli, Terres, 1790, in fo.

1_{38} .... Id. *Siena, Bindi*, 1790, in fo.

1_{39} .... Des Marcus Vitruvius Pollio baukunst ec. Von Auguste Rode.

Leipzig, Göschen, 1796, 2 vol. in 4.°

V. Brunet, *l. c.*, col. 1331; *Additamenta*, p. 121.

1_{40} ... De Architectura ec. Recensuit et glossario illustravit Aug. Rode.

Berolini, 1800, in 4.° con atl.

V. Brunet, *l. c.*, col. 1328; ed il Graesse, *trésor* ec. Aggiungasi a questa ediz. la illustrazione: *Formae ad explicandos Vitruvii libros de Architectura* ec. *Cura Aug. Rode* Berolini, 1801, in fo.

V. *Additamenta*, p. 122.

1_{41} .... Dell'architettura di Vitruvio libri dieci restituiti nell'italiana lingua da Baldassare Orsini.

Perugia, 1802, t. 2 in 8.° con tav.

Sul dizionario vitruviano dell'Orsini, v. ORSINI *Baldassarre*, n.° 2.

V. *Additamenta*, p. 122.

1_{42} .... M. Vitruvii Pollionis de Architectura libri X cum optimis editionibus collati studiis societatis Bipontinæ. Accedit anonymi scriptoris veteris Architecturæ compendium, cum indicibus.

Argentorati, ex typ. soc., 1807, in 8.°

V. *Additamenta*, p. 123; e Graesse, *l. c.*

1_{43} .... Marci Vitruvii Pollionis de Architectura libri decem. Ex fide librorum scriptorum recensuit, emendavit, suisque et virorum doctorum annotationibus illustravit Io. Gottlob Schneider, Saxo.

Lipsiæ, Sumtibus et litteris G. J. Göschen, MDCCCVII-VIII, 3 vol. in 8.°

Esemp. nella bib. Estense.

Ediz. migliore delle precedenti, della quale trovansi alcuni esemp. in 4.°, in car. distinta.

V. Brunet e Graesse, *l. c.*; *Additamenta*, p. 122.

1_{44} .... The architecture of Vitruvius ec. (by the conte of Aberdeen)

Comprising those books of the author which relate to the public and private edifices of the ancients, translated by Will. Wilkins ec. With an introduction containing an historical view of the rise and progress of architecture amongst to the Greeks.

London, Longman, 1812-17, 2 par. in 4.° con tav.

V. Brunet, *l. c.*, col. 1331.

1_{45} .... L'architecture de Vitruve traduit en François avec des remarques par de Bioul.

Bruxelles, 1816, in 4.° con tav.

Notata dal Brunet, *l. c.*, col. 1330.

1_{46} .... Architecture translated by I. Gwilt.

London, 1826, in 8.° con tav.

V. Brunet, *l. c.*, col. 1331; e Graesse, *trésor* ec.

1_{47} .... Dell'Architettura di M. Vitruvio libri dieci pubblicati da C. Amati.

Milano, Picola, 1829, 2 vol. in fo. con tav.

V. Brunet, *l. c.*, col. 1330.

Il Branca, *cat.* 18[illegible], p. [illegible], ne indica una ediz. colla traduzione del Galiani, di *Milano, Dozio*, 1832, in 4.° con tav.

1_{48}* .... M. VITRUVII POLLIONIS | ARCHITECTURA | TEXTU EX RECENSIONE CODICUM EMENDATO | CUM | EXERCITATIONIBUS NOTISQUE NOVISSIMIS | JOANNIS POLENI | ET COMMENTARIIS VARIORUM | ADDITIS NUNC PRIMUM STUDIIS | SIMONIS STRATICO.

UTINI | APUD FRATRES MATTIUZZI | ANNO M.DCCC XXV | IN OFFICINA PECILIANA.

Questa grandiosa opera pubblicata dal 1825 al 1830, è divisa in quattro vol., ciascuno dei quali è scompartito in due par., in 4.°

Vol. I. P. I. Fac. 32 num. III-XXX, più fac. 316, num. 4-311, e tav. 17, una delle quali è in rame. Oltre il frontis. e la pref., contiene:

Exercitationes Vitruvianae Primae; hoc est

Ioannis Poleni Commentarius Criticus De M. Vitruvii Pollionis Architecti X. librorum Editionibus nec non de eorundem Editoribus atque de aliis qui Vitruvium quocumque modo explicarunt aut illustrarunt.

Additamenta Editoris praesentis ad Exercitationem I. Ioannis Poleni.

Exercitationes Vitruvianae secundae; hoc est

Ioannis Baptistae Morgagni Epistola, in qua agitur de quodam Vitruvii loca ad rem medicam attinente.

Marci Vitruvii Pollionis Vita conscripta a Bernardino Baldo Urbinate cum annotationibus Ioannis Poleni.

Anonymi Scriptoris compendium architecturae Vitruvii cum Annotationibus Ioannis Poleni

Exercitationes Vitruvianae tertiae; hoc est

Claudii Ptolomaei Cursulensis Epistola in qua agitur de nova librorum Vitruvii editione adornanda.

Elementa architecturae collecta ab Henrico Wottono.

Baldi Bernardini Scamilli Impares Vitruviani nova ratione explicati.

Goldmanni Nicolai Voluta Ionica Vitruvii, hactenus amissa, modo autem restituta.

Salviati Iosephi picturis ratio occurrate deformandi tum Volutam, tum capitulum Ionicum secundum Vitruvii praecepta.

Bertani Io. Baptistae Loca obscura et difficilia operis Ionici Vitruviani perpetuo commentario et figuris illustrata.

Cavalerii P. Bonaventurae Diatribe de Echeis, hoc est de vasis theatralibus de quibus fecit mentionem Vitruvius lib. V. cap. V.

Kircheri D. Athanasii de Echeis sive phonismis theatri Corinthiaci a Vitruvio descriptis lib. V. cap. V.

Vol. I. P. II. (1826). Consta di car. 2, fac. 106 num. 5-101 con prospetto, fac. 229, una car. bianca, 10 tav. in rame e a in legno.

Contiene:

SIMONIS STRATICO EXERCITATIO VITRUVIANA PRIMA.

De causis difficultatis, quae occurrit in studio librorum Vitruvii.

De eius studii utilitate.

De aevo quo floruit Vitruvius.

De Leone Baptista Alberti.

De Poliphilo.

De iis quae Claudius Ptolomaeus proposuit pro illustrando Vitruvio.

M. VITRUVII POLLIONIS DE ARCHITECTURA LIBER PRIMUS (e SECUNDUS).

VOL. II. P. I. (1827). Car. 2, fac. 251, tav. 28 in rame, e 14 in legno.

Contiene:

M. VITRUVII POLLIONIS DE ARCHITECTURA LIBER TERTIUS (e QUARTUS).

VOL. II, P. II. (1827). Car. 2, fac. 184 e 27 tav. in rame.

Contiene:

M. VITRUVII POLLIONIS DE ARCHITECTURA LIBER QUINTUS.

VOL. III. P. I. (1828). Car. 4, fac. 285 e 15 tav. in rame.

Contiene le successive esercitazioni dello Stratico: cioè

EXERCITATIO II. *De columnarum generibus ipsorumque proportionibus ex Vitruvio.*

EXERCITATIO III. *De calce, arena, pulvere puteolano, gypso, topho, lateribus crudis et coctis, de lapide, saxo marmore. Proprietates physicae eorum corporum exponuntur, quatenus ad aedificandum pertinent. Tentamen institutur ad eas proprietates explicandas. Experimenta adducuntur de praeparatione et usu mortarii. De materia caedenda, ac in usum servanda. De lignorum viribus.*

EXERCITATIO IV. *De legibus Opticis ad Architecturam applicandis iuxta Vitruvii monita.*

EXERCITATIO V. *De usu scientiae Musicae in Architectura, atque de earum doctrinarum analogia. Exponuntur quae habet Vitruvius. Discrimina praecipua fundamentorum theoriae Musicae Veterum et Recentiorum. De sonorum ac vocum propagatione. De iis quae propagationi et conservationi vocum magis minusve favent.*

ADDITAMENTUM *ad exercitationem quintam Simonis Stratico. De Vitruvii locis pertinentibus ad Musicam et vocem. Disquiritur de applicatione doctrinae harmonicae ad Architecturam.*

EXERCITATIO VI. *De constructione Circi, Amphitheatri, Theatri. De Velario. De spectaculis in Foro.*

De Oracle inscriptio ex Panvinio.

EXERCITATIO VII. *De fundamentis et de firmitate aedificiorum.*

VOL. III. P. II. (1829). Car. 2, fac. 286, una car. bianca e 7 tav. in rame.

Contiene:

M. VITRUVII POLLIONIS DE ARCHITECTURA LIBER SEXTUS (SEPTIMUS e OCTAVUS).

VOL. IV. P. I. (1829). Car. 2, fac. 235 e 19 tav. in rame.

Contiene:

M. VITRUVII POLLIONIS DE ARCHITECTURA LIBER NONUS (e DECIMUS).

Vol. IV. P. II. (1830). Car. 4, fac. 144 e 2 tav. in rame.

Contiene

EXERCITATIO POLENI QUARTA SEU SYLLOGE OPUSCOLORUM quae ad Vitruvii loca difficilia explicanda auctores varii scripserunt.

Epitome in omnes Georgii Agricolae de mensuris et ponderibus libros Guilhelmum Philandrum Castilionium.

DE RATIONE INVENIENDAE MIXTIONIS AURI ET ARGENTI IN CORONA.

DE COCHLIO ARCHIMEDIS.

IOANNIS BUTEONIS ad locum Vitruvii corruptum restitutio qui locus est de proportione inter lapides mittendos et balistae foramen.

ZIEGLERI IACOBI LANDAVI HEMICYCLIUM BEROSI de quo mentionem fecit Vitruvius lib. IX. cap. 9.

Hemicyclium Berosi de Iacobi Ziegleri Landavi traditione.

LEO BAPTISTA ALBERTI DE PICTURA libri tres

Liber primus. Rudimenta.

Liber secundus. Qui pictura inscribitur.

Liber tertius. Pictor incipit.

Clarissimo viro doctori medico ac mathematico excellentissimo Iacobo Milichio.

De sculptura excerpta maxime animadvertenda ex dialogo Pomponii Gaurici Neapolitani.

Ludovici Demontiosii Commentarius de Sculptura.

De Caelatura.

De gemmarum sculptura.

Illustrissimo et Reverendissimo D. Annae duci de gioiosa Franciae pari et ammiralio Ludovicus Demontiosius. S.

Eiusdem commentarius de Pictura.

Claudius Salmasius in Solinum.

Lexicon Vitruvianum.

Index Historicus et Geographicus.

149* .... **L'architettura di Vitruvio tradotta in italiano da Quirico Viviani illustrata con note critiche ed ampliata di aggiunte intorno ad ogni genere di costruzione antica e moderna con tavole in rame per opera del traduttore e dell'ingegnere architetto Vincenzo Tuzzi.**

Udine, pei fratelli Mattiuzzi, **1830-33, lib. 11 in 8.°**

Buona traduzione fornita di una introduzione e di molte giunte che la rendono utile agli architetti. Ciascuno dei primi dieci vol. contiene uno dei libri di Vitruvio, con le rispettive note ed aggiunte. L'undecimo vol. contiene il dizionario Vitruviano.

Sull'architettura di Vitruvio con i commenti del Poleni e dello Stratico, sul discorso preliminare e sulla traduzione di Quirico Viviani, e il periodico l'*Antologia* di Firenze, vol. 21, par. 3.°, p. 1071 vol. 20, p. 1.° p. 5; vol. 40, par. 1.°, p. 30; e par. 2.°, p. 82; vol. 43, par. 3.°, p. 31.

150 .... **Vitruvii de Architectura libri decem, apparatu præmuniti, emendationibus et illustrationibus refecti, thesauro variarum lectionum ex codicibus undique quæsitis et editionibus universis locupletati, tabulis centum quadraginta declarati ab Aloysio Marinio cc. Accedunt vetus compendium architecturæ emendatum et indices tres.**

***Romæ, ex typis eiusdem Marinii ad opus comparatis, in Pompeii theatro,* MDCCCXXXVI, 4 vol. in fo. gr.**

Su questa magnifica ediz. v. il Brunet ed il Graesse, *l. c.*
Vol. I. *Continens apparatum et priores quinque libros.*
» II. *Continens posteriores quinque libros.*
» III. *Continens thesaurum compendium et indices.*
» IV. *Continens tabulas et earum nomenclaturam.*
Sono ... belle tav. incise sul rame. Esemp. delle bib. Poletti.
E contemporaneamente in lingua italiana:

1$_{86}$ ..... L'architettura di Vitruvio esposta in italiana favella ed illustrata con comenti e tavole cento quaranta in tre volumi da Luigi Marini ec.
In Roma, dai tipi appostatamente preparati nel suo domicilio, 1836-37, 3 vol. in fo.

Il 3.° vol. contiene le tav.
Esemp. delle bib. Poletti.

1$_{83}$ — Dell'Architettura con i commenti di B. Galiani.
Milano, 1844, in 4.° con tav.

V. il Cat. Mossoni, 1876.

1$_{83}$ ..... L'architecture de Vitruve, traduction nouvelle par M. Ch.-L. Maufras.
Paris, Panckoucke, 1847-48, 2 vol. in 8.° con tav.

Ediz. col testo latino notata dal Brunet, *l. c.*, col. 1330.
L'architettura di Vitruvio, in lingua italiana e latina, unitamente al trattato *de aquaeductibus urbis Romae* di Frontino, e ad un *antico compendio d'architettura di anonimo scrittore emendato dal March. Luigi Marini recato in italiano con note dall'ab. Giovanni Bereago* (Venezia, 1855, 8.°) forma parte di un volume della BIBLIOTECA DEGLI SCRITTORI LATINI pubblicata dall'Antonelli.
Il frontis. latino porta il titolo:

1$_{84}$ ..... Marci Vitruvii Pollionis de Architectura libri decem ex recensione Io. Gottlob Schneider Saxonis.
Venetiis, excudit Ioseph Antonelli, MDCCCLIV.

Il frontis. italiano porta il titolo:

Dell'architettura libri dieci di M. Vitruvio Pollione tradotti e commentati dal Marchese Berardo Galiani Napolitano.
Venezia, Stab. di G. Antonelli, 1854.

Car. 4 in principio, col. 708, una car. d'indice, ed un fascicolo con le TAVOLE AI LIBRI DIECI DELL'ARCHITETTURA contenente 28 rami con le loro spiegazioni. Esemp. della bib. universitaria di Modena.
Nel *Cat.* Agostini veggo notata una ediz. italiana del Vitruvio, di *Milano*, 1857, in 4.°

1$_{84}$ ..... Les dix livres d'architecture de Vitruve: nouvelle edition, revue et corrigée ec. par E. Tardieu et A. Coussin fils.
Paris, A. Morel, 1859, 3 tomi in 2 vol. in 4.° con atl.

V. Brunet, *l. c.*
Intorno a molte delle edizioni di Vitruvio si consulti il Cicognara, *cat. di libri d'arte*, vol. I, p. 692-744.
In ordine alle materie contenute nell'opera del Vitruvio, riferentisi alla scienza musicale, v. il Fetis, *biographie* ec.
Sopra Vitruvio v. il *discorso* del prof. Pietro Petrini, nell'*Antologia* di Firenze, vol. II, p. 568; e sopra la sua architettura v. il vol. 24, par. 2.ª, p. 532; ed il Knight, *the English Cyclopaedia; Biography.*

VITTORI *Benedetto, da Faenza*, ?-1561.

V. Iacoli F. *Intorno ad un comento di Benedetto Vittori medico Faentino al tractatus proportionum di Alberto di Sassonia.* Estratto dal *Bullettino* del Boncompagni, t. IV, Dic. 1871, p. 493.

1 — Benedicti Victorii Fauen | tini Commentaria in Tractatum Propor- | tionum Alberti de Saxonia. | Thome Brauardini Angli | et Tractatus Proportionum perutilis.

E nel fine:

ℭ Impressi aũt sunt Bononie per | Benedictũ Hectoris Bibliopolam Bononieñ. | Anno dñi. M.ccccc.vi. die. xx. Martij.

E sotto stesso il registro e l'impresa tipogr.
Raro vol. in fo., a due col., di 58 car., delle quali 1ª-7ª, 12ª e 48ª senza num., e le rimanenti sono segnate nei margini superiori del *recto* coi num. 8-10, 11, 13-47, 49-58.
Una più estesa descrizione bibliografica di questo libro si ha nella citata memoria del prof. Iacoli.

VITTORINO (p.) da Parma, sec. XVII. — V. Siri *Vittorino*.

VITTONE *Antonio Bernardo*, sec. XVIII.

1 — Istruzioni elementari per indirizzo de' Giovani allo studio dell'Architettura Civile, diviso in Libri tre; ec.
In Lugano, presso gli Agnelli, 1760, t. 2 in 4.°

Il primo libro contiene la geometria, l'aritmetica, l'algebra, ed un breve trattato del modo di misurare. Il secondo comprende gli elementi pratici dell'architettura in ordine alla decorazione. Il terzo tratta della prospettiva e del blasone; e tutti poi sono illustrati da fig. in rame che in 105 tav. costituiscono il II tomo.
V. il Comolli, *bib. architettonica*, t. III, p. 44.

1 — Istruzione diverse concernenti l'officio dell'architetto civile, ed inservienti d'elucidazione, e d'aumento alle *Istruzioni elementari* d'architettura già al pubblico consegnate; ove si tratta della misura delle fabbriche, del moto, e della misura delle acque correnti, dell'estimo dei beni, del miglio comune d'Italia, dei ponti, e di pressochè ogni sorta di fabbriche, ed ornamenti d'Architettura civile; Divise in due libri ec.

Lugano, per li Agnelli e Comp., 1766, t. 2 in 4.°, con 111 tav. di fig. in rame.

Si consulti il Comolli, *bib. architettonica*, t. III, p. 46.

VIVA p. (?), sec. XVII-XVIII.

Una sua osservazione sull'altezza del polo a Loreto è registrata nelle *mém. de l'Ac. de Paris*, an. 1714, p. 180.

VIVIANI *Vincenzo*, da Firenze, 1622-1703.

V. Fabbroni, *vitæ italorum*, t. I, p. 300.
Niceron, *mémoires*, t. 24.
Lami, *memorab. It.*, t. II, p. 7.
Vandelli, *considerazioni* ec.
Fontenelle, *éloges* ec.
Serie di ritratti di uom. il. toscani, t. II.
Montucla, *histoire*, t. I, p. 549; e t. II, p. 93.
Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 357.
Corniani, *i secoli*, t. VIII, p. 81.
Montferrier, *dizionario* ec.
Antinori V., pref. ai *saggi di naturali esperienze* ec.
Elogi degli uom. ill. toscani, t. IV, p. DXV.
Tocci Pierfrancesco, *vita* ec. ins. nelle *vite d'il. Italiani scritte da celebri* e. *Ancona*, 1837, in 8.°

1.° — De maximis et minimis geometrica divinatio in quintum Conicorum Apollonii Pergæi adhuc desideratum ec. Liber primus (e secundus).

Florentiæ, apud Ioseph Cocchini, MDCLIX, lib. 2 in fo.

Raro e pregiato. V. Brunet, *manuel*, t. V, col. 1335.

Car. 8 con antip., frontis., dedic. e pref.; e fac. 154 di testo con fig. nel 1.° libro. Car. e con frontis. e dedic., fac. 154, ed una car. con *errata* ed approv. nel 2.° lib. Esemp. della bib. Estense.

Riassumiamo in breve la storia della pubblicazione di questo libro. Temevasi perduto il V. libro delle coniche di Apollonio, quando il Viviani, ancora in giovine età, ne imprese la divinazione. Il Borelli frattanto ne scoperse il ms. arabico, del quale fu affidata la traduzione al celebre Abramo Echellense. Dietro istanze però dello stesso Viviani, il Granduca di Toscana ordinò che la traduzione restasse secreta fino alla pubblicazione della divinazione del Viviani. Così avvenne che il Viviani pubblicò la sua opera nel 1659, ed il Borelli la versione dell'Echellense nel 1661. V. BORELLI *Gio. Alfonso*, n.° 3.

« Si vide allora, dice il Fontenelle, che il Vi- » viani avea fatto più che indovinare, vale a dire » che egli avea portate le sue investigazioni assai » più lungi di quello che avesse fatto l'antico geo- » metra. »

Senza ammettere totalmente l'espressioni del Fontenelle, fu certo un glorioso trionfo per lo scienziato questa pubblicazione che resta memorabile documento del suo talento geometrico.

2.° — Quinto libro degli Elementi d'Euclide, ovvero scienza universale delle proporzioni spiegata colla dottrina del Galileo, con nuov'ordine distesa, e per la prima volta pubblicata da Vincenzio Viviani ultimo suo discepolo. Aggiuntevi cose varie, e del Galileo, e del Torricelli; i ragguagli delle ultime opere loro, con altro, che dall'indice si manifesta.

In Firenze, alla Condotta, M.DC.LXXIV, in 4.°

Di questa rara edizione e sue varianti, riportiamo la descrizione data dal Gamba, *serie*, n.° 1018.

« Il Poggiali nella sua *serie* ne possedeva quattro esemplari di quest'opera, i quali avevano differenze notabili fra loro; e sono le seguenti:

1.° In principio car. 6. Seguono fac. 158, compresevi le ultime tre non numerate.

2.° In luogo di fac. 152 sono fac. 284, ed ha più dell'antecedente le tre operette, il *Diporto geometrico* (v. il n.° 4.); la *Continuazione del medesimo*; e i *Modi varii meccanici, lineari, e solidi tentati da V. V. per la construzione de' due illustri problemi, il primo, della divisione dell'angolo in data proporzione, il secondo, dell'invenzione delle due medie proporzionali*. V'è qualche variante nella dedicatoria, che in questo comincia: *Nell'offerire umilmente quest'Opera all'A. V.* ec.; e nell'antecedente si legge: *Nel presentare all'Altezza V. questa piccol'Opera* ec. Ha infine due tav. incise in rame.

3.° Esemplare simile al 2.°, ma con una tav. di più, e con la dedic. e l'indice simile al num. 1.°

4.° Dopo la fac. 284 segue un'Operetta latina dello stesso a., intitolata: *Enodatio Problematum universis Geometris propositorum* ec. Florentiæ, in. Gugliantini, 1677, in 4.° (v. più oltre il n.° 4). In questo la dedic. è simile all'esemplare 2.°, ed è ristampato l'ultimo quaderno segnato *Aa*, in cui si trovano notabili variazioni dall'Autore volute. È corredato di cinque tav. in rame. Era già terminata e divulgata l'impressione del libro quando l'ab. Stefano Angeli, matematico in Padova, per volontà del Viviani fece stampare la soluzione di nuovi problemi, come leggesi in una nota posta a p. 281.

Intorno alle differenze indicate nell'esemplare dal Poggiali indicato al n.° 4.°, avvertì l'accuratissimo Antonio Gagliardi, che « due delle tavole citate » appartengono al *diporto geometrico*, e sono poste » dopo di esso, nè in tutte l'opere altre figure sono » state citate, fuorchè quelle comprese in dette due » tavole; le altre quattro appartengono all'altra » opera latina dello stesso Viviani, intitolata: *Eno-* » *datio problematum* ec. e sono tutte e quattro richia- » mate in quest'ultimo libretto. »

Secondo queste ultime indicazioni non si comprende poi come nell'esemplare n.° 3.° vi sieno 3 tav.; e come in quello al n.° 4.° ve ne siano cinque.

È registrata dal Brunet e dal Graesse, *l. c.*

L'esemplare da me posseduto è simile a quello sopra descritto al n.° 1.°

Esso contiene le seguenti materie.

I. *Quinto Libro degli Elementi d'Euclide, ovvero Scienza universale delle Proporzioni spiegata colla Dottrina del Galileo, con nuovo ordine distesa, e per la prima volta pubblicata da V. V.* (Vincenzo Viviani).

II. *Principio della quinta Giornata del Galileo da aggiugnersi alle quattro stampate delle due nuove scienze della Meccanica, e de' Movimenti Locali.*

III. *Capitoli di lettere del Galileo ad un Letterato Franzese, per i quali egli dà notizie dell'Opera, che per ultimo meditava di scrivere, oltre alle già pubblicate.*

IV. *Ragguaglio di V. V. intorno alle sopradette opere del Galileo.*

V. *Digressione di V. V. in esortazione allo studio della Geometria.*

VI. *Parere del Galileo intorno all'angolo del contatto.*

(V. GALILEI *Galileo*, n.° 13).

VII. *Proposizioni XXVII. e XXVIII. del sesto Libro d'Euclide dimostrate congiuntamente dal Torricelli.*

VIII. *Ragguaglio intorno alle ultime Opere Matematiche del Torricelli compreso in una lettera del Sig. Dottor Lodovico Serenai Esecutore Testamentario del medesimo Torricelli.*

IX. *Alcune aggiunte di V. V. al primo Libro d'Euclide.*

X. *Sentimenti d' Autori Illustri intorno all' Eccellenza, e all' utilità della Geometria.*

L' esemplare della bib. Estense è simile a quello sopra descritto al n.° 2.°; ma la dedic. comincia con le parole: *Nel presentare* ec.

Quest' opera fu pubblicata dall' a. per tenere in onore la memoria del Galilei, di cui erano stati trovati alcuni scritti (v. GALILEI *G.*, note al n.° 43), e specialmente un *trattato delle proporzioni per ischiarire il quinto Libro di Euclide*, il quale pareva che non si fosse espresso con abbastanza chiarezza in tale argomento. V. quanto abbiamo esposto all' art. GALILEI *Galileo*, n.° 10 a 20.

Il quinto libro degl' elementi di Euclide dal Viviani fu poscia ins. nella di lui traduzione dell' Euclide sottoriportata al n.° 6.

Le operette aggiunte si rinvengono anche separatamente coi seguenti titoli:

3 — Diporto geometrico preso da Vincenzo Viviani intorno alla soluzione di di dodici problemi d' Autore incognito.

***Firenze*, 1676, in 4.°**

Contiene la soluzione di dodici problemi geometrici proposti da un anonimo di Leyde, facili a risolversi mediante l' analisi, ma tuttavia sciolti dal Viviani con maggiore eleganza e semplicità col mezzo della pura geometria.

4° — Vincentii Viviani ec. Enodatio problematum universis geometris præpositorum a Clarissimo, ac Reverendissimo D. Claudio Comiers Canonico ec. Præmissis, horum occasione, tentamentis variis ad solutionem illustris veterum problematis de anguli trisectione.

***Florentiæ, ex typ. Io. Gugliantini*, MDCLXXVII, in 4.°**

Car. 6 con antip., frontis., dedic. e pref. Fac. 63 con testo ed approv. e 4 tav. in rame.

V. *Jour. des sav.*, an. 1670, p. 140; e si consulti in proposito la Chasles, *aperçu historique*, p. 510.

5 — Discorso al Serenissimo Cosimo III Granduca di Toscana intorno al difendersi da' Riempimenti, e dalle Corrosioni de' Fiumi Applicato ad Arno in vicinanza della Città di Firenze, di Vincenzio Viviani Matematico di S. A. S. Scritto nel Dicembre del 1687.

***In Firenze, nella st. di Pietro Matini* M.DC LXXXVIII, in 4.°**

Car. 2 con frontis. ornato dallo stemma mediceo, e motto latino. Fac. 72 di testo ed approv. nel fine.

Questo bel discorso d' idraulica pratica fu poscia ins. nelle diverse raccolte d' a. d' acque di *Firenze*, 1723, t. I, p. 360: di *Parma*, t. I, an. 1766, p. 185: di *Firenze*, t. IV, an. 1768, p. 017: di *Bologna*, t. III, an. 1822, p. 401; di *Venezia*, an. 1841, p. 35; e finalmente nelle *Narrazioni istoriche delle più considerevoli inondazioni dell' Arno* di G. A. (G. Ajazzi). Firenze, 1845, 8.°, p. 98.

6_1ª — Elementi piani, e solidi d' Euclide agl' illustrissimi sig. dell' Accademia de' Nobili.

***In Firenze, per il Carlieri (da Cesare, e Francesco Bindi)*, 1690, par. 2, in 12.°**

Raro. La par. 1.ª si compone di car. 10 con car. bianca in principio, frontis., regis. e *Sentimenti di autori illustri intorno all' eccellenza, e all' utilità della geometria*; e di fac. 400 di testo con fig.; e contiene i primi cinque libri dell' Euclide.

La 2.ª parte contiene il *quinto libro degl' Elementi d' Euclide, ovvero scienza universale delle proporzioni spiegata colla dottrina del Galileo* ec., già pubblicata dall' a. nel 1674 (v. sopra il n.° 2), e gli altri libri della geometria d' Euclide, VI, XI e XII.

Car. 10 in principio con ant., frontis., dedic., pref. e l' ultima car. bianca; e fac. 417 di testo con fig. e car. bianca nel fine.

Il nome dell' a. apparisce solo nella 2.ª par.

6_2 ..... Id. — *In Firenze, pel Carlieri*, 1718, 2 vol in 12.°

6_3ª ..... Id. — *Ibid., nella st. di Bernardo Paperini per il Carlieri*, 1734, par. 2 in 12.°

Fac. LXVIII + 303 nel 1.° vol., e fac. 400 nel secondo.

6_4ª ..... Id. — *In Firenze, nella st. di Gio: Battista Stecchi*, 1746, 2 vol. in 12.°

Contraffazione della precedente ediz.

6_5 ..... Id. — *Firenze, Mouke*, 1769, 2 vol. in 12.°

Si consulti intorno a questa buona traduzione d' Euclide il Flauti nella pref. a' suoi *elementi di geometria*, p. 41.

È citata dal Gamba, *serie*, n.° 1916.

In questa traduzione l' a. si è attenuto al volgarizzamento del Commandino, migliorandone però di molto la lingua e la dicitura.

Anche gli ELEMENTI D' EUCLIDE pubblicati dai chiarissimi Betti e Brioschi (*Firenze, Suc. Le Monnier*, 1867-68, 8.°) sono compilati sulla traduzione di Euclide del Viviani.

7 — Ænigma geometricum de miro opificio Testudinis quadrabilis emisphericæ a D. Pio Lisci pupillo geometra propositum, die 4 Aprilis A. 1692. ec.

Il Viviani sotto gl' indicati nomi appellativi, anagramma di *postremo Galilæi discipulo*, propose questo problema negli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1692, p. 274.

Il problema infatti nel quale si trattava di aprire quattro finestre in una volta emisferica, tali che il resto della superficie della volta fosse quadrabile, fu tosto analiticamente risoluto dai primi matematici d' Europa. Ma fa d' uopo convenire, dice il Montucla, che queste diverse soluzioni non giungono in alcune parti alla perfezione di quella del Viviani, da lui ins. nella seguente operetta, senza indicarne la dimostrazione. V. ancora: Bernoulli Iacobi, *opera* ec. Genevæ, 1744, 2 vol. in 4.° t. I, p. 511.

8 — Al Serenissimo Principe di Toscana, Formazione, e misura di tutti i cieli, con la struttura, e quadratura esatta dell' intero, e delle parti di un nuovo Cielo ammirabile, e di uno degli antichi delle volte regolari degli architetti. Curiosa esercitazione matematica di V. V.

***In Firenze, nella st. di Piero Matini*, 1692, in 4.°**

Opera rara e pregiata, anche come testo di lingua.

Car. 8, compresa una bianca avanti l' antip., e fac. 32 oltre una car. con le omissioni.

V. Gamba, *serie*, n.° 2111 — *Acta erud. Lipsiæ*, an. 1706, p. 207 — *La Galleria di Minerva*, an. 1696.
Si consulti pure il Drobisch M. W. *Zusätze zum Florentiner Problem* (des Viviani). Lips., 1819.
Le mancanze delle dimostrazioni nella soluzione esibita dal Viviani, indusse il Grandi a rinvenirle ed a pubblicarle. V. GRANDI *Guido*, n.° 1.

9° — DE | LOCIS SOLIDIS | SECONDA DIVINATIO GEOMETRICA | *IN QVINQUE LIBROS INJURIA TEMPORUM AMISSOS* | ARISTÆI SENIORIS GEOMETRÆ | *AVTORE VINCENTIO VIVIANI* | ec.

OPUS CONICUM | *Continens Elementa Tractatuum ejusdem Viviani, quibus tunc ipse multa, maxima, | & abdita in Mathesi Theoremata demonstrare cogitaverat* | Elaboratum Anno 1646. Impressum Florentiæ ab Hyppolyto Navesi anno 1673. | Addendis auctum, & in lucem prolatum Anno 1701. At, si extabit umquam | ab autore completum, uti est in animo, solus Deus scit.

FLORENTIÆ, TYPIS REGIÆ CELSITUDINIS | Apud Petrum Antonium Brigonci. (1701), in fo.

Bella e rara ediz. registrata dal Brunet, *manuel*, t. V, col. 1335.
L'esemplare da me posseduto consta di 12 car. in principio con antip., frontis., epigrafi dedicatorie e pref. Seguono fac. 164 e 158, corrispondenti ai due libri nei quali è divisa l'opera, con fig. tra il testo, *errata*, approv., *monitum lectori* ed inscrizioni *Ædium Adeodatarum*, fatte costruire dall'a., come è noto, in onore del Galilei. Seguono 2 tav. rappresentanti le dette case Adeodate, ed una tav. col ritratto del Galilei, incise dal Lorenzini.
V. *jour. des sav.*, an. 1703; gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1703, p. 487; e la Chasles, *aperçu historique*, p. 7.

10° — Racconto istorico della vita di Galileo Galilei ec.

Ins. nella 2.ª e successive collezioni delle opere del Galileo (v. GALILEI *G.*, n. 20. 22. 25. 27. 28. 29 e 33); e dal Salvini ne' suoi *fasti consolari* ec.
Per merito letterario è registrata dal Gamba, *serie*, n.° 1050.

11° — Osservazioni intorno alla bilancetta del Galileo.

Ins. nelle 2.ª e successive collezioni delle opere del Galileo. V. GALILEI *G.*, n. 20. 22. 25. 27. 29.

12° — Trattato delle resistenze principiato da Vincenzo Viviani per illustrare le opere di Galileo, compiuto e ordinato dal P. Guido Grandi.

Ibid., *id.*

È precisamente una illustrazione della seconda giornata dei *Dialoghi delle nuove scienze* del Galilei. Trovasi citato dal Gamba, *serie*, n.° 1050.
Intorno alle sue *note e proposizioni meccaniche* al trattato della *scienza meccanica* del Galilei, v. il t. XI dell'ultima collezione delle opere di questi, procurata dall'Alberi.
Parecchie lettere del Viviani, le quali assai interessano la storia della sua vita e de' suoi studi, sono ins. nelle seguenti opere.

1. *Lettere inedite d'uomini illustri* ec. Firenze, 1773-1775, 2 vol. in 8.°
2. *Lettere di uomini illustri pubblicate da Giamb. Tondini* ec. Macerata, 1782, 1 vol. in 8.°
3. *Lettere inedite di alcuni Accademici della Crusca* ec. Pesaro, 1835, in 8.°
4. *Risposta apologetica del p. Guido Grandi* ec. V. GRANDI *Guido*, n.° 10.
5. Nelli, *saggio di Storia lett. Fiorentina del sec. XVII* ec. Lucca, 1759, in 4.°
6. Nelli, *vita di Galileo* ec. — V. NELLI *Giambattista Clemente*, n.° 1.
7. Magalotti, *lettere* ec. Firenze, 1769, in 4.°
8. Morelli, *codici mss. della libreria Nani* ec.
9. Venturi, *memorie e lettere di Galileo* ec. Modena, 1818-21, 2 vol. in 4.°
10. *Dell'oriuolo a pendolo inventato da Galileo, lettera di V. Viviani al Principe Leopoldo de' Medici, del 20 Agosto 1659.*

Nel Targioni, *atti e memorie*, sono ins. i seguenti scritti del nostro a.

1. Alcune delle annotazioni all'ultima bozza o minuta dei *Saggi di naturali esperienze* (t. II, par. II, p. 611).
2. Alcune naturali esperienze proposte nell'Accademia del Cimento (ibid., p. 663).
3. Osservazione della cometa dell'anno 1665, fatta in Firenze ec. (ibid., p. 705).

Due scritture del Viviani, d'argomento fisico-matematico, sono ins. dall'Antinori nella sua pref. storica ai *saggi di naturali esperienze* ec.
Sulle opere anonime attribuite al Viviani, v. gli articoli: CAPITOLI ec. — TAVOLA dell'ore ec.

13° — Relazione intorno al riparare per quanto possibil sia la città e campagna di Pisa dalle innondazioni.

Ins. al seguito del *discorso* sopraripertato al n.° 5 nelle raccolte di autori d'acque ivi citate.
Si consultino sulla vita e le opere del Viviani l'*Hist.* e le *mem. de l'Ac. R. de Paris*; ove a risparmio di citazioni v. la *Table générale* ec.

VIVOLI *Giuseppe*, da Ravenna, 1550-1629.

V. il Ginanni, *memorie*, t. II, p. 470.

1 — Della essicazione del Pò di Primaro e della inalveazione de' fiumi adjacenti ec.

***Bologna, presso il Benacci*, 1598, in 4.°**

V. in proposito ALEOTTI *Giamb.* e MENGOLI *Cesare*.
Non so se vi sia una seconda ediz. l'opus. stampato col titolo:

2 — DISCORSO | DI D. GIOSEPPE VIVOLI | DA RAVENNA | Canonico Regol. Lateran. | Intorno all'essicatione delle Valli di Romagna, | Bologna, & Ferrara. | Alli Molto Illust. ec.

IN FERRARA, | *Appresso Vittorio Baldini, Stampatore Camerale.* 1599. | Con licenza de' Superiori.

Esemp. mutilo della bib. Alessandrina. In 4.°

VOLO *Nicolò*, da Creta, sec. XVII.

1 — Documenti militari dal Collonelo (sic) Nicolò Volo Cretense consacrati ec.

***In Padova, per Mattio Bolzetta detto Cadorin*, M.DC.LXVIII, in 4.°**

Car. 4 in principio compreso il frontis. inciso in rame, fac. 208 con 14 prospetti, e due car. nel fine

con indice, *errata*, ed approv. Esemp. della bib. Estense.

Insegna le regole di estrazione delle radici per la disposizione dei soldati in battaglia.

È notato anche dal d' Ayala, *bib. militare*, p. 348.

VOLPI *Giannantonio*, da Padova, 1686-1766.

V. Fabbroni, *vitæ italorum*, t. XIII, p. 270.
Tipaldo, *biografia*, t. VIII, p. 49.
Lombardi, *storia*, t. IV, p. 221.
Vedova, *biografia*, t. II, p. 396.

1° — Joannis Antonii Vulpi ec. Scholæ duæ, Altera, de Aristotele, ejusque laudatoribus, & reprehensoribus: Altera, Quæ præcipue eidem philosopho vitio vertantur.

His adjectum est, ΣΥΝΤΑΓΜΑ *de veteribus Philosophis Libro* I. *Physicorum ad Aristotele memoratis; in qua singulorum sententiæ de rerum naturalium principiis breviter & summatim exponuntur; ad usum studiosæ juventutis.*

Patavii, excudebat Iosephus Cominus, CIƆIƆCCXVIII, in 4.°

Bella ediz. di fac. XI + LXXXVII, con stemma e ristampa delle note tip. nel *verso* dell' ultima car.

2° — De Cœli natura et substantia oratio Jo. Antonii Vulpi ec. Habita in Gymnasio Patavino nonis novembris, anno a V. P. CIƆIƆCCXXVII.

Patavii, excudebat Iosephus Cominus, CIƆIƆCCXXXII, in 4.°

Bella ediz.; car. 4 con una bianca in principio, e fac. XXXIV, oltre una car. con lo stemma e note tipografiche nel *verso*.

3° — Academicorum, et scepticorum philosophiæ rationem non esse in Physica omnino repudiandam, oratio Jo. Antonii Vulpii publici philosophiæ professoris Habita in Gymnasio Patavino VIII. Idus Novembris, anno a V. P. CIƆIƆCCXXVIII.

Patavii, excudebat Iosephus Cominus, CIƆIƆCCXXXII, in 4.°

Altra bella ediz. di car. 4, compresa una bianca in principio e fac. 40 num. (I-XXXIX).

Queste dissertazioni si attengono alle fisiche anzichè alle matematiche discipline. Tuttavia ho ritenuto doverle notare perchè fanno conoscere quanta fosse anche a quei tempi la prevalenza della filosofia scolastica nel pubblico insegnamento, e quali ancora le idee di alcuni dotti sui principj della filosofia. È perciò che reputo opportuno il registrare qui pure l' altra pubblicazione del Volpi intitolata:

4° — Dialogo di Zaccheria Scolastico, Vescovo di Mitilene, intorno alla fabbrica del Mondo, contro quei filosofi che la eternità gli attribuiscono; fedelmente dal Greco originale nella Toscana favella recato, e con erudite annotazioni illustrato dal sig. Gio: Antonio Volpi, pubblico professore ec.

Si aggiungono due Ragionamenti filosofici latini dello stesso traduttore, l' uno *del Vuoto*, l' altro *del Luogo*, corredati di osservazioni, e Spiegazioni. Di più le sua Orazione nell' ingresso alla Lettura, ristampate.

Oltre a ciò un nuovo libro di poesie latine, e le Rime del medesimo.

In fine di tutto, un saggio delle poesie latine, e toscane del sig. conte Alfonso Aldrighetti, patrizio padovano.

In Padova, presso Giuseppe Comino, CIƆIƆCCXXXV, in 4.°

Fac. VIII più 448.

5 — Jo. Antonii Vulpi ec. Opuscula philosophica nunc primum collecta.

Patavii, excudebat Iosephus Cominus, CIƆIƆCCXLIV, in 8.°

Car. 8 e fac. 336 num. 3-335. Esemp. della Bib. Estense

Contiene:

Oratio habita in Gymnasio Patavino quum ad physicam publice tradendam aggrederetur. Editio tertia (Stampata prima a parte; *Patavii*, 1707, 4.°)

Scholæ duæ, altera de Aristotele ec. (v. sopra il n.° 1).

Orationes IV.

I. De Cœli Natura et substantia.

II. Academicorum, et Scepticorum Philosophiæ rationem non esse in Physica omnino repudiandam.

III. De Vacuo.

IV. De Loco.

Dissertatio in Lucretium.

VOTO° circa l' introdusione del Tartaro nel Pò di Lombardia.

In Bologna, per Lelio dalla Volpe, 1766, in fo.

Opus. firmato da Giuseppe Mascardi giureconsulto Sarzanese.

Consta di 34 fac. num. 3-33, di una car. bianca, e di una tav. idraulica con una car. di spiegazioni.

V RISPOSTA per parte dei periti ec.

X

XIMENES *Leonardo* (d. C. d. G.), da Trapani, 1716-1786.

V. le *cont. delle nov. let. di Firenze*, t. XVII, p. 801

Brenna ab. Luigi, *elogio* ec. ins. nel *gior. de' let. di Pisa*, t. LXIV.

Pelcani, *elogio* ec. ins. nelle *mem. della soc. italiana*, t. V, p. [illegible]; e poscia fra. *Le prose italiane* ec. Milano, 1817, in 8.°

Caballero, *sup. bib. S. I.*, p. 284-286.

Montferrier, *dizionario* ec.

Backer, *bibliothèque*, ser. VII, p. 415.

1° — Observatio solaris eclipseos ec. (25 Luglio, 1748).

Ins. nelle *nov. let. di Firenze*, t. IX, an. 1748, col. 497.

Una osservazione del nostro a. sopra un Alone Solare è ins. nella *storia let. d' Italia* del Zaccaria, t. I, an. 1750, p. 285.

2° — Observatio lunaria eclipseos diei 19 Iunii an. 1750 ec.

Ibid., t. XI, an. 1750, col. 465.

3 — Notizia dei tempi de' principali fenomeni del cielo nuovamente calcolati ec. per l'anno 1751 al Meridiano Fiorentino ec.

Firenze, Viviani, 1751, in 8.°

Continuata poi nei successivi anni 1752 e 1753. V. le *nov. let. di Firenze*, t. XIII, col. 815.

Ne posseggo il fascicolo del 1752, il quale è intitolato:

NOTIZIE de' tempi de' principali fenomeni del cielo nuovamente calcolati secondo le ultime tavole Cassiniane per l'anno 1753. al tempo vero del meridiano fiorentino. A cui si aggiungono alcune tavole generali di Astronomia, e di Geografia, ed alcune osservazioni meteorologiche, ed Astronomiche fatte in Firenze l'anno 1752. Di Leonardo Ximenes ec.

In Firenze, ap. Pietro Gaetano Viviani, MDCCLII, opus. di fac. 104, in 12.°

Una osservazione dell' ecclisse lunare del 1752, e dell' aurora boreale dello stesso anno sono ins. nella *storia let. d' Italia* del Zaccaria, t. III, an. 1752, p. 654.

4₁° — I sei primi elementi della geometria piana a cui si aggiugne alcun saggio de' molti usi, che le proposizioni elementari somministrano alla Fisica, alla meccanica all' astronomia, e ad altre parti della matematica. Di Leonardo Ximenes ec.

In Venezia, presso Giambatista Albrizzi, MDCCLII, in 8.°

Ediz. migliore e più rara delle successive ristampe. Car. a bianche e car. 6 con frontis., dedic., approv. ed *errata*. Quindi la pref. in XXXII fac., e 354 fac. di testo con 10 tav. di fig. in rame.

4₂° ..... Id. — *In Venezia, presso Andrea Santini*, 1762, in 8.°

Fac. XXXII num. dalla III alla XXXI, contenenti il frontis., la pref., e l'approv. Seguono 336 fac. di testo, e 10 tav. di fig., cui servirono gli stessi rami della precedente edizione.

4₃° .... Id. in questa nuova edizione coretto de' molti errori che nelle passate trascorsero dal M.° R.° S.r D.n Tommaso D.r Chelli.

In Venezia, presso Andrea Santini, MDCCC, in 8.°

Fac. XXXII + 335, con 10 tav. di fig.

4₄° ..... Id. Nuova edizione purgata dagli errori corsi nelle precedenti ed in qualche parte rimodernata del Signor Abate D. Giuseppe Gronea P. P. di Matematica nell' I. R. Convitto di Venezia.

In Venezia, dalla tip. di Giuseppe Molinari, 1819, in 8.°

Fac. 264, num. dalla 4.°, tav. 10 di fig. ed una car. con indicazione del prezzo del libro.

Pregevole è assai questo trattato di geometria elementare, dove l'a. attenendosi in massima parte alla geometria di Euclide, indica per ciascuno dei sei libri le applicazioni di parecchie proposizioni geometriche alla geodesia, alla meccanica, all' architettura militare, alla fisica, all' astronomia ec.

V. la *storia let. d' Italia* del Zaccaria, t. III, p. 129.

5° — Dissertazione meccanica di due strumenti che posson servire alla giusta stima del viaggio marittimo e della velocità delle acque, e de' venti ec.

Firenze, nella stamperia Imperiale il dì XXII. *Giugno del* MDCCLII, in 8.°

Fac. 24, num. dalla III alla XXIII, con frontis. e pref. Quindi 124 fac. di testo, indice, ed *errata*, con 4 tav. di fig. in rame.

Si consulti il Zaccaria, *storia let. d' Italia*, vol. VI, p. 99.

6° — Osservazione ec. dell' aurora boreale del dì 3 Febbrajo MDCCL., a cui si aggiugne uno scioglimento di un nuovo problema per calcolarne le distanze secondo l'ipotesi del Mayer ec.

Ins. dal Gori nell' opera: *symbolæ litterariæ*, dec. 1.°, vol. X, an 1753, p. 75.

V. la *storia let. d' Italia* del Zaccaria, t. II, p. 143.

7° — Osservazione ec. dell' aurora boreale comparsa la notte del dì 26 Agosto MDCCL.

Ibid, p. 60.

Alcune aggiunte a diverse osservazioni di ecclissi fatte dai sig. Girolamo e Giuseppe de Rinaldis, Tomaso Perelli e Giulio Acceta, sono ins. nelle *storia lett. d' Italia* del Zaccaria, t. II, p. 502, an 1751, unitamente alle osservazioni medesime.

8° — Dissertatio de maris æstu, ac præsertim de viribus lunæ solisque mare moventibus, quam equiti Cajetano Antinorio ec. Vincentius Bucellius in obsequentia animi pignus consecrat atque pubblice ad defendendum proponit. Auctore Leonardo Ximenio ec.

Florentiae, ex typis Petri Cajetani Viviani, MDCCLV, in 4.°

Opus. di fac. 56 oltre il frontis., una car. con tav. astronomiche, ed una tav. di fig. in rame ben incise

V. Zaccaria, *storia let. d' Italia*, vol. XIII, p. 105.

9° — Observatio lunaria eclipseos diei 27 Martii an. 1755 ec.

Ins. nelle *nov. let. di Firenze*, t. XIX, col. 241, e nella *storia let. d' Italia* del Zaccaria, vol. XIV, p. 72.

Una sua osservazione dell' ecclisse di Marte per la luna è registrata nelle *mém. de l' Ac. de Paris*, an. 1750, p. 585.

V. ancora il ragguaglio dell' altra sua osservazione intitolata:

Observatio transitus Mercurii per Solis discum habita ec.

Ins. nelle *storia lett. d' It.* del Zaccaria, vol. VIII, an. 1753, p. 680.

10° — Del vecchio e nuovo gnomone Fiorentino e delle osservazioni astronomiche fisiche ed architettoniche fatte nel verificarne la costruzione, libri IV.

A' quali premettesi una introduzione istorica sopra la coltura dell' astronomia in Toscana di Leonardo Ximenes ec.

In Firenze, nella stamperia Imperiale, MDCCLVII, in 8.°

Questo raro e pregiato libro trovasi citato anche dal Brunet, *manuel*, t. V, col. 1053. Consta di 4 car. con frontis. e dedic.; di CXXIV fac. con la *introduzione istorica;* di 336 fac. di testo ed indice, e di 10 tav. di fig. in rame, oltre 3 tav. a pagine XIX, XXIV e CXIX della introduzione.

La illustrazione di un marmo che, obbliato nella metropolitana fiorentina, serbava effigiata l' immagine del sole rilevata nel solstizio estivo del 1510, col gnomone eseguito da Paolo Toscanelli, diede occasione a questa dotta opera del nostro a., nella quale sono in particolare da rimarcarsi gli studi da lui fatti per istabilire e determinare l' obbliquità dell' eclittica. V. sotto i n. 23 25 e 31. Noi abbiamo inoltre dovuto più volte citare la erudite introduzione di quest' opera, ove sono registrate molte opere astronomiche d' a. toscani, e non poche notizie intorno alla loro vita.

Si consultino in proposito le *nov. let. di Firenze*, t. XIX, col. 40-81-97-113-257-273; e gli *an. let. d' Italia* del Zaccaria, vol. II, p. 116.

11ª — Nuovo metodo per determinare la paralassi lunare per l'osservazione degli ecclissi.

Ins. nelle *mem. sopra la fisica* ec. Lucca, t. IV, an. 1757, p. 81. V. gli *an. let. d' Italia* del Zaccaria, vol. II, p. 120.

12ª — Osservazione del passaggio di Venere sotto il disco solare accaduto la mattina del dì 6. Giugno di quest' anno 1761 ec. e ridotta al tempo vero del meridiano Fiorentino.

E nel fine:

In Firenze, nella Stamperia Imperiale, MDCCLXI, in 4.°

Opus. di fac. 8.
Ins. poscia dall' Hell nella sua *observatio transitus Veneris* ec. Viodobonæ, 1762, in 8.°
V. ancora le *nov. let. di Firenze*, t. XXII, col. 642, e l' *excerpta totius it. nec non helv. lit.*, an. 1761, t. IV, p. 20.
Meritò pure di essere registrata fra quelle de' dotti stranieri, stampata dall'Acc. di Parigi — V. *Hist. ec.*, an. 1761, p. 315.

13ª — Memoria idrometrica relativa alla teoria delle tre linee proposte negli atti della visita di sua Eminenza il signor Cardinal Conti aperta l' anno MDCCLXI.

In Faenza, presso l' Archi, MDCCLXIII, in fo.

Opus. di fac. 43 compreso il frontis., oltre una car. d' *errata*, ed una tav. di fig.

14ª — Seconda memoria idrometrica responsiva alle difficoltà mosse contro alla prima da' Signori Marescotti, Bertaglia, e Bonati.

In Faenza, presso l' Archi, MDCCLXIII, in fo.

Opus. di fac. 58, compreso il frontis., oltre una car. d' *errata* e 3 tav. di fig.
V. ZANOTTI *Eustachio*.

15ª — Terza memoria idrometrica presentata per parte della Romagna in risposta alla nuova conferma del progetto di Primaro esibita per parte della città di Bologna.

In Firenze, nella St. Moüke, MDCCLXIII, in fo.

Opus. di fac. LXXXI num. dalla III alla LXXXIX, compreso il frontis., e l' *errata* nell' ultima, oltre una tav. idrometrica, ed una tav. di fig.
Viene pure attribuita allo Ximenes la redazione dell' opusc. anonimo su questo argomento, intitolato:

MEMORIALE ragionato delle città, terre, e castella della Romagna interessate alla nuova proposizione della linea Perelli, umiliato alla Santità di Nostro Signore Papa Clemente XIII.

Car. 1 col frontis. e fac. XXV, con le note tipografiche nel fine:

In Firenze, nella st. di Francesco Moücke, MDCCLXIII, in fo.

V. PERELLI *Tommaso*, n.° 5.

16ª — Quarta memoria idrometrica presentata per parte della Romagna in risposta al parere de' due matematici intorno a' progetti sul regolamento delle acque Bolognesi.

In Firenze, nella stamp. Moüke, MDCCLXIV, in fo.

Opus. di fac. LXXXVIII, compreso il frontis.
Ins. poscia nelle rac. d' a. d' acque di *Firenze*, t. IX, an. 1774, p. 303; e di *Bologna*, t. VII, an. 1823, p. 409.

17ª — Del vero stato antico, e moderno delle valli superiori, ed inferiori del Bolognese, e della Romagna, e de' veri effetti, che possono augurarsi da' Nuovi Progetti. Quinta memoria idrometrica presentata per parte della Romagna, a cui si aggiungono alcune reflessioni sopra gli ultimi sutterfugj degli avversarj.

In Roma, nella stamp. del Bernabò, MDCCLXV, in fo.

Car. 1 con frontis. ed indice; fac. LXIII di testo, cui fa seguito il *Sommario* ec. in fac. XXVIII.

18ª — Sesta memoria idrometrica presentata per parte della Romagna nella quale si replica alle risposte del Signor Dottor Teodoro Bonati, ed alla perizia del Signor Ambrogio Baruffaldi.

In Roma, nella st. del Bernabò, MDCCLXV, in fo.

Opus. di fac. XL, compreso il frontis.
V. BARUFFALDI *Ambrogio*.

19ª — Scusa dell' autore delle memorie idrometriche intorno al suo silenzio sopra

un certo scritto intitolato *Saggio de' fatti insussistenti* ec. presentata per parte della Romagna.

In Roma, nella st. del Bernabò, MDCCLXV, in fo.

Opus. di fac. XV, compreso il frontis.

È raro il possedere tutte queste memorie assieme riunite, perchè stampate successivamente in anni e luoghi diversi.

Veggo pure attribuite allo Ximenes la memoria intitolata:

Della inalveazione de' fiumi ec.

Roma, Pagliarini, 1766, in 4.°

Notate nel cat. Centerzani.

20° — Observatio lunaris eclipseos die 17. Martii 1764.

Ins. negl' *atti dell' Ac. di Siena*, t. III, an. 1767, p. 186.

21° — Opuscolo intorno agli aumenti delle piene del Fiume principale per l' unione di un nuovo influente dedotti coll' uso della velocità superficiale, e delle resistenze ec.

Ibid., t. III, an. 1767, p. 16.
V. il *jour. des sav.*, an. 1770, p. 47.

22° — Osservazioni delle corde comuni del disco lunare, e solare, e dei seni versi della parte solare rimasta illuminata nell'Ecclissi solare del dì 4. Aprile 1764. fatte con un telescopio Neutoniano di piedi 4. parigini ec.

Ibid., t. III, an. 1767, p. 190.

23° — Riflessioni intorno all' obbliquità dell' Eclittica, e sua diminuzione secolare di 29", dedotta dalle osservazioni solstiziali fatte alla meridiana Fiorentina, negli anni 1755 e 1756.

Ibid., t. V, an. 1774, p. 35.

24° — Della fisica riduzione della Maremma Senese, ragionamenti due, a' quali si aggiungono quattro perizie intorno alle operazioni della pianura Grossetana, ed all'arginatura del fiume Ombrone, di Leonardo Ximenes ec.

In Firenze, nella st. di Francesco Mouke, MDCCLXIX, in 4.°

Raro e pregiato. Fac. VIII più 291, coll' *errata* nel *verso* dell' ultima car., e 9 tav. idrografiche, con una tav. di spiegazioni.

Ins. poi nella raccolta descritta al n.° 36.

V. le *nov. let. di Firenze*, cont. t. I, col. 385; e si consulti l' articolo FALLERI *Antonio*, n. 1 e 2.

Alle censure fatte da taluno a questo suo lavoro, ed in particolare nell' *Esame di un libro sopra la Maremma Senese*, replicò con il libro anon. seguente.

25° — Esame dell' esame di un libro sopra la maremma senese ripartito in tante note da uno scrittor maremmano.

In Firenze per Gaetano Cambiagi, MDCCLXXV, in 4.°

V. Melzi, *dizionario*, t. I, p. 372-373.

Car. XII con antip., frontis., pref. ed indice. Seguono 3 tav. idrografiche incise in rame, e 447 fac. con testo ed *errata*.

L'a. dell' opera: ESAME DI UN LIBRO SOPRA LA MAREMMA SENESE (*Siena, pei fratelli Bindi*, in 8.°, ristampato colla data di *Colonia*, 1774, in 8.°), è Stefano Bertolini da Pontremoli.

26° — Dissertazione intorno alle osservazioni solstiziali del 1775 allo gnomone della metropolitana Fiorentina ec.

In Livorno, nella st. di Gio. Vincenzi Falorni, 1776, in 4.°

Fac. 126 num. dal *verso* della 4.ª car., segnato col n.° 4, ed una car. d'*errata* nel fine. Esemp. della bib. Estense.

L' a. correggendo i risultati ottenuti nella sua opera *del vecchio e nuovo gnomone* ec., determina la diminuzione secolare dell'eclittica in 35", invece di 50", risultato secondo il Lalande più verosimile.

V. le *cont. del nuovo gior. de' let.*, t. XXVII: le *nov. let. di Firenze*, cont., t. VIII, col. 50; ed il *gior. de' let. di Pisa*, t. XXIV, p. 242.

27° — Nuove sperienze idrauliche fatte ne' canali, e ne' fiumi per verificare le principali leggi e fenomeni delle acque correnti ec.

In Siena, nella stamp. di Luigi e Benedetto Bindi, MDCLXXX, in 4.°

Fac. XXVIII in principio con frontis., dedic., *introduzione* ed indice. Seguono in fac. 326 il testo con nuovo indice nel fine, e l'*errata*; oltre 2 tav. di fig. incise sul rame.

Questa rara e pregevole opera del nostro a. è registrata dal Brunet, *manuel*, t. V, col. 1503; e dal Gamba, *serie*, n.° 2504.

Intorno ad essa si consultino la *cont. del nuovo gior. de' let. d' It.*, t. XXIV; le *cont. delle nov. let. di Firenze*, t. XI, col. 498; ed il *jour. des sav.*, an. 1781, p. 307.

28° — Memoria intorno alla regola, colla quale si alterano le velocità dei fiumi influenti, per il contrasto che ricevono dai loro recipienti.

Ins. negl' *Atti dell' Ac. delle Scienze di Siena*, t. VI, an. 1781, p. 31.

29° — Ristretto dell' osservazione dell' eclissi solare del dì 17. ottobre dell' anno corrente 1781. fatta nella villa di S. E. il Sig. Conte Alberti in luogo detto Mezzomonte dall' Abate Leonardo Ximenes ec. E ridotta al tempo vero del Meridiano di detta Villa.

In Firenze, nella stamp. Allegrini, MDCCLXXXI, opus. di fac. 16 in 4.°

E poscia ins. nel *Jour. des sav.*, an. 1782, p. 874.
V. la *cont. del nuovo gior. de' let. d' Italia*, t. XXVII.; la cont. delle *nov. let. di Firenze*, t. XIII, col. 113.

30° — Teorica e pratica delle resistenze de' solidi ne' loro attriti ec.

In Pisa, nella st. di Venturo di Samuel Fud, MDCCLXXXII, 2 par. in 4.°

La 1.ª parte consta di antip. con lo stemma inciso dell'imperatore delle Russie; di VI fac. con frontis. e dedic., di 151 fac. di testo, e di 3 tav. di fig.

La 2.ª par. si compone di 272 fac. num. dalla 5.ª, compresovi l'indicato stemma ed il frontis., con tav. di fig.

Questa rara e pregiata opera è notata dal Brunet, e dal Gamba, *l. c.*

V. il *gior. de' let. di Pisa*, t. 45, p. 101; la cont. delle *nov. let. di Firenze*, t. XIII, col. 466; le *cont. del nuovo gior. de' let. d' It.*, t. XXVII, XXVIII, XXIX, XXX, XXXI e XXXII; ed in fine il *Jour. des sav.*, luil., 1783, p. 470; oltre il lungo ragguaglio datone nell' an. 1782, p. 747.

31 — Observations sur l'obliquité de l'ecliptique ec.

Ins. nel *Jour. des sav.*, an. 1783, p. 49.

32° — Relazione generale (25 Sett. 1778) ed Informazione intorno alle riflessioni del Sig. Abate Boscovich ed intorno all'esame del Sig. Eustachio Zanotti sulla sua relazione generale de' 25 Settembre 1778, appartenente al progetto di un nuovo Osseri nello Stato della Repubblica di Lucca.

Ins. nel PIANO di operazioni idrauliche ec. (1782); e poscia nella *rac. d'a. d' acque*, di Bologna, t. VII, an. 1823, p. 254. V. PIANO di operazioni ec.

33° — Memoria intorno alla maggior perfezione dell'argano ec.

Ins. nelle *mem. della soc. italiana*, t. I, an. 1782, p. 223.

34 — Delle osservazioni solstiziali fatte allo gnomone della cattedrale Fiorentina nell' anno 1782, e de' loro risultati paragonandole colle simili osservazioni del 1756, 1764 e 1775.

Ibid., t. II, an. 1784, p. 256.

35° — Memoria I. sulla densità dei pianeti, sulla riduzione dei loro semidiametri, e sull'ipotesi dei loro nuclei.

Ibid., t. III, an. 1786, p. 278.

36° — Raccolta delle perizie ed opuscoli idraulici del signor Abate Leonardo Ximenes ec. Alla quale si aggiungono le perizie di altri professori che anno (*sic*) scritto sulle stesse materie ec.

In Firenze, nella stamperia di Pietro Allegrini, MDCCLXXXV-MDCCLXXXVI, t. 2, in 4.°

Diamo una descrizione bibliografica di questa pregevolissima opera, registrata anche dal Brunet e dal Gamba, *l. c.*

Precedono nel t. I il ritratto inciso del Granduca Pietro Leopoldo, il frontis., la dedic., l'introduzione e l'indice in fac. XX. Segue poscia il testo in fac. 472, oltre 8 tav. idrografiche ed una tav. di spiegazioni.

Il t. II, postumo, è preceduto dal ritratto inciso dell'a., dal frontis., pref. dell' editore ed indice in fac. VI, cui fa seguito il testo di fac. 454, e 9 tav. idrografiche con 2 tav. di spiegazioni.

Alcuni esemplari, fra i quali è quello da me posseduto, sono in carta distinta.

Gli opuscoli contenuti in questa raccolta sono i seguenti:

T. I. DELLE RELAZIONI CHE TRATTANO DELLE PALUDI PONTINE.

1. Notizie istoriche dell' abate Leonardo Ximenes intorno alla relazione de' due Professori Gabriele Manfredi, e Romualdo Bertaglia sul diseccamento delle Paludi Pontine; *pag.* 1

2. Relazione delle Paludi Pontine de' Sigg. Gabriele Manfredi, e Romualdo Bertaglia, da essi firmata in Roma l' anno 1751; *pag.* 7.

3. Esame del Progetto de' Sigg. Manfredi, e Bertaglia in riguardo alle Paludi Pontine, e Porto di Terracina, del Sig. Abate Ruggiero Giuseppe Boscovich, allora Professore di Matematica nella Università di Roma; *pag.* 75

4. Notizie istoriche delle due Relazioni dell' Abate Leonardo Ximenes sulle Paludi Pontine. *pag.* 117.

5. Prima Relazione, e Perizia della bonificazione superiore delle Paduli Pontine, regolate secondo le nuove osservazioni fatte nella Visita del mese di Marzo, ed Aprile 1765, dell' Abate Leonardo Ximenes; *pag.* 125.

6. Seconda Relazione, e Perizie sulla Bonificazione inferiore delle Paduli Pontine, regolate secondo le nuove osservazioni fatte nella Visita del mese di Marzo, ed Aprile del 1765, dall' Abate Leonardo Ximenes; *pag.* 231.

DELLE RELAZIONI, CHE TRATTANO DEI FIUMI BOLOGNESI.

1. Notizie istoriche dell' Abate Leonardo Ximenes sulle acque, e Fiumi Bolognesi; *pag.* 307.

2. Relazione del Sig. Dottore Tommaso Perelli all' Eminentissimo, e Reverendissimo Sig. Cardinal Conti sopra il regolamento delle acque delle tre Provincie di Bologna, Ferrara, e Romagna; *pag.* 281.

3. Riflessioni sopra il parere del Sig. Dottor Tommaso Perelli intorno al regolamento delle acque delle tre Provincie di Bologna, Ferrara, e Romagna, de' PP. le Seur, e Iacquier; *pag.* 361.

4. Annotazioni delle riflessioni de' due PP. Matematici le Seur e Iacquier sopra la relazione del Matematico della Visita intorno al Regolamento delle acque delle tre Provincie, dal Sig. Dottor Tommaso Perelli; *pag.* 377.

5. Brevissime riflessioni sugli ultimi sutterfugi degli Avversarj che promuovono l' operazione della Linea superiore, dell' Abate Leonardo Ximenes; *pag.* 397.

6. Dimostrazione degli errori, che si commettono de' Periti pratici della linea superiore nelle ricubature delle escavazioni e nella formazione degli argini, dell' Abate Leonardo Ximenes; *pag.* 307.

7. Ultima memoria del più sicuro rimedio delle acque delle tre Provincie, dell' Abate Leonardo Ximenes; *pag.* 441.

8. Prove di fatto, che l' Alveo del Pò di Primaro dal 1603 in qua siasi abbassato, dell' Abate Leonardo Ximenes; *pag.* 460.

TOMO II. PARTE PRIMA.

DELLE RELAZIONI E PERIZIE DELLE ACQUE LUCCHESI E DEL CONFINANTE GRANDUCATO DI TOSCANA.

1. Notizie istoriche sulla bonificazione dei terreni della Repubblica di Lucca che si estendono alla sinistra e alla destra del Fiume Serchio, e dei Terreni del Granducato confinanti col Lago di Bientina, dell' Abate Leonardo Ximenes; *pag.* 3.

2. Perizia sui disordini delle Acque Lucchesi e sui loro ripari a vantaggio delle Repubblica e del Granducato, composta e presentata l' anno 1763, dall' Abate Leonardo Ximenes; *pag.* 15.

3. Regole pratiche per la costruzione della Botte sotto l' alveo del Serchio dell' Ab. Leonardo Ximenes; *pag.* 37.

4. Ristretto della Relazion Generale dell' Ab. Leonardo Ximenes trasmessa l' anno 1778 alla Repubblica di Lucca; compilato il presente ristretto dal medesimo Autore; *pag.* 47.

5. Ristretto delle riflessioni del Sig. Abate Ruggiero Giuseppe Boscovich e delle risposte contenute nella mia informazione pubblicata nell' edizione di Lucca l' anno 1782; *pag.* 59.

6. Ristretto dell' Esame del Sig. Dottore Eustachio Zanotti, e delle Risposte contenute nell' Informazione pubblicata colle stampe di Lucca l' anno 1782. Compilato detto Estratto a modo di Note; *pag.* 115.

7. Ultima Relazione delle Operazioni Idrometriche per il miglior regolamento delle acque dell' Ozzeri e del Serchio, dell' Abate Leonardo Ximenes; *pag.* 133.

PARTE SECONDA. INTORNO ALLA DECADENZA DELLA MAREMMA SENESE E SUOI RIMEDJ.

1. Ragionamento Primo Generale sulla Maremma Senese dell' Abate Leonardo Ximenes; *pag.* 159

2. Id Secondo intorno alle Operazioni relative alla Pianura Grossetana pel miglioramento dell' Aria e pe' vantaggi dell' Agricoltura; *pag.* 270.

3. Perizia Generale della Maremma Grossetana che racchiude le varie origini della desolazione di quella vasta pianura ed i rispettivi ripari convenienti allo stato dell' Ombrone, alla frigidità delle Pianure, ai diletti del Fosso navigante, all' escrescenza del Lago di Castiglione, alla dispersione delle Pesca ed alla malignità dell' aria Maremmana; *pag.* 327.

4. Relazione della nuova Visita fatta all' Ombrone nel mese di Maggio dell' Anno 1765 e dei preparativi fatti per l' arginatura e per la pescaje; *pag.* 3.9.

5. Perizia particolare sull' argine destro del Fiume Ombrone Maremmano; *pag.* 38..

6. Perizia intorno all' Ombrone; *pag.* '00.

Indice degli Articoli contenuti ne' precedenti Ragionamenti, Relazioni e Perizie; *pag.* 418.

PARTE TERZA. Relazione della Visita fatta all' Ombrone nel territorio d' Asciano sulla corrosione che fa detto Fiume contro i terreni dei RR. PP. Certosini al Podere detto di S. Arcangelo, confinante per mezzo dello stesso Fiume coi terreni dell' Illustriss. Casa Placidi nel Podere della Coppe, dall' Ab. Leonardo Ximenes

1. Documenti che servono di Notizie istoriche; *pag.* 427.

2. Relazione della suddetta Visita; *pag.* 437.

37ª — Dell' utilità, *o* inutilità delle arginature ec.

Ins. negl' *atti della R. Soc. economica di Firenze, ossia de' Georgofili*, vol. 1, an. 1791, p. 196.

38 — Opuscolo idraulico intorno agli effetti, che fanno nelle piene di un fiume i nuovi ostacoli collocati a traverso al suo fondo, in cui si esamina il Problema del Sig. Zendrini, ec.

Ins. negl' *atti dell' Ac. di Siena*, t. VII, an. 1794, p. 1.

Il chiaris. Paleocapa pubblicò poi la seguente memoria del nostro a.

39 — Perizia intorno alla misura delle acque erogate dal Brenta e sul miglior regolamento delle medesime estesa dai matematici Ximenes e Stratico per ordine dal Magistrato dell' acque, anno 1777.

***Venezia, con tipi del Cecchini*, 1844, in 8.°**

Per questi numerosi ed interessanti lavori matematici, idraulici ed astronomici, lo Ximenes è meritamente annoverato fra i più illustri scienziati dello scorso secolo.

Z

ZABAGLIA *Nicolò*, di famiglia oriunda fiorentina, 1664-1750.

V. le *nov. let. di Firenze*, t. XI, col. 148. — Montucla, *histoire*, t. III, p. 801 — *Biog. universelle* ec.

1ª — CASTELLI, E PONTI | *DI MAESTRO* | **NICCOLA ZABAGLIA** | *CON ALCUNE INGEGNOSE PRATICHE.* | E CON | LA DESCRIZIONE DEL TRASPORTO | **DELL' OBELISCO VATICANO.** | E DI ALTRI | *DEL CAVALIERE* | **DOMENICO FONTANA.**

IN ROMA, MDCCXLIII | NELLA STAMPERIA DI NICCOLÒ, E MARCO PAGLIARINI, | MERCANTI LIBRARI, E STAMPATORI A PASQVINO. | *CON LICENZA DE' SUPERIORI.*

In lingua latina ed italiana. Il frontis. in lingua latina ha il titolo:

CONTIGNATIONES, | AC PONTES | NICOLAI ZABAGLIA | *UNA CUM QUIBUSDAM INGENIOSIS PRAXIBUS,* | AC DESCRIPTIONE TRANSLATIONIS | **OBELISCI VATICANI,** | *ALIORUMQUE* | PER EQUITEM | **DOMINICUM FONTANA** | SVSCEPTÆ.

ROMÆ | EX TYPOGRAPHIA PALLADIS **MDCCXLIII.** | EXCUDEBANT NICOLAUS, ET MARCUS PALEARINI | TYPOGRAPHI, AC BIBLIOPOLÆ ROMANI, | *SVPERIORVM FACVLTATE.*

Bellissima e rara ediz. registrata dal Brunet, *manuel*, t. V, col. 1513; e dal Graesse, *trésor* ec. Precedono 4 car. con frontis., pref. ed approv. in lingua latina; frontis. e pref. in lingua italiana. Quindi 11 fo. num. colla spiegazioni delle tav. pure in latino ed italiano. Poscia una car. col ritratto del Zabaglia in bella incisione di Girolamo Rossi, e 54 tav. di fig. in rame. Nell' esemplare da me posseduto oltre le 54 tav. notate anche dal Brunet, vi sono infine altre due tavole senza num., con disegni di ponti per armature, inventati da maestro Tommaso Albertini, le quali pare debbano andare unite alle precedenti.

Non mi è noto chi abbia compilata quest' opera nella quale trovansi giudiziosi congegni meccanici per le costruzione dei fabbricati, immaginati dal Zabaglia, ma certo non descritti da lui, che era illetterato. Secondo il Montucla ne fu editore M. Bottari — V. il Comolli, *bib. architettonica*, t. III, pag. 304; e si consulti l' articolo: FONTANA *Domenico*.

ZABARELLA *Iacopo*, da Padova, 1533-1589.

V. Papadopoli, *historia*, t. I, p. 331 — Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 780-851; e t. VIII, p. 587 — Vedova, *biog. degli scrit. padovani*, vol. II, p. 429 — *Biog. universelle* ec.

1ₐ₋ᵦ — De rebus naturalibus libri XXX, quibus quæstiones quæ ab Aristotelis interpretibus hodie tractari solent, accurate discutiuntur ec.

***Patavii*, 1589 (e 1594), in 4.°**

1_3 ..... IACOBI | ZABARELLAE | PATAVINI, | DE REBUS NATURALIBUS | libri XXX ec.

VENETIIS, M.D.XC. | Apud Paulum Meietum Bibliopolam Patavinum.

Buona ediz. Car. 20 con frontis., ritratto di Sisto V nel *verso*, dedic., indici, *errata* e lettera. Fac. 754 di testo, in fo., e car. bianca. Esemp. della Bib. Estense.

1_4 ..... Id. Edizio quarta.

Coloniæ, Sumptibus Lazari Zetzneri, MDCII, in 4.°

Car. 8 in principio, col. 10-6 di testo e car. 11 coll'indice nel fine. Esemp. della bib. Estense.

1_5 ..... Id. — *Coloniæ*, 1697, in 4.°

Si occupa di alcune questioni meccaniche e di fisica terrestre e celeste.

2 — IACOBI | ZABARELLAE | PATAVINI | IN LIBROS ARISTOTELIS | PHYSICORUM | COMMENTARII, | *NVNC PRIMVM IN LVCEM EDITI.* | *CVM PRIVILEGIO.*

VENETIIS, | Apud Franciscum Bolzetam, & Io. Antonium & Iacobum de Franciscis. | MDCI.

Car. 4 in principio e car. 152 num. nel 1.° libro. Gli altri libri 2.°, 3.° ed 8.° sono compresi in 207 car. num., oltre una car. bianca nel fine. In fo. Esemp. della Bib. Estense.

ZACCLORI *Cellenio*. V. SAGGI di naturali esperienze ec., n.° 1_8.

ZAGO *Ortensio*, da Vicenza, sec. XVII-XVIII

V. Santa Maria (di), *biblioteca*, t. VI, p. CCLVII. Formenton, *Cornua* ec.

1 — Del torrente Astico, e del modo di riparare si danni minacciati alla città di Vicenza dalle di lui Acque. Notizie diverse raccolte a benefizio della patria dal D. O. Z. (*Dottor Ortensio Zago*).

In Padova, Gio. Battista Conzatti, MDCCXX, in fo.

Notato anche dal Melzi, *dizionario*, t. III, p. 155. Opus. di fac. 40, con una lettera nel fine di D. Guglielmini su detto torrente. Le indicate note tipografiche si leggono in calce alla 36.ª pag. Esemp. della Marciana.

ZAMBELLI *Andrea*, da Brescia, 2.ª metà del sec. XVII.

1° — Il Ragionato, o sia trattato della scrittura universale, oue si hanno le vere regole per il maneggio di qualsivoglia Libro doppio tanto Mercantile, quanto Economico, e Tutelare. Parte prima.

In Milano, per Federico Agnelli, M.DC.LXXI, in 4.°

Car. 4 con antip., frontis. ornato di stemma in rame, approv. e dedic. Seguono 136 fac. di testo, 2 car. d'indice, e poscia il LIBRO MASTRO in 33 car. num. con gli stessi num. da 1 a 32 nel *verso* e *recto* di ciascuna, oltre una car. d'indice nel fine.

2 — Mercantesche dichiarationi della scrittura doppia, conti de cambii Comissioni, e ragguagli di Piazza. *Con una tariffa per li pesi, e misure di Brescia con Venetia, & altre città d'Italia.* Opera ec. da Andrea Zambelli citt. Bresciano.

In Brescia, per il Rizzardi, M.DC.LXXXI, in 4.°

Car. 4 e fac. 164. Esemp. della Marciana.
Sono da noverarsi fra le opere antiche più ricordate relative alla tenuta dei libri di amministrazione.

ZAMBELLI *Leone*, da Piacenza, 1.ª metà del sec. XVII.

1 — Il savio industrioso nella politica militare di difesa ec.

Bologna, 1635, in 4.°

È notata dal d'Ayala, *bib. militare*, p. 127, fra le opere di architettura militare.

ZAMBERTI *Bartolomeo*, veneto, 1.ª metà del sec. XVI.

V. il Baldi, *cronica*, p. 99 — Heilbronner, *historia*, p. 162-163-542 — Montucla, *histoire*, t. I, p. 561. Montferrier, *dizionario* ec. — Sansovino, *Venetia città nobilissima*, ec.
Si consulti inoltre il Boncompagni, *Intorno al Comento di Proclo* ec. Roma 1874, 4.°

1_6° Euclidis megarēsis
philosophi platonicj
Mathematicaruʒ disciplinarū Janitoria: Habent in hoc volumi | ne quicūqʒ ad mathematicā substantiā aspirāt: elemētorum libros. xiij. cū expositione | Theonis isignis mathematici. quibus multa quae deerāt exlectiōe graeca sumpta | addita sub nec nō plurima subuersa ꝛ prepostere: voluta in Cāpani īterp̄tatōe: | ordinata digesta ꝛ castigata sunt. Quibus etiā nonnulla ab illo venerando. | Socratico philosopho mirādo iudicio structa habent adiuncta. Deputa- | tum scilicet Euclidi volumē. xiiij. cū expositiōe Hypsi. Alex. itidēqʒ | ꝛ Phaeno. Specu. ꝛ Perspe. cum expositione Theonis. ac miran- | dus ille liber Datoꝝ cum expositiōe Pappi Mechanici vna cū | Marini dialectici protheoria. Bar. Zāber. Vene. Interp̄te.

¶ Cum gratia ꝛ Priuilegio per decennium.

Sotto a questo titolo in carat. semigotici, del quale le prime due linee sono cifrate, trovasi un quadretto con l'immagine di S. Giovanni.
Questo rarissimo vol. consta di 10 car. in principio con frontis. portante l'indicato titolo, dedic. del Zamberto, paragrafi d'autori sopra Euclide, ed *errata*. Seguono 2 o car. in fo. senza num., con le segn. AIII-FFIII, e fig. in legno nei margini laterali.
La prima di queste 230 car. è decorata per tre lati da contorno con ornati e fig.; e le prime tre

linee, la iniziale della 5.ª lin. e i segni ℂ sono in inchiostro rosso. Le altre iniziali del vol. sono ornate in oero.
Nel *recto* della seg.ª car. si legge:

ℂ Impressum Venetiis fœlicibus auibus opus est bu usmodi sureum & rs- | rissimum: in ędibus Iosnnis Tacuini librarii securstissims diiligentia re | cognitum. Anno reconcilistæ diuinitatis. M D.V.VIII. Klen- | das nouēbris. Auspiciis fœlicissimæ Venetorum. Re Pu. | Leonadi (*sic*) Lauretani: Principis sapientissimi: Cautū | est tamen dominii sanctione: ne quis presens | opus Venetiis cudat: aut slibi impres | sum uēdere sudeat: mulcta adiu | cta ut i Prini. p̄ssius legiī.

E sotto vi è l'impresa. Nel *verso* di questa car. trovansi i richiami. L'ultima car. è bianca.
Di questa prima edia. della traduzione del Zamberti, registrata anche dal Brunet, *manuel*, t. II, col. 1088, loroisce una estesa descrizione David Clement, *bib. curieuse*, t. VIII, p. 146-148.
Ne veggo citato un esemp. dell'Ilari, *bib. di Siena*, t. III, p. 65.

4_2 ..... Id. *Parisiis, In officina Henrici Stephani*, 1505, in fo.

Dubito della esistenza di questa edia. Primo, per quanto conosco, a citarla fu il Murhard (*Bib. mathematica*, vol. II, p. 5), il quale anzi con l'indicazione dell'asterisco apposto alla data del 1505, affermerebbe di averla veduta.
Ma l'identità del titolo con la edia. sotto descritta al n.º 1_4, la contraditoria nota tipografica (*Venetiis... In of. Simonis Bevilaquae... Anno domini Millesimo quingentesimo secunda ec.*), che egli dice trovarvisi nel fine, e la contemporaneità di questa edia con la prima, sopra descritta al n.º 1_4, fanno dubitare che gli abbia preso un abbaglio nell'indicarne la data e nell'applicarvi queste note di stampa.
Sembrami poi che l'Hoffmann citi questa edia. (*Lexicon bibliographicum*, t. II, p. 170, col. 1.ª; e *Bibliographisches Lexicon*, vol. II, p. 42-43), sulla fede del Murhard, descrivendola con le stesse parole da questi adoperate. Da cortese lettera dello illustre Principe Baldassarre Boncompagni, direttami da Roma li 14 Luglio 1876, apparisce che egli ha citata questa edizione (*bullettino*, t. VII, p. 160) sulla fede del Murhard e dell'Hoffmann.
Il Brunet, *manual*, t. II, col. 1088, nega in modo assoluto la esistenza di questa edia, ed appunta l'Hoffmann ed il Graesse di averla citata.

4_3 ..... Euclidis megarēsis | philosophi platonicj | Mathematicoruȝ disciplinaruȝ Ianitoris: Habent ec.

Titolo identico a quello del n.º 1_4.
Sotto sta una fig. intagliata in legno rappresentante S. Giovanni Battista; e nel *recto* dell'ultima car. si legge.

Impressum Venetiis fœlicibus auibus opus est huiusmodi sureum et rs- | rissimum: in ædibus Iosnnis Tacuini librarii accuratissima dilligētia re | cognitum. Anno reconciliatæ diuinitatis. M.D.X.VII. Klen | das Aprilis. Auspiciis fœlicissimæ Venetorum. Re. Pu. | Leonardi Lauredani: Prīcipis sapientissimi: Cautū | est tamen domini sanctione: ne quis presens | opus Venetiis cudat: aut alibi impres | sum uēdere sudeat: mulcta adiū- | cta ut i Prini. p̄ssius legiī.

Questa edizione è una contraffazione di quella sopra descritta al n.º 1_1. Esemp. della bib. Estense.
Il chiarissimo bibliografo sig. Tessier nel suo opus. *Intorno al Comento di Proclo* ec. (Venezia, 1873), dimostra che questa edizione è del 1510, anzichè del 1517, come a prima vista sembrerebbero indicare le cifre della data surriportata. Dico a prima vista, perchè egli poteva avvertire che chi legge attentamente vede tosto che le parole *Klendas Aprilis* (cui va sottinteso l'*ante*) poste dopo le dette cifre, non hanno senso quando non siano precedute da un numero, il quale nel caso nostro è il VII. D'altronde è noto che gli antichi stampatori nell'indicare l'anno di stampa ponevano il punto fra il M ed il D, e fra questo e gli anni del secolo, ma forse non mai, per quanto ricordo, a distinguere le decine dalle unità. Analoga apparisce la indicazione della data nella edia. del 1505 (n.º 1_4).

4_4ª CONTENTA.

EVCLIDIS Megarensis Geometricorum elemēto- | rum libri XV.
CAMPANI Galli trāsalpini in eosdem cōmentario | rum libri XV.
THEONIS Alexandrini Bartholamæo Zamberto | Veneto interprete, in tredecim priores, commenta- | riorum libri XIII.
HYPSICLIS Alexādrini in duos posteriores, eodē | Bartholamæo Zamberto Veneto interprete, commē- | tariorum libri II.

VTCVNQVE NOSTER VALVIT LABOR
conciliata sunt hæc omnia, sd studiosorum non par-
uam (quam optamus) vtilitatem: id Magnifico
D. FRANCISCO BRICONNETO postulāte.
Si hæc beneuole suspiciātur, & fructum
adferāt quē cupimus: alia eiusdē au-
thoris opera prodibūt in lucē,
successum præstāte deo, &
adiutoribus (vbivbi gē
tiū sint) sd bonarū
literarū institu
tiunē pro=
be affe
ctis
Gallis, Italis, Germanis, Hispanis, Anglis. quibus
omnibus prospera imprecamur: & parem
pro dignitate versmqȝ co=
gnitionis lucem.

PARISIIS in officina Henrici Stephani e regione scho=
læ Decretorum.

Questo raro vol. si compone di 260 car. in fo. num. dalla 3.ª al 261.ª, coi num. 3....261, meno le car. 58, 122, 170, 180, 181, 183, 215, 229, 244 che sono rispettivamente num. 60, 121, 178, 179, 180, 182, 210, 237, 238.

La 1.ª car. contiene nel *recto* l'indicato titolo; nella 2.ª trovasi una dedic. di Iacopo Faber datata:

Parisijs. Anno. M D.XVI. postridie Epiphaniæ Domini.

Segue il testo in caret. rotondi, con fig. nei margini; e nel *verso* della 261.ª car. l'*errata* ed il regis. L'ultima car. è bianca.

4.° ..... EVCLIDIS MEGARENSIS MA- | THEMATICI CLARISSIMI ELEMEN- | *torum Geometricorum. Lib.* XV. | *Cum expositione* THEONIS *in priores* XIII *à Bartholomæo Veneto latinitate do- | nata,* CAMPANI *in omnes, &* HYPSICLIS *Alexandrini in duos po- | stremos.*

His adiecta sunt Phænomena, Catoptrica & Optica, deinde Protheoria Marini & Dato, | *Postremùm uero, Opusculum de Leui & Ponderoso, hactenus non uisum, eiusdem* | *autoris.*

BASILEAE APVD IOHANNEM HERVAGIVM, | MENSE | AVGVSTO. ANNO | M D.XXXVII. | *Cum priuilegio Cæsareo.*

Precedono 4 car. con frontis. ornato d'impresa, avviso dell'editore nel *verso*, e pref. di Filippo Melantone. Il testo è in 587 fac. con regis. e ripetizione delle note tip. nell'ultima, e l'impresa nel *verso*. Fig. in legno fra il testo.

Le diverse edizioni dell'Euclide tradotto dal Zamberti sono più pregiate de' bibliografi che dai matematici, avvegnachè il Zamberti, quantunque conoscesse la lingua greca, pure era poco versato nella geometria. Nell'elenco delle opere scritte del Maurolico, riportato ne' suoi *opuscula* ec., si legge: *Euclidis elementa, discussis interpretum erroribus, tam Campani nimium sibi confidentis, quam Zamberti professionem ignorantis.*

4.° Euclidis Megarensis mathematici clarissimi Elementorum geometricorum libri XV.

Cum expositione Theonis in priores XIII a Bartholomæo | Veneto Latinitate donata, Campani in omnes, & | Hypsiclis Alexandrini in duos postremos.

His adiecta sunt Phænomena, Catoptrica & Optica | deinde Protheoria Marini & Data,

Postremùm uerò, Opusculum de Leui & Ponderoso, | hactenus non uisum, eiusdem autoris.

E sotto l'impresa:

BASILEAE, PER IOHANNEM HERVAGIVM, MENSE AVGVSTO, ANNO M.D XLVI *Cum priuilegio Cæsareo.*

Car. 4 con frontis., avviso dell'editore nel *verso*, e pref. del Melantone. Seguono 588 fac. num. 2-587, in fo., con fig. in legno fra il testo, regis. e note tip. nella 587.ª fac., ed impresa nell'ultima.

4.° EVCLIDIS MEGArensis mathematici clarissimi Elementorum geometricorum libri XV.

Cum expositione Theonis in priores XIII à Bartholomæo | Zamberto Veneto latinitate donata, Campani in | omnes, & Hypsiclis Alexandrini in du- | os postremos.

His adiecta sunt Phænomena, Catoptrica & Optica, | deinde Protheoria Marini, & Data.

Postremùm uero, Opusculum de Leui & Ponderoso, | hactenus non uisum, eiusdem autoris.

E sotto la impresa:

Cum priuilegio Cæsareo.

BASILEAE, PER IOANNEM HERuogium, & Bernhardum Brand, Anno M D LVIII.

Car 4 più fac. 588, num. 2-587, in fo.

Nella 587.ª p., dopo il regis. trovansi di nuovo le note tipografiche, e la impresa nella ultima.

Queste due edis. notate ai n. 16, 17, sono riproduzioni della precedente, descritta al n.° 15.

ZANARDI *Michele.* da Urgnano presso Bergamo, 1570-1642.

V. Calvi, *scena let.*, par. I, p. 309.

Quetif ed Echard, *scriptores*, t. II, p. 529.

1° — DISPVTATIONES DE TRIPLICI VNIVERSO CAELESTI: ELEMENTARI, ET MISTO, PARVO HOMINE.

Intimiora secreta Philosophiæ perscrutantes. Et naturæ mirabilia aperientes, perlustrantesque.

Ea quæ ab Aristot. ac cæteris antiquis, ac recentioribus Philosophis dicuntur, in libris de Cælo, & mundo. De Generatione. & Corruptione.

De Meteorologia impressionibibus (*sic*), in igne, aere, aqua, & terra. item parua naturalia, Lib. de Physiognomia.

Spheram Io: de sacro Bosco, & Theoricam Astrologiam.

Opus vtile ec.

VENETIIS, apud Ambrosium Dei, M.D.C.XIII, in 4.°

Questo primo frontis. è sesseguito da un secondo, relativo alla prima parte dell'opera, col titolo:

VNIVERSVM CÆLESTE. DE Omnibus, & singulis, quæ ad naturam Cælestium Spherarum, ab Empyreo vsque ad spheram Elementorum faciunt, disputans, ac concludens. OPVS ec.

Car. 8 in principio con i due indicati frontispizj ornati dello stemma della repubblica veneta, dedic. dell'editore, approv., indici, *errata* e l'ultima car. bianca. Seguono 183 fac. stampate a due col.

Ignoro se siano state pubblicate le altre due parti di questo zibaldone delle dottrine scolastiche.

ZANCHI *Giovan Battista*, da Pesaro, sec. XVI.

1_1 — Del modo di fortificar le città ec.
Venetia, presso Plinio Pietrasanta, 1554, in 4.°

Frontis. ornato di fig.; ritratto dell' a. nel *verso* della 2.ª carte, e fig. in legno fra il testo. V. *Cat. Costabili* ec., par. I, n.° 2880; ed il cat. Teddei, 1874.
Ne posseggo la seguente ristampa.

1_2* *DEL*
MODO DI FORTIFICAR
LE CITTÀ.
TRATTATO DI M. GIOVAN
BATTISTA DE' ZANCHI
DA PESARO.
AL SERENISS. ET INVITTISS.
Re Massimiliano d' Austria, Re di Boemia.
E sotto il ritratto dell' autore:
IN VENETIA, M.D LVI.

Di questo raro libretto, ommesso dal Brunet, e poco noto ai bibliografi, giova dare una minuta descrizione. Esso componesi di 84 fac. num. dalla 3.ª alla 63.ª, compreso il frontis. col ritratto dell' a., nel cui contorno si legge: GIOVANNI BATISTA BONADIO DI ZANCHI DA PESARO; la dedic. AL SERENISSIMO ET INVITTISS. RE MASSIMILIANO D'AVSTRIA, RE DI BOEMIA; la pref. ed il testo con tav. di fig. in legno comprese nella numerazione. A fac. 50 vi ha un discorso AL MOLTO MAGNIFICO, ET ECCELLENTE SIGNORE IL S. DOTTOR NICOLA MARVALI, GIROLAMO RVSCELLI, intorno alle fortificazioni, ed in lode dell' a.; ed in fine il registro.
Le iniziali sono ornate di belle figure in legno.
L' esemplare da me posseduto apparteneva al prof. Leoghene.
Fu poscia ristampato unitamente al Lanteri ed al Lupicini — V. LANTERI (da Paratico) *Giacomo*, n.° 24, ove per errore venne apposto al Zanchi il nome di Girolamo.
In un progetto di fortificazione l' a. dimostra la cortine d'ordine rinforzato, creduta d' invenzione Spagnuola; e da altri attribuita al Vauban.
V. il Marini, *bib. di fortificazione*, 103. nel Marchi, *arch. militare*, t. I, p. 60; ed il d' Ayala, *bib. militare*, p. 126.

1_3 .... DEL MODO | DI FORTIFICAR | *le città.* | TRATTATO ec.
Sotto il ritratto dell' a. si legge:
IN VENETIA MDLX.
E nel fine:
In Venetia per Domenico, & Cornelio de' Nicolini | da Sabio Dell'Anno MDLX.

Fac. 63 num. dalla 3.ª, compresa la lettera di Girolamo Ruscelli. Esemp. della bib. Estense.

ZANCHI *Giuseppe*, da Fiume, 1710-1786.

V. Backer, *bibliothèque*, ser. IV, p. 748.

1 — Scientia rerum naturalium, sive physica ec (Tomus I partem generalem, e Tomus II partem specialem continens).
Viennæ Austriæ, apud Leop. Ioan. Kaliwoda, 1748, 2 vol. in 4.°

Ins. poscia nell' opere del nostro a. (t. 2.° e 3.°), sottonotate al n.° 3.
Aggiungasi il saggio accademico intitolato:

2 — Physica ec.
Viennæ Austriæ, Kaliwoda, 1748, in 4.°

3_1* — Philosophia mentis & sensuum ad usus academicos accomodata. opera, & studio ec.
Viennæ Austriæ, sumptibus Leop. Ioan. Kaliwoda, M D CC.L, t. 3, in 4.° con tav.

Ne posseggo i soli due primi vol.
E poscia ristampata:

3_2 ..... Id. — *Ibid.*, *id.*, 1753, in 4.°

Opera fisico-matematica di poca importanza scientifica.

ZANINI *Viola Gioseffe*, da Padova, 1.ª metà del sec. XVI.

Ommesso dal Vadove.

4_1* — DELLA ARCHITETTVRA DI GIOSEFFE VIOLA ZANNINI PADOVANO PITTORE, ET ARCHITETTO.
LIBRI DUE Ne' quali con nuove Simmetria, & Facultà si mostrano le giuste regole dei cinque ordini di dette Architettura, & osservationi de' più eccellenti Architetti, che in quelle habbiano dato ammaestramenti
ET PRIMA DI QVELLE MATERIE, CHE SONO APPARTENENTI à fabbricare, come pietre, legnami, metalli, & alla dispositione, secondo le parti Celesti.
CON ALCVNE DIFFINITIONI DE' PRINCIPIJ GEOMETRICI, Meteorologici, e Methamatici, & regole nelle prospettiue, & della simmetria humane.
Con le Annotationi, & Tauole delle cose notabili.
DEDICATA ec.
In PADOVA, Appresso Francesco Bolzetta, 1629. In 4.°

Car. 10 con frontis., dedic., pref., indici ed avvertimento. Seguono 500 fac. num. 1-497, con testo e fig. in legno interpostevi, ed *errata* nel fine.
In principio del 2.° libro vi sono 4 car. con frontis. e dedic., l' ultima delle quali è bianca.

4_2* ..... DELLA ARCHITETTVRA DI GIOSEFFE VIOLA ZANINI ec.
Aggiuntovi di nuovo il modo di leuar il Fumo alli Camini, si fatti, come da farsi Da Andrea Minorelli Perito Publico della Mag. Città di Padova.
Dedicata ec.
IN PADOVA, MDCLXXVII.
Per Giacomo Cadorino, *Con lic. de Sup.*

Il 1.° lib. consta di car. 4 con frontis., dedicatoria ed avvertimento; e di fac. 176 in 4.° Il 2.° lib. consta 200 fac. num. 3-191, con frontis., testo ed indice. Fig. in legno.
L' Agostini (cat. dell' Ottobre 1872) vi appone la data del 1678.
Questa 2.ª edizione è assai più completa e pregiata delle prime.
Comecchè l' opera del Zanini tratti assai superficialmente di prospettiva, pure non dovevasi ommettere dal Poudra.

Chi desidera un esteso ragguaglio di quest' opera ed un esatto confronto tra la 1.ª e la 2.ª edizione, consulti il Comolli, *bib. architettonica*, t. IV, p. 160. Dice il Cicognara, *catalogo* ec., che questo libro ripieno di ottime cognizioni in ogni teoria e in ogni pratica dell'arte, è scritto da un a. nudrito de' migliori principii.

ZANOTTI *Eustachio*, da Bologna, 1709-1782.

V. Falconi Luigi. *De Vita Eustachii Zanotti*. Bononiæ, 1782, 4.° (V. sotto il n.° 109).
Fabroni, *vitæ italorum*, t. XII, p. 241.
Elogio ec. ins. nel *gior. de' let. di Pisa*, t. 58, p. 175.
Fantuzzi, *notizie*, t. VIII, p. 265.
Fabroni Angelo. *Elogio* ec. ins. nelle *mem. della soc. it.*, t. III.
Montlarrier, *dizionario* ec.
Vanoetti. *De vita E. Zanotti* ec. Parmæ, 1785, 8.°
Garatoni G. *Commentarius de vita E. Zanotti* ec. Bononiæ, 1784, 8.° (e poscia: Romæ, ex typ. Salomonioos, 1785, 8.°).
Mazzetti, *repertorio* ec.

1° — Osservazioni di una cometa fatte nell'Osservatorio dell'Istituto delle scienze di Bologna nei mesi di febbrajo e Marzo 1737.

Relazione anon. ins. nelle *osserv. let.* del Maffei, t. II, an 1737, p. 48; e stampata separatamente in un opus. di fac. 24 con tav. di fig., da me posseduto.
Vi sono unite una lettera dell' ab. Revillas, ed una del p. d. Orazio Borgondio, con annotazioni di Angelo Capelli.

2 — Descrizione di una aurora boreale osservata nella Specula dell' Instituto delle scienze di Bologna la sera del 16 Decembre MDCCXXXVII.

In Bologna, nella stamperia di Lelio dalla Volpe, MDCCXXXVIII, in 4.°

Car. 4 con una tav. in rame. Esemp. della bib. Estense.
V. *de bon. scient. commentariis*, t. II, par. I, an. 1745, p. 476 — Poleni, *osservazioni sopra l' aurora boreale* ec. Venezia, 1738, p. 14. — Calogerà, *rac. d'opus.*, t. XVII, p. 62, an. 1738.
V. anche l' articolo: SOPRA l' aurora ec.

3° — Defectus solis observatus e specula Bononiensis Scientiarum Instituti die 15 Augusti MDCCXXXVIII mane ec.

Bononiæ, ex typ. Lælii a Vulpe, in fo. di 2 car. con fig.

4° — Osservazione di un aurora boreale fatta nella specula dell' Instituto delle Scienze di Bologna la sera del 29 Marzo MDCCXXXIX ec.

E nel fine:

In Bologna, nella stamperia di Lelio dalla Vulpe (1739), in 4.°

Opus. di fac. 4 con tav.
V. *de bon. scient. commentarii*, t. II, an. 1745, p. 479.

5 — Observatio eclipsis ec. 30 Dec. 1739 — Et eclipsis lunæ ec. 13 Ian. 1740 ec.

Ins. nelle *nov. let. di Firenze*, an. 1740, col. 168 e 181; nelle *oss. let.* del Maffei, t. VI, an. 1740, p. 427; e nella *rac. d' opus.* del Calogerà, t. XXI, p. 445, an. 1740.
Queste osservazioni furono fatte dall' a. in unione a Petronio Matteucci.

6° — La cometa dell' anno MDCCXXXIX osservata nella specula dell'Istituto delle Scienze di Bologna nei mesi di Maggio, Giugno, Luglio e Agosto ec.

E nel fine:

In Bologna, nella st. di Lelio dalla Volpe, (1739), in 4.°

Opus. di fac. 28, num. 3-27. Ins. poscia in lingua latina nei *de bon. scient. commentarii*, t. II, par. III, an. 1747, p. 73.
V. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1740, p. 666: ed il *jour. des sav.*, an. 1740.

7° — Osservazioni sopra la cometa dell' anno MDCCXXXXII fatte nella Specola dell' Istituto delle scienze di Bologna ne' mesi di Marzo, e Aprile da Eustachio Zanotti e da Petronio Matteucci ec.

In Bologna, nella st. di Lelio dalla Volpe (1742), in 4.°

Opus. di fac. 24 con una tav. di fig. astronomiche incise sul rame.
I due sopranotati opus. (n.° 6 e 7) si trovano anche ins. nelle *memorie sopra la fisica*, t. II, p. 75, col titolo: *Memorie sopra le Comete osservate ec. negli anni 1739, ne' mesi di Maggio Giugno Luglio, e Agosto e 1742 ne' mesi di Marzo, e Aprile da' Signori Eustachio Zanotti e Compagni.*

8 — Congressus Mercurii cum Sole, observatus in astronomica specula Bon. Scient. Inst., Mai 1743.

Bononiæ, Lælius a Vulpe, 1743, opus. in 4.°

Ins. poscia nei *de bon. scient. commentariis*, t. III, an. 1755, p. 354.

9° — Osservazioni sopra la cometa dell' anno MDCCXLIV fatte nella Specola dell' Istituto delle Scienze di Bologna ne' mesi di Gennajo, Febbrajo, e Marzo da Eustachio Manfredi e da Petronio Matteucci ec.

In Bologna, nella st. di Lelio dalla Volpe (1744), in 4.°

Fac. 16 num. 3-15, ed una tav. di fig.
Ins. quindi in lingua latina nei *de bon. scient. commentariis*, t. III, an. 1755, p. 355.
V. le *nov. let. di Firenze*, t. V, col. 436.

10 — Eclipsis lunæ observata in astronomica Specula Bononiensi anno 1745, die 1 Nov.

Bononiæ, Lælius a Vulpe, 1745, opus. in 4.°

11° — De figura telluris.

Ins. nei *de bon. scient. commentariis*, t. II, par. II, an. 1746, p. 210.

12° — De micrometri cujusdam ratione.

Ibid., id., p. 347.

13° — De quibusdam luminibus septentrionalibus anno MDCCXXX mense martii observatis.

Ibid., t. II, par. III, an. 1747, p. 480.
Si aggiungano diverse osservazioni fatte dall' a. in unione al Manfredi e ad altri astronomi, ins. nello stesso vol. a p. 91 e seg.

14 — Defectus solis observatus e specula ec. die 25 iulii 1748.

Bononiæ, Lælius a Vulpe, 1748, opus. in 4.°

Ins. ancora nei *de bon. scient. commentarii*, t. III, p. 344; e nelle *nov. let. di Firenze*, t. IV, an. 1748, col. 628.

15 — Ephemerides, motuum cœlestium ex anno MDCCLI. in annum MDCCLXII. ad meridianum Bononiæ supputatæ ec. auctoribus Eustachio Zanotto ec., et sociis ad usum instituti.

Bononiæ, typis Constantini Pisorri, MDCCL, in 4.°

Car. 6 in principio, fac. 383 e 4 tav. di fig. sul rame. Esemp. della Bib. Estense.
Ebbe a collaboratori nella compilazione di queste effemeridi il nostro Francesco Vandelli, Giuseppe Roversi, Petronio Matteucci, Francesco Garampi, Giuseppe Geratoni, Giovanni Boldrini da Piacenza, Pietro Lilio Veneto, Salvator Oliva da Milano e Giovanni Brunelli.
V. la *storia let. d'Italia* del Zaccaria, t. III, p. 540.
Si ritenga esservi unito il libro:

16° — Eustachii Manfredii introductio ec.

Bononiæ, 1750, in 4.°

V. MANFREDI *Eustachio*, n.° 5.

17 — Notizia de' tempi ad uso degli eruditi e dei viaggiatori ec.

Firenze, 1751, 8.°

Non so perchè sia stata da taluni attribuita al Zanotti, mentre appartiene allo Ximenes; v. Zaccaria, *Storia let.* t. IV, p. 92.

18 — Congressus Mercurii cum sole observatus...., die 5. Maii 1753. ec.

Ins. nella *storia let. d'Italia* del Zaccaria, t. VIII, p. 477.

19° — De perspectiva in theorema unum redacta.

Ins. nel *de bon. scient. commentarii*, t. III, an. 1755, p. 160.
V. la *storia let. d'Italia* del Zaccaria, vol. XII, p. 99.

20° — Methodus trigonometrica supputandi cometarum orbitas, cui accedunt observationes et theoria cometæ anni MDCCXLIII.

Ibid., p. 217.

21° — De quibusdam solstitiorum observationibus, ac de quantitate anni tropici medii.

Ibid., p. 419.

22° — Observatio eclipsis solis habita ec. die VIII. jan. MDCCL mane.

Ibid., p. 357.

23° — Observatio eclipsis lunæ habita ec. die 19 iun. MDCCL.

Ibid., p. 359.

24° — De vi percussionis.

Ibid., t. IV, an. 1757, p. 219.

25° — De vi elastica.

Ibid., id., p. 233.

26° — Observationes astronomicæ.

Ibid., id., p. 311.
Una sua osservazione astronomica è pur anco registrata nelle *mém. de l' Ac. R. de Paris*, an. 1757, p. 102.

27 — De cometa anni 1759. Sermo habitus in Academia Scientiarum Instituti die XXIII Novembris.

Bononiæ, Lælius a Vulpe, opus. in 4.°

28° — De Veneris ac Solis congressu observatio habita in astronomica Specula Bononiensis scientiarum instituti die 5 Iunii MDCCLXI ec.

E nel fine:

Bononiæ, typis Lælii a Vulpe (1761), in 4.°

Opus. di 11 fac., con una tav.
Ins. poi nei *de bon. scient. instituto commentarii*, t. V, par. I, p. 126.
Vedine un esteso ragguaglio nell' *excerpta totius It. nec non Helv. litt.*, t. IV, an. 1761, p. 180.
A questa celebre osservazione concorsero ancora il Frisi, il Casali, il Matteucci ed il Canterzani.

29° — Ephemerides motuum cælestium ex Anno 1763 in Annum 1774 ad Meridianum Bononiæ ex Halleii tabulis supputatæ. Auctoribus Eustachio Zanotto ec. et sociis ad usum Instituti.

Bononiæ, ex typ. Lælii a Vulpe, MDCCLXII, in 4.°

Questo pregiato vol. consta di antip. con fig. allegorica in rame; di fac. X con frontis., dedic. e pref.; di 581 fac. di testo, con 5 tav. di fig. incise sul rame.
L' a. come raccogliesi dalla pref., ebbe a collaboratori nella compilazione di queste effemeridi gli astronomi Sebastiano Canterzani, Ferdinando Bassi, Gabriele e Petronio Brunelli.

30. — Trattato teorico-pratico di prospettiva ec.

In Bologna, nella st. di Lelio dalla Volpe, 1766, in 4.°

Raro e pregiato. Car. 3 con frontis. coll'impresa tip. ed avviso: fac. 208, num. 1-207, con testo, indice ed approv. nell'ultima; e 10 tav. di fig. in rame.

30$_3$° ..... Id. *Milano Soc. tip. de' Clas. It.*, MDCCCXXV, in 8.°

Precede una car. col ritratto dell'a.; poi fac. XXXII + 230, una car. d'*errata* e 10 tav. di fig.

In questa 4ª ediz. trovasi aggiunto oltre il ritratto dell'a., l'elogio di lui tradotto dal latino di Luigi Palcani, da G. A. Maggi, cui fa seguito il catalogo delle opere del Zanotti.

È uno dei più pregevoli trattati di prospettiva, del quale si può vedere un esteso e favorevole ragguaglio nel Poudra, *hist. de la perspective*, p. 529. Una traduzione francese di quest'opera, dice il Poudra, sarebbe utile anche a' nostri giorni.

Per merito letterario è registrato anche dal Gamba, *serie*, n.° 2208.

31° — Della disposizione del fondo de' fiumi prima dello sbocco in mare.

Ins. nella rac. d'a. d'acque di Parma, t. VI, an. 1766, p. 213; di Firenze, 1768, t. VII, p. 13; di Bologna, t. VII, an. 1823, p. 35; e di Venezia, 18.., p. 237.

Vi sono uniti gli *scandagli di alcuni fiumi che sboccano in mare su la spiaggia di Ravenna, cavati dal diario delle osservazioni fatte da' Signori Bernardino Zendrini ed Eustachio Manfredi, in occasione della diversione dei due fiumi Ronco e Montone.*

32° — De supputandis æquationibus in orbitis planetarum.

Ins. nei *de bon. scient. commentarii*, t. V, par. II, an. 1767, p. 256.

33° — De angulo positionis et ejus usu in determinanda telluris figura.

Ibid., *id.*, p. 156.

34° — Ephemerides motuum cælestium ex anno 1775 in annum 1786 ad Meridianum Bononiæ supputatæ, auctoribus Eustachio Zanotto ec. et sociis.

***Bononiæ, ex typ. Lælii a Vulpe*, 1774, in 4.°**

Bella ediz. di cui posseggo un esemplare in carta distinta. Antip. con fig. incise, fac. VII con frontis. e pref.; e 381 fac. di tav. astronomico-numeriche.

È avvertito nella pref. che l'a. in questa sua pregevole compilazione fu coadiuvato da Gabriele Brunelli, dal Matteucci, dal Palcani e dal Sacchetti.

35° — La meridiana del tempio di S. Petronio rinnovata l'anno MDCCLXXVI. Si aggiunge la ristampa del libro pubblicato l'anno 1695, sopra la ristaurazione della meridiana eseguita dai celebri matematici Gio: Domenico Cassini e Domenico Guglielmini.

***In Bologna, nell' Instituto delle Scienze*, MDCCLXXIX, in fo.**

Fac. 56 compreso il frontis. La cennata aggiunta è di fac. 88 con nuova num., oltre VI fac. in principio col titolo e dedic.; ed una car. col ritratto in medaglia del Guglielmini: e grandi tav. di fig. incise sul rame.

Di questa aggiunta si trovano ancora esemp. a parte, fra i quali uno da me posseduto.

È di non poco interesse per la storia della scienza, la descrizione data dal Zanotti delle operazioni eseguite per la rinnovazione di questa meridiana. Lo stile elegante e purgato col quale è dettata la rese meritevole di essere registrata dal Gamba nella sua *serie*, n.° 2609.

Si consulti l'articolo: CASSINI *Giandomenico* n.° 40. V. il *jour. des sav.*, an. 1781, p. 308.

36° — Esame del progetto del nuovo Ozzeri ec.

Ins. nel *Piano di operazioni idrauliche* ec. Lucca, 1781, in 4°, p. 200. V. PIANO di operazioni ec.

Ins. poi nella rac. d'a. d'acque di *Bologna*, t. VII, an. 1723, p. 103.

37 — Esame del *nuovo* e *real progetto*, che libera ed assicura le tre provincie di Bologna, Ferrara e Ravenna dalle innondazioni.

Senza note bibliografiche.

Ins. poi nel libro: *Risposta all'esame o sia scrittura de' sig. Dottori Eustachio Zanotti e Marescotti contro la linea delle Longare* (Senza note bib.).

V. in proposito l'articolo; NUOVO real progetto ec.

38° — De cometa anni MDCCLXIX.

Ins. nei *de bon. scient. commentarii*, t. VI, an. 1783, p. 81.

39° — De limi tumentium fluminum aquis admixti quantitate.

Ibid., *id.*, p. 110.

40° — De refractionibus astronomicis.

Ibid., t. VII, an. 1791, p. 1.

41° — Osservazione della velocità dei venti ad una certa altezza dell'atmosfera dedotta dal tempo del passaggio delle leggiere nuvolette a traverso del disco Solare ec.

Ins. nella cont. delle *nov. let. di Firenze*, t. XVI, col. 481.

Nella raccolta d'a. d'acque di *Bologna*, t. VIII, an. 1823, oltre le succitate memorie idrauliche del nostro a., si trovano ancora le seguenti:

42° — Intorno la navigazione del Canale di Bologna (p. 9).

43° — Lettera al Pontefice Pio Sesto, intorno le Paludi Pontine (p. 23).

44° — Risposta all'obbiezioni del sig. Brunelli, fatte contro il ragionamento presentato alla visita sopra la disposizione dell'alveo de' fiumi verso lo sbocco in mare (p. 61).

V. sopra il n.° 39.

45° — Risposta alla seconda memoria del padre Ximenes, concernente le obbiezioni da lui fatte contro il ragionamento ec. e s. (p. 80).

V. XIMENES *Leonardo*, n.° 14.

46° — Scrittura con cui si esamina il parere pubblicato in Roma dal padri Francesco Iacquier e Tommaso Le Seur,

sopra diversi progetti intorno al regolamento delle acque delle tre provincie di Bologna, Ferrara e Romagna (p. 94).

47° — Difesa del calcolo esibito nella scrittura che ha per titolo: *Riflessioni sopra la capacità del Cavo Benedettino, di risposta al padre Lecchi* (p. 120).

48° — Appendice che serve di risposta alla scrittura del sig. Mariscotti (p. 168).

49° — Riflessioni sopra la terza memoria del padre Lecchi, risguardante la capacità del cavo Benedettino (p. 179).

V. LECCHI *Antonio*, n.° 22.

50° — Breve compendio delle proprietà de' corpi fluidi del signor dottore Eustachio Zanotti che può servire d'introduxione al trattato del Guglielmini sopra la natura de' Fiumi.

In Bologna, nella st. di S. Tommaso d'Aquino, MDCCLXXXVIII, in 4.°

Car. 2 con frontis. ed avvertimento dell'editore, fac. 54 num. 1-53, una car. bianca e 3 tav.

ZANOTTI *Francesco Maria*, da Bologna, 1692-1777.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VIII, p. 270.

Id. *Vita e scritti di F. M. Zanotti* ec. Bologna, 1778, 8.°

Nov. let. di Firenze. cont. s. IX, col. 326.

Fabroni, *vitæ italorum*, t. V, p. 821.

Magnani Antonio. *De laudibus Fr. Mariæ Zanotti* e c. Ins. nel raro opus. *Orationes habitæ in pub. Archig. Bonon.* ec. Parmæ, typis Bodonianis, 1794, in 4.°

Corniani, *i secoli*, t. IX, p. 202.

Mazzetti, *repertorio* ec.

Tipaldo, *biografia*, vol. IV, p. 281.

Pieni Domenico. *Sopra gli artifizi analitici di G. Manfredi e di F. M. Zanotti*. Ins. nelle *mem. dell'Ac. delle scienze dell'Ist. di Bologna*, ser. II, t. IV, 1853, p. 329.

1° — De motu composito.

Ins. nel *de bon. scient. commentariis*, t. I, an. 1731, p. 515.

2° — De reflexionibus globi qui in plano rectangulo pulsus a prominentibus undique lateribus huc illuc repellitur.

Ibid., id., p. 557.

3 — Præfatio in qua anonymi animadversiones expenduntur.

Ins. nella 2.a ediz. del libro del Ghisilieri — *Ephem. cœles. motuum Manfredii errata insigniora* ec. Venetiis, 1731, in-4.

Scritta dal Zanotti in difesa delle effemeridi di Eustachio Manfredi, appuntate dal Ghisilieri — V. GHISILIERI *Antonio*.

4 — Elogio di Eustachio Manfredi.

Ins. dal Maffei nelle *oss. let.*, an. 1739, p. 158; e poscia riportato nel t. VI della collezione delle *opere* del nostro a., sotto registrate al n.° 19.

5° — De hyperbolicis quibusdam spatiis.

Ins. nei *de bon. scient. commentarii*, t. II, par. II, an. 1746, p. 186.

6° — De elastris.

Ibid., t. II, par. III, an. 1747, p. 413.

7_1° — Sur les figures et les solides circoscrites au cercle et à la sphère ec.

Ins. nelle *mém. de l'Ac. de Paris*, an. 1748, p. 013, e poscia tra le sue *opere*, t. II, p. 227. Ed in italiano col titolo:

7_2° ..... Sopra le figure circoscritte al circolo ed alla sfera, lettera ec.

Ins. dal Gori nelle *symbolæ lit.*, dec. I, vol. X, an. 1753, p. 1.

8° — Della forza de' corpi che chiamano viva, libri tre ec. Ne' quali ha proccurato l'autore, quanto ha potuto, di promuovere la quistione col solo discorso metafisico, senza assumere dalla geometria, nè dalla meccanica altro, che le proposizioni più note, e più comuni.

In Bologna, per gli Eredi di Constantino Pisarri e Giacomo Filippo Primodi, MDCCLII, in 4.°

Raro. Fac. XX con frontis. e pref. di Francesco Tibaldi; fac. 312 con testo ed approv., ed una tav. di fig. geometriche nel fine. Esemp. della bib. Estense.

Ins. poi nel t. I della collezione delle sue *opere*, ec.

È nota la famose quistione sulle forze vive, lungamente dibattutesi nel secolo scorso. Quantunque il nostro a. nell'opporsi alle dottrine del Riccati, abbracciasse alcune false opinioni meccaniche, tuttavia il suo libro resta sempre di non comune interesse scientifico, ed un modello di forbito stile sulle forme del dialogo. Perciò l'opera del Zanotti è registrata dal Gamba, *serie*, n.° 2511.

V. la *storia let. d'Italia* del Zaccaria, vol. V, p. 71, e le *nov. let. di Firenze*, t. XV, col. 612: e si consulti a proposito il Riccati.

Vi si aggiunga la raccolta delle *Lettere di Francesco Maria Zanotti a Giambattista Morgagni colle risposte di questo intorno alla pubblicazione de' dialoghi del primo sulla forza viva de' corpi — Bologna, Sassi*, 1826, opus. in 8.°

Di recente è stato pubblicato il *Carteggio fra G. B. Morgagni e Fr. M. Zanotti*. Bologna, 1875, 8.°

9° — De separandis indeterminatis.

Ins. nei *de bon. scient.* ec. *commentarii*, t. III, an. 1755, p. 261; e poscia tra le sue *opere*, t. II, p. 245.

V. la *storia let. d'Italia* del Zaccaria, vol. XII, p. 95.

10° — De corporibus quibusdam sphæræ circumscriptis.

Ibid., id., p. 362.

11° — De viribus centralibus quibus corpora per sectiones conicas volvuntur, centro virium in foco manente, brevis ac facilis expositio in capita sex distributa. Opusculum eorum gratia conscriptum, qui ad Newtonianam physicam introduci volunt.

Bononiæ, ex typ. Lælii a Vulpe, 1762, in 4.°

Ins. poscia fra le sue *opere*, t. II, p. 121.
V. le *nov. let. di Firenze*, t. XXIV, col. 668; ed il *Jour. des sav.*, an. 1766, p. 422.

12° — Epistola in qua primum de luce agitur tum pauca indicantur de motu initiali.

Ins. nei *de bon. scient. commentarii*, t. V, par. I, an. 1767, p. 349.

13° — Sermo observationem novam exhibens qua mathematicus longe præstantissimus de Lalande mirabilem quandam in Saturni motu inæqualitatem demonstrat.

Ibid., t. V, par. II, an. 1767, p. 509.
Si notino ancora:
Sermones habiti in Bononiensi Scient. Inst. Accedunt epistolæ nonnullæ ejusdem Fr. M. Zanotti, I. B. Morgagni, A. F. Ghedini, I. B. Ruberti.
Bassani, 1774, 4.°
Devesi pure in parte al Zanotti la compilazione dei primi vol. della raccolta: *De Bon. Scient. Ac. Commentarii*; il quale, come segretario di questo Istituto, ne dettò la parte storica, cioè i commentari propriamente detti. — V. DE BONONIENSI ec.
Le lettere dirette al Sacchi intorno all'opera di questi: *Della divisione del tempo nella musica*, sono contenute nella collezione di *Lettere del Sig. F. M. Zanotti, del P. G. B. Martini e del P. Giovenale Sacchi*, ec. Milano, 1782, 4.°
V. Fétis, *biographie* ec.

14° — Opere ec.

Bologna, st. di S. Tommaso d'Aquino, 1779-81-84-90-95-99-1802, t. 9 in 4.°, con tav.

Curarono questa collazione delle opere dello Zanotti, Giuseppe Lucchesini ed il prof. Luigi Palcani. Precede nel t. I il ritratto dell'a. Quindi il frontis., la dedic. e le *notizie* della sua vita e delle opere, ricavate da una autobiografia di lui. Segue il trattato *della forza dei corpi che chiamano viva*, la cui prefazione redatta da Francesco Tibaldi giunge alla fac. LXXIX; e quindi il testo di 306 fac. con una tav.
Il t. II, oltre le cose ristampate, contiene il trattato inedito — *Algorithmus in Epitomam redactus* — che è un corso elementare di algebra e di geometria analitica.
Nel t. III, oltre alcuni scritti filosofici, vi ha una memoria *de terminis quibusdam geometricis ac theorematibus nonnullis quorum præcipuus est usus in physica*. Poi il trattato inedito *Physicæ* par. I, II et III.
I t. IV e V trattano di cose filosofiche: e se si eccettui il *ragionamento* sulla filosofia (t. V, p. 218), ove si trovano alcuni principj elementari di astronomia, non riguardano la nostra biblioteca.
I t. VI, VII, VIII e IX comprendono esclusivamente le produzioni letterarie dell'a., fra le quali la citata ristampa dell'Elogio di Eustachio Manfredi.

15° — De thermometria.

Ins. nei *de bon. scient. commentarii*, t. VI, 1783, p. 83.

16° — De formula planetæ velocitatem exprimentem.

Ibid., t. VII, an. 1791, p. 223.

17° — Opere scelte ec.

Milano, tip. de' clas. It., 1818 (e 1826), t. 2, in 8.°

Estratte dalla raccolta sopra indicata al n.° 14, con l'aggiunta della vita dell'a. scritta da F. Reina.
V. Gamba, *serie*, n.° 2511; Brunet, *manuel*, t. V, col. 1526.
I fratelli Eustachio e Francesco Maria Zanotti si hanno ad annoverare fra i più distinti matematici e letterati italiani del sec. XVIII.

ZANTI *Giovanni*, Bolognese, sec. XVI-XVII.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VIII, p. 291.

1_1 — Discorso sopra la riforma dell'anno fatta da Gregorio XIII. P. M. con le cause, per le quali sono stati levati li dieci giorni.

In Bologna, per Pellegrino Bonardo, 1582, in 4.°

1_2 ..... id. *In Roma, per Antonio Blado*, 1582, in 4.°

Car. 4. V. il *Catalogo* Franchi, Feb. 1874, n.° 402.
Questo rarissimo libretto, registrato dal Fontanini, *biblioteca*, t. II, p. 418, è ommesso dal Brunet. Ne dà un cenno il Tiraboschi, *storia*, t. VII, p 662.

1_3 ..... id. *Parma*, 1582, in 4.°

Senza nome di tipografo, ma probabilmente stampato dal Viotti.

ZANZARA *Piroforo* — V. BOARETTI *Francesco*, n.° 2.

ZAPATI *Giacomo*, da Padova, 2.ª metà del sec. XVI.

Ommesso dal Vedova.

1° — Discorso di Giacopo Zapati Padovano, sopra la regolazione dell'acque del Bassanello.

In Padova, ap. Pietro Marinelli, M.D.XCI, in 4.°

Opus. di 8 car. senza num. Esemp. della Marciana.

ZAPULLO *Michele*, da Capaccio, 1.ª metà del sec. XVII.

V. il Toppi, *bib. napoletana*, p. 216.

1 — Discorso delle tavole astronomiche, nel quale sono ec.

Napoli, presso G. Carlino e C. Vitale, 1609, in 4.°

Registrato nel *cat. della bib. Capponi*, p. 397.

ZARATINO (?).

Il Venturoli nella sua opera intitolata; *Scorta di economia*, cita fra gli autori sulla tenuta dei libri d'amministrazione dei quali si è servito nel compilarla, il *Mercante arricchito* del Zaratino. (V. VENTUROLI *Giacomo*, n.° 4_2). Non sono riescito a vedere questo libro del Zaratino, e non so se possa classificarsi fra le opere di aritmetica mercantile.

ZARLINO *Giuseppe*, da Chioggia, 2.ª metà del sec. XVI.

V. Baldi, *cronica*, p. 142.
Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 764.
Foscarini. *della let. veneta*, p. 356.
Caffi F. Della vita e delle opere di G. Zarlino ec. Venezia, 1836, 8.°
Fétis, *Biographie*, ec.

1 — DISCORSO | DEL REVERENDO | M. GIOSEFFO ZARLINO | DA CHIOGGIA | MAESTRO DI CAPELLA | DELLA SERENISSIMA | SIG. DI VENETIA. | *Intorno il uero Anno, & il uero Giorno, nel | quale fu crucifisso il N. S.* GIESV *Christo | Redentor del Mondo.*

IN VENETIA, MDLXXIX. | Appresso Domenico Nicolini.

Opus. in 4.° di 38 car. num. 2-38, del quale trovasi un esemp. nell' Alessandrina.

2 — Iosephi Zarlini Clodiensis ec. De vera anni forma sive de recta eius emendatione. Ad ec.

Venetiis, in off. Varisciana, MDXXC, in 4.°

Car. 4 in principio, e fac. 134 di testo con fig. in legno. Esemp. della Marciana.

Raro libretto notato dal Fontanini, *biblioteca*, t. II, p. 430; e dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 2511.

3* — RESOLVTIONI | DE ALCVNI DVBII | SOPRA LA CORRETTIONE | dell' Anno di Giulio Cesare, | *ORDINATA DALLA S. D. N. S. | PAPA GREGORIO XIII.* | *Del Reuer. M. Gioseffo Zarlino da Chioggia, | Maestro di Capella della Ser. S. di Venetia.*

E sotto alcune parole greche:

In Vinetia, Appresso Girolamo Polo. MDLXXXIII.

Il sopra indicato titolo leggesi al di sotto di un quadretto in legno rappresentante Dio creatore dell' universo. Questo raro opus. si compone di 36 fac. num. 3-35, con fig. in legno. In 4.°

Non faccio dettagliata menzione delle pregevoli opere di musica del nostro a., per le quali egli è salito in fama, come estranee alle scienze acustica. Esse, unitamente alle sue operette minori, trovansi nella collezione citata dal Brunet, *manuel*, t. V, col. 1528, col titolo:

TUTTE LE OPERE DI GIUSEPPE ZARLINO EC.

Venetia, 1602, 4 t. in 2 vol. in fo.

Erano state da prima stampate a *Venezia, Franceschi*, 1580, t. 4, fo.

V. Graesse, *trésor* ec.

La bib. Estense possiede le due seguenti ediz. delle sue *istituzioni armoniche*, che qui accenno per le cognizioni aritmetiche e geometriche applicate alla musica in esse contenute.

1a — LE ISTITVTIONI | HARMONICHE | DI M. GIOSEFFO ZARLINO DA CHIOGGIA; | Nelle quali ec.

IN VENETIA MDLVIII.

Bella ediz. di car. 6 in principio e fac. 347 in fo., con fig. in legno.

2a ..... ISTITVTIONI | HARMONICHE. | DEL REV. MESSERE | GIOSEFFO ZARLINO ec.

IN VENETIA | Appresso Francesco de i Franceschi Senese. | M.D.LXXIII.

Car. 6 in principio, fac. 428 di testo e car. 10 in fog. con la tavola d' indice.

La 1.° ediz. è di Venezia, 1562, in fo., e vi fanno seguito li *supplimenti musicali*; Venezia, Franceschi, 1588, fo.; e le *dimostrazioni armoniche*. Venetia, 1571 e 1573, fo.

V. Graesse, *trésor* ec., e si consulti il Fétis, *l. c.*

ZECCADORI *Francesco*, da Gubbio, 1660-1703.

V. *Biog. Universelle* ec.

Poggendorff, *biog. lit.*, t. II, col. 1399.

1 — Problemata arithmetica primo mathematicorum studiorum trimestri soluta discursibus institutis juxta logisticam P. Ægidii Francisci de Gottignies ec.

Romæ, typis Nic. Angeli Tinassii, 1677, in 4.°

Opus. di car. 4 e fac. 10. Esemp. della Marciana.

Trovasi registrato anche dal Becker, *bibliothèque*, ser. II, p. 554, fra le opere del Gottignies.

ZENDRINI *Bernardino*, di Valcamonica, 1679-1747.

V. Zendrini Angelo. *Elogio* ec. Venezia, 1807, in 4.° — Lombardi, *storia*, t. IV, p. 484 — Moschini, *della let. ven.*, t. I, p. 88. — E sopra tutto si vegga l'elogio lettone dal Prony, *biographie universelle* ec.; ed ins. dal Tipaldo nella sua *biografia*, t. II, p. 152.

Si consulti ancora la mem. intitolata: *Documenti autentici che dimostrano doversi unicamente a Bernardino Zendrini ec. il progetto per la costruzione del celebre riparo detto i Murazzi* ec. Venezia, Alvisopoli, 1835, in 8.° Sembra però che la prima idea di quell' opera debbasi al Coronelli.

1 — Discorso fisico-matematico sopra il turbine seguito il 25 di Gennajo 1707-8 in Venezia ec.

Venezia, ap. Girolamo Albrizzi, 1708, in fo.

Estratto dalla *galleria di Minerva*, t. VI, an. 1708.

Si esaminino gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1708, p. 462.

2 — Soluzione di tre problemi geometrici con un sistema sopra la gravità, proposti dal Sig. Giovanni Ceva, e sciolti dal Sig. Bernardino Zendrini.

Ins. nel *gior. de' let.* di Venezia, t. IV, an. 1710, p. 316 e 322.

3 — Modo generale di trovare la refrazione del raggio, che viene da' corpi celesti alla superficie della terra in qualsivoglia supposizione di densità variante dell' aria, supposta pure questa di figura sferica intorno alla terra, con la legge della forza centrale, che obbliga il raggio a descrivere la stessa linea di refrazione.

Ibid., t. VII, an. 1711, p. 136.

4 — Riflessioni apologetiche e supplementi sopra qualche proposizione della prima parte del Libro del moto degli animali di Giannalfonso Borelli.

Ibid., t. XVIII, an. 1714, p. 102.

Con queste *riflessioni*, e colla loro *continuazione* sotto riportata al n.° 9, l'a. difese il Borelli dalle ingiuste critiche del francese Signor Perent.

5 — Modo di ritrovare ne' fiumi la linea della corrosione, i quali si escavano negli argini composti di parti ammo-

vibili, qualora il corso delle loro acque sia in qualche maniera alla direzione delle sponde obbliquo, ec.

Ibid., t. XXI, an. 1715, p. 105.

6 — Dimostrazione delle ragioni addotte contro la linea dell'alveo diversivo del Fiume Reno in Panaro, proposta dai Signori Bolognesi, non solo considerandosi la variazione dello stato presente da quello fosse al tempo della visita, ma ancora il sistema d'allora, in replica della risposta data con foglio in istampa dagli stessi Signori Bolognesi.

Ferrara, Barbieri, 1716, in fo.

Il Melzi, *dizionario*, t. I, p. 304, dice che questa memoria probabilmente appartiene al Zendrini.

7* — Alcune considerazioni sopra la scienza delle acque correnti, e sopra la storia naturale del Pò per servire di lume nella controversia che verte fra le città di Ferrara e di Bologna.

E nel fine:

In Ferrara, per gli eredi di Bernardino Pomatelli, M.DCC.XVII, in fo.

Fac. 60 num. 3-58. Altro esemp. della Bib. Estense.

Nel *cat.* Romagnoli (Giugno 1872) è indicata una *Replica in difesa delle sue ragioni per le quali non debbasi introdurre Reno in Po contro la risposta datasi da E. Manfredi*. Mantova, 1717, in fo. con tav.

8 — Alla Sacra Congregazione delle acque. Ragioni per la città di Ferrara per escludere il progetto di unire il Reno al Po di Lombardia.

Roma, nella St. della R. C. Apos., 1717, in fo.

Pub. anon. V. Melzi, *dizionario*, t. III, p. 3.

9 — Continuazione delle riflessioni apologetiche, e dei supplementi sopra qualche proposizione della prima parte del Libro del moto degli animali di Gianalfonso Borelli, ec.

Ins. nei *sup. del gior. de' let. d'It. ec.*, t. II, an. 1722, p. 19.

10 — All'Eminentiss.mo e Reverendiss.mo signor Cardinale Bartolomeo Massei, ec. Relazione per la diversione dei fiumi Ronco, e Montone dalla città di Ravenna, per esimerla dalla sommersione che le sovrasta.

In Ravenna, nella st. Camerale, MDCCXXXI, in 4.°

Opus. di fac. 30 con 2 tav. incise, e car. bianca nel fine.

La *relazione* è firmata dal Zendrini e da Eustachio Manfredi, e fu poscia ins. nelle raccolte d'a. d'acque di *Parma*, t. V, an. 1766, p. 431; di Firenze, t. VIII, an. 1768, p. VII; e di Bologna, t. VIII, an. 1825, p. 375.

11* — All'Eminentissimo, e Reverendissimo Sig. Cardinale Bartolomeo Massei Legato della Provincia di Romagna. Relazione sopra il Mulino ad Acqua torbida con il Progetto del numero dei Ponti sopra de' nuovi alvei, Taglio di una Volta nel Ronco, ed abbreviamento del Candianazzo.

In Ravenna, nella St. Camerale, MDCCXXXIII, opus. di 11 fac. in fo.

12* — All'Eminentissimo ec. (c. s.) Relazione sopra alcune modificazioni per la diversione de' fiumi di Ravenna. Con il modo ed ordine dell'esecuzione del generale Regolamento di tutta la grand'Opera.

In Ravenna, nella St. Camerale, MDCCXXXIII, opus. di fac. 20, in fo.

13* — Osservazione dell'aurora boreale fatta in Venezia dal Signor Bernardino Zendrini.

Ins. dal Calogerà nelle *rac. d'opus.*, t. XVII, an. 1738, p. 15.

V. le *oss. let.* del Maffei, t. II, an. 1737, p. 633.

14* — Observationes astronomicæ annorum 1736. & 1737.

Ibid., t. XXII, an. 1740, p. 479.

Alcune delle osservazioni astronomiche del Zendrini furono pubblicate anche dal Maffei; e sono le seguenti:

15* — Ecclissi del sole del primo di marzo 1737. osservato in Venezia.

V. Maffei, *oss. let.*, t. I, an. 1737, p. 162.

16* — Osservazioni delle emersioni, ed immersioni del primo cioè dell'intimo satellite di Giove nella di lui ombra, fatte in Venezia ec.

Ibid., t. III, an. 1738, p. 181.

17* — Il Passagio di Mercurio sotto del disco del Sole osservato in Venezia il XI. di Novembre 1736 ec.

Ibid., id., p. 184.

18* — Osservazione dell'istesso ecclissi (del Sole nel 15 Agosto 1738) fatta in Venezia ec.

Ibid., t. IV, an. 1739, p. 314.

19* — Transitus Mercurii sub sole, observatio Venetiis habita III. idus Novembris a. MDCCXXXVI. ec.

Ins. nelle *rac. d'opus.* del Calogerà, t. XXIII, an. 1741, p. 111.

20* — Observationes meteorologicæ Venetiis habitæ a. MDCCXXXVIII. ec.

Ibid., id., p. 127.

21° — Fasciculus observationum astronomicarum & meteorologicarum ad annos, MDCCXXXVIII. & MDCCXXXIX.

Ibid., t. XXIV, an. 1741, p. 237.

22° — Fasciculus II. observationum *Astronomicarum & Meteorologicarum* annorum *MDCCXL., & MDCCXLI* (e Fasciculus III. ec. annorum MDCCXLII. MDCCXLIII).

Ibid., t. XXX, an. 1744 p. 351; e t. XXXI, an. 1744, p. 361.

23° — All'Illustrissimo Uficio della foce di Viareggio. Relazione, che concerne il Miglioramento dell' Aria, e la riforma di quel Porto, con una appendice intorno gli effetti delle macchie, per rapporto all' alterazione dell' aria ec.

***In Lucca, per Salvatore e Giandomenico Marescandoli,* MDCCXXXVI.**

Opus. di fac. 81 con 5 tav. idrografiche incise sul rame.

Ins. nelle rac. d'a. d'acque di *Bologna*, t. X, an. 1826, p. 31.

24 — Leggi e fenomeni, regolazioni ed usi delle acque correnti ec.

***Venezia, presso Giamb. Pasquali,* 1741, in 4.°**

Raro e pregiato.

Ins. poscia nelle rec. d'a. d'acque di *Parma*, t. V, an. 1766, p. 93: di *Firenze*, t. VIII, an. 1768, p. 11 e di *Bologna*, t. VIII, an. 1823, p. 1.

È questa una delle opere più classiche in materia d'acque. V. oltre le citate biografie dell'a., il *gior. de' let. d'It.*, t. VI, VII, XVIII; e sup. t. II e IV; il *jour. des sav.*, an. 1742, ed il Rambelli, *lettere*, p. 595.

25° — Relazione sopra la finale regolazione delle acque di Ravenna.

Ins. del Mandelli nella *nuova rac. d' opus.*, t. II, an. 1752.

26° — Memorie storiche dello stato antico e moderno delle lagune di Venezia e di que' fiumi che restarono divortiti per la conservazione delle medesime ec.

***Padova, nella st. del Seminario,* MDCCCXI, t. 2, in 4.°**

Bella e rara ediz. Il t. I consta di fac. LXII in principio, num. dalla IX, con frontis., elogio dell'a. scritto dall'ab. Angelo Zendrini, pref., e sommarii; di fac. 372 di testo ed indice, oltre una car. d' *errata* nel fine, e 20 tav. di fig. idrografiche. Il t. II contiene fac. VIII in principio con frontis. e sommario; 452 fac. di testo e d'indici, comprese le prime due bianche; una carta d'*errata* in fine, e 17 tav. idrografiche.

Questo secondo vol. contiene in *Appendice*, le seguenti memorie:

Prima (II, III, e IV) *scrittura di Fra Giocondo sulla diversione della Brenta a S. Bruson.*

Risposta di Alessio Aleardi.

Scrittura di Michiele Sanmichiele sul porto di Malamocco.

Scrittura di Cristoforo Sabbadini sul porto di Malamocco.

Scrittura tratta dal libro intitolato Diverse sorti Scritture circa li porti 1503 al 1670 S. Rasmo.

Orazione di Luigi Grotto intorno Porto Viro.

Relazione di Gio. Luigi Galleri per la diversione della Brenta novissima alla Mira.

Seconda (e III, IV, V, VI) *Scrittura dello stesso.*

Scrittura di Geminiano Montanari circa la diversione del Sile.

Relazione di Domenico Guglielmini sopra la laguna di Venezia.

Questo eruditissimo lavoro del Zendrini, frutto di un faticoso e lungo esame dell'archivio del Magistrato d'acque di Venezia, fu pubblicato molto tempo dopo la morte dell'a. Redatto a foggia di cronica, dà una esatta storia della laguna veneta, delle opere in essa costruite, e di quelle dei fiumi che influiscono nella di lei conservazione. Su di essa v. però le osservazioni fatte dal Filiasi, ed ins. nel t. II degli opus. Pinelliani.

27 — Progetto per render navigabile il fiume Torniana vicino a Muzzana ec.

***Udine, Trombetti - Murero,* 1858, in 4.°**

Opus. postumo di fac. 31, pubblicato per nozze, registrato dal Valentinelli, *bib. del Friuli*, n.° 77.

ZENER (o ZENNER) *Gabriele*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — L'artiglieria per principii e per raziocinio del sig. Le-Blond, tradotta dal francese.

***Venezia, Antonio Locatelli,* 1772, 2 vol. in 8.°**

A car. 85, 86, 88 vi si trovano la *Machina da pestar il carbone per far la polvere — Machina da pestar la polvere per le Bombarde — Nuova invenzione di molini per macinare, e condurre in guerra* del sig. Pompeo Targone.

Il d'Ayala, *bibl. militare*, p. 158, cita ancora le sue *memorie metafisiche militari*, pubblicate nel 1799.

ZERILLI *Diego*, (?).

1° — Confermazione d'una sentenza del Signor Gio: Alfonso Borelli ec. di nuovo contradetta dal M. R. P. Fra Stefano de gl'Angeli ec. nelle sue terze considerazioni prodotta da Diego Zerilli.

***In Napoli, per Ludouico Cauallo,* 1668, in 4.°**

Raro opus. di fac. 40, num. 3-39, comprese il frontis. con impresa tipog. ed il proemio. Fig. fra il testo.

L'a. dichiarasi discepolo del Borelli, e dice avere in queste memorie riportate alcune nuove dottrine ritratte dalla voce viva del medesimo Signor Borelli, il quale è forse il vero a. di questo libretto.

V. ANGELI (degli) *Stefano*, n.° 13; e BORELLI *Alfonso*, n.° 7.

ZIMARA *Marcantonio*, di S. Pietro in Galatina, sec. XVI.

V. Tafuri, *istoria*, t. III, par. I, p. 118.

1° — ARISTOTELIS | STAGVRITAE LIBRI | quatuor de COELO ET MVNDO, subne | xis eius duobus illis de generatione & | corrup. cum singulorū Epitomis, hac- | tenus non impressis, ac Auerro. fidiss. | interprete: nec non eiusdem opu-

senlum | de substātia orbis, in calce operis appo | sitū, cum ap | ostillis. M. Ant. Z. | Quibus nil inesse uitij | deprebendes.

LVGDVNI, | APVD IACOB GIVNCTAM, 1542.

Sono 324 car. nom. dalla 2.ª, compreso il frontis. collo stemma giuntino. In 8.°

In fine avvi la nota tip., LVGDVNI | APVD THEOBALDVM PAGANVM. | M.D.XLII.

Vi è unito nello stesso formato il trattato d'Aritele *de anima* illustrato dello Zimare.

Oltre ai commenti alle opere di Aristotele (*Venetiis, apud Iunctas*, 1575, in 8°); e di S. Alberto Magno (*Venetiis, apud Octavianum Scotum*, 1518, in fo.) viene pure citata dal Toppi e dal Tafuri la seguente opera, le quale più si riferisce alle matematiche discipline.

2 — Antrum magico-medicum, in quo arcanorum magico-physicorum sigillorum, et imaginum magicarum secundum Dei nomina, et costellationes Astrorum cum signatura planetarum constitutarum ec.

De variis etiam metallorum ec. Accesait motus perpetui mechanici absque ullo aquæ, vel ponderis adminiculo conficiendi documentum.

Francfurti, apud Io: Frider. Weissium, 1575, in 8.°

La parte seconda è intitolata:

3 — Antrimagico-medici pars secunda ec.
Ibid., apud Wechelos, 1576, in 8.°

Il Minieri Riccio, *mem. storiche*, p. 378, alla l'opera del Zimara intitolata: *Theoremata* (Napoli, 1523, in fo.), della quale non conosco l'argomento.

ZOBOLI *Alfonso*, da Reggio nell'Emilia, 1.ª metà del sec. XVII.

V. Tiraboschi, *bib. modenese*, t. V, p. 434.
Poggendorff, *biog.-liter.*, t. II, col. 1418.

1 — Discorso Astrologico delle mutationi de' tempi, et de' più notabili accidenti sopra il presente anno 1615. calcolato alla lunghezza di gr. 33.5 ed alla elevazione di gr. 44.23. secondo il calcolo ticonico ec.

Bologna, per gli er. di Gio: Rossi, 1615, in 4.°

Notato anche dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 877.

2 — Asicometologia Discorso del sig. Dottore Alfonso Zoboli Reggiano intorno all'apparitione della noua Stella, & del corpo metheorologico, che si viddero circa alla fine dell'Anno M.DC.XVIII.

Doue anco con occasione d'essaminare gli effetti si trattano alcune considerationi Astrologiche, non men curiose, che necessarie à sapersi da chi professa nell' Arte.

Con un Appendice fatta in gratia di Reggio di Lombardia, nella quale anco si scopre il modo, col quale ciascuno potrà trouare il segno, sotto à cui soggiaccia qualsivoglie Città. *Dedicata all' Illustriss. & Eccellentiss. Sig. D. Ottavio Farnese.*

In Bologna, per Sebastiano Bonomi, M.DC.XIX, in 4.°

Car. 4 in principio e fac. 120. Esemp. della Bib. Estense.

3₁ — Excellentiss. viri Alphonsi Zoboli Regiensis, Ad librum posthumum de Directionibus anno superiori Bononiæ excussum præstantissimi viri Iosn. Antonii Magini ec. Prosthema

IN QVO *quanto maxime fieri potuit breuitate, perspicuitate, ac methodo tota ars dirigendi quoscunq; significatores ad promissores exponitur, quando absque vllu calami circulus positionis indagatur, ac tandem unica vel altera supputatione omnis directionis calculus absoluatur quod à nemine hactenus traditum est.* Ad ec.

Vicentiæ, apud Franciscum Grossum, M.DC.XX, in fo.

Car. 4 con frontis. e dedic., fac. 12, num. 1-11, fac. 74 di tav. numerico-astronomiche, num. 14-74; ed una con l'*errata*.

È tradotto in lingua italiana:

3₂ ..... Supplemento al Libro delle Direzioni del Magini tradotto dal latino in volgare per Alessandro Sirigatti ec.

Padova, per Gio. Battista Martini, 1621, in fo.

V. il Libri, *catalogue* 1861, n.° 7613 — Ilari, *bib. di Siena*, t. III, p. 143.
Si vegga l'articolo: MAGINI *Gio. Antonio*, n. 17.

4 — Speculationi astrologice ec. del ecc.^{mo} sig. dott. Alfonso Zoboli ec.

In Bologna, per Sebastiano Bonomi, (1623), in 4.°

Opus. di car. 2 in principio e fac. 34.
Esemp. della Marciana.

5 — Discorso astrologico sopra la mutazione dell'aria, e varj accidenti che pajono voler succedere nel presente anno 1631. con alcune considerazioni astrologiche ec.

Bologna, per Niccolò Tebaldini, (1631), in 4.°

Questi opus. del nostro a. non vanno del tutto esenti dalle follie astrologiche del suo tempo.

ZONCA *Vittorio*, da Padova, 1.ª metà del sec. XVIII.

Scarse notizie ce dà il Vadova, *biografia*, vol. II, p. 454.
Biographie universelle ec.

1₁ — NOVO TEATRO | DI MACHINE ET EDIFICII | Per uarie et sicure operationi | Cō le loro figure tagliate in Rame | è la dichiaratione, e dimostratione | di ciascuna. | Opera necessaria ad Architetti, et a quelli, | cħ di tale studio si dilettano. | DI | VITTORIO ZONCA Architetto | della Magnifica Communita | di Padoua.

Al Ill.mo Sig.re Prone mio Col:mo Il Sig.r | RANVCCIO Gambara Conte di Virola Alghisi | etc.

In Padoua appresso Pietro Bertelli | 1607.

Car. 4 con frontis. inciso in rame ornato di fig., dedic., indice delle macchine, e tav. con la prima di queste. Seguono 115 fac. con tav. e descrizione delle macchine.

In fo. Un esemp. di queste prima e rara ediz. è posseduto dalla bib. Estense. Altri esemp. nella Marciana e nelle bib. Poletti in Modena.

1₂ ..... NOVO TEATRO | DI MACHINE ET EDIFICII | Per uarie et sicure operationi | *Cō le loro figure tagliate in Rame | é la dichiaratione, e dimostratione | di ciascuna.* | *Opera necesaria ad Architetti, et a quelli, | cĥ di tale studio si dilettano.*

DI | VITTORIO ZONCA Architetto ec. 1621.

In Padoua Appresso Fran.co Bertelli.

Raro. Precedono 4 car. con frontis. ornato di fig. in rame, dedic. dell'editore, *Tauole delle machine*, ed una carta colla prima di queste macchine. Seguono 115 fac. colle tav. incise rappresentanti le macchine stesse, comprese nella num., e le loro spiegazioni (in carat. corsivo) a fronte.

L'esemp. da me posseduto apparteneva alla libreria del C. Ottavio Greco.

Queste due prime ediz. sono registrate dal Brunet, *manuel*, t. V, col. 1539.

Il Cicognara cita un ediz. di *Padova*, 1622, in fo.; ma lascia dubitare se questa non sia che la prima ediz. con l'anno di stampa mutato, o veramente di data incerta per mala impressione delle due ultime cifre.

1₃ ..... Id. *In Padova*, 1627, in fo.

Notate dall'Haim, *bib.*, t. IV, p. 93; e dal Graesse, *trésor* ec.

1₄* ..... NOVO TEATRO | DI MACHINE ec. | 1656.

In Padova Appresso Fran.co Bertelli.

Car. 4 in principio c. s. e fac. 115 con le tavole e loro spiegazioni (carat. rotondo). Le tav. sono impresse meglio che nelle precedenti ediz.

Tutte queste quattro edizioni sono riproduzioni della prima e sono registrate dal Libri, *catalogue* 1861, n. 7616-17-18-19.

Due delle macchine descritte in questa raccolta sono in particolare rimarchevoli. L'una consiste in un tornarrosto mosso dall'azione dell'aria rarefatta dal fuoco; l'altra in una filande mossa dall'acqua.

Questa collezione di macchine, nota il Libri, *histoire*, t. IV. p. 58, può riuscire utile a coloro che ora volessero imitare le manifatture dell'epoca in cui visse l'a. Si consulti la *bib. italiana*, n.° CLXXVII, an. 1830, p. 126; ed il Comolli, *bib. architettonica*, t. III, p. 279.

ZONTA *Camillo*, da Padova, sec. XVII.

Ommesso dal Vedova.

1* — Compendioso trattato della militar geometrica professione diviso in due Libri.

Nel primo si contengono gli ordini del fortificare in offesa, & difesa.

Nel secondo si dà il modo, & l'ordine di condurre esserciti, & combattere; assalire Fortezze, accampare, & alloggiare.

L'ordine de gli Approcci, & di riconoscer la Fortezza, di assalirla per vie di Belloardi, & la maniera di far le Mine con l'aggionte di 25. Capitoli di fortificatione.

Opera ec.

In Venetia, appresso Gio: Pietro Pinelli, M.DC XXXXIV, in 4.°

Opus. di fac. 64 num. dalla 5.ª, con frontis. ornato di fig. incise sul rame.

È notato anche dal d'Ayala, *bib. militare*, p. 127.

Più alla pratica dell'artiglieria che alla scienza, si attiene l'altra operetta dello Zonta, intitolata: CAPITAN D'ARTIGLIARIA, ec. *DIVISA IN DVE LIBRI*. Nel primo si contiene la carica del Capitano. Nel secondo del Sopraintendente di quella. *In Venetia, appresso Gio: Antonio Giuliani.* 1640. Opus. in 4.° di car. 6, fac. 30, e car. bianca nel fine. Esemp. nelle bib. Estense.

ZORZI *Alessandro*, da Venezia, 1747-1779.

V. le *notizie intorno all'ab. Alessandro Zorzi* ins. da Lorenzo Barotti nel *Prodromo* ec. sottoregistrato, p. 187.

Backer, *bibliothèque*, ser. V, p. 255 — Tipaldo, *biografia*, vol. III, p. 385.

1* — Prodromo della nuova Enciclopedia italiana.

Siena, per Vincenzo Pazzini Carli e figli, e Luigi e Benedetto Bindi, MDCCLXXIX, in 4.°

Precede una car. con i ritratti degli arciduchi Pietro Leopoldo e Ferdinando, incise sul rame: fac. XXII con frontis., dedic. e *Piano generale dell'opera*: fac. 196, una car. nel fine con note di stampa, 5 prospetti e a tav.

Questa enciclopedia coi dovevano prender parte i più distinti scienziati italiani, rimase sventuratamente interrotta dalla immatura morte del Zorzi che coraggiosamente l'avea intrapresa. Il suo *Prodromo* sopra riferito, resta raro e ricercato documento del gigantesco tentativo di un giovine dotto, laborioso ed intelligente qual fu il nostro Alessandro Zorzi.

V. la *contin. del nuovo gior. de' let. d'It.*, t. XXI.

Per quanto concerne le matematiche, il *Prodromo* contiene i seguenti articoli:

Piano della classe matematica del Sig. S. C. (Sebastiano Canterzani).

Piano della classe fisica del Sig. S. C. (id).

Anatocismo, articolo di un regio professore di matematica di una celebre università della Lombardia Austriaca. (Gregorio Fontana).

Lotto, articolo del Sig. Giovan Francesco Malfatti ec.

Suono falso, articolo del Sig. Conte Giordano Riccati ec

V. il Melzi, *dizionario*, t. II, p. 377, ove sono indicati i nomi dei dotti che aveano promesso di collaborarvi.

ZUCCANTINI *Claudio*, 2.ª metà del sec. XVI.

1 — Libro d'Albaco, di ragioni, regole, misure et osservazioni accolte sotto la disciplina di Maestro Dionigi Gori, maestro d'albaco Sanese suo precettore ec.

In Sieno, alla Loggia del Papa, 1580, in 12.°

Rarissimo. Registrato dall' Ileri, *bib. di Siena*, t. III, p. 9.

ZUCCHI *Niccolò*, da Parma, 1586-1670.

V. il Gian-Priamo, *Specula* ec. — Affò, *memorie*, t. V, p. 170 — Pezzana, *continuazione* ec. — Bartoli D. *Della vita* ec. Roma, 1682, in 4° — *Biog. universelle* ec.

1 — Magno amico nonnemo ex Collegio Romano Societatis Iesu experimenta vulgata, non vacuum sed plenum, et antiperistasim stabilire.

Romæ, typis Grignani, 1648, in 4.°

2₁ — Noua de machinis philosophia, in qua parologismis antiquis deletis, explicantur machinarum vires ec.

Parisiis, 1646, in 4.°

2₂ ..... Id. Accessit exclusio vacui contra noua experimenta contra vires Machinarum, Promotio Philosophiæ Magneticæ ec.

Romæ, typis hær. Manelphii, 1649, in 4.°

Pare che ve ne siano esemplari col nome dello stampatore Hær. Corbeletti, oppure apparteoenti ad una ediz. di questo istesso anno.

L' aggiunte indicate in questa 2.ª ediz. è la ristampa dell' opusc. notato al n.° 1.

Registrato dall' Ilari, *bib. di Siena*, t. III, p. 62; e dal Libri, *catalogue* 1861, n.° 5135, fra le opere degli oppositori del Galilei.

2₃ ..... Id. — *Romæ, typis Varesii*, 1669, in fo.

V. il Comolli, *bib. architettonica*, t. III, p. 266.

3° — Optica philosophia experimentis et ratione a fondamentis constituta, ec.

Pars prima. De visibilibus, & eorum representatiuis.

Lugduni, apud Guil. Barbier, M.DC.LII, in 4.°

Le fig sono incise sul rame fra il testo.

4 — Id. Pars altera.

Lugduni, 1656, in 4.°

Secondo il Gian-Priamo sembra una 2.ª ediz. dell' opera notata al n.° 1.

È raro il rinvenire le due parti assieme riunite, perchè stampate in epoche diverse.

Il Bailly, *his. de l' astr. mod.*, t. II, p. 165, osserva doversi al Zucchi la scoperta delle macchie o fasce di Giove.

Da una squarcio poi a fac. 126 della p. I, sembra doversi al nostro a. l' invenzione del telescopio Newtoniano.

V. Rambelli, *lettere*, p. 198.

ZUCCOLO *Gregorio*, da Faenza, 2.° metà del sec. XVI.

V. Mittarelli, *de lit. Faventinorum*, col. 190.

1° — I DISCORSI | DI M. GREGORIO | ZVCCOLO NOBIL FAVENT. | ALL' ILLVST. ET ECCELL. SIGNORE | IL SIG. GIACOMO BVONCOMPAGNO. | *Nei quali si tratta della* NOBILTÀ, HONORE, AMORE, FORTIFICATIONI, ET ANTIGAGLIE. | *E con opinioni per lo piu da tutti gli altri, che n' han | scritto fin qui perauentura diuerse.*

CON PRIVILEGIO.

IN VENETIA Apresso Gio. Barilello. 1575.

Raro. Car. 4 con frontis. ornato di fig. in legno, e dedic. Fac. 286 di testo in carat. corsivo, e car. 13 con *errata*, indice, regis. e note tip. In 8.ª

Registrato dal Libri, *catalogue*, 1861, n.° 7625; e dal Graesse, *trésor* ec. — Ommesso dal Merini. Il Mittarelli cita ancora un suo:

TRATTATO DEL TERREMOTO ec.

In Bologna, per Alessandro Benaccio, 1571, in 4.°

ZUCCOLO *Vitale*, da Padova, 2.° metà del sec. XVI.

V. Sansovino, *Venetia città nobilissima*, ec. Vedova, *biografia*, vol. II, p. 455.

1° — DIALOGO | DELLE COSE | Meteorologiche. | *DI D. VITALE ZUCCOLO* | *Padoano Theologo*, e *Monaco Camaldolense.* | IN CVI SI DICHIARANO TVTTE | le cose marauigliose, che si generano nell' aere, | & alcune mirabili proprietà de fonti, fiumi, e mari, | secondo la dottrina d' Aristotele con le opinioni | d' altri illustri scrittori.

CON PRIVILEGIO.

E sotto l'impresa:

IN VENETIA, M.D.XC.

Appresso Paolo Megietti.

Car. 4 con frontis., dedic. e sonetto; fac. 166, num. 1-165, ed una car. bianca nel fine. In 4.°

Tratta fra l' altre cose delle vie lattee, delle comete, dell' iride, del flusso e riflusso del mare, e dei principali fenomeni meteorologici.

ZUCCONI *Lodovico*, da Venezia, 1706-1783.

V. Moschini, *della let. ven.*, t. III, p. 189 — Lombardi, *storia*, t. I, p. 475.

1 — Il ritorno dell' insigne cometa che apparve nell' anno 1682, assegnato all' anno 1758, e verificato, come fu detto coll' anno 1759, posto in esame da osservatore anonimo in una sua lettera del 2 Settembre 1759.

Opus. anon. di fac. 16, in 8.ª, stampato a Venezia nel 1760, senza note tipografiche.

V. Melzi, *dizionario*, t. I, p. 527, e t. II, p. 469. Se ne trova un esemp. nella Marciana.

È la cometa della quale l' Halley, calcolando per la prima volta il tempo trascorso dall' uno all' altro passaggio al perielio, predisse il ritorno per la fine del 1758.

2 — Appendice alla lettera del 2 settembre 1756 ec. sopra il ritorno della cometa dell' anno 1682.

Opus. anon. di fac. 23 con tav. di fig., pubblicato a Venezia senza note tipografiche.

3 — De heliometri structura et usu: quibus accesserunt. De Semita, Numero, & Figura omnium ferme Macularum, quæ apparuerunt in Solis disco, a mense Aprili Anni 1754 ad mensem Majum anni 1757. ec. a P. L. Z.

Venetiis, typis Dominici Lovisa, MDCCLX, in 4.°

Fac. 41 e 23 tav. di bella fig. in rame. Esemp. della Marciana.
V. Fossati, *nuova memoria* ec., t. III, p. 147 — Mandelli, *nuova rac. d' opusc.*, t. XXV. — *Excerpta totius It. lit.*, an. 1761, t. II, p. 262.

4 — De altera machinula parallatica ad Heliometrum erigendum liber unus ec. addita observatione insignis Eclipsis Lunæ, ut contigit die 18. Maii anni hujus 1761.

Venetiis, typis D. Lovisa, MDCCLXI, in 4.°

Opus. di fac. XII Esemp. della Marciana.
Pubblicazione anon. — V. Melzi, *l. c.*, t. I, p. 59.

5 — Lunæ et solis defectus anni 1764 ec. a P. L. Z.

Opus. anon. di car. 2 in fo., senza note tipografiche. Esemp. della Marciana.

6 — Della cometa apparsa in quest' anno 1769. Osservazione fatta in Venezia da D. L. Z.

Opus. anon. di 16 fac. in 8.°, con tav., senza nota di stampa, pubblicato a Venezia nel 1769. Esemp. della Marciana.
V. Melzi, *l. c.*, t. I, p. 827. Cicogna, *saggio*, p. 760.

7 — Della cometa apparsa in quest' anno 1770. osservazione fatta in Venezia da D. L. Z.

(*Venezia*, 1770).

Opus. anon. di 16 fac. con 2 tav. Esemp. della Marciana.

8 — Risposta di D. L. Z. alle riflessioni del rev. sig. D. Daniello Avelloni sopra il cometico sistema posto in esame dal suddetto Z. ec.

Opus. anon. di fac. 55 con una tav. di fig., in 8.°, senza note bibliografiche. Esemp. della Marciana.
V. Melzi, *l. c.*, t. II, p. 463.
Si consulti l' articolo: AVELLONI *Daniello*, n. 2.

9 — Risposta ad un quesito del chiariss. sig dott. d. Antonio Bongiovanni datta (sic) da D. L. Z.

Opus. anon. di 4 car., con tav., senza note di stampa. Esemp. della Marciana.
Tratta del pericolo che vi è nel lanciarsi da una carrozza mentre corre.

10 — Li prognostici non avverati nelle predizioni e ritorni delle comete ec. da D. L. Z.

Nel fine:

In Venezia, ap. Domenico Lovisa, 1778, in 8.°

Opus. di fac. 42 e car. 2 nel fine. Esemp. nella Marciana.

ZUCHETTA *Gio. Battista,* da Genova, 1550-?

V. Soprani, *li scrit. della Liguria*, p. 157.

1° — PRIMA PARTE | DELLA ARIMMETICA | DI GIO. BATTISTA ZVCHETTA | CITTADINO GENOVESE. | *Per la quale con mirabile ordine, & nuove Regole si risolue | con marauigliosa facilità ogni dubbio | mercantesco.* | Con vn Trattato che risolue qualunque quesito bisognoso | à Zecchieri, Orefici, & Argentari. | *Copiosa di Postille, & Tauole.* | CON *PRIVILEGI.*

IN BRESCIA | *PER VINCENZO SABBIO. M.DC.*

Rarissimo vol. registrato dal Brunet, *manuel*, t. V, col. 1544.

Nell' esemplare da me posseduto di questa prima parte, la sola che sia stata pubblicata dall' a., precedono car. 14 col frontis. ornato d' intercolonnio e di medaglia col ritratto dell' a., dedic. con medaglie pure incise sul rame di Cristoforo Pepe da Norimberga, pref., indici e prospetti dell' opera, prologo e l' ultima carte bianca. Seguono 412 fac. di testo in bel carat. corsivo, e 2 car. nel fine coll' *errata* ed il regis. Il *ritratto* dall' a. inciso nel frontis. porta intorno la leggenda: IO. BAPTISTA SUCHETA. ÆTATIS. 48. AB EIUS ORTV POST CHRIST: 1550. APRILIS. 21.

È apprezzato come uno dei migliori trattati di aritmetica mercantile.

ZULIANI *Pietro,* di Atmis nel Friuli, 1739-1804.

V. Franchini, *saggio* p. 276. — *Nuovi saggi dell' Ac. di Padova,* t. I, p. XXVII — Moschini *della let. ven.*, t. I, p. 160.

1° — Piano facile ed economico per fortificare e restaurare gli argini de' fiumi, ed anche per chiudere le rotte.

Opus. anon. di 84 fac. con tav.

2° — Dissertazione sopra il quesito: *Quali vantaggi o danni, e in quale stato d'acqua produca nel sistema generale d' un fiume la moltiplicità de' suoi sbocchi nel mare. Con quali principj se ne debba fissar il numero, e la direzione; e con quali pratiche stabilirne la sussistenza massimamente per le acque scarse, e per l' opposizione de' venti:* presentata al concorso del MDCCXCIII dal signor Abate Pietro Zuliani ec. Coronata dalla R. Accademia di Scienze e Belle Lettere di Mantova.

In Mantova, per l' Erede di Alberto Pazzoni, MDCCXCV, opus. di fac. 97, in 4.°

E poscia int. nella nuova rac. d'a. d'acque di *Bologna*, t. II, an. 1824, p. 62.

3 — Della forza o sia azione di una vena d'acqua che esce da un vaso e colpisce direttamente un piano.

Saggi dell' Ac. di Padova, t. III, p. I, an. 1794.

4 — Nuovi sperimenti sulla caduta de' gravi ec.

Padova, 1798, in 4.°

V. Cat. Canterzani.

5* — Difesa e conferma della comune misura della velocità dei fluidi uscenti pei fori dei vasi.

Ins. nella *mem. della soc. it.*, t. VIII, an. 1799, p. 533.

ZUSTINIAN *Girolamo Ascanio*, da Venezia, 1753-1787.

V. Moschini, *della let. ven.*, t. III, p. 201.

1 — Pensieri d'un cittadino sopra la Brenta ec.

Venezia, 1787, in 4.°

Pubblicazione anon. V. Melzi, *dizionario*, t. II, p. 327.

ZUSTO *Giovanni* — V. DESCRIZIONE istorica ec.

ZUZZERI *Gian Luca* (d. C. d. G.), da Ragusi, 1716-1746.

V. Backer, *bibliothèque*, ser. I, p. 784.

1* — D' una antica villa scoperta sul dosso del Tuscolo, e d'un'antico Orologio a Sole tra le rovine della medesima ritrovato: Dissertazioni due ec.

In Venezia, ap. Modesto Fenzo, MDCCXLVI, in 4.°

Fac. 84, num. dalla 3.ª, non car. d'*errata* ed una tav. di fig.

La 2.ª delle indicate dissertazioni interessa la storia della gnomonica e delle invenzione degli orologi.

FINE

DEL VOLUME II.°

E

DELLA

PARTE PRIMA.

CATALOGO

Delle opere più di sovente citate nella Biblioteca Matematica e di altre opere storiche, biografiche e bibliografiche ad essa relative, da consultarsi per la storia delle scienze fisico-matematiche in Italia, e per la biografia dei matematici italiani vissuti fino ai primi anni del secolo XIX. (1)

ABRUZZI — V. CORSIGNANI *Pietro Antonio.* De viris illustribus ec. — NAPOLETANO.

ABSTRACTS of the Paper printed in the Philosophical Transactions of the R. Society of London from 1700 to 1854. *London,* 1832-54, 6 vol. in-8.

ACQUI — V. MONFERRATO.

ACTA helvetica physico-mathematico-botanico-medica ec. *Basileæ,* 1751-77, 8 vol. in-4. — Nova acta ec. *Ibid.,* 1787, in-4.

ACTA novæ Academiæ Philoxoticorum naturæ et artis ec. *Brixiæ, apud I. M. Ricciardum,* 1686, in-12.

ACTA eruditorum (Lipsiæ), ab an. 1682 ad an. 1731 (50 vol.) — Nova acta ec., 1732-1776 (43 vol.) — Supplementa ec., 1692-1734 (10 vol.) — Nova supplementa ec., 1735-57 (8 vol.) — Indices, ab initio ad 1741, (6 vol.)
Lipsiæ, (anni detti), vol. 117, in-4.

ADELUNG I. C. Fortsetzung und Ergänzungen zu C. G. Jöcher's Allgem. Gelehrten-Lexicon, 2 Bade, in-4. (A-I). *Leipzig,* 1784-87, fortgeführt von H. W. Rotermund, Bd. III-VI (K. Rin). *Delmenhorst und Bremen,* 1810-19.

ADRIA — V. BOCCHI, memorie ec.

AFFLITTO (d') *Eustachio.* Memorie degli scrittori del regno di Napoli ec. *Napoli,* 1782-94, in-4.

AFFÒ *Ireneo.* Memorie degli scrittori e letterati parmigiani ec. *Parma, st. Reale,* 1789-91-93-97, 5 vol. in-4. — V. PEZZANA *Angelo.*

— Saggio di memorie su la tipografia parmense del secolo XV ec. *Parma, st. Reale,* 1791, in-4. (Vi fanno seguito le *Giunte e correzioni* del Pezzana; Parma, 1827, in-4).

AGOSTINI (*degli*) *Giovanni.* Notizie istorico-critiche intorno alla vita ed alle opere degli scrittori veneziani ec. *Venezia, Occhi,* 1752-54, in-4.

AGOSTINIANI — V. OSSINGER I.-F., bibliotheca ec.

AJELLO *Giambattista.* Delle vicende scientifiche e letterarie de' napoletani dal quinto secolo al decimonono ec. *Napoli,* 1845, opus. in-4.

— Dell'Università degli studj di Napoli da Federico Imperatore insino ai nostri tempi ec. *Napoli,* s. d., opus. in-4.

ALBERICI *Giacomo.* Catalogo breve degli illustri et famosi scrittori venetiani ec. *Bologna, her. di Gio. Rossi,* 1605, in-4.

ALBERTI *Marcello.* Istoria delle donne scienziate ec. *Napoli, Mosca,* 1740, in-4.

ALBINO *Pasquale.* Biblioteca Molisana ossia indice di libri od opuscoli pubblicati fino al 1863 da autori nati nella provincia di Molise ec. *Campobasso, fr. Colitti,* 1865, in-8.

Id. Biografie e ritratti degli uomini illustri della provincia di Molise ec. (*In corso di pubblicazione*).

ALBINONI KREGLIANOVICH *Giovanni.* Memorie per la storia della Dalmazia ec. *Zara,* 1809, t. 2, in-8.

(1) In questo CATALOGO non sono compresi gli elogi e le biografie particolari concernenti una sola persona le quali, comecchè interessino la storia delle scienze, sono state registrate nella *biblioteca matematica* sotto il nome dell'autore cui si riferiscono.

ALEGAMBE *Phil.* Bibliotheca scriptorum Soc. Jesu post excusum anno 1608 catalogum R. P. Ribadeneira. *Antuerpiæ*, 1643, fo.

Id. opus inchoatum a P. Ribadeneira ec. Recognitum et productum ad annum Iubilæi 1675 a Nataniele Sotuello ec. *Romæ, Ant. de Lazaris*, 1676, fo.

ALESSANDRIA — V. BISSATI *Giuseppe Ottaviano*, memorie ec.

ALIDOSI *Gio. Nicolò Pasquale.* Li dottori forestieri che in Bologna hanno letto Teologia, Filosofia, Medicina ed arti liberali, con li Rettori dello studio dal 1000 per tutto maggio 1623 ec. *In Bologna, per il Tebaldini*, 1623, in-4.

ALLATIUS *Leone.* Apes urbanæ, sive de viris illustribus qui ab anno 1630 per totum 1632 Romæ adfuerunt ac typis aliquid vulgarunt ec. *Romæ, Grignanus*, 1633, in-8.

— Id. et Ioannis Imperialis museum historicum ec. *Hamburgi, Liebezeit*, 1711, in-8.

— De mensura temporum antiquorum, et præcipue græcorum exercitatio. *Coloniæ, apud Jodocum Kalcorium*, 1711, in-8.

ALTAMURA *Ambrogio.* Bibliotheca dominicana ab ordinis constitutione ad annum 1600, ec. *Romæ, Tinassi*, 1677, in fo.

AMATI *Giacinto.* Ricerche storico-critico-scientifiche sulle origini, scoperte, invenzioni e perfezionamenti fatti nelle lettere, nelle arti e nelle scienze, con alcuni tratti biografici della vita dei più distinti autori delle medesime ec. *Milano, Pirotta*, 1828-30, 5 vol. in-8 gr.

— Manuale di bibliografia del secolo XV ec. *Milano*, 1854, in-8.

AMATO *(de) Elia.* Pantopologia calabra, in qua celebriorum ejusdem Provinciæ locorum, virorumque armis, pietate, titulis, doctrina, sanguine illustrium monimenta expenduntur. *Neapoli, Mosca*, 1725, in-8.

ANAGNI — V. MAGISTRIS *(de) Alessandro*, istoria ec.

ANCONA — V. PICENO.

ANDRÀ *Gio. Giacinto.* Enciclopedia piemontese ec. *Torino, St. Reale*, 1791. t. 8 in-8.

ANDRES *Giovanni.* Dell'origine, progressi e stato attuale d'ogni letteratura ec. *Parma, St. Reale*, 1782-1799, t. 7 in-4.

ANGELELLI *Giuseppe.* Notizie dell'origine e progressi dell'Istituto delle scienze ec. *Bologna*, 1780, in-8.

ANGELI *Luigi.* Memorie biografiche di que' uomini illustri Imolesi le cui imagini sono locate in questa nostra iconoteca che si distinsero in ogni ramo di scienza ec. *Imola, Ignazio Galeati*, 1828, in-8.

ANGELIS *(de) Domenico.* Le vite de' letterati salentini ec. Par. I, *Firenze*, 1710, in-4. Par. II, *Napoli, Raillard*, 1743, in-4.

ANGELIS *Luigi.* Biografia degli scrittori senesi ec. *Siena*, 1824, in-4.

ANGELUCCI *Angelo.* Delle artiglierie da fuoco italiane, memorie storiche. *Torino*, 1862, in-8, con tav. (Aggiungasi del medesimo autore: *Gli schioppettieri Milanesi nel XV sec. Milano*, 1865, in-8).

ANGELUCCI *G. A.* Stanze con documenti a illustrazione della città e degli uomini celebri d'Arezzo. *Pisa*, 1816, in-8.

ANNALI letterarj ec. — V. ZACCARIA.

ANTOLOGIA Romana ec.
In Roma, 1775-98, t. 24, in-4.

ANTOLOGIA (L') giornale scientifico-letterario (diretto dal Viessenx). *Firenze*, 1821-32, 48 vol. in-8.

ANTONELLI *Giuseppe.* Ricerche bibliografiche sulle edizioni Ferraresi del sec. XV. *Ferrara, tip. di Gaetano Bresciani*, 1830, in-4.

— Sulle opere d'Aristotile impresse in Padova negl'anni 1472-73-74 ec. *Ferrara*, 1842, in-8.

— Saggio di una bibliografia storica Ferrarese. *Ferrara*, 1851, in-8.

ANTONIO (*Io. a Sancto*). Bibliotheca universa franciscana ec. *Matriti, ex typ. V. Matris de Agreda*, 1732-33, t. 3 in fo.

AQUILA — V. DRAGONETTI *A.*, le vite ec.

AQUILEJA — V. FONTANINI, historia ec.

APPENDINI *Francesco Maria.* Notizie storico-critiche sulle antichità, storia e letteratura de' Ragusei ec. *Ragusa*, 1802. t. 2 in-4.

— Memorie spettanti gli uomini illustri di Cattaro ec. *Ragusa, Martecchini*, 1811, in-8.

APROSIO *Angelico (da Vigintimiglia).* La biblioteca Aprosiana ec. *Bologna, Manolessi*, 1673, in-12.

ARDUINI *Ab. C.* Rimembranze storiche degli uomini e dei monumenti di Ascoli nel Piceno. *Fermo*, 1843, in-8.

AREZZO — V. ANGELUCCI *G. A.*, stanze ec.

ARGELLATI *Filippo.* Bibliotheca scriptorum Mediolanensium, seu Acta et Elogia virorum omnigena eruditione illustrium, qui in Metropoli Insubriæ, Oppidisque circumjacentibus orti sunt ec. Præmittitur Cl. Viri Iosephi Antonii Saxi ec. prodromus de stadiis literariis Mediolanensium ec. *Mediolani, in Ædibus Palatinis*, 1745, t. 2 in fo.

— Biblioteca de' volgarizzatori, coll'addizione di A. T. Villa ec. *Milano*, 1767, 5 vol. in-4.

ARGELLATI *Francesco*. Storia della nascita delle scienze e belle lettere, colla serie degli uomini illustri che l'hanno accresciute ec. *Firenze, Giovanelli*, 1743, in-8.

ARIANO — V. VITALE *Francesco Antonio*, memorie ec.

ARISI *Francesco*. Cremona literata, seu in Cremonenses doctrinis, et literariis dignitatibus eminentiores Chronologicæ adnotationes ec. *Parmæ, Pazzoni et Monti*, 1702-1705; e *Cremona*, 1741, t. 3 in fo.

ARMELLINI *Mariano*. Bibliotheca benedictino-Casinensis; sive scriptorum Casinensis Congregationis alias S. Iustinæ Patavinæ ec. *Assisii, Campitelli*, 1731, par. 2 in fo.

— Appendices ec. *Fulginiæ*, 1735, in fo.

ASCOLI — V. CANTALAMESSA CARBONI, memorie ec.

ASOLO — V. TRIESTE DE' PELLEGRINI, saggio ec.

ASQUINI *Basilio*. Cent'ottanta e più uomini illustri del Friuli ec. *Venezia, Pasinello*, 1735, in-8.

ASSEMANI *Simone*. Globus cælestis cufico-arabicus Veliterni Musei Borgiani ec. illustratus, præmissa ejusdem de Arabum astronomia dissertatione, et adjectis duabus epistolis cl. Iosephi Toaldi ec. *Patavii, typis Seminarii*, 1790, in-4.

ASTI — V. ROLANDIS *(de') Giuseppe Maria*, notizie ec.

ATESSA — V. BARTOLETTI *Tommaso*, biografia ec.

ATTI dell'Accademia delle scienze detta de' Fisiocritici ec. *Siena*, 1761-1841, t. 10, in-4.

ATTI della Reale Accademia di scienze e belle lettere di Napoli ec. *Napoli, Campo*, 1788, in-4.

ATTI dell'Accademia italiana di scienze, lettere ed arti ec. *Livorno, Masi*, 1810, t. 2 in-4.

ATTI e memorie dell'Accademia del Cimento ec. V. TARGIONI *Tozzetti Giovanni*.

ATTI *Gaetano*. Commentario storico-biografico degli uomini illustri di Cento ec. *Bologna*, 1839, in-4.

AUDIFFREDI *Jo. Bapt.* Specimen historico-criticum editionum italicarum sæculi XV. *Romæ, Palearinus*, 1794, in-4.

— Catalogus bibliothecæ Casanatensis ec. *Romæ, Salcioni*, 1761-88, 4 vol. in fo.

AVEZAC (d') — V. D'AVEZAC.

AYALA *(d') Mariano*. Bibliografia militare-italiana antica e moderna ec. *Torino, St. Reale*, 1854, in-8.

BACKER (de) *Augustin et Alois*. Bibliothèque des écrivains de la Compagnie de Jésus ec. *Liége, Grandmont-Donders*, 1853-61, ser. 1 a 7, in-8.

BADEN *Powell*. Storia del progresso delle scienze fisiche e matematiche dai tempi più antichi sino al presenti.... traduzione di Gaetano Demarchi ec. *Torino, Pomba*, 1841, in-8.

BAILLY. Histoire de l'astronomie moderne depuis la fondation de l'école d'Alexandrie, jusqu'à l'epoque de M.DCC.XXX (e M.DCC.LXXXII). *A Paris, Fr. de Bure*, 1779-1782, t. 3, in-4, con tav.

— Histoire de l'astronomie ancienne, depuis son origine jusqu'à l'établissement de l'école d'Alexandrie, ec. *A Paris, De Bure*, 1775, in-4.

— Traité de l'astronomie indienne et orientale ouvrage qui peut servir de suite à l'histoire de l'astronomie ancienne ec. *A Paris, Debure*, 1787, in-4, con tav.

— Histoire de l'astronomie..... dans laquelle on a conservé le texte historique de l'auteur, en supprimant les détails scientifiques, par V. E. C. (Victor E. Comeiras). *Paris*, 1806, 2 vol. in-8. — V. VOIRON, histoire ec.

BALBO *Prospero*. Sguardo storico sulla origine e sui progressi della Università degli studj di Torino.
Ins. nelle *mem. dell' Ac. di Torino*, t. XVII, p. 31.

BALDI *Bernardino*. Cronica de' matematici, ovvero epitome dell'istoria delle vite loro ec. *In Urbino, Monticelli*, 1707, in-4.

BALDINUCCI *Filippo*. Notizie de' professori del disegno da Cimabue in qua (dal 1260 al 1670), accresciute di annotazioni da D. M. Manni. *Firenze*, 1767-74, 21 par. in-4.

BANDINI *Angelo Maria*. Specimen literaturæ florentinæ sæculi XV in quo ec. *Florentiæ, Rigacci*, 1748-51, 2 vol. in-8.

BARBIER *A. A.* Examen critique et complement des dictionnaires historique le plus repandus ec. *Paris*, 1820, t. I (A-J), in-8.

BARBIERI *Matteo*. Notizie istoriche de' matematici e filosofi del regno di Napoli ec. *Napoli, presso V. Mazzola-Vocola*, 1778, in-8.

BARELLI *Francesco Luigi*. Memorie dell'origine e uomini illustri in lettere e in santità della congregazione de' Chierici regolari di S. Paolo chiamati volgarmente Barnabiti. *In Bologna, Pisarri*, 1703, 2 vol. in fo.

BARI — V. NAPOLETANO.

BARLETTA — V. NAPOLETANO.

BARNABITI — V. BARELLI *Francesco Luigi*, memorie ec., e GRAZIOLI *Pietro*, prestantium virorum ec.

BAROTTI *Gio. Andrea*. Memorie istoriche de' letterati ferraresi ec. *Ferrara, Er. di Giuseppe Rinaldi*, 1792-93, 2 vol. in-4. — V. CONTINUAZIONE ec.

BARTOLETTI *Tommaso*. Biografia cronologico-storico-critica degli uomini illustri Atessani ec. *Napoli, tip. di Pasquale Tizzano*, 1836, in-8.

BASSANO — V. FERRAZZI *G. I.*, di Bassano ec. GAMBA *Bartolomeo*, de' Bassanesi ec. VERCI, notizie ec.

BAVA *Emanuele*. Prospetto storico-filosofico delle vicende e progressi delle scienze, arti e costumi, dal secolo XI al XVIII ec. *Torino*, 1816, 5 vol. in-8.

BAYLE *Pierre*. Dictionnaire historique et critique, nouvelle edition, augmentée de notes extraites de Chaufepié, Joly, La Monneye, L.-I. Leclerc, Le Duchat, Prosper Marchand ec. (par les soins de A.-I.-Q. Benchot). *Paris, Desoer, (imp. de Fain)*, 1820-24, 16 vol., in-8.

V. ancora l'*analyse raisonnée de Bayle (par de Marsy et Robinet)*. Londres, 1755-73, in-12; e *Remarques sur le dictionnaire de Boyle (par Iolly)*. *Paris*, 1748, in-fo.

BECHI *S.* Storia dell'origine e dei progressi della nautica antica. *Firenze*, 1785, in-8.

BECQUEREL *MM.* Résumé de l'histoire de l'electricité et du magnétisme ec. *Paris, Didot*, 1858, in-8.

BEGNI *Tommaso*. Brevi memorie di alcuni letterati clarensi ec. *Chiari*, 1838, opus. in-8.

BELLINI *Carlo Amedeo*. Serie degli uomini e donne illustri della città di Vercelli ec. *Torino*, 1659, in-4.

BELLUNO — V. PAGANI, catalogo ec. — TICOZZI *S.*, storia dei letterati ec.

BELVISI *Ferdinando*. Elogi degli illustri bolognesi ec. *Parma*, 1791, in-4.

BENCIVENNI. L'Etruria dotta, ossia raccolta d'elogi di Toscani illustri nelle belle lettere e nelle scienze ec. *Firenze*, 1783-1785, t. 4 in-8.

BENEDETTINI (padri) — V. ARMELLINI *M.*, bibliotheca ec. — FRANÇOIS D.-I., bibliothèque ec. — ZIEGELBAUER, historia ec.

BERGAMO — V. CALVI *D.*, scena letteraria ec. — VAERINI *B.*, gli scrittori ec.

BERNARDO *da Bologna*. Bibliotheca scriptorum ordinis minorum S. Francisci Capuccinorum retexta et extensa ec. quæ prius fuerat a Dionysio genuensi contexta ec. *Venetiis*, 1747, in fo.

BERTI *Domenico*. Copernico e le vicende del sistema Copernicano in Italia nella seconda metà del secolo XVI e nella prima del secolo XVII. *Roma, Paravia*, 1876, in-8.

BETTI *Salvatore*. L'illustre Italia dialoghi ec. *Torino, Pomba*, 1853, in-8.

BETTINELLI *Saverio*. Delle lettere ed arti Mantovane ec. *Mantova, Pazzoni*, 1774, in-4.

— Il risorgimento d'Italia negli studj, nelle arti e nei costumi dopo il mille. *Bassano*, 1775, in-8.

Ins. nella collezione delle sue opere. *Venezia, Zotto*, 1780-1782, t. 8, in-8.

BEUGHEM (a) *Cornelius*. Bibliographia mathematica ec. *Amstelodami, apud Janssonio-Waesbergios*, 1688, in-12.

BIBLIOGRAFIA Pratese compilata per un da Prato (C. Guasti). *Prato, Pontecchi*, 1844, in-8.

BIBLIOGRAFIA storica delle città e luoghi dello stato Pontificio ec. *Roma*, 1792, in-4.

BIBLIOGRAFIA universale sacra e profana ec. opera originale italiana (di f. Sigismondo di Venezia). *Venezia, Merla*, 1842, in-8.

BIBLIOGRAFIA italiana, ossia elenco generale delle opere d'ogni specie e d'ogni lingua stampate in Italia e delle italiane pubblicate all'estero ec. *Milano, Stella*, 1835-1844, t. 10, in-8.

BIBLIOGRAFIA ed elenco ragionato delle opere contenute nella collezione de' classici italiani ec. *Milano, Soc. tip.*, 1814, in-8.

BIBLIOGRAFIA storica delle città e luoghi dello stato Pontifizio. *Roma*, 1792, in-4. Con sup., ibid., 1793.

BIBLIOTECA fisica d'Europa (del Brugnatelli). *Pavia, dalle stampe del R. I. Monastero di S. Salvatore*, 1788-91, t. 20, in-8.

BIBLIOTECA antica e moderna di storia letteraria, ossia giornale critico ed istruttivo ec. *Pesaro*, 1766-68, t. 3 in 6 vol.

BIBLIOTECA portatile degli autori classici sacri profani Greci e Latini, ossia il prospetto del Dr. Eduardo Arwood reso più interessante per nuovi articoli e per recenti scoperte, ed illustrazioni critiche, cronologiche, e tipografiche con mutua cura disposta dall'ab. Mauro Boni e da Bartolommeo Gamba. *Venezia, a spese di Antonio Astolfi*, 1793, par. 3 in-12.

BIBLIOTÉQUE Italique ou Histoire Littéraire de l'Italie. *A Genève, chez Bousquet*, 1728, t. 18, in-8.

BINI. Memorie storiche della Perugina università ec. *Perugia*, 1816, in-8.

BIOGRAFIA degli uomini illustri del regno di Napoli ec. (di Domenico Martuccelli). *Napoli, N. Gervasi*, 1813-1822, t. 11, in-4.

BIOGRAFIA degli uomini illustri della Sicilia ec. (di Giuseppe Emilio Ortolani). *Napoli, N. Gervasi*, 1817-1822, 4 vol., in-4.

BIOGRAFIA universale antica e moderna compilata in Francia da una società di dotti ed era recata in Italiano con aggiunte e correzioni. *Venezia, Missiaglia*, 1822-1831, 77 vol. in-8.

BIOGRAFIE e ritratti di padri illustri dell' ordine Capuccino dal 1581 al 1804. *Roma*, 1850, t. 3 in-4, con 103 ritr.

BIOGRAPHIE universelle ancienne et moderne, ou histoire par ordre alphabétique de la vie de tous les hommes qui se sont fait remarquer; ouvrage redigé par un societé des gens de lettres et des savants ec. *Paris, Michaud*, 1811-1828, t. 52 in-8.

Id. nouv. edit. *Paris*, 1843... in-8. (con Supl.), V. ancora la NOUVELLE biographie.

BIOGRAPHIE universelle ec. *Bruxelles*, 1843-1847, 21 vol. in-8.

BIOGRAPHIE universelle et portative des contemporains, ou dictionnaire historique des hommes vivants, et des hommes morts depuis 1788 jusq'à nos jours ec. Publié sons la direction de MM. Rabbe, Vielh de Boisjolin et Saint-Preuve ec. *Paris*, 1836, t. 4, e sup.

BIOT *I. B.* Études sur l'astronomie indienne et chinoise. *Paris*, 1862, in-8.

BISCIONI *Ant.-M.*, Bibliothecæ Mediceo Laurentianæ catalogus ec. *Florentiæ*, 1752, t. 2.

BISSATI *Giuseppe Ottaviano*. Memorie politiche, civili e militari della citta d'Alessandria ec.

BLONDEL. La storia del calendario romano ec. *Roveredo*, 1747, in-4.

BOCCHI. Memorie degli uomini illustri d'Adria ec. *Venezia*, 1783-85, in-4.

BOCCHI *Francesco*. De illustribus Florentinis ec. *Florentiæ*, 1607, in-4.

BOILLOT *A.* L'astronomie au XIX.me siècle, tableau des progrès de cette science depuis l'antiquité jousq'a nos jours. *Paris*, 1864 e 1873, in-18.

BOLLETTI *Giuseppe Gaetano*. Dell'origine e del progressi dell' Instituto delle scienze di Bologna, e di tutte le Accademie ad esso unite ec. *Bologna, Lelio dalla Volpe*, 1751, in-8.

BOLOGNA — V. ALIDOSI *G. N. P.*, li dottori ec. — BELVISI *F.*, elogi ec. — BOLLETTI *G. G.*, dell' origine ec. — FANTUZZI *G.*, notizie ec. — FATTORINI *M.*, de claris ec. — GALEOTTI *B.*, trattato ec. — GHERARDI *S.*, di alcuni materiali ec. — MEDICI *M.*, memorie storiche ec. — MAZZETTI, memorie storiche ec. — Id., repertorio ec. — VITE e ritratti ec.

BOMBELLI *Rocco*. Dell'antica numerazione italica e dei relativi numeri simbolici ec. *Roma*, 1876, in-4.

BONOLI *Girolamo*. Storia di Lugo ec. *Faenza, nella stampa dell' Archi*, 1732, in-4.

BONCOMPAGNI *Baldassarre*. Intorno ad alcuni avanzamenti della fisica in Italia nei secoli XVI e XVII. *Roma, tip. delle belle arti*, 1846, in-8.

— Intorno ad un trattato d'aritmetica stampato nel 1478. Dissertazione.
Ins. negl' *atti dell' Acc. de' nuovi Lincei*, t. XVI, an. 1862-1863.

— Bullettino di bibliografia e di storia delle scienze matematiche e fisiche ec. *Roma, tip. delle scienze matematiche e fisiche*, 1868-77, T. 1 a X, in-4.

BONICELLI *Ant.-Io.* Bibliotheca Pisanorum Veneta ec. *Venetiis*, 1807, t. 3 in-8.

BORGO (dal) *Flaminio*. Dissertazione epistolare sull' origine della università di Pisa ec. *Pisa*, 1745, in-4.

BORSETTI BOLANI *F.* Historia almi Ferrariæ gymnasii ec. *Ferrariæ*, 1735, 2 vol. in fo. V. GUARINI, supplementum ec.

— Adversus supplementum S. Guarini defensio ec. *Venetiis*, 1742, in-4.

BOSSI *Luigi*. Memoria sullo stato delle lettere e delle scienze in Lombardia ec. *Milano*, 1786, in-8.

BOSSUT *C.* Essai sur l'histoire générale des mathématiques ec. *Paris*, 1810, 2 vol. in-8.

— Quadro dei progressi delle matematiche dalla loro origine, sino ai nostri giorni ec. traduzione dal francese con annotazioni. *In Italia*, 1793, in-8.

— Saggio sulla storia generale delle matematiche ec. prima edizione italiana con riflessioni ed aggiunte di Gregorio Fontana. *Milano, Nobile* e *Tosi*, 1802-1803, t. 4, in-4.

BOZZO *Giuseppe*. Le lodi de' più illustri siciliani trapassati nei primi 45 anni del secolo XIX. *Palermo*, 1857, 2 vol. in-8, con ritr.

BRANCA *Carlo*. Catalogo della libreria ec. preceduto da brevi cenni bibliografici. *Milano, Chiusi*, 1844, in-8.

BRESCIA — V. BROGNOLI *A.*, elogi ec. — COZZANDO *L.*, libreria ec. — NOTIZIE intorno ec. — LECHI *Luigi*, della tipografia bresciana ec. — QUIRINI *A. M.*, specimen ec. — PERONI *V.*, *biblioteca* ec. — ROSSI *O.*, elogi ec.

BRETSCHNEIDER *C. A.* Beiträge zur Geschichte der Griechischen Geometrie.

— Id. Die Geometrie und die Geometer vor Euklides. Ein Historicher Versucb. *Leipzig*, 1870.

BREVE notizia delle opere nuove e rimarcbevoli in matematica pubblicate dagl'italiani ne' decorsi quindici anni. *Napoli*, 1817, in-8.

Estratto dal *gior. enciclopedico di Napoli*, an. XI, n.° 1.

BRINDISI — V. SALENTINO.

BROGNOLI *Antonio*. Elogi di bresciani per dottrina eccellenti nel secolo XVIII ec. *Brescia, presso Pietro Vescovi*, 1785, in-8.

BRUGNATELLI *Luigi* — V. BIBLIOTECA FISICA ec.

BRUNATI *Giuseppe*. Dizionarietto degli uomini illustri della riviera di Salò ec. *Milano, tip. Pagliani*, 1837, in-8.

BRUNO *di Melfi Vincenzo*. Teatro degl'inventori di tutte le cose ec. *Napoli, per T. Longo*, 1603, in fo.

BRUNET *Jacques-Charles*. Manuel du libraire ec. *Paris, Didot*, 1860-1865, t. 6 in-8.

BULIFON *Antonio*. Lettere memorabili istoriche, politiche ed erudite ec. *Pozzuoli, Bulifon*, 1693, in-8, t. 3; e *Napoli*, 1698.

CABALLERO — V. SOTTUELLO.

CAGLIARI — V. SARDEGNA.

CAGNAZZI *Samuele*. Sui valori delle misure e dei pesi degli antichi Romani desunti dagli originali esistenti nel real museo di Napoli. *Napoli*, 1825, in-8.

CALABRIA — V. AMATO (de) *E.*, pantopologia ec. — NAPOLETANO — ZAVARRONI *A.*, biblioteca ec.

CALOGERÀ *Angelo*. Raccolta d'opuscoli scientifici e filologici. *Venezia, Zane*, 1728-54, t. 51, in-12.

Vi fa seguito la *Nuova raccolta d'opuscoli* ec. *Venezia, Occhi*, 1755-87, t. 42, in-12, compilata dal Mandelli.

CALVI *Donato*. Scena letteraria degli scrittori bergamaschi ec. *In Bergamo, per li figliuoli di Marco Rossi*, 1664, in-4.

CAMALDOLESI (ordine dei) — V. ZIEGELBAUER *M.*, centifolium ec.

CAMERINO — V. PICENO.

CAMPOBASSO — V. MOLISE.

CAMPORI *Giuseppe*. Informazione della R. Università di Modena ec. *Modena, R. tip.*, 1861, in-8.

CANTALAMESSA CARBONI *Giacinto*. Memorie intorno i letterati e gli artisti della città di Ascoli nel Piceno ec. *Ascoli, tip. di Luigi Cardi*, 1830, in-4.

CANTOR D.r MORITZ. Die Römischen Agrimensoren ec. *Leipzig*, 1875, in-8.

Id. matbematische Beiträge ec. *Halle*, 1863, in-8.

CANTÙ *Cesare*. Italiani illustri ritratti ec. *Milano*, 1875, t. I, II, III.... in-8.

— Storia universale ec. Sesta edizione. *Torino Pomba*, 1844-47, t. 20 in 72 volumi, in-8.

CANTZLER *R.* De Grec. arithmetica. *Gryphisc.*, 1831, par. 2 in-4.

CAPUCCINI (ordine dei) — V. BERNARDO *da Bologna*, bibliotheca ec. — DIONISIO *da Genova*, bibliotheca ec. — CENNI biografici ec.

CAP *P. A.* Études biographique pour servir à l'histoire des sciences. *Paris*, 1857.

CAPPONI *Vittorio*. Bibliografia Pistojese ec. *Pistoja*, 1874, in-8.

CARAFA *Giuseppe*. De gymnasio Romano et de ejus professoribus ec. *Romæ*, 1751, in-4.

CARMELITANI (ordine dei) — V. VILIERS (*de*) *F. C.*, bibliotheca ec. — PENSA *G. M.*, teatro ec. — VENTIMIGLIA *M.*, degli uomini illustri ec.

CARNEVALE *Giacomo*. Notizie per servire alla biografia degli uomini illustri Tortonesi ec. *Vigevano, coi tipi di Pietro Vitali*, 1838, in-8.

CARPI — V. TIRABOSCHI, biblioteca ec.

CASALE — V. MORANO *G. A.*, catalogo ec.

CASALMAGGIORE — V. ROMANI.

CASSINESI — V. ARMELLINI *M.*, Bibliotheca ec.

CATALOGO della libreria di Carlo Branca ec. *Milano*, 1844 e 1870, in-8.

CATALOGO della prima (seconda, terza e quarta) parte della biblioteca appartenuta al sig. marchese Costabili di Ferrara ec. *Bologna*, 1858-59, 4 vol. in-8.

CATALOGO della libreria Capponi ec. *In Roma, ap. il Bernabò e Lazzarini*, 1747, in-4.

CATALOGO alfabetico di libri d'aritmetica e relativi, attinenti allo studio della matematica ec. (pubblicato dal Longhena). *Italia*, 1862, in-8.

CATALOGUE d'une collection précieuse de livres de mathématiques ec. provenant de la bibliothèque de feu M. C. L. Gerling ec. *Berlin*, s. d., in-8.

CATANIA — V. SICILIA.

CATTARO — V. APPENDINI *F. M.*, memorie ec.

CAVRIANI. Delle scienze, lettere ed arti dei Romani dalla fondazione di Roma sino ad Augusto ec. *Mantova*, 1822-23, t. 2 in-8.

CEFALONIA — V. MASSARACCHI *A.*, vita ec.

CENNI biografici di 365 illustri letterati italiani ec. *Perugia*, 1828, in-8.

CENNI biografici e ritratti di Padri illustri dell'ordine Capuccino ec. dal 1581 al 1804. *Roma*, 1850, t. 3 in-4. V. BIOGRAFIE e ritratti ec.

CENTO — V. ATTI *G.*, commentario ec.

CERUTI *Paolo*. Biografia Soncinate ec. *Milano*, 1834, in-4.

CESENA — V. ROMAGNE.

CHAMBERS *Efraima*. Dizionario universale delle arti e delle scienze ec. traduzione dall'inglese. *In Venezia, Pasquali*, 1748-49, t. 9 in-4. (*Vi fa seguita* il supplemento di Giorgio Lewis, ec. *Ibid., id.*, 1762-65, t. 6 in-4.).

CHAMBERY — V. SAVOJA.

CHALMERS *A.* The General Biographical Dictionary ec. *London*, 1812-17, 32 vol. in-8.

CHASLES *M.* Aperçu historique sur l'origine et le développement des méthodes en géométrie ec. *Bruxelles, Hayez*, 1837, in-4.

— Id. *Paris*, 1875, in-4.

— Histoire de l'Algèbre. I. sur l'époque on l'algèbre a été introduite eu Europe. II. Sur les expressions *res* et *census*. Et sur le nom de la science, *Algebra* et *Almuchabala*. (Ext. des *comptes rendus des séances de l'Ac. des sciences*, 6 sept. 1841.) *Paris*, 1841, in-4.

— Mémoire sur la géométrie des Indous — *Bruxelles*, 1837, in-4.

— Rapport sur les progrés de la géométrie. *Paris*, 1870, in-8.

— Histoire de l'Arithmétique. Recherches des traces du systeme de l'Abacus, aprés que cette méthode a pris le nom d'Algorisme. Preuves qu'a toutes les époques, jusqu'au XVI siècle, on a su que l'Arithmétique vulgaire avait pour origine cette méthode ancienne.
Ext. des *comptes rendus des séances de l'Ac. des sciences*, 24 luil. 1843. *Paris*, 1837-45, in-4.

CHIARAMONTI *G.*, — V. NOTIZIE intorno ec.

CHIARI — V. BEGNI *T.*, brevi memorie ec. — GUSSAGO *G. I.*, biblioteca ec.

CHIERICI Canonici regolari — V. PENNOTTO *Gabriele*.

CHIERICI regolari della madre di Dio ec. — V. SARTESCHI *F.*, de scriptoribus ec.

CHIERICI regolari Teatini ec. — V. VEZZOSI *A. F.*, i scrittori ec.

CHIESA (della) *Agostino*. Catalogo di tutti gli scrittori Piemontesi ec. Ediz. seconda con la giunta de' scrittori savoiardi e nizzardi ec. *Carmagnola*, 1660, in-4.

CHIETI — V. RAVIZZA, notizie ec.

CHIOCCARELLI *Bartolomeo*. De illustribus scriptoribus qui in civitate et regno Neapolis ab orbe condito ad an. 1640 floruerunt, opus posthumum, edid. Ioh. Vinc. Meola ec. *Neapoli*, 1780-1781, 2 vol. in-4.

CHIOCCI *Antonio*. De collegii Veronensis illustribus medicis et philosophis ec. *Veronæ*, 1623, in-4.

CHIOGGIA — V. DALL'ACQUA *S.*, de Clodiensibus ec.

CIACCONI *Alfonso* — V. GUARNACCI, vitæ ec.

CIALDI *Alessandro*. Cenni sul moto ondoso del mare e sulle correnti di esso ec. *Roma, tip. delle belle arti*, 1856, in-4.

CICCARELLI *Andrea*. Opuscoli riguardanti la storia degli uomini illustri di Spalatro ec. *Ragusa, Martecchini*, 1811, in-8.

CICOGNA *Em. Antonio*. Saggio di bibliografia Veneziana ec. *Venezia, Merlo*, 1847, in-4.

CICOGNARA *Leopoldo*. Catalogo ragionato dei libri d'arte e d'antichità posseduti ec. *Pisa, Capurro*, 1821, 2 vol. in-8.

CINELLI *Calcoli Giovanni*. Biblioteca volante continuata dal dottor Dionigi Andrea Sancassani ec. Ediz. seconda. *Venezia, G. B. Albrizzi*, 1734-35-46-47, vol. 4 in-4.

CLÉMENT *Dav.* Bibliothèque curiense ec. — *Gottingen*, 1750-1760, 9 vol. in-4.

CODAZZA *Giovanni*. Il principe Boncompagni e la storia delle scienze matematiche in Italia. *Milano, ed. del Politecnico*, 1864, in-8.

CODDÈ. Memorie biografiche poste in forma di dizionario dei pittori, scultori, architetti ed incisori mantovani ec. *Mantova* 1837, in-8.

CODELLI *Pietro Antonio*. Gli scrittori friulano-austriaci degli ultimi due secoli ec. *Gorizia, Tommasini*, 1792, in-8.

COLANGELO *Francesco*. Storia dei filosofi e dei matematici napolitani, e delle loro dottrine da' Pitagorici sino al secolo XVII dell'era volgare ec. *Napoli, Trani*, 1833-34, 3 vol. in-4.

COLEBROOKE *Henry Thomas*. Algebra, with arithmetic and mensuration, from the sanscrit of Brahmegupta and Bhâscara.

Translated by ec. *London, Iohn Murray*, 1817, in-4.

— Miscellanous essays by H. T. Colobroocke. *London, Wm. H. Allen And Co.,* 1837, in-8.

COLLE *Francesco Maria*. Storia scientifica letteraria dello studio di Padova ec. *Padova*, 1824-25, 4 vol. in-4.

— Fasti gymnasii Patavini iconibus exornati ab anno 1757 ad 1787. Notisque aucti et usque ad 1840 perducti a Iosepho Vedova ec. *Patavii*, 1841, in-4.

COLLEONI *Girolamo*. Notizie degli scrittori più celebri che hanno illustrato la patria loro di Correggio ec. 1775, in-4.

COLLEZIONE di opuscoli scientifici e letterarii, ed estratti di opere interessanti ec. *Firenze*, 1807-18, 22 vol. in-8. (Compilata dallo Zannoni, dal Fiocci ec. — V. NUOVA collezione ec.).

COLOMBO *Michele*. Catalogo di alcune opere attinenti alle scienze, alle arti e ad altri bisogni dell'uomo, le quali quantunque non citate nel vocabolario della Crusca meritano per conto della lingua qualche considerazione ec. *Milano, tip. Mussi*, 1812, in-8.

COMENTARIO degli uomini illustri d'Urbino (di C. Grossi). *Urbino, per V. Guerrini*, 1819, in-4.

COMO — V. GIOVIO *G. B.*, gli uomini ec.

COMOLLI *Angelo*. Bibliografia storico-critica dell'architettura civile, ed arti subalterne ec. *Roma, st. Vaticana*, 1788-92, 4 vol. in-4.

CONGREGAZIONE dei chierici regolari della Madre di Dio — V. SARTESCHI *F.*, de scriptoribus ec.

CONGREGAZIONE della Madre di Dio ec. — V. ERRA *Carl'Antonio*, memorie ec.

CONGREGAZIONE dell'oratorio (Filippini) — V. VILLAROSA, memorie ec.

CONGREGAZIONE di S. Paolo — V. BARNABITI.

CONTARINI *G. B.* Notizie storiche circa li pubblici professori nello studio di Padova ec. *Venezia*, 1769, in-8.

CONTINUAZIONE del nuovo giornale ec. V. NUOVO giornale ec.

COPPI *Vincenzo*. Annali, memorie ed uomini illustri di S. Geminiano ec. *Firenze*, 1695, in-4.

CORETINI *Gaetano*. Brevi notizie della città di Viterbo e degli uomini illustri da essa prodotti ec. *Roma, Giunchi*, 1774, in-4.

CORNIANI *Giambattista*. I secoli della letteratura italiana commentario ec. *Brescia, Bettoni*, 1818-19, t. 9 in-12.

(Continuati fino all'età presente da Stefano Ticozzi. *Milano, Ferrari*, 1833).

CORSINI *Odoardo*. Dissertazione epistolare sopra l'origine dell'Università di Pisa ec. *Pisa*, 1765, in-4.

CORTONA — V. SAGGI di dissertazioni ec.

CORREGGIO — V. COLLEONI *G.*, notizie ec. — TIRABOSCHI, biblioteca ec.

CORSIGNANI *Pietro Antonio*. De viris illustribus Marsorum liber singularis ec. *Romæ, de Rubeis*, 1712, in-4.

COSENZA — V. NAPOLETANO — SPIRITI, memorie ec.

COSSALI *Pietro*. Origine, trasporto in Italia, primi progressi in essa dell'Algebra, storia critica ec. *Parma, tip. R.*, 1797-99, 2 vol. in-4.

COTTA *Lodovico Maria*. Museo Novarese ec. *Milano, per gli Er. Ghisolfi*, 1702, in fo.

COZZANDO *Leonardo*. Libreria bresciana ec. *Brescia*, 1694, in-4.

CRASSO *Lorenzo*. Elogia patriciorum venetorum ec. *Venetiis*, 1612, in-4.

— Elogi d'uomini letterati ec. *Venezia*, 1666, 2 vol. in-4.

CREMA — V. FINO *A.*, scelta ec.

CREMONA — V. ARISI *F.*, Cremona literata ec. — GRASSELLI *G.*, abecedario biografico ec. — LANCETTI *V.*, biografia cremonese ec.

CRESCIMBENI *Gio. Maria*. Notizie istoriche degl'Arcadi morti ec. *Roma, Antonio de Rossi*, 1720-21, t. 3 in-8.

CRESCIMBENI *Gio. Maria*. Vite d'Arcadi illustri ec. *Roma, Rossi*, 1708-51, t. 5 in-4.

CREVENNA-BOLONGARO *P. A.* Catalogue des livres de la bibliothèque de m. Pierre-Antoine Bolongaro-Crevenna ec. *Amsterdam, Changujon et P. den Hengst*, 1789, 5 vol. in-4.

CROMAZIANO *Appio Anneo de Faba* (Buonafede *Appiano*). Ritratti poetici, storici e critici di varii moderni uomini di lettere ec. *Venezia, Pasquali*, 1788, t. 2 in-8.

DAL BORGO *Flaminio*. Dissertazione epistolare sull'origine dell'università di Pisa ec. *Pisa, Palloni*, 1765, in-4.

DALL'ACQUA *Sebastiano*. De Clodiensibus qui scientias atque literas excóluerunt elogium ec. *Venetiis, Rosa*, 1816, in-4.

DALMAZIA — V. ALBINONI KREGLIANOVICH *G.*, memorie ec. — GLIUBICH *S.*, dizionario ec. — VALENTINELLI *G.*, bibliografia ec.

DANDOLO *Girolamo*. Uomini illustri della provincia di Udine ec. *Ins. nella sua opera:*

La caduta della Repubblica di Venezia ec. *Venezia*, 1855, in-8, p. 61-77.

DANEO *Felice*. Vite scelte de' piemontesi illustri ec. *Torino*, 1858, 2 vol. in-8.

D'AVEZAC. Atlas hydrographique exécuté a Venise dans le XV siècle ec. *Paris*, 1850.

— Atlas hydrographique de 1511 de genois Vicomte de Maggiolo. *Paris*, 1871.
(Si consultino pure le altre opere del medesimo autore, per quanto interessano la storia della scienza navale).

DE BONONIENSI scientiarum et artium Instituto atque Academia commentarii. *Bononiæ*, 1731-91, t. 7 in 10 vol. in-4.

DE BURE *frères*. Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque de M. le comte Mac-Carthy Reagh ec. *Paris*, 1815, 2 vol. in-8. (V. Brunet. *manuel* ec.).

DE BURE *Guillaume*. Catalogue des livres de la bibliothèque du duc de La Vallière ec. *Paris, De Bure*, 1783-4, par. 2 in 3 + 6 vol. in-8.

DE CHALES MILLIET *C. F.* De progressu matheseos et illustribus mathematicis ec. *Ins. nella sua opera intitolata*: Cursus seu mundus mathematicus ec. *Lugduni*, 1690, t. 4 in fo., t. I, p. I.

DEGLI nomini illustri d'Urbino ec. — V. COMENTARIO ec.

DE GREGORY *G.* — V. GREGORY *(de) G.*

DEI LAVORI dell' Accademia di Padova negli anni 1837, 38, fino al 1847. *Padova*, 1848 in-8.

DELAMBRE *J. B. J.* Rapport historique sur les progrès des sciences mathématiques depuis 1789 ec. *Paris, de l'Imp. impériale*, 1810, in-8.

— Histoire de l'astronomie ancienne ec. *Paris*, 1817, 2 vol. in-4.

— Histoire de l'astronomie du moyen age ec. *Paris*, 1818, in-4.

— Histoire de l'astronomie moderne ec. *Paris*, 1821, 2 vol. in-4.

— Histoire de l'astronomie au XVIII.^e siècle ec. *Paris*, 1827, in-4.

— Histoire de la mesure de la terre ec. *(op. post.)*.

DELLE utilità, dell'origine, e del progresso della matematica, discorso diretto a Giovanni Monferrini dal P. P. G. G. ec. (Nov. del 1804.) *In Casale, Lodovico Moffei*, in-8.

DE LUCA *Ferdinando*. Memorie per rivendicare alla scuola Italica tutta l'antica geometria. *Napoli*, 1845, in-8.

DE LUCA *F.* Colpo d'occhio su' progressi delle scienze matematiche da' tempi più remoti fino a' giorni nostri. In-8. C. d.

DE MANNE *E.-D.* Nouveau dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes avec les noms des Auteurs ou Editeurs. 3.^a edit. *Lyon*, 1868, in-8.

DE ROSSI *G. B.* — V. ROSSI *(de) G. B.*

DE SIMONI *C.* Elenco di Carte ed Atlanti nautici di autore genovese oppure in Genova fatti o conservati. *Genova*, 1875, in-8.

DILLING *A.* De Græcis mathem. *Berlin*, 1831, in-8.

DIONISIO *da Genova*. Bibliotheca scriptorum ordinis minorum S. Francisci Capucinorum ec. *Genuæ, ex typ. J. B. Scionici*, 1691, in-fo.

DIONISOTTI *Carlo*. Notizie biografiche dei Vercellesi illustri ec. *Biella, tip. di Giuseppe Amosso*, 1862, in-8.

DICTIONNAIRE historique, critique et bibliographique, contenant les vies des hommes illustres, célèbres, ou fameux de tous les pays et de tous les siècles ec. Par un société des gens des lettres. *Paris, Menard et Desenne*, 1822.... t. 30, in-8.

DIZIONARIO geografico, storico, biografico italiano ec. *Firenze, Poligrafia italiana*, 1852, vol. 1.

DIZIONARIO biografico universale contenente le notizie più importanti sulla vita e sulle opere degli uomini celebri ec. *Firenze, Passigli*, 1840-49, 5 vol. in-4.

DIZIONARIO delle date, dei fatti, luoghi ed uomini storici ec. di A.-L. d'Harmonville, prima versione italiana. *Venezia, Antonelli*, 1842-47, vol. 6 in-8.

DIZIONARIO enciclopedico delle matematiche dei sig. ab. Bossut, Lalande ec. *Padova, ap. Tom. Bettinelli*, 5 vol. in-4, con atl.

DOLCI *Sebastiano*. Fasti letterario-Ragusini, sive virorum litteratorum qui usque ad annum MDCCLXVI in Ragusina claruernnt ditione prospectus ec. *Venetiis, Storti*, 1767, in-4.

DOMENICANI *(ordine dei)* — V. ALTAMURA *A.*, bibliotheca ec. — SCRIPTORES ordinis ec. — TOURON *Antonio*, l'istoria ec.

DONI. La libreria ec. *Vinegia*, 1550, in-8 pic.

DRAGONETTI *Alfonso*. Le vite degli illustri Aquilani descritte ec. *Aquila, Francesco Perchiazzi*, 1847, in-8.

DRAGONI *Antonio*. Sul metodo aritmetico degli antichi Romani ec. *Cremona, Giuseppe Feraboli*, 1811, in-8.

DRAUDIUS *Georgius*. Bibliotheca classica, in qua singularum facultatum et professionum libri recensentur, usque ad annum 1624 ec. *Francofurti*, 1625, in-4.

DUTENS. Recherches sur l'origine des découvertes attribuées aux modernes ec. *Paris*, 2 vol. in-12.

— Id. traduzione dal francese accresciuta dal traduttore di un terzo tomo in cui si progetta una transazione tra gli antichi e moderni ed aggiugne diversi articoli ec. *Venezia, Bettinelli*, 1789, t. 3 in-8.

ECHARD *Iacobus* — V. SCRIPTORES ordinis ec.

ELOGI degli uomini illustri Toscani ec. *Lucca*, 1772-74, 4 vol. in-8.

ELOGI di Liguri illustri, seconda edizione riordinata, corretta ed accresciuta da D. Luigi Grillo ec. *Genova, fr. Ponthenier*, 1846, t. 3 in-8.

ERLECKE *A.* Bibliotheca mathematica Systematisches Verzeichniss der bis 1870 in Deutschland auf den Gebieten der Arithmetik, Algebra ec. *Halle*, 1873, in-8.

ERRA *Carl' Antonio*. Memorie dei religiosi illustri dalla Congregazione della madre di Dio ec. *Roma, Grossi*, 1759, in-4.

ERSCH *I. S.* Literatur der mathematik. Natur. and Gewerbskunde. seit der mitte des XVIII Iahrhunderts bis auf die neueste zeit ec. *Amsterdam*, 1813, in-8.

EXCERPTUM totius Italicæ nec non Helveticæ literaturæ ec. *Bernæ, lit. solvente soc.*, 1758-1762, vol. 16 in-8. pic.

ERYTHRAEUS *J. N.* Pynacotheca imaginum illustrium virorum ec. *Guelferbyti*, 1729, in-8, con ritr.

FABRIANI *Severino*. Sopra i benefizj recati dagl'ecclesiastici alle scienze ec. *Modena*, 1845, in-8.

FABRIANO — V. SCEVOLINI *G. D.*, delle istorie ec.

FABRICIUS *Joan. Albertus*. Bibliotheca latina ec. *Venetiis*, 1728, 2 vol. in-4.

— Bibliotheca latina mediæ et infimæ ætatis cum supplemento Christiani Schoettgenii, editio prima italica a P. Ioan. Dominico Mansi correcta ec. *Patavii, apud Io. Manfrè*, 1754, t. 6 in 3 vol. in-4.

— Bibliotheca græca ec. *Amburgi*, 1722, t. 11 in-4.

FABRONI *Angelo*. Vitæ italorum doctrina excellentium ec. *Pisis, Genesius*, 1778-1805, 20 vol. in-8.

— Elogi di uomini illustri ec. *Pisa, Raffaelli*, 1789, in-8.

— Elogi d'illustri italiani ec. *Pisa*, 1786, 2 vol. in-8.

— Historia Academiæ Pisanæ ec. *Pisis, Mugnainus*, 1791, 3 vol. in-4.

V. LETTERE inedite ec.

FACCIOLATI *Jacobus*. Fasti gymnasii patavini ab anno universitatis primo ad 1756 ec. *Patavii*, 1757, 3 vol. in-4.

— De Gymnasio Patavino syntagmata XII ec. *Patavii*, 1752, in-8.

FACCIOLI *Gio. Tommaso*. Catalogo dei libri stampati in Vicenza nel secolo XV ec. *Venezia*, 1785, in-12.

FAENZA — V. MITTARELLI *G. B.*, de literatura ec. — ROMAGNE.

FANO — V. PICENO.

FANTUZZI *Giovanni*. Notizie degli scrittori bolognesi ec. *Bologna*, 1781-94, 9 vol. in fo.

FASSADONI *Marco* — V. GRISELINI *Francesco*.

FATTORINI *M.* De claris archigymnasii bononiensis professoribus, a sæculo XI usque ad sæculum XIV ec. *Bononiæ*, 1769, 2 par. in fo.

FAVARO *Antonio*. Notizie storiche sulle frazioni continue ec. *Roma*, 1875, in-4.

— Saggio di cronografia dei matematici dell'antichità. *Roma*, 1875, in-4.

— Intorno ad un lavoro del Dott. Cantor sugli agrimensori Romani. *Roma*, 1876, in-4.

FEDERICI *Domenico Maria*. Memorie trevigiane sulle opere di disegno dal 1100 al 1800 ec. *Venezia, Andreola*, 1803, vol. 2 in-4.

— Della letteratura trevigiana del sec. XVIII ec. *Treviso*, 1807, in-4.

— Memorie trevigiane sulla tipografia del secolo XV ec. *Venezia, presso Francesco Andreola*, 1805, in-4.

FEDERICI *Fortunato*. Degli scrittori latini e delle italiane versioni delle loro opere ec. *Padova, coi tipi della Minerva*, 1840, in-8.

— Degli scrittori greci e delle italiane versioni delle loro opere ec. *Padova*, 1828, in-8.

FEDERICI *Luigi*. Elogi istorici de' più illustri ecclesiastici Veronesi. *Verona, Ramanzini*, 1818, in-8, t. III ed app.

FELLER *(de)*. Dictionnaire hystorique ec. *Paris*, 1833-35, 20 vol. in-8.

— Id. edit. revue par Ch. Weiss et l'abbé Busson, t. IX, sup. par I. Le Glay. *Paris*, 1856, in-8. (*È prima edizione italiana con notabili correzioni ed aggiunte. Venezia, G. Tasso*, 1833).

FERMO — V. PICENO.

FERRARA — V. ANTONELLI *G.*, ricerche ec. — BAROTTI *G. A.*, memorie ec. — BORSETTI BOLANI *F.*, hystoria ec. — UGHI *L.*, dizionario ec. — VITE e ritratti ec.

FERRARI *Gio. Battista*. Vita virorum illustrium seminarii Patavini ec. *Patavii, typis Seminarii*, 1814, in-8.

FERRAZZI *G. I.* Di Bassano o dei Bassanesi illustri ec. *Bassano, tip. Baseggio*, 1847, in-8.

FERRO (di) *G. M.* Biografia degli uomini illustri Trapanesi ec. *Trapani*, 1830. 2 vol. in-8.

FINALE (di Lombardia) — V. TIRABOSCHI *G.*, biblioteca ec.

FINO *Alem.* Scelta degli uomini di pregio usciti da Crema dal principio della città sino a' tempi nostri ec. *Brescia*, 1581, in-8.

FIRENZE — V. BANDINI *A. M.*, specimen ec. — BENCIVENNI, l'Etruria ec. — BOCCHI *Francesco*, de illustribus ec. — MANNI *D. M.*, commentarium ec. — NELLI *Giamb. Clemente*, saggio ec. — NEGRI *G.*, istoria ec. — NOTIZIE letterario ec. — POCCIANTI *M.*, catalogus ec. — PREZZINER, storia ec. — VILLANI, le vite ec. — V. anche l'articolo TOSCANA.

FLAUTI *G.* Saggio di una biografia generale degli uomini illustri napolotani. *Napoli*, 1830, in-8.

FOGGIA — V. NAPOLETANO.

FOGLIETTA *Uberto*. Clarorum Ligorum elogia ec. *Romæ*, 1574, in-4.

FONTANINI *Giusto*. Biblioteca della eloquenza italiana, con le annotazioni di Apostolo Zeno ec. *Parma, Gozzi*, 1803, in-4, t. 2.

— Historia literaria aquileiensis ec. *Romæ*, 1742, in-4.

FORLÌ — V. MARCHESI *G. V.*, vitæ ec. — ILLUSTRI ec. — ROMAGNE — ROSETTI *G.*, vita ec.

FORMALEONI *Vincenzo A.* Saggio sulla nautica antica de' Veneziani, con una illustrazione d'alcune carte idrografiche antiche nella biblioteca di S. Marco, che dimostrano l'isole Antille prima delle scoperte di Cristoforo Colombo ec. *Venezia*, 1785, in-4, con fig.

FORMENTON *Francesco*. Corona di Vicentini illustri ec. *Vicenza*, 1870, in-8.

FOSCARINI *Marco*. Della letteratura Veneziana libri otto ec. *Padova*, 1752, t. I in fo.

— Id. con aggiunte inedite ec. *Venezia*, 1754, in-8.

— Ragionamento della letteratura della nobiltà Veneziana ec. *Venezia*, 1826, in-4.

— Di un frammento inedito di M. Foscarini intorno ai viaggiatori Venziani ec. V. l'appendice all'*archivio storico* ec. vol. IV, an. 1847).

FOSSOMBRONE — V. PICENO.

FOSSATI *Giorgio*. Storia dell'Architettura, nella quale oltre le vite degl'architetti si esaminano le vicende, i progressi, la decadenza il risorgimento dell'arte ec. *Venezia*, 1747, in-8. I vol. solo stampato.

FOURNIER *F. I.* Dictionnaire portatif de bibliographie ec. *Paris, Fournier*, 1805, in-8.

FRANCESCANI *(ordini di S. Francesco)* — V. ANTONIO *(Io. a Sancto)*, bibliotheca ec. — BERNARDO *da Bologna*, bibliotheca ec. — DIONISIO *da Genova*, bibliotheca ec. — FRANCHINI *G.*, bibliografia ec. — SBARALEA *G.*, supplementum ec. — SIGISMONDO *L.*, biografia ec. — WADDINGUS *L.*, scriptores ec.

FRANCHINI *Giovanni*. Bibliografia e memorie letterarie di scrittori Francescani ec. *Modena, Er. Soliani*, 1693, in-4.

FRANCHINI *Pietro*. Saggio sulla storia delle matematiche ec. *Lucca, Bertini*, 1821, in-8. (E sup., *ibid.* 1824, in-8).

— La storia dell'algebra e de' suoi principali scrittori ec. *Lucca, Bertini*, 1827, in-8.

FRANÇOIS *D.-S.* Bibliothèque général des écrivains de l'ordre de S. Bénoit ec. *Bouillon*, 1777, 4 vol. in-4.

FRIDLEIN *Dr. Gof.* Über das elementare Rechnen bei den Römern.

Ins. nel *Neue Iahrbucher* ec. di Iahn. *Leipzig*, 1866.

— Gerbert, die Geometrie des Boetius und die indischen Zifforen. *Erlangen*, 1861, in-8. (V. il Bullettino del Boncompagni, t. VI e IX, p. 536 326).

— Die Zahlzeichen und das elementare Rechnen der Griechen und Römer und des cristlichen Abendlandes vom 7 bis 13. Iahrhundert ec. *Erlangen, Verlag von Andreas Deichort*, 1869, in-8. (V. il Bullettino Boncompagni, t. IX, p. 537, ove sono indicati parecchi altri lavori del Friedlein, i quali meritano essere consultati per la storia della scienza).

— De notis numerorum romanis.

Ins. nel Bullettino del Boncompagni, t. I, 1868, in-4.

FRIULI — V. ASQUINI *B.*, centottanta ec. — CODELLI *P. A.*, gli scrittori ec. — DANDOLO *G.*, uomini illustri ec. — LIRUTI *G. G.*, notizie ec. — VALENTINELLI *G.*, bibliografia ec. — VENETO.

FUSS *P. H.* Correspondance mathématique et physiques de quelques célèbres géomètres du XVIII.e siècle ec. *Saint-Petersbourg*, 1843, 2 vol. in-8 gr.

FUSCO. Dell'argenteo busto al primo patrono S. Gennaro decretato da re Carlo II d'Angiò: con una disquisizione intorno al libro delle spese dello stesso re, e se ne classificano le notizie più interessanti e si fa accurata rassegna dei pesi e delle misure state in uso nel reame di Napoli raffrontate con le più antiche degli Ebrei, Greci e Romani. *Napoli*, 1862, in-4 gr. con 2 tav.

GALEOTTI *Bartolomeo*. Trattato degli uomini illustri di Bologna ec. *Ferrara*, 1790, in-8.

GALLERIA dei letterati ed artisti illustri delle provincie Veneziane del secolo XVIII ec. *Venezia, Alvisopoli*, 1824, 2 vol. in-8. (Compilata dal Gamba).

GALLERIA di Minerva ec. *Venezia, Gio. Albrizzi*, 1696-1717, t. 7 in fo.

GALLETTI *Camillo Gustavo*. La sfera di F. Leonardo di Stagio Dati, aggiuntavi la nuova sfera di F. Gio. Maria Tolosani da Colle e l'America di Raffaello Gualterotti, premessevi le notizie di essi scrittori e di Raggio Fiorentino, non meno che di altri astronomi Toscani. *Firenze, Molini*, 1859, in-8.

GALLIPOLI — V. SALENTINO.

GAMA (e) *D. Antonio Leon*. Saggio dell'astronomia, cronologia e mitologia degli antichi Messicani ec. *Roma, Salomoni*, 1804, in-8.

GAMBA *Bartolomeo*. De' Bassanesi illustri narrazione ec. con un catalogo degli scrittori di Bassano del secolo XVIII. *Bassano, dalla Remondiniana*, 1807, in-8.

— Serie dei testi di lingua e di altre opere importanti nella italiana letteratura scritte dal sec. XIV al XIX. ec. Quarta edizione. *Venezia, co' tipi del Gondoliere*, 1839, in-4.

GARILLI *Rafaele*. I fasti di Piacenza ec. *Piacenza, Missaghi*, 1861, in-8.

GATTI *Antonio*. Gymnasii Ticinensis historia et vindiciæ a sæculo V ad finem XV, et plura de ejusdem urbis antiqua nobilitate ec. *Mediolani, typis I. P. Malatestæ*, 1704, in-8.

GENOVA — V. LIGURIA — ISNARDI *L.*, storia ec. — DE SIMONI *C.*, Elenco ec.

GERINI *Emanuele*. Memorie storiche di illustri scrittori e di uomini insigni dell'antica e moderna Lunigiana ec. *Massa, per Luigi Frediani*, 1829, 2 vol. in-8.

GESUITI *(ordine dei)* — V. BACHER, bibliothèque ec. — ALEGAMBE *Phil.*, bibliotheca ec.

GHERARDI *Silvestro*. Di alcuni materiali per la storia della facoltà matematica nell'antica università di Bologna ec. *Bologna, tipi Sassi*, 1846, in-8.

Ed in lingua tedesca: EINIGE MATERIALIEN ZUR GESCHICHTE DER MATHEMATISCHEN FACULTÄT DER ALTEN UNIVERSITÄT BOLOGNA ec. Unter Mitwirkung des Verfassers in's Deutsche übersetzt von Maximilian Curtze ec. BERLIN, S. COLVAAT & COMP., 1871, in-8.

GIANNINI *Egidio*. Memorie istoriche di Pergola e degli uomini illustri di essa ec. *Urbino*, 1732, in-4.

GIMMA *Giacinto*. Idea della storia dell'Italia letterata, colla notizia delle storie particolari di ciascheduna scienza e delle arti nobili, degli scrittori più celebri e de' loro libri ec. *Napoli*, 1723, 2 vol. in-4.

— Elogi Accademici della società degli Spensierati di Bassano, descritti ec. *In Napoli, a spese di Carlo Troise*, 1703, 2 vol. in-4.

GINANNI *Pietro Paolo*. Memorie storico-critiche degli scrittori Ravennati ec. *Faenza*, 1769, 2 vol. in-4.

GINGUENÉ *P.-L.* Histoire littéraire d'Italie ec. *Milan, Giusti*, 1820-21, t. 9 in-8.

GIORNALE dei letterati d'Italia ec. *In Venezia, ap. Gabriella Ertz*, 1710-1740, t. 40 in-12, e sup. t. 3, an. 1722-26.

V. MAFFEI *S.*, osservazioni letterarie ec.

GIORNALE Fisico-medico ossia raccolta d'osservazioni sopra la Fisica, Matematica ec. per servire di seguito alla *biblioteca fisica d'Europa* di L. Brugnatelli ec. *Pavia, Galeazzi*, 1792-96, t. 15, in-8.

GIORNALE bibliografico universale. *Milano, Sanzogno*, 1807, in-8, t. 8.

GIORNALE Enciclopedico. *Firenze, Molini*, 1809, t. I..., in-8.

GIORNALE di Ferrara ovvero fatti eruditi de' letterati dell'anno 1688 e 1689. *Ferrara*, 1689, in-8.

GIORNALE de' Letterati (composto del P. D. Benedetto Bacchini). *Parma e Modena*, 1686-97, t. 12 in-4.

GIORNALE dei letterati ec. *Pisa, Pizzorno*, 1771-96, t. 102, in-8, con 3 volumi di tavole.

(Ripigliato poscia nel 1802 (v. sotto) e continuato a 4 volumi per anno. Nel primo semestre del 1804 non venne pubblicato. Fu continuato nel NUOVO GIORNALE de' letterati. *Pisa*, 1822....39, a 2 vol. per anno, uno di lettere, l'altro di scienze).

GIORNALE dei letterati pubblicato in Firenze. *Firenze, Giovanelli*, 1742, in-8, vol. II.

GIORNALE de' Letterati (dall'an. 1668 fino al 1675 composto da Francesco Nazari, e continuato da M. Gio. Ciampini fino al 1680 inclusivo). *Roma, Tinassi*, an. d., in-4.

GIORNALE della letteratura Italiana. *Mantova*, 1793, in-12, t. 5.

GIORNALE della letteratura straniera. *Ibid.*, 1792, t. 11.

GIORNALE (nuovo) de' Letterati d' Italia. *Pisa*, 1802-1809, in-8.

GIOVIO *G. B.* Gli uomini della Comasca Diocesi illustri, dizionario ragionato ec. *Modena*, 1784, in-4. — Estratto dalla *Continuazione del nuovo giornale de' letterati d' Italia* ec., t. XXVIII-XXIX-XXX-XXXI, an. 1784-85.

GIOVIO *Paolo.* Illustrium virorum vitæ ec. *Florentiæ, Torrentinus*, 1549, in fo.

GIULIARI *M.r Giamb. Carlo.* Della tipografia Veronese ec. *Verona, Merlo*, 1871, in-8.

GIUSTINIANI *M.* Gli scrittori Liguri ec. *Roma*, 1667, in-4.

GLI UOMINI illustri in lettere ed armi della città di Lecce ec. *Napoli*, 1842, in-8.

GLI UOMINI illustri di Taranto ec. *Bari*, 1843, in-8.

GLIUBICH *Simeone.* Dizionario biografico degli uomini illustri della Dalmazia ec. *Vienna*, 1856, in-8.

GOGUET. Dell' origine delle leggi, delle arti e delle scienze, e dei loro progressi presso gli antichi popoli ec. *Parma, Frat. Gozzi*, 1802, t. 6 in-8.

GORI *Anton Francesco.* Symbolæ litterariæ opuscula varia philologica, scientiphica ec. complectens. *Florentiæ, ex Imp. typ.*, 1748-53, t. 10 in-8.

— Id. dec. II ec. *Romæ*, 1751-54. t. 10 in-8.

GORIZIA — V. FRIULI.

GORTON *John.* A general biographical dictionary ec. *London*, 1851, 4 vol. in-8.

GRAESSE *I. G. T.* Trésor des livres rares et précieux ou nouveau dictionnaire bibliographique ec. *Dresde, Teubner*, 1859-69 t. 7 in-4.

GRANT. History of physical astronomie, from the earliest ages to the middle of the nine tventh century ec. *London*, 1852, in-8.

GRASSELLI *Giuseppe.* Abecedario biografico dei pittori, scultori ed architetti Cremonesi ec. *Milano, Manini*, 1827, in-8.

GRASSI *di Santa Cristina Gioachino.* Della università degli studj in Mondovì, dissertazione ec. *Mondovì*, 1804, in-4.

GRAZIOLI *Pietro.* Præstantium virorum qui in congregatione S. Paulli vulgo Barnabitarum memoria nostra floruerunt vitæ ec. *Bononiæ, ex typis Longi*, 1751, in-4.

GRECO *D. R.* Memorie biografiche dei letterati Oritani ec. *Napoli*, 1838, in-4.

GREGORY (*de*) *G.* Istoria della Vercellese letteratura ed arti ec. *Torino, tip. Chirio e Mina*, 1819-24, 4 vol. in-4.

GRILLET *I.-L.* Dictionnaire historique et litteraire de département du Mont-Blanc et du Leman ec. *Chambery*, 1806, 3 vol. in-4.

GRILLO — V. Elogi di Liguri ec.

GRIPPA *Giuseppe.* Saggio istorico-politico dei calendarj a noi più noti ec. *Milano, De Stefanis*, 1806, in-8.

GRISELINI *Francesco* (e FASSADONI *Marco*). Dizionario delle arti e mestieri ec. *In Venezia, ap. Modesto Fenzo*, 1768-78, t. 18 in-8 con tav.

GROSSI *C.* — V. COMENTARIO ec.

GUARINI *I.* — V. BORSETTI-BOLANI *F.*, historia ec.

GUARNACCI *Mario.* Vitæ et res gestæ pontificum Romanorum et S. R. E. Cardinalium a Clemente X ad Clementem XII scriptæ a Mario Guarnacci quibus producitur ad nostra hæc tempora historia eorundem ab Alphonso Ciaccoaio ec. *Romæ, Monaldini*, 1751, t. 2 in fo.

GUARNIERI *Paolo Emilio.* Breve biblioteca dell' architettura militare ec. 2.ª ediz. *Milano, St. del Genio tip.*, 1803, in-4.

GÜNTHER *S.* Studien zur Geschichte der mathematischen und physikalischen Geographie. *Halle*, 1877, in-8.

— Die Anfänge und Entwickelungsstadien des Coordinatenprincipes. *Ibid.*, *id.*

GUSSAGO *G. I.* Biblioteca clarense, ovvero notizie istorico-critiche intorno agli scrittori e letterati di Chiari ec. *Chiari*, 1820, 3 vol. in-8.

HAGER *Giuseppe.* Memorie sulla bussola orientale ec. *Pavia, tip. Bolzani*, 1810, in-4.

— Memoria sulle cifre arabiche attribuite fino a' giorni nostri agl' Indiani ma inventate in un paese più remoto dell' India. *Milano, presso Giovanni Pirotta*, 1813, in-4.

— Illustrazione d' uno zodiaco orientale ec. *Milano, Destefanis*, 1811, in fo.

HAIM *Nicola Francesco.* Biblioteca italiana ossia notizia de' libri rari nella lingua italiana ec. *Venezia* e *Milano, Michel' Ant. Panzo*, 1741, in-4. (Ed *ibid.*, 1771, 2 vol. in-4.).

HAIN *Ludovicus.* Repertorium bibliographicum, in quo libri omnes ab arte typographica inventa usque ad annum M.D. typis espressi, ordine alphabetico, vel simpliciter enumerantur, vel adcuratius recensentur ec. *Stuttgartiæ, Cotta*, 1826-38, t. 2 in 4 vol. in-4.

HARMONVILLE (d') *A.-L.* — V. DIZIONARIO delle date ec.

HEILBRONNER *Io. Christ.* Historia matheseos universæ ec. *Lipsiæ, I. F. Gleditschius*, 1742, in-4.

HERBELOT (d') *B.* Bibliothèque orientale ec. *La Haye*, 1777-79, 4 vol. in-4.

HERCOLANI *Antonio.* Biografie e ritratti di XXIV uomini illustri romagnuoli ec. *Forlì, Casali*, 1834-39, t. 4 in-8.

— Biografie e ritratti di uomini illustri Piceni ec. *Forlì*, 1837, t. 2 in-8.

— Biografie e ritratti degli uomini illustri di tutto lo stato Pontificio ec. *Forlì*, 1837, t. 3, in-8. — (Comprende le precedenti due opere).

HERVAS *Lorenzo.* Aritmetica delle nazioni e divisione del tempo fra gl'orientali ec. *Cesena, Biasini*, 1786, in-4.

HOEFER *Ferdinand.* Histoire des mathématiques depuis leurs origines jusqu'au commencement du dix-neuvième siècle. *Paris, lib. Hachette*, 1874, in-8.

— Histoire de l'Astronomie ec. *Ibid. id.*

HOFFMANN *S. F. G.* Lexicon bibliographicum sive index editionum et interpretationum scriptorum græcorum ec. *Lipsiæ*, 1833, t. 2, in-4. (ed in lingua tedesca: *Bibliographisches Lexicon* ec. *Leipzig*, 1839, t. 2, in-4.).

HOFFMANN *L.* Matematisches wörterbuch ec. *Berlin*, 1857..., in-8.

HORÁNYI *Alessio.* Scriptores piarum scholarum ec. *Budæ*, 1808, in-4.

IACOBILLUS *L.* Bibliotheca Umbriæ, sive de scriptoribus provinciæ Umbriæ alphabetico ordine digesta ec. *Fulginiæ*. 1658, in-4.

IAHN *G.-A.* Geschichte der Astronomie vom Anfange des XIX. Iohrhunderts bis Ende des Iarhes 1842 ec. *Leipzig*, 1844, 2 vol. in-8.

IAHN *G. A.* Wörterterbuch der angewandten Mathematik. *Leipzig*, 1845, in-8.

ICONOGRAFIA ec. V. Locatelli *Antonio.*

IESI — V. MAGNANI, scrittori ec. — PICENO.

ILARI *Lorenzo.* La biblioteca pubblica di Siena ec. *Siena*, 1844-47, t. 7 in-4.

ILLUSTRI antichi e moderni della città di Forlì ec. *In Forlì, per Antonio Barbiani*, 1757, in-4.

IMOLA — V. ANGELI *L.*, memorie ec. — PAPOTTI *T.*, elogi ec. — ROMAGNE.

IMPERIALI *Giovanni* — V. ALLATIUS *Leone.*

INDEX bibliothecæ Francisci Barberini ec. *Romæ*, 1681, 2 vol. in fo.

INGHIRAMI *F.* Storia della Toscana ec. *Firenze*, 1843-44, in-8. (Biog. degli uomini memorabili toscani, t. XII-XIII-XIV).

INVENTARIO a stima della libreria Riccardi ec. *Firenze*, 1810, in-4.

IOANNES *a Sancto Antonio* — V. ANTONIO *(a Sancto) Ioannes.*

IOURNAL des savants ec. *Paris*, 1665-1792, III vol. in-4. Continuato poi: *Paris*, 1816-1877 (in corso di pubblicazione, ad un fasc. per mese).

I PIEMONTESI illustri ec. *Torino*, 1780-87, 5 vol. in-8.

ISERNIA — V. MOLISE.

ISNARDI *Lorenzo.* Storia della università di Genova fino al 1773 ec. *Genova*, 1861, in-8.

ISRAELITI — V. ROSSI *(de') G. B.*, dizionario ec.

ISTRIA — V. STANCOVICH *Pietro*, biografia ec.

IVREA — V. PIEMONTE.

KÄSTNER *A.-G.* Geschichte der mathematik seit der Viederer wechung der Wissenschaften bis and das Ende des achtzenten Iahrhunderts ec. *Göttingen*, 1796-1800, 4 vol. in-8.

KLAPROTH *M. I.* Lettre sur l'invention de la boussole ec. *Paris*, 1834, in-8.

KLÜGEL *G.-S.* Mathematisches Worterbuch ec. *Leipzig*, 1803-31, 4 vol. in-8.

KNIGHT *Ch.* The English Cyclopaedia. Biography. (6. vol., in-4.). *London*, 1856-58.

LA FOLIE *C. G.* Tavole cronologiche degli uomini più illustri d'Italia ec. *Milano*, 1810, in-8.

LAIRE. Specimen historicum typographiæ romanæ XV sæc. *Romæ*, 1778, in-8.

LALANDE *Girolamo.* Bibliographie astronomique ec. *Paris*, 1803, in-4.

LAMI *Gio.* Memorabilia italorum ec. *Florentiæ*, 1742, 3 vol. in-8.

— Deliciæ eruditorum ec. *Florentiæ, typis P. C. Viviani*, 1737, t. 13 in-8.

LANCETTI *Vincenzo.* Biografia Cremonese, ossia dizionario storico delle famiglie e persone per qualsivoglia titolo memorabili e chiare spettanti alla città di Cremona ec. *Milano, G. Borsani*, 1819-20, 3 vol. in-4.

— Pseudonimia ovvero tavole alfabetiche dei nomi finti o supposti degli scrittori con la contrapposizione de' veri ec. *Milano, Pirola*, 1836, in-8.

LAPLACE. Précis de l'histoire de l'astronomie ec. 2.ª edit. *Paris*, 1863, In-8.

LAZZERI *L.* Storia d'Empoli con le biografie degli illustri cittadini Empolesi. *Empoli*, 1873, in-8.

LECHI *Luigi*. Della tipografia bresciana del sec. decimoquinto. *Brescia*, 1854, in-4.

LECCE — V. GLI UOMINI illustri ec. — SALENTINO.

LE GLORIE degl'incogniti ec. *Venezia, Valvasense*, 1647, in-4.

LENZI *Gaet.* Descrizione dell'Istituto delle scienze di Bologna. *Bologna*, 1841, in-8.

LETTERA discorsiva di anonimo Trivigiano con appendice di documenti per servire di II parte al saggio di memorie degli uomini illustri di Asolo. *In Trivigi, per Gio. Antonio Pianta*, 1782, in-4. — (V. TRIESTE *de Pellegrini*, saggio ec.).

LETTERE di vari illustri italiani del secolo XVIII e XIX a' loro amici, e de' massimi scienziati e letterati nazionali e stranieri al celebre Lazzaro Spallanzani, e molte risposte ai medesimi ora per la prima volta pubblicate. *Reggio, coi tipi Torreggiani e C.*, 1841-43, t. 10 in-8.

LETTERE inedite d'uomini illustri ec. *Firenze, Mouke*, 1773-75, t. 2 in-8.

LETTERE d'uomini illustri del secolo XVII a Giannantonio Rocca ec. *In Modena, Soc. tip.*, 1785, in-12.

LEVATI *Ambrogio*. Dizionario biografico-cronologico degli uomini illustri di tutti i tempi e di tutte le nazioni ec. *Milano*, 1821-22, 3 vol. in-8.

LEWIS *Giorgio* — V. CHAMBERS *E.*

LIBES *A.* Histoire philosophique des progrès de la physique ec. *Paris*, 1810-13, t. 4 in-8.

LIBRI *Guglielmo*. Histoire des sciences mathématiques en Italie, depuis la renaissances des lettres jusqu'à la fin du XVII.e siècle ec. *Paris, I. Bernard*, 1838-41, t. 4 in-8.

— CATALOGUE de la bibliothèque de M. L. ec. *Paris, imp. Maulde et Renou*, 1847, in-8.

— CATALOGUE d'un collection extraordinaire de livres provenant de la bibliothèque de M. Libri ec. *Paris, Martinet*, 1857, in-8.

— CATALOGUE of the choicer portion of the magnificent library formed by G. Libri ec. *London*, 1859, in-8. gr.

— CATALOGUE of the extraordinary collection of splendid Manuscripts ec. *London*, 1859, in-8.

— CATALOGUE of the mathematical, historical, bibliographical and miscellaneus portion of the celebrated library of M. Guglielmo Libri ec. *London*, 1861, 2 vol. in-8 gr.

— CATALOGUE of the reserved and most valuable portion of the Libri collection ec. *London*, 1862, in-4 pic.

LIGURIA — V. ELOGI di Liguri ec. — FOGLIETTA *U.*, clarorum Ligurum ec. — GIUSTINIANI *M.*, gli scrittori ec. — ISNARDI *L.*, storia ec. — OLDOINI *A.*, athenæum ligusticum ec. — SOPRANI *R.*, li scrittori ec. — SPOTORNO *G.*, storia letteraria ec.; *ed* elogi di Liguri ec.

LINGUATIIS *(de) Leone*. Vitæ illustrium virorum Regiæ Academiæ Patavinæ ec. *Patavii*, 1823, in-8.

LIPENIO *M. Martino*. Bibliotheca realis philosophica ec. *Francofurti*, 1682, 2 vol. in fo.

LIRUTI *Gian Giuseppe*. Notizie delle vite ed opere scritte da letterati del Friuli ec. *Venezia, ap. Modesto Fenzo*, 1760-62 (ed *Udine, frat. Galici*, 1780), t. 3 in-4.

LIVORNO — V. TOSCANA.

LOCATELLI *Antonio*. Iconografia italiana degli uomini e delle donne celebri dall'epoca del risorgimento delle scienze e belle arti fino ai nostri giorni ec. *Milano*, 1857, 4 vol. in-4.

LODI — V. MOLOSSI *G.*, memorie ec.

LOMBARDI *Antonio*. Storia della letteratura italiana nel sec. XVIII ec. *Modena, tip. Camerale*, 1827-30, t. 4 in-4.

LOMBARDINI *Elia*. Dell'origine e del progresso della scienza idraulica nel Milanese ed in altre parti d'Italia, osservazioni storico-critiche ec. *Milano*, 1860, in-4.

LOMONACO *Francesco*. Vita degli eccellenti italiani ec. *Italia*, 1802, 3 vol. in-8.

LUCCA — V. TORSELLI *V.*, delle scienze ec. — TOSCANA.

LUGANO — V. GIOVIO *G. B.*, gli uomini ec. — OLDELLI, uomini illustri ec.

LUGO — V. BONOLI *G.*, Storia ec. — ROMAGNE.

LUNIGIANA — V. GERINI *E.*, memorie ec.

MACERATA — V. PICENO — PONTIFICIO (stato ex) — RICCI *A.*, degli uomini illustri ec.

MACROBIO. Uomini illustri di Pesaro ec. *Fuligno*, 1821, in-8.

MADRE di Dio (Congregazione della) — V. ERRA, memorie ec.

MAFFEI *Scipione*. Verona illustrata ec. *Verona, per I. Vallarsi e P. A. Berno*, 1732, in fo.

— Osservazioni letterarie che possono servir di continuazione al giornale dei letterati

d'Italia ec. *In Verona, st. di S. Vallarsi*, 1737-40, t. 6 in-12.

MAFFEI *Giuseppe*. Storia della letteratura italiana ec. Seconda edizione. *Milano, Soc. tip. de' Classici Italiani*, 1834, t. 4, in-8.

MAGAZZINO toscano ec. *Firenze*, 1770-1777, 31 vol. in-8. — (V, NUOVO magazzino ec.).

MAGISTRIS *(de) Alessandro*. Istoria della città e S. Basilica cattedrale d'Anagni, in cui si rapportano personaggi insigni ec. *Roma, Puccinelli*, 1749, in-4.

MAGNANI (de') *Giovambattista*. Notizie storiche della città di Jesi, e de' suoi uomini illustri ec. Ins. nella *Raccolta d'opuscoli* del Calogerà, t. 31°, p. 334.

MAJOLI *Giovanni*. Pregi della città di Valenza ec. *Alessandria, da Luigi Capriolo*, 1820, in-8.

MALTA — V. BIBLIOTECA maltese ec.

MAMIANI *della Rovere Giuseppe*. Elogi e biografie d'illustri italiani ec. *Firenze, Soc. tip.*, 1845, in-8.

MANDOSIO *Prospero*. Bibliotheca Romana, seu romanorum scriptorum centuriæ ec. *Romæ, typis Ignatii de' Lazzaris*, 1682-92, 2 vol. in-4.

MANNERT *Conradus*. De numerorum quos Arabicos vocant vera origine Pythagorica. *Norimbergæ*, 1801.

MANNI *Domenico-Maria*. Commentarium de Florentinis inventis ec. *Ferrariæ*, 1731, in-4.

— Degli occhiali da naso inventati da Salvino Armati ec. *Firenze, Albizzini*, 1738, in-4.

MANTOVA — V. BETTINELLI *S.*, delle lettere ec. — TONELLI, notizie letterarie ec. — VOLTA *L.-C.*, saggio ec.

MARCHESI *Giorgio Viviani*. Vitæ virorum illustrium Foroliviensium ec. *Forolivii*, 1726, in-4.

MARCHI *Francesco*. Architettura militare illustrata da Luigi Marini ec. *Roma, de' Romanis*, 1810, t. 5 in fo.

MARINI *Luigi*. Saggio storico ed algebraico sui bastioni ec. *In Roma, Lazzarini*, 1801, in-8.

MARQUET. L'algèbre au XV.e siècle et Jacques Pelletier du Mans. *Le Mans, imp. Monnoyer*, 1875.

MARSI — V. CORSIGNANI *P. A.*, de viris ec.

MARTIN *T. H.* Gerbert et l'origine de notre arithmétique ec. *Paris, Leleux* 1857, in-8. gr.

— Chapitre IX e XX du livres seconde de l'Introduction arithmétique de Nicomaque de Gérase, traduits du grec ec. *Rome*, 1858, in-8.

— Sur quatre personnages appelés Thrasylle ec. *Rome*, 1858, in-8.

— Les signes numeraux et l'arithmétique chez les peuples de l'antiquité ec. *Rome*, 1864, fo.

— Astronomie grecque et romaine. (Ex. du *diction. des antiquités Gr. et Rom.*) v. BULLETTINO del Boncompagni, t. VIII, 104).

MARTINES *Domenico*. Origine e progressi dell'aritmetica ec. *Messina, d'Amico*, 1865, in-8.

MARTINI *P.* Biografia sarda ec. *Cagliari*, 1837-39, 3 vol. in-8.

MARTORELLI *Luigi*. Dissertazione sull'orologio e sulle ore degli antichi Romani ec. *Roma, per F. Bourliè*, 1812, opus. in-12.

MASSA — V. GERINI *E.*, memorie ec.

MASSARACCHI *Antimo*. Vite degli uomini illustri di Cefalonia, trad. da N. Tommaseo. *Venezia*, 1843, in-8.

MATTHAEIS *(de) Giuseppe*. Dissertazione sull'origine de' numeri romani ec. *Roma, presso Francesco Bourliè*, 1818, in-4.

MAZZETTI *Serafino*. Memorie storiche sopra l'università e l'istituto delle scienze di Bologna ec. *Bologna, tipi di S. Tom. d'Aquino*, 1840, in-8.

— Repertorio di tutti i professori antichi e moderni della Università e dell'Istituto delle scienze di Bologna ec. *Bologna, tip. di S. Tommaso d'Aquino*, 1848, in-8.

MAZZUCHELLI *Giammaria*. Gli scrittori d'Italia ec. *Brescia, G. B. Bossini*, 1753-1763, 2 vol. in 6 par. in fo.

MEDICI *Michele*. Memorie storiche intorno le Accademie scientifiche e letterarie della città di Bologna ec. *Bologna, tip. Sassi*, 1852, in-4.

MEGERLINUS *P.* Tabula mathematico-historica ec. *Basileæ*, 1683, in-4.

MELZI *Gaetano*. Dizionario di opere anonime e pseudonime di scrittori italiani, o come che sia aventi relazione all'Italia ec. *Milano, Pirola*, 1848-63, t. 3 in-4.

MÉMOIRES de l'Académie Royale des sciences (di Torino). *A Turin*, 1786-1813.... in-4. (Fanno seguito alla MISCELLANEA Taurinensia ec. e sono continuate colle MEMORIE della Reale Accademia delle scienze di Torino ec.).

MÉMOIRES (Histoire et) de l'Académie des sciences ec. *Paris*, 1701-1793, 1666 vol. in-4.

MÉMOIRES de l'Ac. de sciences (de Berlin). *Comprendono:*

1. Miscellanea Berolinensia ec. *Berolini*, 1710-43, 7 vol. in-4; e *hist. de l'Ac. des sciences de Berlin*, 1752, in-4.

2. Histoire de l'Ac. des sciences et belles lettres depuis son renouvellement en 1745 jusqu'au 1769 ec. *Berlin*, 1748-71, 25 vol. in-4.

3. Nouveaux mémoires ec., an. 1770-1787. *Berlin*, 1771-90, 16 vol. in-4.

E continuazione 1788-1804, 14 vol. in-4. (La continuazione è in lingua tedesca).

MÉMOIRES de l'Ac. I. et R. de sciences et des belles lettres de Bruxelles. *Bruxelles*, 1777-88, 5 vol. in-4.

Continuate poi fino al corrente anno.

MEMORIA sulle cifre ec. V. HAGER *G.*

MEMORIE della Reale Accademia delle scienze di Torino ec.

Comprendono le MISCELLANEA TAURINENSIA ec., t. 5; le MÉMOIRES DE L'AC. DE TURIN ec., t. 17; le MEMORIE ec. 1.ª serie, t. 18. e seconda serie (t. 28 sino al 1876) in corso di pubblicazione.

MEMORIE dell'istituto Ligure (e memorie dell'Ac. di scienze e belle arti di Genova). *Genova*, 1806-14, 3 vol. in-4.

MEMORIE per servire all'istoria letteraria ec. *In Venezia, ap. P. Valvasense*, 1753-56, t. 8 in-8.

MEMORIE per servire alla storia letteraria e civile ec. *Venezia, Stella* e *Pasquali*, 1793-99, t. 7 in-4.

MEMORIE sopra la fisica e la storia naturale di diversi valentuomini ec. *Lucca*, 1743-57, t. 4, in-8.

MEMORIE di matematica e di fisica della Società Italiana delle scienze ec. *Verona*, 1782-94, t. 7 in-4; e *Modena*, 1799-1855 t. 18, in-4.

In corso di pubblicazione.

MEMORIE storiche per servire alla vita di più uomini illustri della Toscana, raccolte da una società di letterati ec. *Livorno*, 1757-58, 2 vol. in-8.

MEMORIE della Reale Accademia di scienze, belle lettere ed arti (di Mantova). *Mantova, Er. Pazzoni*, 1795, in-4.

MEMORIE storiche di più uomini illustri pisani ec. *Pisa, presso Ranieri Prosperi*, 1790-92, 4 vol. in-4. (Compilate dal Fabroni).

• MEMORIE dell'Istituto nazionale italiano ec. *Bologna*, 1806-1809, 5 vol. in-4.

MENEGHELLI *Antonio Maria*. Cenni biografici degl' accademici di Padova, ec. *Padova*, 1838, in-4.

— Elogi di alcuni illustri italiani ec. *Venezia*, 1816, 2 vol. in-8.

MESSINA — V. SICILIA.

METZGER *A.* Bibliotheca historico-naturalis, physico-chemica et mathematica. *Göttingen*, 1874, in-8.

MILANO — V. ARGELLATI *F.*, bibliotheca scriptorum ec. — PREDARI *F.*, bibliografia ec. — ROVIDA *C.*, prelusione ec. — SANGIORGIO *P.*, cenni ec. — SASSI, *historia* ec.

MILIZIA *Francesco*. Memorie degli architetti antichi e moderni. Terza edizione ec. *Parma, St. Reale*, 1781, t. 2 in-8.

MINERVA (la), nuovo giornale ec. *Venezia*, 1762-67, t. 14, in-16.

MINIERI *Riccio Camillo*. Memorie storiche degli scrittori nati nel regno di Napoli ec. *Napoli*, 1844, in-8.

MINORI (ordine dei) — V. WADDINGUS *L.*, scriptores ec. — V. FRANCESCANI.

MIRA *Giuseppe M.* Bibliografia Siciliana ovvero gran dizionario bibliografico ec. *Palermo, Gaudiano*, 1875..., t. I, in-8.

(In corso di pubblicazione).

MIRANDOLA — V. TIRABOSCHI *G.* biblioteca ec.

MISCELLANEA philosophico-matematica societatis privatæ Taurinensis ec. *Augustæ Taurinorum*, 1759 e seg., t. 5 in-4.

MISCELLANEI di varia letteratura ec. *Lucca*, 1762-68, 8 vol. in-12.

MISSIRINI *Melchiorre*. Degli illustri italiani e loro scoperte nelle scienze, nelle lettere, nelle arti, cenni ec. *Siena, presso Onorato Porri*, 1838, in-8.

MITTARELLI *Gio. Benedetto*. De literatura Faventinorum, sive de viris doctis et scriptoribus urbis Faventiæ. Appendix ad accessiones historicas Faventinas ec. *Venetiis, apud Modestum Fentium*, 1775, in fo.

MODENA — V. NOTIZIE biografiche ec. — CAMPORI *G.*, informazione ec. — TIRABOSCHI *G.*, biblioteca ec.

MOLFINO *Giovanni Maria*. Cronologia della scienza ossia saggio di studi storici cronologici del progresso mondiale sociale scientifico dalla creazione in poi.

Ins. negli *Atti del R. Istituto tecnico industriale professionale e di Marina Mercantile della Provincia di Genova. Genova, tipi del R. I. dei Sordo-Muti*, 1868-69, vol. 1, p. 769.

MOLISE — V. ALBINO *Pasquale*.

MOLINI *Giuseppe*. Operette bibliografiche ec. *Firenze*, 1858, in-8.

MOLOSSI *G.* Memorie di alcuni uomini illustri della città di Lodi ec. *Lodi, R. St. de' soci A. Pallavicini* e *P. Vercellini*, 1776, 2 vol. in-4.

MONDOVÌ — V. GRASSI, della università ec.

MONFERRATO — V. MORANO *G.*, catalogo ec.

MONGITORE *Antonio.* Bibliotheca sicola ec. *Panormi*, 1708-14. t. 2 in-4.

MONTI *Agostino Maria.* Compendio delle mem. storiche di Savona e delle mem. degli uomini illustri. *Roma, Campana*, 1697.

MONTENEGRO — V. VALENTINELLI *G.*, bibliografia ec.

MONTFERRIER (de) *A.-S.* Dizionario delle scienze matematiche ec. Prima versione italiana con numerose aggiunte e correzioni del D. G. Gasbarri e di G. François ec. *Firenze, Batelli*, 1838-49, t. 8 ed 1 vol. di tav., in-4.

MONTUCLA *I. F.* Histoire des mathématiques, nouvelle édition achevé par I. de Lalande ec. *Paris*, an. VII-X, t. 4 in-4.

MORANO *Gioseffantonio.* Catalogo degli illustri scrittori di Casale e di tutto il ducato di Monferrato ec. *In Asti, nella st. del Pila*, 1771, in-8 plc.

MORDANI *Filippo.* Vita di Ravegnani illustri ec. *Ravenna, Roveri*, 1837, in-8.

MORELLI *Iacopo.* Bibliotheca Maphæi Pinelli ec. *Venetiis, typis Caroli Palesii*, 1787, t. 6 in-8.

— Monumenti Veneziani di varia letteratura ec. *Venezia, Palese*, 1846, in-4.

MORENI *Domenico.* Bibliografia storico-ragionata della Toscana, ossia catalogo degli scrittori che hanno illustrato la storia delle città, luoghi e persone della medesima ec. *Firenze*, 1805, 2 vol. in-4.

MORERI *Luigi.* Le grand dictionnaire historique ec. onzième edition (*con* supplément). *Amsterdam, Brunell*, 1724, t. 4 in fo. — Nouv. edit. *Paris*, 1764-72, 10 vol. in fo.

MORGAN *(de) Augustus.* Arithmetical books from the invention of the printing to the present time being brief notices of a large number of works drawn up from actual inspection ec. *London, Taylor and Walton*, 1847, in-8.

MORGAN *A.* (de). Abudget of paradoxes. *London*, 1872, in-8.

MORTARA. V. PIEMONTE.

MOSCHINI *Gianantonio.* Della letteratura veneziana del secolo XVIII fino a' nostri giorni ec. *Venezia*, 1806-1808, 4 t. in-4.

MURHARD *Fred. Wil. Aug.* Bibliotheca mathematica ec. Litteratur der mathematischen Wissenschaften.
Lipsiæ, sump. Breitkophii et Haertelii, 1797-1805, 5 vol. in-8.

NANNUCCI *Vincenzio.* Intorno ad alcuni trattati d'aritmetica e di geometria manoscritti nella I. e R. Biblioteca Riccardiana di Firenze ec. Ins. nel *giornale arcadico*, t. 134, p. 328.

— Intorno ad un trattato d'aritmetica che trovasi manoscritto nella I. e R. Biblioteca Maglinbecchiana di Firenze, lettera ec. *Ibid.*, t. 137.

NAPIONE *Galeani Francesco.* Vite ed elogi d'illustri italiani ec. *Pisa, Capurro*, 1818, 3 vol. in-8.

NAPOLETANO e NAPOLI — V. AFFLITTO (d') *E.*, memorie ec. — AJELLO *G.*, delle vicende ec., e dell'università ec. — BARBIERI *M.*, *notizie* ec. — BIOGRAFIA degli uomini illustri ec. — CHIOCCARELLI *B.*, de illustribus ec. — FLAUTI *G.*, saggio ec. — COLANGELO *F.*, storia ec. — MINIERI RICCIO *C.*, memorie ec. — NICODEMO *L.*, addizioni ec. — ORIGLIA *G.*, istoria ec. — TOPPI *N.*, biblioteca ec. — TAFURI *G. B.*, istoria ec. e delle scienze ec.

NARBONE *Alessio.* Bibliografia sicola sistematica o apparato della storia letteraria della Sicilia ec. *Palermo, st. di Giovanni Pedone*, 1850-55, t. 4 in-8.

NARDUCCI *Enrico.* Catalogo di manoscritti ora posseduti da D. Baldassarre Boncompagni ec. *Roma, tip. delle scienze matematiche e fisiche*, 1862, in-8.

— Saggio di bibliografia del Tevere presentato ec. *Roma, Civelli*, 1876, in-8.

NEGRI *Giulio.* Istoria degli scrittori fiorentini ec. *Ferrara, per Bernardino Pomatelli*, 1722, in fo.

NELLI *Giambattista Clemente.* Saggio di storia letteraria fiorentina del sec. XVII ec. *Lucca*, 1759, in-4.

— Vita e commercio letterario di Galileo Galilei ec. *Losanna*, 1793, vol. 2 in-4.

NESSELMANN *G. H. F.* Versuch einer kritischen Geschiete der Algebra ec. Erster Theil. Die algebra der Griechen. *Berlin*, 1842, in-8.

NEUBRONNER *T.* Dissertatio de inventoribus Zodiaci ec. *Gottingæ*, 1754, in-4.

NICERON *P.* Mémoires pour servir a l'histoire des hommes illustres dans la republique des lettres ec. *Paris, Briaffon*, 1729-45, 44 vol. in-12.

NICODEMO *Leonardo.* Addizioni copiose alla biblioteca napoletana del d. Niccolò Toppi ec. *Napoli, S. Castaldo*, 1683, in-4.

NIZZA — V. CHIESA *(della) A.*, catalogo ec. — TOSELLI, biographie ec.

NOTIZIE intorno alla vita ed agli scritti del p. Francesco Lana Terzi ec. con una

lettera di G. C. (G. Chiaramonti) intorno allo stesso p. Lana primo inventore della barca volante, ed agl'altri più celebri filosofi e matematici bresciani ec.

Ins. dal Mandelli nella *nuova raccolta* ec. t. 40, an. 1784.

NOTIZIE letterarie ed istoriche intorno agli uomini illustri dell'accademia Fiorentina ec. *Firenze,* 1700, in-4.

NOTIZIE biografiche in continuazione della biblioteca modenese del cav. ab. Girolamo Tiraboschi ec. *Reggio, Torreggiani e C.,* 1833-37, t. 5 in-4.

NOUVEAU dictionnaire des origines, inventions, et découvertes dans les arts, les sciences, la géographie, le commerce, l'agriculture ec. par M. Fr. Noel et M. Carpentier ec. *Paris, Lachevardiere,* 1827, t. 2 in-8.

NOUVELLE biographie général dépuis les temps les plus reculés jonsq'a nos jours ec. publié par MM. Firmin Didot frères, sous la direction de M. le docteur Hoefer ec. *Paris, Didot,* 1855...., in-8.

NOVA acta ec. — V. ACTA eruditorum Lipsiæ ec. — ACTA helvetica ec.

NOVARA — V. COTTA *L. M.,* museo ec.

NOVELLE della repubblica letteraria ec. per l'anno 1729 ec. *Venezia,* in-4.

NOVELLE letterarie pubblicate in Firenze ec. *Firenze, st. Granducale per i Tartini e Franchi,* 1740-69, t. 30 in-4. E *continuazione* ec. *Ibid.,* 1770-92, t. 23, in-4.

(Pubblicazione di Giovanni Lami).

NOVELLIS *Carlo.* Biografia di illustri Savviglianesi ec. *Torino, Gianini e Fiore,* 1840, in-8.

NOVI — V. LIGURIA.

NUOVA enciclopedia popolare italiana, ovvero dizionario generale ec. Quinta ediz. *Torino, dalla Soc. l'unione tip.,* 1857-66, t. 24, in-4, con tav.

NUOVA raccolta d'autori, che trattano del moto dell'acque. *In Parma, per Filippo Carmignani,* 1766-68, t. 7 in-4, con tav.

V. RACCOLTA d'autori ec.

NUOVA raccolta d'autori che trattano del moto dell'acque. *Bologna, Marsigli,* 1823-45. t. 7 in-4, con tav. — V. RACCOLTA d'autori ec.

NUOVA collezione di opuscoli e notizie di scienze, lettere ed arti, raccolte da E. Inghirami ec. *Firenze,* 1820-23, 4 vol. in-8.

NUOVA raccolta di opuscoli di autori Siciliani ec. *Palermo,* 1778-95, 9 vol. in-4.

V. OPUSCOLI.

NUOVO dizionario storico, ovvero bibliografia classica universale ec. *Torino, Pomba,* 1831-40, 7 vol. in-8.

NUOVO magazzino toscano ec. *Firenze,* 1777-82, 9 vol. in-8.

NUOVO giornale de' letterati d'Italia ec. (e continuazione). *In Modena, Soc. tip.* 1773-1790, t. 43 in-8.

ODESCALCHI *Baldassarre.* Memorie istorico-critiche dell'Accademia de' Lincei e del principe Federico Cesi ec. *Roma, nella tipografia di Luigi Perego Salvioni,* 1806, in-4.

OETTINGER *Ed.-Mar.* Bibliographie biographique universelle, dictionnaire des ouvrages relatifs a l'histoire de la vie publique et privée des personnages célèbres de tous les temps et tous les nations ec. 2.ª edit. *Bruxelles, T. Stienon,* 1854, 2 vol. in-8 gr.

OLDELLI *Gian-Alfonso.* Uomini illustri del canton Ticino ec. *Lugano,* 1807, in-4.

OLDOINI *Agostino.* Athenæum augustum in quo Perusinorum scripta publice exponuntur ec. *Perugiæ,* 1680, in-4.

— Athenæum ligusticum seu syllabus scriptorum Ligurum nec non Sarzaniensium ac Cyrnensium ec. *Perusiæ, apud HH. Cioni, et F. Desiderium,* 1680, in-4.

OLIVA *Ant. Maria.* Gli elementi della stereometria degli antichi. *Napoli,* 1819, in-8.

OLIVIERI-POLI *Pietro.* Dizionario istorico degli uomini illustri di tutti i secoli e di tutte le nazioni ec. *Napoli,* 1819, 12 vol. in-4. (Con sup. *Napoli, Miranda,* 1822, in-12).

OPUSCULA omnia actis eruditorum Lipiensibus inserta ec. *Venetiis, Pasquali,* 1740-46, t. 7 in-4.

OPUSCOLI di autori Siciliani ec. *Catania,* e *Palermo,* 1759-1778, 20 vol. in-4. (V. NUOVA raccolta ec.).

OPUSCOLI inediti di celebri autori toscani ec. *Firenze,* 1808-1809, 3 vol. in-8.

OPUSCOLI scelti sulle scienze e sulle arti ec. *(da Carlo Amoretti). In Milano, presso Giuseppe Marelli,* 1778-1806, 22 vol. in-4.

ORIGINE delle scoperte attribuite ai moderni... del Sig. Lodovico Dutens, traduzione dal francese accresciuta ec. (dal p. Ottavio Cblarizio da Sepino). *Venezia, Bettinelli,* 1789, t. 3 in-8.

ORIGLIA *Giangiuseppe.* Istoria dello studio di Napoli ec. *Napoli,* 1753-54, 3 vol. in-4.

ORIA — V. GRECO *D. R.,* memorie ec.

ORLANDI *Pellegrino Antonio.* Origine e progressi della stampa ec. e notizie dell'opere stampate dall'anno 1457 sino al l'anno 1500. *Bologna,* 1722, in-4.

ORVIETO — V. PONTIFICIO *(stato ex)* — UMBRIA.

OSIMO — V. PICENO.

OSSINGER *I.-F.* Bibliotheca Augustiniana ec. *Ingolstadii*, 1768, in fo.

OTRANTO — V. NAPOLETANO — SALENTINO.

OZANAM. Dictionnaire mathématique, ou idée générale des mathématiques. *Amsterdam, aux dépens des Huguetan*, 1691, in-4.

OZANAM *A.-F.* Des écoles et de l'instruction publique en Italie aux temps barbares, avec un notice de manuscrits recueillis dans les bibliothèques de l'Italie ec. *Paris, Lecoffre*, 1850, in-8.

PADOVA — V. COLLE *F. M.*, storia ec. — FACCIOLATI *I.*, fasti ec. — FERRARI *G. B.*, vita ec. — LINGUATIIS *(de)*, vitæ ec. — MENEGHELLI *A. M.*, notizie ec. — PAPADOPOLI, Historia ec. — PATINI *C.*, Lyceum ec. — VEDOVA *P.*, biografia ec. — ZABARELLA *G.*, elogia ec.

PAGANI. Catalogo degli scrittori Bellunesi ec.

PAITONI *Iacopo Maria*. Biblioteca degli autori antichi greci e latini volgarizzati ec. *Venezia*, 1766, 5 vol. in-4.

PALERMO — V. SICILIA.

PAPADIA *Baldassarre*. Vita d'alcuni uomini illustri Salentini ec. *Napoli*, 1806, in-8.

PAPADOPOLI *Comneni Nicolò*. Historia Gymnasii Patavini, ec. *Venetiis, apud Sebastianum Coleti*, 1726, t. 2, in fo.

PAPOTTI *Tiberio*. Elogi d'illustri Imolesi ec. *Imola, G. Benucci*, 1841, in-8.

PAREA *Bernardina*. Epitome delle vite di dieci sommi Italiani illustri nelle arti e nelle scienze tolti ai viventi nel corrente secolo ec. *Milano, Destefanis*, 1826, in fo.

PARMA — V. AFFÒ *I.*, memorie ec. — PEZZANA *A.*, memorie ec.

PAROLETTI *Modesto*. Vite e ritratti di sessanta piemontesi illustri ec. *Torino*, 1824, in fo.

PATINI *C.* Lyceum patavinum, sive icones, et vitæ professorum Patavii ec. *Patavii*, 1682, in-4.

PAVIA — V. GATTI *A.*, gymnasii ec. — SANGIORGIO *P.*, cenni storici ec. — VILLA *A. T.*, de hystoria ec. — De studiis ec.

PENNOTTO *Gabriele*. Generalis totius sacri ordinis clericorum canonicorum historia tripartita ec. *Romæ, ex typ. Cam. Apost.*, 1624, in fo.

PENSA *p. Gio. Mar.* Teatro degli huomini più illustri della famiglia Carmelitana di Mantova ec. *Mantova*, 1818, in-4.

PERGOLA — V. GIANNINI *E.*, memorie ec.

PERONI *V.* Biblioteca bresciana ec. *Brescia*, 1816, 3 vol. in-12.

PERSICETO — V. RAMBELLI *G. F.*, Intorno ec.

PERUGIA — V. BINI, memorie ec. — OLDOINI *A.*, athenæum augustum ec. — VERMIGLIOLI *G. B.*, bibliografia ec.

PESARO — V. MACROBIO, uomini illustri ec. — PICENO.

PETAVIO *Dionigi*. Opus de Doctrina temporum auctius in hac nova editione ec. *Antuerpiæ*, 1703, t. 3, in fo.

— Uranologium sive systema variorum authorum qui de sphæra ac sideribus eorumq. notibus græce commentati sunt. *Lutetiæ Paris.*, 1630, in fo.

— Rationarium temporum. Editio recentissima ec. *Lugduni Batavorum, apud Theodorum Haak*, 1724, t. 2, in fo.

PEZZANA *Angelo*. L'antichità del mappamondo de' Pizigani fatto nel MCCCLXVII vendicata delle accuse del padre Pellegrini ec. *Parma, st. Carmignani*, 1807, in-8.

— Memorie degli scrittori e Letterati Parmigiani raccolte dal P. Ireneo Affò e continuate ec. *Parma, tip. Ducale*, 1825-33, t. 4, in-4. (V. AFFÒ *Ireneo*).

PIACENZA — V. GARILLI *R.*, i fasti ec. — POGGIALI *C.*, memorie ec. — SCARABELLI *L.*, Giulio Alberoni ec.

PICENO — V. HERCOLANI, biografia ec. — SANTINI *G.*, Picenorum ec. — VECCHIETTI, biblioteca ec.

PIEMONTE — V. CHIESA *(della) A.*, catalogo ec. — DANEO *F.*, vite ec. — I PIEMONTESI illustri ec. — PAROLETTI *M.*, vite ec. — TENIVELLI *C.*, biografia ec. — VALLAURI *T.*, storia ec.

PIERER *H.-A.* Universal-lexicon der Gegenwart und Vergangenheit ec. *Altenburg*, 1840-46, 34 vol. in-8. (Con sup. *Altenburg*, 1850-54, 4 vol. in-8.).

PIGNOTTI *Lorenzo*. Storia della Toscana sino al principato con diversi saggi sulle scienze, lettere ed arti ec. *Livorno, Vignozzi*, 1820, 5 vol. in-12, (e 1824, 6 vol.).

PINDEMONTE *Ippolito*. Elogi di letterati italiani ec. *Firenze, Barbera*, 1859, in-8.

PISA — V. BORGO *(dal) F.*, dissertazione ec. — CORSINI *O.*, dissertazione ec. — FABRONI *A.*, historia ec. — MEMORIE storiche ec. — MORENI *D.*, bibliografia ec. — TOSCANA.

PISTOJA — V. TOSCANA — ZACCARIA, bibliotheca ec. — TOLOMEI *Fr.*, degli uomini illustri ec. — CAPPONI *Vittorio*, bibliografia ec.

PIVATI *G. F.* Nuovo dizionario scientifico curioso ec. *Venezia*, 1746-51, 12 vol. in fo.

POCCIANTI *M.* Catalogus scriptorum Florentinorum omnis generis ec. *Florentiæ*, 1589, in-4.

POGGENDORF *I.-C.* Biographisch-literarisches Handwörterbuch zur Geschichte der exacten Wissenschaften ec. *Leipzig, Verlag von I. A. Barth.*, 1863, 2 vol. in-8.

POGGIALI *Cristoforo*. Memorie per la storia letteraria di Piacenza ec. *Piacenza, F. Giacopazzi*, 1792, 2 vol. in-4.

PONSIGLIONE *L. F.* Ricerche istoriche intorno allo stato sempre problematico di alcune invenzioni in quanto agl'inventori. *Genova*, 1845, in-8.

— Ricerche storiche su l'origine e costruziona dei ponti. *Genova*, 1847, in-8, con tav.

PONTEFICI — V. GUARNACCI *M.*, vitæ ec.

PONTIFICIO *(Stato ex)* — V. BIBLIOGRAFIA storica ec. — HERCOLANI *A.*, biografia ec. — RANGHIASSI, bibliografia ec.

POZZO *(del) Francesco Bartolomeo*. Le vite degli scultori, et architetti Veronesi raccolte da varj autori. *Verona, Berno*, 1718, in-8.

POUDRA. Histoire de la perspective ancienne et moderne ec. *Paris, Corréard*, 1864, in-8, con tav.

PRATO — V. BIBLIOGRAFIA Pratese ec.

PREDARI *Francesco*. Bibliografia enciclopedica Milanese ec. *Milano*, 1857, in-8.

PREDICATORI (Ordine dei) — V. DOMENICANI.

PREZZINER. Storia del pubblico studio e delle società scientifiche e letterarie di Firenze ec. *Firenze*, 1810, 2 vol. in-8.

PRISTLEY *Ioseph*. Histoire de l'électricité, traduit de l'Anglois ec. *Paris, chez Herissart*, 1771, t. 3 in-12.

PROMIS *Carlo*. Della vita e delle opere degli italiani scrittori di Artiglieria, Architettura e Meccanica militare, da Egidio Colonna a Francesco Marchi. 1250-1560. *Torino, Chirio e Mina*, 1842, in-4.

— Dello stato dell'architettura militare circa l'anno 1501, e dell'origine delle singole parti della fortificazione, conosciute fino a quell'epoca. *Torino, Chirio e Mina*, 1842, in-4.

— Dell'origine dei moderni baluardi ec. *Torino, Chirio e Mina*, 1842, in-4.

— Gl'ingegneri militari che operarono e scrissero in Piemonte dall'anno MCCC all'anno MDCL. *Torino, St. R.*, 1871, in-8.

— Vocaboli latini di architettura posteriori a Vitruvio oppure a lui sconosciuti ec. Ins. nelle *Mem. dell'Ac. di Torino*, t. XXVIII della ser. II, an. 1876 (scienze morali).

QUATREMÈRE *de Quincy*. Dizionario storico di Architettura ec. Prima traduzione italiana di Antonio Mainardi con giunte importantissime ec. *Mantova, fr. Negretti*, 1842-44, t. 2 in-4.

QUÉTELET *Ad.* Sciences mathém. et physiques chez les Belges au com. du 19e siècle. *Bruxelles*, 1866, in-8.

QUÉTIF *Iacobus* — V. SCRIPTORES ec.

QUIRINI *Angelo Maria*. Specimen variæ literaturæ quæ in urbe Brixia ejusque ditione paulo post typographiæ incunabula florebat, scilicet ad finem sæculi XV, usque ad medietatem sæculi XVI ec. *Brixiæ, exc. Ioannes-Maria Rizzardi*, 1739, 2 vol. in-4.

RACCOLTA d'autori che trattano del moto dell'acque, ediz. seconda ec. *Firenze, nella St. di S. A. R.*, 1765-74, 9 vol. in-4, con tav.

RACCOLTA d'autori che trattano del moto dall'acque ec. *Firenze, Tartini e Franchi* 1723, t. 3 in-4, con tav.
V. NUOVA raccolta ec.

RACCOLTA d'autori che trattano del moto dell'acque, ediz. quarta ec. *Bologna, Marsigli*, 1821-26, t. 10 in-4.
V. NUOVA raccolta ec.

RACCOLTA di elogi ed orazioni ec. composte dai professori dell'Università di Modena ec. *Modena, Soc. tip.*, 1820, t. 3 in-8.

RACCOLTA di opuscoli scientifici e filologici ec. *Venezia*, 1728-1737, 92 vol. in-12.
V. CALOGERÀ *A.*, raccolta ec.

RACCOLTA di opuscoli interessanti ec. *Firenze*, 1774, in-8.

RACCOLTA di opuscoli scientifici e letterari degli autori italiani ec. *Ferrara*, 1779-96, 25 vol. in-4.

RAGUSA — V. APPENDINI *F. M.*, Notizie ec. — DALMAZIA — DOLCI *P.*, fasti ec.

RAGUSA *Girolamo*. Siciliæ bibliotheca vetus ec. *Romæ*, 1700, in-4.

RAMBELLI *Gianfrancesco*. Intorno i Persicetani illustri nelle scienze, lettere ed arti. *Bologna*, 1842, in-8.

— Intorno alle invenzioni e scoperte italiane ec. *Modena, Rossi*, 1844, in-8.

RANALLI *Ferdinando*. Vite di uomini illustri romani ec. *Firenze*, 1838, in fo.

RANGHIASSI. Bibliografia delle città e luoghi dello stato Pontificio ec. *Roma*, 1792, t. 2, in-4.

RAVAGNAN *Girolamo*. Cenni biografici de' Chioggiotti illustri ec. (pub. per nozze). *Padova, Cortellier e Sicca*, 1840, in-8.

RAVENNA — V. GINANNI *P. P.*, memorie ec. — MORDANI *F.*, vita ec.

RAVIZZA. Notizie biografiche degli uomini illustri di Chieti ec. *Napoli*, 1830, in-8. (Con appendice, *Napoli*, 1834, in-8.).

RECANATI — V. PICENO.

REGGIO *di Calabria* — V. CALABRIA.

REGGIO *nell'Emilia* — V. NOTIZIE ec. — TIRABOSCHI *G.*, biblioteca ec.

RENAZZI *F. M.* Storia della Università degli studj di Roma, detta della Sapienza ec. *Roma*, 1803-1806, 4 vol. in-4.

REZZI *L. M.* Sulla invenzione del microscopio lettera ec. *Roma*, 1852, in-4.

RIBADENEYRA *Pietro*. Illustrium scriptorum religionis Soc. Iesu Catalogus. *Lugduni, Io. Phillehotta*, 1609, in-8.

RICCARDI *Pietro*. Indicazioni di alcune opere di matematici modenesi non registrate nella *biblioteca* del Tiraboschi. Estr. dall' *Indicatore Modenese*, an. 2.°, n. 47 e 50.

RICCI *Amico*. Storia dell' architettura in Italia dal sec. IV al XVIII ec. *Modena, R. D. Camera e tipi Governativi*, 1857-60, t. 3 in-4.

— Degli uomini illustri di Macerata commentario ec. *Roma, tip. delle belle arti*, 1847, in-8. (Est. dal *Gior. Arcadico*, t. CXII).

RICCIOLI *Giambattista*. Almagestum novum astronomiam veterem novamque complectens ec. *Bononiæ, H. Benatii*, 1651, t. 2 in fo.

RIMINI — V. ROMAGNE.

ROBERTI. Saggio biografico delle donne illustri italiane ec. *Bassano*, 1831, in-8.

ROLANDIS (*de'*) *Giuseppe Maria*. Notizie sugli scrittori Astigiani ec. *Asti, tip. di Alessandro Garbiglia*, 1839, in-8.

ROMA — V. ALLATIUS *L.*, apes urbanæ ec. — CARAFA *G.*, de gymnasio ec. — LAIRE, specimen ec. — MANDOSIO *P.*, bibliotheca ec. — ODESCALCHI *B.*, memorie ec. — RANALLI *T.*, vite ec. — RENAZZI *F. M.*, storia ec. — ROSINI (de) *C.*, Lyceum ec.

ROMAGNE — V. HERCOLANI *A.*, biografie ec.

ROMANI. Memorie degli uomini illustri di Casalmaggiore ec. *Casalmaggiore*, 1830, in-8.

ROSE *H.-I.* New general biographical dictionary ec. *London*, 1857, 12 vol. in-8.

ROSETTI *Gaetano*. Vita degli uomini illustri Forlivesi ec. *Forlì*, 1858, in-8.

ROSINI (*de'*) *Celso*. Lyceum lateranense ec. *Cesenæ*, 2 t. in un vol. in-fo.

ROSSI *Giambattista*. Catalogus librorum impressorum qui in regia bibliotheca Borbonica adservantur ec. (t. 1, A-B.). *Neapoli*, 1832, in fo.

ROSSI (de') *Gio. Bernardo*. Dizionario storico degli autori ebrei e delle loro opere ec. *Parma, dalla Reale stamperia*, 1802. 2 vol. in-8.

ROSSI *Giovanni*. Groma e Squadro ovvero storia dell' Agrimensura Italiana dai tempi antichi al secolo XVII.° *Reggio Emilia, tip. Degani e Gasparini*, 1877, in-8, con tav.

ROSSI *Ottavio*. Elogi historici de' bresciani illustri ec. *Brescia*, 1620, in-4.

ROSSOTTI *Andrea*. Syllabus scriptorum Pedemonti ec. Additi sunt scriptores Sabaudi, Monferatenses et comitatus Niciensis. *Monteregali, typis Francisci Mariæ Gislandi*, 1667, in-4.

ROVANI *Giuseppe*. Storia delle lettere e delle arti in Italia ec. *Milano, Borroni e Scotti* (e poscia *Francesco Sanvito*), 1855-58, t. 4, in-4.

ROVIDA *Cesare*. Prolusione agli studj nel solenne aprimento del liceo di Milano ec. *Milano, Pirotta*, 1813, in-8.

RUBBI *Andrea*. Elogi d'illustri italiani scritti da ch. scrittori pure italiani ec. *Venezia*, 1782, 12 vol. in-8.

SACCHI *Defendente*. Uomini utili e benefattori del genere umano, saggio ec. *Milano, Silvestri*, 1840, t. 2 in-8.

SACCHI *Defendente* e *Giuseppe*. Della condizione economica, morale e politica degli italiani nel bassi tempi. Saggio primo intorno all' architettura simbolica, civile e militare usata in Italia nei secoli VI. VII e VIII ec. *Milano, Pirotta*, 1828, in-8.

SAGGI di dissertazioni accademiche pubblicamente lette nella nobile Accademia Etrusca dell' antichissima città di Cortona ec. *In Roma* (e *Firenze*), 1742-91, vol. 9 in-4.

SAGGI di naturali esperienze fatte nell' Accademia del Cimento, 3.ª ediz. fiorentina preceduta da notizie storiche dell' Accademia stessa ec. *Firenze, tip. Galileiana*, 1841, in-4.

SAGGI scientifici e letterarii dell' Accademia di scienze, lettere ed arti di Padova. *Padova*, 1786-94, 4 vol. in-4 — MEMORIE

dell'Accademia ec., 1809, in-4 — NUOVI saggi dell'I. R. Ac. ec., 1817-57, t. 7 in-4.

SAGGIO storico-critico sulla topografia del regno di Napoli ec. *Napoli*, 1793-1822, in-8.

SALENTINO — V. ANGELIS *(de) D.*, le vite ec. — PAPADIA *B.*, vita ec.

SALERNO — V. NAPOLETANO.

SALÒ — V. BRUNATI *G.*, dizionarietto ec.

SALLUSTJ *Giuseppe*. Storia dell'origine e de' progressi delle matematiche ec. *Roma, tip. Gismondi*, 1846, t. 5 in-8.

SALVINI *Salvino*. Fasti consolari dell'Accademia ec. *Firenze, Tartini e Franchi*, 1717, in-4.

SANGIMINIANO — V. COPPI *V.*, annali ec.

SANGIORGIO *Paolo*. Cenni storici sulle due università di Pavia e di Milano per cura di Francesco Longhena ec. *Milano*, 1851, in-8.

SANSEVERINO *G. R.* Les vie des hommes et femmes illustres d'Italie ec. *Yverdun*, 1768, 2 vol. in-8.

SANSOVINO *Francesco*. Venetia città nobilissima, et singolare descritta ec. Ampliata dal M. R. D. Giovanni Stringa. *In Venetia, Salicato*, 1604, in-4.

SANTA MARIA *Angiol Gabriello*. Biblioteca e storia di que' scrittori così delle città come del territorio di Vicenza che pervennero fino ad ora a notizia ec. *In Vicenza*, 1772-82, t. 6 in-4.

SANTINI *Giuseppe*. Picenorum mathematicorum elogia ec. *Maceratæ*, 1779, in-4.

SARDEGNA — V. MARTINI *P.*, biografia ec. — SIOTTO PINTOR *G.*, storia ec. — TOLA *P.*, dizionario ec. — SPANO, Abecedario.

SANTAREM (Vis. de). Essai sur l'histoire de la cosmographie et de la carthographie pendant le Moyen-Age, e sur les progrés de la Géographie après les grandes decouvertes du XV siécle ec. *Paris*, 1849-52, t. 3, in-8.

SARTESCHI *Federico*. De scriptoribus congregationis clericorum regularium Matris Dei ec. *Romæ, ex typ. Angeli Rotilii et Philippi Bachelli*, 1750, in-4.

SASSARI — V. SARDEGNA.

SASSI *Giuseppe Antonio*. Historia letterario-typographica Mediolanensis ec. *Mediolani, in ædibus Palatinis*, 1745, in fo.

SAVERIÉN Histoire des mathématiques modernes ec. *Paris*, 1761, in-4.

— Histoire des progrès de l'esprit humain dans les sciences naturelles, les sciences intellectuelles, les sciences de l'histoire naturelle et les sciences exactes ec. *Paris*, 1775, 4 vol. in-8.

— Dictionnaire universelle de mathématique et de physique ec. *Paris, chez Jacques Rollin*, 1753, t. 2, in-4.

— Dictionnaire historique, théorique et pratique de Marine ec. *Paris, Jombert*, 1758, t. 2, in-8. (E tradotto: *Venezia*, 1769, in-4.)

SAVIGLIANO — V. NOVELLIS, biografia ec.

SAVONA — V. MONTI *Agostino Maria*.

SAVOJA — V. CHIESA *(della) A.*, catalogo ec. — GRILLET *I.-L.*, dictionnaire ec.

SBARALEA *Giacinto*. Supplementum et castigatio ad scriptores trium ordinum S. Francisci ec. a Waddingo, aliisue descriptis ec. Opus posth. *Romæ, apud Linum Contardini*, 1806, in fo.

SCANDIANO — V. VENTURI *G. B.*, storia ec.

SCARABELLI *Luciano*. Giulio Alberoni e i Piacentini illustri ec. *Lodi*, 1841, opus.

SCELTA di dissertazioni cavate da' più celebri antori si antichi, che moderni intorno ad ogni sorta di arti e scienze. *Venezia, ap. Agostino Savioli*, 1750, 3 vol. in-8.

SCELTA di opuscoli interessanti, nuova ediz. *In Milano, nella St. di Giuseppe Galeazzi*, 1781-84, 3 vol. in-4.

SCEVOLINI Fra *Gio. Dom.* Delle istorie di Fabriano, con gli uomini illustri ec. *S. d. ed an.*, in-4.

SCHEIBEL *I. E.* Astronomische bibliographie. *Berlin*, 1784-95, in-8.

SCHULZ *O.* Ueber die geometrische Analysis der alten ec. *Berlin*, 1821, in-8.

SCINÀ. Prospetto della storia letteraria di Sicilia nel XVIII secolo ec. *Palermo*, 1824, 3 vol. in-8.

— Storia letteraria di Sicilia ne' tempi Greci ec. *Napoli*, 1840, in-8.

SCRIPTORES ordinis prædicatorum recensiti notisque historicis et criticis illustrati ec. Inchoavit R. P. F. Iacobus Quetif S. T. P., absolvit R. P. F. Iacobus Echard ec. *Lutetiæ Parisiorum*, 1719-21, t. 2 in fo.

SCUOLE Pie — V. HORÁNYI *A.*, scriptores ec.

SÉDILLOT *L. A. M.* Sur l'origine de nos chiffres. *Rome*, 1865, in-4.

SERIE di ritratti d'uomini illustri toscani con gli elogi istorici dei medesimi ec. *Firenze, ap. Giuseppe Allegrini*, 1766-73, t. 4 in fo.

SERIE di vite e ritratti de' più celebri personaggi degli ultimi tempi ec. *Milano*, 1813, 3 vol. in-4.

SICILIA — V. BIOGRAFIA ec. — BOZZO *G.*, le lodi ec. — MIRA, gran dizionario ec. — MONGITORE *A.*, bibliotheca ec. — NARBONE *A.*, bibliografia ec. — RAGUSA *G.*, Siciliæ ec. — SCINÀ, prospetto ec., storia ec. — SIGNORELLI Napoli *P.*, vicende ec.

SIENA — V. ANGELIS *L.*, biografia ec. — ILARI *L.*, biblioteca ec. — TOSCANA — UGURGIERI AZZOLINI *I.*, le pompe Sanesi ec.

SIGISMONDO *f. Lodovico.* Biografia Serafica degli uomini illustri che fiorirono nel Francescano istituto ec. *Venezia*, 1846, in-4. (V. ancora BIBLIOGRAFIA universale ec.).

SIGNORELLI NAPOLI *Pietro.* Vicende della coltura nelle due Sicilie ec. *Napoli*, 1784, 6 vol. in-8.

SINIGALLIA — V. PICENO.

SIOTTO PINTOR *Giovanni.* Storia letteraria di Sardegna ec. *Cagliari*, 1843-44, 4 vol. in-8.

SIRACUSA — V. SICILIA.

SONCINO — V. CARUTI *Paolo.*

SOHNCKE *L. A.* Bibliotheca mathematica ec. *Leipzig, Engelmann*, 1854, in-8.

SOPRANI *Raffaele.* Li scrittori della Liguria ec. *In Genova*, 1667, in-4.

SOTTUEL — V. ALEGAMBE *Filippo.*

SPANO *Giovanni.* Abecedario storico degli uomini illustri Sardi. *Cagliari*, 1870.

SPALATRO — V. CICCARELLI *A.*, opuscoli ec.

SPEZI *G.* Intorno ad alcuni scritti di Erone Alessandrino, notizie tratte da codici Vaticani ec. *Roma*, 1861, in-8.

— Intorno ad una nuova edizione di Erone Alessandrino ec. *Roma*, 1865, in-8.

SPIRITI. Memorie degli scrittori Cosentini ec. *Napoli*, 1750, in-4.

SPOTORNO *Giambattista.* Storia letteraria della Liguria ec. *Genova*, 1824-26, 4 vol. in-8.

— Elogi di Liguri illustri ec. 2.ª ediz. *Genova, st. Parodi*, 1828, in-8.

STANCOVICH *Pietro.* Biografia degli uomini distinti dell' Istria ec. *Trieste, presso Gio. Marenigh*, 1828-29, t. I al III, in-8.

STEINSCHNEIDER *Maurizio.* Les ouvrages du prince Boncompagni concernant l'histoire des sciences mathématiques ec. *Rome*, 1859, in-4.

— Intorno ad alcuni matematici del medio evo ed alle opere da essi composte, lettere ec. *Roma, tip. delle scienze matematiche e fisiche*, 1863, in-4.

STORIE e ritratti di uomini utili benefattori dell' umanità ec. *Bologna*, 1835, t. 2 in-8.

STRATICO *Simone.* Bibliografia di marina ec. *Milano*, 1823, in-4.

STUDJ bibliografici e biografici sulla storia della geografia in Italia pubblicati per cura della Deputazione Ministeriale istituita presso la Società Geografica Italiana. *Roma, tip. Elzeviriana*, 1875, in-4.

TAFURI *Gio. Bernardino.* Istoria degli scrittori nati nel regno di Napoli, ec. *Napoli*, 1744-70, t. 3 in 10 vol. in-12.

— Delle scienze e delle arti inventate, illustrate ed accresciute nel regno di Napoli ec. *Napoli, Parrino*, 1738, in-12.

TARANTO — V. GLI UOMINI ec. — NAPOLETANO — SALENTINO.

TARANTO *Emmanuello.* Bibliografia calatina tratta dalla bibliografia sicola sistematica di Alessio Narbone con aggiunte di Emmanuello Taranto. *Caltagirone, A. Giustiniani*, 1871, in-8.

TARGIONI TOZZETTI *Giovanni.* Atti e memorie inedite dell'Accademia del Cimento ec. *Firenze*, 1780, t. 3 in 4 vol. in-4.

— Notizie sulla storia delle scienze fisiche in Toscana ec. *Firenze, Bib. Palatina*, 1852, in-4.

TARTAROTTI e TODESCHINI. Biblioteca Tirolese ec. *Venezia*, 1777, in-4.

TEATINI — V. VEZZOSI *A. F.*, i scrittori ec.

TENIVELLI *Carlo.* Biografia piemontese ec. (deca I, II, III e 1.ª par. della IV). *Torino*, 1784-92, 5 vol. in-8.

TERAMO — V. TULLJ *A.*, catalogo ec.

THE PHILOSOPHICAL Transactions of the Roy. Society of London from 1665 to 1800, abridged, with notes and biographic illustrations by Ch. Hutton, G. Shaw and R. Pearson. *London*, 1819, 18 vol. in-4. (E continuazione).

TICINO (Cantone) — V. OLDELLI, uomini illustri ec.

TICOZZI *Stefano.* Storia dei letterati e degl'artisti del dipartimento della Piave ec. *Belluno*, 1813, in-4.

— Dizionario degli architetti, scultori, pittori ec. *Milano, Gaetano Schiepatti*, 1830-33, t. 4 in-8.

TIPALDO *(de) Emilio.* Biografia degli italiani illustri nelle scienze, lettere ed arti

del secolo XVIII, e de' contemporanei, compilata da letterati italiani ec. *Venezia, tip. Alvisopoli*, 1834-45, t. 10 in-4.

TIRABOSCHI *Girolamo*. Biblioteca modonese ec. *Modena, Soc. Tipografica*, 1781-86, t. 6 in-4.

— Storia della letteratura italiana ec. *Venezia, Molinari*, 1822-25, t. 8 (oltre l'*indice*) in 27 vol. in-8.

TIROLO — V. TARTAROTTI e TODESCHINI, biblioteca ec.

TODESCHINI — V. TARTAROTTI.

TOLA *Pasquale*. Dizionario biografico degli uomini illustri di Sardegna ec. *Torino*, 1831-38, 3 vol. in-4. con atl. di 60 ritratti.

TOLENTINO — V. PICENO.

TOLOMEI *Francesco*. Degli uomini illustri di Pistoja. Orazione ec.
Ins. negl'*atti dell' I. Ac. Pistojese*, t. I, 1808, p. 118.

TOMASINI *I.-F.* Illustrium virorum elogia iconibus exornata ec. *Patavii*, 1630-42, 2 vol. in-4.

TONELLI. Notizie letterarie ec. *Mantova*, 1764-95, vol. 9 in-8.

TOPPI *Nicolò*. Biblioteca napoletana ec. *Napoli*, 1678, in-4.
(V. NICODEMO *L.*, addizioni ec.).

TORINO — V. PIEMONTE.

TORSELLI *Vincenzo*. Delle scienze in Lucca e dei loro coltivatori ec. *Lucca, Giusti*, 1843, in-8.

TORTONA — V. CARNEVALE *G.*, notizie ec.

TOSCANA — V. BENCIVENNI, l'Etruria ec. — ELOGI ec. — INGHIRAMI *F.*, storia ec. — MEMORIE storiche ec. — PIGNOTTI *L.*, storia ec. — NELLI *G. C.*, saggio ec. — SERIE di ritratti ec. — SAGGI di naturali esperienze ec. — TARGIONI TOZZETTI *G.*, atti e memorie ec. notizie ec.

TOSELLI. Biographie Niçoise ancienne et moderne ec. *Nice*, 1860, 2 vol. in-8, con ritr.

TOURON *Antonio*. L'istoria degli uomini illustri dell'ordine di S. Domenico ec. *Venezia*, 1746, t. 3 in-8.

TRAPANI — V. FERRO (di) *G. M.*, biografia ec.

TRENTO — V. TIROLO.

TREVISO — V. FEDERICI *D. M.*, memorie trevigiane ec.

TRIESTE — V. STANCOVICH *P.*, biografia ec.

TRIESTE *de' Pellegrini Pietro*. Saggio di memorie degli uomini illustri di Asolo ec. *Venezia, presso Antonio Zatta*, 1780, in-8, con tav. (V. LETTERA discorsiva ec.).

TULLJ *Alessio*. Catalogo d'uomini illustri ec. usciti in diversi tempi dalla città di Teramo ec. *Teramo*, 1766, in-4.

UDINE — V. CODELLI *P. A.*, gli scrittori ec. — DANDOLO *G.*, uomini illustri ec. — LIRUTI *G. G.*, notizie ec. — FRIULI.

UGHELLI *Ferdinando*. Italia sacra ec. emendata et aucta cura Nicolai Coleti. *Venetiis, Seb. Coleti*, 1717, t. 10 in fo.

UGHI *Luigi*. Dizionario storico degli uomini illustri Ferraresi ec. *In Ferrara*, 1804, t. 2 in-8.

UGONI *Camillo*. Della letteratura italiana nella seconda metà del secolo XVIII. *Brescia per Nicolò Bettoni*, 1820, t. 3 in-12.

— Della letteratura italiana sin oltre la metà del secolo XVIII, opera postuma ec. (pubblicata per cura di Filippo Ugoni). *Milano*, 1856, 4 vol. in-8.

UGURGIERI AZZOLINI *Isidoro*. Le pompe Sanesi, ovvero relazioni degli uomini e donne illustri di Siena ec. *Pistoja*, 1646, 2 vol. in-4.

UMBRIA — V. JACOBILLUS *L.*, bibliotheca ec. — PONTIFICIO (*stato ex*).

UNGHERELLI. Bibliotheca scriptorum e congregatione S. Paulli ec. *Romæ*, 1836, I vol. in-4.

URBINO — V. COMMENTARIO ec. — PICENO.

VAERINI *Barnaba*. Gli scrittori di Bergamo, o sia notizie storiche e critiche intorno alla vita e alle opere di letterati Bergamaschi ec. *In Bergamo, Vincenzo Antoine*, 1788, I vol. in-4.

VALENTINELLI *Giuseppe*. Specimen bibliographicum de Dalmatia et agro Labeatium ec. *Venetiis, typis Caecinianis*, 1842, in-8.

— Bibliographia Dalmata ec. *Venezia, Cecchini e Naratovich*, 1845, in-8.

— Bibliografia della Dalmazia e del Montenegro ec. *Zagabria*, 1854, in-8.

— Bibliografia del Friuli saggio ec. *Venezia, tip. del Commercio*, 1861, in-8.

— Supplementi al saggio bibliografico della Dalmazia e del Montenegro ec. *Zagabria, coi tipi del Dr. Lodovico Gaj*, 1862, in-8.

VALENZA — V. MAJOLI *G.*, pregi ec.

VALLAURI *Tommaso*. Storia delle università degli studj del Piemonte ec. *Torino*, 1841-46, 3 vol. in-8.

VALVASENSE — V. MEMORIE per servire ec.

VANDELLI *Domenico*. Considerazioni sopra le notizie degli Accademici Lincei scritte dal Sig. Giovanni Bianchi ec. *Modena, Soliani*, 1745, in-8.
Vi fa seguito la RISPOSTA DI CIRIACO SINCERO MODENESE ec. *Conchæ, apud Mersas Turres*, 1746-47. in-8.

VECCHIETTI *Filippo*. Biblioteca Picena, o sia notizie istoriche delle opere e degli scrittori Piceni. *Osimo, D. A. Querceti*, 1790, t. 4, in-4.

VEDOVA *Pietro*. Biografia degli scrittori Padovani ec. *Padova, coi tipi della Minerva*, 1832-36, 2 vol. in-8.

VEIDLER — V. WEIDLER.

VENAFRO — V. MOLISE.

VENETO e VENEZIA — V. ALBERICI *Giacomo*, catalogo ec. — AGOSTINI (degli) *G.*, notizie ec. — CICOGNA *E. A.*, saggio ec. — CRASSO *L.*, elogia ec. — FOSCARINI *M.*, della letteratura ec.; ragionamento ec.; di un frammento ec. — Galleria dei letterati ec. — MOSCHINI *G.*, della letteratura ec. — SANSOVINO *F.*, Venetia ec. — ZEN *P. A.*, memoria ec.

VENEZIA e le sue lagune ec. *Venezia, Merlo*, 1847, 2 vol. in 4.

VENTIMIGLIA *M.* Degli uomini illustri del R. Convento del Carmine Maggiore di Napoli. *Napoli*, 1756, in-4.

VENTURI *Giambattista*. Memorie e lettere inedite finora o disperse di Galileo Galilei ec. *Modena, per G. Vincenzi*, 1818-21, t. 2 in-4.

— Commentarj sopra la storia e le teorie dell'ottica ec. *Bologna, F. Masi*, 1814, t. 1 in-4.

— Memoria intorno alla vita ed alle opere del capitano Francesco Marchi ec. *In Modena*, 1816, in-4.

— Storia di Scandiano ec. *Modena, per G. Vincenzi*, 1822, in-4 con tav.

VERATTI *Bartolomeo*. De' matematici italiani anteriori all'invenzione della stampa, commentario storico ec. *Modena, Er. Soliani*, 1860, in-8.

— Sopra la terminologia matematica degli scrittori latini ec. Ins. nelle *mem. della R. Accademia di scienze, lettere ed arti di Modena*, t. V, an. 1863, p. 3.

VERCELLI — V. BELLINI *C. A.*, serie ec. — DIONISOTTI *C.*, notizie ec. — GREGORY (*de*) *G.*, istoria ec.

VERCI. Notizie intorno alla vita ed alle opere degli scrittori di Bassano ec. *Venezia*, 1775, in-4.

VERMIGLIOLI *Gio. Battista*. Bibliografia degli scrittori Perugini ec. *Perugia, Bartelli*, 1828-29, t. I e II, in-4.

VERONA — V. CHIOCCI *A.*, de collegii ec. — FEDERICI *S.*, elogi ec. — GIULIARI, della tipografia ec. — MAFFEI *S.*, Verona illustrata ec. — POZZO (del), architetti Veronesi ec.

VEZZOSI *Antonio Francesco*. I scrittori de' chierici regolari detti Teatini ec. *Roma*, 1781, 2 vol. in-4.

VICENZA — V. FACCIOLI *G. T.*, catalogo ec. — SANTA MARIA *A. G.*, biblioteca ec. — FORMENTON *Francesco*, corona ec.

VILIERS (*de*) *F. C. a Sancto Stephano*. Bibliotheca Carmelitana ec. *Aurelianis*, 1752, 2 vol. in fo.

VILLA *Angelo Teodoro*. De hystoria gymnasii Ticinensis prescribenda. Oratio ec. *Ticinii Regii, per I. Blancum*, 1779, in-8.

— De studiis literariis Ticinensium ec. *Ticini*, 1782, in-4.

VILLANI *Filippo*. Le vite d'uomini illustri Fiorentini (con annotazioni del Mazzuchelli). *Venezia*, 1747, in-4.

VILLAROSA (di). Memorie degli scrittori Filippini, o siano della congregazione dell'oratorio ec. *Napoli*, 1837, in-4.

VIRGILIO *Polidoro*. Degli inventori delle cose, libri otto, tradotti per M. Francesco Baldelli ec. *In Fiorenza, per Filippo e Iacopo Giunti*, 1587, in-4.

VITA e ritratti d'illustri italiani ec. *Milano*, 1820, in-8.

Id. *Padova*, 1812, 61 fasc.

VITALE *Francesc' Antonio*. Memorie istoriche degli uomini illustri della regia città d'Ariano ec. *Roma, nella St. Salomoni*, 1788, in-4.

VITALI *Girolamo*. Lexicon mathematicum ec. *Romæ*, 1690, in-4.

VITE e ritratti di uomini celebri di tutti i tempi a di tutte le nazioni ec. *Milano*, 1820-22, t. 10 in-8 pic.

VITE e ritratti di XXX illustri Bolognesi ec.

VITE e ritratti di XXX illustri Ferraresi ec.

VITERBO — V. CORENTINI *G.*, brevi notizie ec.

VIVIEN *de Saint Martin*. Histoire de la géographie ec. *Paris, Hachette*, 1873, in-4.

VOGT *I.* Catalogus librorum rariorum ec. *Francofurti et Lipsiæ*, 1793, in-8.

VOIRON. Histoire de l'astronomie, depuis 1781 jusq'en 1811, pour servir de suite a l'histoire de l'astronomie de Bailly ec. *Paris*, 1811, in-4.

VOLPICELLI *Paolo*. Ragionamento istorico sull'Accademia de' Lincei dal terzo suo risorgimento nel 1795 sino alla istituzione

sua governativa nel 1847. *Roma, tip. delle belle arti*, 1851, in-4.

VOLTA *L. C.* Saggio storico-critico sulla tipografia mantovana del secolo XV ec. *Vinegia*, 1786, in-4.

VOSSIUS *Gerardus Ioan.* De universæ mathesios natura et constitutione liber; cui subjungitur chronologia mathematicorum ec. *Amstelodami, ex typ. I. Blaev*, 1650, in-4.

WADDINGUS *Lucas.* Scriptores ordinis minorum ec. *Romæ, apud Linum Contardini*, 1806, in fo.

WHEWELL *W.* History of the inductive sciences from the earliest to the present time. *London*, 1857, in-8.

WEIDLER *I. F.* Historia astronomiæ ec. De ortu et progressu astronomiæ ec. *Vittenbergæ*, 1741, in-4.

— Bibliographia astronomica ec. *Ibid.*, 1755, in-8.

WOEPKE *Francesco.* Sur un donnée historique relative a l'emploi des chiffres indiens par les Arabes ec. (Ins. negli *annali* ec. del Tortolini, t. VI, p. 321).

— Restitution des travaux perdus d'Apollonius. *Paris*, 1857, in-4.

— Traduction du traité d'arithmétique d'Aboul Haçan Ali Ben Mohammed Alkalçadi. *Rome*, 1859, in-4.

— Traduction d'un fragment sur la formantion des triangles ec. *Rome*, 1861, in-4.

— Sur l'introduction de l'arithmétique en occident e sur deux documents ec. *Rome*, 1859, in-4.

— Sur quelques anciennes méthodes de multiplication ec. *Rome*, 1863, in-4.

— Passages relatifs a des sommations de series de cubes extraits de manuscrits arabes inédits ec. *Rome*, 1863, in-4. (Id., *Paris*, 1865).

WOLF *Christ.* De precipuis scriptis mathematicis brevis commentatio ec. (Ins. ne' suoi elementa matheseos ec. *Veronæ*, 1746, in-4. V. il t. V).

XIMENES *Leonardo.* Del vecchio e nuovo gnomone fiorentino ec. *Firenze, St. Imp.* 1757, in-4.

ZABARELLA *Giacomo.* Elogia illustrium Patavinorum ec. *Patavii*, 1670, in-4.

ZACCARIA *Francesco Antonio.* Biblioteca Pistoriensis ec. *Augustæ Taurinorum, ex typ. Regia*, 1752, in-4.

— Storia letteraria d'Italia ec. seconda ediz. *In Venezia ed in Modena*, 1750-59, vol. 14 in-8.

— Excursus literarii per Italiam ec. *Venetiis, ex Remondiniano typ.*, 1754, 2 vol. in-4.

— Annali letterarj d'Italia ec. *In Modena, a spese di Antonio Zatta*, 1752-64, 3 vol. in-8.

— Iter litterarium per Italiam ab anno MDCCLIII ad annum MDCCLVII ec. *Venetiis, exc. Sebastianus Coleti*, 1762, in-4.

ZAMBRINI *F.* Cenni biografici intorno ai letterati illustri italiani ec. *Faenza*, 1837, in-8.

ZANETTI *Girolamo.* Dell'origine di alcune arti principali presso i Veneziani ec. *Venezia*, 1758, in-4.

ZAVARRONI *Angelo.* Bibliotheca calabra, sive illustrium virorum Calabriæ qui litteris claruerunt elenchus ec. *Neapoli*, 1753, in-4.

ZARA — V. DALMAZIA.

ZENO *Pietro Angelo.* Memoria de' scrittori veneti patrizii ec. *Venezia*, 1662 e 1744, in-12.

ZIEGELBAUER *M.* Centifolium Camaldulense, sive notitia scriptorum Camaldulensium ec. *Venetiis*, 1750, in fo.

— Historia rei litterariæ ordinis S. Benedieti ec. *Herbipoli*, 1754, 4 vol. in fo.

ZURLA *Placido.* Il mappamondo di fra Mauro Camaldolese descritto ed illustrato ec. *Venezia*, 1806, in-4 gr.

— Sulle antiche mappe idro-geografiche lavorate in Venezia, commentario ec. *In Venezia, tip. Picotti*, 1818, in-4.

— Di Marco Polo e degl'altri viaggiatori Veneziani più illustri ec. *Venezia*, 1818, 2 vol. in-4.

— Dei viaggi e delle scoperte Africane di Alvise Cà da Mosto Patrizio Veneto Dissertazione ec. *Venezia*, 1815, in-8.

APPENDICE

CORREZIONI

di alcuni fra i più notevoli errori di stampa finora rilevati

Pag.	*Linea*	ERRATA	CORRIGE
XI	11	pseudanonime	pseudonime
XXV	13	Quanlo	Quando
XXVII	15	n' è il il	n' è il
Col.	***Linea***		
28	58-59	do-do	do-po
32	1	d	di
41	21	nnquam	nunquam
47	5	20	26
52	24	ARPINI	ARPINO
52	24	*Podivarino*	*Poirino*
53	53	ece.	ec.
58	39	1734	1754
58	53	1775	1755
62	54	motoribus qua	e motoribusquae
83	36	3	3*
87	50	fac. 5	fac. 7
94	6	*Fiorentino?*	*Fiorentino,?*
108	54	Tipaldo	Tipaldo
115	42	nn	un
118	39	MDCCXVII	MDCCXCVII
120	30	*stamp ,*	*stamp.*
123	33	imaginariœ	imaginariæ
134	6	1459	1495
135	42	Descrizioni	Direzioni
144	13	Smunden	Gmunden
146	23	radicaux	radicaux
168	14	geograpica	geographica
171	35	*Budragho*	*Busdragho*
183	59	*cujusdan*	*cujusdam*
188	11	architeltura	architettura
189	38	*remaqué*	*remarqué*
191	56	3	5

Col.	*Linea*	ERRATA	CORRIGE
205	18	1696	1596
228	47	*Gianelli*	*Gianelli*
231	19	*Ghislardi*	*Ghislandi*
233	5	IV	III
248	49	*Mémoires*	*Mémoires*, t. XIV.
256	62	raggaglio	ragguaglio
276	14	iu	in
276	29	abservations	observationes
283	65	es	est
286	4	&	& rei
288	4	inserito	inserita
289	1	*Cambi*	*Combi*
293	41	77	102
322	26	vnlgarem	vulgarem
322	34	*qoe*	*que*
322	36	*trigonemétriques*	*trigonométriques*
323	3	*lrigonometriche*	*trigonometriche*
324	69	nbbidi	ubbidi
341	23	ii	il
341	53	49	63
342	2	*Cinometria*	*Circinometria*
342	2	*circum*	*circinum*
347	42	*Mémoires* ec	*Mémoires*, t. XXX
364	65	1338	1388
366	33	*Tilard*	*Tilard*
387	25	XVII.	XVI.
393	48	*Aslronomico*	*Astronomico*
397	(num.°)	39	397
398	lin. 4	; ed il	V. il
407	(intest.ª)	OBSEBVATIONIBUS	OBSERVATIONIBUS
412	lin. 5	DSSERTATIONEM	DISSERTATIONEM
419	30	III	II
445	1	absoiutum	absolutum
448	18	flne	fine
495	1	Censoriu	Censorin
503	30	Troussart	Trouessart
505	53	*sciences*	*questions*

CORREZIONI ED AGGIUNTE

SERIE I.ª

ABANO (d') *Pietro.*

Intorno alla vita ed alle opere di Pietro d'Abano si consulti, oltre gli autori citati, il Niceron, *Mémoires*, t. 26, p. 30.

Coi piacesse classificare fra le matematiche la traduzione fatta dal nostro a. di alcune opere astrologiche del celebre Abraham Ibn Esra, conosciuto anche sotto il nome di Avenare, vegga l'opera:

Abraha Avenaris Iudei Astrologi peritissimi opera: ab excellentissimo philosopho Petro de Abano post accuratam castigationem in latinum tradacta.

. E nel fine): *Ex officina Petri Liechtenstein — Venetus Anno Dni* 1507.

Intorno a questo raro vol. in fo. v. il *Bullettino* del Boncompagni, t. I, p. 35. Un esemp. del medesimo è posseduto dal chiaris. sig. Marchese Francesco Fiorensi, alla cui cortesia debbo le relative indicazioni bibliografiche.

ACCOLTI *Pietro.*

L'esemplare ora da me posseduto del suo trattato intitolato: *Lo inganno degl' occhi* ec. è identico all' esemplare della Marciana, sopra descritto.

AGGIUNTI *Niccolò.*

Venti lettere di lui, dirette al Galilei, sono ms. nella ultima collezione delle opere di questi, eseguita dall' Alberi.

AGNESI *Maria Gaetana.*

Fra gli autori che trattano della sua vita e delle sua opera aggiungasi il Sacchi, *I benefattori della umanità*, vol. II, p. 503.

AIDONI (*vulgo* Daidoni) *Agatino.*

Della idrolibra, specie di bilancia idrostatica, della quale a lui attribuii l'invenzione, diede egli la descrizione in un opuscolo intitolato:

3_1 — Archimede reintegrato ec.

***In Palermo, nella R. Stamp. di Antonio Epiro,* 1720 — in 4.ª**

3_2ª .... Id. con esservi in questa edizione apposto un ramo, che minutamente descrive la forma della Idrolibra.

***In Napoli, per Francesco Ricciardo,* 1736 — in 4.ª**

Fac. 46 con tav. in rame, ed una car. nel fine con sonetto in lode dall' a.

ALASIA *Gio. Antonio* (leggi *Giuseppe Antonio*).

Il chiarissimo sig. Barone Antonio Manno gentilmente m' informa che l'opus. dell'Alasia, intitolato: *Specimen geometricum* ec., senza data di stampa, fu pubblicato nel 1779.

ALBERTI *Francesco* — V. **BERTELLI** *Carlo Antonio* (nelle AGGIUNTE, ser. I).

ALBERTI *Giuseppe Antonio.*

4_2° .... Id. Seconda edizione.

***In Venezia, presso Francesco Locatelli a S. Bartolommeo,* M DCCLXXX. — in 8.°**

ALBERTI *Leon Battista.*

Intorno al modo proposto dall' Alberti per misurare la profondità del mare, si consulti il Savini, *Storia degli scandagli marittimi* ec. Torino, 1858, 8°, p. 27 a 35.

ALEOTTI *Giambattista.*

Intorno alla vita ed alle opere dell' Aleotti si esamini sopratutti l' interessante opus. pubblicato dal chiaris. bibliotecario N. Cittadella, intitolato:

Dall' interrimento del Po di Ferrara e divergenza delle sue acque nel ramo di Ficarolo, discorso inedito di Giambattista Aleotti argentano, premessa la memoria per servire alla biografia dell' autore. *Ferrara, dai tipi di Domenico Taddei*, 1847, 8.°

Contiene la dedic. del Cittadella, la particolareggiata ed erudita di lui *memoria intorno alla vita ed alle opere* dell' Aleotti, ed in fine il citato discorso di questi. In tutto fac. 77, con una car. d' *errata* e d' approv.

L' Aleotti nella sua opera *Della scientia et arte di ben regolare le acque*, che conservasi ms. nella bib. Estense, e che contiene fatti i quali giungono fino al 1631, calcola la portata del Reno con l'elemento della velocità. Essa però è posteriore al trattato *della misura delle acque* del Castelli.

V. Lombardini, *Dell' origine e del progresso della scienza idraulica* ec.

AMICO *Giovanni.*

Ecco una descrizione del Libro primo di quest' opera, qual' è ora da me posseduto.

1 — L'ARCHITETTO PRATTICO, IN CUI CON FACILITA SI DANNO LE REGOLE per apprendere l'Architettura Civile, OPERA ec. LIBRO PRIMO DIVISO IN CINQUE PARTI.

IN PALERMO, Nella Stamperia di *Gio.* Battista Aiccardo, 1726 in fo.

Precedono 13 car. con antip. fig., frontis., immagine di S. Gioachino, Inno in sua lode, approv., ritratto di Fernandez Portocarrero, dedic., ritr. dell' a., prel., sonetti ed indice. Seguono 185 fac. di testo, 28 car. con Indice ed *errata*, 26 tav. di fig., oltre molte fig. in rame fra il testo, tra le quali i ritratti de' più celebri architetti.

ANDALONE *dal Nero.*

Darò una più esatta descrizione delle sua opera, sopra notata al n.° 1, sull' esemp. posseduto dalla Palatina di Modena.

Nel *recto* della 1ª car. leggesi il titolo:

Opus preclarissimum astrolabij compositum a domino Andalo de nigro genuensi foeliciter incipit

Componesi di 20 car. in fo., in due quaderni, il primo di 8 il secondo di 12 car., senza num., senza richiami e senza segn. Il testo comincia nel *recto* della 1ª car. sotto l'indicato titolo. Le iniziali sono miniate; e fra il testo è lasciato il posto ove dovevansi collocare le fig. che mancano in questo esemp. Comprende lin. 40 per faccia, ed è stampato in carat. semigotici. In calce al *recto* della penultima car. si legge:

Explicit tractatus astrolabij excellentissimi mathematici Andalonis | genuēsis. emēdatus p̄ celeberrimū ꝛ doctissimū astronomū magistꝝ | Petruȝ bonū anogariū (*sic pro* Avogarium) in foelici gymnasio ferrariensi.

Magister Iohannes Picardus hunc librum impressit et finivit anno | domini. m.° cccc.° lxxv.° die. viij. mensis Julij Laus deo.

L' ultima car. è bianca

ANDIMORO CLEASTI.

Il Giuliari, *della tipografia veronese*, p. 101, nota il seguente opusc.

1 — Parere intorno alla luna del primo mese in cui dee celebrarsi la Pasqua ec.

Verona, Berno, 1712 — in 4.°

Forse si tratta di un pseudonimo, sconosciuto al Lancetti ed al Melzi; e non saprei darne maggiori indicazioni.

ANGELI *Alessandro, da Spoleto* (d. C. d. G.), 1562 (circa) — 1620.

V. Mazzuchelli, *Gli scrittori*, vol I, par. II, p. 753.

Dubito che fra le matematiche possa registrarsi la sua opera: *In Astrologos conjectores libri V*. Lugduni, apud Horatium Cardon, 1605 a 1615, 4.° Ristampata poi: *Romæ, typis Bart. Zanetti*, 1615, 4.° — *Lugduni*, 1616, 4.° — Coloniæ, 1620, 4.° — *Antuerpiæ*, 1640, fo. — Romæ, 1676, fo.

AQUINO (d') *Carlo*.

Rettifico la descrizione della prima ediz. del suo libro d' aggiunte al *lexicon militare*, sull' esemp. ora da me posseduto.

1° — Caroli da Aquino Societatis Jesu additiones ad lexicon militare.

Romæ, ex typographia Bernabò, MDCCXXVII — in 8.°

Fac. 136, e car. 8 nel fine con indici, *errata*, e car. bianca.

ARACRI *Gregorio, da Stallati*, 1749-1813.

V. la *Biogr. del regno di Napoli* ec.

ARCHI *Niccolò*.

Il suo libro: *Numerorum libri quatuor* ec. (Veronæ, tip. Moroni, 1702, 4°), è notato anche dal Giuliari, *della tip. veronese*, p. 125.

ARCHIMEDE.

Si consultino gli opusc. di Marc' Antonio Costa, intitolati:

1°. Discorso sulla invenzione del cannone a vapore attribuita ad Archimede. 2.ª ediz.

Napoli, dalla R. tip. della guerra, 1842, 8.°

2. Indovinamento dei mezzi di cui avrà potuto avvalersi Archimede per fare andare per terra con la sola forza della sua mano una grandissima nave carica di un peso enorme.

Napoli, 1844, 8.°

V. pure il Martines, *Origine e progressi dell' aritmetica*, p. 31.

ARCHITA.

V. il *Bullettino* del Boncompagni, t. III, p. 70, 80: ed il Martines, *Origine e progressi dell' aritmetica*, p. 25.

ARITHMETICES et geometriæ elementa ad subalpinos ec. V. EANDI *Giuseppe* (nelle AGGIUNTE, ser. I).

ARMANNI *Pietro, da Perugia, sec.* XVII.

V. Vermiglioli, *biografia*, t. I, p. 68.

Non so se fra le matematiche si possano registrare i suoi *Avvisi astrologici* ec. stampati per l' anno 1675 in Rimini, 1675, 4°, e poscia per gli anni 1677, 1678, 1681, 1684, in Perugia, per Lorenzo Ciani e Francesco Desiderj, an. d., in 4.°

ASCLEPI *Giuseppe*.

Più esattamente sull'esemp. ora da me posseduto:

1° — Lettera d' un matematico al signor conte N. N. sopra l' oriuolo oltramontano introdotto dal Granducato di Toscana al Mezzogiorno de' 31 Decembre 1749. Per editto di S. M. Imperiale de' 20. Novembre dello stess' anno.

In Siena l'anno MDCCL. *Appresso il Bonetti nella stamperia del pubbl.* — in 8.°

Opus. di fac. 15 num. III-XV

ASTORINI *Elia*.

Fra gli autori che scrissero intorno alla sua vita ed alle sue opere, v. il Gimma, *Elogi Accademici*, vol. I, p. 287.

AUDA *Domenico*.

1_a ... Breve compendio *ec.* in questa sesta impressione ampliato di nuovi e bellissimi segreti *ec.*

In Torino, per Gio. Sinibaldo, MDCLXV. — in 12.°

Car. 8 e fac. 332.

1_b (bis)... Id. *In Cuneo*, 1666 — in 12.°

Ediz. indicatami dal chiarissimo Barone Manno.

1_c .... Id. con nuova aggiunta dell' istesso Autore.

In Venetia, appresso li Prodotti, M.DC.XCII — in 12.°

Car. 10 e fac. 316.

BABBINI *Giovanni*.

Aggiungasi:

2° — Trattato analetico delle ragioni e proporzioni geometriche ec.

Firenze, (s. n. di st.), 1806 — in 8.°

Opus. di fac. 20 con una tav.

BALDI *Bernardino*.

Alla serie degli autori che hanno scritto sulla vita e sulle opere del Baldi, aggiungasi anche il Niceron, *Mémoires*, t. XXXIX.

BALIANI *Gio. Battista*.

Una sua lettera diretta al Galilei è anco ins. dal Sacchi nella di lui collezioncina di *scritti scelti di Galileo* ec. V. GALILEI, n.° 34.

BARATTIERI *Battista*.

Nella seconda parte del suo libro: *Architettura d' acque* ec. trovasi ins. il trattato *della misura delle acque correnti* del Castelli.

BARLAAMO.

V. le *Biog.ª del regno di Napoli*, t. III

BAROZZI *Francesco.*

La di lui opera indicata al n.° 3, è ora da me posseduta.

BAROZZI *Giacomo.*

V. più esattamente e con miglior ordine disposte le diverse ediz. delle sue *due regole della prospettiva*, registrate al n.° 1, nell' articolo DANTI *Pellegrino*, nn. 74-76.

BARTOLO *da Sassoferrato.*

1ₐ .... LA | TIBERIADE ec. IN ROMA, M.D LXXXVII. In 4.°

Ne veggo citata una ediz. latina dello stesso anno, dal Cerroti nel suo opusc. intitolato: *Le inondazioni di Roma* ec.

BARUFFALDI *Ambrogio.*

Posseggo un opusc. intitolato

Ragguaglio delle vicende accadute nel Ferrarese per escrescenze de' fiumi e per le copiose insolite acque piovane dell' anno 1772. *In Ferrara, st. camerale*, 4.°

Nel fine trovansi *alcune regole generali da osservarsi dai periti idrostatici pel regolamento di acque piovane nelle campagne di Ferrara*, scritte dal Baruffaldi.

BASSI *Giulio.*

2° — Abbaco ec. Di nuovo in questa quarta impressione dal medesimo Autore accresciuto di XVIII. Questioni Arimmetiche.

***In Modona, per Giulian Cassiani,* 1644 — in 8.° pic.**

Opus. di car. 24 senza num.

BECCARIA *Gio. Battista.*

Alle memorie pubblicate dal nostro a., aggiungansi le seguenti indicatemi dal prelodato barone Manno.

2 (bis) — Defectus solis Augustæ Taurinorum observatus 1. apr. 1764; referente J.-B. Beccaria.

Taurini, ex typographia Regia, 1764 — in 8.°

2 (ter) — Intorno ad alcuna particella che riluce nel disco della luna, interamente oscurata. Opinione umilmente esposta a S. A. Ser. la Signora Principessa Giuseppina di Savoja Carignano.

Opus. di 16 fac. num., in 4°, senza note tip., ins. anche nella raccolta: *Scelta di Opuscoli*. Milano, 1780, t. 1.

L' osservazioni di Venere del 1761 e quelle sul cristallo di rocca, che ho citate, trovansi anche separatamente nei due opuscoli:

1 (bis) — Observatio transitus Veneris ante discum solis, Taurini habita, 6 jun. 1761.

In fo. volante, senza note di stampa.

2 (ter) — Osservazioni intorno alla doppia rifrazione del cristallo di rocca, dedicate a S. A. R. il Signor Duca di Yorck.

In Torino, nella stamperia Reale, MDCCLXIV — in 4.°

Opus. di 16 fac. num.

BEGANI *Agostino.*

Il Giuliari (*della tip. veronese*, p. 34) nella *nota degli scrittori veronesi del secolo XV de' quali si hanno opere a stampa con la data delle pubblicazioni fatte*, scrive. BEGANI Agostino - Astronomo (1498).

BENEDETTI *Giambattista.*

Intorno ad un problema geometrico contenuto nella sua opera, *Diversarum speculationum* ec., notata al n.° 5, v. il *Bullettino* del Boncompagni, t. I, p. 152 e 153.

BENINCASA *Rutilio.*

La prima ediz. del suo *Almanacco perpetuo* è di *Napoli, per Horatio Salviani*, 1582, in 8.°

Nel rovescio dell' ultima carta trovasi il ritratto dell' a. d' anni 27. Ciò potrebbe far credere ch' egli fosse nato nel 1555: ma non ne costituisce una prova abbastanza sicura, avvegnachè il ritratto potrebbe essere stato inciso precedentemente. Un esemp. di questa 1ª ediz. era posseduto dal chiarissimo sig. conte Manzoni.

1ₐ (bis)... Id. *In Venezia*, 1796 — t. 2 in 8.°

Notata nel cat. Schiepatti del 1879.

BENONI *Giuseppe* **— V. BERTELLI** *Carlo Antonio* (AGGIUNTE, serie I).

BERARDI *Marco Tullio.*

V. il Vermiglioli, *Biografie*, t. I, par. II, p. 213.

BERTAGLIA *Romualdo.*

Intorno alla di lui memoria indicata sotto il n.° 8, v. il BOSCOVICH *R. G.*, n.° 73.

BERTELLI *Carlo Antonio.*

Si descrive più esattamente sull' esemplare da me ora posseduto la seguente sua memoria.

2° — Discorso sopra l'origine delle Alterazioni (*sic pro alterazioni*) della Laguna Veneta Antica, e Moderna. Qual rimedio vi fosse per impedirle & mantenere essa Laguna. Con alcune Scritture de Signori Periti di risposta alli due raccordi presentati all' Eccellentiss. Magistrato alle Acque, & le riflessioni sopra esse Scritture fatte dall' Autore. Postulato secondo. Consacrato ec.

***In Venetia, appresso Antonio Bosio,* M.DC.LXXVI. — par. 2, in fo.**

La 1ª par. consta di fac. 20; la 2ª par. di fac. 55, e contiene (p. 1) le *Considerationi sopra la Prima Scrittura del Sign. Francesco Alberti* ec.; (pag. 17) le *Considerationi sopra la Scrittura del Signor Giuseppe Benoni* ec. (pag. 37); le *Considerationi sopra una Scrittura del Signor Carlo Guberni* ec.

In ciascuna di tali considerazioni sono pure riportate le indicate scritture degl' ingegneri Alberti, Benoni e Guberni.

BERTONE *Tomaso, Domenicano, da Cavoglià.*

Ecco il titolo del suo opusc. più esattamente indicatomi dal prelodato Sig. Barone Manno.

1 — Discorso primo.... per assicurare per sempre l'imboccatura e corso del Naviglio da Ivrea a Vercelli, con altri congiunti all' istesso, facilmente riuscibili. Aggiuntovi alcune proposte degne di gran considerazione.

Discorso secondo.... nel quale con evidentissime ragioni si confermano le proposte ch' egli ha fatte nel primo suo

discorso sopra l'imboccatura e corso del naviglio ad Ivrea.

In Torino, per Gio. Zauatta & Gio. Domenico Gajardo, 1653 — 2 par. in 4.°

Questo progetto non venne eseguito. Fu riproposto nel 1805 in un *tableau des progrès des sciences et des arts en Italie*, senza che si facesse cenno di chi l'avea primo ideato.

BETTINI *Mario.*

V. anche il Gian-Priamo, *Specula Parthenopæa* ec.

BEVILACQUA *Ercole, da Mantova*, sec. XVIII.

Ommesso dal Mazzuchelli.

1* — Informazione sopra gli argini, sgoli, ed adacquamenti dello Stato Mantovano ec.

In Mantova, per Alberto Pazzoni, MDCCXXXVII — in fo.

BIANCHINI *Francesco.*

Fra gli autori citati v. anche il Niceron, *Mémoires*, t. 29, p. 77.

BIANCHINI *Giovanni.*

Dai documenti e rogiti originali trovati dal chiar. Cittadella, nei quali è detto chiaramente — *Jo. Blanchinus de bononia, civis ferrariensis* — parmi sciolta del tutto la quistione relativa alla patria di lui. V. il Cittadella, *notizie di Ferrara*, pubblicata nel 1864, all'articolo *Estensi e loro famigliari.*

BIBIENA-GALLI *Ferdinando.*

Delle sue *direzioni della prospettiva* veggo anche citata una ediz. di *Bologna*, 1755, t. 2, in 8.° La seconda ediz. delle sue *direzioni a' giovani studenti nel disegno dell' architettura civile* ec. ommessa col n.° 22, è di *Bologna, per Lelio dalla Volpe*, 1731, 8° pic.

BIONDO *Michelangiolo.*

La traduzione registrata sotto il n.° 12 trovasi meglio descritta dall'Argelati, *Bib. de' volgarizzatori*, t. IV, p. 350: e v. un'accurata descrizione della edizione notata al n.° 22, nel *Bullettino* del Boncompagni, t. I, p. 371.

BOEZIO *Anicio, Manlio, Torquato, Severino.*

In aggiunta alla serie delle diverse collezioni delle sue opere, notata alli nn. 24-26, notisi una ediz. di *Venetiis*, 1517, 4.°

Sopra un estratto della Geometria di Boezio, v. l'art. GROMATICI VETERES della nostra *biblioteca.*

BONINI *Filippo Maria.*

Alcuni esemp. delle di lui opera: *Il Tevere incatenato* ec. registrate al n.° 1, col solo frontis. cangiato, portano la date del M. DC. LXVI.

BONSI *Lelio, da Firenze*, sec. XVI.

V. Mazzuchelli, *Gli scrittori*, t. II, p. III, p. 1690.

1 — Cinque lezioni ec. Aggiuntovi un breve trattato delle comete.

Firenze, Giunti, 1560 — in 8.°

Forse questo trattatello delle comete, non si può a rigore registrare fra le opere matematiche.

BONVICINO *Valeriano.*

La prima ediz. del 1665 è ora da me posseduta; e l'altra del 1666, descritta al n.° 1, non è che una riproduzione di quella, con il solo cangiamento di data.

BORELLI *Giovanni Alfonso.*

Fra gli autori che trattano della sua vita e delle sue opere, aggiungasi il Niceron, *Mémoires*, t. XVIII.

BORGHI *Pietro.*

Aggiungasi:

1, (bis) .... Id. (*Con lo stesso titolo*).

Venetia, Bindoni, MDXXXIII — in 4.°

Ediz. posseduta dal chiariss. prof. Ferdinando Jacoli.

BORRA *Giambattista, Torinese.*

BOSCOVICH *Ruggero Giuseppe.*

Intorno alla di lui memoria registrata al n.° 6, v. gli *acta erud. Lipsiæ*, an. 1740, p. 95.

BOTERO *Giovanni, di Bene* (Cuneo), 1540 (circa) — 1617.

BRECCIOLI (?).

Ommesso dal Mazzuchelli.

1 — Discorso sopra le cause delle innondazioni del Tevere in Roma, con i rimedii per evitarle.

Urbino, 1607 — in 4.°

V. il Cerroti, *le inondazioni del Tevere* ec.

BRUCIOLI *Antonio.*

L'Argelati nella sua *biblioteca de' volgarizzatori*, t. I, p. 101, nota una edizione di Venezia del 1556 della traduzione fatta dal Brucioli dei libri di *Aristotele del cielo e del mondo*, registrata nella mia *biblioteca* al n.° 4.

BRUNI *Teofilo.*

Mal mi apposi dubitando della esistenza di una ediz. del 1621 della sua *Armonia astronomica*, registrata al n.° 3. Un esemp. della ediz. del 1621 è posseduto dal chiarissimo sig. prof. Ferdinando Jacoli, e l'ediz. del 1622 non è che una riproduzione di quella. Eccone la descrizione, quale mi venne gentilmente trasmessa dal prelodato prof. Jacoli.

3, — ARMONIA | ASTRONOMICA, | & Geometrica, | DI THEOFILO BRVNI VERONESE, | *Diuisa in Quattro Trattati*, | NE' QUALI S'INSEGNA LA RAGIONE, E FORMATIONE | di tutti gli Horologi stabili, e mobili ad ogni Clima, & vso del | Mondo, per nuovi, & breui compasi Astronomici; per | via Geometrica; & anco per Pratica, con | Istromenti eccellentissimi. | *Et NEL TRATTATO QUARTO, BELLE, | E nuove forme di Horologi portatili diurni, e notturni, dall'Autore | scolpite in Rame per il Clima di Verona, & Lombardia, | & computate le Tauole per l'vso di tutta Italia.* | Et nel fin dell'Opera la duplicatione, dimidiatione, e trasmutatione del | corpo cubo, &

sferico, palle, & boccho di Artiglieria. | & dipendenti da loro

CON LICENZA DE' SUPERIORI, ET PRIVILEGIO.
IN VENATIA, MDCXXI.

Presso Giovanni, & Varisco Varischi.

Fra le parole Privilegio, ed in Venetia, trovasi una piccola incisione sul rame rappresentante una Sirena. Nel resto il vol. è identico a quello descritto nella ediz. del 1622.

BRUNO *Giordano.*

Agli autori notati che scrissero sopra la vita e le opera di lui, aggiungasi A. Debs, *Jordani Bruni vita et placita* ec. Amiens, 1845, 8.° V. il *Jour. des sav.*, 1844.

BURATINI *Tito Livio.*

Ommesso dal Mazzuchelli.

1 — Misura universale o vero Trattato nel quale si mostra come in tutti li luoghi del mondo si può trovare una misura, & un peso universale senza che abbiano relazione con niun altra misura, & niun altro peso, ed ad ogni modo in tutti li luoghi saranno li medesimi, e saranno inalterabili e perpetui sin tanto che durerà il mondo.

Vilna, 1679.

Citato senz'altre indicazioni dal Beughem, *bibliog. mathematica*, p. 206.

Una curiosa lettera del nostro a. (? Ott. 1672 diretta all' astronomo francese Boulliau, esistente nell' originale italiano fra i mss. della bib. nazionale di Parigi (*Corresp. de Boulliau* t. XXVI, sop. franc., n.° 987), ove si tratta di una specie di telescopio a riflessione esistente a Ragusa, attribuito per tradizione ad Archimede, è ins. dal Car. Martinez nel di lui *saggio sopra l' origine ed i progressi dell' acustica*. Messina, 1865, 8.°

BUSTO (o de' Busti) *Giorgio* (o Gregorio?).

V. inoltre il Ghilini, *Teatro* ec. p. IV; il Rossotti *Syllabus*, p. 241; ed il Mazzuchelli, *Gli scrittori*, t. II, par. IV, p. 2466.

Dal suo libro *de sphaera tractatus* (Venetiis, apud Melchiorem, 1580, in.), veggo pure notata una ediz. di Ferrara.

CAJANI *Angelo.*

Alle parole « ed è la prima che si conosca in lingua italiana » aggiungasi « dopo quella del Tartaglia. »

CALANDRI *Filippo.*

Riporterò le descrizione gentilmente trasmessami da S. E. il Principe Baldassarre Boncompagni delle ediz. del 1518 dell' aritmetica del Calandri, alla quale nella mia *biblioteca* (n.° 12) sulla fede del Varatti, apposi la data del 1515.

Si compone di 104 car. non num. Nel *recto* della prima car. si legga:

Pictagoras Arithmetri
ee introductor.

Nel rovescio è una vignetta incisa in legno, che rappresenta, entro meandro di vaghi ornati ed emblemi, Pitagora seduto, con una tavoletta numerica nella destra, in atto d'insegnare a due fanciulli che gli stanno seduti dinnanzi.

Sopra questa incisione si legge

¶ Pictagoras Arithmetrice Introductor.

Nel *recto* della 2ª car., segnata « a 2 » trovasi una dedic. in lingua italiana, intitolata nelle lin. 1-4 di questo *recto*:

¶ Philippi Calandri ad nobilem & studiosum Iulianū | Laurentii Medicem de Arimethrica opusculum.

Del resto non differisce notabilmente dalle ediz. del 1491.

Nelle lin. 7-10 del rovescio della 104.ª car. si legga:

¶ Impresso nella Excelsa Cipta di Firōze per Bernardo Zucchecta Lanno. M. D. XVIII. Adi . XX . di Luglio.

Eccettuate le lin. riportate di sopra in lingua latina, il rimanente è in italiano.

CALCAGNINI *Celio.*

Oltre i citati si consulti il Niceron, *Mémoires*, t. 27, p. 253.

CALISTI *Jacopo.*

1_4* .... Id. edizione quarta ec.

* Fac. 317 e 10 tav. di fig.

CAMMILLA *Giovanni.*

Debbo alla cortesia del Barone Manno l' indicazione dell' altra opera del nostro a. intitolata:

De ordine ac Methodo in scientia servandis, liber vnvs nvnc primvm in lvcem aditvs. *Venetiis*, M. D. LXI. *apud Paulum Manutium Aldi F.*, in 4.°

CAMPANELLA *Tommaso.*

Agli a. citati aggiungansi il Niceron, *Memoires*, t. VII; e la raccolta delle sue *Opere illustrate da A. d' Ancona*, Torino, 1854, t. 2 in 16.°

CANOVAI *Stanislao.*

8_3 .... Viaggi ec.

Firenze, Pagani, 1817 — in 8.°

CANTONI *Girolamo.*

Identico al descritto è l' esemp. ora da me posseduto dell' opera indicata al n.° 1.

1_2 .... Id. Seconda impressione.

In Torino, per l'erede del Colonna, MDCLXXXVIII — in 4.°

In 2 par. di fac. 32 e 40 con silografia intercalata nel testo. Indicatomi dal prelodato Barone Manno, unitamente alla seguente più esatta descrizione dell' opera notata al n.° 3.

3 — Misura del tempo, con l' hore verticali, per diverse elevationi del Polo Artico. Data in luce da Gio. Battista Zappata.

In Torino, M. DC. LXXXIV. *nella Stamp. di Gio. Battista Zoppata* — in 8.°

Fac. 70 con tav. silografica.

CAPELLI *Angelo.*

Si descrive più esattamente l' opera indicata al n.° 6, ora da me posseduta.

6ª — Breve compendio d' aritmetica con il modo di cangiar la Moltiplicazione in Somma, e la Divisione in Sottra-

zione: oltre varii Quesiti mercantili, e 'l modo di ridurre varie Monete a qualsisia altro valore.

S'aggionge in fine un breve Trattato per ritrovare il vero giorno Pascale, dall'anno della correzione Gregoriana sino al 5000 Esposto ec

In Venezia, oppresso *Antonio Moro*, MDCCXLII — in 8.° pic.

Fac VIII in principio num. dalla III; fac. 244 di testo, una car. con *Abaco riduttorio per varie monete*, ed una car. bianca. Segue il *Breve trattato per ritrovare con facilità il giorno Pascale* ec. indicato nel titolo con nuovo frontis., e nuova num. di fac. 16, oltre una car. bianca nel fine.

CAPUANO *Giombattista*.

Si aggiungano:

1_4 (bis).... Georgii Purbachii Theoricae nouae Planetarum cum Francisci Capuani de Manfredonia commentariis.

Venetiis, per Guilelmum de Tridino, MCCCCXCIX — in 4.°

V. il Maittaire, p. 685, ed il Panzer, *annales*, vol. III, p. 451, n.° 2507.

L'edizione di Parigi del 1515, registrata al n.° 15, è più ampiamente descritta dal Panzer, *annales*, vol. VIII, p. 23.

I commenti del Capuano alle teoriche de' pianeti del Purbach ed alla sfera del Sacrobosco trovansi pure inseriti nella raccolta descritta all'art. SFERE della nostra *bibblioteca*, intitolata:

2_4 (bis).... Nota eorum quæ in hoc libro continentur.

Oratio de laudibus astrologiæ ec.

Impressio Veneta per Joannem Rubeum & Bernardinũ fratres ec. Anno Domini M. cccce. viii. die. vi mensis maii.

I commenti del Capuano alla sfera del Sacrobosco trovansi ancora inseriti nella seguente edic. della sfera stessa, indicata dal Panzer, *annales*, vol. VIII, p. 114, n.° 2022.

Joannis de Sacrobosco Sphera Mundi cum tribus commentis nuper editis viz. Cicchi Esculani, Francisci Capuani de Manfredonia, Iacobi Fabri Stapulensis, cum compositione Annoli Astronomici & Geometria Euclidia.

Parisiis ex aedibus Simonis Colinoei MDXXXI — in fo.

Finalmente i commenti del Capuano alla sfera del Sacrobosco ed alle teoriche dei pianeti del Purbach furono inseriti nella seguente rara collezione di trattati relativi alla sfera, esattamente descritta dal Boncompagni, nell' opusc. *Della vita e delle opere di Gherardo Cremonese* ec. Roma, 1851, 4°, p. 95; intitolata.

SPHERAE TRACTATUS,

☾ *Ioannis de sacro Busto* ec.

Impressum fuit volumen istud in urbe Veneta, orbis & Vrbium Regina, & calcographica luce Antonio Iuntae Florentini officina, ec. Anno virginei partus. M. D. XXXI. Labente mense Martio.

V l'articolo SFERE della nostra *bibliateca*.

CARAVAGGI *Pier Paolo* (juniore).

Aggiungansi:

1_2 .... Id. In Milano, 1679 — in 8.°

Notata dall' Argelati, *Bib. de' volgarizzatori*, t. II, p. 42.

1_3* ... Id. *In Milano, nella stampa di Giacinto Brenna herede di Lodovico Monza*. 1702 — in 12.°

Car 4 in principio e fac. 158 di testo con fig. mal tagliate in legno.

CARDANO *Facio*.

V. ancora il Niceron, *Mémoires*, t. XIV.

CARDANO *Girolamo*.

Benchè forse d' argomento esclusivamente astrologico, tuttavia per la sua rarità premettasi alla serie delle sue opere, l' opusc. notato dal Panser, *annales*, t. IX, p. 537.

Prognostico del anno 1535 De lo excellentissimo Hieronimo Gardano Milanese fatto per la via de Ptolomeo.

E nel fine:

Stampato ne l' inclito e Famosissima Citta de Milano per maestro Gotardo da Ponte, e M. Vincenzo da Meddo Ne l' anno MCCCCCXXXV. — in 4.°

CARLI *Gian Rinaldo*.

Del suo libro sulla *spedizione degli Argonauti*, havvi pure una edic. di *Mantova*, 1785, 8°; e le sue *lettere Americane*, furono prima stampate con la data da *Cosmopoli*, 1780, vol 2, 8.°

CARNEVALE *Antonio*.

Aggiungasi:

9 (bis) — Osservationi sopra la prossima ecclisse del sole da celebrarsi alli 12 d' agosto 1654 ec.

Firenze, Onofri, 1654 — in 4.°

Opus. di fac. 16 posseduto dal prelodato prof. Jacoli.

CASSINI *Giandomenico*.

Agli altri citati aggiungasi il Niceron, *Mémoires*, t. VII.

CASTALIO *Giuseppe*.

1 — Tiberis inundatio anni 1598.

Romæ, ex typ. Mutij, 1599 — in 4.°

V. il Cerroti, *le inondazioni del Tevere* ec.

CASTELLANO *Lorenzo*.

Alle diverse edic. notate della sua traduzione dell' arimmetica del Clavio, aggiungansi le seguenti.

1_3 (bis).... Id. *Roma*, 1626 — in 8.°

V. il *Cat.* Romagnoli, Maggio 1871, n.° 586.

1_3* (bis).... Id. *In Venetia*, oppresso i *Giunti*, M DC.LVI — in 8.°

Car. 4 in principio, fac. 280 di testo e car 7 nel fine con tav. d' indice.

CASTELLI *Benedetto.*

Secondo il chiarissimo Lombardini (*Dell' origine e del progresso della scienza idraulica* ec. Milano, 1860, 4°) verrebbe assai diminuita l' importanza dei meriti idraulici del Castelli, avvegnachè possa dubitarsi ch' egli siasi approfittato del volume ms. esistente nella bib. Barberini, contenente il *Trattato sul moto e misura delle acque* di Leonardo da Vinci, ins. nella *rac. d' a. d' acque di Bologna;* il quale però non sembra che una rapsodia formata sugli scritti originali e sparsi di Leonardo.

L' accusa è abbastanza grave per non dover essere accolta senza una più matura disamina. Il ms. della Barberiniana, anche secondo il Lombardini (l. c., p. 41), sembra fosse compiuto dall' Arconati nel 1643, mentre il primo libro dell' opera del Castelli fu pubblicato nel 1628; ed il secondo libro fu probabilmente redatto dal Castelli parecchi anni prima della sua morte, avvenuta nel 1643, poichè secondo lo stesso Lombardini (ibid.), fin dal 1634 la mente del Castelli sembrava alquanto indebolita. È bensì vero che il Lombardini rende più probabile l' accusa di plagio, supponendo che l' Arconati abbia impiegati quindici o venti anni a compilare il ms. destinato alla bib. Barberini (p. 23), e che durante il suo lavoro ne dovessero traspirare le cose più importanti; ma queste ipotesi hanno a mio avviso il carattere di sussidiarie di una idea preconcetta, ed abbisognano di più solide prove.

Il Lombardini nella citata di lui memoria fa una critica alquanto severa delle opere idrauliche del Castelli, e cita il secondo libro del suo trattato *della misura delle acque correnti* sulla ristampa inseritane dal Barattieri nella di lui *Architettura d' acque*, ommettendo di notare la 3ª ediz. dell' opera del Castelli (citata nella mia *biblioteca* al n.° 12), ove quel secondo libro è pubblicato unitamente ad altre scritture idrauliche del Castelli.

CASTELLI *Onofrio.*

Aggiungasi nel fine.

« Quest' ultimo libretto infatti è registrato dal Cerroti nelle sue memorie su *le inondazioni del Tevere* ec. »

CASTIGLIONI o CASTIGLIONE *Giacomo.*

Il suo *trattato* ivi notato, è pure indicato dal Cerroti, *le inondazioni del Tevere* ec. Ma secondo il Niceron, *Mémoires*, t. 42, p. 304, non sarebbe che la traduzione di un opuscolo del padre dell' a. Giuseppe Castiglione di Ancona, intitolato: *Tiberis inundatio* ec. *Romæ*, 1599.

CATANEO o *de'* CATANI *Pietro.*

Posseggo ora un esemp. della ediz. notata al n.° 13, identico a quello ivi descritto.

CATENA *Pietro.*

Il chiaris. prof. Ferdinando Jacoli m' indica il raro libro del nostro a. *Super loca mathematica contenta in Topicis et elenchis Aristotelis* ec. Venetiis, MDLXI, in 4.°

Posseggo inoltre il raro libretto intitolato:

PROCLI DIADOCHI

SPHÆRA.

Consta di 24 car. senza num., in 8° pic., con le segn. *Aiiij*-*Ciij*. Sotto l' indicato titolo vi è la fig. della sfera: e nel *verso* della 20ª car. leggesi

Pataulii, Laurentius Pasquatus excudebat. 1565.

Nel *recto* della 20ª car. vi ha uno stemma, e le ultime due car. sono bianche.

Dalla pref. nel *recto* della 2ª car. di *PIERO CATTENA PROFESSOR de le Mathematice nel Studio di Padova*, apparisce esser egli autore di questa traduzione. Il testo è in latino ed in italiano, e questo termina nel *recto* della 21ª car. con le parole (lin. 5.) *Il fine della Sfera di Proclo.*

CAVALLO *Tiberio.*

Aggiungasi che fra le opere fisiche parmi si debba pure noverare la interessantissima di lui opera: *The history and pratice of aerostation.* London, 1785, in 8.°; della quale posseggo la traduzione francese. *Histoire et pratique de l' aérostation* ec. A Paris, chez Guillot, M. DCC. LXXXVI, in 8°, con 3 tav.

CAVARI *Stefano* — V. POLIZZY *Vincenzo.*

CECCHINI *Alessandro* — V. NELLI *Giambattista.*

CERESA *Gio. Maria, da Murello* (Saluzzo), 1.ª metà del sec. XVI.

Indicatomi dal chiarissimo Barone Manno.

1_1 — Novo libro d' Abaco, intitolato Liqvidario. Nel quale si contiene ogni ragione di censi, con molte belle regole di aritmetica, e vna pratica di contegiare breuemente & insieme la noua tariffa del valor delle monete per poter fare ogni sorte di liquidatione, e di novo aggiuntoui il modo di sommare, restare, e moltiplicare, calcolato ec.

***In Torino, appresso Antonio Manzolini al segno del Giesu*, 1620 — in 8.°**

Fac. 144 num.

1_2 .... Id. *In Torino, appresso Stefano Manzolino*, 1626 — in 8.°

Fac. 144 num.

CERUTI *Giacinto, da None* (presso Torino), 1735-1792.

V. Andrà, *Elogio di G. Ceruti* ec. Torino, 1793.

CHIARAMONTI *Scipione.*

L' esemp. da me posseduto de' suoi *opuscula varia* ec. notato al n.° 14, è identico a quello ivi descritto.

Non so se a rigore possano registrarsi fra le matematiche le due opere del nostro a., intitolate:

1.° In quartum metheororum librum commentaria. *Cæsenæ*, MDCLIV, in 4.°

2.° In Aristotilem de Iride, de Corona, de parheliis ec. *Venetiis*, MDCLXVIII, in 4.°

CIASSI *Giammaria.*

Al suo libro notato sotto il n.° 1, il Beughem, *bibliog. mathematica*, p. 36, appone, forse per equivoco, la data del 1677.

COCOLI *Domenico.*

4_2° .... Id. *In Brescia, dalla stamperia de' fratelli Pasini*, 1783 — in 4.°

Bella ediz. Fac. 110 num. dalla 3ª, una tav. di fig. ed una car. con le approv. L' esemp. da me ora posseduto porta l' indirizzo ms. dell' a. al matematico Carlo Bettoni, e sotto la firma di A. Gabbe.

COLONI *Giovanni Maria, da Saluzzo*, sec. XVI.

V. il Vernazza, *Diz. tip.*, p. 125.

Debbo alla cortesia del Barone Manno le indicazioni relative alle opere di questo a.

1 — Les présages géneraux et particulieres, selon le quatre révolution de l'an 1574.

***Lyon et Paris*, a. d.**

2 — Prévoyanco pour six annés jusques à l' an. M. D. LXXXVI. Par Iean Mario Coloni piedmontois ec.

Paris, chez Nicolas Bonfen, s. d. — in 8.°

Opus. di 14 car. senza num.

3 — Almanach et présage pour l' an. 1577.

Ruen, 1577.

4 — Almanach pour l' an 1578.

Paris, De Lastre (1577) — in 12.°

5 — Advertissement et présage fatidique pour six ans, contenant ec.

Paris, pour Iean de Lastre, 1578 — in 8.°

Car. 14 senza num. con silografie nel testo.

6 — Almanach pour l'an de grâce 1580, avec la prognostication; composé par Marc Colony, medecin á Grenoble.

Paris, I. de Lastre, 1579 — in 16.°

Rarissimi sono fra noi tutti questi opusc., nè mai mi è occorso di vederli indicati nei cataloghi italiani di pubbliche o private biblioteche

COMMANDINO *Federico*.

V. Niceron, *Memoires*, t. VI.

La prima ediz. del libro *de superficierum divisionibus*, segnato col n.° 14, è notata anche dall' Argelati, *Bib. de' volgarizzatori*, t. IV, p. 236.

Un esemp. della ediz. del 1619 della traduzione d' Euclide, è posseduto dal chiarissimo sig. Marchese Francesco Fiorenzi, il quale me ne ha cortesemente trasmessa la descrizione

8, (bis) .... Id. Euclidis elementorum libri XV una cum scholiis antiquis a Federico Commandino Urbinate in latinum conversi ac nuper a multis mendis quibus antea scatebat vindicati. Illustrissimo ec.

Pisauri, typis Flaminij Concordiæ, MDCXIX — in fo.

Il numero delle pagine è uguale a quello della ediz. del 1572. Manca in questa il privilegio di Gregorio XIII, ma dopo le pref. del Commandino e l' indice, vi è la dedic. dell' editore Guglielmo Ingegneri al Card. de' Medici.

Dai termini di questa dedic. sembrerebbe che l' ediz. del 1592 non esistesse.

Posso dare una più esatta descrizione della seconda ediz. delle collezioni matematiche di Pappo tradotte dal nostro a., sull' esemp. ora da me posseduto.

11, ° ... PAPPI | ALEXANDRINI | MATHEMATICAE | Collectiones. | A FEDERICO | COMMANDINO | VRBINATÆ | In Latinum Conuersæ, & Commentarijs | Illustratæ.

VENETIIS, | Apud Franciscum de Franciscis Senensem. M. D. LXXXIX.

Car. 8 in principio, e car. 334 di testo con fig. Sembrami una contraffazione della prima ediz., poichè in fine si legge la nota tip. PISAVRI | Apud Hieronymum Concordiam | MDLXXXVIII.

COMPENDIO di notizie ec.

Eccone una più esatta descrizione sull' esemp. ora da me posseduto.

COMPENDIO di notizie scientifiche ad uso delle scuole d' Italia premessovi un Discorso sull' origine delle scienze Opera ec.

In Venezia, nella st. Graziosi, M.DCC.LXXXIV — in 12.°

Fac. XXXVI num. dalla V in principio, e fac. 246 di testo, oltre una car. d' approv. e 3 tav. di fig.

CONTINO *Bernardino*.

1° LA | PROSPETTIVA | PRATICA | DI | BERNARDINO | CONTINO | AL SER.^{mo} FERDINANDO | MEDICI GRAN DUCA | DI TOSCANA | *et Cœt.*ª |

IN VENETIA. MD. C. XXXXV.

Esemp. ora da me posseduto, identico a quello descritto.

* CONVENZIONE di concorso negli scoli e nell' arginatura di pertinenza della Digagna grande di Mantova per le Digagne di Luzzara e Reggiolo approvata dal Reale Governo della Lombardia Austriaca, e dalla Reale Corte di Parma.

In Milano, presso Giuseppe Marelli, MDCCLXXXII — in fo.

Fac. 27 num. dalla 4ª, e 3 car. idrografiche in rame.

Contiene le due relazioni degl' Ingegneri Bisogni e Regolia, una lettera del Frisino ed una lettera del conte Gioseffo Sacco.

CORONELLI *p. Vincenzo*.

Sulla vita e le opere di lui si vegga anco il Gimma, *Elogi Accademici*, vol. I, p. 352.

CORTINOVIS *Girolamo Pietro*.

3, ° .... La Pratica generale dell' Aritmética ec. Sesta edizione.

Venezia, appresso Giammaria Bassaglia, MDCCLXXIX — in 8.°

Fac. 62 compreso il ritratto dell' a. ed il frontis., e più una car. bianca nel fine

CRISTOFORO o DE CRISTOFARO *Giacinto*.

Si descrivono più esattamente le due indicate rare operette del Cristoforo, ora da me possedute.

1° HYACINTHI | CHRISTOPHORI. | J. C. NEapolitani. | DE CONSTRUCTIONE | ÆQUATIONUM | Libellus.

NEAPOLI, | Ex Typographia Iosephi Roselli. M.DCC. | *Superiorum licentia*.

Car. 10 con antip., frontis., dedic., approv., *errata* e pref. Seguono 84 di testo con fig. in legno.

2° DELLA DOTTRINA | DE' TRIANGOLI | TRATTATO | DI GIACINTO | DE CRISTOFARO | Giureconsulto Napolitano.

In Venezia l' Anno MDCCXX.

Car. 8 con antip., frontis., dedic. e pref. di Costantino Grimaldi. Segue il testo in 75 fac. con fig. in legno.

CRETENSE *Giglio.*

Si aggiunga:

1,° ..... Melodo facile per trovare le longiludini ossia la scienza Astronomico-Geografica resa comune ec.

Venezia, a spese di Giuseppe Zorzi, 1840, in 8°

Antip. fig., fac. 119 e 10 tav. sul rame.

CRISTIANI *Girolamo Francesco.*

Posseggo ora un esemp. della ediz. notata al n.° 3,.

3,° ..... Della ulilità e della dilettazione de' modelli ec. Seconda edizione interamente rifusa e considerabilmente accresciuta dall'autore.

In Brescia, dalle Stampe di Giambatista Bossini, CIƆIƆCCLXV, in 4.°

Car. 4 in principio, e fac. 58.

CRIVELLI *Flaminio,* da Milano, sec. XVII.

Ommesso dall'Argelati.

1 — Machinosa miracula Memnonis Pyramidum et Avium Memnonidum ec Nova etiam proposita Cylindricorum projectionum praxi

Flaminius Cribellus Mediolanensis Sem. Rom. Convictor.

Romæ, typis hæredum Corbelletti, Anno Iubilei 1650, in 4.°

Di questo saggio scolastico mi ha gentilmente trasmessa la indicazione il chiarissimo signor Conte Francesco Fiornazi.

CURRÓ *Francesco,* siciliano, sec. XVII.

1 — Problema de aurora boreali demonstrandum in aula protholypi mamertini collegii S. I. Mess.

Messanæ, 1738, in 4.°

Vi è una tavola cronologica di queste meteore, dal 500 al 1731. V. Mira, *gran diz. bibl.*, t. I, p. 297.

DAGOMARI *Paolo.*

Posseggo ora una copia della citata edizione di cento esemplari delle *Regoluzze*, pubblicate dal Zambrini. È intitolata:

REGOLVZZE | DI M. PAOLO DELL'ABBACO | CELEBRE MATEMATICO | DEL SEC. XIV.

BOLOGNA | Tipi di G. Monti al Sole. | 1857.

Consta di 16 fac. num. 7-14, con dedic. del dott. A. Z. (A. Zambrini).

Nel catalogo del Kohler (*K. F. Kohler's Antiquarium in Leipzig*, Catalog n.° 273, 1875, ar. 85), ne è indicata una ristampa ins. nella *Miscellanea Pratese di cose inedite o rare*. Prato 1862. Ediz. di 100 esemp.

DAIDONI O DAIDONE *Agatino,* 1662-1724.

V. il Mira, *gran diz. bibliografico*, t. I, p. 301, il quale poi per errore attribuisce a DAIDONE *Gaetano* l'opera: *Archimede reintegrato* ec. (*Palermo*, 1720, in 4.° pic.), che abbiamo notata in questa APPENDICE all'articolo AIDONI *Agatino*.

DANESE *Luca.*

Posseggo ora un esemplare dell'opus. indicato al n.° 1, del quale, come di articolo alquanto raro, posso dare più particolareggiata descrizione.

1 — DELLA | SCIENZA MECANICA, | E DELLE VTILITA, | Che si traggono da gl'Istromenti di quella. | OPERA | *Cauata da manoscritti dell'Eccellentissimo Matematico* | GALILEO GALILEI, | DAL CAVALLIER LVCA DANESI | DA RAVENNA. | All'Illustrissimo sig. Patrone Colendissimo | F. VALERIO SPRETI | *COMMENDATORE GEROSOLIMITANO.*

In RAVENNA, Appresso gli Stamp Camerali. | 1649 *Con licenza de' Superiori, e Priuilegio.*

Fac. 64, num. 3-63, con frontis., dedic., sonetti, proemio, testo con fig. in legno, indici ed approv. L'ultima fac. è bianca.

DANIELIS *Canziano.*

Posseggo ora un esemp. dell'opus. indicato al n.° 1, il quale consta di VI fac. con frontis., dedic. e pref., e di 57 fac. num., con la ripetizione delle note tip. nel verso dell'ultima car.

DANTI *Pellegrino* (*Egnatio*).

Il coltissimo signor Conte Francesco Fiornori, con pregiata sua lettera del 17 Luglio 1875, mi ha fatto conoscere una ignota pubblicazione del Danti, la quale consiste in un foglio grande, stampato da una sola parte a guisa di manifesto, intitolato:

R. P. Magistri Egnatii Dantis Perusini ordinis Divi Dominici in almo Bononiensi Gymnasio Mathematum Professoris Usus et tractatus Gnomonis magni, quem in Bononia ipse in Divi Petronii Templo ec. confecit. A. D. MDLXXVI Mense Aprilis

Bononiæ apud Ioannem Rossium.

Ignoro se esista altro esemplare di questo rarissimo foglio.

Nel Catalogo del librajo Agostini, 30 Ott. 1874, è notata una ediz. dell'opera: *Le due regole della prospettiva pratica di M. Iacomo Barozzi da Vignola con i commentarj del R. P. M. Egnatio Danti* (indicata al n. 74-78 di Roma, 1684, 4.°

V. VERCELLI *Tiburzio Giuseppe*, in questa APPENDICE.

Una lettera del Danti è ins. nella collezione delle LETTERE DI CELEBRI SCRITTORI DEI SECOLI XVI e XVII, DOMENICHI, SERDONATI, DANTI IGNAZIO, BARGAGLI, GUGLIELMINI, MAGALOTTI. *Padova, Penada,* 1853, 8.°

Il prof. Ferdinando Iacoli possiede un rarissimo opuscolo del Danti, del quale mi ha cortesemente favorita la descrizione seguente.

2 bis — LA SFERA DEL MONDO RIDOTTA IN CINQVE TAVOLE | Da F. Egnatio Danti Cosmografo del Gran Duca di Toscana | ALL'ILLVSTRISS. ET ECCELLENTISS. SIGNORA D. ISABELLA MEDICI | ORSINA DVCHESSA DI BRACCIANO.

Sono 4 carte in foglio oblungo s. n. Il 1.° di detti fogli ha lo stemma mediceo, quindi il titolo riportato, ed in seguito la Tavola 1.ª Il *verso* del foglio è bianco. Il 2.° foglio contiene la Tavola 2.ª, ed ha pur desso il *verso* bianco. Il 3.° contiene le Tavole 3.ª e 4.ª, ed ha il *verso* bianco. Il 4.° contiene la Tavola 5.ª ed il *verso*, come negli altri, è bianco.

In fine del detto 4.° foglio si leggono le seguenti note tipografiche.

IN FIORENZA APPRESSO | Giorgio Marescotti 1572. | *Con priuilegio & Licentia de Superiori.*

DATI *Carlo.*

Fra suoi biografi si aggiungano:
Salvini, *Fasti consolari*, p. 559.
Niceron, *Mémoires*, t. XXIV.

Una esatta e minuta descrizione della pubblicazione del Dati, descritta al n.° 1, si legge nella erudita memoria del Prof. Ferdinando Jacoli, intitolata: *Evangelista Torricelli ed il metodo delle tangenti detto metodo del Roberval*, inserita nel *bullettino di bibliografia e di storia delle scienze matematiche e fisiche*, pubblicato dal principe Boncompagni, t. VIII, 1875, p. 277 e seg.

V. l' art. GALILEI G., n.° 38 di questa APPENDICE.

DATI *Giuliano.*

Si noti, per quanto può interessare la idrotecnia e la cometologia, l'opus. del Dati:

Del Diluvio di Roma del MCCCCLXXXXV Adì iiii di dicembre Et daltre cose di gran marauiglie.

(*Nel fine*). Fine del tractato delli celesti segni e delle moderne tribulationi & della ultima acqua inundate nella veneranda & sancte cipta di Roma nelle nostra ferrea & ultima etade conflecte et messe in versi per messer luliano da Dati allaude della Celestiale corte MCCCCLXXXXV. Finis.

Car. 6 in 4.° V. Libri, *catalogue* 1857, p. 199. Narducci, *saggio di bib. del Tevere*, p. 23.

DAVISI (o d'AVISO) *Urbano.*

Alle altre opere del Davisi si aggiunga la seguente, della quale mi ha favorito la descrizione il chiarissimo sig. Bibliotecario Enrico Narducci.

AD SACRAM | CHRISTINAE | SVECORVM | REGINÆ | MAIESTATEM | URBANI DE AVISO ROMANI | In Vniversas Mathematicas | Disciplinas | DISSERTATIO.

Romæ, apud Mascardum, 1682. | *Superiorum permissu.*

Opus. in 12.° di fac. n. n. 3-64.

DECHIARATIONE | DELLE PARTI DEL | QVADRANTE, | CON L'VSO DI QVELLE, | ET DELLA SCALA | ALTIMETRA.

IN VENETIA, M.D.LXIII. | Appresso Domenico & Giov. Battista | Guerra, fratelli.

In 12.° di 16 pag. num., salvo le prime due, coi n. 3-16. Senza dedic. nè altra indicazione d'a. Esemp. dell' Alessandrina.

DELANGES *Paolo.*

Aggiungansi alle altre memorie dell'a. le seguenti per inavvertenza ommesse.

21 — Della simiglianza meccanica ec.

Ins. nelle *Memorie dell' Istituto nazionale Italiano* (Classe di Fisica e Matematica), t. II, par. II, an. 1810, p. 451.

22 — Ricerche sulla quadratura geometrica del cerchio.

Ins. negl' *Atti dell' Ac. It. di Scienze, Lettere ed Arti* ec. Livorno, 1816, t. I.

Il prof. Jacoli mi ha pure trasmessa la descrizione della seguente memoria e me sconosciuta del nostro autore.

Anedoto fisico-morale-politico del cittadino Paolo Delanges.

Treviso, per il cittad. Antonio Pozzoboni, 1797, in 8.°

Opus. di fac. in num. III-X, diretto contro Angelo Querini e riguardante la regolazione del Brenta.

DELLA riduzione delle misure di lunghezza della Città e Stato di Milano.

Milano, Morelli, 1781, in 4.°, con tav. e fig.

V. Predari, *bibliografia*, p. 59.

DEL MODO di rimediare all' inondazione del Tevere.

Perugia, 1616, in 8.°

Notato dal Narducci, *saggio*, p. 40.

DESCRIZIONE* d' un' orologio siciliare.

Ideato coll' astronomia dei Pastori, acciò, come in ogni ora della notte ad essi, così ne' mesi di Novembre, Dicembre, Gennaro e Febraro, alquanto prima e dopo dell' Aurora possa servire, dove non esistono Orologi e ruote, ai giornalieri per sapere che tempo manca alla nascita del Sole, ed ogni sera ai capi di Casa per invitare de' Fancialetti alla veduta della Stella Polare, e di quarante stelle che le girano intorno sugli orizzonti della latitudine boreale del gr. 45 e suoi vicini.

Cremona, per Giacomo della Noce qd. Gaetano Ferrari, MDCCXCVI, in 8.°

Opus. anon. di fac. 21 con due tav. numeriche e foglio oblungo aggiunto nel fine.

DICEARCO da *Messina.*

Oltre i citati autori che parlano della vita e delle opere di lui, v. il Mira, *Gran dizionario bibliog.*, t. I, p. 298.

DIONIGI *Bartolomeo.*

Posseggo l'opuscolo indicato al n.° 1, in un ediz. con diverso nome di stampatore, e ne dò una minuta descrizione.

1* — IL | CALENDARIO | GREGORIANO | PERPETVO. | *CON PRIVILEGIO DEL SOMMO | Pontefice, del Senato Veneto, e d' altri Prencipi.* | Tradotto dal Latino nell' Italiano idioma dal Reuerendo | M. Bartholomeo Dionigi da Fano.

E sotto il ritratto di Gregorio XIII:

Di consenso dell' Auttore.

IN VENETIA, Appresso Gio. Baptista Sessa, & Fratelli. MDLXXXII.

Car. 38 num. dalla 2.ª, e car. 10 con le tav. numerico-cronologiche, compresa l'ultima in bianco. Nel verso della penultima si legge sotto l'impresa:

IN VENETIA

Appresso gli Heredi di Marchiò Sessa
MDLXXXII.

DISCORSO pro veritate.

Nel quale con ragioni, con Brevi Pontificj, con Risoluzioni delle Sacre Congregazioni, e con Autorità addotte per extensum e commodo maggiore di chi legge si dimostra come debbano ripartirsi le spese occorrenti per le Bonificazioni de' Terreni, e per le riparazioni dei fiumi, torrenti, canali e scoli del Bolognese, e con tal occasione si esaminano altri punti risguardanti questa materia e particolarmente s'interpreta la rubrica CLXV, *de tribus fluminibus* dello Statuto di Bologna.

Opus. di fac. 72 senza alcune note di stampa. Esemp. della bib. Estense formante parte della *Raccolta d'allegazioni* ec.

DISCORSO sopra la navigazione aerea | Seconda edizione arricchita d'aggiunte, ed annotazioni interessanti

In Venezia, presso Domenico Fracasso, MDCCLXXXIX, in 8.°

Opus. di fac. 58 num. dalla 5.ª, oltre una car. bianca ed una tav. di fig. Esemplare posseduto dal prof. Ferdinando Jacoli, cui sembra una ristampa di quello che sulla fede del Melzi fu riportato dal Burchard, e col titolo di *Saggio sulla direzione della barca volante*, ho attribuito a Vincenzo LAMBERTI. Propenderei a ritenerlo piuttosto una ristampa dell'opus. *L'uomo volante* del Bettoni. — V. BETTONI *Carlo*, n.° 2.

DISSERTATIO de telluris figura ec. V. BOSCOVICH *Ruggero Giuseppe*, n.° 7.

DISSERTAZIONE sopra il quesito.

I. Esprimere ec.

Questa dissertazione anon. che io credeva appartenere ad a. italiano, è opera del matematico Spagnuolo Antonio Ludeña. V. le *Mem. della R. Ac. di Mantova*, p. CXXVIII.

DIZIONARIO di marina di M. Saverien ec. Aggiuntovi in fine un vocabolario dei termini di marina in vernacolo veneziano ec.

Venezia, 1769, in 4.° con tav.

DOINI *Catarino*.

Riproduzioni degli elementi di Euclide descritti sotto il nome del Doini, sono l'Euclide da me indicato all'articolo TIMOLA *Giovanni*, ed una rara edizioncina posseduta dal prof. Ferdinando Jacoli, il quale me ne ha gentilmente trasmesso la descrizione seguente.

EUCLIDES | ELEMENTORUM | Libri | VI | *Venetiis Apud Turinū* | MDCXXXVIII.

Questo volumetto in 24.° ha un frontis. inciso sul rame, e si compone di fac. 236, delle quali le 1.ª-5.ª senza num., e le 6.ª-236.ª sono num. 2 ... 232. È forse, mi avverte il Jacoli, il libro di matematica stampato nel più piccolo formato, poichè il di lui esemp. non immarginato ha le dimensioni di m. 0,098 per 0,07.

DOMENICHI *Cesare*.

Il suo trattato appena cennato *della inondazione del Tevere*, è indicato dal Cerroti e dal Narducci, *Saggio*, p. 27.

2 — Della inondazione del Tevere et del suo rimedio. Trattato ec.

Roma, ap. Guglielmo Facciotto, MDCIX, in 8.°

DORIA *Paolo Mattia*.

Intorno ai *Dialoghi* dell'a., notati sotto il n.° 4, v. il *gior. de' let. d'It.*, t. 31, p. 414.

L'esemp. dell'opera notata al n.° 10, posseduto dal prof. Jacoli, ha l'indicazioni tipografiche: VENEZIA MDCCXXXV; e consta di fac. 76 num. dalla 11.ª col nn. 3-68.

L'opus. dell'a. indicato al n.° 14 trovasi anche stampato in lingua latina. V. la collezione *Delle opere Matematiche* del Doria, ivi indicate al n.° 15, par. I, p. 101. Ne possiede un esemp. il prelodato prof. Jacoli, il quale me ne ha gentilmente trasmessa la descrizione.

14 bis — DUPLICATIONIS | CUBI | DEMONSTRATIO. | A' PAVLO-MATTIA | DORIA | INVENTORE | *celeberrimae Regiae Societatis Angliae* | *Censurae exposita.* | Hac latine editione maximopere aucta.

VENETIIS Anno MDCCXX.

Consta di car. 10 in principio e di fac. 134 num. 1-333, in 4.°, con tav. di fig. sul rame.

Il medesimo prof. Jacoli mi avverte che nel volume intitolato: RAGIONAMENTI | E POESIE | VARIE | DI | PAOLO-MATTIA DORIA | IN VENEZIA MDCCXXXVIII, in 4.°; da pag. 321 a pag. 346 si trova uno scritto col titolo.

BREVE | RAGGUAGLIO | DI UN TRATTATO DA NOI FATTO | COL TITOLO | *Considerazioni Logiche Geometriche, e* | *Metafisiche, su degli Elementi di* | *Euclide, e di alcune altre nostre Invenzioni.*

Aggiungasi inoltre la seguente collezione delle opere del Doria, ora da me posseduta e diversa da quella indicata al n.° 15.

16' bis — Raccolta delle opere mattematiche di Paolo-Mattia Doria, con l'aggiunta di alcuni trattati dell'Autore. Dedicata a' Posteri. Divisa in due Parti.

In Venezia, MDCCXXXVIII, par. 2 in 4.°

La prima parte consta di 16 car. con frontis., Avvertimento, Lettera, titolo del 1.° trattato e prefazione. Seguono 170 fac. la prima delle quali è segnata col n.° 3.

Contiene i seguenti trattati:

SOLUZIONE DEL PROBLEMA *Della Trisezione dell'Angolo* ec. IN VENEZIA MDCCXXXV.

COPIE DI ALCUNE LETTERE DELL'AUTORE Scritte ad alcuni Letterati con le risposte, *Nelle quali vi si vede una objezione del Sig. Conte Ricati ec. alla Trisezione dell'Angolo con la risposta dell'Autore, e vi si vede una objezione alla Duplicazione del Cubo del Sig. Wolfio ec.*

BREVE RAGIONAMENTO *Intorno alla natura ed essenza della vera Geometria.*

La parte seconda è intitolata:

SAGGI GEOMETRICI LOGICI, E METAFISICI SU DEL METODO DEGL' INDIVISIBILI ec.

Consta di 250 fac. num. 5-242, di car. bianca, e di 4 tav. sul rame.

Contiene, oltre il trattato speciale sugl'indivisibili:

DISSERTAZIONE INTORNO Alla Quadratura del Cerchio.

DISSERTAZIONE INTORNO Al gran Problema di Longitudine.

DUPLICATIONIS CUBI DEMONSTRATIO ec.

CONSIDERAZIONI *le quali servono d'Indice, di Epilogo, e di breve Commento a tutte le opera* (dell'a.) ec.

V. l'articolo: SAGGI sul metodo ec.

DOTTI *Gian-Giacomo*.

1 — Memorie critico-istoriche, intorno alla cupola di S. Pietro in Vaticano e al risarcimento apprestatole dal Poleni.
Bologna, 1793, in 4.°, con 7 tav.

Notata nel catalogo del Librajo Romagnoli, Feb. e Marzo 1873, n.° 406.

DUE fogli d'osservazioni fatte unitamente dai signori Periti Bolognesi e Ferraresi per segnare alcuni stabili, e termini fin dove si son estese le acque delle Valli d'Argenta e Marmorta ec.

Opus. di car. 3 ed una bianca, senza note tip., in fo.

Sono firmati D. Pietro Chiesa, Gio. Battista Frageglie e Gio: Antonio Ferrari, con *la data* del 1739. Ve ne ha un esemp. nelle *Raccolta di allegazioni* della bib. Estense.

EFFEMERIDE[a] astrologica istorica della città di Ferrara.
In Ferrara, per Giuseppe Barbieri, in 8.°

La data della dedic. dell'editore Barbieri è del 1.° settembre 1740.

Consta di una car. con frontis., di 248 fac. num. delle 3.° con dedic. e testo, e di una *tavola de' venti, e de' tempi che producono.*

Per quanto riguarda le matematiche questa specie di lunario contiene una prefazione cronologica, le tavole della Epatte, della Lettere domenicale e della Pasqua, e le ore dell'alzata del sole e dal mezzogiorno secondo l'orologio italiano.

ELEMENTI | DELLA | FILOSOFIA | DEL NEUTON. | *ESPOSTI DAL SIGNOR* | DI VOLTAIRE | TRADOTTI | DAL FRANCESE.
VENEZIA, | PRESSO GIAN-MARIA LAZZARONI | MDCCXLI. | *Con Licenza de' Superiori, e Privilegio.*

In 8.° di pagine 24 numerate delle 3.ª, III-XXIV, più pagine 300 numerate 1-300 con 10 tavole incise in rame.

Ignoro cui si debba la suddetta traduzione, come pure ignoro chi sia l'autore del seguente libro.

PRINCIPJ FISICI | TRATTI DAGLI ELEMENTI | DI | FISICA NEVTONIANA | *Dell'insigne* | M.r DE VOLTAIRE. | E combinati e dovere | DAL C. A. G. D. C. | IN LUCCA, MDCCLIV. | Per FILIPPO MARIA BENEDINI | *Con Licenza de' Superiori.* »

In 8.° di pagine 124 numerate delle 3.ª con due tavole di figure incise in rame.

ELEMENTI di aritmetica pei giovanetti ec.
Napoli, Morelli, 1779, in 12.°

EMMANUELE *Pietro.*

V. l'articolo GRISIO *Salvatore* di queste APPENDICE.

ENCICLOPEDIA del lotto ec.

La ristampa o contraffazione che ora io posseggo di questo libro, è un po' diversa nel titolo e nelle indicazioni tipografiche da quello che ho descritto sulle fede del Morhard. Essa è intitolata:

ENCICLOPEDIA DEL LOTTO, o sia schema completto (*sic*) di tutti li 117480 terni, e 4005 ambi, che si trovano rinchiusi nelli 90 numeri, che formano questo gioco, disposti per serie in ordine numerico, per uso, commodo, e vantaggio de' giocatori. Ma particolarmente per facilitar lo studio di quelle persone, che con somma fatica di mente si applicano per vincare; Opera da molto tempo desiderata, ed a tutti li dilettanti del lotto utilissima, ed interessante.

NAPOLI MDCCLXXXII.

Fac. 4 in principio e fac. 202 di tav. numeriche, num. 1-192.

ESAME di un libro ec.

V. XIMENES *Leonardo*, nota al n.° 25; e BERTOLINI *Stefano* nell'APPENDICE II.

EREMITA, o degli EREMITI *Giovanni.*

Il prof. Jacoli mi scrive di avere veduto un esemp. posseduto dal chiarissimo sig. Andrea Tessier del raro libro ALFRAGANI compilatio ec., del quale riportai la descrizione data dall'Antonelli. In questo esemp. la figura d'Alfragano è a sinistra di chi guarda, ed è di dimensioni molto maggiori dell'altra figura, e sono entrambe sedute. Alfragano tiene un libro, e l'*Heremita* ha in mano un compasso col quale sembra avere tracciato un circolo sopra un foglio o sopra una tavola. Ai suoi piedi sta un altro foglio con figure geometriche.

ESCHINARDI *Francesco.*

Posseggo un esemp. dell'opera notata al n.° 4a, mancante delle 8 fac. d'indice nel fine. Posseggo pure il raro libretto del nostro a. qui sotto descritto.

6° bis. — RAGVAGLI | DEL | PADRE FRANCESCO | ESCHINARDI | *DELLA COMPAGNIA DI GIESV* | Dati ad vn'Amico in Parigi; sopra alcuni Pen- | sieri sperimentabili proposti nell'Accade- | mia Fisico-matematica di Roma.
IN ROMA M.DC.LXXX. | A Spese di Nicolò Angelo Tinassi. | *Con Licenza de' Superiori.*

Car. 1 col frontis. e fac. 64 di testo con 6 tav. di fig. in rame. In 4.°

Si occupa, comecchè superficialmente, di parecchi argomenti fisico-meccanici, ed in particolare delle Meccanica del Galilei, delle macchine, della impossibilità del moto perpetuo, dei proietti, dei colori, librazione ed ecclissi della luna, della gnomonica, della prospettiva, degli strumenti ottici ed ustori, del suono, della tromba parlante, dell'inondazioni del Tevere e delle acque di Roma, del barometro, termometro ec.

Posseggo attualmente un esemp. della rara opera del nostro a., indicata al n.° 10, e ne do quindi più minuta descrizione.

10° — DE IMPETV | TRACTATVS DVPLEX | PRIMVS | DE IMPETV IN COMMVNI: DE MOTV LOCALI: | ET DE MACHINIS. | SECVNDVS | DE FLVIDIS IN COMMVNI: DE COMPARATIONE | FLVIDORVM CVM SOLIDIS: ET DE MENSVRA | AQVARVM CVRRENTIVM. | Additur in fine, quamplurium Problematum | seu Quæsitorum Solutio ex Doctrinis præcedentibus. | *AVCTORE* ec.
ROMAE, | Ex Typographia Angeli Bernabò. | M.DC.LXXXIV | *SVPERIORVM PERMISSV.*

Car. 4 con frontis., indice ed approv., fac. 336 di testo e 10 tav. di fig. incise sul rame; oltre una tav. num. e fac. 301. A p. 224 tratta *De Sectione Isthmi inter Mare Rubrum, & Mediterraneum* Lentio ec., che non so se sia una traduzione latina

del *Discorso* contenuto nella Lettera indicata al n.° 7: a p. 234 tratta *De Tiberis Inundatione*.
Alla scienza topografica ed idraulica può riferirsi la sua opera:

12_2 ..... DESCRIZIONE di Roma e dell' Agro Romano. Fatta già ad uso della carta topografica del Cingolani ec. In questa nuova edizione accresciuta notabilmente, con figure in rame, e corretta dall' abate Ridolfino Venuti ec.

In Roma, per Generoso Salomoni, MDCCL, in 8.°

V. Nardocci, *saggio*, p. 28.

ESERCIZIO matematico e proposizioni di filosofia morale esposte al publico in due distinti esami da Sua Eccellenza D. Fulcone Giordano Ruffo di Calabria Principe di Palazzuolo.

In Firenze, nella stamp. di Pietro Allegrini, MDCCLXXXIX, in 4.°

Fac. 32 num. dalla 3.ª, e 2 tav. di fig. geometriche in rame.

ESPERIMENTI* sopra il corso de' fiumi: Lettera ad un Rappresentante, *o sia* Maestrato Olandese.

Nella quale si esamina l'Accrescimento dell'Acque, e se per abbassarle in un Fiume, ed evitarne le inondazioni, convenga fare dei tagli o scarichi, dividendola; col modo di nettare l'alveo, impedire gli Argini che non si rompano, e la sommersione della più bella, e ricca parte dell'Olanda, procurando un pronto scolo all'acque nei Fiumi, che la traversano.

Di Monsieur Gennetè fisico primario di S. M. Imperiale.

Tradotta dal Franzese.

In Ferrara, per Giuseppe Barbieri, MDCCLXIII, in 8.°

Opus. non comune di fac. 172 num. dalla 3.ª, con 2 tav. idrografiche sul rame.
Mi è ignoto il nome del traduttore italiano.

FABERI *Lionello*.

Un esemp. della di lui opericciuola notata al n.° 1, trovasi fra gli opuscoli della biblioteca Alessandrina.

FABRETTI *Raffaele*.

Intorno alla vita ed alle opere di lui, oltre i citati biografi, si consultino le *Vite degl' Arcadi* ec. t. I; ed il Niceron, *Mémoires*, t. IV.

FABRI *Agostino*, Bolognese, 2.ª metà del sec. XVII.

1 — Tacuino astronomico dello studio di Bologna per l'anno 1674, in 4.°

Notata nel catalogo del Romagnoli, Giugno 1873, n.° 208.

2° — Efemeride Premonizioni Astronomiche, et Astrologico-Mediche per l'anno M.DC.LXXV. Consecrate all' Illustrissimo Signor il Sig. Marchese Francesco Maria Riario Confaloniero di Giustizia dal Dottor Agostino Fabri.

In Bologna, per l'erede di Domenico Barbieri, (1675), in 4.°

Opus. di fac. 62 num. 3-71, con fig. in legno e tav. astronomiche.
Il Fantuzzi, *notizie*, t. III, p. 276, nota solo del Fabri le EFFEMERIDI, PREMONIZIONI ASTRONOMICHE, E ASTROLOGICHE PER L'ANNO BISSESTILE 1676. *Bologna, per il Barbieri*, 1677, in 4.°

FAGNANI *de' Toschi Giulio Carlo*.

Si consulti la memoria del prof. Mattia Azzarelli intitolata: NUOVE RICERCHE RELATIVE AL TEOREMA DEL CONTE DI FAGNANO, ins. negli *Atti dell'Accademia Pontificia de' nuovi Lincei*, an. XXV, ses. 7.ª del 30 Giugno 1872. Ed in estratto: *Roma, tip. delle scienze matematiche e fisiche*, 1872, in 4.°

FANTONI *Pio*.

Un esemp. dell' *Appendice idrometrica* registrata al n.° 3, trovasi fra gli opus. della bib. Alessandrina.

FANTUZZI *Giuseppe*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1° — Dei fiumi opinione di Giuseppe Fantuzzi.

Venezia, Appresso Antonio Zatta e figli, MDCCXCV, in 8.°

Opus. di fac. 62 e car. bianca nel fine.
L'a. pretende dettar leggi sulla regolazione de' fiumi, *senza teoria e senza ben intendere quei barbarismi Idraulica, Equazioni Algebraiche, Curve trascendenti ecc.!*

FARDELLA *Michelangelo*.

Ai suoi biografi aggiungasi il Niceron, *memoires*, t. XII.

FASCICULUS temporum ec.

Venetiis, 1479. *Walch*, in fo, con fig. in legno.

Notato in un *Catalogo* (ms. Fabricatore) *di libri antichi e moderni riguardanti Matematica ec.*

FATTO.

V. il n.° (3) subalterno dell' articolo RESOLUTIO.

FERRARI p. *Filippo* (dell'ordine de' Servi di Maria), ?-1626.

Tiraboschi, *storia*, t. VIII, p. 500.

1_1 — Lexicon geographicum ec.

Mediolani, 1627, in fo.

1_2 ..... Id. *Londini*, 1737, in fo.
(V. Cat. Salvi del 1875).

FERRARI *Gio. Antonio*. — V. l'art. DUE fogli ec. in questa APPENDICE.

FERRARI *Gregorio*.

Forse la prima ediz. della sua *Physica*, notata al n.° 1, è del 1629; perchè la ediz. o contraffazione del 1631 porta in principio le note.

Mediolani, 1631. *apud Io. Baptistam Cerrium*.

E nel fine:

Mediolani apud Carolum Lotonum. M.D.XXIX.

Poi di nuovo ristampata:

1_2 ..... Id. *Brixiæ, typis I. A. Rizzardi*, 1633. in 4.°

Debba queste indicazioni alla cortesia del Chiaris. sig. Barone Antonio Manno.

FERRARIO *Bartolomeo*, da Milano, sec. XVII.

V. l'Argelati, *bibliotheca*, t. I, par. II, col. 598.

1 — Il computista rissoluto diferente d'ogni altro volume sin qui posto in luce, o sia Tariffa generale per tutte le parti del Mondo, composta da Bartolomeo Milanese pubblico Professore d'aritmetica; dedicata al signor Filippo Perlasca.

Milano, presso il Cardi, 1641, in 4.°

Notata dall'Argelati, *bibliotheca*, t. II, par. II, col. 1990.

2 — Tariffa del valore delle monete d'oro e d'argento dall'anno 1559 per tutto l'anno 1673 nel quale si vede fedelmente descritto l'aumento che hanno fatto le monete di tempo in tempo.

Milano, G. B. Ferrario, in 12.°

Notata dal Predari, *bibliografia*, p. 61.

FERRARIO o **FERRARI** *Francesco Bernardino*.

Aggiungasi sotto il numero:

1 bis — Lettera del sig. Francesco Bernardino Ferrari ec. al chiarissimo Sig. Eustachio Zanotti ec. Sul grande sostegno ora distrutto chiamato la Conca grande di Paderno presso l'Adda.

Ins. nella *Scelta di opus.* di Milano, del 1777, t. XXXIII, p. 97.

Nel *Quarto Catalogo* dello Schiepatti (Milano, Luglio, 1875, p. 66), trovo notate senza alcuna indicazione bibliografica le seguenti memorie del nostro a.

6 — Ragionamento sopra alcuni sperimenti idrometrici.

7 — Serie di varie esperienze fatte sulla resistenza dei legni.

FERRARIS — V. GIORGIO di *Monteferrato* in questo APPENDICE.

FERRERI *Gio Paolo*.

1 — Piante et profili di Gio. Paolo Ferreri Architetto fatte sopra l'inondatione del Tevere in Roma.

Gio. Orlandi le stampa in Roma a Pasquino a dì 16 9mb. 1608. Con licenza de' Superiori.

Questa tav. descritta dal Narducci, *saggio*, p. 30, contiene il progetto riprodotto dall'Amodei, ossia quello del generale Garibaldi.

FERRERIO *Giovanni*.

Le note di stampa dell'opus. registrate al n.° 12, sono più esattamente, quali mi vennero indicate dal chiarissimo barone Antonio Manno, le seguenti:

In Fiorenza, appresso Giorgio Marescotti, MDLXXVII.

Car. 12 senza num.

FERROGGIO *Benedetto*. (Leggi *Francesco Benedetto*).

Il titolo dell'opuscolo indicato al n.° 1, più esattamente mi venne indicato dal prelodato Barone Manno.

1 — DALL'UTILITÀ ed applicazione delle matematiche all'architettura civile. Discorso ... in ringraziamento dell'aggregazione al R. Collegio delle arti, letto li VII Maggio MDCCLXXXVIII nella R. Università degli Studi.

In Torino, nella R. Stamperia, in 8.°

Opus. di 27 fac.

2 — Disamina di F. F. D. d. C. d. A. (*Francesco Ferroggio Dottore del Collegio delle Arti*) della Geogonia ossia trattato del globo terraqueo del sac. Tommaso Gajoli ec.

In Torino, presso Carlo Maria Toscanelli, 1789, 8.°

FICINO *Marsilio*.

Ai suoi biografi s'aggiunga il Niceron, *Mémoires*, t. V e X.

FIGATELLI *Giuseppe Maria*.

Alle molte ediz. della sua aritmetica si aggiunga:

1_8° bis ... Trattato aritmetico ec. Nuova edizione ricorretta, ed accresciuta da Gaetano Guidi ec.

In Venezia, per Bonifacio Viezzeri, a spese di Domenico Occhi, MDCCLI, in 8.°

Altra riproduzione o contraffazione della ediz. registrata al n.° 14.

1_8° ter ... Trattato aritmetico ec. in questa nuova edizione ricorretta ed accresciuta da Gaetano Guidi Bolognese ec.

In Venezia, appresso Domenico Occhi, MDCCLXII, in 8.°

Car. 8 e fac. 400. Altra riproduzione della ediz. notata al n.° 14.

Posseggo inoltre attualmente l'ediz. notata al n.° 14, e posso darne più esatta descrizione.

1_{14}° ..... Trattato aritmetico ec. Edizione novissima, riveduta e ricorretta da un perito Professore d'aritmetica.

In Venezia, presso Antonio Zatta, MDCCXCVII, in 8.°

Fac. 16, num. III-XVI, in principio; e fac. 368 di testo.

FILIPPA *di Martiniana conte Carlo Edoardo*, piemontese, sec. XVII.

4 — Euclidis priors elementa ec.
***Taurini*, 1691, in 12.°**

Indicatomi dal prelodato barone Manno.

FINELLA ***Filippo.***

Il Bengham, *bibl. mathematice*, nota non so se per equivoco, non edis del 1650 dello SPECVLVM ASTRONOMICVM del Finella, registrato al n.° 2.

In aggiunte alle note del n.° 5, si avverta che nel *bullettino mensuale* del sig. librejo Dora, (Gennajo 1873, n.° 25) è registrata l'opere del Finelle: DE PLANETARIA NATURALI PHISONOMIA. *Neapoli typis Iac. Gaffari*, 1640, in 4.°; e che la edizione di *Antuerpiae* del 1648, del trattato DE METHOPOSCOPIA, citata dal Toppi, è pure indicata in un *Catalogo* (ms. Fabricatore) di *libri antichi e moderni riguardanti matematica*.

FIORAVANTI ***Leonardo.***

Aggiungasi:

4_{2} bis ..... Dello specchio di scientia universale libri tre.
***Venezia*, 1660, in 8.°**

Notato nel *cat. di libri di matematica* ec. dal sig. librejo B. Schiepatti (n.° 7, 1874), al n.° 504.

FIRMICUS ***Iulius.***

Si aggiunga:

4_{3} .... Astronomicon lib. 8 per N. Prucknerum ab innumeris cc. Ac. Cl. Ptolomaei quadripartitum cc.
***Basileae*, 1551, in fo.**

Notato nel cat. del sig. librejo Romagnoli, Giugno e Luglio 1875, n. 352.

FLORI ***Lodovico.***

V. il Vermiglioli, *biografie* ec.

Il TRATTATO del nostro a., registrato al n.° 1, ha la nota tipografica:

In Palermo per Decio Cirillo. MDCXXXVI.

Consta di car. 2 e fac. 126.

L'*Esemplare* che vi fa seguito è intitolato:

4_{2} ... Esemplare del Libro doppio domestico col suo Giornale, composto... per maggiore dichiaratione della precedente instruttione 1636.
In Palermo per Decio Cirillo MDCXXXVI.

Fac. 30 e cart. 30.

Debbo queste indicazione alla cortesia del prelodato barone Manno.

FONTANA ***Francesco.***

Sono venuto in possesso di un esemp. dell'opera registrata al n.° 14, il quale manca del ritratto dell'a.

FONTANA ***Gregorio.***

Possaggo ora un esemp. dell'interessante libro registrato al n.° 4. Consta di 4 car. con frontis. e dedic. di Roberto Gasta.

Segue il *Discorso preliminare* con tav. di vitalità e *storia bibliografica del soggetto* in lxviij fac. Poi il *Calcolo delle rendite annuali sopra le vite* con *Appendice*, *Note* ed *Aggiunte*, in 195 fac., ed approv. nella 196.° fac. senza num.

In proposito di questi studj appartiene al Fontana l'articolo intitolato: *Anatocismo*; ins. nel *Prodromo* del Zorzi. V. ZORZI *Alessandro*, n.° 1.

Alcuni esemp. dell'opera registrata al n.° 6, hanno un'antip. incisa, rappresentante l'aquila imperiale bicipite che sostiene due ovali, nei quali stanno i ritratti di Ferdinando Arciduca d'Austria e di Maria Beatrice Estense.

È da escludersi il dubbio espresso che l'opera registrata al n.° 38 appartenga al Fontana, cui però appartengono le quattro appendici in essa inserite. Tuttociò rilevasi dalla prefazione del Lotteri, al quale è dovuta la compilazione dell'opera.

Questo volume consta di 8 fac. in principio, num. III-VIII, e di 196 fac. num. 1-193.

Possaggo ora pure un esemp. degli *opuscoli* registrati al n.° 40_{2}, identico a quello ivi descritto.

Si avverte inoltre:

1.° che nella MEMORIA SOPRA LE CURVE PARALLELE (*Pavia, presso Baldassarre Comino*, MDCCXCII, in 4.°), della quale è autore il Lottari, si trova nel fine un teorema di Gregorio Fontana *su le curve ovali*.

2.° che nelle *adnotationes ad Calculum Integralem Euleri* del Mascheroni (v. MASCHERONI *Lorenzo*, n.° 6) sta inserito, (Par. I, p. 21) un ADDITAMENTUM di G. Fontana; e nelle Par. II, p. 43 si legge:

GREGORII FONTANAE ec. *Theoremata quatuor ad Calculum Integralem spectantia, quae ex Euleriana formula T. I. Calcul Integr. §. 361 derivantur, sed nova, longeque faciliori integrandi artificio demonstrantur*.

3.° che pure dovevansi richiamare all'articolo relativo al nostro a. le sue *lezioni sul calcolo infinitesimale e sua applicazione alla fisica*, indicate all'articolo CANOVAI *Stanislao*, n.° 9.

4.° che le *memorie matematiche* del nostro a., registrate al n.° 50, trovansi anche separatamente in estratto col titolo:

MEMORIE MATEMATICHE ec.

Pavia nella stamperia Bolzani, MDCCXCVI, in 8.°

Parecchie di queste indicazioni e rettificazioni mi sono state cortesemente trasmesse dal prelodato prof. Iacoli.

FRACASTORO ***Girolamo.***

Alle note de' suoi biografi s'aggiunga il Niceron, *mémoires*, t. XVII.

FRAGUGLIA — V. FREGUGLIA ***Giambattista.***

FRANCESCHI (de') ***Gio. Battista.*** **— V. SANFRANCESCO (di)** ***Giovanni Battista.***

FREGUGLIA ***Giambattista.*** **V. l'articolo DUE fogli ec. in questa** ***Appendice.***

FRISI ***Paolo.***

138 ..... Quest'opera (Del modo di regolare i fiumi a torrenti ec.), è stata ancora tradotta in lingua inglese, e si trova infatti citata fra i *Books upon this branch of science*, nel fine della collezione *Library of useful Knowledge*, trattato posseduto dal prof. Iacoli. Ivi in effetto a p. 32 si legge.

A Treatise on Rivers and Torrents, by P. Frisi, translated by Maj — Gen. Iohn Garstin, 1 vol. 4.°, London (1818).

59_{4} ..... L'elogio di Donato Silva è pure ins. nella collezione da me posseduta: RACCOLTA DI PROSE E LETTERE SCRITTE NEL SECOLO XVIII. — VOL. I. ELOGI. Milano, Soc. tip. de' Classici Italiani, MDCCCXXIX, 8.° gr.

V. inoltre l'articolo TOZZETTI TARGIONI *Giovanni* di questa APPENDICE.

FROMOND ***Claudio.*** **V. l'Articolo TOZZETTI TARGIONI** ***Giovanni*** **di questa APPENDICE.**

FULIGATTI ***Giulio.***

La ediz. DE GLI HORIVOLI A SOLE descritta al n.° 1, è identica alla edizione che ora possaggo

dello stesso libro con la data del M.DC.XVI; onde è a ritenersi che quella sia una riproduzione di questa con il solo cangiamento di data.

GABRIELI *Pietro Maria.*

All'esemp. posseduto dal prof. Iacoli del trattato: *L'Heliometro* ec. (n.° 1), vi unite:

« LETTERA | *NELLA QUALE SI DANNO LE NOTIZIE* | DELLA LINEA MERIDIANA | Fatta in Siena nella Sala dell'Accademia de' fisiocritici alla Sapienza | *Scritta all'Illustrissimo Signor Conte* | PIETRO BIRINGUCCI | Maestro di Camera del Serenissimo Principe | GIAN-GASTONE DI TOSCANA | DAL DOTTOR PIRRO MARIA GABRIELLI »

Sono carte 2 in 4o. senza numerazione: la lettera è preceduta da un avviso intitolato: « *La Stampatore a chi legge* » datato « Siena 18 Dicembre 1704., per cui sembrerebbe che l'edizione fosse fatta in Siena. »

Dello stesso Gabrieli il Iacoli possiede poi un opuscolo di 4 carte non numerate che comincia:

« A Signori Peripatetici, e principalmente a' Sanesi i quali dicono, che gli effetti, che accadono « nelle seguenti Sperienze, non provengano dalla « Pressione, & Elasticità dell' Aria. »

In fine leggesi: Siena 1. Ottobre 1704; quindi le approvazioni, senza alcune altre note tipografiche.

GABRINI *Tommaso.*

Si aggiunge:

3 — Relazione del ritiro del fiume Tevere dalle ripe sotto il monte de' Cenci. ***In Roma, nella stamperia Pisacchi Cracas*, 1788.**

Notato dal Narducci, *saggio*, p. 33.

GAJOLI *Tommaso* — V. FERROGGIO *Benedetto* in questa APPENDICE.

GALIGAI o GHALIGAI *Francesco.*

Da una nota alla dotta memoria del prof. Antonio Favaro, intitolata: *Notizie storiche sulle frazioni continue* ec., ins. nel *bullettino* pubblicato da D. Baldassarre Boncompagni, (v. t. VII, 1874, p. 485, n. 1), apparisce che il Galigai morì in Firenze ai 10 di Febbraio del 1535.

13 .... Il Prof. Iacoli possiede un esemp. di questa edis. del MDLII. nel quale il primo quinternetto è *quaderno*, e perciò contiene nelle 2.ª car. la dedic. intitolata:

AL REVERENDISS. MONSIGNOR GIVLIO | DE' MEDICI, CHE FV POI PAPA | CLEMENTE VII

Nel *verso* di questa carta sta

LA DIVISIONE DEL | L' OPERA.

GALILEI *Galileo.*

La omissione di alcune delle molte pubblicazioni relative alla vita ed alle opere del Galilei, e le numerose pubblicazioni su questo argomento uscite alla luce dopo la stampa del mio articolo intorno al Galilei, inserito in questa BIBLIOTECA, rendono necessario un lungo supplemento alla

NOTA DI OPERE STORICHE E BIOGRAFICHE RELATIVE AL GALILEI.

Memoirs of Alex. Tassoni ec. also an appendix containing biographical Sketch of O. Rinuccini, G. Galilei ec. by the late I. Cooper Walker.

London, 1825, 8.°

Predieri. *Della vita e della corrispondenza letteraria di Cesare Marsili con Galileo Galilei e Bonaventura Cavalieri.* Bologna, 1859, 4.°

Estr. dalle *mem. dell' Ist. di Bologna*, t. III, 1861, p. 113.

Esame critico di ciò che l'Arago ebbe scritto sulle Invenzioni, scoperte ed opere di G. Galilei ec. Napoli, 1855, 4.°

Die Fortschritte der Naturwissenschaft in biograph. Bildern: Copernicus, Keppler, Galilei. Berlin, 1856, 8.°

La verità sul processo di Galileo (di Mario de Boylesve) Pisa, 1860, 16.°

Nel trecentesimo natalizio di Galileo in Pisa XVIII febbrajo MDCCCLXIV.

Pisa, tipografia Nistri, 1864, 4.°

Contiene alcune lettere di Galileo o a lui dirette, un *particolare sunto della vita di Galileo* scritto da Francesco Selmi; *Pisa e la sua Università ai tempi di Galileo*, di Francesco Buonamici; e *saggio di concetti di Plauto col volgar Fiorentino* del Galilei, pubblicato da G. Gargani.

Albèri Eugenio. *Sul processo di Galileo due lettere.* Firenze, tip. all'ins. di S. Antonio, 1864, 4.°

Harting et Kaiser. *Chr. Huyghens, Galilée et Pascal.* Amsterdam, 1868, 8.°

Volpicelli Paolo. *Sulla epoca della completa cecità di Galileo risposta al ch. e Rev. P. A. Secchi d. C. d. G.* ec. Roma, tip. delle Belle Arti, 1868, 8.°

Pretende confutare le due note del P. Secchi intitolate: 1.° *Le recenti scoperte astronomiche. Lettera del p. A. Secchi, fatta all' Ac. Tiberina il giorno 27 gennaio 1868.* (Ins. nel *Gior. Arcadico*, t. 54, p. 108): 2.° *Sull' epoca vera e la durata della cecità del Galileo.* (Ibid., p. 197).

Sulle mem. del Wohlwill, *Der Inquisitionsprocess* (Berlin, 1870), v. l'art. del Friedlein ins. nel periodico: *Zeitschrift für mathematischen* ec. 1870.

Secchi Angelo. *Sull' ultima pubblicazione del prof. Volpicelli intorno alla cecità del Galileo.* Ins. nel *Giornale Arcadico*, t. LVII.

Wohlwill E. *Zum Inquisitions Process des G. Galilei.* Leipzig, 1871, 8.°

Volpicelli Paolo. *Su talune trasformazioni di forza viva in calorico, e sulla questione a ciò relativa tanto fra il Gesuita Grassi e Galileo quanto per l'attrito dell'aria, memoria* ec. Roma, tip. delle belle Arti, 1871, 4.°

Bertelli P. Timoteo. *Appunti storici intorno alle ricerche sui piccoli e spontanei moti dei pendoli, fatte dal secolo XVII in poi* ec. Ins. nel *bullettino* pubblicato da D. Baldassarre Boncompagni, t. VI, an. 1873, p. 1.

Volpicelli Paolo. *Sulla dottrina di Galileo, circa la resistenza relativa delle travi. Memoria* ec. Estr. dalla ses. VII, dell' 11 Giugno 1871, della R. Ac. de' Lincei.

Friedlein D. Gol. *Bemerkung zu S. 1-8 bezüglich des Inquisitions processes des Galilei.*

Ins. nel periodico: *Literaturzeitung der Zeitschrift* ec. von O. Schlömilch ec. Leipzig, 1871.

Wolynski Arturo. *Lettere inedite di G. Galilei.* Firenze, 1872, 8.°

Wolynski Arturo. *Relazioni di G. Galilei con la Polonia.* Firenze, 1872, 8.°

Govi Gilberto. *Il S. Offizio, Copernico e Galileo.* Torino, 1872, 8.°

Wohlwill. E. *Zum Inquisitions Process des G. Galilei* Leipzig. 1872, 8.°

Riccardi Pietro. *Bibliografia Galileiana* ec. Modena, tip. Gaddi, 1872, 4.° gr.

Friedlein D. Gol. *Zum Inquisitions process des Galileo Galilei.*

Ins. nel periodico: *Literaturzeitung der Zeitschrift* ec. Von O. Schlömilch ec. Leipzig, 1872.

Id. *Fortische Berichtigung* ec. Ibid., id.

Gambaro Pietro. *Di G. Galilei fondatore del metodo sperimentale.* Novara, 1873, 8.°

Lubimoff N. *Le champ de la vision dans la lunette de Galilée.*

Ins. nel periodico *Les mondes*, mai 1873, n.° 4.

Riccardi Pietro. *Di alcune recenti memorie sul processo e sulla condanna del Galilei Nota e documenti aggiunti alla bibliografia Galileiana*, Modena, Soc. tipografica, 1873, 4.°

Boncompagni Baldassarre. *Nota di G. Galilei ed un' opera di G. B. Morin.* Roma, 1873, 4.°

Guasti Cesare. *Relazioni di G. Galilei con alcuni Pratesi.* Firenze, 1873, 8.° Estratto dell' *Archivio storico italiano*, t. XVII.

Vi fa seguito:

APPENDICE. *Notizie del cavaliere* GIOVAN FRANCESCO BONAMICI, *compilate da un Canonico della stessa famiglia.*

LETTERE DI GALILEO GALILEI *a Giovanfrancesco Buonamici, all' Alessandra Bocchineri ne' Buonamici, a Geri Bocchineri.*

LETTERE A GALILEO GALILEI *di Carla Bocchineri, di Geri Bocchineri, di Giovanfrancesco Buonamici, dell' Alessandra Buonamici, di Alessandra Bocchineri di Polissena Gotteschi ne' Bocchineri.*

De Domioicis. *Galilei e Kant.* Bologoa, Zanichelli, 18⁷4, 8.°

Oggiaol Paolo. *Galileo Galilei racconto storico ec. Seconda edizione corretta e ampliata.* Milaoo, Barbini, 1874, in 24.°

Valanta Arcangalo. *Galileo Galilei, Discorso commemorativo.* Taranto, Selv. Latronlco, 1874, 8.°

Thorol Ch. *Expériences de Galilée sur la pesanteur.* Ins. oal *Iour. de physique* di d'Almaida, 1874, o.° 29.

Wolff. *Experience de Galilée sur la pesanteur.* Ext. d' one laltre. Ins. nel *Journal de physique* di d' Almaide, 1874, o.° 30.

Sadlay Taylor M. A. *An Historical Enigma in the Trial of Galileo Befor the Inquisition.* Abstr. Ins. nei *Proceeding of the R. Inst. of Great Britaia,* 1874, o.° 61.

Wolynski Artaro. *La Diplomazia Toscana a G. Galilei.* Firanae, 1874, 8.°

Pelagi Giusappa. *Del dito indice della mano destra di Galilea, memoria* ec. Firenza, tac. La Mooniar, 1874, 8.°

Govi Gilberto. *Galilea e i matematici del Collegio Romana ael 1611.* Ins. oegl' *Atti dell' A. de' Lincei,* ser. II, vol. II, p. 230.

Pieralisi Santo. *Urbano VIII e Galilea Galilei, Memorie Storiche* ec. Roma, tip Poliglotta dalla S. C. de Propagaoda Fide, 1875, 8.°

Caotooi Giovaoni. *Una esperienza di Galileo riprodotta a commentata.* Ios. oel *Readicanti dell' Ist. Lambardo,* fasc. XVIII, 1875.

Martin Th. H. GALILEE. *Notice extraite du Dictionnaire des sciences philosophiques publié par L. Hachette e C.* (Paris, 1875, 8.°).

Barti Domaoico. *La venuta di Galileo in Padova.* Ios. oegl' *atti dell' Istituto Veneto,* t. XVI, saria III.

Berti Domenico. *Copernico e le vicende del sistema Copernicano in Italia nella seconda metà del secolo XVI a nella prima del secolo XVII.* Roma, Paravia, 1876, 8.°

Gabler (di) Carlo. *Galileo Galilei und dia Römische Curia. Nach den authentischen Quellen ec.* Stuttgart, 1876. 8.°

Una lettara dal Gabler in risposte al Barti è ios. nal periodico: *La nuova antologia,* aa. 1876.

Berti Domeaico. *Il processo originale di Galilea Galilei pubblicato per la prima volta* ec. Roma, Cotta e Comp., 1876, 8.°

Moigno Ab. Procès da Galilee poblié pour la première fois par Dominiqua Berti ec. Articolo ins. oal periodico: ΚΟΣΜΟΣ LES MONDES ec., 15 Mar. 1877.

Carutti Domaaico. *Di Giovanni Eckio a della instituzione dell' Accademia de' Lincei, con alcune note inedite intorno a Galileo ec.* Roma, Salviocci, 1877, 4.°

Rossi Gioseppa. *Del metodo Galileano* ec. Bologna, Zanichalli, 1877, 8.°

AGGIUNTE ALLA PARTE I. OPERE PUBBLICATE IN VITA DELL' AUTORE.

1_7. Posseggo un esemp. della ediz. iodicata a quasto articolo, identico a quello ivi descritto.

2. Posseggo uo asamp. della sua *difesa,* iodicata al n.° 7, identico a quello ivi descritto.

La ristampa dal *Sidereus nuncius* iodicato al n.° 3_3 è un estretto dell'opera:

3_4 .... *Petri Gassendi* | INSTITVTIO | ASTRONOMICA: | Juxta Hypotheses | Tam Veterum quàm Recentiorum. | CVI ACCESSERUNT | *Galilei Galilei* | NVNTIVA SIDEREUS, | ET | *Joannis Kepleri* | DIOPTRICE. | Secunda Editio priori correctior.

LONDINI, | Typis Jacobi Flesher ec. | MDCLIII.

Vol. in 8.° di bella esecuzione tip., dal quale possiede on esamp. il prof. Iacoli. Le lettera del Galileo premessa all' opera del Keplar, sono in lingua italiaoa e loro fa seguito la traduzione latina.
Fu poi ristampato, o riprodotto col titolo:

3_5 .... *PETRI GASSENDI* | Institutio Astronomica | ec.

Cui accesserunt | GALILEI GALILEI | Nuncius Sidereus | ET | IOHANNIS KEPLERI | DIOPTRICE. | Tertio Editio prioribus Correctior.

LONDINI | Impensis *Hen. Dickinson,* Bibliop. Cantab. | M.DC.LXXXIII.

In 8.° In queste due ediz. quasi identiche, le tav. del *Sidereus nuncius* sono a fondo nero.

Posseggo ora on esamp. della ediz. registrata al n.° 5_2. Consta di 6 car. con frontis. ed avviso del Giunti; di 78 fac. num. fino alla 77.° e di una car. con imprese nel *recto.*

L' esamp. posseduto dal prof. Iacoli della ediz. del Saggiatore indicata al o.° 9, manca del cartellino incollato dopo il FINE e della carta d' *errata* che vi fa seguito, ma ha bensì alcune linee di *errata* stampate direttamente dopo *il fine* sulla 236.° fac. Queste linee si veggono trasparire al di sotto del cartellino anche nel mio esamp. e credo si trovino in tutti.

L' esemp. poi del prof. Iacoli ha di più un cartellino con una iscrizione a parte dalle fig. incisa a fac. 120, la quale nel mio, e credo in tutti gli esamp., è capovolta.

PARTE IV. OPERE DEL GALILEI PUBBLICATE POSTERIORMENTE ALL' ULTIMA EDIZIONE DI FIRENZE COMPILATA DALL' ALBÈRI.

Si aggiungano:

32 bis. — Alcune lettere di G. Galilei pubblicate per la prima volta da G. Gargaoi.

Pisa, Nistri, 1864, 8.°

36 — Epistolario di G. Galilei pubblicato da Francesco Vigo.

Livorno, Vigo, 1872, 2 vol.

37 — I dialoghi sui due massimi sistemi ec.

Livorno, Vigo, 1874, 16.°

38* — Problemi naturali di Galileo Galilei e di altri autori della sua scuola raccolti ordinati e annotati da Raffaello Caverni.

In Firenze, G. C. Sansoni, 1874, in 8.°

Precede una SELVA DI PROBLEMI VARII tratti da un ms. del Viviani, e la raccolta dalla lettera di Carlo Roberto Dati. Poi oltre i problemi tratti dalle opere del Galilei intorno all' Astronomia, all' Ottica, alla Meccanica, all' Idrostatica, all' Acostica ed alla Meteorologia, si hanno parecchi problemi del Castelli,

del Borelli, del Torricelli, del Cavalieri, del Guidacci, del Magalotti e degli Accademici del Cimento.

GALIZI *Deodato.*

Posseggo ora un esemp. dell' opus. indicato al n.° 1_4 il quale consta di 55 fac. num. dalla 7.ª, e di car. bianca nel fine.
Si consulti in proposito la *nuova raccolta d' opusc.* del Mandelli, t. 39.

GALLI *Nicolò.*

1 — Discorso dell' ingegnere Nicolò Galli, sopra l' inondatione del Tevere nell' Alma città di Roma, in cui si scoprono le vere cause dell' inondatione, & rimedj che le si devono porgere. Alla S.tà di N. S. Paolo Papa Quinto.
In Roma, nella Stamperia della Rev. Camera Apostolica, 1609, in 4.°

Esemp. della Casanatense notato dal Narducci, *saggio*, p. 53.

2 — Raccordi dell'Ingegniere Nicolò Galli contro i Tagli che si disegnano nel Tevere, e del benefitio che apporta il levare gl' impedimenti del' Alueo, alla Santità di Nostro Signore Papa Paolo V.
In Roma, appresso Giacomo Mascardi, M.DC.X.

Stampate in una sola pag. in fo.
V. Narducci, *saggio*, p. 53.

GALLUCCI *Paolo.*

Al n.° 3_4 si avverte che fra le fac. 280 e 281 di queste ediz. del THEATRVM MVNDI è inserita una carta, nel cui *recto* (num. 280) vi ha una fig. astronomica, e nel cui *verso*, (num. 281), si legge:
Hoc folium ponetur inter pagine 180 & 181; & animadvertatur quod sequentes septem imagines, quæ deberent esse post tres tabulas sunt ante collocatæ impressorum incuria.
Posseggo attualmente un esemp. dell' opera indicata al n.° 8, e posso quindi darne più esatta descrizione.

8° — IOANNIS PAVLI | GALLVCII | SALOENSIS | ACADEMICI VENETI: | NOVA FABRICANDI HORARIA | MOBILIA, ET PERMANENTIA, | TAM ACV MAGNETICO, | QVAM SINE ACV | ad omnem latitudinem, ratio nuper excogitata; | Et nunc primùm in lucem edita.

VENETIIS, M.D.XCVI. | Apud Bernardum Basam, ad Solis Insigne.

Le 1.ª, 5.ª e 10.ª linea di questo titolo sono in inchiostro rosso. Consta di car. 4 con frontis. ornato con l' impresa del sole, componimenti poetici latini nel *verso*, dedic., pref. ed *errata*. Seguono 43 car. num. con fig. in legno fra il testo, e nel *verso* dell' ultima altra impresa con le note tipografiche:

VENETIIS, | Gratiosus Perchacinus excudebat | MDXCVI.

Car. bianca nel fine.
Vi fa seguito nell' esemp. da me posseduto una 2.ª ediz. dell' opera notata al n.° 1, cioè:

1_2° .... IOANNIS PAVLI | GALLVCII | SALOENSIS | ACADEMICI VENETI: | DE FABRICA, ET VSV | HEMISPHAERII | VRANICI: | Tractatus in Tres Partes distributus:
Quo Instrumento nuper excogitato ea omnia obseruantur, quæ in Cœlis | Phęnomena dicuntur, vnà cum Horis cuiuscunque generis per Solem, | Lunam, & Stellas, quę pręsertim non multum ab Eclyptica distant. | Nunc primùm in lucem editus.

VENETIIS, M.D.XCVI. | Apud Bernardum Basam, ad Solis Insigne.

Le linee 1.ª, 5.ª, 8.ª e 12.ª di questo titolo sono in rosso. Consta di 4 car. con frontis. con l' impresa del sole, versi latini, dedic. e pref., e di 48 car. num. con fig. in legno.
Può invero nascere il dubbio che la 1.ª ediz. di quest' opera, che io ho notata al n.° 1, non esiste; e che la data del 1569 appostavi non sia che una facile alterazione del 1596 avvenuta per errore tipografico.

GARATTI *Francesco.*

L' esimio prof. Iecoli mi ha favorita la descrizione dei due seguenti libretti posseduti dal Sig. Andrea Tessier.

1 — IL | PASSATEMPO | ARITMETICO | Operetta curiosa la quale con vaghe, e | curiose Questioncelle muove à diletto | l'idden (*sic*) d'ogn'uno a far conti | a mente, | e *con diverse Ottaue del Tasso ridotte à | Quesiti Aritmetici che appaga la* | curiosità de dilettanti | ESPOSTO | DAGL' ACCADEMICI DI CONTI | DEL GARATTI.
IN VENETIA, M.DC.XCIII. | Appresso Giuseppe Tramontini | Con Licenza de' Superiori, o Privilegio.

In 12.° di pagine 52 numerate dalla 3.ª
Al predetto esemplare va unito anche il seguente opuscolo:

2 — PROBLEMARIO | ARITMETICO | A Professori d' Aritmetica, Geometria e Scrittu- | ra doppia li Studenti dell' Accademia de Co- | nti del Garatti in Piazza S. Marco.

In 12.° s. l. e n. di stampatore. pag. 14 numerate 3-16, ed una carta bianca nel fine.

GARZONI *Tommaso.*

Alle diverse ediz. della sua *Piazza universale*, si aggiungano:

1_1 bis ..... *Venetia*, 1586, 4.°
1_4 bis ..... *Venetia*, 1593, 4.°
1_5 bis ..... Id. *Venetia*, 1595, 4.°
1_8 bis ..... Id. *Venetia*, 1626, 4.°

GATTA *Costantino.*

1° — Aurora Acroamatica, siuè Isagogicon, trio complectens systemata,

Primum, Astronomicum.
Socundum, Medicum.
Terlium, Physicum.
Neapoli, (1704), in 8.° pic.

Car. 12 in principio, compresa una in bianco: una tav. di fig. astronomiche sul legno, 172 lac. di testo, col faeno seguito 6 car. con indice, car. bianca, avviso al lettore, *errata* ed altra car. bianca. La data del 1704 apparisce dalla dedic.

GATTICI *Francesca Visconte.*

1 — La Zecca Aritmetica nella quale con secreto mirabile ed artificioso, e con facilità grandissima s'insegna per mezzo dei numeri, cavandosi uno di borsa un denaro, ad indovinare infallibilmente di che *valuta*, di che metallo e di che stampo e Signore sia cotal denaro.
E quand'anche ec.
Venezia, appresso Giacomo Sarzina, 1613, fo. pic.

Indicatomi dal chiarissimo sig. Conte Fiorenzi.

GAUDIO *Francesco Maria.*

Si aggiungano:

2 bis — Relazione istorica per la città di Terni de' danni sofferti dalla medesima in occasione d'innovazione sulla confluenza del fiume Velino con la Nera.
Roma, tip. della R. C. A., 1783, in fo.

6 — Sulla costruzione di un buon porto in San Remo. Dissertazione (scritta nel 1787).... e pubblicata dall'Avvocato Giuseppe Grossi.
San Remo, 1851, 8.°

Indicatomi dal chiaris. barone Manno.
Su queste mem. e sul discorso del nostro a. registrato al n.° 3, v. il Narducci, *saggio*, p. 54.

GAURICO *Luca.*

V. l'articolo intitolato: *Luca Gaurico*, scritto dal chiarissimo sig. Amadio Ronchini, ed inserito negli *Atti e Memorie della Deputazione di Storia Patria*, t. VII, p. 77.
Alle opere astrologiche del nostro a. notate in appendice al n.° 10, si aggiunga:

OPERA nova nella quale ognuno quantunque indotto sia potrà de tutte le cose sue preterite et future, cioè per costellatione di Stelle havere bonissima notitia ec.
Vinegia, Roffinello, 1545, 8.°

Registrata nel cat. del librajo Gaetano Schiepatti, maggio 1873, n.° 1296.
Al Gaurico è pure dovuta la seguente ediz., della quale possiede un esemp. il prof. Iacoli, cui ne debbo la seguente descrizione.

« Io Archiepiscopi Cantuariensis | Perspectiva Communis »

In fol. di carte 20 numerate al *recto* dalla 2.ª
Nella 1.ª carte, *recto*, trovasi il riportato titolo, quindi sotto di esso una grande incisione in legno che forse rappresenta il ritratto dell'autore, mentre dà lezione; e sotto l'impresa dello stampatore. Nel *verso* di detta prima carte trovasi la dedicatoria, che incomincia: « L. GAVRICVS NEAPOLITANVS PAVLO | TRIVISANO PATRICIO VENETO. | S. P. D. » tale dedic. è datata « *Patauii Sex. Cal. Mar.* M.CCCCC.IIII. »
In fine del *verso* della carta numerata 19, stanno le seguenti note tipografiche.

Impressum hoc opus Venetiis per Io. Baptistam Sessam Cal. Iunii | M CCCCC.IIII. Diligentissime emendatū. Per L. | Gauricum Neapolitanum.

Il *recto* poi della carta numerata 20, contiene l'*errata* ed un epigramma latino di Donato Zerbi, indirizzato a Luca Gaurico.

GENTILE *Pier Girolamo.*

1' — DELL' | ARMONIA | DEL MONDO, | Lettioni due. | Havute nell'Accademia de' Sig.ri | Arditi d'Albenga, | DA PIER GIROLAMO GENTILE | detto il Rissoluto:

Nelle quali si danno à veder molte belle cose | partenenti alla Simmetria dell'universo; | Et si s'insegnano à leggere gl'errori | dell'Armonia viziata. | *Con Licenza de' Superiori, Et Privilegio.*

IN VENETIA,
Appresso Sebastiano Combi. 1605.

Raro operetta di 162 fac. in 12°, num. dalla 3.ª, oltre una car. con impresa e ripetizione delle note di stampa, e due car. bianche nel fine.
Si è registrato in questa *biblioteca* per quanto si riferisce alla scienza musicale.

GERDIL *Giacinto Sigismondo.*

Alle diverse ediz. della collezione delle sue opere si aggiungano:

5 — Opere edite ed inedite ec.
Firenze, Celli, 1844-50, t. 8, in 8.°

6 — Id. *Napoli*, 1853-6, t. 7, in 4.°

GHERARDO *da Sabbionetta.*

Posseggo un esemp. della ediz. notata al n.° 12 mancante della 2.ª car.

GHERLI *p. Odoardo.*

Nacque in Guastalla, e gli furono posti i nomi di battesimo Fulvio Celso.

GHETALDO *Marino.*

Intorno all'opera registrata al n.° 6 si consulti la Chasles, *aperçu*, p. 583.

GHEZZI *Nicola.*

Nel cat. del sig. librajo Romagnoli, Nov. 1872, n.° 1988, è notata una ediz. dell'opera del nostro a., registrata al n.° 1, di *Napoli*, 1748, 8.° con tav.

GHIRARDELLI *Cornelio.*

Altra produzione astrologica del nostro a., intitolata: CEFALOGIA FISONOMICA. *Bologna*, 1674, 8.°, è notata nel cat. del Romagnoli, Giugno, 1873, n.° 367.

GHISILIERI *Antonio.*

V. l'articolo di quest'APPENDICE: OBSERVATIO eclipsis ec.
Si aggiunga inoltre:

1 bis. — Ephemerides motuum cælestium ec. ab anno 1721 ad an. 1756.
Bononiæ, apud Suc. Benacell, 1728, in 8.°

Notato nel cat. Canterzani; nel quale è pure indicata l'opera registrata al n.° 22 con la data del 1755.

Posseggo uno stampato, in due car., delle quali la sola prima è impressa, ed intitolate nel *recto*:

2 bis — ANTONIUS GHISLARIUS | EPISCOPUS AEOTANSIS | ATODIOSIS KALENDARIOGRAPHIS | S.

E nel *verso* termina con la data:

Bononiæ decim. Kal. Junii Anno salutis nostræ MDCCXXXII.

e con le note tipografiche:

Bononiæ typis Constantini Pisarri. Superiorum permissu.

GIAMBARBA *Antonino*, 2.° metà del sec. XVIII.

1° — Instituzioni di Aritmetica pratica composte con nuovo, facile e breve metodo da Antonino Giambarba pubblico Professore della medesima facoltà nelle Regie Scuole di S. Ferdinando ec.

Napoli, nella stamperia Raimondiana, MDCCLXXXI, in 4.°

Car. 6 e fac. 199.

GIANNETTASIO *Partenio Niccolò*.

Una collezione delle sue opere è notata nel cat. Cecchi, Dicembre 1875, col titolo:

3 — Opera omnia ec.

Neapoli, 1714-22, t. 4 in 4.°

GIANNINI *Pietro*.

Si aggiunga:

3 — Practica de geometria ec.

Segovia, 1789, 8.°

Notata nel cat. Canterzani.

GIANPRIAMO *Nicola*.

Posseggo un esemp. dell'opera indicata al n.° 1, identico a quello, ivi descritto, della bib. Estense.

GIAVELLI o IAVELLI *Grisostomo*.

Una dettagliata descrizione del suo libro registrato al n.° 1 mi ha favorito il prof. Iacoli.

1 — D. CHRYSOSTOMI | IAVELLI CANAPICII | ORD. PRAEDICATORVM | Philosophi, & Theologi erudi- | tissimi in Sphæram | EPITOMA | *Nunc primum in lucem edita.* | CVM INDICE OMNIVM | Notabilium locupletissimo. | CVM PRIVILEGIO

VENETIIS, | Apud Hæredem Hieronymi Scoti. | MDLXXVII.

Fac. 77 num. delle 3.°, in 8.°, col frontis. ornato d'impresa; 3 fac. bianche nel fine; e fig. in legno tra il testo.

Manca l'indice accennato nel titolo, e ciò non per difetto dell'esemp., il quale corrisponde esattamente al registro.

Questo libretto del Giavelli contiene notizie scientifiche di qualche interesse.

GIORDANI o GIORDANO *Vitale*.

Aggiungasi:

6 — Leibnitz G. G. Briefwechsel Zwischen Leibnitz, Hugens von Zulichem, dem Marquis de l'Hospital, Oldenbourg, Collins, Newton, Galloya, Vitale Giordano.

Berlin, 1849-50, 2. vol., fig.

Notato nel cat. di B. Schiapatti, 1872, n.° 925.

GIORGI *Matteo*, di Albenga, sec. XVII-XVIII.

1° — Matthæi Giorgii patritii Albiganensis ec. Elementa scientiæ naturalis, seu theoremata, et problemata physica, quibus generalia philosophiæ atque mechanices, detectis veterum, ac recentiorum erroribus, communi superextructa hypothesi restituuntur. Dicata ec.

Lucæ typis & sumptibus Leonardi Venturini, MDCCVII, in 4.°

Fac. 16 con frontis., dedic., pref., approv. e *pronunciata*. Fac. 308 con testo ed indice.

Contiene parecchie proposizioni attinenti alla fisica matematica.

GIORGIO di *Monteferrato*.

Un esemp. della sua *Figura spere*, da me descritta, è posseduto dal prof. Iacoli.

Il chiaris. Barone Manno mi fa conoscere che Giorgio di Monteferrato (Monferrato) era un medico di Verolengo di cognome Ferraris.

GIOVANE (il) istruito nell'Aritmetica pratica ed in tutto ciò che le è relativo.

Firenze, 1780, vol. 3 in 8.°

GIOVANNI BATTISTA *di S. Francesco*. V SAN FRANCESCO *Giovanni Battista*.

GIOVIO *Paolo*, da Como.

1 — Problema duplatio trianguli aequilateri ec.

Romae, ex typ. Nicolai Angeli Tinossij, MDCLXXXI, 8.°

Se ne trova un esemp. tra gli opus. della bib. Alessandrina.

GIUNTINI *Francesco*.

Sulla prima edis. della Sfera del Sacrobosco coi commenti del Giuntini, v. l'articolo: VALERIANO *Giovanni Pietro*, n.° 14.

GIUSTI *Gio: Francesco*.

1° — Tavole del mezzo giorno, mezza notte, e levar del sole per i quattro anni che formano il periodo bisestile, computate all'altezza del Polo della Città di Lucca di Gr. 43., e min. 52 secondo l'orologio italiano ec.

In Lucca, per Filippo Maria Benedini, MDCCLXVI, in 8.° pic.

Opus. di fac. 68 num. delle 3.°

GIUSTINIANO o GIUSTINIANI *Bernardo*.

Il prelodato Barone Manno m'informa che il Giustiniani nacque in Genova nel 1574; che il suo trattato registrato al n.° 1, consta di fac. 185; e che fu ristampato: *In Venetia*, 1620, in 4.°

GLORIOSO *Gio. Camillo.*

r_8 ... (Un esemp. di questo libretto si trova fra gli opus. della bib. Alessandrina).

GRADONICI *Giovanni,* veneziano, 2.ª metà del sec. XVI.

1ª IOANNIS
GRADONICI,
GABRIELIS FILII,
PATRITII VENETI,
De Vniversi Corporet Mundi natura, eiusq; à summo bono constitutione,
LIBRI QVATVOR,
Ad Illustriss. S. R. E. Cardinalem
FEDERICVM CORNELIVM
Episcopum Patauinum.

Patauii Apud Laurētiū
Pasquatum. 1587.

Car. 8 con frontis. fig., dedic. componimenti poetici latini. Seguono 56 car. senr. num. con testo e nel *recto* dell'ultimo, note tip. ed impresa.
Bel carat. in carta distinta.
Si attiene piuttosto alle Cosmografie descrittiva che alla matematica.

GRANDI *Guido.*

5_{1_4}. Il prof. Iecoli possiede un esemp. di queste edie., coi nel fine è aggiunta una car. d'*errata.*
3_{1_5} e 3_{1_6}. Possiedo ora un esemp. di ciascuna di queste ediz.
3_{7_1}. Intorno a questo lavoro del nostro a. vedi lo Chasler, *aperçu,* p. 151.
Veggasi fra i suoi lavori idraulici l'articolo TOZZETTI TARGIONI *Giovanni* di questa APPENDICE.
Alcune sue lettere sono inserite nella collezione di *Lettere inedite di uomini illustri bolognesi pub. da Carlo Malagola.* Bologna, 1875.

GRASSI *Orazio.*

Più minute descrizione mi procura la cortesia del Barone Manno, dell'opus. notato al n.° 1.

1 — Disputatio optica de Iride, proposita in Collegio Romano a Galeatio Mariscotto, anno 1618.
Romæ, ex typographia Iacobi Mascardi, 1619, in 4.°

GRATAROLI *Guglielmo,* da Bergamo, sec. XVI.

1 — THVRE- | CENSIS PHYSICI, VI- | RI ERVDITISSIMI, DE CO- | metis tractatus, ante annos plus | minus LXX. editus, nunc | denuò in lucem | datus.
BASILEAE. | PER MICHAELEM | *Martinum Stellam* | 1556.

In 8.° di pagine 93 numerate dalla 3.ª, più una carta non numerata, nel *recto* della quale si leggono le seguenti note tipografiche:

BASILEAE, PER MICHA- | *elem Martinum Stellam, Bruxellen- | sem, Brabantinorum.*

A pag. 3 si legge la ded. che incomincia: GVLIELMI GRA | TAROLI MEDICI PHYSICI, | ad eruditissimo Medicum Physicum D. | Alexandrum Peyerum Schaffu- | siensem, Epistola.
All'esemplare del suddetto libro posseduto dal prof. Iecoli, è pure unito il seguente.

2 — MVNDI CONSTITV | TIONVM ET TEMPE- | STATVM PRAEDICTIO- | NES CERTAE AC PERPE- | *TVAE, POSTREMO* | EDITAE; | PER GVLIELMVM GRATARO- | LVM Bergomatem medicum physicum.
BASILEAE, | *PER PETRVM PERNAM.* | M.D.LVIII.

In 8.° di pag. 77, numerate dalla 6.ª.

GRIMALDI *Lorenzo,* da Bologna, ?-1696.

V. Fantuzzi, *notizie,* t. IV, p. 311.
Pubblicò per parecchi anni un suo calendario astrologico, dal quale posseggo il n.° seguente.

1* — Discorso astrologico delle mutationi de' tempi, e d'altri accidenti dell'Anno Bisestile MDCXLVIII. Di ec.
In Bologna, per gli H. H. del Dozza, 1648, in 4.°

Car. 4, fac. 45 num. 1-45, e car. bianca nel fine.

GRIMINELLI *Domenico.*

Sono attualmente venuto in possesso di un esemp. della edie. registrata al n.° 1_8, identico a quello della bib. Estense ivi descritto.

GRISIO *Salvatore,* della Cava, sec. XVII.

1 — ANTANALISI | A QVESITI | STAMPATI NELL'ANALISI | DI BENEDETTO MAGHETTI. | Opera Algebrica | DI | SALVATORE GRISIO | DELLA CAVA.
IN ROMA, | Appresso Francesco Caualli. M DC.XXXXI. | *CON LICENZA DE' SVPERIORI.*

Car. 4 con frontis., dedic. al Cav. Cassiano del Pozzo, ed avvertimento. Seguono fac. 144 e due car. d'indice e di *errata.*
Descrizione gentilmente fornitami dal prof. Iecoli sull'esemp. da lui posseduto.
V. MAGHETTI *Benedetto.*

GUALTEROTTI *Raffaele.*

1. L'opus. indicato al n.° 1 consta di 26 fac. num. dalla 9.ª Ne dà una estesa e particolareggiata relazione bibliografica il prof. Iecoli nelle sue note *Intorno a due scritti di Raffaele Gualterotti Fiorentino relativi all'apparizione di una nuova stella avvenuta nell'anno 1604.* Roma, 1874, 4.° (Est. dal *Bullettino* pubblicato dal Boncompagni, t. VII, an. 1874, p. 377).
In questa erudita nota egli con autentici documenti dà notizia della vita del Gualterotti, e dell'anno di sua morte che prova essere il 1639; fa rilevare la importanza di questo e di altro opuscolo del Gualterotti in ordine alla storia dell'astronomia fisica, dà ragguaglio delle pubblicazioni uscite in proposito della stella del 1604, alle quali si riferiscono gli opus. del Gualterotti, e riporta alcune sue lettere al Galilei di cui fu amicissimo.
Il secondo opus. del Gualterotti sullo stesso argomento è il seguente.

2 — SCHERZI | DEGLI SPIRITI | ANIMALI | Dettati con l'occasione de l'oscurazione | de l'Anno 1605. | DA RAFFAEL

GUALTEROTTI | Gentil'huomo Fiorentino: | E DEDICATI AL SERENISS. D. FERDINANDO MEDICI | III. GRAN DVCA DI TOSCANA. | *Con alcune particolarità del cangiamento del vniuerso, & alcuni cenni | de la possibilità del arte del oro, e d'altre cose curiose* | CON LICENZA DE' SVPERIORI.

IN FIRENZA | Nella Stamperia di COSIMO GIUNTI. | MDCV.

Opus. di fac. 60, in 4.° pic. V. il Iacoli, *l. c.*, p. 370.
Alla questione sulla stella del 1604 si riferiscono gli opus. di *Lodovico delle* COLOMBE (n. 1 e 2) e di MAURI o MAURO *Alimberto* (n.° 1).

GUARINI *Guarino.*

a_{1-2} — Intorno a questo suo libro (*Euclides adauctus*) v. lo Chasler, *aperçu*, p. 122 e 745.

GUASTAFERRI *Fabrizio.*

Il prof. Iacoli mi fa notare che nel *Giornale de' Letterati di Roma*, anno 1668, p. 74, si parla di cinque lettere dirette dal Guastaferri a Francesco Salito, stampate in Roma nel 1668, e che trattano di Fisica Matematica, Geometria, Meccanica ec.
Nel predetto *Giornale de' Letterati di Roma*, anno 1600, p. 71; ed anno 1672, p. 63, si trovano altri due scritti dello stesso Guastaferri.

GUGLIELMINI *Domenico.*

Una sua lettera è pubblicata nella collezione indicata all'articolo DANTI *Egnazio* di questa APPENDICE. Altre sue lettere sono inserite nella raccolta di *Lettere inedite di uomini ill. bolognesi pubblicate da Carlo Malagola.* Bologna, 1875.

GUIDO *Erizzo.*

È autore dell' opus. notato all'articolo: MEMORIE sui veneti fiumi ec.
Più esattamente il titolo di questo opus. è:

1 — Memoria sui Veneti fiumi.
Milano, dalla R. St., MDCCCVII, in 8.°

Fac. 41 num. della 10.ª Il nome dell'a. si legge nel fine della dedic. ad Eugenio Napoleone.

GUIDOTTI. — V. SCALI *Pietro Paolo.*

GUIDUCCI *Mario.* V. PROBLEMI naturali ec.

GUIZZETTI *Giuseppe.* — V. RISPOSTA da noi sottoscritti ec.

IL PASSATEMPO ARITMETICO ec. V. GARATTI *Francesco.*

INFORMAZIONE ec. V. RESOLUTIO ec.

INGEGNIERI *Carlo Guglielmo.*

Dubito che la sua pubblicazione: *Meteorologia, ovvero Vaticinii perpetui della mutazione de' tempi et altri accidenti del mondo* (Milano, 1650, in 16.°), notata nel cat. del librajo Marconi, 1876, n.° 1567, possa classificarsi fra le opere matematiche.

ISTITUTIONES* geometricæ, et arithmeticæ propositæ Studiosis Mathematicæ in Collegio Neapolitano Societatis Iesu.
Neapoli, ex typographio Felicis Mosca, MDCCXI, in 12.°

Antip. con fig. allegoriche sul rame, fac. 164, num. 3-161, e 5 tav. di fig. geometriche. Sul *recto* della 161.ª pagina è inciso il nome di Maria sostenuto dal Leone.

INTERIANO *Paolo Giorgio.*

Sono a ritenersi due personaggi diversi, Paolo autore della *Invenzione* ec., e Giorgio cosmografo e viaggiatore, di cui parla il Tiraboschi, *l. c.*

ISEPPI *Giovanni.*

Posseggo ora un esemp. dell' opus. ivi registrato al n.° 1.

JACI *Antonio Maria.*

V. Arena-Primo Giuseppe. *Elogio funebre di Ant. M. Iaci astronomo messinese.* Messina, 1816, 8.°

KALENDARIUM.

1, bis. — Kalendarium | GREGORIANVM | PERPETVVM. | *Cum Priuilegio Summi Pontificis, & aliorum Principum.*

ROMÆ, Ex Typographia Dominici Basæ M.D.LXXXII. | *CVM LICENTIA SVPERIORVM.*

Ediz. in 8.° di 36 car. senza num. Nel *verso* dell'ultima car. si legge:

ROMAE, | Excudebat Vincentius Accoltus, | M D LXXXII.

Me ne ha favorita la descrizione il prelodato prof. Iacoli.
Fra le diverse ediz. del *Kalendarium* pubblicate in que' primi anni della riforma Gregoriana, si noti il CALENDARIVM ROMANVM descritto in lingua armena, *Romæ, Basa,* MDLXXXIV, in 4.°
V. il Cat. del sig. librajo Franchi, Aprile 1874.
La Bib. Estense possiede un rarissimo breviario, stampato in pergamena, ed ornato di miniature, composto di 531 fac., num. cominciando dalla 2.ª, fino alla 510.ª, con i num. I-CCCCCXX. (I n. 283 e 305 sono duplicati).
In calce all'ultima si legge:

Explicit brēuiatiū s𝔷 curiā
Romanā impssū Nonatū
te due. Muliē pnos Geo
giu𝔷 ꝛ antoniu𝔷 frēs d. mis
chinis ciues mut. Anno
M.cccc.lxxx q̄ mēse maij.

Questo breviario è preceduto da un calendario pure stampato in pergamena, con gli stessi caratteri, in 33 car. ed una bianca, il quale contiene l'almanacco con le tavole delle congiunzioni ed opposizioni, *La tabula di pasca*, gli eclissi di luna e di sole dal 1475 al 1518; poi i seguenti articoli:

Del numero aureo.
Dela littera dominicale.
Del interuallo ꝛ feste mobile.
De le ꝯiūctione ꝛ opposition ꝗ li luminari:
Del loco uero de la Luna
La tabula de le radice de la luna.
De li eclipsi di luminari.
Del loco uero del sole.
La tabula del Sole.
De la grādeza del giorno.
La tabula de la quantitade de li giorni.
Del horlogio (sic) oriz̄olale.
De la noticia de le hore equinoctial.
De le hore tēporale.

Segoono en elenco cronologico di Santi della chiesa, quattro fig. incisa in legno la 2.ª delle quali ha parti mobili, ed una car. bianca.
Le fig. sono intitolate:

Lo instrumento de le hore inequale.

Lo instrumēto del uero moto de la luna.

El quadrante del horologio horizontale.

El quadrato general do le hore.

Il chiarissimo sig. Bibliotecario Cav. Luigi Lodi in un'adunanza della nostra Deputazione di Storia patria (tornata VI del 26 Aprile 1873), diede ragguaglio di questo rarissimo volume, rettificando il nome degli stampatori fratelli *de Mischiminis* in luogo di *de Mischinis*, indicato dal Tiraboschi, come, forse per abbreviazione, si legge nelle note tip.

LAGHI ***Antonio.*** **V. RISPOSTA da noi sottoscritti ec.**

LAGRANGE ***Luigi.***

Alla serie de' suoi biografi si aggiunga:
Vassalli-Eandi A. M. *Notice abrégée de la vie et des écrits de Louis Lagrange*. Turin, Imp. R., 1871, 8.° ; Extr. du t. XII de la Misc. di Storia Italiana).
La mem. del nostro *a.* registrata al n.° 63 fu poscia tradotta in lingua italiana ed inserita nell'opera:
95$_2$ .... TRIGONOMETRIA PIANA E SFERICA DEL SIG. LEGENDRE COLLE NOTE ALLA GEOMETRIA ED ALTRE CIUSTE. VOL. II.
Firenze, presso Guglielmo Piatti, MDCCCX, in 8.°
La mem. del Lagrange trovasi a p. 117, ed è intitolata:
MEMORIA CONCERNENTE LA SOLUZIONE D'ALCUNI PROBLEMI RELATIVI AI TRIANGOLI SFERICI *DEL SIGNOR* LUIGI LAGRANGE TRADOTTA DAL FRANCESE *Ed estratta dal tomo I del Giornale della Scuola Politecnica pubblicato in Parigi l'anno* VII.
Alla collezione delle sue opere si aggiunga:

110 — Lettres inédites de Joseph Louis Lagrange a Léonard Euler ec. Publiées par B. Boncompagni ec.

Saint-Petersbourg, Atelier héliographique dirigé par G. Scamoni, **MDCCCLXXVII, in 4.°**

Riproduzione Fotolitografica sulla quale vedi il Genocchi « *Sopra la pubblicazione fatta da B. Boncompagni di undici Lettere di Luigi Lagrange a Leonardo Eulero Osservazioni* ec. Torino, St. R., 1877.
Si aggiunge alla PARTE III. MEMORIE SULLE OPERE DI LAGRANGE.
Bertrand I. *Réponse à l'article: sur les prétendues inadvertances dans lesquelles Lagrange serait tombé* ec.
Ins. nel *Jour. de mathematiques* ec. Par H. Resal, mai 1875, p. 181-2.
Breton P. de Champ. *Réponse a la note de M. I. Bertrand* ec.
Ibid, Aout 1875, p. 263-64. (V. l'articolo del Breton nello stesso volume p. 81-98).

LAMBARDI ***Carlo.***

V. il periodico Il *Buonarroti*, vol. I, p. 51-55.

1 — Discorso di Carlo Lambardi architetto civile et militare sopra la causa dell'Innondatione di Roma, dell'opinione del volgo, con cinque rimedii che concorrono per assicurar Roma dall' Innondationi.

In Roma, appresso Stefano Paolini, **MDCI, in 4.°**

Car. 2 in principio, fac. 25 ed una car. con due incisioni.
Raro. V. Narducci, *saggio*, p. 41, il quale ripubblicò la parte contenente i *cinque rimedii* con una di lui lettera illustrativa nel giornale *Il Popolo Romano*, anno IV, 1875, n. 10, 11, 12 e 13).

LANA TERZI ***Francesco.***

A suoi biografi si aggiunga:
Carassini N. *Di alcuni grandi Italiani* ec. Firenze, 1873, 8.°

LANTERI ***Giacomo.***

Posseggo un esemp. della ediz. notata al n.° 24. Si corregga pertanto la note tipografica del frontis., con la seguente:

IN VINEGIA, APPRESSO BOLOGNINO ZALTIERI. | CON PRIVILEGIO DEL SENATO VENITIANO, | ET DEL RE CHRISTIANISSIMO, PER ANNI X.

E nella nota tipografica della ultima pag. leggasi *Marcolini* in luogo di *Marcolini*.

LAPAZZAIA ***Giorgio.***

Una edizione della sua OPERA TERZA, da me citata in nota al n.° 1 sulla fede del Tafuri, è descritta dal Favaro nelle sue erudite *Notizie storiche sulle frazioni continue*, ins. nel *Bullettino* del Boncompagni, t. VII, p. 492, n. (2).

2$_1$ — OPERA | TERZA | DE ARITMETI- | CA ET GEO- | *METRIA*. | Dell'Abbate Giorgio Lapazaia | da Monopoli. | Intitolata Il Ramaglietto.

IN NAPOLI | **Appresso Mattio Cancer** MDLXXV.

Una ristampa o contraffazione di questa edizione è posseduta dal Prof. Iacoli, il quale me ne ha gentilmente trasmesso la seguente descrizione.

2 — OPERA | TERZA | DE ARITMETICA | ET GEOMETRIA | DELL' ABATE GEORGIO LAPAZAIA | da Monopoli. | Intitolata Il Ramaglietto.

IN NAPOLI | Appresso gli Eredi di Mattio Cancer. | M.D.LXXXX.

In 4.° di pag. 176 numerate dalla 3.° Il frontispicio è ornato dell'impresa dello stampatore, e nell' ultima pagina sono riprodotte le note tipografiche. A pag. 3 vi è una specie di proemio, che incomincia nel modo seguente:
« INCOMINCIA il virtuoso Rama- | glietto etc. » e termina « cauato delle sue Opere per inanzi | posta « in luce cum gratia, & Priuilegio di Sua Maestà. | « A di vltimo di Giuglio. 1560. »
Differisce moltissimo dall'opera notata al n. 1 della mia *Biblioteca Matematica ec*, della quale opera il Iacoli possiede anche un'edizione conforme a quella ivi notata, ma colla data « In Napoli Nella stamparia di Nicolò Migliaccio 1727. »
Un esemp. di questa ediz. del 1727 è ora pure da me posseduto. Il frontis. è preceduto da un'antip. col titolo: OPERA UTILISSIMA D'ARITMETICA E GEOMETRIA. Il testo e l'indice sono contenuti in 208 fac.
Nel *Catalogo* (ms. Fabbricatore) *di Libri antichi e moderni riguardanti matematica*, è notata la seguente edizione.

1 .... Libro d'aritmetica e geometria e delle misure de' territorii e fabriche à costume del regno di Napoli ec.

Napoli, Migliaccio, **1727, in 4.°**

Posseggo attualmente un'esemp. della ediz. del 1784 dell'*aritmetica e geometria*, della quale riporto il titolo un pò diverso da quello da me indicato sulla fede del Comolli.

4* — Aritmetica e Geometria dell'Abate Giorgio Lapazzaja opera corretta da Vincenzo Lamberti ingegnere napoletano e dal medesimo adornata di utili, ed interessanti annotazioni per la pratica dell'Agrimensore, dell'Ingegnere, e del Tavolario.

In Napoli, presso i fratelli Terres, MDCCLXXXIV, in 4.°

Fac. VIII in principio, num. dalla V; fac. 176 con testo ed indice, ed una tav. di fig. geometriche sul rame.

LATINI *Brunetto.*

Si aggiunga:

4, ... L'ultima parte del tesoro nell'originale francese, volgarizzato da Bono Giamboni.

Torino, 1856, in 8.°

4, ... Il primo libro del tesoro volgarizzato da Bono Giamboni.

Bologna, 1858, in 8.°

In nota al n.° 1° (col. 19), si aggiunga:
Sorio Bartolomeo. IL SISTEMA DI CRONOLOGIA TRATTO DAL TESORO DI BRUNETTO LATINI. *Verona,* 1856, 8.°
DI UN NUOVO CODICE DEL TESORO DI BRUNETTO LATINI. Estr. dal vol. V degl' *atti dell' Ist. Veneto.* In 8.°
Sorio Bartolomeo'. LEZIONE ACCADEMICA SUL TRATTATO DELLA SFERA DI SER BRUNETTO LATINI ec. *I Vicentini e Franchini nelle loro case impressero* (Verona, 1850), 8.°

LAZISIO (da) *Franceseo Feliciano.*

Debbo alla cortesia del librajo editore sig. Gaetano Romagnoli la seguente descrizione della 1.° ediz. del *Libro de Abaco* del nostro a.

4, bis .... Libro de abaco nouamen | te composto per Magistro Francesco da La | zesio Veronese | il quale tratta in ge | nerale le in fra Scritte coso cioe. |

La ualuta da la lira a m̃. e de m̃. la lira.
La ualuta de la lira al peso, & del peso la lira.
La ualuta del cento alla lira.
La ualuta del miaro ala lira.
La ualuta del miaro al cento, & del cento al miaro.
Item afar de Carentani marchell, & do marcheli | Carentani afar do lire grosse lire sutili, | & do lire sutile gross. |

Più sotto vi è una bella incisione in legno.
In fine della penultima carta si legge:

Fräciscus Felicianus. q. dominici de scholaribus | de Lazisio Gardesanc Arithmeticus ac | geometricus composuit hunc | libellum die decimo octa | uo Iulii 1517.

Nel recto dell'ultima carta:

Impresso in Venetia per Iacob pentio da Le | cho ad instantia di miser Nicolo ditto | Zopino o miser Vincenzo suo com | pagno. Nel anno del M.D. | xvii. Adi primo del meso de Septẽbrio. |

La ediz. del 1536 del *Libro di Arithmetica & Geometria*, che io aveva semplicemente cennata, trovasi descritta dal Prof. Antonio Favaro, unitamente alle altre ediz. di questo Libro, nelle citata sue *notizie storiche sulle frazioni continue*, ins. nel *Bullettino* del Boncompagni, t. VII, p. 487, n. (2).

2, bis ..... Libro di Arithmetica & Geometria | speculatiua & praticale: Composto per maestro | Francesco feliciano da Lazisio Veronese | Intitulato Scala Grimaldelli: | Nouamente stampato ec. MDXXXVI | Con gratia & priuilegio.

Car. 80 senza num, nel recto dell' ultima delle quali si legge:

¶ Stampato nella inclita Citta di Vinegia, apresso | santo Moyse nelle case nuoue Iustiniane: Per | Fräcesco di Alessandro Bindoni, & Ma- | pheo Pasini, compagni. Nelli anni | del signore. 1536. Del mese | di Zenaro. Regnante il | Serenissimo Princi- | pe messer An- | drea Gritti.

La ediz. del 1545 non è che una riproduzione di questa, col solo cangiamento di data.

2, ... Libro di Arithmetica ec. (e. s.) MDXLV. Stampato nella inclita Citta ec. (c. s.) Nelli anni del signore. 1545. Del mese | di Agosto: Regnante | il Serenissimo Princi- | pe Messer Pie- | tro Lando.

Si aggiunga inoltre la seguente ediz., della quale ora posseggo un esemp.

2, his .....

SCALA
GRIMALDELLI
LIBRO DI
ARITHMETICA, ET GEOMETRIA
Speculatiua, & Prattieale
Di M. Francesco Feliciano Veronese
DIVISO IN TRE LIBRI.

Nel primo si tratta di cose pertinenti à mercatanti, & qualunque altra | persona, cioè, numerar, rileuar, sommar, sottrar, multiplicar, & par- | tir, con tutte le sue circonferentie.
Nel secondo si tratta dell' arte maggiore di Algebra, cioè della regola | della cosa, e censi, e cubi, con tutte le sue parti.
Nel terzo, & ultimo si dimostra il misurar delle terre, muri, fiemi, bia- | ue, vini, pietre, & liuelar acque, & ogni altra cosa.

Di nuovo ristampato, & da molti errori corretto, & accresciuto di molte cose da M. | FILIPPO MACARIO *Veronese Rasonato Publico della Magnifica Città.*

Coo le gionta delle Regola del Catain del medesimo.

(E sotto l'impresa):

IN VERONA, Appresso Dionigi Filiberti. CIƆIƆCII.

Car. 4 in principio con frontis., dedic. del Filiberti, indice, prel. e solito sonetto con la fig. della torre. Seguono 276 fac., ed in calce all'ultima si legge:

IN VERONA

Nella Stamparia di Angelo Tamo. 1602.

In 4.°, con fig. a calcoli nei margini.

LEONARDO *Giuseppe.*

Posseggo un esemp. mutilo di un suo libro, contenente molte tavole numerico-astronomiche, col titolo:

TAVOLE | ASTRONOMICHE, | E | GEOMETRICHE DI GIVSEPPE LEONARDI DALLA MANDOLA | *Per l'altezza del Polo* 44.

Forse sono le tavole che vanno unite al suo trattato del *Modo di fare gli orologi solari* ec., citato nell'articolo di questa *Biblioteca*: AMANDOLA (d') *Antonio.*

PISANO *Leonardo.*

V. *Recherches sur plusieurs ouvrages de Leonard de Pise et sur diverses questions d'Arithmétique supérieure par M. Eduard Lucas,* Ins. nel *Bullettino* del Boncompagni, t. X, p. 129.

LETTERA* scritta a Carlo Cesare Scaletti Patrizio Faentino intorno alle Controversie, ò Equivoci, che si sono presi da qualcheduno, che l'Anno M.DCC non sia l'ultimo, mà il primo del Secolo.

In Bologna, per gli Eredi Pisarri, 1700, in 4.°

Opus. di 12 fac. L'anonimo a. è nel fine indicato colle iniziali F. F. O. D. O. I.

LETTERE sopra gli effetti nel moto sulla fabbrica del mondo di Flegomene ad Anucrate.

Genova, nella Stamp. di Adamo Scionico, 1769, in 4.°

Questo libro che non so se a rigore possa classificarsi fra le opere matematiche, è notato nel *bullettino mensuale* del librajo Dura, Luglio 1875, n.° 10535.

LIBIOLA *Giovanni.* V. l'articolo: DOINI CATARINO in questa APPENDICE.

LIMPI *Pompeo,* da Bari, 1.ª metà del sec. XVII.

1 — Pompeij Limpij | DACTYLISMVS | ECCLESIASTICVS | In libros IIII distributus.

IN QVO PERQVAM FACILI METHODO | *Ostenditur non solum ut quis anno quolibet propasito sciat memoriter et* | *extempore pronunciare diem paschatis, caeteraq; festa mobilia:* | Item aureum Numerum, Epactam, Literam Dominicalem, et Martyrologij; | verum quot Lunationes Annos ipse contineat, et an sit | Primus, Secundus, Tertius post Bissextilem. | DECLARANTVR PRAETEREA QVAMPLVRES LOCI | Calendarij Gregoriani; nec non ipsum Calendarium contra impugnatores | apertissimis rationibus defenditur. | Opus nimirum omnibus Ecclesiasticis perquàm necessarium. | *CVM PRIVILEGIIS.*

VENETIIS, MDCXIII. | Apud Bernardum Iuntam, Io. Baptistam Ciottum | & Socios.

Car. 4 con frontis. ornato d'incisione in legno, ed indice. Fac. 371 di testo in foglio, impresso con bei carat. corsivi e fig. interposte vi.

Un esemp. di questo raro libro è posseduto dal prof. Iecoli, il quale me ne ha cortesemente trasmesso la descrizione.

LORENZINI *Lorenzo.*

Posseggo ora un esemp. delle rare sue opera, indicata al n.° 1, il quale consta di fac. 44 con antip., frontis., pref. e lettera all'a. di D. Celestino Rollo, dell'Aprile 1719. Seguono il testo e le approv. in 122 fac., oltre una car. con l'*errata* e 14 tav. di fig. geometriche sul rame.

LORGNA *Anton Mario.*

V. la erudita memoria del professore Ferdinando Iecoli, *Intorno alla vita ed ai lavori di Antonio Maria Lorgna* ec. (Roma, 1877, in 4.°); nella quale le opere edite ed inedite del nostro autore sono minutamente noverate e descritte.

LUCATELLI *Gio. Pietro.*

1 — Del porto di Ostia, e della maniera usata dai Romani nel fabbricare i porti nel Mediterraneo. Dissertazione ec.

In Roma, appresso Niccolò e Marco Pagliarini, 1750, in 4.° con due tav.

Ristampata fra gli opus. del Calogerà, e fra le *Diss. dell'Ac. Etrusca di Cortona,* t. IV.

V. Narducci, *saggio,* p. 43.

LUGO *Giovanni.*

Più esatta descrizione bibliografica del suo libro registrato al n.° 24 mi ha favorita il prof. Raffaele Filippucci, sull'esemp. da lui posseduto.

2, — La via dell'aritmetica ec.

Verona, per Antonio Andreoni ec., CIƆIƆCCLIV, in 8.°

Car. 2 con frontis. e dedic., fac. 140 con pref. e testo delle 2.° par. Segue la 3.° par. in 79 fac. num. dalla 3.°, con il titolo nella prima di esse: ESEMPI CITATI NELLA VIA DELL'ARITMETICA DA GIOVANNI LUGO APPIANATA ec. Nel fine dell'ultima fac. vi sono due problemi dei quali il figlio Antonmaria Lugo dà i risoltati in una lettera indirizzata al padre e stampata nel *verso* all'ultima car.

LUPI *Antonio Maria,* da Bergamo, sec. XVIII.

1 — De notis chronologicis anni mortis et nativitatis D. N. I. C. ec.

Romæ, Mainardi, 1744, 4.°

Non so se questo libro possa classificarsi fra le opere di cronologia matematica.

LUPICINI *Antonio.*

I *discorsi* del nostro a. registrati al n.° 6, furono poi ins. nelle *Narrazioni istoriche delle più considerevoli inondazioni dell'Arno di G. A.* Firenze, 1845, 8.°, pag. 91.

MACCARI *Agostino.*

Posseggo un esemp. dell'opus. indicato al n.° 1, e ne do più esatta descrizione.

1ª — Secreti astrologici celesti, et terrestri motivati dalle Comete e suciati alla curiosità de gl' animi virtuosi da D. Agostino Maccari Accademico generoso, Protonotario Apostolico, Vicario della Santissima Inquisitione e Rettor di Perago.

Con molti varij successi, principio, e fine del Mondo, origine, nascita, e venuta dell' Antichristo, & altre curiosità filosofiche, e Meteorologiche (sic) degne di consideratione.

In Venetia, appresso Antonio Bosio, M.DC.LXXI, in 4.°

Fac. 112, num. dalla 5ª, compreso il frontis., ed il ritratto inciso sul rame di Ferdinando Carlo Duca di Mantova, cui è dedicato l' opus.

MAFFEI *Raffaello* detto il Volterrano, da Volterra, 1451-1522.

V. Falconcini, *vita* ec. Romæ, 1722.
Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 1075.
Nelle celebre opere di questo autore intitolata: *Commentariorum Urbanorum octo et triginta libri*, il libro XXXV tratta *De scientiis mathematicis*, e benchè sia un riassunto di altri scrittori, pure non deve essere dimenticato.
Esistono molte edizioni della suddetta opera, tra le quali il prof. Iacoli possiede le seguenti:

1_4 — COMMENTA | riorum Vrbanorū Raphaelis Volaterrani, octo | & triginta libri cum duplici corūdem indice secū | dum Tomos collecto | ITEM OECO | nomicus Xenophontis, ab eodem latio donatus. |

⸿ Vænondātur Ioāni Paruo, Iodoco Badio, Clau- | dio Chcuallonio, & Conrado Resch.

In fine poi si legge:

Finitur Oeconomicus Xenophōtis, per Raphaelē Volaterranū cōuersus. Ac | impressus Ad. X. Kal. Mart. iterum. Parrhisiis in | officina Ascen- | siana Anno salutis. M.D.XXVI. Calculo Romano.

Bella edizione in foglio, composta di carte 16 non numerate, contenenti il riportato titolo in carattere rosso e nero, compreso entro una bella cornice incisa in legno; dedic. ed indici: seguono poi car. 432 numerate al *recto* I-CCCCXXXII.
Ha grandi e belle iniziali incise in legno.
Merita pure di essere ricordato che i primi XII libri di quest'opera comprendono la « *Geographia* ».

1_5 ..... COMMENTARIORVM | VRBANORVM RAPHAELIS VOLATERRANI, octo | & triginta libri, accuratius quàm antehac excusi, cum | duplici eorundem indice secundum Tomos collecto.

Item Oeconomicus Xenophontis, ab eodem latio donatus.

E sotto l' impresa:

BASILEAE, IN OFFICINA FROBE- | NIANA, Anno M.D.XXX.

Car. 20 con frontis., dedic. ed indice; e car. 468 num., con le note tipografiche nel *recto* dell' ultima:

BASILEAE, IN OFFICINA FROBENIANA, PER HIERONYMVM | FROBENIVM, IOANNEM HERVAGIVM, ET NICOLAVM | EPISCOPIVM, ANNO M.D.XXX. MENSE AVG.

Impresa nel *verso*. In fo.
Esemp. della Biblioteca Estense.
Nel capo XXXV tratta in generale *de scientiis mathematicis*, ed in particolare dell'aritmetica, della musica, della geometria, delle proporzioni, dell' ottica e catottrica, e dell' astronomia, limitandosi alle nozioni più elementari.
Nel I libro, trattando della geografia si occupa dei principj della cosmografia e della geografia matematica.

MAFFEI *Gio. Camillo.*

Posseggo ora l' ediz. della sua *scala naturale*, registrata al n.° 14; e ne do più esatte descrizione.

1_5* ....., SCALA | NATURALE, | O VERO ec. (c. s.).

IN VENETIA, M.DC. | Appresso Marco Guarisco.

Car. 140 num. dalla 2.ª, in 8.° Altre riproduzione della precedente ediz.

MAFFEI *Tommaso Pio.*

Posseggo ora un esemp. della sua opera registrata al n.° 2, identico a quello della Marciana ivi da me descritto.

MAGALOTTI *Lorenzo*. V. PROBLEMI naturali ec.

MAGINI *Gio. Antonio.*

L' esemp. posseduto dal Prof. Iacoli del libro *de planis triangulis*, registrato al n.° 6, ha le nota di stampa:

VENETIIS, APVD IO. BAPTISTAM CIOTTVM | Ad Signum Mineruæ M.D.XCII.

Aggiongasi:

8_6* bis ..... GEOGRAPHIAE | VNIVERSAE | TVM VETERIS TVM NOVAE ABSOLVTISSIMVM OPVS | DVOBVS | VOLVMINIBVS DISTINCTVM, | *In quorum priore habentur* | CL. PTOLEMAEI PELVSIENSIS | Geographicæ enarrationis Libri octo: | *Quorum primus, qui præcepta ipsius facultatis omnia complectitur,* | *commentariis vberrimis illustratus est à* | IO. ANTONIO MAGINO PATAVINO. *In secondo volumine insunt*

CL. PTOLEMAEI antiquæ orbis tabulæ XXVII. ad priscas historias intelligandas | summè necessariæ.
Et tabulæ XXXVII. recentiores, quibus universi orbis pictura, | ac facies, singularemq; eius partium, regionum, ac prouinciarum ab oculos patet nostro sæculo congruens.
Vnà cum ipsarum tabularum copiosissimis expositionibus, quibus singulæ orbis partes, prouinciæ, | regiones, imperia, regna, ducatus, & alia dominia, pro ut nostro tempora | se habent, exacte describuntur.

Auctore eodem IO. ANT. MAGINO PATAVINO Mathematicarum | in Almo Bononiensi Gymnasio publico professore. | CVM PRIVILEGIO.

VENETIIS, | CIↃ.IↃ.XCVI | **Apud Hæredes Simonis Galignani de Karera.**

In 4.° La prima par. consta di car. 6 con frontis. ornato di imprese sul rame, dedic. e pref. del Magini; fac. 183 di testo, una car. d'indice, fac. 47 con i commenti e note del Magini, 19 car. d'indice, e car. bianca. Fig. in legno fra il testo. La seconda parte si compone di 292 car. num. con frontis, testo e tavole geografiche incise dal Porro, 25 car. d'indice, e car. bianca nel fine.

Nel catalogo del librajo Masconi (Milano, 1877) trovo notata una ristampa della traduzione del Cernoti notata al n.° 85, di *Padova*, 1642, e vol. in fo.

MAGLIONE ***Serafino.***

1° — Nuovo metodo per operare i cambj della città di Genova collo semplice moltiplicazione

Ornato delle rispettive Operazioni per brevità, degli usi dei pagamenti delle Lettere di Cambio, e della maniera, con cui una Piazza cambia con l'altra.

Opera utilissima à negozianti a banchieri e a tutti quelli, à quali occorre dare o prendere Lettere di Cambio Dedicata alli nobilissimi signori negozianti della città di Genova dal Signor Serafino Maglione Professore d'Aritmetica, Cambj, Ragguagli di Cambj, e di Mercanzie, Scritture doppie Mercantile, e Scritture d'Azienda.

Genova, Stamperia Gesiniana, MDCCLXXIV, in 8.°

L'esemp. da me posseduto consta di fac. VIII in principio a di 200 fac. di testo; ma non so se sia completo, o vi manchi qualche car. nel fine.

MAGNO o MAGNI ***Valeriano.***

Credo che alle scienze fisiche, anzichè alle matematiche, si riferisca.

1.° il di lui opuscolo intitolato:

DEMONSTRATIO OCVLARIS *Loci sine locato: Corporis successivè moti in vacuo: Luminis nulli corpori inhærentis;*

del quale il prof. Iacoli nella sua nota sopra *Evangelista Torricelli ed il metodo delle tangenti detto metodo del Roberval* (ins. nel *Bullettino* del Boncompagni, t. VIII, p. 265), registra cinque ediz. (v. p. 288);

2.° L'altro suo opus., pure notato dal prof. Iacoli (v. p. 296):

VACVVM PLENO SUPLETVM a VALERIANO MAGNO FRATRE CAPUCCINO. VENETIIS, MDCL, Tipis (sic) Hæredi (sic) de Salis.

MALFATTI ***Gianfrancesco.***

Si vegga la recente pubblicazione di G. B. Biadego: *Intorno alla vita ed agli scritti di Gianfrancesco Malfatti* ec. ins. nel *Bullettino* del Boncompagni (t. IX, 1876, p. 361); unitamente al *Catalogo dei lavori di Gianfrancesco Malfatti*: al *Catalogo di lavori relativi al problema del Malfatti*; e ad una collezione di 81 *Lettere inedite di Gianfrancesco Malfatti* dirette al Lorgna, al Tiraboschi, a B. Galvagni, al Conte Alfonso Bonfioli Malvezzi, a Leonardo Salimbeni ed al Cagnoli. Questa pubblicazione speciale fatta sotto gli auspicii del Principe Baldassarre Boncompagni, mi dà il mezzo di rettificare e completare il catalogo delle opere del Malfatti in precedenza da me riportato.

Aggiungasi la seconda lettera al Riccati sullo stesso argomento di quella indicata al n.° 1.

1 (bis) — Epistola altera ad clarissimum virum P. Vincentium Riccati ec.

Ferrariæ, apud Ioseph Barberi **(1759), in 4.°**

Non vedendo altrove notata la memoria indicata al n.° 6, penso che essa non sia che la memoria indicata al n.° 5, citata con titolo italiano dal Ventoroli.

Aggiungasi:

7 (bis) — Giuoco del Lotto.

Ins. nell'*Antologia Romana*, t. XI, an. 1785, p. 81, col titolo: GIUOCO DEL LOTTO. *Lettera del Sig. Dott. Gio. Francesco Malfatti* ec., *contenente il calcolo di una nuova combinazione del giuoco del lotto.*

Del nostro a. si hanno pure una *Lettera al Presidente della società Italiana delle Scienze*, ins. nelle *Mem. della soc. It.*, t. XI, 1804, p. XXIX: tre lettere a sette brani di lettere ins. nel *Bullettino* del Boncompagni, t. VI, 1873, p. 114, 102 e seg., ristampate poi per intero nella collezione sopracitata.

MALVEZZI BONFIOLI ***Alfonso.***

Aggiungasi:

2 — Epistola de Galilæi demonstratione a Cl. Andrea exposita ad Io. Fr. Malfatti ec.

***Bononiæ*, 1781, 4.°**

MANFREDI ***Eustachio.***

Dell'opus. notato al n.° 32 si trovano esemp. separati, uno dei quali è posseduto dal chiariss. Prof. G. Giuseppe Bianconi, ed è intitolato:

32 — Congressus Mercurii cum Sole in Astronomica Specula Bononiensis Scientiarum Instituti observatus die XI Novembr. MDCCXXXVI. mane. Referente Eustachio Manfredio ejusdem Instituti Astronomo.

Bononiæ, L. a Vulpe. **In 4.°**

Fac. 3 di testo ed una fig. nella 4.ª

Parecchie sue lettere e del fratello Gabriele sono inserite nella collezione di *Lettere inedite di uomini illustri bolognesi pub. da C. Malagola.* Bologna, 1875.

MANFREDI ***Eustachio*** **e** ***Gabriele.*** **V. l'articolo di quest'** APPENDICE: **OBSERVATIO Eclipsis ec.**

MANFREDI ***Girolamo.***

Alle varie ediz. delle sue *Opera nova intitolata il Perchè*, registrate in nota al n.° 2, si aggiunga quella di *Venezia*, 1540, in 8.°, notata dal sig. librajo Dura, nel suo *bullettino mensuale*, Dicembre 1873, n.° 6050.

MANILIUS ***Marcus.***

Un esemp. della ediz. di Napoli del 1475, del suo poema, trovavasi alla esposizione di belle arti fatta in questa città nel 1877.

Posseggo un esemp. della ediz. del suo poema indicata al n.° 13, e ne do più estesa descrizione.

13° .... Marci Manilii Astronomicon, à Iosepho Scaligero ex vetusto codice Gemblacensi infinitis mendis repurgatum.

Eiusdem Iosephi Scaligeri notæ, quibus auctoris prisca astrologia explicatur, castigationum caussæ redduntur, portentosæ transpositiones in eo auctore antiquitas commissæ indicantur. Nunc primum ex Codice Scaligeri, quem sua manu ad Tertiam Editionem præparauerat, plurimisque accessionibus suarum curarum locupletauerat, post longas moras tenebrasque, in lucem pubblicam cum auctorio tam nobili, restitutæ. Accesserunt quædam Clarissimorum Virorum Thomæ Renesij et Ismaelis Balialdi animadversiones.

Argentorati, sumptibus Ioannis Ioachimi Bockenhofferi, **CIↃ.IↃC.LV, in 4.°, par. 2.**

Car. 14 con antip. inciso sul rame, frontis., dedic., pref., prolegomena ed indice: fac. 136 num. 1-131 con testo ed indice. La 2.ª par. consta di car. 8 in principio, fac. 402, una car. bianca e fac. 64.

MANNI *Domenico Maria.* V. TUBALCO *Paniehio.*

MANZONI *Domenico.*

1 — LA BRIEVE | RISOLVTIONE | *di Aritmetica universale in* | *qualsivoglia negotio,* | *doue interuenga nu-* | *mero, peso, &* | misura. | CON LA QVALE SI PER- | viene all' intelligētia della | valuta di qualunque cosa | appretiata a lire & | soldi di mo- | neta. | *Di Domenico Manzoni* | *da Oderzo* | *MDLIII.* | *L' arbor, ch' a maggior frutti ha gran radice.*

Nel fine:

In Vinegia al | *poggio delle grida* | *In Rialto* | MDLIII.

In 8.° di carte 246 non numerate e senza segnaguatare. Esemp. posseduto dell' esimio Sig. Andrea Tassier.

MARCHETTI *Alessandro.*

Posseggo un esemp. del suo *discorso*, identico a quello ivi descritto n.° 11. Si avverte che vi è contenuta la ristampa della lettera registrata al n.° 10.

MARCHETTI *Angelo.*

Si aggiunga:

4_3ª ..... Breve introduzione alla cosmografia ec..

Edizione terza. Si aggiunge in fine un succinto trattato di Navigazione dell' istesso Autore.

In Pisa, appresso Giuseppe Pasqua, MDCCLXV, in 4.°

Contraffazione della precedente ediz. registrata al n.° 4_2.

MARESCOTTI *Iacopo.*

Si aggiunga:

1 — De centro æquilibrii, disquisitio Physico-Mathematica ec.

Bononiæ, Pisarri, 1746, in 4.°

MARINARI *Onorio.*

La ediz. del 1674, citata in nota al n.° 1, è ora da me posseduta.

4_0ª ..... FABBRICA ET VSO | DALL' ANNVLO ASTRONOMICO, ec.

INVENTATO, E DESCRITTO | DA | ONORIO MARINARI.

IN FIRENZE, | Alla Condotta. MDCLXXIV. *Con licenza de' Superiori.*

Fac. 44 num. dalla 5.ª con frontis., dedic., pref. e testo con fig. in rame interpostevi. Io lo.

MARINONI *Iacopo Giovanni.*

Il suo trattato *De re Ichnometrica*, che io riteneva solo manoscritto, fu pubblicato a Vienna, parecchi anni dopo la morte dell' a., in una rarissima edizione che il chiaris. Prof. Antonio Favaro cortesemente pel primo mi ha fatto conoscere sull' esemplare, da lui trovato, della Biblioteca particolare di S. M. l' Imperatore d' Austria.

È intitolato:

12 — DE RE | ICHNOMETRICA | VETERI, AC NOVA. | RECENSENTUR EXPERIMENTA | PER UTRAMQUE HABITA. | ACCEDUNT MODI | AREAS FUNDORUM SINE CALCULO INVESTIGANDI. | AUTORE | JO. JACOBO DE MARINONI | PATRICIO UTINENSI, | CÆS. REGIO CONSILIARIO, AC MATHEMATICO, | *Scientiarum Academiis Londinensi, Petropolitanae, Borussicae,* | *Bononiensi,* | *Neapolitanae,* | *Olomucensi,* | *& Roboretanae adscripto.* | OPUS POSTHUMUM.

Ed al disotto di una incisione con la pianta di Milano:

VIENNÆ AUSTRIÆ. MDCCLXXV. | TYPIS LEOPOLDI JOANNIS KALIWODA, | Aulae Imperialis Typographi.

Pag. 270 in fo.

MARTINELLI *Agostino.*

1. Alcuni esemp. dell' opera registrata al n.° 1, fra i quali uno posseduto dal prof. Jacoli, hanno in principio una car., oltre le 3 indicate, col ritratto di Innocenzo XI.

3 e 6. Posseggo ora un esemp. di ciascuna delle opere notate ai n.° 3 e 6. Nell' esemp. di quest' ultima trovo due car. bianche nel fine.

Una dettagliata descrizione delle sue pubblicazioni è data dal Narducci, *saggio*, p. 45-46.

MARTINI *Giambattista.*

Non so se si abbia a distinguere quello notato nella *biblioteca* da questo Giamb. Martini, autore di una

1 — Lettera intorno l' inondazione di Verona nei due primi giorni di Settembre 1757.

Verona, 1757, in 4.° con 3 tav.

Cat. di B. Schiepatti, 1876, n.° 1282.

MARZAGAGLIA *Gaetano.*

2. La prima ediz. del I vol. delle opere del Wolf, rimase distrutta da un incendio. Ciò rilevasi dall' avviso: *Typographus Veronensis Lectori*, che trovasi a p. X del t. II; ove pure apprendesi che a quella 1.ª ediz. attese Giuseppe Sareri, medico e filosofo, cui subentrò il Marzagaglia. Dall' avviso al Lettore che si trova a p. VIII del t. IV, apparisce che alla stampa di questo e forse del t. V, attese Ulisse de' Conti di Calepio.

Il prof. Jacoli possiede un opuscolo in 4°, di 38 fac., oltre una car. bianca e tre tav. di calcoli e fig., che comincia colle parole: ANNOTATIONES | IOSEPHI VITA CORN | M.D.VERONENSIS; a termine con le approv. agli stampatori *Eredi Moroni* da Verona di ristampare il libro *Christiani Wolfii ec. elementa matheseos universæ*, in data del 1784.

Forse questo opus. fa parte della ediz. delle opere di Wolf, 1768-98, da me citata.

MASCAGNI *Angiolo Maria.*

1° — Risposta di Angiolo Maria Mascagni ingegnere al quesito fatto di quanto declive abbia il letto d' Arno da Firenze alla Golfolina.

V. Manni, *Sigilli*, vol. II, ed ivi nella *Narrazioni istoriche delle più considerevoli inondazioni dell'Arno* ec. Firenze, 1845, 8.°, p. 212.

MASCHERONI *Lorenzo.*

Ai suoi biografi si aggiunga:

Alessandri Antonio. *Biografia di Lorenzo Mascheroni, di Camillo Ugoni e cenni sulle lettere e sulle altre memorie del Mascheroni esistenti nella biblioteca civica di Bergamo.* Bergamo, tip. Pagnoncelli (1873), 8.°

MASI *Lelio*, d'Argenta, 2.° metà del sec. XVI.

4* — RVOTA | PRECLARISSIMA | ET INDVSTRIOSA, | PER VEDERE LI NOVILUNII, QVARTI, ET PLE- | ni lunij della Luna de tutti i Mesi d'vn'Anno in vna volta: | Opera perpetua secondo la riforma.

Inventione ritrouata insieme dal R. P. F. Iacomo Bossi da Ferrara delli Min. | Conven. Et dal Mag. M. Lelio Masi ARGEN. *Nobile Ferrarese.*

E sotto una fig. astronomica mobile:

IN FERRARA, Appresso Vittorio Baldini. 1589. | *CON LICENZA DE' SVPERIORI.*

Raro opuscoletto di 4 car. senza num.

MATTEUCCI *Petronio.*

Si aggiunga in precedenza al n.° 5:

4 bis. — Ephemerides motuum cœlestium ab anno 1787 ad annum 1798.

Bononiæ, 1786, 4.°

MAURO o MAURI *Afimberio*, o meglio *Alimberto.*

Rifaccio più esatta descrizione del suo libro indicato al n.° 1, sulle notizie che ne dà il Prof. Iacoli nelle citate sue note *Intorno a due scritti di Raffaele Gualterotti* ec. (V. il *Bullettino* del Boncompagni, t. VII, p. 381 e 400).

4 — CONSIDERAZIONI | D'ALIMBERTO | MAURI | SOPRA ALCVNI LUOGHI DEL | Discorso di Lodouico delle Colombe | intorno alla Stella apparita | 1604.

IN FIRENZE, | *Appresso Gio. Antonio Conco,* 1606. | *Con licenza de' Superiori.*

Car. 4 in principio e car. 28 num. di testo, in 4.° V. l'articolo GUALTEROTTI *Raffaele* in questa APPENDICE.

MAUROLICO *Francesco.*

Ai suoi biografi si aggiungano:

Corrazzini N. *Di alcuni grandi Italiani* ec. Firenze, 1873, 8.°

Napoli Federico. *Note intorno ad alcuni mss. di Maurolico della biblioteca Parigina.*

Ivi, nella *Rivista sicula di scienze let. ed arti*, an. IV, vol. VIII, 1872.

1₄. La lettera premessa alla sua *Cosmografia* fu ristampata dallo Speri, *lettere inedite.* Roma, 1860.

3₄. Intorno al trattato *de lineis horariis*, citato in nota a questo articolo 3₁, si consulti lo Chasles, *aperçu*, p. 120 e 345.

4₂* ..... Posseggo un esemp. dell'opera citata sotto questo numero, identico a quello ivi descritto.

Si aggiunga alle opere del nostro autore:

8 — Scritti inediti di Francesco Maurolico pubblicati dal prof. Federico Napoli.

Roma, tip. delle scienze matematiche e fisiche, 1876, in 4.°

Est. dal *Bullettino* del Boncompagni, t. IX, 1876, p. 1.

Questa collezione contiene quattro scritti del Maurolico, cioè:

1.° Una lettera latina dell'8 Agosto 1556, diretta dal Maurolico al Viceré Giovanni de Vega, nella quale dà ragguaglio de' suoi studj matematici.

2.° Un trattato d'algebra elementare, che lo Scinà ed il Libri credevano smarrito.

3.° Uno scritto intitolato *Geometricarum Quæstionum*, contenente una serie di teoremi e di esercizi relativi alla trigonometria rettilinea e sferica ed alla geometria solida.

4.° Un opuscolo intitolato *Brevis demonstratio Centri in Parabola*, nel quale trovasi la determinazione del centro di gravità del paraboloide.

Il Sig. Napoli premette a questi scritti una sua memoria intorno alla vita ed ai lavori di Francesco Maurolico nella quale inserendo una indicazione bibliografica delle opere di questi, poteva accennare che io pure nella mia *biblioteca* ho data una bibliografia delle opere di Maurolico; della quale per avventura potrà essersi servito, senza nulla aggiungervi di nuovo.

MAZZINGHI *Filippo Domenico.*

1 —. N'è indicato un esemp. nel *Bullettino mensuale* del Dura, Gennaio 1872, n.° 6738, con le note tipografiche: *Firenze, nella stamp. di S. A. R. per il Vangelisti e Matini*, 1677, in 8.°

MEMORIA sui veneti fiumi ec. V. GUIDO *Erizzo* in questa APPENDICE.

MEMORIALE e MEMORIALI. — V. gli articoli: RAGIONI e RISPOSTA.

MEMORIE pei Veneti fiumi ec. V. MEMORIE sui Veneti fiumi ec. in APPENDICE.

MEMORIE* sopra la fisica ec.

Ne posseggo ora un esemp. in 4 tomi, sul quale rettifico le indicazioni tipografiche date precedentemente.

I t. I e II sono stampati *per li Salani e Giuntini*, e portano le rispettive date degli anni 1743 e 1744. Il t. III è stampato da *Filippo Maria Benedini*, ed ha la data del 1747; ed il t. IV, stampato da *Vincenzo Giuntini*, quella del 1757.

METODO facile ec. V. CRETENSE *Giglio* in questa APPENDICE.

MICHELE *Agostino.*

Do più esatta descrizione dell'opus. di lui, registrato al n.° 1, sull'esemp. ora da me posseduto.

4* — TRATTATO | DELLA GRANDEZZA | DELL'ACQVA ET | DELLA TERRA. | *DI AGOSTINO MICHELE.* | NEL QVALE CONTRO | L'OPINIONE DI MOLTI | FILOSOFI, ET DI | MOLTI | MATEMATICI ILLUSTRI. | DIMOSTRASI L'ACQVA | ESSERE DI MAGGIOR | QVANTITÀ DELLA TERRA.

CON *PRIVILEGGIO.*

IN VENETIA, MDLXXXIII.

Car. 2 con frontis. e dedic. al Granduca Francesco de' Medici; poi 24 car. con testo, note d'e., *errata*, e le note tipografiche:

IN VENETIA. Appresso Nicolò Moretti. | M.DLXXXIII.

MILIZIA *Francesco.*

V. *Notizie di Francesco Milizia scritte da lui medesimo con un catalogo delle sue opere.* Bassano, 1804, in 8.°

MILIZIA (?).

1 — Trattato dell'inondazione di Roma e suoi Rimedii.

Roma, 1601.

Notato senz'altre indicazione dal Narducci, *saggio,* p. 49.

MINZELE *Gennaro,* Chierico regolare delle Scuole pie, 2.ª metà del sec. XVIII.

1ª — La grandezza discreta analizzata nelle sue finite ed infinitesime funzioni ec.

Napoli, presso Gaetano Raimondi, MDCCXCVIII, t. 2 in 4.°

Il t. I consta di 4 car. in principio, di fac. 322 e 3 car. bianche: il t. II consta di 136 fac. num. dalla 5.ª, e 2 car. bianche.

MINZONI *Giambattista.*

Si aggiunge:

4ª — Dissertazione del signor Gio. Batista Minzoni intorno ai canali, porti e lagune.

In Vinegia, nella Stamperia Coleti, MDCCLXXXIV, 4.°

Frontis., fac. 34 num. dalla 5.ª e car. bianca.

MISCELLANEA di varia letteratura, opuscoli di storia, belle arti, medicina, matematica ec.

Lucca, 1762-1772, t. 8, in 8.°

MONTALTO *Filippo.*

Il prof. Jacoli possiede un esemplare della sua opera da me notata, dal quale apparisce che il Montalto era Portoghese. Vi si legge infatti in più luoghi:

Philippus Montaltus Lusitanus.

MONTANARI *Geminiano.*

Aggiungasi alle biografie dell'autore:

Campori Giuseppe. *Notizie e lettere inedite di Geminiano Montanari* ec. Modena, Vincenzi, 1875, 4.°

Al catalogo delle opere del Montanari dato dal Tiraboschi, il M.º Campori aggiunge otto pubblicazioni omesse dal Tiraboschi stesso, sei delle quali riguardano le scienze fisico-matematiche. Quattro di queste sei pubblicazioni erano già state notate nella mia *biblioteca matematica* ai n. 17, 24, 25 e 26.

La quinta si aggiunga in nota al n.° 17, cioè *Lettere latine a Carlo Patino nella* Copia di lettere di M. Ant. Celio, *Roma,* 1681.

E la sesta:

15 bis — Osservazioni dell'Ecllsse Lunare di 25 aprile 1679 fatta in Padova.

Ins. nel *Gior. de' let.* di Roma, 1679, p. 174.

MORA *Domenico.*

Si aggiunge:

4 — Sopra l'inondatione del Tevere di Roma, della fortificatione di Castel S. Angelo, et del porto da farsi alla foce del Tevere.

In Roma, appresso Guglielmo Facciotto, 1600, in 8.°

Notato dal Narducci, *saggio,* p. 50.

MORETI *Matteo.*

Il Brunet, *manuel,* t. I, col. 147, indica le ristampe dell'opera dell'Alchabitius: *Venetiis per Erh-Ratdolt,* 1482, in 4.°, e con i commenti di Giovanni di Sassonia, *Venetiis,* 1485, 1491, 1503 ec. in 4.°

MOROZZI *Ferdinando.*

Posseggo un esemp. della sua opera registrata al n.° 1, intorno alla quale si avverte che nella prima parte è contenuta una SERIE CRONOLOGICA DELLE INONDAZIONI DELL'ARNO E DEL TEVERE, e che oltre la tav. a fac. 57 con la pianta di Firenze, vi è (fac. 83) una fig. architettonica pure incisa sul rame.

MOSCATELLI *Battaglia Doriciglio,* Mantovano (?), 1.ª metà del sec. XVIII.

1ª — Agl'Illustriss., ed Eccellentiss. Sign., e Padroni Col.mi li Signori Presidente, e Consiglieri dell'Arciducal Maestrato di Mantova. Relazione e riflessi di Doriciglio Moscatelli Battaglia Prefetto delle acque sopra la proposizione di porre il Reno di Bologna nel Pò grande per li effetti in questo Stato.

In Mantova, per Alberto Pazzoni, MDCCXVI, in fo.

Opus. di fac. 11 num. dalla 3.ª, contenente la indicata relazione del 13 Marzo 1716; la quale è pure inserita nella memoria del Manfredi intitolata: *Ragioni del Signor Giovanni Ceva* ec. *e del Signor Doriciglio Moscatelli Battaglia* ec. V. MANFREDI *Eustachio,* n.° 6.

Intorno ad una lettera del nostro a., del 24 Maggio 1727, concernente il *Discorso* del Bertazzolo, v. BERTAZZOLO *Gabriele,* nota al n.° 1.

2ª — Alla Sagra Cesarea Real Cattolica Maestà Ossequiosissimi Suggerimenti di Avvertenza sopra la proposta Immissione del Reno nel Pò desunti dall'Epilogo della gran Visita di ec.

In Mantova, per Alberto Pazzoni, MDCCXXXII, in fo.

Opus. di fac. 27, datato da Mantova, 24 Novembre 1731.

3ª — A sua Altezza Serenissima signor Principe Filippo Langravio d'Assia Darmstat, ec. Umilissima Informazione sull'ultimo progetto della Città di Bologna di estraere una parte di acqua dal Pò con nuovo canale per vehicolare il suo Reno al Mare ec.

In Mantova, per Alberto Pazzoni, MDCCXXXII, in fo.

Opus. di 18 fac. datato da Mantova, 8 Ottobre 1732.

NADI *Giuseppe Antonio.*

V. l'articolo di quest' APPENDICE: OBSERVATIO Eclipsis ec.

NEGRI *Agostino Maria.*

Un esemp. della sua memoria indicata al n.° 1 è posseduto dal Prof. Raffaele Filippucci, il quale me ne ha gentilmente favorito la descrizione.

1 — De magnitudine virium corporis naturalium ad comitem Franciscum de Abdua ec. Augustinus Maria Negri ec.

Mediolani, ex typographia Bibliothecæ Ambros. apud Joseph Marellum, **MDCCXLIX, in 8.°**

Car. 8 con antip., frontis., approv. ed indice; e fac. 160 di testo.

NEGRI *Francesco*, **da Perugia, 1655-1733.**

Il Poggendorff, *biog.-literarisches*, t. II, col. 265, gli attribuisce una traduzione dal latino delle opere di Archimede, e del trattato analitico delle sezioni coniche dell' Hospital.

NIFO *Agostino.*

Fra le opere astrologiche registrate in nota al n.° 5, si aggiungano: DE FALSA DILUVII PROGNOSTICATIONE. *Bononiæ, Hier. de Benedictis*, 1522, 8.° DE LIBERATIONE A METU FUTURI DILUVII. *Venetiis*, 1523, 8.° DE AUGURIIS LIBRI III. De diebus criticis, liber I. His accesserunt Uraniæ divinatricis, quoad Astrologiae generalia, libri II. Iam primo in lucem evulantes, suppeditante A. Gloelaenio, *Marpurgi*, 1616, 4.°

V. i cat. Romagnoli, settembre 1874: ed Agostini, Ottobre 1874.

NUOVO* atlante portatile ovvera Metodo facile per apprendere in breve la Geografia.

Con un esatto Trattato della Sfera che fa vedere il moto degl'Astri, i veri Sistemi del mondo, e l'uso dei Globi ec. Opera arricchita di XXIV. *Carte Miniate*, ec.

In Venezia, nella st. di Giacomo Storti, **MDCCXCVI, in 12.°**

Fac. XII più 312 con 22 tav. geografiche e 2 tav. astronomiche.

NUOVO real progetto ec. V. ZANOTTI *Eustachio.*

OBSERVATIO Eclipsis lunæ habita ab astronomis Bononiensis scientiarum Instituti die 9 Septembris 1748.

Foglietto di 2 car. contenente nelle prime tre faccie le osservazioni di quell'ecclissi degli astronomi Geminiano Rondelli, Giuseppe Antonio Nadi, Giulio Cesare Parisi, Eustachio e Gabriele Manfredi, ed Antonio Ghisilieri.

A piedi della 3.ª fac. si leggono le note tipografiche:

Bononiæ typis Constantini Pisarri, 1748. Superiorum permissu.

OBSERVATIONES siderum ec.

Continuate ec. *Pisis, Pizzorni*, 1769-93, 6 vol. in 4.°

OLIFANTE *Giambattista*, **da Napoli, 1.ª metà del sec. XVII.**

V. Fetis, *biographie*, t. VI, p. 366.

1 — Regole di musica di Rocco Rodio, aggiuntovi un trattato di proporzioni di G. S. Olifante.

Napoli, Magnetta, **1626, 4.° obl.**

Il Fetis, *l. c.*, ne indica una ediz. anteriore di Napoli, 1609.

PACIOLI *Luca.*

Ai suoi biografi si aggiunga:

Jäger E. L. *Lucas Paciuli und Simon Stevin* ec. Stuttgart, 1876, 8.°

PALCANI CACCIANEMICI *Luigi.*

Alle sue opere aggiungasi la raccolta degli OPUSCOLI. *Bologna*, s. a., 8.°

6₂ ..... Elogio d'Anton Maria Lorgna.

Ins. poi nella *Raccolta di prose* ec. V. I. *Elogi*. Milano, 1820.

PALETINO *Vincenzo.*

Si corregga la descrizione del libro notato al n.° 1, indicando che esso contiene una carta dell'America, che è quella stampata a p. 33. Ne posseggo ora un esemp. mancante delle prime carte.

PARISI *Giulio Cesare.*

V. l'articolo di quest' APPENDICE: OBSERVATIO eclipsis ec.

PASCOLI *Leone.*

Alla indicazione della sua opera descritta al n.° 1, il Narducci aggiunge:

Risposta promessa al moderno sig. Novellier fiorentino (*Giovanni Lami*) dall'autore del Testamento politico nell'ultimo paragrafo della prefazione dell'opera del Tevere navigato e navigabile stampata nel 1740 da Antonio De Rossi Deca prima MDCCXLI. Deca seconda MDCCXLIII. In 4.°

PEDRINELLI *Tommaso.*

Posseggo un esemp. dell'opus. indicato al n.° 1, il quale consta di 48 fac. num. dalla 3.ª, con fig. in legno nel frontis., rappresentante un mortajo.

È da classificarsi fra gli scritti di artiglieria poetica anzichè scientifica.

PER LO congresso ec. V. RESOLUTIO ec.

PERELLI *Tommaso.*

8. Questa relazione era stata già stampata prima a *Lucca*, 1764, 8.°

16. Le *relazioni di materie idrauliche* erano state già prima pubblicate a *Ferrara*, 1764, 4.°

18. Questa *relazione* del Perelli è stata poi di recente inserita con altro suo *Ragionamento sul fiume Arno* nelle *Narrazioni istoriche delle più considerevoli inondazioni dell'Arno di G. A.* Firenze, 1845, 8.°; p. 142 e 178. Vi sono aggiunte (p. 161) *Alcune considerazioni riguardanti la relazione del dottor Tommaso Perelli intorno all'Arno dentro la città di Firenze di Pietro Ferroni*.

Si vegga finalmente l'articolo TOZZETTI TARGIONI *Giovanni* in questa APPENDICE.

PERINI *Lodovico.*

1₄. L'esemp. di cui sono ora venuto in possesso di questa prima ediz. è identico a quello da me descritto.

1₄. Ora sono in possesso di uno degl'esemp. di di questa ediz. che portano la data del 1751.

19. Posseggo pure un esemp. di questa 7.ª ediz. la quale ha le note tipografiche: *In Bassano, a spese Remondini*, MDCCLXXIII, in 4.°, e consta di fac. 160, num. dalla 3.ª, con 2 tav. di fig.

Così posseggo un esemp. di tutte le ediz. a me nota di questo libro.

PETO (o PETI) *Luca.*

Si aggiunga:

2 — Al Sanlissimo et ottimo Principe Gregorio Papa XIII. Discorso di Luca Pelo intorno alla cagione della eccessiva inondalione del Tevere in Roma, et modo in parto di soccorrervi.

In Roma, Appresso Giuseppe de gl' Angeli, MDLXXIII, in 4.°

V. Narducci, *saggio*, p. 54.

PICCIONI *Giovanni Maria.*

1 — Scavazione del lago o fiume Velino nelle Marmore nell' Umbria della la Cava Clementina.

Roma, appresso gli heredi di Nicolò Mutii, 1602.

Opus. notato dal Narducci, *saggio*, p. 55.

PICCOLOMINI *Alessandro.*

V. TOMMASO (S.) d' Aquino al §. 4 del n.° 3.
Il prof. Raffaele Filippucci possiede una ediz. DELLA SFERA del 1566, ove nella dedic. è indicata la date del 1564.
Altro esemp. ne possiede il Prof. Iacoli, il quale me ne ha favorito la seguente descrizione.

1, bis ..... LA SFERA | DEL MONDO | Di M. Alessandro Piccolomini | *Di nuovo ripolita accresciuta, & fino a sei | Libri, di Quattro che erano ampliata, & | quasi per ogni parte rinnouata. | & riformata.* | Con Privilegio. | In Venetia per Giovanni Variseo e Compagni | MDLXVI.

Carte 6 non numerate contenenti frontispizio ec., quindi facciate numerate 352, poi facciate numerate 1-48 contenenti le figure delle stelle fisse, finalmente 82 carte, delle quali le prime 70 sono numerate al *recto* 25-93, e le ultime tre non numerate.

PIETRA *Angelo.*

Posseggo attualmente un esemp. della edizione da me citata in nota al n.° 1.

1, ... Precetti con metodo teorico-pratico per la formazione de' libri in doppia Scrittura del Padro Angelo Pietra Genovese dell' Ordine di S. Benedetto con illustrazioni ed aggiunte del Ragioniere Collegiato Giuseppe Reina ec.

Milano, dalla tipografia Rivolta, M.DCCC.XXIV, in 4.°

Fac. VII con frontis. e proemio, fac. 41, car. 1 più 22, più 2, più 61, più 17, più 1, più 7.
Il Reina dando nel proemio alcuni cenni sulla storia della Ragioneria, non dubita di affermare che il trattato del Pietra, pubblicato in Mantova nel 1586, *è il più eccellente che fino a quei tempi si fosse conosciuto.*

PONTE (da) *Francesco*, veneto, sec. XVI.

1 — PROBLEMATA | EX OMNIBVS PROPE SCIENTIIS | SUMPTA | QVAE A FRANCISCO PONTIO | PATRITIO VENETO | ALOISII F. | PATAVII, AC VENETIIS | PVBLICE DISPVTANDA | PROPONVNTVR.

VENETIIS | EX OFFICINA VALGRISIANA | MDLIX.

In 4.° Carte 4 con frontispizio ornato dell' impresa dello stampatore, dedic. ed indice: seguono pagine numerate 1-163, quindi una pagina ed una carta bianca. Contiene: *Problemata Logica, Mathematica Naturalia, Metaphysica, Moralia.* Nei *Mathematica* ho i seguenti articoli: *Ex Geometria, Stereometria, Perspectiva, Mechanicis, Arithmetica, Algorisma, Musica, Astronomia.*
Esemplare posseduto dal prof. Iacoli. È libro raro assai e curioso massime, dic' egli, per l'arditezza di alcune proposizioni.

PONTANO *Giovanni Gioviano.*

V. ancora Nonni M. *Difesa della memoria di G. Gioviano Pontano.* Napoli, 1757, 4.°
Si aggiunge:

2, ... Id. De rebus coelestibus lib. XIV. Eiusdem de Luna fragmentum.

Basileae, 1539, in 4.°

PORTA *Giambattista.*

Più esattamente riporto il titolo dell' opera indicata al n.° 3.

IOAN. BAPTISTAE
PORTAE NEAP.
DE REFRACTIONE
OPTICES PARTE:
Libri Nouem.

1. *De refractione, & eius accidentibus.*
2. *De pilæ crystallinæ refractione.*
3. *De oculorum partium anatome, & earum muniis.*
4. *De visione.*
5. *De visionis accidentibus.*
6. *Cur binis oculis rem unam cernamus.*
7. *De his, quæ intra oculum fiunt, & foris existimantur.*
8. *De Specillis.*
9. *De coloribus ex refractione, s. de iride, lacteo circulo, &c.*

E sotto l'impresa si legge:

Ex Officina Horatij Saluiani.
NEAPOLI, Apud Io. Iacobum Carlinum, & Antonium Pacem. 1593.

PORTO *Emanuele.*

Posseggo ora un esemp. della opera del Porto registrata al n.° 4, identico a quello ivi descritto.

PORZIO o de PORTIS *Leonardo.*

1, ... Anche il Romagnoli, cat. di Aprile e Maggio 1875, n.° 1781, ne cita un esemp. colla data del 1501.

POZZO (dal) *Andrea.*

Nel catalogo del libraio Taddei (agosto 1876) è notata un' ediz. della prospettiva colla data di *Roma*, 1758, in fo.
Posseggo un esemp. della ediz. degl' anni 1708-9, con la traduzione tedesca pubblicata dal Bodenehr, identica a quella della biblioteca Estense da me citata.

PRATICA di conteggiare.

Noto una ediz. di questo libretto, ora da me posseduta, anteriore a quelle prima registrate.

4.° — Pratica di conteggiare di nuova invenzione.

Ridotta in modo facile per far ogni gran conto si in vendere, come in comprare, tanto a misura, che a peso, ad ogni sorte di prezzo, e monete per tutte le parti del mondo.

Serve inoltre a partire qualunque sorte di cose in più parti, ed a far compartite di Compagnie, ed in somma a far ogni conto che possa imaginarsi.

Con le poste da un luogo all' altro per tutte le parti del mondo.

In Venezia, appresso Antonio Bortoli, **MDCCXXVII, in 12.°**

PRINCIPJ fisici ec. — V. **ELEMENTI** della filosofia ec.

PROBLEMARIO ARITMETICO ec. V. **GARATTI** *Francesco.*

PROBLEMI NATURALI ec. V. **GALILEI** *Galileo,* n.° 38 in quest' APPENDICE.

PROSPECTUS utriusque Gnomonis Meridiani, et Polaris, constructi in Thermis Diocletiani, iussu S. D. N. Clementis XI Pont. Max; ed usum Paschalis Festi et Kalendarii.

Questo titolo, cui fa seguito la descrizione dell' indicato gnomone, leggesi a piedi di una tav. in rame che lo rappresenta. Manca la data; ma accennandosi nella descrizione medesima ad una osservazione del 1703, è a ritenersi che la tavola sia stata pubblicata poco dopo quell' epoca.

QUERINI *Angelo.*

L' opera indicata al n.° 1, della quale ora posseggo un esemp., consta di car. 4 con frontis., avvertimento ec.; di fac. VIII con Introduzione, e di fac. 272 di testo.

Posseggo pure una copia della memoria registrata al n.° 2, la quale consta di frontis. inciso, di fac. XXXIII con introduzione, indice, *foglio analitico ec.* e lettera di Marc' Antonio Franceschetti; poi di 80 fac. di testo, alle quali fa seguito una *Digressione sopra nuova scrittura de' signori matematici segnata 27 Novembre 1780. Nicolai-Zuliani-Cocoli,* in XVIII fac. con perizia degl' ingegneri Tommaso Scalfurotto e Pietro Battaglioni, oltre una car. bianca.

Vi sono due tav. idrografiche del Brenta e dei suoi manufatti.

RAGANI ZANI *Pier Paolo Teodoro.*

Il foglio pubblicato dal Ragani Zani sul famoso problema di cui ho tenuto parola nella mia *Biblioteca,* è il seguente.

Datosi da risolvere à diversi Professori d' Aritmetica | di questa nostra Città il seguente Quesito.

***Pertiche* 2000. *terra, che pagano d' aggravio annuo lir.* 2250. | *sono state vendute lir.* 36000.**

Pertiche num.* 1400., *che pagano d' aggravio annuo lir.* 2100. | *quanto doveranno vendersi.

La soluzione del quesito occupa la prima car. del foglio, ed è sottofirmata:

Io Pietro Paolo Teodoro Ragani Professore Aritmetico.

E sotto le note tipografiche:

IN BOLOGNA, **M.DCC.X. | Nella Stamperia di Gio: Pietro Barbiroli sotto la Scuola, alla Rosa. | Con licenza de' Superiori.**

La 2.ª car. del foglio è bianca.

Agli opuscoli notati dal Fantuzzi si aggiungono altri da lui ommessi; e di alcuni si dà più esatta descrizione sugl' esemplari resimi gentilmente ostensibili dall' illustre sig. Prof. G. Giuseppe Bianconi.

I. Dialogo tra due Scolari | Intorno al Parere del Sig. Pietro Paolo Teodoro Ragani, | sopra il noto QUESITO ARITMETICO. | *Teofilo Tartaglia Tiburzio Lieto.*

Car. 2 in fo. con la nota tip. nel fine:

In Bologna per Costantino Pisarri. 1710 Con licenza de' Superiori.

II. LETTERA APOLOGETICA | AL SIG. GIULIO CHEFFOSSENI. | In Bologna | *Per la Soluzione delle lire* 18900. | Al noto Quesito delle Pertiche 2000 di Terra &c. venuto da Piacenza.

Questa lettera occupa le due car. di un intero foglio; è datata da « Arezzo 9 Ottobre 1710 » e firmata da *D. Carlo Domenico Loschi.*

A piedi dell' ultima faccia trovansi le approv. e le note di stampa:

In Bologna, per Ferdinando Pisarri, all' Insegna di S. Antonio. Con licenza de' Superiori.

III. La lettera stampata in Venezia, indicata al n.° 13 consta di un fo. volante che comincia colle parole:

CARISSIMO AMICO.

E termina nel *recto* con le note tipografiche:

IN VENEZIA Li 4 Novembre 1710 *Con Licenza de' Superiori.*

IV. Una risposta alla lettera di Venezia, 4 Nov. 1710, notata sotto il n.° 13, qui sopra descritta, è il seguente foglio, intitolato:

Risposta *Cariss. Amico.*

Car. 2, senza nota tip.

Il *recto* della 2.ª car. è occupato da una « Protesta » sottoscritta da *Antonio Camillo Lenzi Sacerdote — Giuseppe Brugora &c.*

L' opuscolo del Mambrini notato al n.° 20, è il seguente:

EVIDENTI | DIMOSTRAZIONI | ARITMETICHE | DI | GIO: BERNARDO MAMBRINI | sopra il prezzo ricercato nell' Infrascritto | Quesito di Pertiche 1400. di Terreno | *DEDICATO AL MERITO SINGOLARE* | DEL SIG. | GIO. TOMASO | FUSARI.

In Genova, & in Bologna, per Ferdinando Pisarri 1710. | All' Insegna di S. Antonio. Con lic. de' Superiori.

Fac. 10 ed una tav. di fig. sul rame.

Il Parere del sig. N. N. Bolognese, notato al n.° 20 è il seguente.

PARERE | SOPRA IL GIÀ NOTO QUESITO | *Delle Pertiche 2000. &c.*

Foglio di 2 car., sottofirmato: *N. N. Bolognese.*

Sotto vi ha la nota tipografica:

In Bologna nella Stamperia del Barbiroli, alla Rosa 1710. Con licenza de' Superiori.

Si aggiunga sotto il n.° 20 bis.

CONCLUSIONE | GIUSTIFICANTE | DELLI TRE OTTAVI | Co' quali si dà la soluzione anche à memoria à quel | QVESITO ARITMETICO | Da molti dichiarato solubile, | E consegna fatta | DEL DECANO DE' PERITI | Publici Calcolatori del QUESITO medesimo la fignce, | Agli Autori della LUPA. | *Con Argomenti Concludenti muniti del Decreto dal Tribunale* | *Delle Verità, Delle Verità.* | (sic).

INDICIS & AMPLIUS.

In Ferrara, M.DCC.X. | Per il Barbieri. *Con licenza de' Superiori.*

Opus. di fac. 10 num. 3-10, in 4.° Le approv. sono in data del 28 e 29 Dicembre 1710.

RAMAZZINI *Bernardino.*

Si aggiunga:

4,* bis ..... Opera omnia in quatuor tomos divisa ec.

Patavii, ex typ. Io. Baptistæ Conzatti, MDCCXVIII, in 8.° con tav.

Il primo vol. contiene ancora la Vita dell'a. scritta dal di lui nipote Bartolomeo Ramazzini. Il terzo vol. contiene il trattato *de Fontium mutinensium admiranda scaturigine*, le *Ephemerides barometricæ* e le due dissertazioni *de barometro* del Piacentini.

A pag. 249 vi è la lettera idrostatica di Domenico Corradi d'Austria al Ramazzini, datata: Mutinæ Kal. Sept. 1714.

REGISTRO* giornale ec.

Ne posseggo ora un esemp. identico a quello descritto.

REVILLAS *Diego*.

Posseggo una bella carta topografica incisa sul rame, intitolata:

DIOECESIS ET AGRI TIBURTINI TOPOGRAPHIA NUNC PRIMUM TRIGONOMETRICE DELINEATA ET VETERIBUS VIIS VILLIS CETERISQUE ANTIQUIS MONUMENTIS ADORNATA.

Ed in calce si legge:

CL. V. FR. IOACHIMO PORTOCARRERO AMPLISSIMO PATRIARCHAE ANTIOCHENO DID. REVILLAS. O. F. CC. AET. DEVOT. MONUM. O. O. A. CIↃIↃCCXXXIX.

RICCI *Michelangelo*.

Ai suoi biografi si aggiunga il Guarnacci, *vitae*, t. I, col. 194.

Una più dettagliata descrizione delle due ediz. della sua *Geometrica exercitatio*, si ha nella dotta memoria del Boncompagni *Intorno ad alcune lettere di Evangelista Torricelli, del P. Marino Mersenne e di Francesco di Verdus*, inserita nel suo *bullettino*, t. VIII, 1875, p. 353.

V. p. 402, n. (1).

RIZZETTI *Giovanni*.

Posseggo un esemp. dell'opusc. registrato al n.° 4, identico a quello ivi descritto.

ROCCAMORA *Giovanni Domenico*.

Venuto in possesso di un esemp. del suo libro indicato al n.° 1, ne posso dare più esatta descrizione.

1° — Tractatus, in quo examinantur, & soluuntur iuxta varietatem sententiarum probabilium omnia, quæ spectant ad Cometas; in qua agitur præsertim de ea, qui cæpit obseruari hic circa medium mensis Decembris Anni 1664, compositus à Patre D. Ioanne Dominico Roccamora Abbate Silvestrino, Lectore iam Philosophiæ, & Theologiæ, nunc autem in Vniuersitate Romanæ Sapientiæ publica, & ordinario Mathematicæ Professore.

Romae, apud Successorem Mascardi, 1670, in 12.°

Car. 10 in principio e fac. 311 con testo ed indice.

RODIO *Rocco*. — V. OLIFANTE.

RONDELLI *Geminiano*.

V. l'articolo di quest' APPENDICE: OBSERVATIO eclipsis ec.

ROSACCIO *Giuseppe*.

Essendo venuto in possesso della ediz. notata al n.° 34, ne do più esatta descrizione.

3,* ..... Teatro del mondo e sue parti ec.

In Bologna, per Costantino Pisarri, 1724, in 8.° pic.

Contraffazione della precedente ediz. notata al n.° 38.

Si aggiunge:

4,* bis — Teatro del cielo, e della terra ec.

In Trevigi, per Girolamo Righettini, MDCXXXXII, in 8.° pic.

Fac. 144 num. dalla 4.ª alla 141.ª con figure e carte geografiche sul legno intercalate al testo.

6 — Discorso sopra l'anno bisestile della creatione del Mondo 5629.

Bologna, 1680, in fo.

ROLLO *Celestino* — V. LORENZINI *Lorenzo* in questa APPENDICE.

ROTA *Francesco*.

Posseggo un esemp. dell'opus. notato al n.° 1, identico a quello ivi descritto.

RUFO *Vitruvio*. — V. VITRUVIO *Rufo*.

RUSCELLI *Girolamo*.

Posseggo un esemp. della ediz. registrata al n.° 2,, identico a quello ivi descritto.

RUSCONI *Gio. Antonio*.

Intorno a questo benemerito architetto v. il Poleni, *exercitationes vitruvianæ*, p. 96.

SACCHI *Giovenale*.

Posseggo un esemp. dell'opus. indicato al n.° 1, il quale consta di fac. 126 num. dalla 3.ª

SAGGIO sul metodo degl'indivisibili ec.

V. l'articolo DORIA *Paolo Mattia* in questa APPENDICE.

SAGGIO ec.

Ai saggi scolastici notati in questo articolo si aggiunge il seguente da me posseduto.

AQVÆ DILVVII NOETICI AD MENSVRAM REVOCATÆ. problema historico physico-theologico-mathematicum. A Carolo Udarico Annibale L. B. in Welsperg, & Primer Domino Langestain, & Rotegg Tyrolensi Collegii Nobilium Parmensis Conuictore, & inter *Selectos* Acad. *Defatigato*, ac in Universitate Parmensi Societatis Iesu Mathematicarum auditore expositum, propugnatum, & dicatum illustrissimum selectorum Academiæ in eodem Collegio Nob. erectæ: cum Auctario Geometriæ Practicæ in tres problematum classes distributæ.

Parmæ, typis Marij Vignæ, 1677, in 16.°

Fac. 72 num. dalla 3.ª con una fig. ed una tav. sul rame.

SAGRI *Niccolò*.

Si aggiunga:

2° — DISCORSO | DE I FLVSSI, | A RIFLVSSI | del Faro di Messina, | *Con le Regole per saper trouore in che venta si troui | la Luna ogni giorno, & ogn' horo;* vtilissimo à tutti, & particolarmente à Nauiganti. | DI NICOLO SAGRI RAGVSAO.

In Venetia, appresso Domenico, & Gio. Battista Guerra, | fratelli MDLXXX.

Raro opus. di 4 car. senza num., in 8.°, con frontis., pref. del fratello dell' a. Gio. Maria Sagri, che fu editore di questo scritto postumo, e testo.

SARAVEZZA (da) *Bartolomeo.* V. SERAVEZZA (da) *Bartolomeo.*

SARDI *Pietro.*

4. Nel catalogo del sig. librajo Ulisse Franchi, Aprile 1876, n.° 18, è notata una ediz. del *Corno dogale* del Sardi, di *Venezia,* senza data, in fo.

SCELTA di Abaco ec. V. TARTAGLIA *Nicolò* in questa APPENDICE.

SCOCCIABUSA *Gabriele,* da Busseto, 1.ª metà del sec. XVI.

V. Pezzana, *continuazione,* t. VI, p. 630.
Si ha di lui un foglio volante, stampato a 2 colonne, intitolato:

Conjunctiones, oppositiones cum Quartis suis Luminarium anni 1546 per D. Gabrielem Scozzabusum Notarium Busselanum in ipso Busseto diligentissime calculatæ.

Parmæ, per Franciscum de Prato.

SFORTUNATI *Giovanni.*

13 .... Posseggo attualmente un esemp. di questa ediz. identico a quello ivi descritto della biblioteca Estense.

SGABI *Tommaso,* da Ferrara, 1.ª metà del sec. XVIII.

1 — Consulto aritmetico ec.

Forlì, 1715, in 8.°

Debbo alla cortesia del chiariss. sig. bibliotecario Napoleone Cittadella la indicazione di questo raro libretto.

SIRIGATTI *Lorenzo.*

Il prof. Iacoli possiede un esemp. della edizione da me descritta al n.° 19, identico a quello, meno però che nelle note tipografiche in fine del 1.° Libro, ove si legge:

VENETIA | NELLA STAMPARIA DI PIETRO MILOCCO | MDCXXV.

SIVIERI *Ippolito,* da Ferrara.

Si aggiunga l'opuscolo indicatomi dal prelodato sig. Bibliotecario Cittadella:

2 — Istruzione intorno al regolamento ultimamente decretato del pubblico orologio del castello di Ferrara.

Venezia, Gio. Gatti, 1779, in 4.°

SOAVE *Francesco.*

13 bis. Posseggo un SUPPLEMENTO ALLA PARTE II DELL' ARITMETICA DI FRANCESCO SOAVE ec. *Milano, per Giuseppe Galeazzi,* MDCCXC, in 8.°, il quale sembra che debba andare unito ad una ediz. di Milano di detto anno, a me sconosciuta, dell'aritmetica del nostro a.

2,° bis. ..... Elementi di geometria teorico-pratica ec.

In Milano, per Giuseppe Galeazzi, Gio. Battista Bianchi e Cesare Orena, MDCCXC, in 8.°

Car. 4, fac. 100 e 17 tav. sul rame.
Riproduzione, con poche varianti, della prima ediz.
Aggiungasi:

3,° — Elementi di meccanica teorico-pratica ec.

In Milano, per Giuseppe Galeazzi, Gio. Battista Bianchi e Cesare Orena, MDCCLXXX, in 8.°

Car. 2, fac. 39 e 3 tav. sul rame.

SOMNIUM geometricum de metamorphosi Quadrati in Circulum. Quod in mentis aciem Venetæ Morphæus impressit.

Venetiis, ex typographia Bonifacii Viezzeri, MDCCXXVIII.

Opus. di 6 fac. num. dalla 3ª, con una tav. di figure sul rame. Me ne ha gentilmente favorito un esemp. il chiariss. Comm.e Prof. Silvestro Gherardi.

SPINOLA *Daniele.*

Le sue opere indicate ai n. 2 e 3 benchè precedute da due separati frontis., costituiscono un solo volume, continuando nella seconda la numerazione delle pagine della prima.

Ne posso dare sull'esemp. ora da me posseduto, una più esatta descrizione.

2° — IL CRIVELLO | DI LANDINO | ALFESEI | ACCADEMICO | ADDORMENTATO, RACCESO, | E DELLA FVCINA, | Nel quale si vagliano alcune cose contenute nella | LETTERA | IN DIFESA | DI VN PROBLEMA GEOMETRICO | RISOLUTO | *DA DONNO PIERO EMMANVELI.*

IN MACERATA, | Appresso Pietro Salui. MDCXXXXVII. | *Con licenza de' Superiori.*

Car. 3 con frontis. e pref. dello stampatore, e fac. 111 di testo in 4.° con fig. geometriche sul legno. Segue:

3° — LA BIETOLATA | DIALOGO | DELL' ATTIZZATO | ACCADEMICO | ADDORMENTATO, RACCESO, | E DELLA FVCINA. | Intorno alla Risposta alli Quesiti | *DI BENEDETTO MAGHETTI* | Fatta da | *DONNO PIETRO EMMANVELE.*

IN MACERATA, | Appresso Pietro Salui. MDCXXXXVII. | *Con licenza de' Superiori.*

Frontis. e pref. dello stampatore e testo in 80 fac. num. in continuazione del precedente, dalla 115 alla 191. Car. 3 con avvertimento ed *errata.*

STABILI *Francesco.*

V. Spalazzi *Giovanni.* Cecco d'Ascoli quadro storico del sig. Giulio Cantalamessa, discorso ec. Ascoli Piceno, 1875, 4.°

Posseggo per cortesia del prof. Gherardi la prima ediz. dello scritto indicato in nota al n.° 1 dell'articolo:

SUCCI *o* SUZZI *Giuseppe.*

Esso porta il titolo:

1° — Lunulas infinitas circulares quadraturam admittentes generaliter determinare, atque eas, quæ Geometricè construi possunt invenire. Dissertatio Iosephi Zuzzli (*sic*) Foro-Juliensis I. V. D. ad Clarissimum Virum Bernardinum Zendrinum Serenissimæ Reipub. Venetæ Mathematicum.

Opus. di fac. 7, con le note nel fine:

Venetiis Mens. Septemb. An. 1723.

Tav. di fig. geometriche.

TARIFFA* delle monete e tavole di ragguaglio fra la Lira di Reggio e l'italiana.

Reggio 26 *Gennajo* 1808. *Dalla tipografia Davoli.*

Fac. 70 in 12.°

TARIFFA* delle valute a Lire d'Italia e di Bologna.

Bologna, tipografia Maselli, MDCCCVIII.

Fac. 71 in 12.°

TARIFFA per ridurre con facilità a Traini le trave d'abeto conciate da quattro facce.

Firenze, 1788, in 4.°, con tav.

TARTAGLIA *Niccolò.*

L'esemplare posseduto dal prof. Iecoli della edizione notata al n. 4, cioè delli *Quesiti et inventioni* ec. *Venetia,* 1546, concorda colla descrizione datane nella *Biblioteca Matematica:* solamente invece di comporsi come ivi è detto, di 4 carte in principio ec. quindi di 132 carte numerate 5-132, si compone di 6 carte in principio, cioè oltre le 4 indicate nella *Biblioteca*, ve ne sono altre due contenenti la Tavola dei Titoli dei nove libri dell'opera, e la Tavola di tutto ciò che si contiene nell'opera. Dette due carte però non sono chiamate dal registro, che trovasi in fine.

Questo esemplare appartenne già al matematico Camillo Gloriosi, come rilevasi dalla sua firma autografa ancor leggibile, benchè abrasa.

Nel catalogo Romagnoli, Ottobre 1876, sotto al n.° 1702, è notato il libro:

Scelta di Abbaco ridotto dal famosissimo Nicolò Tartaglia dal VIII al XVII Libro Nelli quali si contiene il fiore di tutte le ragioni per imparar abaco.

Venezia, all'insegna del Lion, 1596, in 4.°

Un esemplare della edizione indicata al n.° 6_a è posseduto dal sig. Raffaele Filippucci, professore di matematiche in Osimo, il quale me ne ha gentilmente fornita la seguente descrizione bibliografica.

Regola generale da su | levare con ragione e misura | nõ solamẽte ogni affondate Naue: ma una Torre Solida di Mettallo | Tronata da Nicolò Tartaglia, delle discipline Mathematice amatore | Intitolata la | Trauagliata inventione | Insieme cõ un artificioso modo di poter andare, & stare p lũgo tẽpo sot | to acqua, a ricercare le materie affondate, et in loco profundo. | Giontoui anchor un trattato, di segni delle mutazioni dell'aria, ouer di tẽpi, materia nõ men utile, che necessaria, a Nauiganti, & altri.

Car. 19 con titolo, ritratto dell'a., sonetto e privilegio, dedic. e testo; ed una car. bianca. Segue in tre carte:

Supplimento de la trava | gliata invenzione | de Nicolo | Tartaglia ec.

Vi è unito il libro:

Ragionamenti di Nicolo | Tartaglia sopra la sua travagliata inventione | ec.

Car. 2 col frontis., ritratto dell'a., privilegio, dedic. e testo in 23 car.

Nel *verso* dell'ultima si legge la nota di stampa:

Stampata in Venetia per Nicolo Bascarini a istantia et requisitione et a proprie spese de Nicolo Tartaglia Autore. Nel mese di maggio l'anno di nostra salute 1551.

I cartelli di sfida descritti sotto al n.° 5 sono stati di recente ripubblicati nella edizione:

5_a — I sei cartelli di matematica disfida primamente intorno alla generale risoluzione delle equazioni cubiche di Lodovico Ferrari con sei contro-cartelli in risposta di Nicolò Tartaglia, comprendenti le soluzioni de' quesiti dall'una e dall'altra parte proposti, raccolti, autografati e pubblicati da Enrico Giordani, Bolognese. Premesse notizie bibliografiche ed illustrazioni sui cartelli medesimi estratte da documenti già a stampa ed altri manoscritti favoriti dal Comm. Prof. Silvestro Gherardi ec.

Milano, R. Stabilimento litografico di Luigi Ronchi e tipografia degl'Ingegneri, 1876, in 8.°

Fac. 31 in principio num. dall'8.°, oltre un antip. ed una car. d'*errata*. Segnono i fac-simile dei cartelli in fac. 8 + 8 + 12 + 10 + 6 + 17 + 3 + 8 + 35 + 8 + 12 + 4, oltre 8 carte di antip. a ciascuna copple di cartelli.

TAVOLE di ragguaglio fra le nuove e le antiche misure ec.

Ne posseggo un esemp. identico a quello descritto in questo articolo.

TELESIO *Bernardino.*

V. *Risposta ad un articolo del giornale la Fata Morgana, su la vita e la Filosofia di Bernardino Telesio.* Napoli, 1839, 8.°

TETI *Carlo.*

Aggiungasi in nota al n.° 13, che sembra esistere, secondo il catalogo ms. del Fabricatore, una ediz. del 1588, di Venezia, ap. Nicolò Moretti, anche dei due primi libri; ond'è che la ediz. del 1589 ne sembra una contraffazione.

TORRICELLI *Evangelista.*

4.° — In alcuni esemp. di questa 1.ª ediz. delle *Lezioni Accademiche* trovasi il ritratto dell'a.

TOZZETTI TARGIONI *Giovanni.*

Posseggo ora un esemp. delle sue *Considerazioni* ec. registrate in nota al n.° 1, e ne do più esatta descrizione.

Considerazioni del Dottor Giovanni Targioni Tozzetti sopra il parere dell'Eccellentissimo signor Dottore Pierantonio Nenci intorno le acque stagnanti delle colmate per rapporto all'insalubrità della Valdinievole.

In Firenze, nella Stamperia Imperiale, MDCCLX, in fa.

Fac. 48 num. dalla 3.ª Vi le seguito il SOMMARIO DI DOCUMENTI CORRELATIVI ALLE CONSIDERAZIONI ec. in fac. 92, nel quale per quanto interessa la idraulica si contengono:

Num. I. Notizie di fatto sopr'allo stato delle Colmate di Bellavista, nell'Estate dell'anno 1756 distese dal Sig. Giovanni Verzei Ingegnere.

Num. II. Dissertazione del Dottor Giovanni Targioni Tozzetti sopr'alla innocenza dei Ristegni del Nilo nell'Egitto.

Num. X. Alcuni Articoli di una Scrittura fatta dal Chiar. P. Abate Don Guido Grandi l'Anno 1726, in occasione di Controversie insorte per la Voltura del Fiume Pescia di Pescia ec.

Num. XIII. Pareri ec. intorno all'utilità, ed alla salubrità delle Colmate di Bellavista, cioè

Parere del Molto Rev. P. Don Claudio Fromond ec.

Num. XVI. Parere del Molto Rev. P. D. Paolo Frisi ec.

Num. XVIII. Parere del Molto Rev. P. Don Ottaviano Cametti ec.

Num. XIX. Parere dell'Eccellentiss. sig. Dottor Tommaso Perelli ec.

TREVISANO *Bernardo.*

Posseggo ora un esemp. della sua opera registrata al n.° 1$_2$, identico a quello ivi descritto. Aggiungasi che a fac. 16 e 44 vi sono due tav. idrografiche in legno; e che nelle 185 fac. di cui si compone è compresa una *Tavola degli autori e de' Libri, e de' Documenti principali, citati nell'opera,* importantissima per la bibliografia della laguna veneta; l'indice, e nella 186.ª fac. senza num. vi è l'*errata.*

TRIVISO *Antonio.*

Il Narducci, *saggio,* p. 66, nota due lettere del Triviso, stampate nel margine inferiore della pianta di Roma del Bufalini; l'una del 6 Nov. 1560, e l'altra del 16 Nov. 1566, intitolate:

1) Il modo per evitare la inondatione del Tevere di questa alma città di Roma, con la dichiaratione della spesa e dell'edifitio che per ciò s'ha a fare. Proposta ec.

2 Alli illustrissimi et magnanimi signori Conservatori dell'Alma città di Roma.

(Ristampata dal Gasperoni).

TOMMASO (S.) d'Aquino.

Si aggiunge:

4 — OPERA | NVOVA | LAQVALE | TRATTA DELLA FILO- | *sofia naturale, chiamata la Metaura* | *d'Aristotile; chiosata da San* | *Thomaso d'Aquino, del-* | *l'ordine de i frati* | *predicatori.* | PARTITA IN TRE LIBRI | *Nuovamente posta in luce con diligentia* | *stampata & castigata* | Delli elimenti (*sic*) & congiungimento de Cieli Libro Primo | Delle cose che sono generate in alto. Libro secondo | De Venti & della loro materia. Libro terzo.

Sotto sta l'impresa dello stampatore, quindi le note tipografiche:

« IN VINEGIA PER COMIN | DA TRINO, L'ANNO, | M.D.LIIII. »

In 8.°, car. 4 in principio con frontispizio e Tavola dei capitoli, quindi 93 car. numerate al *recto.* Il testo di Aristotile è in corsivo, le chiose di S. Tommaso in carattere rotondo.

TORELLI *Giulio Cesare,* Perugino, 2.ª metà del sec. XVI.

Omesso dal Vermiglioli.

1 — NVOVA | INVENTIONE | DI TARIFFA | Con la quale in un subito senza operare pen | na si può vedere ogni ragione di cōto, | tanto di Risposte di Pensionarij, di | Affittuarii, di Terreni, Molini | & altre prouisioni à tan- | to l'anno, | Como anco de' frutti di censi, & Compa- | gnie d'vffitii di qual si voglia summa | cō ogni sorte di minuti, & rotti | quāto ne vengo l'anno, il | mese, & il giorno.

In PERVGIA. Apresso | Pietroiacomo Petrucci 1591.

In 12.° di pag. 96 numerate dalla 3.ª Il nome dell'autore apparisce in fine della dedicatoria che si legge a pag. 3-4.

Raro libretto indicatomi dal prof. Iacoli.

TROTTI *Galeazzo,* da Ferrara, 2.ª metà del sec. XVII.

1 — Oriolo orizzontale diretto di nuova invenzione, che mostra l'hora senza lo stile, che getti ombra all'altezza del Polo di Bologna Gr. 44. m. 30.

Bologna, Benacci, 1683.

Consta di un foglio grande, del quale una faccia ha per metà la descrizione, e l'altra la figura, ove si legge « Non umbra sed stylo solam sequitur. »

Ne possiede un esemp. il chiarissimo sig. prof. G. Giuseppe Bianconi, il quale me ne ha cortesemente favorita la descrizione.

VANDELLI *Domenico.*

Nota al n.° 4.

La storia di quella quistione leggesi in un opuscoletto, anonimo di 4 car. in fo, che comincia: *Amico Carissimo*, pubblicato, come si argomenta dalle prime linee, nel 1744.

Gli atti poi che ad essa si riferiscono sono contenuti in un opuscolo in 4o., di fac. 95, num. dalla 3.ª, cui nell' esemp. da me esaminato, appartenente all' Eccel. sig. D.r Tommaso Bianchi, manca il titolo. Contiene la ristampa delle citate perizie del Vandelli, di Sesostro Castaldi, di Stefano de' Re, di Pier Andrea Abbati, di Luca Nasi, di Giacomo Rondelli ec.

Credo fosse pubblicato circa nel 1741, contenendo alcuni opuscoli con la data del 1745.

Vi è contenuta anche la mem. registrata al n.° 1, che si riferisce a tale questione.

Il Vandelli è pure a. di una carta topografica del Guastallese, della quale possiede copia il prenominato D.r Bianchi.

VERACE *Giovanni*. V. **TOZZETTI TARGIONI** *Giovanni* in questa APPENDICE.

VERANZIO *Fausto*.

Il prof. Iacoli possiede un esemplare del solo testo dell' opera notata nella *Biblioteca*, col seguente titolo:

MACHINÆ | NOVÆ | FAUSTI VERANTII | siceni | cvm DECLARATIONE | LATINA, ITALICA, | HISPANICA, GALLICA, | ET GERMANICA.
VENETIIS | CVM | PRIVILEGIIS.

Si compone del frontispizio, carta bianca e pagine numerate 19 colla dichiarazione latina, pagine numerate 18 e carta bianca con la dichiarazione italiana, pagine numerate 20 colla dichiarazione spagnuola, pagine numerate 19 colla dichiarazione Francese, e pagine numerate 20 colla dichiarazione tedesca.

VERGELLI *Tiburzio Giuseppe*, da Recanati, 2.ª metà del sec. XVII.

Il prof. Iacoli possiede l' edizione della prospettiva del Vignola del 1684, da me indicata all' articolo DANTI *Egnatio* di questa APPENDICE. È intitolata:

LE DVE REGOLE | DELLA | PROSPETTIVA | PRATICA | DI M. IACOMO BAROZZI DA VIGNOLA, | Con i Comentarij del Reuer. P. Maestro | EGNATIO DANTI | Dell' Ord. de' Predic. Mattematico (*sic*) dello Studio di Bologna, | *EPILOGATE* | DA GIVSEPPE TIBURTIO VERGELLI | Nobile di Ricanati, Soprastante delle Macchine della S. Casa di Loreto | Ingeniere dell' Illustrissimo Signor Marchese Cosmo Maculani | Per la S. di N. S. | Divise in due Libri, vno del discorso l'altro delle Figure | *All' Illustrissimo, e Reuerendissimo Monsignor* | CESARE MACVLANI | Abbate di S. Maria, e Sant'Angelo di Fasanella, | Decano della Segnatura di Giustizia di N. S.

In ROMA per il Mascardi MDCLXXXIV. | *Con licenza de' Superiori*.

In 4.° Precedono 5 carte non numerate contenenti antiporta incisa in rame, frontispizio, dedic. e proemio ai lettori; quindi seguono facciate numerate 5-78, seguite da tre carte non numerate, contenenti la TAVOLA DE CAPITOLI; e finalmente vi sono 48 tavole di figure incise in rame.

VERINI *Giambattista*.

Un esemp. del raro suo libro di calligrafia, intitolato *Luminario* ec. stampato senza note tipografiche nel sec. XVI, e da me citato in nota al n.° 1 di questo articolo, trovasi indicato nel catalogo del Franchi, Gennajo 1877, n.° 23.

Questo libro contiene la indicazione delle costruzioni geometriche per descrivere le lettere.

VESPIGNANI *Gio. Carlo*.

1 — Discorso di Monsignor Carlo Vespignani sopra la facile riuscita di restaurare il Ponte Senatorio. Hoggi detto Ponte Rotto. Con molte curiose erudizioni dell'antichità di detto Ponte. Dedicato ec. Aggiuntivi li disegni in Rame di tutti li luoghi nominati nel discorso, delineati e dati alle stampe dal Cav. Carlo Fontana architetto Romano.

In Roma, per Gio. Antonio Buagni, M.DC.XCII, in fo. con 3 tav.

A p. 31 trovasi un *Discorso di Monsig. Illustriss. Vespignani sopra il Tevere, e qual rimedio possa darsi per diminuire in parte l' inondazione del medesimo fiume, con operazioni facili e di grandissima conseguenza*.

V. Nardocci, *saggio*, p. 68.

VINCI (da) *Leonardo*.

Alla nota degli scritti che trattano della sua vita e delle sue opere si aggiunga:

DISEGNI di Leonardo da Vinci posseduti da Giuseppe Vallardi dal medesimo descritti ed in parte illustrati. *Milano*, 1855, 8.°

Ediz. di 100 esemp.

CALVI *Girol. Luigi*. Notizia dei principali professori di belle arti che fiorirono in Milano. Leonardo da Vinci, *Milano*, 1869, 8.°

VITRUVIUS *Marcus Pollio*.

Posseggo un esemp. della rara ediz. registrata al n.° 1_{11}, identica a quello ivi descritto.

Posseggo pure un esemp. della ediz. registrata al n.° 1_{29}, e ne do più dettagliata descrizione.

1_{29} ..... I DIECI LIBRI | DELL' ARCHITETTVRA | DI M. VITRVVIO, | Tradotti, & Commentati da Monsig. DANIEL BARBARO | Patriarca d'Aquileia, da lui riueduti, & ampliati; | *ET HORA IN QVESTA NVOVA IMPRESSIONE PER MAGGIOR* | *commodità del Lettore, le materie di ciascun Libro ridotte sotto capi*.

Nel I. Lib. Si contiene ec.

IN VENETIA, Appresso Alessandro de' Vecchi. MDCXXIX.

Car. 4 con frontis., dedic. e pref. dello stampatore e quadro di fig. allegoriche. Seguono 506 fac. di testo e 8 d' indici, con molte tavole incise sul legno.

VOLATERRANUS — V. **MAFFEI** *Raffaele* in questa APPENDICE.

ZANINI Viola *Gioseffe.*

Il prof. Iacoli m'informa che l'esemplare da lui posseduto dell'opera notata al 1_2, ha la data « IN PADOVA, MDCLXXIIX | Per Giacomo Cadorino ». Il frontispizio poi dal Libro secondo ha la data « IN PADOVA MDCLXXVII.

ZANOTTI *Eustachio e Francesco Maria.*

Alcune loro lettere sono inserite nella collazione di *Lettere inedite di uomini illustri Bolognesi pub. da Carlo Malagola*. Bologna, 1875.

ZOBOLI *Alfonso.*

Posseggo un esemp. della operetta registrata al n.° 2, identico a quello della bib. Estense, ivi descritto.

Il prof. Iecoli mi ha favorita la descrizione del seguente opus. dello Zoboli.

4 bis — DISCORSO ASTROLOGICO | sopra alla mutazione dell'Aere, & varij accidenti, che possono accadere nel presente Anno | Bisseslile M.DC.XXIV. | *con un discorso sopra gli Ecclissi così del sole, come della* | *Luna, che succederà in detto Anno* | DEL DOTT. ALFONSO ZOBOLI REGGIANO. | *Calcolato al Meridiano di Bologna, e potrà seruire* | à molte altre Città d'Italia. | *Al Molto Illustr. Sig. & Padron Osseruandiss.* | IL SIG. GIVLIO CESARE RATTA.

IN BOLOGNA, Per Sebastiano Bonomi. 1623. | *Con Licenza de' Superiori.*

In 4.° di pagine 22, numerate dalla 3.°, più una carta bianca.

ZUZZI — V. SUCCI o SUZZI *Giuseppe.*

CONTINUAZIONE DELLE CORREZIONI

VOLUME I.

Pag.	*Linea*	ERRATA	CORRIGE
508	7	*Hescher*	*Flesher*
562	18	1643	1843
567	25	M OC.XIV	M.OC.XCIV
570	22	leca	loca
575	11	$1_{3\cdot 10}$	$1_{3\cdot 11}$
575	24	1_{11}	1_{12}
591	29	XVII	XIII
601	29	theoricæ	theoriæ
601	34	MDCCXLIII	MDCCXLVIII
611	8	undi	ndi
611	35	2_2	1_2
615	40	*Giletti*	*Ziletti*
652	37	MDCCXLI	MOCCXLI

VOLUME II.

Pag.	*Linea*	ERRATA	CORRIGE
16	9	*Marcolimi*	*Marcolini*
36	18	Da	De
41	5	guo	guori
44	6	*T rino*	*Torino*
44	7	1830 o	1830.
48	12	V.	IV.
61	29	DOTISSIMA	DOLCISSIMA
63	60	2.	1.
67	34	ia	in
84	54	1754	1755
93	59	M.DB LXXIX	M DC.LXXIX
102	60	storia dai satelliti	storia della scoparta dei satelliti
108	8	scoprono	scoprano
122	16	MDCCLXVIII	MDLXVIII
123	17	agli	alli
129	23	1732	1832
130	11-12	Wolf	Wolft
147	16	a	1a
160	11	1a	2a
187	12	a.a	s.a
193	22	1	2
207	65	sacondorum	secundorum
244	53	1649	1749
247	47	*al*	*di*
259	5	1749	1649
267	35	Manfredi	Zanotti
290	29	doadocimo	duodecimo
300	11	a	a
301	35	bib.	bib.
354	43	1668	1768
369	13	3a	35a
397	15	*Cos.*	*Caj.*
422	36	4	5
422	43	5	4
442	38	nnovo	nuovo
509	59	XXXII	XXII
544	27	dalla	dalla
588	4	1705	1715
616	52	*Vecchj*	*Vecchi*
646	22	della	dalle

CORREZIONI ED AGGIUNTE

SERIE II.ª

ABANO (d') *Pietro.*

La bib. comunale di Bologna possiede un esemp. della ediz. del 1488 ed un esemp. di quella del 1504 dell' ASTROLABIVM PLANVM ec. di Engel, e non trovo che ci abbia collaborato il d' Abano.

ABIOSI *Giovanni*

La biblioteca Comunale di Bologna possiede un esemp. di ciascuna delle operette indicate ai n.° 1 e 2, identici a quelli ivi descritti.

AFFAITATI *Fortunio.*

Si consultino gli *Studj bibliografici*, p. 213.

AGNANI *Gio. Domenico.*

Più alle fisiche che alle matematiche appartiene la sua *Epistola ad amicum circa systemata physices* ec. Bononiæ, typis Constantini Pisarri, 1717, in 8.° pic., della quale trovasi un esemp. nella Bib. Comunale di Bologna.

AGNESI *Maria Gaetana.*

Ai suoi biografi si aggiunga: Grolli C. *Vita di Gaetana Agnesi* ec. Milano, Molina, 4.°

AGOCCHIA (od AGUCCHIA) *Lattanzio.*

Do la descrizione della prima e rara ediz. del suo libro, indicata al n.° 1_1, sull' esemp. da me posseduto.

1_1° — IL COMPVTISTA | PAGATO | DI LATTANTIO AGVCCHIA | Arithmetico, e Cittadino | Bolognese. | *Per trouare in un subito il conto fatto di | qualunque sorte di pagamento che | si faccia cosi a' giorni, come | a' mesi, & anno.*

All' Ill.^{mo} Sig. e Padron Colendissimo | IL SIG. CARO. GIVSTINIANI | *CON PRIVILEGIO.*

Questo titolo sta in un bel quadro inciso sul rame, con sottostante stemma su piedistallo, sulla base del quale si legge:

In Roma per Giacomo Mascardi — *Con licentia delli Superiori 1613.*

Car. 6 con frontis., approv., dedic., avvertimenti e tav. numeriche. Seguono in 176 fac. le tav. numeriche del *Merito di denari* ec. dal 3 al 18 per 100; le tav. di *riduttione di baiocchi* ec. e quelle dei pagamenti a giorni, a mesi e ad anni.

AGRIPPA *Camillo.*

La ediz. registrata al n.° 1_3 è notata nel cat. Romagnoli (Giugno e Luglio 1875), n.° 1036, colle note di stampa: *Venetia, Appresso Antonio Pinargenti*, 1568, 4.°

La bib. Com. di Bologna possiede un esemp. della ediz. notata sotto il n.°

1_3..... DI M. CAMILLO AGRIPPA | TRATTATO DI SCIENZA | D' ARME. | ET UN DIALOGO IN DETTA | MATERIA.

In Venetia, Appresso Roberto | Meglietti anno 1604.

Car. 4 con frontis. inciso ed ornato del ritratto dell' a., dedic. ed indice; e 71 car. num. con testo e fig. incise.

AIDONI *Agostino.*

V. Mira, *bib. siciliana*, p. 291.

AJELLO *Sante.*

Posseggo un esemp. della ediz. notata al n.° 1_2, e ne do più esatta descrizione.

1_2° ..... INSTRUTTIONE | *d' Artiglieri* | DI SANTO AYELO | *Capo Mastro dello Sco | la Reale Nella Citta | di Palermo | Corretto è Ristampato | con alcune aggiunte* | PER GIROLAMO | D' ORLANDO | *Artigliero straordinario.*

Questo titolo sta nel mezzo di finestra ornata, incisa in rame, alla cui base si legge:

Palermo, per Buo e Camagna 1669.

Car. 5 con frontis., dedic., sonetti, indice ed avviso. Seguono 63 fac. con fig. in legno intercalate al testo.

ALBERGOTTI *Ulisse.*

Posseggo ora un esemp. dell' opus. indicato al n.° 1, il quale consta di fac. 85 e car. bianca nel fine. Ne riporto il titolo con maggiore esattezza bibliografica.

Dialogo | DI FR. VLISSE ALBERGOTTI | ARRETINO CAVALIERE | GIEROSOLIMITANO, | E COMMENDATORE DI S. PIETRO | ALLA MAGIONE DI SIENA.

Nel quale si tiene contro l' opinione commune degli Astrologi, Matematici, | e Filosofi, la Luna esser da se luminosa, e non riceuere il lume dal Sole, |

nè che gl' Eclissi di Lu si causino dall'interpositione della Terra fra questi | doi luminary, e che ne anco quelli del Sole siano causati dall'interpositio- | ne della Luna fra noi, &c. egli.

Interlocutori Astro, e Logia.

E sotto l'impresa:

IN VITERBO, | Appresso Girolamo Discepolo. M.DC.XIII. | *Con licenza de' Superiori.*

ALBERTI *Giuseppe Antonio*

1_4 bis. Nel cat. n.° 3 del sig. libraio A. Mosconi è indicata una ediz. dei *Giuochi numerici* ec. *Venezia*, 1805, in 8.° con tav.

3_4 Un esemp. di questa ediz. è ora da me posseduto. Consta di fac. xii in principio, di fac. 234, di una car. d'*errata* e di 31 tav. sul rame.

Si aggiunge:

3_7.° bis ..... Id. Edizione diligentemente corretta specialmente nelle operazioni aritmetiche.

Venezia, per Andrea Santini e figlio, 1826, in 4.°

Fac. 8 + 221, con 36 tav. sul rame.

ALBIZINI *Bartolomeo.*

Nel catalogo n.° 17 (1876) del sig. B. Schiepatti, n'è notato al n.° 511 il TRATTATO ASTROLOGICO ec. PER TUTTO L'ANNO 1079 ec. *Firenze*, 1678, 4.°

ALEOTTI *Giambattista.*

L'esemp. ora da me posseduto della sua *difesa*, registrato al n.° 2_4, è identico a quello ivi descritto.

V. Lodi Luigi, *Cat. dei codici mss. posseduti dal M.e Giuseppe Campori*, p. 77.

ALIAS *Vincenzo.*

Il Mira, *bibl. siciliana*, t. I, p. 24, nota una ediz. dell'opera del nostro a. indicata al n.° 1; *Messana*, 1670, in 4.°

ALIGHIERI *Dante.*

Fra gli scritti che riguardano le cognizioni fisico-matematiche dell'Alighieri, si notino:

1. PORTE' *M. G.* Orologio di Dante ec. *Roma*, 1873, 8.°

2. VALLE (della) *G.* Il senso geografico-astronomico dei luoghi della Divina Commedia. *Faenza*, 1869, 8.°

ALMANACCO per tutti, ossia nuovo metodo per trovare le lunazioni, le feste mobili, l'epatta, l'aureo numero ec.

Venezia, Zatta, 1789, in 8.°

Notato nel cat. di Febbrajo e Marzo 1875 del sig. librajo Romagnoli, sotto il n.° 24.

ALTANI *Federico*, friulano, sec. XVIII.

V. Mazzuchelli, *gli scrittori*, vol. I, par. I, p. 529.

1 — De Calendariis in genere, et speciatim de Calendario ecclesiastico dissertatio ec. Autore Federico Althano ex comitibus Salvaroli Forojuliensis.

Venetiis, ex typ. Remondiniana, MDCCLIII, in 8.°

Fac. XV in principio, fac. 456 ed una tav. Esemp. della bib. comunale di Bologna.

ALTOBELLI *Ilario.*

Posseggo ora le due opere indicate ai n. 2 e 3, e ne posso dare più esatta descrizione.

2.° — TABVLAE | REGIAE | DIVISIONVM DVODECIM | PARTIVM COELI, | Et syderum obuiationum, ad mentem Ptolemæi; | Ingenio, & labore | P. FR. HILARII ALTOBELLI SANIOATIS | De Montechio, ec. ad vsum facilem redactæ. | *Quas cum cæteris comparatas, solas Iatromathematicis per | necessarias euidenter ostenditur.* | Adiuncta sunt Horaria tempora. Doctrina Ptolemæi de syderum occursu illu- | strata, Restituta, Adaucta, Vsuq; ipsarum breui, plano, ac nouissimo.

MACERATÆ, | Ex Typographia Io. Baptistæ Bonomi. M.DC.XXVIII. | *Cum Licentia DD Superiorum.*

Car. 4 con frontis., approv., dedic. al Card. D. Francesco Boncompagni, anagrammi ed epigrammi. Seguono 250 fac., num. 1-245, in 4.° con testo, tav. numeriche, stemma e note tip.

3.° — DEMONSTRATIO | OSTENDENS ARTEM | DIRIGENDI, ET DOMIFICANDI IOANNIS | de Monte Regio nō concordare cum doctrina | Ptolemęi atq. à supputationibus, & ope- | rationibus Phisicis enormiter, & | vndequaq. differre.

ADDENDA | LIBRO TABVLARVM REGIARVM | *R. P. MAGISTRI HILARII ALTOBELLI INVENTORIS | ad euidentiam ocularem eorundem rerum, de quibus | agitur in dicto suo Libro.*

FVLGINIAE, | Apud Augustinum Alterium. M.DC.XXIX. | *D. D. Superiorum permissu.*

Opus. di 12 car. con fig. sul rame.

ALTONI *Giovanni.*

Esemp. della Bib. Comunale di Bologna della sua opera registrata al n.°

1 — IL SOLDATO | DI GIOVANNI ALTONI | FIORENTINO | DELLA SCIENTIA ET ARTE DELLA GVERRA.

IN FIORENZA, | *NELLA STAMPERIA DI VOLCMAR TIMAN GERMAN.* | *Con licenza de' Superiori* | *M.D.CIIII.*

Car. 2 con frontis. e dedic., tav. 4 e fac. 126 con testo, fig., regis., note tip. ed approv.

AMANDOLA (d') *Antonio.* — V. LEONARDI *Giuseppe.*

AMATO *Paolo.*

V. il Mira, *bibl. siciliana*, t. I, p. 39, il quale assegna alla 2.° ediz. della *nuova pratica di prospettiva*, la data del 1733.

AMBROSINI (delli) *Andrea*, sec. XVII.

1 — Inventione nouamente ritrousta del facilissimo modo di far uenire le barche del mare a Bologna.

Fol. vol. con lettere dell'a. e fig. in legno.
Sembra pubblicato nel sec. XVII. Esem. della Comunale di Bologna.

AMICO *Bartolomeo*, **d. C. d. G., 1562-1649.**

V. Mazzuchelli, *gli scrittori*, vol. I, par. II, p. 624.

1 — In Aristotelis libros de Cælo et Mundo dilucida textus explicatio ec.
***Neapoli, apud Secundinum Roncaliolum*, 1648, in fo.**

È la riproduzione del V vol. della sua opera: *In universam Aristotelis philosophiam notæ et disputationes ec. Neapoli*, 1623-1648, fo., pubblicato nel 1626.

AMICO *Giambattista.*

La ediz. di Parigi della sua opera registrata al n.° 1, appena cennata dal Mazzuchelli, è la seguente:

1 — Ioannis Baptistæ | AMICI COSENTINI DE | Motibus corporum coelestiū iuxta prin | cipia peripatetica sine eccentricis & | epicyclis.

E sotto l'imprese:

PARISIIS | Ex officina Iacobi Keruer, sub duobus | Gallis, via ad. D. Iacobum. | 1549.

Fac. 52 in 4.° pic. senza num., con frontis., lettera di Gugl. Postellus, dedic., testo e fig. in legno, e la nota nel fine:

PARRISIIS | Per Guillelmum | Bossozellum expensis Iacobi Keruer.

Esemp. della Bib. Comunale di Bologna.

AMICO *Giovanni.*

Secondo il Mira, *bib. siciliana*, t. I, p. 35, sarebbe nato nel 1684

ANDALONE *dal Negro* **o ANDALÒ** *di Negro.*

Si consulti la erudita memoria di Cornelio de' Simoni *Intorno alla vita ed ai lavori di Andalò di Negro* ins. nel *Bullettino* del Boncompagni, t. VII, an. 1874, p. 313. Alla quale fa seguito uno scritto di Bernardino Baldi intitolato ANDALO DE NEGRI, ed un particolareggiato CATALOGO DE' LAVORI DI ANDALÒ DI NEGRO maestrevolmente compilato dallo stesso Principe Boncompagni.

ANGELI (degl') *Stefano.*

Ai suoi biografi s'aggiunga:
MAURINI P. Sulla vita e sulle opere del P. Stefano degl' Angeli ec. *Roma*, 1866, in 8.°

ANGELOTTI *Guido.*

1* — Nuova economia per le fabbriche con li prezzi, e quantità di tutti li Materiali necessarj per construire qualsivoglia Fabrica ec. Con avvertimenti necessarj di ciò si può fare, e che viene proibito dallo Statuto di Bologna ec.
***In Bologna, per il Sassi Successore del Benacci*, 1765, in 4.°**

Fac. 8 in principio, fac. 150 di testo con fig. in legno, indice ed approv., ed una TAVOLA DELLE MISURE ANTICHE, E MODERNE.

ANGILIERI *Bonaventura*, **da Marsala, 2.ª metà del sec. XVII.**

V. Mira, *bibl. siciliana*, t. I, p. 40.
Non ho vedute le due parti dell'opera del nostro a., intitolate:
LUX MAGICA PHYSICA ec. *Venetiis*, 1686, 4.°
LUX MAGICA ACADEMICA ec. *Venetiis*, 1687, 4.°
La prima delle quali fu pubblicata sotto il pseudonimo di *Bernardini Pontii*; e non so se possano almeno in parte classificarsi fra le fisico-matematiche.

ARCHIMEDE.

Agli autori che trattano delle sue opera si aggiungano:
Thurot Ch. *Recherches historiques sur le principe d'Archimede.* (Ext. de la *Revue Archeol.* an. 1868-69). V. il *Bullettino* del Boncompagni, t. IX, p. 552.
CUPPINI P. I teoremi d'Archimede sul cilindro e sulla sfera trattati numericamente. *Torino*, 1860, 8.°
LEHMANN Die Archimedische Spirale m. Rücksicht auf ihre Geschichte. Freiburg, 1862, 8.°
Chasles, *aperçu* ec.
E si aggiunge:

22_2 ..... Kreismessung nebst dem dazu gehörigen Comm. des Eutokius v. Ascalon. Griechisch u. deutsch m. Anm. und e Einleitung, welche sich vorzüglich über die Zahlenbezeichungsarten und das Zahlensystem der Griechen ausbreitet, von I. Gütenäcker.
***Würzburg*, 1824, in 8.°**

Nel cat. di H. W. Schmidt (Halle, 1877, n.° 391) al n.° 12, trovo notato: *De Archimedis problemate bovino.* 1838, 4.°

ARCHITA.

V. Chasles, *aperçu*, p. 6.
Alcuni frammenti di Archita ora sono stati ripubblicati nella pregiata opera:
PYTHAGORA et la philosophie pythagoricienne contenent les fragments de Philolaus at d'Archytes ec. per A. Ed. Chaignet. *Paris*, *Didier*, 1874, 2 vol. in 8.°

ARGOLI *Andrea.*

Posseggo la ediz. notata al n.° 8_2, e ne do più esatta descrizione.

8_2* ..... Andreae Argoli ec. De diebus criticis et ægrorum decubitu libri duo. Ab Auctore denuo recogniti, ac altera parte auctiores, pænéq3 noui.
***Patavii, apud Paulum Frambottum*, MDCLII, in 4.°**

Car. 4 con frontis. e dedic., fac. 6 con *Isagoge*, una car. d'indice, 371 fac. di testo e 6 car. d'indice nel fine.
Posseggo pure ora un esemp. dell'opera registrata al n.° 9_2, e ne do più particolareggiata descrizione.

9_2* ..... ANDREÆ ARGOLI ec. PANDOSION SPHÆRICUM ec.
Editio secunda emendatior, & auctior.

PATAVII. M DC LIII. | Typis Pauli Frambotti Bibl. | *Superiorum Permissu.*

Car. 12 con antip., frontis., dedic. dell'editore, epigramma, pref. ed indice. Seguono 352 fac. con testo, tav. num. e fig. in legno, ed una tav. di fig. incise sul rame e fac. 22, e car. bianca nel fine.

Posseggo inoltre un esemp. dell'opera registrata al n.° 10, il quale è preceduto da 12 car. con antip. di fig. allegoriche incise sul rame, frontis., dedic. dell'edit., componimenti poetici, pref. ed avviso ed LECTOREM. Seguono 5.. fac. num. 1-587, con testo, indice, regis., impresa e nota tip., oltre una tav. selenografica sul rame a fac. 20.

ARISPANTI *Caton Marino*, sec. XVII.

1 — La stabilità cauata dell' instabilità cioè il Corso della Luna con sue mutationi dimostrato per via di calcolo ec.
In Bologna, per Giacomo Monti, MDCLIII, in 4.° pic.

Car. 50 senza num., compresa l'ultima bianca.

ARITMETICA* metodica e dimostrata

o sia istruzioni elementari colle quali si dà a' giovani la pratica del calcolare, accompagnata de' necessari principj, definizioni, e dimostrazioni relativamente al commercio ed occorrenze di diverse professioni. Coll'aggiunta di diversi quesiti molto utili, che spettano alla scienze numerica. Opera di un religioso delle scuole cristiane.

In Roma, nella stamperia Pagliarini, MDCCLXXX, in 8.°

Fac. 12 num. delle 7.° con antip., frontis., approv., spiegazioni de' segni ed avviso; e fac. 156 con testo ed indice. Poi ristampata:

Id. *Roma*, 1794, in 8.°

ASCLEPI *Giuseppe*.

Posseggo ora un esemp. dell'opus. registrato al n.° 8, il quale consta di fac. 30 num., dalle 3.°, e di una car. nel fine con le approv.

AUDA *Domenico*.

Nel catalogo del librajo sig. Ulisse Franchi (Febbrajo 1875) è notata una ediz. del *Breve compendio* ec. di *Venezia*, s. d., in 12.°

AVOGARIO *Pietro Buono*.

Intorno alle sue opere, ed a' suoi biografi v. la eruditissima memoria del Principe B. Boncampagni intitolata. CATALOGO DE' LAVORI DI ANDALÒ DI NEGRO; ins. nel di lui *Bullettino*, t. VII, 1874, p. 339 (v. la nota (3)).

BALDI *Bernardino*.

Un esemp. dell'opus. notato al n.° 8 trovasi fra quelli della bib. Alessandrina.

Alle sue opere si aggiunga:

8 — Vite di Matematici Arabi tratte da un' opera inedita di B. Baldi con note di M. Steinschneider.
Roma, 1874, in 4.°

V. inoltre l'articolo ANDALONE *dal Nero* in queste APPENDICE.

Una collezione di sue lettere inedite è stata pubblicata dall'esimio A. Ronchini col titolo:

Lettere di Bernardino Baldi cavate dagli autografi che sono a Parma nell' Archivio di Stato. *Parma, tip. Adorni* (per conto della R. Deputazione di Storia patria), 1873, in 8.°

Intorno al suo poema inedito sul *bossolo da navigare* v. il *Cat. dei mss. del M. Giuseppe Campori* pubblicato dal Cav. Luigi Lodi, p. 79.

BARATTIERI *Battista*.

Nel Catalogo Franchi del Gen.° 1877 (n.° 23) è notata una edizione della 2.° parte della sua ARCHITETTURA D'ACQUE ec. *Cadogno*, 1675, fo. con tav.

BARBARO *Daniello*

V. Poleni, *exercit. Vitruvianae*, p. 73.

BARBARO *Ermolao*.

Ai suoi biografi si aggiunga il Federici, *elogi istorici* ec.

BARLAAMO.

Posseggo un esemp. della sua opera registrata al n.° 1, identico a quello ivi descritto.

BAROZZI *Giacomo* — V. **VERGELLI** *Tiburzio* nell' APPENDICE I.

BARTOLI *Cosimo*.

14 .... Nel catalogo del Marzo e Aprile, 1873, del sig. librajo Romagnoli, è notata una ediz. di questa opera del Bartoli, di *Venezia*, *Combi*, 1654, 4.°

BARTOLINI *Giovanni*, da Bologna, sec. XVI-XVII

1 — Discorso | astrologico | delle mvtationi | de' tempi ec. | di Giovanni Bartolini Bolognese. | In Roma. Per il Faciotto. 1612. *Con licenza de' Superiori.* **Opus. di fac 35.**

Il Fantuzzi, *notizie*, t. I, p. 367, cita solo le sue *Brevi annotazioni, ovvero discorsi apologetici nelli due Almanacchi di Fabrizio Cacconaro delli anni 1608 e 1609* In Bologna, per il Bellagamba, 1610, 8.° ed *alcuni presagi per conoscere le mutazioni de' tempi.* In Bologna, id., 1610, 8.°

BARTOLINI *Gio. Francesco*.

1 — Della futura rinnovazione de' cieli e della terra, e de' suoi abitatori libri tre.
Nella stamperia Bonducciana, MDCCLXXX, in 4.°

Car. 4 in principio e fac. 260. Esemp. della bib. Comunale di Bologna.

BARUFFALDI *Ambrogio*.

Posseggo un opus. intitolato:

RAGGUAGLIO delle vicende accadute in Ferrarese per escrescenze di fiumi e per le copiose insolite acque piovane dell'anno 1772. *In Ferrara, st. Camerale*, 4.°

Nel fine di questo opus. trovansi *Alcune regole generali da osservarsi da' periti idrostatici pel regolamento di acque piovane nelle campagne di Ferrara*, compilate da Ambrogio Baruffaldi.

BARZINI *Francesco*.

Nel catalogo del Giugno 1873 del librajo sig. Romagnoli è notato (n.° 58):

Il secretario delle stelle per l'anno 1680 primo dopo il bisesto calcolato al meridiano d'Italia secondo il calcolo di Ticone di Fr. Barzini. *Venezia*, 1680, in 4.°

BASCARINI *Giovanni*, da Ferrara, sec. XVII.

1 — Cometis pogonaris emersi circa solstitium hyemale currentis seculi, anni vero nuper demortui 1664. Prognosis, et judicium ec.

Ferrariæ, apud Alph., et Io. Bapt. de Morestia, MDCLXV, in 4.°

Opus. di fac. 23. Esemp. della Bib. Comunale di Bologna.

BASSI *Giulio*.

Fra le molte ristampe del suo *abbaco*, alcune delle quali sono anteriori alla prima ediz. *dell' aritmetica pratica*, noto quella da me posseduta:

2_{10}* .. .. Abbaco ovvero Breue Compendio d'Aritmmetica ec Di nuouo in questa decima Impressione dal medesimo Autore accresciuto, ed arricchito di varie Regole, e Questioni curiose ed vtili.

Piacenza, Nella Stampa Duc. del Bozachi, 1728, in 8.° pic.

Fac. 80 num. della 2.ª

BASSI *Laura*.

Alcune sue lettere sono inserite nella collezione di *Lettere inedite di uomini illustri bolognesi pub. da Carlo Malagola*. Bologna, 1875.

BAZZARINI ab. *Antonio*, da Rovigno, sec. XVIII-XIX.

1* — Abbaco aritmetico scientifico dato in luce a comune e perpetua utilità ec. Prima Veneta corretta edizione.

In Venezia, presso Simon Cordella, 1800, in 4.°

Fac. 88 num. II-LXXXVIII con frontis., citazioni, dedic., avviso, approv., tav. numeriche e regole aritmetiche.

BECCARIA *Gio. Battista*.

Ai suoi biografi si aggiunga il Danco: *vite scelte*, t. II, p. 170.

BELGRADO *Iacopo*.

Alle sue pubblicazioni si aggiunga:

16 — Commentario della vita e delle opere dell'Ab. Antonio Conti.

Dalla R. Tip. Parmense, 1795, in 4.°

BEATISSIMO PADRE. Sono note ec.

Così comincia un opus. contenente un PROGETTO di sistemazione delle acque del Reno inferiore, in 12 car. con una mappa idrografica di Luigi M. Caroli.

BELLASO *Giovan Battista*.

Il prof. Iacoli possiede un esemp. dell' opuscolo rarissimo, di 4 car. in 4.° senza num., intitolato:

1_1 — LA CIFRA DEL SIG. | GIOVAN BATTISTA | BELASO, GENTIL' HVOMO | BRESCIANO NVOVAMENTE | DA LVI MEDESIMO RIDOT- | ta à grandissima breuità | & perfettione | LA QVAL CIFRA, BENCHE SIA STAMPATA, | CONTIENE IN SE QVESTA MARAVIGLIOSA | bellezza, che tutto il mondo potrà usarla, & nientedimeno, l' uno | non potrà leggere quello che scrive l'altro; se non sola- | mente quei che haueranno tra loro, un breuissimo contrasegno; | come in questo medesimo foglio s'insegna, insieme cō la | sua dichiaratione, & col modo di adoperarla. | IN VENETIA, MDLIII.

In questa edizione non si trovano le sette proposizioni di cui fa cenno il Libri a proposito della edizione dell' anno 1564.

Posseggo un esemp. del rarissimo opus. indicato al n.° 1_3, dal quale darò più particolareggiata descrizione.

1_3 IL VERO MODO DI
SCRIVERE IN CIFRA
CON FACILITA, PRESTEZZA,
ET SECVREZZA,
DI MISSER GIOVAN BATTISTA BELLASO,
GENTIL' HVOMO BRESCIANO
CON *LE SVE SINGOLARISSIME QVALITA*
& noui precetti, et regole, da esso nello bellissima,
& importantissima arte di Cifrar ritrouate, & in luce poste.

Stampato in Bressa per Iacobo Britanico. M D.LXIIII.

Consta di 8 car. con frontis., dedic. al cardinal Farnese, e testo in carat. corsivo.

BELLI *Silvio*.

Sono ora in possesso di un esemp. della 1.ª ediz. del suo *libro*, registrato al n.° 1_4, e ne do più esatta descrizione bibliografica.

1_4* — LIBRO | DEL MISVRAR | CON LA VISTA | DI SILVIO BELLI | VICENTINO.

Nel quale s'insegna, senza trauagliar con numeri, a misurar faci- | lissimamente le distantie, l'altezze, e le profondità con il Qua- | drato Geometrico, e con altri strumenti, de' quali in | ogni luogo qual in un subito si puo prouedere.

Si mostra ancora una bellissima uia di ritrouare la pro- | fondità di qual si uoglia mare; & un modo indu- | strioso di misurar il circuito di tutta la terra.

CON *PRIVILEGIO*.

E sotto l' imprese:

IN VENETIA, Per Domenico de' Nicolini | MDLXV.

Car. 4 con frontis., dedic. ed indice, e fac. 108 in 4.° di testo, in carat. corsivo, con fig. in legno.

BELLUCCI *Giovan Battista.*

L'esemp. ora da me posseduto della sua opera descritta al n.° 1_4, porta il nome dello stampatore Roberto Meietti.
La rarità di questo volume mi consiglia a darne più esatta descrizione.

1_4* — NVOVA | INVENTIONE | DI FABRICAR FORTEZZE | DI VARIE FORME, | IN QVALVNQVE SITO | di piano, di monte, in acqua, con diuersi disegni, | ET VN TRATTATO DEL MODO, | che si hà da osseruare in esse, | *CON LE SVE MISVRE, ET ORDINE DI LEVAR* | *le piante, tanto in fortezze reali, quanto non reali.* | Di Giouan Battista Belici. | CON VN DISCORSO IN FINE INTORNO AL PRESIDIAR, | e guardar esse fortezze, e quanto fa bisogno per il lor mantenimento. | *All' Illustrissimo e Generosissimo Signore il Signor Filippo Ludouico,* | *Conte d' Hanaum,* e *Riunegh. Signor in Montzenberg.*

IN VENETIA, | Appresso Roberto Meietti. | MDXCVIII.

BELLUTI o **BELLUTUS** *Bonaventura*, da Catania, 1599-1676.

V. Mira, *bibl. siciliana*, t. I, p. 103.
Non so se si possono classificare tra le opere fisico-matematiche le seguenti sue pubblicazioni fatte, dice il Mira, col suo precettore Bartolomeo Mastrio.
1. Disputationes in octo libros physicorum ec. *Romæ, typis Ludovici Grignani*, 1637, 4.°
2. Disputationes in libros de Coelo et Mundo, et Metheoris ec. *Venetiis, per Ginammum*, 1640, 4.°

BELTRANO *Ottauio.*

Le aggiunte dal Beltrano all' *Almanacco* del Benincasa si trovano ancora pubblicate a parte, come nella sottoindicata edizione.

1 — Astrologico discorso over l'arte del navigare, con lo reggimento della Tramontana e del Sole.

Con vna breue dechiaratione d'alcuni termini Astrologici, & vna succinta regola di Cosmografia, Notatoui anco tutti i nomi di tutti i Mari, e Golfi, che in esso sono: Con vna osseruatione del Flusso, e Reflusso delle sue acque. Postoui anco alcune buone parte dell' Isole, che vi soggiacciono.

Diuiso in cinque Trattati. Da Ottavio Beltrano ec.

In Napoli, Appresso il Beltrano, 1646, in 8.° pic.

Car. 3 con frontis., indice ed avviso; e fac. 128, num. 1-125, di testo con fig. in legno ed indice.

BENASSI *Giacomo*, di Piombino, sec. XVIII.

1 — Stimatissimo sig. Canonico Fantoni.

Così comincia una lettera del Dic. 1761 intorno ad un *Progetto medio tra la Linea Fantoni e la linea Bertaglia fatto in Roma il mese di Gennaro dell' anno 1761, d' ordine dell' Em. P.° P.° Conti ec.*, contenente in 8 faccie, fo. Bib. Comunale di Bologna.

BENEDETTI *Benedetto*, Bolognese, sec. XVII.

Ommesso dal Fantuzzi e dal Mazzuchelli.
È stato il compilatore del libro.

1 — TARIFFA || KIRCHERIANA || ID EST || INVENTVM AVCTHORIS NOVVM || *Expedita, & mira arte combinata methodo,* || *universalem Geometriae, & Arithmeti-* || *cae Praticae Summam continens.*

ROMAE, Sumptibus Nicolai Angeli Tinassij 1679 || *SUPERIORVM PERMISSV.*

Vedi in proposito la prefazione del Benedetti, e la Dedica al Principe Livio Odescalchi Vedi pure l' Articolo Kirkar nella *Biografia Universale*.
Non si deve confondere la precitata operetta coll' altra, alla quale essa serva di introduzione, e che è intitolata: TARIFFA || KIRKERIANA || SIVE | Mensa Pythagorica expansa ec. || ROMAE, M DC.LXXIX.
E quest' ultima opera è lavoro del Kirker.
Il prof. Iacoli possiede un esemplare della prima.

BENEDETTI *Giombattista.*

Si aggiunga alle sue opere:

1 bis. — Demonstratio proportionum motuum localium contra Aristotilem et omnes Philosophos, per Ioannem Baptistam de Benedictis inventa. Cum Gratia et Privilegio.

Venetiis, 1554, in 4.° pic.

Libretto composto di tre fogli segnati A. B. C. tutti duerni senza numerazione di pagine, che sono 24 in tutto.
Sul frontespizio evvi un' impresa identica a quella dell' altra operetta dell' aut. (*Resolutio omnium Euclidis problematum* ec.) con una donna che ha spezzata una colonna, col motto: *Fortitudo mea Dominus.* Le carta che succede contiene per intero la Dedica a D. Gabriele de Gusman. Con 9 figure, incise in legno, sparse nelle pagine del testo.
Raro esemp. posseduto dal Gherardi.
La 2.° ediz. della sua opera registrata al n.° 7_1, è posseduta dalla Bib. Comunale di Bologna.

5_2 bis ..... Speculationum mathematicarum, et physicarum, fertilissimus, pariterque utilissimus tractatus. In quo ec.

Venetiis, apud Franciscum Ziletum, MDLXXVI, in fo.

Car. 4 e fac. 426. Sembra una contraffazione della ediz. 5_1.

7 — De caelo et elementis ec.

Ferrariæ, 1591, in 4.°

Esemp. tra gli opus. della bib. Alessandrina.

BENELLI *Ottavio*, da Genova, 2.° metà del sec. XVII.

1 — Questione se la Luna quarta decima, che fà la Pasqua, sia di Marzo, ò d' Aprile, e si dimostra la regola per conoscere di qual Mese sia la Luna.

Opus. di 4 car. con le note nel fine:

In Bologna, presso Domenico Maria Ferroni, 1680.

Esemp. della Bib. Comunale di Bologna.
V. in proposito GALLI *Marco*.

BENI *Paolo.*

V. il Nerdocci, *saggio di bibl. del Tevere* ec.

BENINCASA *Rutilio.*

Si aggiunga.

1_4 bis ..... Almanacco perpetuo ec. *Napoli*, 1626, in 8.°

Notato nel cat. n.° 18 (1876) dal sig. Ulisse Franchi, al n.° 633.

1_{34} bis ..... Id *Venezia*, 1796, t. 2 in 8.°

Notato nel cat. Schiepatti, del 1872.

BENVENUTO o BENEVENTANO *Marco.*

La ediz. di Napoli del 1521 è ora da me posseduta. Nel *recto* della 1.ª car. leggesi il titolo stampato in carat. gotici, con contorno in legno ornato di figure.

2ª Apologeticū opusculū Marco Beneuētano monaco Caelestino Authore aduersus ineptias Cacostrologi Anonimi subcensentis recentioribus Astrophilis = ac automalis erratum esse in determinatione Acqui noctio⁊ ex Ephe meridibus partorū: Necnon traditio noua motus octauae sphaerae secundū recē tioru3 obscrustiones cū illius instrumētalis organi compo sitione.

Consta di 40 car. compresa la lettera proemiale, la pref., il testo con fig. in legno e due car. d'*errata*; segn. Aii-Kii.
Nel *verso* della 85.ª car. trovansi le note di stampa:

Impssum Neapoli P Ant. de Frizis Corinal. Anno. 1521. Die. 9. Martii.

BERARDUCCI *P. D. Ippolito.*

1ª — Riflessioni del P. D. Ippolito Berarducci studente di matematica nel Monastero di S. Severino sulla trisezione dell' angolo rettilineo proposta da D. Vincenzo Miglietta.

Opus. di 7 car. in 4.°, senza note tip., che parmi stampato sulla fine del sec. XVIII.
L'a. cita una operirruola sulla trisezione piana dell'angolo rettilineo, di D. Vincenzo Miglietta, prof. di Fisica a Lecce.

BERGA *Antonio.*

È pure a. di un opus., del quale si trova un esemp. fra quelli della bib. Alessandrina, intitolato:

IN PROHEMIVM PHYSICORUM ARISTOTELIS EC *Augustæ Taurinorum*, 1573, in 4.°

BERTI *Luigi Gaetano*, da Bologna, 2.ª metà del sec. XVIII.

1ª — Riflessioni circa il libretto stampato col titolo Pensieri di un Geometra intorno all' Eptagono.

Opus. di 16 fac. in 4ª, oltre una tavola di fig., senza note tipografiche e con la sola data della approv. del 9 Nov. 1782.

BERTELLI *Carlo Antonio.*

Più esattamente descrivesi il n.° 1, sull'esemp. della Bib. Comunale di Bologna.

1 — Discorso ec. Postulato primo. *In Venetia, appresso Antonio Bosio*, MDCLXXIV, in 4.°

Opus. di fac. 25 con fig. sul rame.

BERTAGLIA *Romualdo.* V. RISPOSTA da noi sottoscritti ec e LETTERA responsiva ec

BERTOLINI Stefano — V. XIMENES *Leonardo*, n.° 25.

La sua opera ivi citata è la seguente.

1ª — Esame di un libro sopra la Maremma Senese.
In Siena, nella st. de i Fratelli Bindi, MDCCLXXIII, in 8.°

Car. bianca in principio e fac. VI. Fac. 234 con testo ed indice, e car. bianca nel fine.
Tratta del bonificamento di quella Maremma specialmente dal punto di vista igienico; ma l'opera torna utile ancora dal punto di vista idraulico.

BIANCHI *Federico Paolo.*

1. Nel cat. n.ª 10 (1875) del sig. libraio Salvi, n'è notata una ediz. di *Milano*, 1768, in 4.° con tav.

BIANCHINI *Francesco.*

Ai suoi biografi si aggiunga il Federici, *Elogi istorici* ec.

BIANCHINI *Giovanni.*

L'esemplare dell'ediz. notata al n.° 1_2, ora da me posseduto, è intitolato (car. 1 *recto*):

1_a Tabule Joā. Bianchini Bononiensis, cu3 plerisq3 additionibus ac nouis tabel lis nuP impresse, Per L. Gauricū neapu lit. castigate Venetiis. 1526.

Sotto questo titolo in inchiostro rosso, trovansi alcuni distici latini, l'impresa de' Giunti, pure in rosso, ed il privilegio; e nel *verso* vi ha l'indice.
Seguono 27 car. senza num. con pref., lettera dedic., spiegazioni delle tavole, *canones* ec. Quindi 598 car. num., con le tavole numerico-astronomiche, versi latini, e le note tipografiche:

Lucas Antonius, quem pulchra genuit florentia | Suo ere ac Typis excudere iussit hasce bia | chini Tabulas Per L.

Gaurieū exami | natas, in vrbe Venetis. Regnāte | Gritti Principe, Anno Salutis. | 1526. Mense Nouembris.

Vi tenne seguito il regis. e l'impresa.

BIBIENA GALLI *Ferdinando.*

Ai suoi biografi si aggiunge:
Medici M. *Elogio di F. M. Galli Bibiena.* Ins. nella *Mem. dell' Ac. dell' Ist. delle scienze di Bologna,* ser. II, t. VI, p. 530.
Una sua lettera è inserita nella collezione di *Lettere inedite di uomini ill. Bolognesi pubblicate da C. Malagola.* Bologna, 1875.

BIELLI *Tiberio.* V. **RAGIONI** della Bonificazione ec.

BIONDINI *Antonio* — V. **BARDOLINI** *Bonifacio.*

Il prof. Iecoli possiede un esemp. della edizione seguente:

4 — PRATICA | D' | ALGEBRA | DI | ANTONIO | BIONDINI. | IN VENETIA, | M.DC.LXXXIX. | Per Gio. Battista Tramontin, à San Rocco. | *Con Licenza de' Superiori.*

Bella edizione in 4.° di pagine 121 numerate dalla 5.ª Precede una carta bianca, quindi il frontispizio, poi alle pagine numerate 5 la dedic. *Al Signor Iddio.*

BIONDO *Michelangelo.*

1, V. l' Argelati, *Bib. dei volgarizzatori,* t. IV, p. 230.

BOEZIO *Anicio Manlio Torquato Severino*

V. Friedlein D.r Gol. *Zur Frage über die Echtheit der Geometrie des Boethius.*
Ins. nel *Neue Iahrbücher für philologie* ec. Leipzig, 1863.
Più esattamente riporto il titolo e le note tip. della ediz. registrata al n.° 1, sull' esemp. della Comunale di Bologna.
Car. 1 recto:

Arithmetica boetij.

Car. 2.ª recto, col. 1.ª

Incipiunt duo libri de Arithmeti- | ca anitij manilij seuerini Boetij vi- | ri clarissimi & illustrissimi ex cōsulis: | ordinarij: patricij: ad patricium sim | machum.

Car. 48.ª, recto, col. 2.ª

Finit arithmetica Boetij bene re- | uisa ac fideli studio emendata im | pressa per Erhardū ratdolt viri so- | lertissimi eximia īdustria & mira im- | primēdi arte qua nup venetijs nūc auguste excellet nominatissimus. | Anno dūi. M.cccc.lxxxviij. Men- | sis maij die vigesima.

Esemp. della Bib. Comunale di Bologna.

2, bis ..... Opera ec. *Venetiis, apud Iuntas,* 1547, in fo.

Notate nel cat. Mosconi (Marzo 1872) p. 19.
Una particolareggiata descrizione di alcune dell' ediz. delle opere di Boezio si ha nelle dotte memorie del Principe Baldassarre Boncompagni, intitolate: « *Intorno ad un passo della geometria di Boezio relativo al pentagono stellato.* » ins. nel di lui *Bullettino,* t. VI, 1873, p. 340.
Si aggiunge:

5. Textus De Sphera Joannis de Sacrobosco. Cum additione (quantum necessarium est) adiecta: Nouo commentario nuper edito. Ad vtilitatē studētiū Philosophice Parisieū. Academie illustratus cū Cōpositione Anuli Astronomici Boneti Latensis. Et Geometria Euclis Megarensis.

Questo titolo leggesi nel frontis. in mezzo ad uno spazio circolare, contornato di fig. in legno, con le iniziali H. S. (Henricus Stephanus).
Nel rovescio di questa 1.ª car. vi ha la dedic.
Nel *verso* della 20.ª car. comincia:

Liber primus Geometrie Euclidis.

¶ Incipit liber primus Geometrie Euclidis a Boetio in latinum translata.

Pongo seguito a questo gli estratti dei libri II e III, e nel *recto* della 30.ª si legge:

¶ Geometrie Euclidis a Boetio translate Finis.

¶ Impressum Parisijs in officina Hērici Stephani e regione Schole decretorū sita. Anno Christi siderum conditoris 1516. Decimo die Maij.

Sono in tutto 32 car. senza num., con le segn. a.ij, a iij, a.iiij, b.j, b.ij, b.iij, b.iiij, c j, c.ij, c.iij, c.iiij, cv, d j, d.ij, d iij, d.iiij, ordinatamente nelle car. 2, 3, 4, 9, 10, 11, 12, 15, 16, 17, 18, 19, 25, 26, 27, 28.
Fig. in legno tra il testo Carat. semigot.
Esemp. della bib. Estense.
Veggasi inoltre:

Lydus Laurentius philadelphinus Io. De ostentis quae supersunt, una cum fragmento libri de mensibus ejusdem Lydii, fragmentoque Manlii Boethii de diis et praesensionibus ec. *Paris, De Bure,* 1823, in 8.°

V. Brunet, *manuel,* t. III, col. 880.

BOMBELLI *Raffaele.*

Si avverte che gli esemp. della pretesa 2.ª edizione della sua Algebra, non sono che esemplari della prima, ai quali venne sostituito il frontis. e la dedic.
V. Gherardi, *Di alcuni materiali,* p. 80, n. 1.

BONAMICI (o Buonamici) *Francesco.*

Di Francesco Buonamici si hanno tre lettere dirette al Galilei, ins. nella collezione delle sue opere compilate dall' Alberi. V. l' opuc. *Nel trecentesimo natalizio di Galileo* ec. Pisa, 1864, p. 53, n. (41).
Non si confonda Francesco Buonamici, autore del trattato *De motu,* con Giovanni Francesco Bon-

namici che scrisse la relazione intorno alla processura contro il Galilei, accennata dal Nelli e riportata dal Venturi nella sua *Memorie e lettere*, p. 177.

BONARDO *Gio. Maria.*

Si aggiunga:

1, bis ..... La grandezza ec. di tutte le sfere.

***Venetia, per Francesco Rocca a S. Polo*, 1574, in 8.°**

Ediz. indicatami dal Conte Fioreosi.

BONDI *Paolo Emilio.*

L' opus. citato sulla fede del Fantuzzi è il seguente:

1 bis .... Configurationi per le materie dell'anno M.DC XLIV. Discorso de gli effetti che produranno li mutui aspetti de' Pianeti, e le configurationi de' medesimi con le stelle fisse nell'aria, e nella terra dell'Anno sudetto.

***In Bologna, per Nicolò Tebaldini* (1644), in 4.°**

Car. 4 e fac. 48. Esemp. della Bib. Comunale di Bologna.

BONGIOVANE o BONGIOVANNI *Silvio.*

La lettere registrata al n.° 1 era già stata pubblicata a parte con lo stesso titolo In Bologna, per gli Er. di Domenico Barbieri, 1664, in 4 car. in 4.°

Bib. dalla Università di Bologna.

Si aggiungano in nota al n.° 1 gli *Scherzi astrologici per l'anno* MDCLXXVII. Bologna, Monti, 4.°

BONINI *Filippo Maria.*

Altro esemp. del suo libro « *Il Fevere incatenato* » veggo notato con la data del 1663.

BONHOMBRA *Lodovico.*

Il prof. Iacoli mi ha gentilmente fatto conoscere il seguente libretto del nostro a.

1 — DISCORSO | ASTROLOGICO | DELLE MVTATIONI | DE' TEMPI, | *E DE PIV NOTABILI ACCIDENTI* | SOPRA L'ANNO M.DC.VII. | Di Lodovico Bonhombra | IN BOLOGNA. | Appresso Gio. Battista Bellagamba. M.DC.VII | *Con licenza de' Superiori.*

In 4.° di pagine 28, delle quali le prime 4 non numerate, e le rimanenti numerate 1-24.

BONOMO o BONHOMO *Gabriele.*

Posseggo un esemp. del suo libro indicato al n.° 1. Consta di car. 4 in principio, di fac. 10 di prefazione, di 152 fac. con testo ed indice e di 15 tav. di fig. sul rame.

BONOTTO *Michelangelo.*

Si aggiunga:

2ª — Geografia storica antica, e moderna con un Trattato Astronomico della sfera ec. in questa seconda Edizione Accresciuta, e adornata di ventitre Carte Geografiche ad uso delle Scuole d' Italia.

***In Venezia, presso Leonardo Bassaglia*, MDCCLXXXVIII, t. 2 in 8.°**

Il t. 1 è preceduto da antip. con fig. allegoriche incise sul rame.

BONSI *Lelio.*

Posseggo ora un esemp. delle sue *Cinque Lezioni* registrate nell' APPENDICE I, e ne do più esatta descrizione bibliografica.

1ª — CINQVE | LEZZIONI DI | M. LELIO BONSI | Lette da Lui pubblicamente nella | Accademia Fiorentina | *Aggiuntoui vn breue Trattato della* | COMETA.

E nella fine un Sermone sopra l'Eucarestia da douersi recitare | il giouedi Santo del medesimo Autore.
E sotto lo stemma medicao:

IN FIORENZA | APPRESSO I GIVNTI MDLX. | *Con priuilegio.*

Car. 4 con frontis., dedic. del Giunti, dedic. dell' a. in data del 1549 al Principe Don Francesco de' Medici, e sonetto. Seguono 112 car. num. 1-112, in 8.°, con testo, regis. e note tip. nel *recto* dell' ultima.

BOROINI *Francesco.*

L' esemp. ora da me posseduto del suo libro indicato al n.° 1 consta di car. 6 in principio, con stemma de' Conti di Correggio nel frontis., di 22 car. con indice ed *errata*, e di 168 car. di testo con impresa nel *verso* dell' ultima.

BORELLI *Alfonso.*

13ª Posseggo attualmente un esemp. di questa prima ediz., identico a quello ivi descritto.

Veggo notata una ristampa, od un trattato sopra il suo libro *de motu animalium*. 1704, in 4o.

Sul Borelli v. *Problemi naturali* ec.

BORGHI, o BORGI o BORGO PIETRO.

Posseggo un esemp. della rara ediz. indicata al n.° 14. A completare la descrizione datane dal Brunet, aggiungerò che il volume si compone di 100 car. delle quali la 1.ª non è numerata, le 2...90 sono numerate con i rispettivi numeri, e le 97, 98, 99 e 100 sono numerate con i num. 91, 92, 93, 94.

Termina nel *verso* della 100.ª car. con le parole:

Laus Deo.

⸿ Stampata in Venetia per Iacomo pentio anno dñi. 1509. adi. 5. de nouembre.

Sono pure venuto in possesso di un esemp. della ediz. notata sotto il num. 1 n. Il titolo nella 1.ª car. è il seguente.

PIETRO BORGO
Libro de Abacho.

Cui sotto sta uno il solito sonetto e la pref.
Le note tip. nel *verso* dell' ultima carta, sono:

Stampato in Venetia per Bernardino de Bindoni. | Ne l'anno. M.D.XL. Del mese di Ottober.

E sotto trovasi il regis.

BORRELLO *Giuseppe*, **da Catania, sec. XVIII.**

Ommesso dal Mira.
Il prof. Iacoli mi ha favorita la descrizione della seguente opera del Borrello.

1 — S. M. I. A. | RISTRETTO | Aritmetico diviso, e regolato | in più modi, necessari, | e molto utile per li Principianti, | ESPOSTO DA | D. GIVSEPPE M. | BORRELLO | Di questa Chiarissima, e fede | lissima Città di | CATANIA. | In Catania nel Palazzo dell' Illmo Senato | Stamperia del Dottor Bisagni 1751. | *Con Licenza de' Superiori.*

In 8.° di pag. 301.

BORRO *Cristoforo.*

V. *Studj bibliografici*, p. 103 e 292.

BORRO *Gasparino.*

La bib. comunale di Bologna possiede un esemp. della rara opera del Borro, della quale darò così più esatta descrizione.

Car. 1 *recto*

COMMENTVM ELECTVM ET PRAE CIOSVM NVPERRIME COMPOSI TVM SVPER TRACTATVM SPHAE RAE MVNDI.

Car. 1 *verso*: quadro alleg. con le fig. dell' astronomia, di Urania e di Tolomeo.

Car. 2 *recto*: comincia la lettera dedic. « Frater Gasparinus Boro Venetus ordinis Seruorū Hieronymo | Donato Patritio Veneto phoꝝ ac utriusq₃ iuris doctori. S. P. D. » Nella 5.° car. cominciano le preliminari nozioni e nella 6.° il testo, il quale termina nel *verso* della 81.° car. con le parole:

Hoc quoq₃ sideralis scientie singulare opusculum impressum est Venetiis man- | dato et expensis nobilis viri Octauiani Scoti ciuis modoetientis Anno Salutis | M. cccc. lxxxx. quarto nonas octubris.

Nel *recto* della 90.° ed ultima car. sta il registro e l'impresa in inchiostro rosso. Vol. in 4.° con molte fig. in parte colorate, carat. rotondi, di car. 90 senza num.

Il trattato della sfera del Sacrobosco termina nel *verso* della 63.° car., alla quale fa seguito: « Dispotationum Ioannis de monte regio contra cremonensia in planetarum | theoricas deliramenta prælatio, » e poscia le disputazioni stesse.

BORRO *Girolamo.*

Do più esatta indicazione della ediz. del 1583 del suo dialogo sul flusso e riflusso del mare sull'esemp. della Bib. Universitaria di Bologna.

4_2 ..... GIROLAMO BORRO | ARETINO | *DEL FLVSSO E RIFLVSSO* | *Del Mare, & dell'inondatione* | *del Nilo.*

La terza volta ricorretto dal proprio Autore. | *Alla Sereniss. Donna Giouanna d' Austria, Reina nata, & Gran Duchessa* | *di Toscana.*

IN FIORENZA, | Nella Stamperia di Giorgio Marescotti. | MDLXXXIII.

Car. 16 in principio, fac. 220 in 8° pic. ed una car. con le approv. e le note tip.

Posseggo un esemp. della sua opera indicata al n.° 2, già appartenente alla libreria di S. Marco, identico a quello ivi descritto; e ne do più precisa descrizione del titolo.

HIERONYMVS | BORRIVS ARRETINVS | De Motu Grauium, & | Leuium | *Ad* FRANCISCVM *Medicem* | *Magnum Etruriæ Ducem II.*

E sotto all'impresa:

FLORENTIAE, | In Officina Georgii Marescotti. | MDLXXVI.

Le prime 10 car., oltre il frontis. ed il ritratto dell' a. contengono alcuni esametri di Roberto Titio (Titius) le dedic. ad una lettera dell'a., una lettera di Benedetto Tisio, altri componimenti poetici di Roberto Tizio e di Fabio Lucio, e l' elenco degl'a. citati nel testo. Le ultime dodici carte contengono l' indice, l' errata, le approvazioni in date del 1574 e la ripetizione della nota tipografiche.

Il testo è in carat. corsivo.

BOSCHINI *Lodovico*, da Ferrara, 1.ª metà del sec. XVII — V. REGOLAMENTO all' acque ec.

BOSCOVICH *Ruggiero Giuseppe.*

V. Cantù, *Italiani illustri*, t. III, p. 373.

Un esemp. dell' opus. indicato al n.° 9, il quale è un saggio scolastico dato da Iacopo Zambeccari, trovasi nella bib. comunale di Bologna.

La bib. Com. di Bologna possiede inoltre un esemp. dell' opus. notato al n.° 55, preceduto da antip. con l' immagine di S. Luigi Gonzaga.

Del compendio della sua opera registrata al n.° 47, inserito nei Commentarii dell' Ac. Bolognese, vi sono estratti intitolati:

De litteraria expeditione per Pontificiam ditionem Synopsis amplioris operis editi anno 1755. Impressa in Commentariis Ac. Bon. t. IV auctore ec.

Car. bianca e frontis. Pul 44 Ins. ed una tav. sul rame. In 4.°

55_2 ..... L' esemp. di questo libro posseduto dal prof. Iacoli ha di più nel fine 4 car. con un catalogo delle opere del Boscovich e l' *errata* nella numerazione dei paragrafi.

Si aggiungano i due seguenti scritti indicatimi dal prof. Iacoli.

75 — Lettere del P. Boscovich pubblicate per le nozze Olivieri-Balbi.

In Venezia, co' tipi di Gio: Pietro Pinelli, M.DCCC.XI, in 8.°

Fac. 25 num. 5-24.

Contiene una lettera dell' editore Antonio Meneghelli, una lettera del Vallisnieri al Boscovich e tre lettere di questi a quello.

76 — Sullo sbocco dell' Adige in mare, 10 Luglio 1773.

Ins. nell' opus. *Per le nobili nozze Giustiniani Vanesse.* Padova, tip. Sicca, 1853.

BOSSI *Iacomo*, da Ferrara. V. MASI *Lelio.*

BOTERO *Giovanni.*

Si aggiunga ai suoi biografi il DAGGO, *vite scelte* ec.

BOTTRIGARI *Ercole.*

V. Bottrigari *Enrico. Notizie biografiche intorno agli studj e alla vita del Conte Cav. Ercole Bottrigari.* Bologna, Sassi, 1842.

BRANCA *Giovanni.*

2. Posseggo un esemp. di questo raro vol., identico a quello della Marciana.

Giova riportarne il titolo con maggiore esattezza bibliografica.

LE MACHINE
Volume nuouo et di molto artificio do fare effetti marauigliosi tanto Spiritali quanto di Animale Operatione orichito di bellissime figure con le dichiorotioni a ciascuna di esse in lingua uolgare et latino
DEL SIG.r GIOVANNI BRA
NCA CITTADINO ROMANO
Ingegniero, & Architetto della S.ta Casa di Loreto.
ALL' ILLUSTRISS.
Monsignor TIBERIO *Cenci Vescouo di Iesi*
IN ROMA
ad istãzo di Iacomo Marcucci In Piazza Nauona.
con *licentia* de' *Superi.ri per Iacomo Moscardi.* M.D.C.XXIX.

Intorno alle invenzioni contenute in questo libro, si consulti l' opus. di Carlo Galleroli « *Rivendicazione di una gloria italiana di Giovanni Branca inventore delle macchine a l'apora*. Milano, 1863, 8.° »

BREGLIA *Tommaso Domenico*, Napolitano, sec. XVIII.

1° — L' idea dello scritturale ovvero Trattato della Scrittura doppia Baronale ec.

Con brieve modo di formare facilmente, piantare, e regolare qualunque sorta di Scritture a stile doppio, colla descrizione, e distinzione di tutte, e qualsivogliano materie, che accader possono nelle medesime, co' di loro rispettivi esempli in succinto, non meno in teorica, che in pratica; come pure con altro brevissimo discorso circa la maniera di tenersi la Scrittura doppia Mercantile, dedicata ec.

In Napoli, nella Stamperia Muziana, MDCCLI, in 4.°

Car. 8 comprese una bianca in principio, fac. 322 di testo, e car. 3 con indice ed approv. nel fine.

BREVE e succinta relazione dell' apparenza di una nuova cometa veduta li 29 Agosto 1682, ec.

In Roma, per Michel' Ercole, 1682, car. 2 in 4.°

Bib. della Università di Bologna.

BREVE ragionamento ec. per dimostrare che la spesa di un nuovo alveo che conduca incassati tutti i torrenti, canali e scoli al mare non è una spesa eccedente ec.

Opus. di fac. 12, in fo., senza alcuna nota, pubblicato nella 2.a metà del sec. XVIII. Esemp. della Bib. Comunale di Bologna.

BREVIARI — V. KALENDARIUM nella BIBLIOTECA e nelle APPENDICI.

BRUCIOLI *Antonio*.

Un esemp. del suo *trattato della sfera* è ora da me posseduto, e posso darne più particolareggiata descrizione bibliografica.

TRATTATO DELLA SPHERA,
nel quale si dimostrano. & insegnano i principii della astrologia raccolto da Giouanni di Sacrobusto, & altri Astronomi, & tradotto in lingua Italiana.
PER ANTONIO BRVCIOLI.
ET CON NVOVE ANNOTA-
tioni in piu luoghi dichiarato.
In Venetia nel. D.M.XLIII *(sic)*.

Car. 2 con frontis. ornato d' imprese e contorno con le figure delli segni del Zodiaco incise in legno, contenente l' indicato titolo; e dedic. a Messer Giovanni di Nale. Seguono 34 car. num. con testo e fig. astronomiche in legno. Nel *recto* dell' ultima si legge:

IMPRESSO IN VENETIA PER FRAN-
cesco Brucioli, & i Fralegli
Nel. M.D.XLIII.

Nel *verso* vi è un'altra bella impresa.
L' esemp. da me posseduto ha nei margini parecchie figure delineate a penna e note illustrative mss. che appariscono di uno studioso del sec. XVI.

BRUNO *Giordano*.

Alla serie de' suoi biografi si aggiunge
Carezzini N. *De alcuni grandi italiani*. Firenze, 1873, 8.°
Cantù C. *Italiani illustri*, t. III, p. 351.
1 — Un esemp. di questo libro nella ediz. del 1582, trovasi fra gli opus. della bib. Alessandrina.
4 — Esemp. fra gli opus. della bib. Alessandrina.
Il Berti nel suo libro intitolato: *Copernico e le vicende del sistema Copernicano* ec. (Roma, 1876, 8.°) fa notare la importanza che hanno le opere del Bruno notate ai n. 3, 4, 5, 8, per la storia della teoria del moto della terra.

BUJOVICH *Giovanni*.

In un volume posseduto dal prof. Iacoli, contenente alcuni degli opuscoli del Bujovich menzionati nella mia *Biblioteca Matematica*, trovasi pure il seguente:
« *PROSPETTO DI PO'*. »
Consta di 67 pagine in 4.° numerate I-LXVII, senza alcuna nota tipografica.
Si aggiunga:

2 bis — Lettere idrostatiche relative alla inalveazione di Pò nelle valli di Comacchio ec.

E nel fine:

In Venezia, presso Gaspare Storti, 1779, in 4.°

Opus. di fac. XXXII in 4.° Bib. Comunale di Bologna.

BUNGO *Pietro*.

La ediz. di Parigi della sua opera, notata al n.° 1a, trovasi nella bib. dell' Università di Bologna.

1a ..... Petri Bungi Bergomatis numerorum misteria ec. Postrema hac editione ab auctore ipso copioso indice, et ingenti appendice auctum.

Lutetiæ Parisiorum, apud Michaelem Sonnium, MDCXVIII, in 4.°

Car. 36 in principio, fac. 698 + 90, e car. 63 con indici nel fine

Si aggiunge:

1_9 ..... Misticae numerorum significationes ec.

Bergomi, 1684, fo. pic.

Notato nel cat. Cecchi, Giugno 1877, n.° 843.

BUONAMICI *Francesco* — V. **BONAMICI** *Francesco*.

BUONINCONTRO *Lorenzo*.

Posseggo attualmente un esemp. del raro libretto indicato al n.° 5, e ne do più esatta descrizione.

5° LAVR. BO

NINCONTRII MINIAT. DE

REVOLVTIONIB. ANNO

RVM AD. F. COLOTIVM. RE

GIVM CONSILIARIVM:

LIB. I.

Sotto a questo titolo sta il quadretto rappresentante la figura di un cattedratico, che il Galletti dice essere il ritratto dell' a.

Consta di 44 car. senza num. terminando nel *verso* dell' ultima colle parole indicate dal Galletti, cui sotto sta la parola

COLLECTA.

L' opus. indicato al n.° 6_4, è ora da me posseduto. Nella 1.ª car., in mezzo a bel contorno in legno si legge:

6_4.° — LAVREN=

TII BONINCONVRI

Miniatensis, De Rebus Cœle=

stibus Aureum opusculum,

AD L. *Gaurico*

Neapolitano

Prothonotario recognitum nuper

Venetiis impressum.

M.D.XXVI.

Car. 4 con frontis., dedic. di L. Gaurico a Federico Gonzaga, ed indice. Segue il testo in 44 car. num., ed in fine nel *recto* dell' ultima si legge:

Venetiis per Ioannemantonium & fratres de *Sabio*. M D XXVI.

BUSCA *Gabriello*.

Posseggo attualmente un esemp. della ediz. notata al n.° 2_4. Più esattamente ne indico il frontis.

2_4.° DELLA

ARCHITETTVRA

MILITARE

Di Gabriello Busca Milanese.

PRIMO LIBRO.

CON PRIVILEGIO.

E sotto all' impresa:

IN MILANO, M.DC.I.

Appresso Girolamo Bordone, & Pietro Martire Locarni compagni.

Con licenza de' Superiori.

CADAMOSTO *Marc' Antonio*.

Un esemp. del raro opus. registrato al n.° 1 trovasi fra quelli della bibl. Alessandrina.

CALENDARIUM inventum Romæ in domo de la Valle alterum in agro Venusino: Fasti seu priorum mensium ex antiquo marmore invento p. Thamyrem sub capitolinis ruinis.

Ediz. di Roma del sec. XV, in 4.°, senza luogo, data e nome di st.

Notato nel Cat. Arrigoni, 3°, n.° 807, p. 58

CALINDRI *Serafino*.

Voolsi notato, per ragione di affinità, il suo DIZIONARIO COROGRAFICO, GEOGRAFICO, STORICO ec. Bologna, 1781-85, t. 5, 8.°

CAMETTI *Ottaviano*.

Più esatta descrizione dell' opera indicata al n.° 2_4 mi ha favorito il sig. prof. Raffaele Filippucci sull' esemp. da lui posseduto.

2_4 — Elementa geometriæ quæ nova, et brevi methodo demonstravit D. Octavianus Cametti ec.

Florentiæ, typis Ioannis Paulli Giovanelli, MDCCLV, in 8.°

Fac. 8 (num. V-VIII) con antip., frontis. e pref.; e fac. 116 di testo con 8 tav. di fig.

La ediz. indicata al n.° 2_2, ora da me posseduta, è intitolata:

2_2.° ..... Elementa geometriae quae nova, et brevi methodo demonstravit D. Octavianus Camettus ec. *Editio altera priori auctior, & correctior.*

Florentiae anno MDCCLX. Ex typographia Imperiali. In 8.°

Fac. VIII in principio, fac. 200 con testo ed elenco, e 9 tav. di fig. geometriche incise sul rame.

Posseggo inoltre un esemp. della ediz. della *meccanica*, registrata al n.° 4_3, il quale consta di fac. VI in principio, di fac. 174 di testo, una car. bianca e di 17 tav. di fig. incise sul rame.

Si vegga pure l' articolo TOZZETTI TARGIONI *Giovanni* nell' APPENDICE I.

CAMILLA *Giovanni*.

Presento la descrizione del suo raro libro notato al n.° 1, sull' esemp. ora da me posseduto.

1° ENTHOSIASMO

DI GIO. CAMILLA

FILOSOFO

E MEDICO GENOVESE.

DE' MISTERII, E MARAVIGLIOSE

cause della compositione del Mondo,

AL REVER. E MOLTO ILLVSTRE

MONSIGNOR CARLO CICALA

VESCOVO D'ALBENGA.

CON PRIVILEGIO.

E sotto all' impresa:

IN VINEGIA APPRESSO GABRIEL

GIOLITO DE' FERRARI

MDLXIIII.

Car. 8 con frontis., dedic., e tav. d'indice. Fac. 110 num. e una car. nel fine con l'impresa nel *recto*.
In 8°, carat. corsivo.
Altro esemp. identico fra gli opus. dell'Alessandrina nella Università di Roma.

CAMPACCIO *Gio. Luca.*

1 — Breve discorso sopra l'aritmetica pratica e della scrittura mercantile ec.
Roma, 1650, in 12.°

Notato nel cat. (Luglio-Ottobre 1872) del Sig. Romagnoli, p. 1.

CAMPAILLA *Tommaso*, da Modica, 1668-1740.

V. Mira, *bibl. siciliana*, t. I, p. 161.
Posseggo ora la seguente ediz. del celebre suo poema intitolato: L'ADAMO, OVVERO IL MONDO CREATO, *POEMA FILOSOFICO* ec. IN MILANO, MDCCXLIV, *Nella Regia-Ducal Corte*, t. 2 in 8.°

CAMPANELLA *Tommaso.*

La 1.ª ediz. dei suoi libri *Astrologicorum*, indicata in nota al n.° 3, è ora da me posseduta.

3_{1}* — CAMPANELLÆ | ORDIN. PRÆDIC. | Astrologicorum Libri VI. | *IN QVIBVS* | Astrologia, omni superstitione Arabum, & Iudæorum | eliminata, physiologicè tractatur, | *Secundum S. Scripturas, & doctrinam S. Thomæ, & Alberti,* | *& summorum Theologorum* ; | Ita vt absque suspicione mali in Ecclesia Dei multa | cum vtilitate legi possint.

E sotto l'impresa:

LVGDVNI, | Sumptibus Iacobi, Andreæ, | & Mathæi Prost. | *M.DC.XXIX.*

Le linee 1ª, 3ª, 5ª, 6ª, 9ª, 10ª ed 11ª di questo titolo sono in carat. rosso. Car. 4 con frontis. ed indice; fac. 232 di testo con fig. in legno, tre car. con tav. di numeri, e car. bianca nel fine.

CAMPANI *Giuseppe* — V. CASSINI *Giandomenico* in questa APPENDICE.

CANOBIO *Alessandro.*

Il prof. Raffaele Filippucci mi dà notizia della seguente ediz. da lui posseduta dell'opus. del Canobio da me notato al n.° 1.

1_{3} .... Ragionamento | d'Alessandro | Canobbio, | sopra la riforma | dell'Anno MDLXXXII | fatta da nostro Signor Papa | Gregorio XIII.
In Verona per Bastiano dalle Donne, | Et ristampato in Brescia per Vincenzo Sabbio. | MDLXXXII.

Fac. 22 num. 4-22 con frontis. ornato dello stemma di Gregorio XIII, dedic. e testo in carat. corsivo, ed una car. nel fine con epigramma latino nel *verso*.

CANOVAI *Stanislao.*

2_{4} Posseggo un esemp. di questa 1.ª ediz. della sua traduzione del Marie, il quale si compone di fac. XVI in principio, compresa l'*errata*, di 544 fac. di testo e di 11 tav. di fig. geometriche incise sul rame.
Si aggiunga.

2_{4} bis. ..... Lezioni elementari ec. Ristampate ad uso della Regia Università di Palermo.
Dalla Reale Stamperia, 1782, in 8.°

2_{8} ..... Id Edizione sesta corredata di nuovi elementi di calcolo differenziale ed integrale da Giovanni Inghirami ec.
Firenze, nella st. di Pietro Allegrini e Comp., MDCCCXIII, in 8.° con 10 tav.

2_{7}* ..... Id. Settima edizione arricchita di aggiunte e di applicazioni e disposta con nuovo ordine da Giovanni Inghirami ec.
Firenze, nella stamperia Calasanziana, 1825, par. 2 in 8.° con tav.

Una dettagliata descrizione di tutte le ediz. di questa traduzione dei PP. Canovai e Del Ricco, trovasi nella memoria del Principe Boncompagni « *Intorno ad un opera dell'Abate Nicolò Luigi De La-Caille* ec. » ins. nel di lui *Bullettino*, t. V, an. 1872, p. 378, (v. p. 291 e seg.).
Intorno all'opera registrata al n.° 8_{6}, v. il periodico l'*Antologia*, vol. 7, p. 557.

CANTONI *Girolamo.*

Un esemp. dell'opera registrata al n.° 1 trovasi nella Bib. Com. di Bologna. Consta di 40 fac. con frontis. e testo con fig. in legno.

CAPITANIO *Pellegrino.*

Il Prof. Iacoli mi partecipa di possedere il seguente opus.

1 — Geroglifici astronomici per l'anno 1673. Del Dottor Pellegrino Capitanio ec.
In Brescia, per li Rizzardi, MDCLXXIII, in 4.°

Opus. in massima parte astrologico, di fac. 48 num. 3-48.

CAPITOLI dell'Illustrissima Communità di Forlì frà il Clero Secolare e regolare con li laici di detta città circa la riparatione dell'acque del suo Contado.
In Forlì, st. de Fasti Eruditi, 1710, in 4.°

Opus. di fac. 21, posseduto dalla Bib. Comunale di Bologna.

CAPPONI *Giovanni.* V. DISCORSO astrologico ec.

CAPRA *Baldassare.*

La Bib. Comunale di Bologna possiede un esemp. della sua opera registrata al n.° 5_{4}, il quale consta di 56 car. num. dalla 2.ª, con frontis. ornato d'incisione, dedic., lettera di Gio. Ant. Patrarolo (Artunensis), pref., testo con fig. ed approv.

CARACCI *Carlo.*

La bib. della Università di Bologna possiede un esemp. dell'opera notata al n.° 1_{4}, il quale consta di car. 4 compreso il frontis. ornato di fig. sul rame, di fac. 109 con testo e tav. in legno ed in rame, e di due car. d'indice.
Le DUBITATIONI aggiuntevi sono contenute in car. 2 e fac. 93.

CARAVAGGI *Pier Paolo*, (seniore).

Posseggo un esemp. mutilo dell' opus. notato al n.° 1.

CARAVELLI *Vito.*

Nel cat. Cantarenni veggo notata una ediz. de' suoi elementi di matematica; *Napoli, Raimondi*, 1761-72, 9 vol in 8.°

CARDANO *Facio.*

La bib. Com. di Bologna possiede un esemp. della rarissima sua opera descritta al n.° 1_4 sul quale ne do più esatta descrizione. Car. 1 *verso.*

4 ..... Reuerendissimo in Christo patri apostolicoq3 protonota | rio nec nō equiti aurato et comiti palatino Ambrogio grif | fo artiū medicīcq3 doctori pstātissimo ac theologo pilissiū | Facius Cardanus. s d. p.

Car 2 *recto*, comincia:

Prospectiva cōis. d. Iohānis archiepiscopi Cātauriēsis | fratris ordinis minoꝝ dei Psauꝝ ad unguē castigata p exi | miu artiū ꝛ medicīē ac iuris utriusq3 doctore ac mathema | ticū peritissimū. D. Faciū cardanū Mediolanensem i ue- | nerabili colegio iuris peritorum Mediolani residētem.

I primi distici dei quali nel fine del libro (car. 30.° *verso*) si riconosce il nome dello stampatore sono:

Optima quæ lector nisus pars optima lector
 Faustis Corneri clauditur auspitiis.
Quem petrus impressit parvo non aere: libellum
 Hunc eme: tu doctum perlege lector opus.
Prima ego sum virtus: ec.

CARDANO *Girolamo*, 1501-1576.

Cardano G. *De libris propriis*, Lugduni, 1557, in 8.°
Behr I. H *Dissertatio de superstitione H. Cardani in rebus naturalibus* ec. Lipsiæ, 1725, 4.°
Alla serie delle sue opere si aggiungano:

6_2 bis .... De subtilitale ec.
Lugduni, apud Buillium, 1554, in fo.

Ediz. indicatami dal Conte Fiorenzi.

6_3 bis ..... Id. *Basileæ, per Sebastianum Henricpetri*, 1578, in fo.

Notata nel *bullettino mensuale* del sig. librajo Dore, n.° 11, del 1876.
Fra le opere astrologiche si noveri la sua METOPOSCOPIA *libri* XIII ec. *Lutetiæ Paris*. 1658, fo.
Alcuni esemp. dell' opera notata al n.° 8_1 sono in 8.°

8_2 ..... De rerum varietate lib. XVII.
Lugduni, 1580, in 8.°

Notato nel cat. Romagnoli, Gen. a Feb. 1877, n.° 546.
L' esemp. posseduto dalla Bib. Comunale di Bologna della rara opera registrata al n.° 9, consta di tre parti. La I.ª (OPUS NOVUM DE PROPORTIONIBUS NUMERORUM) contiene car. 8 con frontis., pref. ed indice; e 271 fac. La II.ª (ARTIS MAGNÆ LIB. VNVS) si compone di 163 fac. La III.ª (DE ALIZA REGULA, LIBELLUS) consta di 4 car. e di 111 fac., nell' ultima delle quali si legge:

BASILEÆ, | EX OFFICINA HENRICPETRINA, ANNO | SALVTIS M.D.LXX, MENSE | MARTIO.

Nella dotta memoria: *Di alcuni materiali* ec. (p. 97) dal chiarissimo Com. prof. Silvestro Gherardi, trovo descritto un raro opus. del Cardano, intitolato:

11 — LETTERA di M. Girolamo Cardano ec. nella quale, ad un giovane sua Creatura scrivendo, i giovani tutti alla virtù, et allo studio delle più lodevoli Discipline mirabilmente esborta.
In Bologna, per Alessandro Benaccio, in 8.°

Consta di 30 car. la 2.ª delle quali contiene una dedic. in data di *Bologna alli* XXIIII *d' Aprile* 1563
Fra le collezioni delle sue opere si notino:

12 — Opera varia ec.
Basileæ, 1556, t. 2 in 8.°

Il suo *Encomium geometriæ*, inserito nella collezione delle opere registrata al n.° 10, trovasi ancora contenuto nelle seguenti raccolta di sue memorie astrologiche e filosofiche.

8_4 bis .... Somniorvm | SYNESIORUM, OMNIS GENE- | ris insomnia explicantes li- | bri IIII. | PER ec.
QUIBVS ACCEDVNT, EIVS- | *dem hæc etiam:*
De libris proprijs.
. . . .
Geometriæ encomium.
. . . .
BASILEAE, PER HEN- | ricum Petri.

Car. 21 con frontis., dedic. al Cardinale Carlo Borromeo, indici ed *errata*; una car. bianca, 378 fac. di testo ed altra car. bianca nella prima parte. In 4.° Segue la 2.ª parte in 18 car. con frontis. ed indice; ed in 316 fac. num. 1-313 con testo, *errata*, impresa e nota tip. (fac. 314):

BASILEAE, EX OFFICINA | HENRICI PETRI, ANNO SA- | *lutis* M. D. LXII *Mense* | *Septembri.*

8_5 bis ..... Somniorum Synesiorum ec. Item de libris propriis ec. Geometriæ encomium ec.
Basileæ, 1585, in 4.°

Agli storici della scienza si aggiunga in ordine al Cardano la memoria del Forestier « *Notice historique sur la formule dite de Cardan* » Ins. nelle *Mém. d' inscript. et belles lettres de Toulouse*, 1874, t. VI.

CARNEVALE *Antonio.*

3. Posseggo un esemp. dell' opus. registrato al n.° 3, il quale consta di fac. 36 num. dalla 3.ª
10. Posseggo pure un esemp. dell' opus. registrato al n.° 10, il quale manca del ritratto dell' a., e si compone di car. 5 in principio e di fac. 94 con pref., testo, ed approv.
Si aggiunga:

3 bis — Il vaticinio delle stelle per l' anno 1647.
Bologna, 1647, in 4.°

Notato nel « *Catalogue de livres mathématiques ec. de M. Lejeune Dirichlet ec.* » p. 69.

12 — Gli arcaoi delle stelle ec. per l'aooo 1678.

Firenze, Onofri, 1678, in 4.°

CASAMIA *Pietro.*

Si aggiungano fra le ristampe del suo libro notato al n.° 1.

1_3 ..... Id. *Foenzo, Archi*, 1774, in 8.°

1_4 ..... Id. *Foenzo*, 1828, in 8.°

CASANOVA *Alvise.*

Si aggiunga:

2 — Ordine, modo et osservaotie, che gli fattori debbono tenere gli conti delle ammioistrade facultà, et mandare a gli loro padroni ouer maestri.

Venetio, 1558, in 4.°

Car. 12 con frontis. istoriato. V. Duro, *catalogo*, p. 90.

CASOLA o CASULI *Luigi Maria.* V. l'articulo « BEATISSIMO PADRE » in questa APPENDICE.

Si aggiunge.

Livellazione fatta parte con acque stagnante, e parte col Livello a fior dell'acqua delle Valli del Poggio, e della Conca principio della Navigazione inferiore a Malalbergo, del canale delle Paratore ec.

Disegnata da me Luigi M.ª Casoli perito infrascritto.

Foglio oblongo con profilo di livellazione inciso sul rame, con la data del 24 Giugno 1710.

Riferiscesi alle questione fra l'amministrazione della Gabelle grosse di Bologna e la Comunità di Ferrara.

CASSIODORO *Magno Aurelio.*

Essendo occorse alcune inesattezze nell'indicare il titolo dell'opus. registrato al n.° 1_4, ne riporto la descrizione sull'esemp. posseduto dal prof. Iacoli.

Aurelij Cassiodori Sena- | TORIS COS. QVE ROMANI DE | qualuor Mathematicis disciplinis Compeodium. | ADIACTVS EST VETVSTVS AV- | thor ἀνώνυμος tameo, de Architectura cōpediosissime tra- | ctans, quæ Vitruuius & cæteri locupletius quidem ac dif- | fusius tradidere: in quo & mathemata exerceas, & rei Ar | chitectonices vsum paruo temporis dispendio discas.

PARISIIS, | Ex Officina Michaëlis Vascosani, in via quæ | est ad D Iacobum, sub Fontis insigni. | M.D.XL.

Alle collezioni delle opere dell'a. si aggiungono:

2_4 bis ..... Opera omnia ec. *Genevæ, sumptibus Sam. Chovet*, 1650, in 4.°

Notata nel *bul. mensuale* del Duro, Aprile 1875.

2_3° bis ..... M. Aurelij Cassiodori Senatoris V. C. opera omnia quæ extant, *ex fide manuscr. auctiora & locupletiora.* Collatis etiam exemplaribus ec.

Genevæ, Sumptibus Samuelis Chouët, M.DC.LXIII, in 4.°

Car. 8 in principio, e fac. 812, num. 1-779, con testo ed indice.

CASSINI *Gio. Domenico.*

Si aggiunge:

Serenissimae majestati Christinae Magnae Sveciae Reginae, Magnum Uraniae Theatrum Bononiae in Augustissimo D. Petronii Templo novissime fundatum ec. Io. Dominicus Cassini in almo Bonon. Archigymnasio Astronomus Primarius exhibet, consecratque.

Sono due fogli, l'uno con due pag. di testo, l'altro con la fig. della meridiana.

Il chiaris. sig. Prof. G. Giuseppe Bianconi, il quale possedendone un esemp. me ne ha gentilmente favorita la descrizione, mi fa noto che quando il Cassini ricevette la Regina di Svezia in S. Petronio le presentò questa descrizione della meridiana.

Intorno al nostro a. veggasi il ragguaglio: *Explications des dessins exécutés en 1666 par I. D. Cassini, I. Campani, Salvator Serra et Hook* (sul Pianeta Marte) par M. P. Terby, inserito nel *Bul. de l'Ac. des sciences de Belgique*, 1877, n.° 4.

Una lettera del Cassini in data di Parigi 3 Luglio 1690 è inserita negli *Elogi istorici* del Federici, t. II, p. 303.

Un esemp. dell'opus. notato al n.° 15 è posseduto dalla Bib. Comunale di Bologna, con le note:

Romae, ex typ. Fabij de Falco, M.DC.LXV.

Car. 2 in fo.

CASTAGNOLA *Giovanfrancesco.*

Posseggo un esemp. dell'opus. indicato al n.° 1, il quale consta di car. 2 con frontis. e dedic. di Giuseppe Tassurelli, di una tav. di fig. astronomiche incise sul rame, di 50 fac. di testo e car. bianca nel fine.

CASTALIO *Giuseppe.*

Il di lui opus. notato al n.° 1 dell'APPENDICE I, è meglio descritto dal Narducci, *saggio di bib. del Tevere*, p. 20.

4 — Tiberis inundatio anni MD.IIC. Iosephi Castaleonis Iurisconsulti Romani ad Petrum Aldobrandinum Cardinalem ec.

Romae, ex typ. Nicolai Mutii, 1599, in 4.°

Esemp. dell'Angelica e della Casanatense.

Car. 4. Contiene un carme sulla inondazione del Tevere, e credo non si possa registrare fra le memorie idrotecniche.

CASTELLANO *Lorenzo.*

Si aggiunge:

1_4 bis ..... ARITMETICA PRATTICA ec. Reuista dal medemo Padre Clauio con alcune aggiunte.

IN ROMA, *Per li Heredi di Nicolò Mutij*, M.DC.II., in 8.° pic.

Car. 8 in principio, e fac. 306 num. 1-301 con testo, *errata*, indice, regis., approv. e ristampa delle note tip. Bib. Comunale di Bologna.
Posseggo un esemp. della ediz. notata al n.° 1_6, il quale consta di fac. 374 num. dalla 5.ª e di car. 7 con indice nel fine
Si aggiunge:

1_6 bis .... Aritmetica pratica ec.

In Venetia, Giunti, 1652, in 8.°

Indicato nel *Catalogo* (ms. Fabricatore) *di libri antichi e moderni risguardanti matematica ec.*

1_7° bis ..... Aritmetica pratica ec.

In Venetia, presso Steffano (sic) *Curti*, M.DC.LXXXVI, in 8.°

Fac. 324 num. dalla 7.ª, e car. 9 d'indice nel fine.

CASTELLI *Benedetto.*

2_1 — A completare la descrizione della ediz. sotto e questo numero registrata, si aggiunga che dopo la 52.ª fac. vi ha un foglio con nuovo frontis., con lo stemma dei Barberini, portante il titolo:

DIMOSTRAZIONI GEOMETRICHE DELLA MISVRA DELL' ACQVE CORRENTI. DI ec.

In ROMA, Nella Stampa Camerale. MDCXXVIII.

V. inoltre l'articolo PROBLEMI naturali ec.
Intorno alla sua opera idraulica v. Spada Francesco, *Animadversioni intorno ai corollari* VII e VIII *del famoso idraulico che fu il p. don Benedetto Castelli* ec. ins. nel *giornale arcadico*, t. 170, p. 18.

CASTELLI *Carlo.*

7. Posseggo ora un esemp. dell'opus. registrato sotto a questo numero, il quale si compone di 30 fac. num. III-XXX, di una car. bianca e di una tav. di fig.
Si aggiungono inoltre:

7 bis — Piano ragionato ec. sui provvedimenti richiesti all'asciugamento delle paludi di Colico.

Milano, 1786, in 8.°

8 bis — Cenni sulle bonificazioni delle paludi di Colico.

Ins. nella *Bib. Italiana*, t. LIV, p. 436.
Citate dal Predari, *bibliografia*, p. 46.
Non parmi classificabile fra le matematiche la di lui *dissertazione sull' origine delle straordinarie meteore del presente anno* 1783 ec. Milano, 1783, 8.°
È citata dal Predari, *bibl.*, p. 283.

CASTELLI *Onofrio.*

L'opus. citato sulla inondazione del Tevere, è descritto dal Narducci, *Saggio di bibl. Del Tevere*, p. 50.

2 — Della Inondatione del Tevere Parte Prima, Col disegno de' Paesi l'acque de' quali vengono a Roma. Del ec.

In Roma, ad istanza di Gio. Paolo Galli, Appresso Pietro Maculfi (?) MDCVIII. In 4.° con tav.

Esemp. dell' Angelica e della Casanatense.

CASTELLI *Prospero Filippo*, sec. XVII-XVIII.

1 — Riflessioni a favore de' signori interessati negli scoli del Bolognese per la restituzione nel primiero suo essere della Lorgana &c. Riolo, Scorsuro &c. e Reno dedotte dall' Informazione del Sig. Romualdo Valeriani ec.

E nel fine:

In Bologna, per li suc. del Benacci, M.DCC.XI, fo.

Opus. di fac. 56 num. 3-55, cui fa seguito una *Nuova aggiunta* in fac. 12, con la data del 1712. È fornito di 4 car. idrografiche del perito Cassani, del Cassini (1660) e di Giuseppe Toschi (14 ott. 1675). Esemp. della bib. Estense contenuto nelle Miscellanee.

CASTIGLIONI *Giovanni.*

Alcuni articoli di questo matematico sono ins. nella *Encyclopedie méthodique mathématique* ec., come apparisce nel verso del frontis. del t. I della ediz. di Padova del M.DCC.LXXXVII.

CASTIGLIONI *Pietro Maria*, da Milano, 1594-1629.

V. l'Argelati, *bib. scriptorum mediolanensium*, t. I, part. II, col. 281.

1 — Discorso sopra l'apparsa cometa in novembre l'anno MDCXVIII.

Milano, Paganelli, 1618, in 4.°

Notata dal Predari, *bibl.*, p. 283.

CASTRIOTTO *Fusto Giacomo.*

Posseggo attualmente un esemp. della ediz. indicata al n. 1_2, intitolato:

1_2° ..... DELLA | FORTIFICAZIONE | DELLE CITTÀ, | DI M. GIROLAMO MAGGI, E DEL | CAPITAN IACOMO CASTRIOTTO, | *Ingegniero del Christianiss. Re di Francia;* | Libri III.

Ne' quali, oltra le molte inuentioni di questi Autori, si contiene tutto quello di più importanza, che | fino ad hora è stato scritto di questa materia; con infinite cose, che da molti Signori, | Capitani, & Ingegnieri dell' età nostra si sono hauute.
Discorso del medesimo MAGGI sopra la Fortificatione de gli alloggiamenti de gli esserciti.
Discorso del Capitan FRANCESCO Montemelino sopra la fortificatione del Borgo di Roma.
Trattato dell' Ordinanze; ouero Battaglie del Capitan GIOVACCHINO da Coniano.
Ragionamento del sudetto CASTRIOTTO sopra le fortezze della Francia.

CON PRIVILEGIO.

In Venetia, Appresso Camillo Borgominiero, al Segno di S. Giorgio. | MDLXXXIII.

L'esemp. da me posseduto si compone di car. 3

con frontis., dedic. ed indice, e di 136 car. num. con molte tav. e fig. in legno intercalate e comprese nella numerazione delle carte.

Questo trattato interessa particolarmente la nostra provincia di Modena per le piante delle fortificazioni della Mirandola, e per la storia dell'assedio di questa città.

Si aggiunge la recente pubblicazione:

2 — Lettere di Iacopo Fusli Castriotli a Guidoubaldo II. della Rovere sulle fortificazioni di Urbino

Urbino, per Giuseppe Rondini, 1854.

Opus. di 16 fac. in 8°, con piante delle mura di Urbino nell'ultima, oltre una car. in principio con il prospetto di questa città.

Esemp. della Bib. Comunale di Bologna.

CASTRONI *Benedetto Maria.*

Si aggiunga l'opera citata dal Mira, *bibl. siciliana*, t. I, p. 204:

6 bis — Diversarum miscellanea mathematum, ubi videlicet varia exhibentur problemata ex arithmeticis, gnomonicis, nauticis, geodeticis et architectonicis ec.

Panormi, apud Stephanum Amoto, 1637, in 4.°

CATALDI *Pietro Antonio.*

10. L'esemp. ora da me posseduto di questo raro libro ha nel frontis. la nota di stampa:

IN BOLOGNA | *Per Bortolomeo Cocchi,* | MDCXL. | *Con Licenzo de' Superiori.*

CATANEO *Girolamo.*

Una delle migliori ediz. delle sue *opere del misurare*, ora da me posseduta, è quella indicata al n.°

7 $_{2}$ ° ..... DELL'ARTE | DEL MISVRARE | LIBRI OVE, | NEL PRIMO DE' QVALI S'INSEGNA A | MISVRARE, ET PARTIR' I CAMPI. NEL SECONDO A MISVRAR LE MVRAGLIE, | imbottar Grani, Vini, Fieni, & Strami; col liuellar | dell'Acqve, & altre cose necessarie à gli | Agrimensori.

DI M. GIROLAMO CATANEO NOVARESE | LIBRO PRIMO.

E sotto all'impresa dell'autore:

IN BRESCIA, | APPRESSO PIETRO MARIA MARCHETTI. M.D.LXXXIIII.

Il I lib. si compone di car. 4 in principio e car. 56, num. 1-55 con testo, tav. e fig. in legno; e nota tip. nel *recto* dell'ultima; ed il II lib. di 64 car. con frontis. numerate nel *verso*, testo con fig., num. nel *recto* fino alla 60.ª car. L'ultima car. è bianca.

CATANEO, o DE' CATANI *Pietro.*

Posseggo un esemp. delle ediz. delle sua *architettura*, registrata al n.° 2_{5}, identico agli esemp. ivi descritti.

CATENA *Pietro*

Più esattamente riporto il titolo, sull'esemp. da me ora posseduto, dell'opus. registrato al n.°

1° — *ASTROLABII quo primi mobilis motus deprehenduntur Canones: diligentia Petri Catena mathematicæ rei in Gymnasio Patauino. PUBLICE PROFESSORIS correcti: atq; industria & expensis Iacobi Fabrioni, Bibliopolæ Anno salutis.* 1549. *Die XXI Octob. Impressi Paduæ.*

CELLIO *Marc' Antonio.*

Si aggiunga:

1 bis — Copia di lettera all'illust. Sig. Gio. Domenico Cassini sopra l'Osservationi dei Moti, & apparenze della Cometa, veduta nel principio di Settembre dell'Anno 1682.

In Roma, nella st. di Michel'Ercole, (1682), car. 2 ed una tav. sul rame.

Bib. della Università di Bologna.

CEVA *Giovanni.*

1. Intorno alle di lui opere sotto questo numero registrate, v. lo Chasles, *aperçu*, p. 292 e 294 e seg.

3. Posseggo attualmente un esemp. dell'opera indicata sotto a questo numero, identico a quello ivi descritto.

CEVA *Tommaso.*

3. Posseggo un esemp. del raro opus. descritto sotto questo numero.

CAVALLO *Tiberio.*

Il Prof. Iacoli possiede un esemplare della seguente opera la quale è un corso completo di fisica matematica

5 — THE | ELEMENTS | OF | NATURAL OR EXPERIMENTAL | PHILOSOPHY | BY | TIBERIUS CAVALLO, F. R. S. &c. | ILLUSTRATED WITH COPPER PLATES | IN FOUR VOLUMES | LONDON | *Printed by Luke Hansard,* | FOR T. CADELL AND W. DAVIES IN TE STRAND. | 1803.

Bella edizione in 4 volumi in 8.° con tavole incise in rame.

CAVARI *Stefano*, bolognese, sec. XVII-XVIII.

1 — Relazione delli due mortari fabbricati per servizio della Fortezza Urbana ec.

In Bologna, per gli Er. del Sarti, MDCXCVI, in 4.° pic.

Opus. di fac. 16 con 2 tav. di fig. d'artiglierie, oltre un antip. con fig. allegoriche.

Esemp. della Bib. Comunale di Bologna.

Il Fantuzzi, *notizie*, t. III, p. 161, non ne cita che una edie. del 1706.

V. l'articolo POLIZZY *Vincenzo* nella BIBLIOTECA.

CHELUCCI *Paolino.*

1,ª ..... Paulini Chelucceii ec. Institutiones analyticae ec. Editio post tertiam romanam prima in Germania.

Viennæ Austriæ, typis Joannis Thomæ Trottner, **1761, in 4.°**

Car. 4 in principio, fac. 368 e 4 tav. di fig. incise sul rame.

2,ª — Institutiones arithmeticæ cum appendice de natura, atque usu logarithmorum auctore ec.

Romæ, typis Joannis Zempel, MDCCXLIII, **in 4.°**

Fac. 16 in principio num. iij-xvj, fac. 159 di testo ed una car. d'*errata*.

2,ª ..... Institutiones arithmeticæ ec. Editio altera, cui accedit praeceptu chronologicarum appendix

Romæ, typis Joannis Zempel, MDCCXLIX, **in 4.°**

Fac. 18 in principio num. iij-xviii, e fac. 216 di testo.

CHIARAMONTI *Scipione.*

11. Posseggo un esemp. dell' opera indicata sotto a questo num., identico a quello della Marciana, ivi descritto.

Il libro del nostro a. notato al n.° 11 è posseduto dalla bib. Universitaria di Bologna. Consta di car. 2 in principio, di fac. 212, di una car. con *errata*, e di una tav. di fig. sul legno. Il frontis. ornato d'impresa ha la note tip.

CESENÆ APVD NERIVM MDCXXXXIV. | *SVPERIORVM PERMISSV.*

CHIARI *Francesco Rouier.*

1ª — Pratica del Calendario in cui col benefizio delle sue tavole si ritrovano senza fatica le Feste mobili di ciascun anno in Perpetuo, si avanti che dopo la Correzione Gregoriana.

In Venezia, appresso Antonio Bortoli, MDCCA, **in 8.° pic.**

Car. 4 in principio e fac. 50 con testo e fig. sul rame.

CHIARINI *Marc' Antonio.*

1 — Piante con suoi alzati, profili e notizie delle origini delle acque che derivano al pubblico fonte della piazza maggiore della città di Bologna. Opera postuma ec.

Bologna, **1773, in fo. gr. con 6 tav.**

Notata nel Catalogo del sig. librajo Romagnoli, Agosto-Ottobre 1875.

CHIARINO *Giorgio.*

La Bib. Comunale di Bologna possiede due esemp. dell' operetta registrata al n.° 1,.

Car. 1.° *recto*, sopra un quadretto in legno rappresentante un pubblico banco si legge:

¶ Questo e ellibbro che tracta di Mercantātie & usanze depaesi.

Car. 2-6, indice. Segue il testo dalla 7.ª alla 80.ª ed ultima carta, nel cui *verso* si legge:

¶ Impresso in Firenze appetitione de Ser Piero | da Pescia.

E sotto due stemmi con la parola: PIACIA. In 8.° regis. in 4.° senza num.

Lo stampatore è Piero Pacini.

CHIESA *Andrea.*

È pure a. di una *Carta topografica di tutta la pianura Bolognese*. Bologna, 1762, in fo. gr.

CHIESA *Pietro.*

V. gli articoli DUE fogli ec. nell' APPENDICE I, e RISPOSTE al memoriale ec.

CHINCHERNA (*o* **CHINCHERNI**) *Alessandro.*

Si aggiunga:

1,ª — Lo scolare bombardiere ec.

In Ferrara, Genova, & *in* Lucca, per Iac. Paci e Dom Ciuffetti, 1695, *in* 12.°

Car. 6 con antip. fig., licentis. ed indice; e fac. 159 di testo.

CHIROGRAFO di N. S. Papa Clemente XIII col quale si ordina l'esecuzione delle risoluzioni prese dalla Sacra Congregazione delle acque sotto il 2 Giugno 1767.

In Bologna, per Gio. Battista Sassi. MDCCLXVII, **fo.**

Opus. di fac. 18. Bib. Comunale di Bologna.

COCOLI *Domenico.*

La edie. di Brescia della sua *dissertazione*, accennata in nota al n.° 4, è ora da me posseduta.

4,ª ..... Dissertazione sopra il quesito *Stabilire la vera teoria delle Acque* ec.

In Brescia, dalla stamperia de' Fratelli Pasini, **1783, in 4.°**

Fac. 100 num. dalla 3.ª, una tav. di fig. ed una con approv. ed *errata*.

COEN *Giuseppe Vita.* **V. MARZAGALIA** *Gaetano*, **in** APPENDICE **I.**

COLOMBE (delle) *Lodovico.*

Posseggo un' esemp. del suo *discorso* registrato al n.° 3, e ne do più esatta descrizione.

3ª — DISCORSO | APOLOGETICO | DI LODOVICO | Delle Colombe | d'INTORNO AL DISCORSO | DI GALILEO GALILEI, | Circa le cose, che stanno sù l'Acqua, ò che in | quella si muouono; | et COME d'INTORNO ALL' AGGIVNTA | Fatte dal medesimo Galileo, nella Seconda | Impressione.

E sotto lo stemma mediceo:

IN FIRENZE, | Appresso il Pignoni. M.DC.XII. | *Con Licenza de' Superiori.*

Fac. 60 in 4.°, num. dalla 5.ª con frontis, dedic. a Giovanni Medici, e testo; una car. con *errata* ed approv. ed una car. bianca.

COLOMBINA *Gio. Battista.*

Un esemp. della sua operetta registrata al n.° 14, il quale consta di car. 2 con frontis. e dedic., di fac. 98 con pref., sonetto, indice e testo, e di una car. con *errata*, è posseduta dalla Bib. Com. di Bologna.

COLOMBO *Gio. Alberto*, Veneto, sec. XVIII.

1 — Summa capita rerum quas hoc anno litterario (174¾) tractabit D. Io. Albertus Columbus Congregationis Casinensis Monachus publicus astronomiæ et Meteorologiæ professor.

Patavii, ex typ. Io. Baptistæ Conzatti, in 4.°

Seguono analoghi programmi scolastici per gli anni 1748-49, 1749-50, 1750-51, 1751-52, 1752-53. Bib. Comunale di Bologna.

2 — D. Ioannis Alberti Columbi Veneti, Casinensis, Abbatis et in Patavino Gymnasio professoris Acroasis Habita Pridie Kal. Decembris MDCCLXIV quum primum Experimentalis physicæ tractationem aggrederetur.

Patavii, ex typ. Cominiana, MDCCLXIV, in 4.°

Fac. 22, ed una tav. di fig. Bib. Comunale di Bologna.

COLONNA *Pompeo.*

Dell' operetta contro gli astrologastri, da me appena cennata, il prof. Iacoli mi ha favorita la seguente indicazione.

1 — Operetta contro gli Astrologastri ed a favore de' buoni Astrologi di Don Pompeo Colonna ec.

Roma, presso Angelo Bernabò, 1657, in 12.°

COMMANDINO *Federico.*

5_2. Posseggo un esemp. della ediz. delle coniche d' Apollonio, identico a quello registrato sotto questo numero.

Più si aggiunga:

8_{11} ..... Euclid Elements of Geometry, from the Latin Translation of Commandino by S. Cunn.

London, 1867, in 8.°, 10.ª edit.

CONSOLINI *Giovanni*. V. EPISTOLA in quest' APPENDICE.

CONTI (*Alessandro Maria di S. Matteo ec*).

3_4. Posseggo un esemp. dell' operetta sotto a questo nom. descritta, identico a quella; ma con di più una car. bianca nel fine.

CONTI *ab. Antonio.*

Alla serie de' suoi biografi si aggiunga:
Gamba. *Galleria de' Letterati*, ec.
Belgrado I. *Della vita e delle opere dell' Ab. Antonio Conti.* Dalla R. tip. Parmense, 1795, 4.°

CONTI *Pietro*. V. EPISTOLA in quest' APPENDICE.

CORAZZI *Ercole.*

1 bis. La prima delle tre dissertazioni contenute nella sua collezione: *Dissertationes tres Herculis Corazzi* ec. (Bononiae, typis Julii Rossi, 1717, 4.°), tratta della villa di Plinio, e parla delle cagioni che producono le inondazioni del Tevere.

Alle diverse sue prelezioni d'argomento affine alle matematiche si aggiungano le seguenti, delle quali trovasi un esemp. nella Biblioteca Comunale di Bologna.

1 (ter) — Oratio ec.

Bononiæ, typis Constantini Pisarri, MDCCXIV, in 4.°

1 (quater) — Erculis Corazzi ec. Praelectio in Bononiensi Archygimnasio habita cum anno secundo Analysim publice doceret ec

In 8.° Fac. 30 num. dalla III alla XXVIII, nell'ultima delle quali si legge:

BONONIÆ MDCCXVI. Ex Typographia Iulii Rossi ec.

CORONELLI *Vincenzo.*

Ai suoi biografi si aggiunga:
Gamba. *Galleria de' letterati* ec.
Gimma G. *Elogi Accademici*, t. I, p. 355.

CORSINI *Odoardo.*

Posseggo un esemp. della sua memoria notata al n.° 4, il quale si compone di fac. 12, num. v-xii, con antip., frontis., e dedic.; e di fac. 96 di testo.

Alle opere di erudizione scientifica si attiene la di lui *Dissertazione epistolare sull' origine dell' Università di Pisa*. Pisa, 1765, 4.°

CORTESE *Pietro.*

Il Mira, *bibl. siciliana*, lo novera fra gli a. siciliani.

CORTICELLI *Lodovico.*

Alle sue operette si aggiunga l'opus. di criptografia aritmetica:

3 — L'osio superato nelle cifre disciolte, e divise in varie Considerazioni politiche di Guerra ec.

In Bologna, per l' Er. di Vittorio Benacci, MDCCII, in 4.°

Fac. 70, oltre una car. col ritratto dell' a. Bib. Comunale di Bologna.

CORTINOVIS *Girolamo Pietro.*

Si aggiunga:

5_6 ..... La pratica generale dell' Aritmetica ec.

Sesta edizione.

Venezia, appresso Giammaria Bassaglia, MDCCLXXIX, in 8.°

Fac. 62, num. dalla 5.ª, compreso il ritratto dell' a., mal tagliato in rame, ed il frontis. Più una car. bianca nel fine.

CRESCENZIO *Bartolomeo*. V. ROMANO *Bartolomeo*.

CREMONINI *Cesare*, da Cento, 1551-1631.

V. Bosetti Ferranti Bolani, *historia*, pars II, p. 504.
Tiraboschi, *storia*, t. VII, p. 388.

1 — Explanatio procemii librorum Aristotelis de physico auditu ec.

Patavii, apud Melchiorem Novellum, MDXCVI, in fo.

Quest'opera si attiene più alla fisica che alla matematica.

2 — Cæsaris Cremonioi centensis ec. Disputatio de coelo in tres partes diuisa, De natura Cœli. De motu Cœli. De motoribus Cœli abstractis. Adjecta est Apologia dictorum Aristotelis. De via Lactea. De facie in orbe Lunæ.

Venetiis, apud Thomam Balionum, MDCXIII, in 4.°

Car. 18 in principio, fac. 398, car. bianca, cui fa seguito l'APOLOGIA su citata con nuovo frontis., in 80 fac., una car. con PERORATIO e 4 car. d'indice.

DANESE *Luca*.

Si aggiunge:

1 — DISCORSO | SOPRA L'ACQVA | DEL PÒ | Alla Santità di Nostro Signore | INNOCENTIO | DECIMO | *Del Caualiere* LVCA DANESE | *Da Rauenna*.

IN RAVENNA, Nella Stamperia Camerale. 1646. | *Con licenza de' Superiori*.

Raro opus. di fac. 39 in 4°. Bib. Comunale di Bologna.

DANIELE da Perugia, sec. XVI-XVII.

1 — Il spirituale Giudicio Dove si può conoscere quanto i Professori d'Astronomia predicano l'anno presente Bissestile M.DC.IIII.

In Bologna, ap. Gio. Battista Bellagamba, MDCIII, in 4.°

Opus. di fac. 8. Bib. Comunale di Bologna.
Il Vermiglioli, *biografia*, t. II, p. 196, non fa cenno di questa pubblicazione del nostro a., di cui egli nota alcune operette ascetiche.

DANTI *Egnazio*.

Si aggiunga:

8₃ ..... Usus Radii Latini ec. excogitati et inventi ab Il. et Exc. viro Latino Ursino ec. Cum Commentarijs Ignatii Dantis ec.

Wirceburgi, typis Georgij Fleischmanni, 1602, in 8.° pic.

Frontis. e fac. 147 con pref. e testo con fig. incise.
Esamp. della Bib. Comunale di Bologna.

DATI *Gregorio*.

Più esatta descrizione di una delle ediz. senza data della sfera del nostro a.

SPERA VŌGARE

Leggesi questo titolo sopra una fetuccia che avvolge il piede della figura della Sfera.
Opus. di 12 car. senza num. con trattatello della Sfera in ottave rimate. Fig. astronomiche in legno nei margini e fra il testo. Termina colle parole:

¶ FINIS | Gregori⁹ dathus qualē florētia ciuē | raro alit: exegit qualiscūque legea.

¶ Finita la Spera a petitione di Ser Piero Pacini da Pescia.

E sotto tre stemmi con la parola: PESCIA.
Comincia il testo colle parole:

¶ Gregorius datus feliciter icipit.

DE FONTIUM origine ec. Propugnante Antonio Sarto ec.

Florentiæ, apud Io. Bapt. Stecchium, CIↃIↃCCXLVII, in 4.°

Fac. 122 e due tav. idrografiche. Bib. Comunale di Bologna.

DEL GIUDICE *Domenico*, da Conegliano, 2.ª metà del sec. XVIII.

1 — Dell'antico corso della Piave dalla piegatura sopra Capodiponte in giuso ec.

In Ceneda, per il Cagnani, MDCCLXXXII, in 8.°

Opus. di fac. XXXIX e car. bianche in principio e fine. Bib. Comunale di Bologna.

DESIDERJ *Giovanni, romano*, 2.ª metà del sec. XVIII.

1ª — Nuovo effemerologio universale ec. Con due discorsi uno previo sul Calendario, l'altro posto in fine sulle Feste mobili dell'anno.

In Roma nella St. Salomoni, 1780, in 8.°

Fac. 24 in principio e fac. 358 di testo.

DE SEMIDIAMETRO terræ per opportunitates locorum circa Bononiam vel indaganda ex altitudine montium et aquarum libellationibus vel adhibenda pro inquirendo aquarum huius regionis libramento usque ad Adriaticum theses geometricæ ec.

Bononiæ, typis Io. Baptistæ Ferronij, M.DCC.LV, in fo.

Opus. di fac. 20, oltre una tav. di fig. geodetiche. Bib. Comunale di Bologna.
Saggio scolastico interessantissimo per la storia della topografia e della geodesia.

DIONIGI *Bartolomeo*.

Posseggo attualmente un esemp. della sua traduzione indicata al n.° 1, identico a quello ivi descritto.

DISCORSO Astrologico sopra l anno bisestile M.DC.XXIV, calcolato al meridiano di Bologna dall' ostinato Accademico umorista ec.

In Bologna, per Vittorio Benocci, MDCXXIII, in 4.°

Opus. di fac. 18. Bib. Comunale di Bologna.
Il Melzi, *dizionario*, t. II, p. 300, afferma che sotto questo pseudonimo si nascondeva Giovanni Cappoci porrettano.

DISCORSO dell' Accademico oscuro per la Cometa cospicua al meridiano di Roma la notte delli 17 Decembre 1664 ec.

In Brucciano, st. di Iacomo Fei, 1665, fac 8 in 4.°

DIVINI *Eustachio.*

La bib. Comunale di Bologna possiede un esemp. dell' opus notato al n.° 3, il quale consta di 64 fac. num. dalla 3°, oltre car. bianca nel fine.

DIZIONARIO istorico, teorico, e pratico di Marina di M. Saverico tradotto dal francese.

In Venezia, nella st. di Gio. Battista Albrizzi, MDCCXIX, in 4.°

ELEMENTORUM matheseos ad usum studiosæ juventutis.

Tomi primi pars prima complectitur Geometriam planam, arithmeticam vulgarem, geometriam solidorum, et trigonometriam cum planam, tum sphæricam.
Tomi primi pars altera, in qua algebræ finitæ elementa traduntur.

Romæ, excudebat Gratianus Salomoni, MDCLII, t. 2, in 8.° con tav.

Esemp della Bib. Comunale di Bologna.

EPISTOLA qua Petrus Conti Thomæ Porcelli Brixichellensis auditor respondet animadversionibus de infinitorum æqualitate ipsi traditis a Ioanne Consolini P. Angelici a Viadana Min. Observ. Auditore *Ostenditquæ, possa infinitum esse alio majus.*

Bononiæ, ex typ S. Tomæ Aquinatis, MDCCLXIV, in 8.° pic.

Opus. di fac. 30, oltre una car. con le approv. ed una tav. di fig. sul rame. Bib. Comunale di Bologna.

ESAME dell' articolo della spesa per la esecuzione del progetto della linea superiore sostenuto nelle scritture del M. R. P. Domenico Sante Santini intitolato PARERE *sulle linee livellate in visita* al quale è annesso IL PROFILO *della della Linea Superiore* e RISPOSTE *alle obbiezioni* ec.

Dissonanze che sono nelle suddette scritture ec.

In Bologna, nella Stamperia del Sassi, 1764, in fo.

Fac. 10 in principio e fac. 121 oltre tav. num. Bib. Comunale di Bologna.

ESERCITAZIONE matematica tenuta nel collegio di Brera da' PP. della Compagnia di Gesù. *Anno* 1770 *mese di Luglio, giorno ore*

In Milano, ap. Giuseppe Galeozzi.

Fac. 16 num. dalla 5°, ed una tav. di fig. sul rame.
Contiene una DISSERTAZIONE SUL PROBLEMA DIRETTO ED INVERSO DELLE FLUSSIONI NELLE QUANTITA' INDEFINITISIME attribuita al P. Francesco Luino. Bib. Comunale di Bologna.

ESERCIZIO matematico esposto al pubblico da S. E. Don Fulcone Giordano Ruffo di Calabria principe di Palazzuolo.

In Firenze, nella st. di Pietro Allegrini, MDCCXC, in 8.°

Opus. di fac. 56 oltre due tav. di fig. geometriche sul rame.
Contiene diversi temi sulla trigonometria, sulle sezioni coniche e sulle risoluzioni delle equazioni di 3° e 4° grado. Bib. Comunale di Bologna.

EXPLICAZIONE del mezzo nuovamente trovato, e sperimentato per ricuperare le navi tanto da longo tempo naufragate, come quelle, che per l'avvenire possono naufragarsi ec.

In Venezia, presso Girolamo Albrizzi, MDCC, in 4.°

Car. 6 in principio, fac. 136, car. 4 nel fine e tre tav. di fig. Bib. Comunale di Bologna.

EXERCITATIO *Academica* ec. V. MAGGIO *Gioachino.*

FABRI *Agostino.*

Si aggiunga:

4 bis — Tacuino astronomico dello studio di Bologna per l'anno M.DC LXXIV.

In Bologna per l' E. di Domenico Borbieri, (1674), in 4.°

Fac. 70 ed una tav. di fig. sul rame.

FANTONI *Pio.*

Si aggiunga.

4 bis — Risposta all' esame o sia scrittura de' Signori Dottori Eustacchio Zanotti, e Mariscotti contro la linea della Longara.

In Bologna, nella st. del Longhi, MDCCLXI, in fo.

Opus. di 50 fac. contenente l' *Esame* dei sig. Zanotti e Mariscotti con a fronte le risposte.

6 — Risposta alle osservazioni e riflessioni contra il Progetto della diversione

di Reno alla Longara fatta dal Padre D. Paolo Frisi ec.

Opus. di 48 lec. in fo. senza data e senza note di stampa. Esemp. della Bib. Comunale di Bologna.
V. l' articolo : OSSERVAZIONI sopra le confutazione ec. in quest' APPENDICE.

FERRO *Scipione*, ?-1526.

Si consulti l' opera del Melegole: *Della vita e delle opere di Antonio Urceo* ec. Bologna, 1878, 8°, p. 552 e 574; ove in particolare viene con precisione dall' a. stabilita l' epoca della morte del Ferro.

FIGATELLI *Giuseppe Mario*.

1_8 bis ..... Trattato aritmetico ec. In questa nuova edizione ricoretta ed accresciuta da Gaetano Guidi Bolognese.

In Venezia, per Bonifacio Viezzeri, MDCCLI, in 8.° pic.

Riproduzione o contraffazione delle ediz. precedenti. Bib. Comunale di Bologna.

FIRMICUS *Iulius*

Sull' esemp. della bib. Com. di Bologna si dà più esatta descrizione del seguente n.°

1_2 ..... Iulii Firmici Astronomicorum libri octo integri, & emen- | dati, ex Scythicis oris ad nos nuper allati.

Marcii Manilii astronomicorum libri quinque.

Arati Phænomena Germanico Cæsare interprete com- | mentariis & imaginibus.

Arati eiusdem phænomena fragmentum Marco. T. C. interprete.

Arati eiusdem Phænomena Ruffo Festo Avienio paraphraste.

Arati eiusdem Phænomena græce.

Theonis commentaria copiosissima in Arati Phæno- | mena græce.

Procli Diodochi Sphæra græce.

Procli eiusdem Sphæra, Thoma Linacro Britanno interprete.

Car. 6 con frontis, dedic. ed indici. Seguono car. 178 senza num., e nel *recto* dell' ultima:

Impressum Rhegii Lingobardiæ expensis & labore Francisci Ma- | zalis calchographi diligentissimi. M.D.III, Cal. Augusti.

E nel fine il regis. Nell' esemp. suddetto non vi sono che gli 8 lib. di Firmicus.

FONTANA *Gregorio*.

V. l' articolo intitolato GREGORIO FONTANA, inserito nella collezione di *Lettere inedite di illustri italiani nelle scienze e nelle lettere cavate dalla raccolta di autografi del Cav. Damiano Muoni, pubblicata e commentata dal prof. Francesco Berlan* Milano, 1866, opus.

FRASINETI *Pier Francesco*.

1 — Relazione della nuova Cometa Apparsa nel mese d' Agosto 1682.

In Firenze, alla Condotta, 1682, Car. 2 in 4.°

Vi le seguito.

2 — La seconda relatione della Cometa apparsa in Roma nell' anno 1682 alli 27 di Agosto.

(Ibid., id., car. 2)

3 — Breve e succinta relazione dell' apparenza di una cometa veduta li 29 Agosto 1602, ec.

Ibid., *id.*, *id.*, car. 2 e tav. di fig.

FRISI *Paolo*.

Si noti al n.° 12 che l' opus. ivi registrato fu preceduto dall' altro opuscolo intitolato:

Alla sagra Congregazione ec. Piano dei lavori da farsi per liberare e assicurare dalle acque le provincie di Bologna, di Ferrara e di Ravenna.

In Roma, nella st. della Rev. Camera Apostolica, MDCCLX, fo.

Opus. di lec. XV contenente una lettera del Bertaglia ed una lettera di Gabriello Manfredi. Bib. Comunale di Bologna.
V. FANTONI *Pio* in quest' APPENDICE.

GALIGAI *Francesco*.

L' esemp. della Bib. Com. di Bologna della ediz. registrata al n.° 1_3, consta di 115 car. numerate dalla 3ª, delle quali la prima contiene il frontis., la 2ª (con la segn. Aii) la dedic. e l' indice. Alla 3.ª segn. Aiii), num. col n.° 3, comincia il testo il quale termina nel recto dell' ultima con il regis. e la riproduzione delle note di stampa.

GALILEI *Galileo*.

Agli autori che trattano della vita e delle opere di lui, si aggiungano:

Pino *Domenico*. L' incredibilità del moto della terra. 1800.

Cantù *Cesare* Italiani illustri, t. III, p. 500. Il quale cita anche la vita del Galilei scritta da Drinkwater Bethune p. 200.

Freddi *A. A.* GALILEI GALILEO. Art. inserito nella *Storia e ritratti di uomini utili* ec., t. I.

Scarpellini *C.* Il terzo centenario di Galileo e la corrispondenza scientifica di Roma. *Roma*, 1864, 8.°

Berti *Domenico*. Storia dei manoscritti Galileiani della biblioteca nazionale di Firenze. (Inserita negl' *Atti della R. Ac. de' Lincei*, vol. III, 1876).

Gilbert *Ph.* La condemnation de Galilée et les publications recentes ec. (Ins. nella *Revue des questions scientifiques* ec. Louvain, 1877).

Wohlwill *Em.* Ist Galilei gefoltert worden? Eine kritischestudie. *Leipzig, Dunker e Humblot*, 1877.

Gebler (von) *Karl.* Die Acten des Galilei 'schen processes. *Stuttgart, Cotta*, 1877, 8.°

Scartazzini *D. I. A.* Der Process des Galileo Galilei. *Leipzig, F. A. Brockaus*, 1877.

Id. Il processo di Galileo Galilei e la moderna critica tedesca. (Ins. nella *Rivista Europea*, vol. IV, fasc. V, 1.° Dic. 1877, p. 829).

Die « Actenfälschungen » im Galileischen Processe. Von K. v. Gebler. (Ins. nell' *Allgemeine Zeitung* 1878, n. 56, 57, 58).

Wohlwill. Em. *Die Fälschung des Protokolls vom 26 Februar 1616.*

Opus. di 11 fac. litografate, in data del Decembre 1877, oltre una car. con *fac-simile*.

Moigno F. *Second procés de 1633 de Galilée*, Ins. nel periodico *Les mondes*, n.° 1, Janvier 1878.

De l'Épinois Henri. *Les pieces du proces de Galilee precedés d'un avant propos.* Rome — Paris, Palme, 1877, 8.°

Dujardin P. E. S. I. *Encore Galilée.* Paris, 1877, 8.°

Combes L. *Galilée et l'Inquisition romain.* Paris, libr. repub., 1876, 18.°

Bertrand I. Article du *Jour. des sav.*, Oct. 1877.

Una lettera inedita di Galileo Galilei pubblicata da L. Ficcati. *Roma, Barbera,* 1877, in 8.° con 2 tav.

Ed alle sue opere si aggiunge la nuova edizione:

37_2 ..... I dialoghi ec. *Milano, Sonzogno,* 1877, 8.° pic.

GALLO *Fabio.*

La bib. Com. di Bologna possiede la seguente ediz. del suo libro registrato all' articolo: FUCINA di Marte ec. della BIBLIOTECA.

1 — REGOLE | DE SQUADRONI | DI FANTERIA ec.

IN VENETIA, Appresso Gio: & Variseo Varischi, MDCXX, in 4.°

Car. 8 in principio, fac. 128 e 17 tav. di fig. rappresentanti squadre d' uomini.

GAUDIO *Francesco Maria.*

La bib. Com. di Bologna possiede un esemp. dell' opus. registrato al n.° 1, in fac. 52 in 4.°

Si aggiunga.

1 bis — Risposta ad una scrittura del sig. Eustachio Zanotti intitolata: *Esame delle opposizioni* ec.

In Roma, nella st. di Ottavio Puccinelli, MDCCLXVI, in 4.°

Raro opus. di fac. 44.

GAUDIOSI *Mentore.*

1 — Copia di lettera scritta dal sig. Mentore Gaudiosi ad un suo amico in difesa del progetto recente, e curioso uscito alla luce in Giugno 1761 ec.

In Bologna, nella st. del Longhi, MDCCLXI, in fo.

Opus. di fac. 24. Bib. Com. di Bologna.

GAURICO *Luca.*

Si aggiunga:

6 bis — AD ILLVSTRISSIMVM DOMI | NVM ALFONSVM DAVOLOS DE AQVINO | ec.

Lucæ Gaurici Sexzuli Prædictiones super omnibus futuris luminu | riam deliquiis. In finitore VENETIANO. *Anno La | mani verbi* M.D.XXXIII *examinatæ.* | *Figuræ celestes | enectarum, Bononiæ, & Florantiæ.* | *Paraphrases, & annotationes in Claudii Ptolomæi libro ii. Apotelesmatum super lu- | minum eclipsibus.* | *Procli Diadochi Lycii* | *Decreta eclypsium utriusque luminaris quæ in | quolibet signorum decana accidere possunt.* | *Interprete Laurentio Miniatense.*

Romæ, M D.XXXIX.

Car. 44, compreso il frontis. ornato di stemma ed una bianca nel fine, s. n. Nel *recto* dell' ultima si legge:

Romæ, Antonius Bladus Asulanus excudebat Anno Domini. M D.XXXIX. *Mense Decembri.*

All' astrologia appartiene il suo TRACTATUS ASTROLOGICUS, ec. VENETIIS, *Apud Curtium Troianum Navò.* MDLII 4.°

Posseggo attualmente un esemplare della sua opera registrata al n.° 8, identico a quello ivi descritto.

GERDIL *Sigismondo.*

Ai suoi biografi si aggiunga il Daneo, *vite scelte,* t. II, p. 130.

GERRA *Gio. Domenico,* d. C. d. G

1° — Descrizione pratica, e teorica d' un modello di Macchina detto il Compasso per iscavare fango, e arena dai porti ec.

In Genova, per il Casamara, MDCCLXIII, in 8.°

Opus. di fac. 56 con tre tav. di fig. sul rame.

GHETALDO *Marino.*

Un esemp. dell' opera registrata al n.° 1, il quale consta di 4 car. con frontis., dedic. e pref.; e di fac. 72 di testo con *errata* nel fine, è posseduto dalla Bib. Com. di Bologna.

GHISILIERI *Antonio.*

L' esemp. dell' opus. notato al n.° 2_8, che trovasi nella Com. di Bologna porta la data del 1730, ed è intitolato:

Ephemeridum coelestium motuum Manfredij errata insigniora. Libellus ab Anonymo primo editus, nunc iterum emissus, accedente præfatione Francisci Mariæ Zanotti ec. In qua Anonymi animadversiones expenduntur.

Venetiis, apud Octavianum Viva, MDCCXXX, in 8.°

Fac. XXII in principio, e fac. 52 con il testo, e nuovo frontis. con la nota tip. *Venetiis apud Antonium Mora* MDCCXXX.

GIORDANI o GIORDANO *Vitale.*

L' opus. indicato al n.° 2 ha invero, come indicai trovarsi notato dal sig. Libri, la data del 1687. Ne posseggo ora un esemp. sul quale ne do più esatta descrizione.

2° — VITALIS IORDANI | BITONTINI | IN ROMANO ARCHIGYMNASIO, | Nec non in Regia Gallorum Acade- | mia in Vrbe Mathescos | Professoris | *De Componendis Grauium momentis* | DISSERTATIO.

ROMÆ, Typis Angeli Bernabò, M.DC LXXXVII. | SVPERIORVM PERMISSV.

Car. 3 con frontis. oltre una car. bianca, dedic. e pref., e fac. 14 di testo.

Posseggo pure un esemp. della 2.ª ediz. dell' opera del nostro a. registrata al n.° 3, quale è qui descritto.

3_2° ..... Fvndamentum | DOCTRINÆ | MOTVS GRAVIVM, | ET | *Comparatio momentorum Grauis in planis* | *seiunctis ad grauitationes, quibus Pondus* | *plana concurrentia premit.* | GEOMETRICÈ RESTITVTA | A VITALI JORDANO ec.

EDITIO ALTERA PRIORI LONGÈ AVCTIOR, ATQ. EMENDATIOR | CVM APPENDICE.

ROMÆ, MDCLXXXIX. | Ex Typographia Ioannis Iacobi Komarek apud S. Angelum Custodem. | *SVPERIORVM PERMISSV.*

Car. 3 con frontis. ornata di stemme inciso sul rame, dedic. approv. e pref. Seguono 48 fac. di testo con fig. in legno interpostevi.

Più esattemente si registra l' articolo notato al n.°

4 — Clarissimo Viro Hyacinto Cristophoro. Vitalis Iordanus S. P. D

Car. 2, in calce all' ultima delle quali si legge:

Romæ septimo idus Februarij MDCCV.

Tratta del moto de' gravi.

GIANNINI *Tommaso, Ferrarese.*

1 — De substantia cæli et stellarum efficientia ec.

Venetiis, apud Robertum Meietum, MDCXVIII, in 4.°

Car. 20 e fac. 483. Opera che si attiene più alla fisica che alla matematica.

GIUNTINI *Francesco.*

6, ... Specvlvm astrologiæ ec.

Lugduni, in off. Q. Phil. Tinghi apud Simphorianum Beraud, MDLXXXIII, 2 vol. in fo.

Car. 4 e fac. 1317 nel 1.° vol. Car. 3, fac. 1170, una car. con distici e 10 car. d' indice nel 2.°

È una collezione delle opere dell' a. De astrorum judiciis. — In Ptol. com. de astrorum judiciis. De judiciis nativitatum. — De revolutionibus nativitatum. De revol. annorum mundi. Com. in theoricas planetarum Fr. Purbachii. — In Sphæram Sacrobuschi. — De restitutione Calendarii.

La bib. della Università di Bologna possiede un esemp. della edizione notata al n.° 6.

Il suo trattato COMPENDIVM DE STELLARVM FIXARVM OBSERVATIONIBVS, contenuto nella sua opera SPECVLVM ASTROLOGIÆ (Lugduni, in Off. Q. Phil. Tinghi, M.D.LXXXI in fo.), della quale possiede un esemp. la bib. dell' Università di Bologna, si trova anche separatamente.

Si aggiunga:

5 bis. — SPÆRA | IONNIS DE | SACRO BOSCO, | EMENDATA. | *In eandem Francisci Iunctini Florentini, | & Eliæ Vineti Santonis Scholia.* | Cætera pagina sequens indicabit.

ANTVERPIAE, | Apud Ioannem Bellerum, | sub Aquila aurea. | M.D.LXXIII.

Car. 8 in principio, una tav., fac. 293 ed una car. con componimento poetico latino.

GLORIOSI *Gio. Camillo.*

Posseggo attualmente il suo libro indicato al n.° 4, e ne do più esatta descrizione.

4* — RESPONSIO | IO: CAMILLI | GLORIOSI | AD | *Controuersias de cometis Peripateticos, seu | potius ad calumnias, & mendacia | cuiusdam Peripatetici;* | IN QVA Ostenditur præfatum Peripateticum, non solum calumnia- | torem, & mendacem, verum etiam putidum esse nostri | sæculi Sophistam, ac Aristotelicæ Philosophiæ | deprauatorem.

VENETIIS, Apud Variscos, MDCXXVI. | SVPERIORVM PERMISSV.

Car. 3 con frontis. ornato d' impresa, dedic. ad Antonio Santini (Napoli, 6 Dicembre 1625), ed indice, poi una car. bianca, 184 fac. ed una car. di *errata* nel fine.

Un esemp. della prima deca delle sue esercitazioni è posseduto dalla Comunale di Bologna.

5 — Exercitationum mathematicarum decas prima. In qua continentur uaria & theoremata & problemata.

Neapoli, ex typ. Lazari Scorigij, MDCXXVII, in 4.°

Fac. 101, una car. bianca e 3 tav. num.

Contiene parecchie proposizioni di geometria e d' aritmetica.

GOZZADINI *Ulisse Giuseppe* (Card. legato).

1 — Ragionamento à i cittadini e popolo di Ravenna per la preservazione dall' inondazione de' Fiumi vicini ec. volgarizzato dal Dottor Girolamo Baruffaldi.

Fac. 12. Nel fine:

In Ferrara, per gli Er. di Bernardino Pomatelli, MDCCXVII, in fo.

GRASSI *Orazio.*

Un esemp. dell' opus. registrato al n.° 2 è posseduto dalla bib. Universitaria di Bologna. Fac. 16 num. 3-15, e tav. sul rame.

GRASSINI *Girolamo.*

Un esemp. della sua Effemeride notata al n.° 1 è posseduto dalla bib. Universitaria di Bologna. Consta di fac. 34 più 123.

GRAMMATICO *Nicasio.*

La bib. della Università di Bologna possiede un esemp. dell' opus. notato al n.° 10, anonimo, senza note di stampa, (an. MDCCXXXIV) e composto di 79 fac. con 2 tav.

GRANDI *Guido.*

Posseggo un esemp. degli opus. notati ai n. 13 e 14, il primo dei quali consta di frontis. e fac. 15; ed il secondo, stampato dai soci Guiducci e Franchi, si compone di 20 fac., oltre una tav. idrografica. Nè l' uno, nè l' altro sono anonimi, come venne erroneamente indicato dal Melzi.

V. TOSI *Pierantonio* in questa APPENDICE.

Posseggo ora un esemp. della ediz. registrata al n.° 31, identica a quello ivi descritto.

GUGLIELMINI *Domenico.*

Più esattamente si descrive il n.°

2 — De Cometarum natura et ortu epistolica dissertatio occasione nouissimi Cometæ sub finem superioris anni: & inter initia currentis obseruati conscripta, auctore ec.

Bononiæ, typis hær. Dominici Barberij, M.DC.LXXXI, in 4.°

Frontis. e fac. 22 con 2 tav. di fig. astronomiche.

IL CANOCCHIALE d'Urania astrologico discorso sopra della Cometa osseruata nel mese di Decembre 1664., & di Genaro 1665. dal Sofistico Indovino ec.

In Milano, nella stampa di Lodovico Monza, (1665), fac. 36 in 12.°

IL MOVIMENTO naturale, e artificiale dei fluidi ec. Opera del signore Martino Clarc ec. Traduzione dall' Inglese.

In Firenze, nella st. di Lorenzo Vanni, MDCCXXXIII, in 8.°

Fac. X + 148 non 9 tav. di fig. sul rame.
L'anonimo traduttore è indicato nelle iniziali D. A. E.

INDOVINO *Sofistico* — V. IL CANOCCHIALE ec.

INFORMAZIONE di persona imparziale sulla spesa e infelicità della maggior parte dei lavori idrostatici fatti dalla Commissione delle acque nelle tre provincie di Bologna, Ferrara e Ravenna. 1785.

C. d. Opus. in 4° di fac. 27. Bib. Comunale di Bologna.

INGEGNERI *Carlo Guglielmo*.

Si aggiunga:

1 *ante* — Predittioni astrologiche intorno alla mutatione de' tempi dell'Anno M.DC.XXXVIII. Con un discorso Astrologico Fisico della Necessità dell'Astrologia nell'uso della Medicina. Di Carlo Guglielmo Ingegneri.

In Bologna, per Nicolò Tebaldini, in 4.°

Opus. di fac. 48.

2 — Avvenimenti dell' anno bissestile M.DC.XXXXIV. Discorso astrologico del Dottore Carlo Guglielmo Ingegneri.

Ibid., id., 1644, in 4.°

Opus. di fac. 48.

LA COMETA decomata nella notte de 25 Aprile 1677.

In Milano, per Lodovico Monza (1677), fo. vol.

LA FRUSTA letteraria di Aristarco Scannabue redarguita ec. In cui si confuta con precisione il falso sistema della Pluralità dei mondi prodotto da Gug. Derham ec.

Venezia, MDCCLXV, in 8.°

N' è a., secondo il Melzi, Giuseppe Antonio Costantini.

LAGRANGE *Luigi*.

Ai suoi biografi si aggiunga il Daneo, *vite scelte*, t. II, p. 185.

Delle collezione delle sue opere sono stati posteriormente pubblicati i t. VI e VII.

(V. Bul. Boncompagni, t. X, p. 340).

La memoria registrata al n.° 83 trovasi ancora separatamente col titolo:

83. Essai d'une nouvelle methode pour résoudre le problême des trois corps. *Paris*, 1772, 4.°

Nel catalogo di H. W. Schmidt (Halle 1877, n.° 591), trovo notato in relazione al n.° 4 a:

Lagrange I. L. Mathem. Werke, deutsch. v. A. L. Crelle. Theorie d. analyt. Functionen, Auflo. numer. Gleich. v beliebigen Graden ec.

3 Bde. m. 2 Kpfin abd. 1823-24.

V. Robert. S. Note on a Transformation of Lagrange's Equations ec.

(Ins. nel *Monthly notice*, n.° 5 March., 1877).

LAMBARDI *Carlo*.

1 — DISCORSO DI | CARLO LAMBARDI | ARCHITETTO CIVILE, | ET MILITARE, | *Sopra la causa dell' Innondatione di Roma | dell' opinioni del volgo*, | CON CINQVE RIMEDII CHE CONCORRONO | *per assicurar Roma dall' Innondationi*. | ALL' ILLVSTRISS ET REVER. SIGNOR | IL SIG. CARDINAL | ALDOBRANDINO.

IN ROMA, | Appresso Stefano Paollini M.D.CI. | CON LICENZA DE' SVPERIORI.

Car. 4 con frontis., dedic., stemma pontificio, pref. con fig. allegorico sul rame, fac. 25 in 4° oltre una car. con altre due fig. c. s. Bib. Comunale di Bologna. V. LAMBARDI CARLO nell' AP. I.

Tale è l'opus. che sulla fede del Cerroti, io avea attribuito a Paolo Lombardi.

L'AMBASCIATORE delle quattro città Comacchio, Ferrara, Bologna e Ravenna.

In Lucca.

Opus. di fac. 32 in 4.° C. d.

V. nella BIBLIOTECA l'articolo L'AMBASCIATORE ec.

Si aggiunga in proposito: *Risposta dell' amico di Roma al suo carissimo amico di Bologna sopra la relazione nella Scrittura intitolata*: L'AMBASCIATORE.

Opus. di fac. 22 in fo., in data 25 Luglio 1761. Bib. Com. di Bologna.

LAURENTI o **LORENZI** *Federico*, Bolognese, 2.ª metà del sec. XVII.

Notato dal Fantuzzi, *notizie*, t. V, p. 28.

1 — De specierum erectione in camera optica ec.

Bononiæ, typis HH. Domini Barberii, MDCLXXXV, in 16.°

Fac. 40 ed una tav. di fig. Bib. Comunale di Bologna.

LAURENTI *Gio. Francesco*.

La Bib. dell' Università di Bologna possiede l'opus. indicato al n.° 2, dedicato a Geminiano Montanari, il quale consta di 70 fac.

LEONARDI *Camillo*.

La bib. Comunale di Bologna possiede un esemp. dell' opera registrata al n.° 1, identico a quello ivi descritto. Si avverte che le lineette verticali segnate nei titoli e nelle note tip. non indicano gli a capo, ma le virgole.

La data nel fine è scritta MCCCCC.viii.

LETTERA responsiva d'un anonimo ad un suo amico sopra la nuova proposizione lineare fatta dal Signor Dottor Bertaglia l'anno 1760.

Opus. di 11 fac. in 4°, colla sola data del 1760. C. d. Bib. Comunale di Bologna.

LETTERE moderne ec. Pare che la Pluralità de' Mondi del Fontenelle vi abbia data occasione ec.

In Venezia, per Gio. Bat. Pasquali, MDCCLII, in 8.° pic.

Fac. 102. Bib. Com. di Bologna.

LEVERA *Francesco.*

Più esattamente si descrive l'opera indicata al n.° 3.

3 — Francisci Leveræ Romani de inerrantium Stellarum viribus, & excellentia ec.

Romæ, typis Angeli Bernabò, MDCLXIV, in fo.

Fac. 112 num. dalle 7.ª alla 105.ª

L'IMMISSIONE del Reno nel Pò di Volano a sollievo delle due Provincie di Bologna, e Romagna senza real pregiudizio di Ferrara. Seconda ediz.

In Lucca, MDCCLXI, in fo.

Opus. di fac. 36. Più esatta descrizione di quella notate al corrispondente articolo della BIBLIOTECA. Esemp. della Comunale di Bologna.

LUCCA (da) fra *Nicolò*, (Lucensis Fr. Nicolaus).

1 — Cynosura sive Mariana stella polaris Christo Iesu sole amicta, exornata, illustratata ec. in hac secunda editione locupletata ec.

Viennæ Austriæ, typis Io. Iac. Kürner, in fo.

Car. 5 in principio, una tav. di fig. incisa, fac. 57, ed un prospetto tetrastico nel fine con la data del 1657. Esemp. della bib. comunale di Bologna.
Capriccioso guazzabuglio di cifre e di tetrastici.

LUINO *Francesco.* — V. ESERCITAZIONE matematica ec.

1_4 — Oggetto e principj del metodo flussionario.

Opus. di fac. 40 in 12°, senza alcuna nota tip. Bib. Comunale di Bologna.

LUPICINI *Antonio.*

Più esattamente si descrive l'operette registrate al n.° 4 sull' esemp. della Comunale di Bologna.

4 — DISCORSI | MILITARI | D'ANTONIO LVPICINI, | Sopra l'espugnatione d'alcuni siti. | CON LICENZIA DE' SIGNORI SVPERIORI.

IN FIRENZE, | *Nella Stamperia di Bortolommeo Sermatelli.* | MDLXXXVII.

In 4°; fac. 8, num. dalla 4.ª con frontis. ornato di stemma mediceo, dedic., pref. e testo.

LUPIERI *Giuseppe Maria.*

1 — Del microscopio memoria ec.

Vicenza, nella stamperia Turra, MDCCLXXXIV, in 8.°

Fac. XVI in principio, fac. 140 ed una tav.

MAGINI *Gio. Antonio.*

Si aggiunga:

2_2 — EFEMERIDE | DE I MOTI | CELESTI, | DI GIO. ANTONIO MAGINI | PADOANO PER ANNI XX. | Dall'anno 1581. fino al 1600. secondo i fondamenti | del Copernico, & Tauole Pruteniche, accom- | modate alla riforma dell'anno di N. S. | GREGORIO XIII. | *Alla lunghezza di gr.* 32.30' *dell' Inclita Città di Vinegia.*

Con quattro copiosissimi Trattati, il primo introduttorio alla | Astrologia, il secondo dell'vso dell'Efemeride, il terzo | delle Riuolutioni, & il quarto delle Stelle fisse. | CON PRIVILEGII.

IN VINEGIA, *Appresso Damian Zenaro*, 1583.

In 4°; car. 8 con frontis., ritratto del Magini nel *verso*, dedic., pref., indici e sonetto. Car. 308 num. alle quali fanno seguito con secondo frontis. LE NVOVE EFFEMERIDI ec. (*In Vinegia, appresso Damiano Zenaro*, 1582), in 304 car.
Più esatta descrizione sull' esemp. della bib. Com. di Bologna del n.°

4 — TABVLÆ | SECVNDORVM | MOBILIVM | COELESTIVM, | Ex quibus omnium syderum æquabiles, & apparentes motus | ad quævis tempora præterita, præsentia, ac futura | mira promptitudine colliguntur, | *Congruentes cum obseruationibus Copernici*, | *&* *Canonibus Prutenicis* | atque ad nouam Anni Gregoriani rationem, ac emendationem | Ecclesiastici Kalendarij accomodatæ. | *Secundum longitudinem Inclytæ Venetiorum Urbis* | Authore ec.

VENETIIS, M.D.LXXXV. | Ex Officina Damiani Zenari.

Car. 16 con frontis., dedic., esametri di Gio. Iac. Toniob, indice ed *errata*. Seguono 164 car. num. di testo, e 272 car. di tav. numerico-astronomiche. In 4.°
Si aggiunga:

10_4 ..... TAVOLE | DEL PRIMO | MOBILE, OVVERO | DELLE DIRETTIONI ec.

Di più v'è aggiunto il Compendio del Calcolo de' Triangoli ec.

In Venetia MDCVI. | Appresso l'Herede di Damian Zenaro.

Car. 6 in principio, fac. 150, una car. bianca cui tengon seguito le TAVOLE DEL PRIMO MOBILE ec.

in 108 car. in fo. Nel fine vi è la data del 1604, che ci fa ritenerlo una contraffazione di una ediz. di questo anno.

14 ..... EPHEMERIDES | COELESTIVM | MOTVVM | IO. ANTONII MAGINI PATAVINI, | ab Anno Domini 1608. vsque ad Annum 1630. secundum Copernici | observationes ec.

VENETIIS, Apud Hæredem Damiani Zenorij MDCIX.

Car. 6 con frontis. ornato d' impresa, dedic. ed indice; e 144 car. num., in 4.°

Più esattamente si descrive l' opera registrata al n.° 13_4 sull' esemp. posseduto dalla bib. Com. di Bologna.

13_4 — PRIMVM MOBILE | DVODECIM LIBRIS CONTENTVM, | In quibus habentur | TRIGONOMETRIA SPHÆRICORVM, ET | Astronomica, Gnomonica, Geographicaq3 | *Problemata, ac preterea* | MAGNUS TRIGONOMETRICVS CANON | *Emendatus, et auctus, ac* | MAGNA PRIMI MOBILIS TABVLA | *Ad decades Primorum Scrupulorum per utrumq3 latus supputata.* | Auctore | *IO: ANTONIO MAGINO PAT.* | Inclyti Bon. Gymnasij publico | Mathematico. | *Cum Priuilegijs* | *ad decennium*

BONONIÆ. Impensis Ipsius Auctoris Anno MCIX.

Car. 8 con frontis. fig. incise sul rame, dedic., approv., pref. ed indici. Car. 15 con prospetti num. ed una car. con le note tipografiche:

VENETIIS, MDCIX | Apud Gratiosum Perchacinum. | *Ad instantiam Auctoris.*

Seguono 300 car. in fo. con fig., e le note nel *verso* dell' ultima:

BONONIAE. | Apud Io. Bapt. Bellagambam. Ad instantiam Auctoris. | Anno MDCIX. Superiorum permissu.

Vi fanno seguito le TABULAE GENERALES indicate al n.° 13_3 in note, e meglio qui sotto descritte.

13_3 bis. — IO. ANTONII MAGINI | PATAVINI | MATHEMATICARUR IN ALMO | BONONIEN (sic) GYMNASIO | PROFESSORIS | TABVLAE GENERALES | Ad Primum Mobile spectantes, & primó | quidem sequitur | MAGNUS CANON | MATHEMATICVS, | *Seu Trigonometriæ nunc primùm ab auctore ipso auctus, diligentissimé* | castigatus & in hanc nouam formam redactus.

BONONIÆ. | apud Hæredes Ioannis Rossij. M DC.IX. | *Superiorum permissu.*

Car. 182 num. in fo., e car. 22 num. meno l' ultima nel cui *verso* si legge:

VENETIIS, MDCIX. | Apud Gratiosum Perchacinum. | *Ad instantiam Auctoris.*

MAINETTI *Mainetto*, Bolognese, ?-1572.

V. Fantuzzi, *notizie*, t. V, p. 124.

1 — Commentarii in lib. 4. Aristotelis de Coelo. Necnon in librum Averrois de Substantia Orbis.

Bononiæ, typis Mercurianis Ioannis Rossij, MDLXX, in fo.

Car. 4 e fac. 445, con la data del 1571 nel fine. Il Fantuzzi, *l. c.*, ne indica una prima ediz. *Florentiæ typis Torrentini*, 1555, fo.

MALFATTI *Gian Francesco*.

Nella bib. Comunale di Bologna vi è un esemp. della memoria registrata al n.° 1, (*Ferrariæ apud Ios. Barberium*, MDCCLVIII), fac. 18, car. bianca e tav. Vi fa seguito: EPISTOLA ALTERA AD CLAR. V. P. VINCENTIUM RICCATI (*Ferrariæ apud Ios. Barberi*, s. d., in 10 fac., carta con note di stampa, e tav.

Vedi le memorie: *Über der Malfattische Aufgabe* ec., ins. nella *Denkschriften der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften* ec. Wien, 1856.

(Bul. Boncompagni, t. X, p. 335).

MANFREDI *Eustachio*.

14 bis — Alla sacra congregazione ec. Risposta al Progetto accennato nel Memoriale di replica ec.

Typis de Comitibus, 1718.

Opus. di 4 car. firmato dal Manfredi e dall' av. Gio. Ascevolini.

Vi si riferisce l' altro opus. anonimo: *Alla sacra Congregazione ec. Risposta al Memoriale di Replica.* Ibid., id., car. 4 in 4.°

37 bis — Alla sacra Congregazione ec. Scrittura sopra il diritto de' Bolognesi di trasmettere le loro acque ne i Rami antichi del Pò ec. Aggiuntevi dall' Ambasciatore di Bologna alcune sue esposizioni

Typis Mainardi, 1739.

Opus. di 22 car. senza num. Esemp. della Bib. Comunale di Bologna.

La memoria registrata al n.° 45 era già stata pubblicata e parte col titolo:

45* — Parere intorno alla Pescaja da fabricarsi nel fiume Era.

In Lucca, per i Marescandoli, 1714, in fo.

Opus. di fac. 8. V. GRANDI *Guido*, RONDELLI *Geminiano* e TOSI *Pierantonio* in quest' APPENDICE.

Aggiungasi:

55 — Dodici lettere inedite di Eustachio Manfredi a Guido Grandi ec.

Bologna, nella tip. Sassi, 1853, 8.°

Pubblicate per le nozze Guidelli-Pedarzini.

MANUZIO *Paolo*.

Un esemp. del suo libro (ANTIQVITATVM ROMANARVM) descritto dal Brunet, è posseduto dalla bib. Universitaria di Bologna. Il calendario inseritovi è intitolato:

VETVS | KALENDARIVM. ROMANVM | E. MARMORE. DESCRIPTVM | *In Aedibus*

Maffaeiorum | Ad Agrippinam | In Isbsla marmorea, superne fracta.

MARESCOTTI *Iacopo.*

Si noti la mem. del nostro a. posseduta dalla Bib. Comunale di Bologna.

1 — Alla sagra congregazione delle acque l'Emin. e Rev. Signor Cardinal Conti ponente Bononien. aquarum per l'Ill. ed Eccel. Reggimento di Bologna ec. contro l'Ill.ª Città di Ferrara ec. Ristretto delle ragioni Idrostatiche.

In Roma, op. il Bernobò, MDCCLXV, in fo.

Frontis. e fac. 35. Vi fa seguito.

ALLA SAGRA CONGREGAZIONE C. S. *Risposto Idrostatica*. Ibid., id., id.

Fac. 13 con tav. idraulica sul rame. Segue nel fine:

ALLA SAGRA CONGREGAZIONE C. S. *Sommario*. Ibid., id., id.

V. FANTONI *Pio* e RISPOSTA alle obbiezioni ec. in quest' APPENDICE.

MARIA *Francesco.*

Per errore del Lipenio ho citata sotto questo nome l'opera che più esattamente ho registrata all' articolo VIALARDI *Francesco Maria*.

MARIANI *Giovanni.*

Posseggo un esemp. della edia. della sua tariffa registrata al n.° 1₄, il quale consta di 300 car., compresa una bianca nel fine, num. dalla 7.ª alla 299.ª

Della pubblicazione del nostro a. registrata al n.° 2₄ vi sono ediz. anteriori, fra le quali una ora da me posseduta

2₄ª (*ante*) — TARIFFA DE TVTTI | Li ori che correno per il mondo redutti | da li suoi precii in Duesti corrēti da L. 6 | β 4 p π estādo & crescendo di precio | q̄sta seruira in p̄petuo; nouamēte reuista, | & cō somma diligētia ristāpata del 1552

E sotto un quadretto con figura rappresentante un banco di cambista:

CON GRATIA ET PRIVILEGIO.

Car. 132 num. dalla 3.ª alla 131.ª con frontis., pref. dell'a., privilegio con sopra quadretto coll' immagine della Madonna, tavola di raggoaglio e la nota di stampa nel *recto* dell'ultima.

In Vinegia per Pietro de i
Nicolini de Sabio ad instantia
dell' Authore Zuane Mariani
nell' Anno del Signore
MDLII.

MARINARI *Iacopo Giovanni.*

Posseggo un esemplare del suo opus. indicato al n.° 2.

MASCHERONI *Lorenzo.*

Il sig. Alberto Bacchi della Lega possiede un esemp. dell' ediz. descritta al n. 3₄ nel quale sono in fine aggiunte quattro carte con un canto del Mascheroni alla Contessa Secco Suardi (Lesbia Cidonia), che manca nella maggior parte degl'esemplari.

MASINI *Francesco.*

1 — DISCORSO | DI FRANCESCO | MASINI SOPRA | VN MODO NVOVO, FACILE, E REALE, DI TRASPORTAR SV LA | PIAZZA DI SAN PIETRO LA GVGLIA, | ch'è in Roma, detta di Cesare | AL ec.

In Cesena, Appresso Bartolomeo Rauerij. L'Anno 1586

Opus. di car. 10 con tav. di fig. in legno. Bib. della Università di Bologna.

MATANI *Antonio.*

La bib. Comunale di Bologna possiede un esemp. dell' opus. notato al n.° 2₄ (IN PISA L' ANNO MDCCLX. PER GIO: PAOLO GIOVANNELLI E COMP.), composto di fac. VII più 62, car. bianca e car. con medaglia incisa.

MATTEUCCI *Petronio.*

Il vol. di Effemeridi notato al n.° 5 è preceduto da altro vol. dell' a., intitolato:

4 bis — Ephemerides motuum cælestium ex anno 1787 in annum 1798 ad meridianum Bononiæ supputatæ ad usum Instituti.

Bononiæ, ex typ. Instituti, MDCCLXXXVI, in 4.°

Antip. con fig. allegoriche e frontis., fac. 356 e tav. di fig. Bib. dell' Università di Bologna.

MELLINI *Domenico.*

1 — DISCORSO | DI | DOMENICO | MELLINI. | *Nel quale si proua contro l'oppenione di alcuni | non si potere artifizialmente ritrouare, ne | dare ad un corpo composto di Materia | corrottibile vn Mouimento, che | sia continouo & perpetuo.* | CON LICENZA DE' SVPERIORI.

IN FIORENZA | *Appresso di Bartolommeo Sermatelli.* | MDLXXXIII.

Raro opus. di fac. 32 num. dalla 5.ª, in 8.° pic. Esemp. della bib. Com. di Bologna.

MINERVA *Paolo.*

Si aggiunga:

2₀ ..... Præsagitora temporum seu de præcognoscendis temporum mutationibus ec.

Neapoli, ex typ. Costantini Vitalis, MDCXV, in fo.

Car. 4 in principio, fac. 336 e car. 10 nel fine. Bib. della Università di Bologna.

MIRAMI *Raffaello.*

Nell' esemp. della sua opera regis. al n.° 1, posseduto dalla bib. Com. di Bologna, le 2 car. contenenti l'indice sono in principio dopo la 4.ª car., ed in luogo della car. bianca nel fine della prima parte vi è una car. con sonetto alla signora Perla A.

MISEROCHI *Marc' Antonio*. V. l' art. di quest' APPENDICE: VISITA de' condotti ec.

MONTALBANI *Ovidio*.

Si aggiunga:

3 bis — Il Cielo Alterante per la città di Bologna ec.

In Bologna, presso Clemente Ferroni, MDCXXXVIII, in 4.°

Car. 8 senza num.

11 bis. — Fronisinlogia ec. coll' astrologica consulta de i tempi dell' anno MDCLV.

In Bologna, per Giacomo Monti, 1654, in 4.°

Opus. di lac. 40. Esemplari della Bib. Comunale di Bologna.

11 ter — Agatochnea overo la virtuosa lentezza discorso colle Astrologiche presagite Accidentalità dell' Anno Antibisestile MDCLIX.

In Bologna, per Giacomo Monti, (an 1658), in 4.°

Opus. di lac. 18.

MONTANARI *Antonio*.

V. l' articolo di quest' APPENDICE. OSSERVAZIONI sopra la confutazione ec.

MONTANARI *Geminiano*.

Si aggiunga:

15 bis — Copia di Lettera scritta all' Ill.^mo Signore Antonio Magliabecchi ec. sopra i Moti e le apparenze della Cometa ultimamente apparsa sul fine di Novembre 1680 nelle Costellazioni di Vergine e Libra.

In Bologna, per li Manolessi, 1680, car. 2 in 4.°

Opus. posseduto della bib. Universitaria di Bologna, ove pure trovasi un esemp. del sottonotato opuscoletto, il quale forse è uno dei fasc. dell' almanacco notato al n.° 13.

La cometa veduta nel Frugnuolo, Breve discorso del gran Cacciatore di Lago scuro ec.

In Venetia, per Francesco Nicolini, MDCLXXXI, in 4.°

Opus. di 4 car.

NAIBODA *Valentino?*

1 — Astronomicarum institutionum libri III.

Venetiis, apud Paulum Meiettum, MDLXXX, in 12.°

NENCI *Pierantonio*.

1ª — Parere intorno le acque stagnanti delle colmate per rapporto all' insalubrità della Valdinievole.

In Firenze, ap. Andrea Bonducci, MDCCLX, in fo.

Opus. di fac. 60 num. 3-63.
Comecchè di argomento attinente alla igiene, tuttavia si è ritenuto doverlo registrare contenendo alcune notizie utili per la storia della idraulica, ed una carta idrografica della Valdinievole.

NERANTI *Primo*, da Perugia, 2.ª metà del sec. XVII

Ommesso dal Vermiglioli.

1 — Avvisi astrologici overo curiose osservationi intorno agli Accidenti più notabili delle Cose del Mondo per gli Anni 1675 e 1676 ec.

In Rimino, per il Simbeni, 1675, in 4.°

Opus. di fac. 31, contenente ancora alcune osservazioni astronomiche. Bib. Comunale di Bologna.

NICOLA da Perugia.

1 — Tractatum Preclarissimum De | Materia Celi hic habea | candidissime Lector.

Car. 18, e nel *recto* dell' ultima:

℄ Opusculū de natura corpoꝝ celestiꝫ nouiter | cōpilatū: per Excell. pkm Magistrū Ni | colaū Perusinū: Ord. Seruoꝝ Bea- | te Marie sui Ord. procuratorem: ꝛ | Rome phiaꝫ publice pfitenteꝫ | Explicit.

℄ Impressum Bononie per Benedictum hec- | toris Bibliopolam ec.

Anno Dñi. M.cccccv. | Die. viii Martij.

Bib. Comunale di Bologna. Appena cennato dal Vermiglioli, *biografia*, t. II, p. 211, senza averlo veduto.

NIFO *Agostino*.

Si aggiunga:

2 bis — AVGVSTINI | Niphi Philosophi Suessani | de falsa diluuii prognosti | catiōe. Quę ex cōuētu | oium planetarū: q̄: i | Piscibus cōtiget | Anno. 1524. | diuulgata ē | Libri tres. Ad Karolū primū | diuino afflante spiritu | Cęsarem: semper | Augustum.

Car. 28 senza num. in 8.° pic., e nel *recto* dell' ultimo:

Impressum Bononię a Hieronymo de Benedi | ctis Bononiensi. Anno dñi. M.D.XX.

NOVARA *Domenico Maria*.

Diversi particolari sulla vita e le opere del Novara trovansi nella erudita pubblicazione del Sig. Carlo Malagola *Della vita e delle opere di Antonio Urceo* ec. Bologna, 1878, 8°, p. 345 a 565.

NUOVA | prattica | di conteggiare qualunque | prezzo | de' bozzi | .

In Osimo MDCCLVI.

Per Federico Sartorj Impress. Vescovile.

Con licenza de' Superiori.

Fac. 96 num. 3-93 compreso il frontis., la pref. ed avvertimento nell' *verso* dell' ultima.

OBERTI *Finetto.*

Si aggiunga:

1_2.ª ..... AGGIVATAMANTO | VNIVERSALE ec. IN VENEZIA, | Per Domenico Lovisa. | *Con Licenza de' Superiori.*

Opus. di 120 fac. num. dalla 3.ª col n. 5 alla 107.ª In 8° pic., senza data.

ODERICO *Tommaso.*

La bib. della Università di Bologna possiede un esemp. dell' opuscolo notato al n.° 6 che consta di car. 3 e fac. 52, e nel frontis. porta il nome dello st. Benedetto Guasco con la data del M.DC.LIII cui vedesi aggiunto un I a mano, e nel fine quella del M.DC.LIV.

OLIVA *Bonaventura.*

Posseggo la prima ediz. del suo trattato della sfera, registrato al n. 1_4 a', e ne do più esatta descrizione.

1_4.ª — Della Sfera e suo uso nella Geografia trattato compendioso e facile esposto in varie dimande, e risposte ec. Con la descrizione in fine di una macchina dal medesimo proposta per formare con facilità, ed esattezza le sfere di qualunque diametro.

Parma, presso Filippo Carmignani, MDCCLXXX, in 8.°

Fac. 84 num. 3-81, ed una tav. di fig. in rame.

ODDI *Muzio.*

A' suoi biografi si aggiunga:

Promis C. *Vita di Muzio Oddi ingegnere e matematico. Torino*, 1858, in 8°, estr.

OSSERVATIONI sopra la prossima Ecclisse del Sole da celebrarsi doppo (sic) mezzogiorno delli 12 Luglio del corrente Anno 1684 ec. Discorso astrologico dell' Accademico incognito.

In Venetia, per Gio: Francesco Valuasense, M.DC.LXXXIV, in 8.° pic.

Fac. 62 num. 5-61 e car. bianca.

OSSERVAZIONI e vaticinio sopra l' impressione meteorologica apparsa sotto li 31 Marzo M.DC.LXXVI.

In Bologna, per li Manolessi, MDCLXXVI, car. 4 in 4.°

OSSERVAZIONI sopra la confutazione del Profilo, e della risposta dal sig. Antonio Montanari pubblicata dal Chiarissimo Signor Dottore Pio Fantoni.

Opus. di 42 fac. senza data e senza note tip. In 4o.

Forse redatto dal Montanari in risposta all' opus. del Fantoni intitolato: *Breve Confutazione del Profilo composto dal Perito Montanari e della sua risposta colla conferma della linea superiore.* Opus. di fac. 47 senza alcuna nota tip. Bib. Comunale di Bologna.

OSSERVAZIONI sopra un libro intitolato ANTONII EXIMENI VALENTINI de studiis Philosophicis, & mathematicis ec. *Matriti ex typographia Regia*, CIƆIƆCCLXXXVIII.

Inserito nel t. XLIII del Giornale di Modena.

In Modena, presso la Soc. tip., MDCCXC, in 8.° pic.

Opus. di fac. 45 num. dalla 3.ª Bib. Comunale di Bologna.

PALAZZI *Pietro.*

Più esattamente si descriva la sua opera registrata al n.° 1.

1 — Novæ Ephemerides motuum Solis ab anno 1664. usque ad annum 1670. completum a Petro Palazzi Brixiensi ad longitudinem almæ Urbis supputatæ ec.

Romæ, typis Angeli Bernabò, MDCLXIV, in fo.

Car. 6 in principio, fac. 64 num. 1-60 con prefazione di Savinio Mati, testo, *errata* ed indice.

PALCANI CACCIANEMICI *Luigi.*

Si aggiunga:

3_2 — De prodigiosis solis defectibus sermo iterum editus curante Petro Napoli-Signorelli.

Napoli, ex typ. Orsiniano, MDCCXCI, in 8.°

Fac. XI + 44 con lettera del Signorelli a D.° Colonna e testo. Bib. Comunale di Bologna.

PALINURO *Properzio.*

1 — Il vero lancia bugie ec nel quale s' insegna il modo di trovare, mediante l' immaginarsi un numero paro, tutte le Lunationi del presente anno ec.

In Bologna, per li Manolessi, M.DC.LXXII, in 4.°

Opus. di 16 fac. Bib. Com. di Bologna.

PAVANELLO ab. *Michele*, da Vicenza.

1 — Elementi di aritmetica ec.

In Vicenza, per Gio. Rossi, MDCCIC, par. 2 in 8.°

Fac. 56 + 64. Bib. Com. di Bologna.

PEDEVILLA *Gio. Antonio* (?).

1 — Del modo di delineare in mappa la curva del filone de' fiumi.

Bologna, Lelio dalla Volpe, 1794, in 8.° pic. con tav.

Bib. Comunale di Bologna.

PERELLI *Tomaso.*

La 1.ª ediz. della mem. registrata al n.° 3 è la seguente:

3 bis — Relazione all' Eminentiss. e Reverendiss. Sig. Cardinal Conti sopra il regolamento delle acque delle tre Provincie di Bologna, Ferrara, e Romagna.

In Lucca, per Giuseppe Rocchi, MDCCLXIV, in 12.°

Fac. 167, num. dalla 3.ª Bib. Comunale di Bologna.

PEREZ *Francesco*, Camarapolitanus (?).

1 — Tri=hehaunn Goni=arith=metron idest tripl=index angulo=numerans et mensurans instrumenti geometrici monstrantis (sic) Gradus, Minuta, et Secunda omnia, nova inventio ec.

Florentiæ, Typis Antoni Bennucci, MDCCLXXXI, in 8.°

Fac. 78 e due tav. di fig. sul rame.

2 — Lettera enciclica dell' abbate Francesco Perez dimorante in Bologna ec. nella quale si fa palese la usurpazione plagiaria, o sia ladroneccio scientifico del suo strumento Goniometrico Triplindice fattogli dal R. P. Eliseo della Concezione Carmelitano scalzo ec.

E nel fine:

In Bologna, nella St. di S. Tommaso d' Aquino, MDCCLXXXVI, in 8.°

Opus. di fac. 15. Bib. Com. di Bologna.
L'a. allude ad una memoria del detto padre Eliseo, intitolata « *Della macchina equatoriale*. » Aggiunta all' *Istoria del fenomeno del tremuoto avvenuto nella Calabria e Valdemona nell' an. 1783 e posta in luce dalla R. Accademia delle scienze e lettere di Napoli*. Presso Gius. Campo, 1784.

PETRVCCI *Giuseppe* (non *Girolamo*, come per errore è notato nella BIBLIOTECA).

1 — Fisiologia nuova della natura delle comete ec. & effetti della Cometa comparsa l' anno 1664 del mese di Decembre.

In Roma, nella st. del Varese, MDCLXV, in 4.°

Opus. di fac. 31.

PHYSICORUM hoc est de naturali auscultatione primi quatuor Aristotelis libri, cum Ioannis Grammatici cognomento Philoponi eruditissimis commentariis, ec. Guilelmo Dorotheo Veneto Theologo interprete.

Venetiis, apud Octavianum Scotum D. Amedei, MDI., in fo.

Bib. Com. di Bologna.

PICCOLOMINI *Alessandro*.

Un esemp. dell' ediz. notata al n.° 1_8, posseduta dalla bib. Comunale di Bologna, ha nel frontis. le indicazioni:

IN VINEGIA | M.D.LIIII.

La ediz. della sua SFERA registrata al n.° 1_8 è posseduta dalla bib. della Università di Bologna. È intitolata:

DE LA SFERA | DEL MONDO | DI ALISANDRO (SIC) PICCOLOMINI, DIVISA IN | *Libri quattro* ec.

DE LE STELLE FISSE | LIBRO VNO ec.

IN VENETIA, *per Giouanni Varisco, & Compagni*, MDLIX.

Car. 58 num. dalla 2ª, più car. 126 num. 2-122. Riproduzione dell' ediz. precedente.

Si aggiunga:

4_7 bis .... LA SFERA | DEL MONDO | DI M. Alessandro Piccolomini | *Di nuovo da lui ripolita* ec.

In Venetia per Giovanni Varisco e compagni. | *MDLXVI*.

Car. 6 in principio e fac. 252 in 4.° Vi le seguita nell' esemp. della bib. Com. di Bologna il libro DE LE STELLE FISSE ec. *IN VENETIA* | *Per Giovanni Varisco, & compagni. MDLXX.*

V. PICCOLOMINI *Alessandro*, n.° 4_7 bis, nell' AP. I.

Posseggo ora un esemplare della sua opera registrata al n.° 4_8, mancante di tre carte; ma nel resto identico a quello della bib. Estense.

PILASQUA D. *Gio. Battista*.

1 — La tragicomedia delle sfere, intitolata la Bizzaria de' Tempi ecc.

In Bologna, per Carlo Zenero, MDCLI, in 4.°

Opus. di fac. 40.

PITATI *Pietro*.

La prima ediz. a me nota del suo Almanacco, notato al n.° 5, è:

5_4 — ALMANACH NOVVM | PETRI PITATI VERONENSIS | ec.

E sotto sta l' impresa de' Giunti, con allato:

VENETIIS M.D.XLII.

Car. 4 in principio, car. 78 num. di testo, alle quali fanno seguito le EPHEMERIS JOANNIS STOEFLERI ec. dal 1544 al 1556. Nel *recto* dell' ultima car. si legge:

Venetijs apud hæredes Luce antonij Iuntæ.
MDXLII. mense Iulio.

Si aggiunga:

6_4 bis — COMPENDIUM | PETRI PITATI ec. | Super annos solaris, atque lunaris anni quantitate ec.

VENETIIS | Apud Dominicum Nicolinum. | M.D.LXIIII.

Car. 152, num. 2-150, l'ultima delle quali è bianca. Esemplare della bib. Comunale di Bologna.

PLATTI o de PLATTIS *Gio. Battista* (?).

1 — De Geometria cum physicis congiuogeoda prolusio Academica a Iosnne Baptiata Plattis habita Mantuæ. Die XVI Iulii anno M.DCC LXXXV.
Excudebat Josephus Broglia.

Opus. di fac. 32 num. dalla III, in 8.° Bib. Com. di Bologna.

POLENI *Giovanni.*

V. l' opus. *Sull' esperimento Poleniano della caduta de' gravi in materia cedevoli. Mem. dell' ab. Angelo Zendrini ins. nel* t. *XIII della Soc. It.* Venezia, Palese, 1807, 8.° V. anche ZULIANI *Pietro* in questa APPENDICE.

PONTANO *Giovanni Gioviano.*

Si aggiunga:

2, ... De rebus coelestibus libri XIV. Eiusdem de Luna fragmentum.
Basileæ, 1530, in 8.°

V. Cat. Loescher, Marzo 1877, n.° 1149.

PORTA *Giambattista.*

V. Fornari C. *Di Gio. Bat. della Porta e delle sue scoperte.* Napoli, 1871, 8.°

PRATICA dei parallelogrammo da disegnare del P. Chiatoforo Scheiner ec. Nella quale s' insegna una nuova arte di disegnare qual si voglia cosa veduta, si Pinna, come di Relievo ec.
In Verona, per Francesco Rossi, 1652, in 4.°

Opus. di fac. 20 con tav. di fig. Bib. Com. di Bologna.
Dalla dedic. di Gio. Antonio Ricci sembra che egli ne sia il traduttore od almeno lo editore.

PRELIMINARI notizie e riflessioni di fatto presentate alla sagra Congregazione delle acque del Reggimento di Bologna per la proposizione della causa nella Congregazione dei 29 Gennaro 1765.
In Roma, ap. il Barnabò, MDCCLXIV, fo.

Opus. di fac. 28. Bib. Comunale di Bologna.

PROGNOSTICON

Si aggiunga:

Opusculũ repertorii prognosticoo in | mutationes seris tam via astrologica | q̃3 metheorologica vti sapiẽtes experientia comperientes voluerunt | pq̃3 | vtilissime ordinatũ incipit sidere felici | & primo prohemiõ.

Car. 49 num., col manca il frontis. a prima car. Nel *verso* della 48° si legge:

Repertoriõ de mutatione seris Finit.
Hyppocratis libellos de medicorũ astrologia incipit:
A Petro de Abbano in latinõ traductus.

E nel *recto* dell' ultima:

..... Impressus est arte ac diligentia mira Erhardi Rat- | dolt de Augusta Imperante inclyto Iohanne Mocenico duce Vene- | torũ: Anno salutifere incarnationis. 1485. | Venetiia.

Opus. della bib. Universitaria di Bologna.

PROPOSIZIONI di geometria, che dimostrerà secondo l' interrogazione, che gli verranno fatte il signor Ignazio Bianchi nell' università di S. Alessandro il dì 30 Agosto 1759.
In Milano, nello St. di Giuseppe Mazzuchelli, in 8.°

Pag. 40 a tav. di fig. geometriche.

QUADRI *Lodovico.*

2, bis ..... Id. *In Bologna, nello St. di Lelio dalla Volpe*, 1775, in 12.°

Opus di fac. 93. Bib. Com. di Bologna

RADI *Arcangelo Maria.*

La bib. Universitaria di Bologna possiede un esemp. del di lui opus. indicato al n.° 2, (Senis, apud Bonettus, 1657) composto di 4 car.

RAGIONAMENTO sopra l' utilità delle lettere e delle scienze per la felicità di uno stato.
Macerata, Eredi Pannelli, MDCCLXXXVI, in 8.°

Opus. di fac. 47 num. III-XLVII. Bib. Com. di Bologna.

RASARIO *Gio. Battista*, da Novara, sec. XVI.

1 — Aristotelis physicorum libri quatuor cum Ioannis Grammatici cognomento Philoponi, commentariis ec. restituit Io. Bapt. Rasarius Novariensis ec.
Venetiis, apud Hieronymum Scotum, MDLVIII, in fo.

RELAZIONE del ritiro del fiume Tevere dalle ripe sotto il monte de' Cenci.
In Roma, nello St. Pilucchi Cracas, MDCCLXXXVIII, in 8.°

Opus. di fac. 8.

RELAZIONE di fatto ricavata dalla visita delli periti Giulio Cassani, Gregorio Monari, e Gioseppe Ambrosi nelli giorni 19. 20. 21. Nov. dell' anno corrente 1735.
In Bologna, nello st. di S. Tommaso, MDCCXXXV, in fo.

Opus. di 11 fac. La relazione è sottoscritta da quei tre periti. Fa seguito la seguente

RELAZIONE de' motivi rilevati dalla Visita ec. Ibid., id., id., id.

Opus. di fac. 20 sottoscritto dai periti medesimi.

RICCATI *Vincenzo.*

V. Gemecchi *Angelo. Sur l'équation de Riccati.* Paris, 1877.
Rewson *Robert. On cognate Riccatian equations.* Ins. nel *Messenger of mathematics,* n.° LXXVII, set. 1877.

RICCI *Agostino.*

Si aggiunge:

1₂ ..... AVGVSTINI
Rieij de motu octavæ Spbæræ, Opus Mathe
maties, atqȝ Philosnphis plenum. Vbi
tam snliquorũ, q̇ iuniorũ errores,
Ince clarius demõnstrantur: In
qno & q̄ plurima Platoni
eorũ, & antiquæ olagię
(qnã Cabalam He:
bręi dieunt) dogma
ta ridere lieet
intelleetu
suanissi.
ms.
Eiusdem de ASTRONOMIÆ snetoribus
Epistola.
IMPRIMEBAT LVTETIÆ
Simon Colinæns,
1521
Perlege prios q̄ iudiees.

Car. 5a num. delle 2.ª alla 51.ª Esemp. dell' Università di Bologne.

RICCI *Gio. Antonio.* — V. PRATICA del parallelogrammo ec.

RICCIOLI *Giambattista.*

La bib. Universitaria di Bologne possiede un esemp. dell'opus. registrato al n.° 3 (*Bonaniæ, ex typ. hær. Benatij*), il quale consta di 6 car. e di tav. con fig.

RISPOSTA dell' Assunteria delle aeque al progetto della botte solterranea.

In Bologna, per Costantino Pisarri, MDCCXXVII, 10 car. in fo.

Bib. Com. di Bologna.

RISPOSTA della eillà di Bologna alla scrittura ultimamente data dalli Sig. Ferraresi sopr' alla remotione del Reno delle Valli.

In Bologna, per Giocomo Monti, 1651, in fo.

Opus. di 15 fac. Bib. Com. di Bologna.

RISPOSTA alle obbiezioni contro la linea superiore esposte si nella scrittura de i 24 Aprile 1762, ebe altrove dal signor dottore Giacomo Mariscotti.

In Roma, nello st. dei Bernobò e Lozzarini, MDCCLXII, in fo.

Opus. di fac. 40. Bib. Com. di Bologna.

RIZZO *Gasparo,* Veneziano, sec. XVI.

1 — ABBACO NVOVO | MOLTO COPIOSO ET | ARTIFICIOSAMENTE ORDI- | nato, nel qual si contiene tutte sorte | di quesiti che deueno fare tutti | li preeeettori (*sic*) alli loro disce- | poli, per farli buoni, & | perfetti Rasonsti.

CON MOLTE BELLE | proposte nel fine con bellissimo artificio labri- | cate cose molto più vtile che bella.

OPERA VTILISSIMA ET VNI- | versalmente in tutte le Città & Provincie | molto necessaria. | CON PRIVILEGIO.

IN VINETIA | Per Comin da Trino di di Monferrato. | MDLX.

Raro e sconosciuto. Consta di 120 car., in 8° pic., delle quali non sono num. che le car. 5 e 7. Nel *verso* dell' ultima si legge:

IL FINE.
A L' OPRAR POCHI L' INTENDE
E DOPPO FATTO OGN' VN' IL MENDA.
Opera di Gasparo Rizzo Venetiano.
Stampato in Venetia l' anno del Signore 1560.
adi 9 Nouembrio, con licentia delli Superiori, & con Priuilegio dell' Illustrissimo Senato.

Nel frontis. vi è la fig. della sfera, e nel *recto* una bella impresa. Bib. Universitaria di Bologna.
Indica anche i modi di MVLTIPLICAR PER CROSETTE e di MVLTIPLICAR | per schacchiero.

ROCCA *Angelo,* da Camerino.

1 — DISCORSO | FILOSOFICO, | TEOLOGICO INTORNO | ALLE COMETE | Oue si scoprono molti secreti della Natura, | con la dichiaratione de' Miracoli, & | Portenti occorsi al Mondo.

Del R. P. F. Angelo Rocca da Camerino | Dott. Teologo dell' ord. | Agostiniano.

Opus. di fac. 10, senza note tip., stampato nella 2.ª metà del sec. XVI.
Esemp. della Bib. Com. di Bologna.

ROFFENI *Giannantonio.*

La bib. Universitaria di Bologna possiede un esemp. mutilo del suo opus. indicato al n.° 1.

Discorso astrologieo delle mutationi de' tempi, e d' altri accidenti dell' Anno 1638. Di Gio. Antonio Roffeni ec.

In Bologna, Presso Clemente Ferroni, M DC XXXVII, in 4.°

Opus. di fac. 48.

Id. dell'Anno Bissestile M.DC.XXXXIV. *Ibid., id.,* MDCXXXXIV, in 4.°

Opus. di fac. 60.
Un esemp. del suo discorso astrologico del 1615 (Bol. 1615) trovasi nella Comunale di Bologna.

ROSSETTI *Donato.*

Possiedo ora un esemp. dell' opera registrata al n.° 5 (Fortificatione a rovescio) identico a quello ivi descritto.

SANDOLINI *Cherubino.*

La edis. notata dal Libri: NOVA HOROLOGIORVM INVENTIO AC VENETIIS, M.D.XCIX (Apud Robertum Meiettum) è posseduto dalla Università di Bologna ed è una contraffazione della edie. notata al n.° 1.
Contiene il suo THAVMALEMMA, l' edie. sottonotata posseduta dalla bib. Com. di Bologna.

1, ... Nova horologiorum inventio, continens instrumenta universalia et particularia ad omnes arcus, & horàs Germanicas, Boemicas, Italicas ec. dignoscendas.

Venetiis, apud Robertum Meiettum, MDC, in fo.

Anzi questo titolo, con isfacciata contraffazione, è sottoposto al frontis. del *Thaumalemma* coll' aggiunta di un 8.° car. in principio.
Notisi una tav. di fig. a fac. 92.

SANTINI *Domenico Sante* — V. ESAME dell' articolo ec. in quest' APPENDICE.

SARDI *Pietro.*

La edis. delle sue artiglieria registrata al n.° 2, è la seguente:

2, ... L' artiglieria di Pietro Sardi Romano, divisa in tre libri di nuovo ristampata ec. dedicata all' Ill.° Senato di Bologna da Antonio Maria Orsoni Bombardiere.

Stampata in Bologna appresso Gio. Parisini, in fo.

Frontis. inciso sul rame col ritratto dell' a., car. 6 in principio e fac. 142 con molte fig. incise. La data è quella della dedic. dell' Orsoni.

SARTI *Antonio.* V. l' articolo: DE FONTIUM ec. in quest' APPENDICE.

SCALA *Giuseppe.*

La bib. Com. di Bologna possiede un vol. in 4° intitolato:

EPHEMERIS IOSEPHI SCALÆ EC. AD ANNVM COMMVNEM SALVTIFERÆ INCARNATIONIS 1589. Secundum tabulas Nicolai Copernici ec.

il cui frontis. è segn. col n.° 90, continuando la num. per car. fino alla car. 180, nel VERSO della quale si legge.

VENETIIS, APUD IVNTAS. | MDLXXXIX.

SCHETTINI *Luigi,* dell' ordine de' Predicatori, 2.° metà del sec. XVIII.

1 — Elementa physicæ quæ ex philosophia ævi præsertim felicioris congessit ec.

Tomus I. Physicam generalem complectens, et primam partem Physicæ particularis.
Tomus II. Continens alteram, et postremam partem Physicæ particularis.

Romæ, apud Paulum Iunchi, MDCCLXXVII, t. 2 in 8.° con tav. sul rame.

Bib. Com. di Bologna.

SECONDA lettera dell' amico di Bologna al suo amico in Roma in data de' 28 Dicembre 1761.

Opus. di fac. 35. Si occupa delle livellazioni e de' progetti relativi al Reno.
Bib. Com. di Bologna.

SERRA *Salvatore* — V. CASSINI *Giandomenico,* in questa APPENDICE.

SFERA (trattati di).

Si aggiunga.

SPAERAE | ATQVE ASTRORUM | cœlestium ratio, natura & mo= | tus: ad totius mundi fabri- | cationis cognitionē | fundamenta.

M.D.XXXVI. | *Valderus.*

Car. 8 in 4° pic. con frontis, avviso, indice ed *errata,* senza luogo di stampa. Seguono 201 fac., car. bianca, e 2 car. di aggiunte. Contiene:

Iacobus Zieglerus Landavus de solidæ sphæræ constructione.
Proclus Diadochus Lycius de sphæra ec.
De canonica per sphæram operatione.
Hemicyclium Berosi.
Aratus Solensis de siderum natura ec. cum commentariis Theonis ec.
Planisphærium C. Ptolemæi, & Iordani.

Esemp. della Bib. Com. di Bologna.

SGUARIO *Eusebio.*

La bib. Comunale di Bologna possiede un esemp. dell' opus. notato al n.° 2, il quale consta di antip. con fig. prospettica incisa, di fac. xij in principio, di fac. 44 di testo e di tav. con fig. geometriche e fisiche.

SIMPLICIVS.

1 — SIMPLICII | PHILOSOPHI ACVTISSIMI | COM*MENTARIA IN QVATVOR* | LIBROS DE COELO | ARISTOTELIS.

Venetiis apud *Hieronymum Scotum* | 1548.

Car. 110 num. della 2.ª in fo.

2, — Simplicii commentarii in octo Aristotelis physicæ auscultationis libros ec.

Venetiis, apud Iuntas, MDLI, in fo.

2, ... Id. *Venetiis, apud Hieronymum Scottum,* MDLXIII, in fo.

SLOP *Giuseppe.*

La bib. Com. di Bologna possiede un esemp. dell' opera indicata al n.° 8, il quale consta di fac. VI + 367.

STELLA *Valentino.*

1 — Il maestro compendioso, cioè modo di sapere in che segno, e grado del zodiaco sta il Sole, Luna, & altri Pianeti ec.

In Viterbo, per Pietro Martinelli, 1679, in 12.°

Opus. di fac. 20.

SUZZI *Giuseppe.*

Nella bib. Comunale di Bologna trovo due suoi programmi scolastici d'argomento meccanico s. d., col titolo: *Summa capita rerum quæ hoc anno litterario tractabit Josephus Suzzi Pub. Prim. Philosophiæ Professor*

TAGLIENTE *Giovanni Antonio e Girolamo.*

Dell'opera di scritturazione registrata al n.° 2, 44 trovo notata ancora una ediz. del 1555 nel cat. dell'*Asta libraria diretta da Franchi e Menozzi*, prima parte, 1878, n.° 1.0.

TARTAGLIA *Nicolò.*

Un esemp. dell'ediz. separata del 1551 dei suoi *Ragionamenti*, indicati al n.° 11, trovasi nella Comunale di Bologna

1, — RAGIONAMENTI DE NICOLO | TARTAGLIA SOPRA LA SVA TRAVAGLIATA | INVENTIONE. | *Nelli quali se dechiara volgarmente quel libro di Archimede Siracusano Intitolato | De insidentibus aquæ, Con altre speculatiue praticke da lui ritrouate sopra le | materie che stano, & chi non stano sopra lacqua, Vltimamente se assegna | la ragione, et causa naturale di tutte le sottile; et oscure | particularità dette, et dechiarate nella detta sua | trauagliata inuētione cō molte altre | da quelle dependenti.*

Sotto sta il ritratto dell'autore e poscia il privilegio.

Consta di 24 car. senza num. in 4°, colle segn. Aii-Fii, con frontis., dedic., testo con fig. in legno, e le note tip. nel fine:

Stampata in Venetia per Nicolo Bascarini à instantia & rec | quisitione & à proprie spese de Nicola Tartaglia Au | tore. Nel mese di Maggio L'anno di nostra | salute. 1551.

E sotto vi è la correzione di un errore di stampa.

TASSINARI *Giacomo.*

Più esattamente registrasi il suo opuscolo:

1 — Discorsi sopra la diversione de' due fiumi Ronco, e Montone dati in luce da Giosefantonio Nadi Bolognese, e Giacomo Tassinari ec.

In Ravenna, per Antonmaria Landi, 1719, in 4.°

Opus. di fac. 16. Esemp. della bib. Comunale di Bologna.

TESORO di matematiche ec. V. PICO *Fonticolano.*

TESTA *Domenico*

1 — Riflessioni sulle memorie presentate alla Reale Accademia delle scienze di Parigi dal Signor Du Tour intorno ad una questione d'ottica.

A Roma, nella st. Salomoni, MDCCLXXX, in 8.° pic.

Fac. 138, una car. con le approv. ed una tav. di fig. geometriche incise. Bib. Comunale di Bologna.

TIENE *Gaetano.*

La bib. Comunale di Bologna possiede la seguente rara ediz. dei commenti del Tiene alla fisica di Aristotile.

Car. 1 *recto:*

Recollecta Caietani super octo libros | physicoꝝ cū annotationibus textuū

Car. num. 2 *recto*, col. 1ª

Prologus.

Caietani de Thienis Uincētini philosophi preclaris- | simi recollecta super octo libros physicoruʒ Aristotelis | incipiunt feliciter.

Car. num. 51 *recto*, col. 2ª:

Impressuʒ est hoc opꝰ Venetiis p Bonetū Locatelliū | Iussu ꝛ expensis nobilis viri dñi Octauiani Scoti ciuis | Modoetiensis. Anno salutis. 1496. Nonis sextilibus. | Augustino Barbadico Serenissimo Venetiaꝝ Duce.

Segue l'indice e nella 52ª ed ultima car., senza num., il registro e la impresa. Carat. semigot. a 2 col.

TITI *Placido.*

Possiedo ora un esemp. della sua opera registrata al n.° 1, e ne do più particolareggiata descrizione.

1,* ..... PHYSIOMATHEMATICA, | SIVE | COELESTIS PHILOSOPHIA | Naturalibus hucusq; desideratis | ostensa principijs. | AVCTORE | D. PLACIDO DE TITIS | PERVSINO | Oliuetanæ Congregationis Monacho.

MEDIOLANI, | A Io. Baptista Malatesta. R. Cq; Typographo.

Questo frontis. è preceduto da una car. d'antip. con fig. allegoriche incise sul rame, e con le note: *Ant. Salmincius Venetus sculpsit Bonon.* 1650.

Seguono 4 car. con l'indicato frontis., approv., *Declarationes Reuerendissimi P. Auctor, juxta decretum | Sacræ Congregationis S. Officij*, il decreto stesso (20 settembre 1650), prol. ed epigramma latino. Seguono altre 4 car. col secondo frontispizio:

Quæstionum | PHYSIOMATHEMATICARVM | LIBRI TRES | In quibus Ex Naturæ principijs hucusq; desideratis demonstratur ASTROLOGIÆ pars illa, quæ | ad Meteorologiam, Medicinam, Nauigium | & Agricolturam spectat. | CVM XII. EXEMPLIS IN FINE. | AVCTORE | DIDACO PRITTO PELVSIENSI.

Ad Eminentissimum, & Reuerendissimum | CÆSAREM FACHENETTUM | *S. R. E. Cardinalem Senogalliæ Episcopum.*

MEDIOLANI, | Ex Typographia Io. Baptistæ Malatestæ Reg. ac Cameralis Impræssoris. | *De consensu Superiorum.*

Poi la dedic., la pref., ed una lettera « PETRVS PAVLVS | BONETTVS I. C. | CREMONENSIS LECTORI S. Poi 328 fac. con testo, indici, *errata* e registro, e 5 tav. con 11 fig. incise sul rame.
Fra le opere astrologico-astronomiche si notino:

1 — Septem geneses quas posuit excellentissimus Io. Antonius Maginus in suo de diebus criticis opere a Didaco Pritto Pelusiensi in exempla assumpta.

Patauij, typis Cribellianis, in 4.°

Car. 2 e fac. 47.

2 — Quadraginta geneses præ cæteris, quas posuit excel. Andrea Argolus in suo de Diebus criticis opere a Didaeo Pritto Pelusiensi in exempla assumptæ.

Mediolani, ex typ. Io Bapt. Malatestæ, in 4.°

Fac. 64 num. dalla 7.ª

3 — De modis directionum coelestium mobilium ec. Auctore Didaco Pritto Pelusiensi ec.

Mediolani, ex typ. Io. Bapt. Malatestæ, in 4.°

Car. 4 e fac. 53.
La data della approv. in questi tre opus., dei quali si trova un esemp. nella bib. dell'Università di Bologna, è del 1641.

TOLLENTINI *Giovanni.*

Un esemp. delle sue opere registrate al n.° 1 è posseduto dalla Bib. Comunale di Bologna. Ne do quindi più esatta descrizione. Nel *recto* della 1ª car. si legge:

Calculationes Suiseth angliei.°

Nel *verso* vi è la lettera dedicatoria:

Magnifico viro. d. magnifico Ambrosio rosato pthomedico bñmerito ꝛ ꝯsiliario | ꝛ rosati comiti dignissimo ptectoriqꝫ suo qꝫ plurimū honorādo. Ioānes tollētinus ve- | ronēsis phisicus salutem.

Seguono 80 car. senza num., con testo a due col. fino al *recto* della 79ª, ove si legge:

Subtilissimi doctoris anglici Suiseth cal- | culationuꝫ liber: Per egregium artium ꝛ me- | dicine doctorē magistrum Joannē tollentinoꝫ | veroneseꝫ diligētissime emendatus foeliciter | explicit.
Papie per Franciscum gyrardengum.
M.cccclxxxxviij. die. iij Ianuarij.

Nel *verso* trovansi alcuni epigrammi latini. Il *recto* della 80ª car. contiene l'indice ed il registro. I diversi capitoli dei quali si compone sono i seguenti:

De intensiōe ꝛ remissione.
De difformibus.
De intēsioē elemēti ec.
De Intensione mixtorum
De raritate et densitate.
De augmentatione.
De reactione.
De potentia rei.
De difficultate actionis.
De maximo et minimo.
De loco elementi.
De luminosis.
De actione luminosi.
De motu locali.
De medio nō resistēte.
De inductiē gradus sūmi

TRATTATO DI ASTROLO- | gia del Illust. Philosopho Pithagora ec.

Nel fine:

In Bologna per Antonio Giaccarello & | Pelegrino Bonando compagni. | M.D.LVIII.

Car. 4 compreso il frontis. con fig. allegoriche sul legno. Bib. Com. di Bologna.

VALLE (della) *Battista.*

Un esemp. della ediz. del 1535 del suo libro è posseduto dalla bib. Comunale di Bologna.

1ª ..... VALLO | LIBRO CONTINENTE | ec.
E nel fine:

Finisse il libro ec. *Stampata in* | *Vinegia per Vettor. q. Piero Rauaz* | *no della Serena & Compagni,* | *Nel anno del Signore.* | M.D.XXXV. | *del mese di No=* | *uembre.*

Car. 8 in principio e car. 71 num. di testo, in 8.° pic.

VALLISNIERI *Antonio.*

Il libriccinolo cui si allude nel n.° 3 dell'art. 3, è il seguente:

Riflessioni sopra l'origine delle fontane, del Dottore Nicolò Gualtieri ec.

In Lucca, per Leonardo Venturini, MDCCXXV, in 8.° pic.

Un esemp. della 2.ª ediz. dell'opera citata al n.° 2 (*Venezia, ap. Pietro Poletti,* MDCCXXVI, in 4°) è posseduto dalla Bib. Comunale di Bologna.

VIERO *Francesco.*

1 — Descrizione d'un apparecchio di macchine per cauare a maneggiare le arie generalmente dette fisse.

In Bologna, nell' Instituto delle Scienze, MDCCLXXXVIII, in 8.°

Opus. di fac. 48, oltre due tav. di fig. sul rame. Bib. Com. di Bologna.

VENTUROLI *Giacomo.*

La bib. Com. di Bologna possiede un esemp. dell' operetta indicata al n.° 1, la quale consta di antip., frontis., dedic., avviso ed approv. in 4 car., di fac. 54 di testo e car. bianca nel fine.

Posseggo ora la quinta ediz. del suo *Dialogo aritmetico*, intitolato:

Dialogo aritmetico nel quale si contengono i veri fondamenti dell'arte ec. Quinta impressione.

In Bologna, per li successori del Benacci, M.DCC.XIX, in 12.°

Fac. 3a num. dalla 3.ª

VERZANI *Cristoforo Teodoro*, di Barga, 1.ª metà del sec. XVIII.

1 — Lettera dissertatoria ec. sopra il Fenomeno riferito nell'articolo 10 del Tomo 26 de' Giornali de' Letterati d'Italia ec.

In Bologna, per li Rossi, 1747, in 8.° pic. Fac. 68 e una tav.

Tratta, anche matematicamente, del fenomeno delle immagini delle piante agghiacciate sul vetro delle serra da fiori.

VIALARDI *Francesco Maria.*

Il suo opus. notato al n.° 1 non è che una traduzione di quello del Barga.

1 — DISPVTATIO | DE MAGNITUDINE | TERRAE ET | AQUAE, | ec. (A FRANC. MARIA VIALARDO) ab Italico in Latinum sermonem conuersa.

TAVRINI | *Apud Io. Bapt. Roierium.* 1580.

Frontis. e fac. 56 oltre una car. bianca, ed altre car. dopo la 20ª col titolo: CONSIDERATIO IO. BAPT. BENEDICTI ec *DISPVTATIONIS Magnitudinis terræ et aquæ ab Antonio Berga conscriptæ* ec.

VIGILANTE *Maria*, sec. XVIII.

1ª — Elementi di Geografia, ed Astronomia del Signore Isacco Watts tradotti dalla settima, ed ultima edizione Inglese nell'idioma Italiano da Maria Vigilante, con alcune picciole osservazioni, ed aggiunzioni della medesima, tanto in rapporto alle differenti posizioni di Napoli, e Londra, che per la mutazione de' Dominj di varie parti della Terra.

In Napoli, presso Gaetano Raimondi, MDCCLXXXIX, in 8.°

Faccie 12 in principio num. dalla VII; fac. 288 di testo e 6 tav. di fig. sul rame

VIMERCATI *Francesco.*

La bib. Com. di Bologna possiede la ediz. da me citata del 1556 della sua opera:

1 — FRANCISCI VICO- | MERCATI MEDIOLANEN- | SIS IN QVATVOR LIBROS | ARISTOTELIS | METEOROLOGICORVM | COMMENTARII. | ET EORVNDEM LIBRORVM E GRAECO | IN LATINVM PER EVNDEM | CONVERSIO. | AD CAROLVM A LOTHARINGIA CARDINALEM. |

LVTETIÆ PARISIORVM, | APVD VASCOSANVM. | M.D.LVI. | Cum privilegio Regis.

Car. 6, fac. 570 + 10, oltre una car. con l'*errata* nel fine.

VISITA de' condotti pubblici del territorio di Forlì diviso in sei regioni nel 1681. Stampato a servizio publico per conservare la memoria de' sudetti Condotti, e facilitare l' Escavazione da farsi.

In Forlì, St. di Giuseppe Merendi, MDCCXI, in 4.°

Opus. di fac. 36. Nel fine si attesta che questa relazione fu levata dagli scritti del fu M. Marc'Antonio Miserochi pub. ingegnere. Bib. Comunale di Bologna.

VITRUVIUS *Marcus Pollio.*

Posseggo ora un esemp. della ediz. registrata al n.° 1_{36} il quale si compone di 30 car. con frontis., indici, prel. ec., di 550 fac. num. dalla 2.ª alla 403.ª con testo di Vitruvio ornato di fig. in legno, cui fanno seguito « NICOLAI CUSANI DE STATICIS EXPERIMENTIS dialogos » ed i due libri di Frontino DE AQUEDUCTIBUS ec., l'errata e le note tip. Car. bianca nel fine.

ZABARELLA *Jacopo.*

La ediz. notata al n.° 1_{2} è posseduta dalla bib. Com. di Bologna.

1_{3} ..... IACOBI | ZABARELLÆ | PATAVINI, | DE | *REBUS NATURALIBUS* | *LIBRI XXX.* | Quibus ec.

COLONIAE | IOANNIS BAPTISTÆ CIOTTI Senensis ære. | CIƆIƆXCIV.

Car. 8 in principio, compresa una bianca; col. 1092 in 4.° e car. 15 con indice nel fine.

ZAMBELLI *Andrea.*

Posseggo ora un esemp. della sua operetta registrata al n.° 2, identico a quello ivi descritto.

ZANCHI *Giovan Battista.*

Si dà più esatta descrizione dell' esemp. della Com. di Bologna dell' edizione:

1_{4} — *DEL MODO DI FORTI-* | FICARE LE CITTÀ | TRATTATO DI M. GIOVANBATTISTA | DE ZANCHI DA PESARO, | AL SERENISSIMO ET INVITTISSIMO | *Re* MASSIMILIANO *d'Austria, Re di Boemia.*

IN VENETIA PER PLINIO | PIETRASANTA MDLIIII.

Fac. 64 num. 9-63, con frontis. ornato di fig., ritratto dell'a., dedic., prel., testo, lettere di Girolamo Ruscelli, *errata*, regis. e note di stampa ripetute

ZANOTTI *Eustachio.* V. l' articolo: FANTONI *Pio* in quest' APPENDICE.

ZANTI (de) *Giovanni.*

La bib. Comunale di Bologna possiede una copia dell' opus. notata al n.° seguente.

4$_3$ ..... DISCORSO | SOPRA LA RIFORMA | DELL' ANNO FATTA DA N. S. | GREGORIO PAPA XIII. | Con le cause, per le quali sono stati leuati li | dieci giorni. | *Raccolte da M. Giouanni de Zanti Academico & Professore | della Scientia Astronomica in Bologna.*

IN ROMA, per gli Heredi d'Antonio Blado, | Stampatori Camerali. 1582. | CON *LICENTIA DE' SUPERIORI.*

Opus. di fac. 4.

ZOBOLI *Alfonso.*

Si aggiunga:

4 bis — De directionibus breviloquium, quo traditur methodica ratio supputandi tabulas Direct ec.

Bononiæ, typis Hieronymii Mascheroni, 1626, in 4.°

Opus. di fac. 18. Bib. Com. di Bologna.

ZUCCHI *Niccolò.*

La bib. Com. di Bologna possiede un esemp. dell'operetta registrata al n.° 29, il quale consta di car. 6 in principio e di fac. 228.

ZULIANI *Pietro.*

Si descrive più esattamente la mem. registrata al n.° 4 sull' esemp. della bib. Com. di Bologna.

4 — Nuovi sperimenti sopra l'effetto della caduta de' gravi nelle materie cedevoli co' quali si mostra la vera misura della forza viva e si scuopre l'errore che tuttora ignoto si contiene nella celebre esperienza del Poleni ec.

Padova, nella St. del Seminario, MDCCXCVIII, in 4.° Fac. 133.

CORREZIONI ED AGGIUNTE

SERIE III^a

ABACO.

Un esemp. della ediz. di Treviso del 1478 è posseduta dalla bib. dell' Università di Bologna.

ABANO (d') *Pietro*.

V. *Della vita e delle opere di Pietro d' Abano.* Memoria del Dottor Cirillo Ronzoni inserita negli *Atti della R. Ac. dei Lincei*, 1877 - 78, serie III, *classe di scienze morali storiche e filologiche*, vol. II, 1878.

Per le poche cognizioni fisico - astronomiche e cosmografiche contenute nella sua opera *Conciliator controversiarum* (o *differentiarum*) si può, relativamente al tempo nel quale fu scritto, notare questa sua opera fra le enciclopedie fisico - matematiche. Le principali edizioni ne sono le seguenti:

1_1 — Conciliator differentiarum philosophor. et precipue medicorum, clar. viri Petri de Abano patavini ec.

Mantue, Thomam Septem Castrensem et Iohan. Burster.... M.CCCC.LXXII, in fo.

Car. 304 a 2 col. di 56 lin.

1_2. ... Id., *Venetiis*, 1476, fo.

1_3.... Id., *Venetiis*, 1483, fo.

1_{4-5}.. Id., *Venetiis*, 1521-22, fo.

1_6 ... Conciliator controversiarum ec.

Venetiis, apud Iuntas, M. D. XLVIII, fo.

Car. 8 + 189. Esemp. della bib. Estense.

1_7..... Id. *Venetiis*, 1565, fo.

1_{8-9}..... Conciliator enucleatus .... opera Georgii Horstii editum.

Giessæ Hassonum, 1615-21, in 4.° ed 8.°

V. il Brunet, *manuel*, t. 1, col. 5.

Benchè più attinente alla meteorologia che alla matematica tuttavia reputo opportuno notare il seguente libro tradotto dal nostro autore, per le poche cognizioni astronomiche in esso contenute.

(HIPPOCRATIS Libellus de medicorum astrologia a Petro de Abano in latinum traductum).

Fogl. 1 segn. e. 2 num. 1.

Opusculū repertorii pronosticon in | mutationes aeris tam via astrologica | 93 metheorologica uti sapiētes expe- | rientia comperientes voluerunt P. 93 utilissime ordinatū incipit sidere felici | t primo probemiū. |

Fogl. 49 retto, num. 49, lin. 18:

Hyppocratis libellus de medicorū astrologia finit: a Petro de abbano | in latinū traduct.ª impressus est arte ac diligentia mira Erhardi Rath | dolt de Augusta Imperante inclyto Iohanne Mocenico duce Vene- | torū: Anno salutifere incarnationis. 1485. | Venetiis |

Carattere got. con segn. e num. senza richiami; lin. 38, 4.°

Ne possiede due esemp. identici la bib. dell' Università di Bologna registrati Aula V. B. IX. 40.3 e A. V. Tab. I. B. I Vol 248. 3. Dalla segna. ne delle prima carte pare che manchi il frontis.

V. L' Hain, n.° 13393, Prognosticon

ALGURISMO ec. — V. l' articolo QUI APPRESSO ec. in questa Appendice.

ALIGHIERI *Dante*.

Un esemp. del suo opuscolo registrato al n.° 13, trovasi nella bib. Universitaria di Bologna. Consta di 12 car. in 4.° pic. senza num. colla segn. Aii-Cjj. Nel frontis. frano epigramma ed un tetrastico di M. Gio. Benedetto da Castiglione Aretino, leggesi il titolo:

Questio florulenta ac perutilis de duobus elemen tis aquae & terrae tractās | nuper reperta que olim Mantu ae au spicata. Verōae uero disputata & decisa ac manu propria scripta | a | Dante Florentino poeta clarissimo | q̄ diligēter & acurate cor- recta fuit per reuerendū Magistratū Ioannē Benedictum Moncet tū de Castilione Arretino Regētē Patauinū ordi nis Eremitorum diui Augustini sacraeq3 Theologiae do ctorem excel lentissimū.

Comincia nel *verso* una lettera del detto padre Gio. Benedetto da Castiglione, poi alcuni componimenti poetici latini, una lettera ed un tetrastico di fra Girolamo Gavardi da Asola. Segue il testo attribuito a Dante, altri componimenti poetici, un avviso « ₵ Ad lectorem. » e dopo il FINIS si legge:

₵ Impressum fuit Venetiis per Manfredum de Monteferrato sub inclyto principe Leonardo Lauredano Anno dñi. M. D. VIII. sexto. Cale. Nouembris.

ALMADIANO *Pietro*, da Viterbo, 2.ª metà del sec. XV.

A lui pare si debba la pubblicazione del seguente libro di Nicolò da Orbellis.

Fogl. 1, retto:

Petrus Almadianus Viterbiensis | phi. cultor | Nycolao Dor. Gallico f.

Segue un epigramma di otto versi.

Fogl. 1, verso:

Cum ad theologicã sapientiaʒ | similer etc.

Fogl. 2, segn. a. 1, col. 1:

Incipit compendiu dignissimũ °| ꝛ vtilissimũ considerationis mate | matice quo ad aritmetricã (sic) ꝛ geo | metriã ꝑm ea que sunt necessaria | naturalibus ꝛ supnaturalibus sci | entiis M. Nicolaj d'Orbellis ꝑ | uincie Turonie ordinis minorum | theologi solennissimi. |

Fogl. 103 retto, col. 2:

Explicit secunda pars principa | lis huius (sic) compendij de considera | tione naturaliuʒ. | Impressuʒ Bononie ꝑ magistruʒ Henricũ de Haerlem Anno do | mini Mcccclxxxv. |

Foglio 103 verso:

Registruʒ.

Carat. got. a 2 col. con segn. s. num., lin. 34, 4.º

Esemp. della bib. della Università di Bologna registrato A. IV. B. IX. 24.º

ALMANACCO ovvero Effemeridi de' Pianeti ec. V. CAGNATI *Marsilio*, n. 1.

AMBROSINI *Antonio.*

1* — Corso del Reno e d'altri fiumi ec. *Bologna*, 1690.

Carta idrografica.

ANGELO (d') *Giacomo*, da Scarperia, 1.ª metà del sec. XV.

V. Mazzuchelli, gli *scrittori*, t. I par. II, p. 764.

(Ptolomaeus Claudius.

Cosmographia, latine reddita, a Jacobo Angelo, cum castigationibus Hieron. Manfredi et Petri Boni, etc.

Fogl. 1, segnato A, col. 1:

1 — Beatissimo Patri Alexan | dro Quinto Pont. Max. An | gelvs | ( ) D tepora Claudii Ptolomæ | ĩ uiri Alexandrini cogitanti | mihi etc.

Fogl. 1 verso, col. 1:

Clavdii Ptolemaei (sic) cos | mographiae libri pri | mi capita.

Fogl. 50 segn. e, col. 1:

Marmaricae Libyae et | totius Aegipti situs. |

Fogl. 59 col. 2, lin. 15:

Claudii Ptolamaei (sic) Alexan | drini Cosmographiae Octa | vi et vltimi Libri Finis. | Hic finit Cosmographia impressa | opa dominici de lapis ciuis Bononiẽsis | Anno M. CCCC. LXII. | Mense Ivnii. XXIII. | Bononie | Registrvm Hvivs Libri |

Foglio 60 retto:

Tabulas cosmographiae secundum dimensiones Ptolomei impressas tibi quis quis es Nobilium operum stu | diose etc.

Foglio 60 verso, col 1:

Tabvlae Pictvrae Sev Figt | rati Et Sitvs Infrascrip- | torvm Vʒ Sitvs |

In fine del foglietto, col. 2

Finis.

Seguono un foglietto bianco e poscia 52 foglietti che contengono le 26 carte geografiche incise in metallo.

Bib. dell' Univ. di Bologna, A. V. B. IV. 18.

La data di questa edizione si vuole errata in molte diverse maniere. Chi dice mancare un X, chi dice due, e fra questi vi è l' Hain. Brunet la tiene ediz. del 1491 e che dovesse essere così notata « M. CCCCLXLI »

ARCHIMEDE.

Fra le diverse ediz. delle illustrazioni del Tacquet agli elementi di Geometria di Euclide ed ai teoremi di Archimede si notano le seguenti.

Elementa Euclidea geometriæ, planæ ac solidæ; et selecta ex Archimede theoremata, quibus accedit trigonometria, auctore Andrea Tacquet ec. cum notis, et additamentis Gulielmi Whiston ecc. *Neapoli, apud Josephum Antonium Eliam*, MDCCXLIV, 8º con tav.

La parte contenente i teoremi di Archimede è intitolata:

Andræ Tacquet e societate Iesu selecta ex Archimede theoremata via faciliori ac breviori demonstrata et novis inventis aucta *Neapoli*, MDCCXLIX, in 8.º

Vi fa seguito il *Sectionum conicarum tractatus* di Giuseppe Orlando, già notato in questa bibliotheca.

ARCHITA.

V. Tanner Paul. Sur les solutions du problème de Delos par Archytas et par Eudoxe.

Ins. nelle *Mém. de la Société des sciences de Bordeaux*, t. II, 2.º ser., 3.º Cahier, 1878.

ARGOLI *Andrea.*

Un esemp. della ediz. notata al n. 2 è posseduto dalla bib. della Università di Bologna.

2* .... Primi mobili tabulæ Andreæ Argoli.

Patavii, typis hæredum P. Frambotti, MDCLXVII, t. 2, in 4.°

Il I. vol. consta di 4 car. con Antip. frontis. con fig. del cavallo alato, incisa sul rame, dedic. e pref. e di fac. 95 + 757. Il t. II consta di fac. 996.

Possiede pure un esemp. delle edie. notate al n. 4, nel quale il t. I si compone di 14 car. compreso il frontis. con fig. del sole incisa, ed una dissertazione del Levera; e di fac. 512: il t. II consta di car. 2 con frontis. come sopra e dedic. di Ottavio Ingrillani, e 589 fac.

Possiede inoltre un esemp. delle edic. notate al n. 21 (*Romæ, ex Typographia Gulielmi Facciotti*). Car. 4 con frontis. fig. inciso sul rame, approv., dedic. e componimenti poetici. Seguono fac. 55 + 1489 + 540, oltre 2 car. con *errata* ed una car. nel fine con regis. e note tip.

Essa possiede pure un 2.° e 3.° vol. di effemeridi, cioè · EPHEMERIDUM TOMUS SECUNDUS ab anno 1641 ad 1670, e TOMUS TERTIUS ab anno 1671 ad 1700. PATAVII, typis Pauli Frambotti, MDCXLIIX, in 4.°, dei quali manca il primo volume.

ARQUATO *Antonio*, Ferrarese, 2.ª metà del sec. XV.

Fogl. 1 retto:

1 — Fatali prodigii delle stelle in lo anno M. CCCCLXXXXI. | Allo lnuictissimo diuo ꝛ faustissimo principe Alphonso de Aragõa heroieo duca di Calabria | el pronostico do Antonio Arqutao (sic) Ferrarese. |

Foglio 8 verso, in fine:

Fato ĩ Ferara ꝑ Antonio arquato ferarese. 8. Kalẽde d͞ docẽbre. 1490. cultore delle Matesic. | Finis. |

Carat. got. s. segn. (il fogl. quarto solo porta in calce al *recto* il num. 4) e senza num., lin 53, 4.° S. l. a. et typ. n.

Esemp. della bib. della Università di Bologna registrato A. V. KK. VIII. 29.7

Non è notato dall' Hain.

Prognosticum anni 1492.

Foglio 1, retto:

2 — *ASTRORUM FATA* 1492 | Ad lnuictssimū (sic) diuū heroẽqȝ faustissimū Alfonsum aragonū calabrie inclitum | ducem Antonii arquati ferrariensis prognusticum.

Foglio 6 verso, in fine:

Edita ferarie ꝑ Antoniū arrquatū (sic) medicie | cultorem XI. Kl̄endas Octobrias. 149j. Finis. |

Carat. got. senza segn. e num., lin. 42. In 4.°

Esemp. della biblioteca della Università di Bologna, registrato A. V. KK. VIII. 29.2

Pronostico per l' anno 1495.

Fogl. 1 retto:

3 — ℂ Antonio Arquato Medico ꝛ Astrologo Ferrarese sopra el pronostico | delo anno. 1495. il cui ꝑcessi el sucesso de le guerre ꝛ d͞ signori ne li añi se- | quẽti se extedeno includẽdo etiã in si ol fine del ãno 1494. presente. |

Fogl. 6 retto, lin. 30:

ℂ Questo e el ludicio grande de le cose che deno essere in lo anno. 1495. | Composto per lo Excellentissimo Magistro Antonio Arquato Medico | ꝛ Astrologo Ferrarese. datū Ferrarie. 1494. die. 13. decembris. Finis. | ℂ Tabula festoꝝ mobilium 1495 | etc.

Carat. got. s. segn. e num., lin. 41. In 4.° S. a. et typ. nom.

Esemp. della bib. dell' Università di Bologna registrato A. V. KK. VIII. 29.12

Hain cita solamente l' edizione latina.

Il Mazzuchelli, *gli scrittori*, t. I, par. II p. 1119, nota solo un pronostico astrologico pubblicato dall' Arquato nel 1480.

AUDA *Domenico*.

2 (ante)... Breve compendio ec. *Roma*, 1652, 8.° pic.

Notato nel cat. Romagnoli, Set. Ott. e Nov. 1878, p. 135, n. 1924.

AUGUSTONI *Giovanni Basilio*, 2.ª metà del sec. XV.

Pronosticum anni 1491.

Fogl. 1, retto:

Ioannes Basilius Augustonus Federico imperatori inuictissimo. Salu. Plu. Dicit.

Fogl. 2 retto, lin. 16:

Anni M. cccc. lxxxx prognosticū ab acutissimo liberalium artium doctore ac poeta laureato | Joanne Basilio Augustono Regiensi feliciter editum. | Ad populum Ioannis Basilii Augustoni epigramma | etc.

Foglio 6 retto, lin. 11:

In Zoilum

Seguono otto versi e poscia:

Finis.

Carat. got. s. segn. e num., lin. 53. In 4.°. S. l. a. et typ. nom.

Esemp. della bib. della Università di Bologna registrato A. V. KK. VIII. 29.8

AVOGARIO *Pietro Buono*.

Si aggiunge:

6 — Allo Illustrissimo Principe Signoro | Hercule de Ferrara Modena ꝛ de Rexo | Duca excellentissimo Petri boni aduoga | ril pronosticon anni M. ccccclij.

Car. 4 in 4°, e nel *verso* dell' ultima:

FINIS. | ℂ Qui finisse il ꝑnostico del preclaro phisico astronomo mai |

stro Pietro buono suogario ferrariese a di viii. zenaro. M. cccccliij.

Carat. rotondo.

BALDI *Bernardino.*

Un esemp. dell' opus. notato al n. 2 è posseduto dalla bib. Universitaria di Bologna. Consta di car. 2 con frontis. e dedic., e di fac. 76 con testo e fig. sul legno.

BALDINI (De) *Baldino*, cittadino bolognese, 2.ª metà del sec. XV.

Pronostico per l'anno 1491.

Foglio 1, retto:

1 — Exordio de Baldino di Baldini de Bologna nel iudicio de lanno se- | quēte: cioe de lanno de la salute nostra. 1491. che comīciara a Marcio. |

Foglio 4 verso, in fine:

Per me Baldinum de Baldinis Bononiensem ciuem: Anno salutis | nostre. 1491. *FINIS.*

Carat. got. s. segn. e num., lin. 35 nella prima pagina, in 4.º

Non in Panzer, non in Hain.

Esemp. della bib. dell' Università di Bologna, registrato Aula V. KK. VIII. 29.ª

BARANZANI *Gio. Antonio Redento.*

V. Colombo Giuseppe. *Intorno alla vita ed alle opere del P. Redento Baranzani.* Torino, 1878, 8.º

Più dettagliatamente si descrive la ediz. registrata al n. 11 sull' esemp. della bib. Universitaria di Bologna.

1₁ — Uranoscopia seu de coelo in qua universa coelorum doctrina clarè, dilucidé et breviter traditur ec Facillimus de modo, quo libelli, qui vulgo dicuntur Almanach, componuntur, proponitur modus ec.

Coloniæ Allobrogum, Apud Petrum et Iacobum Chouët, MDCXVII, in 4.º

L' opera è divisa in due parti. La 1.ª consta di fac. 20 in principio, di 240 fac. di testo e di 8 car. d' indice. La 2.ª consta di 298 fac. num. 3 - 271 con tav. di calcoli e segni astronomici. Vi fa seguito l' opus. registrato al n. 2, il quale consta di 21 fac. num. 3—20.

BARBARI *Giuseppe Antonio.*

Più esattamente descrivo la sua opera indicata al n. 1 sull' esemp. della bib. Universitaria di Bologna.

L'IRIDE | OPERA | FISICOMATEMATICA | DI GIVSEPPE ANTONIO BARBARI | DA SAVIGNANO | Nella quale si espone la natura dell' Arco | Celeste, e si commenta il testo | oscurissimo di Aristotele | *De figura Iridis* nel terzo delle Meteore.

All' Eminentiss. e Reuerendiss. Sig. Cardinale | CARLO CERRI | VESCOVO DI FERRARA.

IN BOLOGNA, per li Manolessi M.DC.LXXVIII. | Con licenza de' Superiori.

Car. 4 con frontis., dedic., approv. ed *errata*. Fac. 108 di testo, l' ultima delle quali è segnata col n. 408. Fac. 3 con fig. sul rame.

BARENGHI *Giovanni.*

La Bib. dell' Università di Bologna possiede un esemp. della sua opera indicata al n. 1, il quale consta di car. 6 in principio con antip. sul rame, di fac. 216, e di 2 car. nel fine.

BARTOLO *da Sassoferrato.*

Aggiungasi ai suoi biografi G. Carboni Cantelamessa nelle *biografie d' ill. Piceni* pubblicate dall' Hercolani, t. II, p. 87.

BATTISTI *Giuseppe Angelo*, 2.ª metà del sec. XVI.

1 — Perpetuum calendarium conscriptum in septem tabulis.

Venetiis, 1584, in 8.º

Notato dal Romagnoli nel cat. di Febbraio e Marzo 1878.

BEATI *Gabriele.*

La bib. della Università di Bologna possiede l' opus. notato al n. 1, il quale è un saggio scolastico dato da Gaspare Lascari, e consta di 18 fac. con testo e fig. sul rame.

BELDOMANDO *Prosdocimo.*

Veggasi la eruditissima memoria del Favaro *intorno alla vita ed alle opere di Prosdocimo de' Beldomandi*, ec. Roma, 1879, 4.º. Estratto dal *Bullettino* del Boncompagni, t. XII, an. 1879, p. 1.

BELLANTI *Lucio.*

La ediz. del suo libro indicato al n. 4 è posseduta dalla bib. dell' Università di Bologna.

LVCII BELLANTII SANEN
SIS PHYSICI LIBER
DE ASTROLOGI
CA VERITA
TE. ET
IN
DISPV-
TATIONES
IOANNIS PICI AD
VERSUS ASTROLO
GOS RESPONSIONES.

Car. 4 in principio con frontis. tav. e dedic. Seguono 118 car. senza num. con testo, indice, avviso al lettore, e registro. Nel *verso* della 116.ª car. si legge.

.... Diligenter impressit. | Gherardus de Haerlem. Florentie Die. viiii. Maii. M cccc lxxxviii.

BELLARDO *Filippo Diego.*

La bib. della Università di Bologna possiede un esemp. del RAGGUAGLIO ISTORICO attribuitogli, il quale consta di 107 fac. con testo, relazione di Giuseppe Guizzetti, lettere del Manfredi e del Zendrini, epigrafi e le note tip. nel fine: *In Bologna per Clemente Sassi, stampator Camerale nel Luglio del 1741.* Cinque tav. idrografiche nel fine.

BELLASO *Giovan Battista.*

Posseggo ora un esemp. dell' opus. notato al n. 2, identico a quello ivi registrato. Ne dò più particolareggiata descrizione bibliografica.

2 — NOVI | ET SINGOLARI MODI | DI CIFRARE DE L' ECCELLENTE DOTTORE | DI LEGGE MESSER GIOVANBATTISTA | BELLASO NOBILE BRESCIANO, | Con le sue regole & essempi con somma & chiara breuità | composti, ne i quali si dimostra anchora in che con- | sista la perfettione de le cifre, & le regole, che si deueno principalmente osseruare nei | cifrare con alfabeti. | *Vltimamente ui sono scritte tret* (sic) *lettere, in cifra, secondo i precetti | che dentro si dimostrano, per fare manifesta proua | de la perfettione de la presente inuentione.*

STAMPATI PER LODOVICO BRITANNICO, | IN BRESCIA. XX. DECEMBRE. | M. D. LV.

Car. 4 in 4.° con le segn. A2, A3 nella 2.° e 3.° car.

BENEDETTI *Giambattista.*

La edizione del 1585 della sua opera notata al n. 5, è posseduta ancora dalla bib. universitaria di Bologna, ma non è che una contraffazione della ediz. precedenti.

BENINCASA *Rutilia.*

Aggiungasi:

1_{24} (*bis*) .... Almanacco perpetuo ec. *Venezia*, 1752, 8 ° gr.

(Notato nel *periodico mensuale* del Romagnoli, Maggio-Luglio 1870, n. 1253).

BIANCHINI *Francesco.*

La bib. Universitaria di Bologna possiede un esemp. dell' opus. notato al n. 9, colle note tip. « In Roma, MDCCIV. Nella stamperia della Reverenda Camera Apostolica » il quale consta di 52 fac. con 2 tav. di fig. in 4.°

BIONDO *Michelangiolo.*

La bib. dell' Università di Bologna possiede un esemp. della ediz. notata al n. 1_2

4_2 ... TAVOLE | DE ANNO IN ANNO | DELLA ANTICIPATIONE | DELLE STEL- | LE FISSE. | *Con le sue significationi* ec.

DEL MEDESIMO AVTTORE | L' ESPOSITIONE DE L' HORE DE | *Palladio de l' ombra del gnomone* ec.

Car. 20 e. n. in 4.° nell' ultima delle quali si legge:

In Roma nella Piazza di Parione per M. Giro- | lamo de Cartolari A instantia de | l' Autore. Li IX. *di Maggio.* | M. D XLV.

BOEZIO *A. M. T. Severino.*

Si aggiunga il n. seguente.

1_4 bis. — Iacobi Fabri Sta- | pulensis in Arithmetica Boëthii | epitome, ec.

ACCESSIT | Christierni Morssiani Arithmetica pra | ctica, ec.

Fac. 144 in 8.° pic., e nel *verso* dell' ultima si legge:

BASILEÆ EXCVDEBAT HEN- | RICVS PETRI, MENSE AV- | GUSTO, ANNO | M. D. LIII.

BONACORSI *Ercole Antonio.* V. « PROFILO del Canal Naviglio » in questa APPENDICE.

BONDI *Paolo Emilio.*

Si hanno pure le sue CONFIGURATIONI per le materie dell' anno 1646 ecc. IN BOLOGNA, MDCXLVI. Presso Gio. Battista Ferroni. Fac. 36 in 4.°

BONHOMBRA *Lodovico.*

Si aggiunga all' op. II:

1_2 ... DISCORSO ASTROLOGICO ec. Di nuovo ristampato, & accresciuto. Ibid, id. . id., id.

Fac. 32 num. dalla 3.°

BORELLI *Alfonso.*

Do più esatta descrizione della ediz. del suo trattato *de motu animalium*, registrato al n. 13.4 sull' esemp. ora da me posseduto.

13^{*}_{4} . . . Iob. Alphonsi Borelli ec. De motu animalium pars prima. Editio novissima ab innumeris mendis et erroribus repurgata. Additæ sunt post finem Partis secundæ Iohannis Bernoulli Bas. Med. Doct. Meditationes Mathematicæ de motu musculorum.

Lugduni Batavorum, apud Petrum Vander Aa, Bibliopolea, Anno MDCCX, in 4.°

Car. 8 con antip. frontis. epigrafe sul rame, pref. dell' editore, discorso dell' a., pref. del P. Carlo Giovanni di Gesù, e proemio dell' a. Seguono 236 fac. ed 8 car. d' indice nel 1.° vol. Il 2.° vol. consta di 2 car. in principio di 314 fac., di 6 carte d' indice, e di 8 fac. con le aggiunte del Bernoulli. L' opera è fornita di 19 tav. sul rame.

BORGONDIO *Orazio.*

Un esemp. dei suoi saggi scolastici registrati ai nn. 1, 2, 3, 6, 11, 14 e 19 è posseduto dalla bib. universitaria di Bologna. Il n. 1 consta di fac. 12 e tav. sul rame, ed i nn. 2 e 3 di fac. 8 e tav. c. s. Il n. 6 di car. 6 e tav. c. s. il n. 11 di fac. 16 con tav., il n. 14 di fac. 8 con tav. ed il n. 19 di fac. 11 con tav.

BORRO *Alessandro.*

La bib. della Università di Bologna possiede un esemp. dell' opera notata al n. I, il quale consta di car. 3 in principio, fac. 60, car. 4 nel fine con aggiunte, approv. ed *errata*, oltre a 3 tav. di fig.

BOSCOVICH *Ruggiero Giuseppe.*

Intorno alla sua dissertazione notata al n. 2, vedi gli *Acta erud. Lipsiæ*, an. 1738, p. 472.

Sull' opus. registrato al n. 64, v. ZUZZERI GIAN LUCA.

BRIGA *Melchiorre.*

La bib. della Università di Bologna possiede un esemp. dei saggi scolastici, indicati ai n. 3 e 4, il 1.° dei quali consta di 17 fac., ed il 2.° di fac XX con tav.

C. de C. P. — V. SPECIE | PRINCIPALI ec. in questa APPENDICE ec.

CALDERINO *Domizio*, da Toro presso Caldiero, 1447-1478.

V. *Biog. universale*, vol. IX, p. 88.

1 — Ptolemaeus Claudius Cosmographia latine, cum emend. Gemisti philosophi a Domitio Calderino collatis.

Romae, Arnoldus Buckinck, 1478, in fol.

Nell' esemp. della bib. della Università di Bologna, registrato A. V. B. IV. 30, manca il testo e vi sono soltanto le 27 Tavole che accompagnano la rarissima edizione sopra citata.

Affermasi essersi il Calderino servito della traduzione di Giacomo Angelo, da lui riveduta e corretta.

CAMPANELLA *Tommaso*.

Il Lipenio, *bib.* p. 205, nota del Campanella « Arithmetica et Geometria ec. *Francfurti*, 1611, 4.° »

V. Berti D. Lettere inedite di Tommaso Campanella e catalogo de' suoi scritti. Ins. negl'*Atti della R. Ac. dei Lincei*, mem. della *classe di Scienze morali* ec. vol. II, serie III, 1878, p. 430.

CANTARELLI *Giuseppe*. V. PROFILO del Canal Naviglio ec. in questa APPENDICE.

CAPELLINA *Francesco Vincenzio*.

Del suo libretto registrato al n. 1, trovasi un esemp. nella bib. della Università di Bologna. Consta di 120 fac. in 8.° pic. oltre una carta d' *errata*.

CARAVAGGI *Pier Paolo*.

La bib. dell' Università di Bologna possiede un esemp. dell' opus. notato al n. 4, (Ex typ. Ambrosij Ramelleti) il quale consta di car. 2 in principio, di fac. 23 e di car. bianca nel fine.

CARNEVALE *Antonio*.

Si aggiunga:

3_2 — Le Predittioni delle stelle a questa parte inferiore dell' anno 1646 ec.

In Bologna, per Nicolò Tebaldini, 1645, in 4.°

Opus. di fac. 48.

Posseggo il suo discorso astrologico, forse l'ultimo da lui pubblicato, che ho già notato al n. 12 nell' APPENDICE, Serie II.

CASOLA o **CASOLI** *Luigi Maria*.

Si aggiunga:

Pianta e misura dello stato delle valli e dei Scoli .... fatta l' anno 1709 ... e ridotta nell' anno 1757.

Grande carta idrografica incisa, formata dal perito Luigi Maria Casoli, già posseduta dal Prof. Bianconi.

CASSINI *Gio. Domenico*.

V. In proposito di questo autore l'opus. posseduto dalla bib. della Università di Bologna: RESPONSIO ad literas ab eruophilo ad amicum datas de erroribus Clavio objectis in expositione Romani Calendarij a D. Ioanne Dominico Cassino. *Viadobonae, haer. Mathei Cosmerovij*, fac. 48 in 4.°

CATTINELLO *Girolamo*.

Pronostico per l'anno 1497.
Foglio 1, retto:

1 — Alo illustrissimo & excellentissimo duca Hercule signore de ferrara modena | e rezo pricipe inuictissimo de hyeronimo cattinello de le arte e medicina do- | ctore pronostico de lo anno. 1497. |

Foglio 4 verso, lin. 41:

Finito lo iudicio a ferrara a di. XXV. de nouembre. 1496. per lo egregio | doctore de le arte e medicina. m. Hier° catinello. facto cum gratia.

Carat. got. s. segn. e num., lin. 40.

S. l. a. et typ. n. In 4.°

Esemp. di questo e del seguente opuscolo posseduti dalla bib. Universitaria di Bologna, registrati A. V, KK. VIII 29.[15] e [18]

Non in Panzer e non in Hain.

Pronostico per l' anno 1500.

Fogl. 1, retto:

2 — ℂ Alo Illustrissimo & Excellētissimo pīcipe et sigōr. S. Hercule Duca đ ferrara | e de Modena e Rezo inuictisi: Pronostico đ maestro Hieronīo Cattinello i | Lanno dela gratia. M ccccc. |

Fogl. 4 verso, in fine,

Finito adi. 17. decēbre de. 1499. |

Carat. got. s. segn. e num., lin. 40.

S. l. a et. typ. n. In 4.°

Non in Panzer, non in Hain.

CENSORINUS.

Posseggo un esemp. della prima e rara ediz. del suo libro notato al n. 1.

CHIARAMONTI *Scipione*.

Posseggo un esemp. della di lui operetta registrata al n. 1, identica a quella lui descritta.

CHIROGRAFO di nostro Signore PP. Benedetto XIV. delli primo Febbrajo 1742. per la immissione dell' Idice nel Po di Primaro al Palazzo Colombi, E per il nuovo regolamento delle acque chiare del Reno ec.

E nel fine:

In Bologna, per Clemente Maria Sassi, M. DCCXLII, in 4.°

Fac. 30 in 4.°

COLOMBO *Fedele*, 2.ª metà del sec. XVI.

1 — Discorso sopra la Cometa apparsa gli ultimi d' Agosto del 1682.

Car. e in fo., con le note nel fine:

In Bologna, per Giacomo Monti, 1682.

COLORNO *Abramo*.

Do più dettagliata descrizione del suo raro libretto notato al n. 1, sull' esemp. ora da me posseduto.

1* — SCOTOGRAPHIA |

OVERO, SCIENZA DI SCRIVERE OSCURO, FACILISSIMA, ET SICVRIS | sima, per qual si voglia lingua; le cui diverse inuentioni diuisi in tre libri, || seruiranno in più modi, & per Cifra, & per Contràcifra. | LE QUALI SE BEN SARANNO COMUNI A TUTTI,

POTRANNO NON- | dimena usarsi da ogn'una senza pericola d'essere inteso da altri, | che dal proprio corrispondente.

Opera di Abram Colorni Heb: Mani: | *Con Privilegio di quasi tutti li Potentati Christiani.*

In Praga presso Giouani Sciuman. M D. X CIII.

Car. 6 con frontis., dedic. ed indice: car. 94 num. di testo, a car. bianche, 142 car. e 4 tav. con cifre e lettere. Quinternetti di 6 car. in 24.° oblungo.

CORAZZI *Ercole.*

Fra le cose di letteratura scientifica si novera la sua « ORATIO Bononiæ habita tertiae Idus Martias anno MDCCXIV ad novum scientiarum, et artium institutum inaugurandum ec. » Opus di 40 fac. con le note tip. nel fine: BONONIÆ, MDCCXIV. Ex typographia Constantini Pisarii.

Fra le dignità Accademiche è notato « Geminianus Rondellus *Bibliothecae Praefectus.* »

Si aggiunga:

1 bis — Praelectio in Bononiensi Archigymnasio habita Cum Anno secundo Analysim publice doceret ec.

Fac. 30 in 4.°, e nell' ultima si legga:

BONONIAE | MDCCXVI | Ex Typographia Julii Rossi, | & Sociorum ec.

La bib. della Università di Bologna possiede pure un esemp. dell' opus. registrato al n. 4.

CRIPPA *Bernardino.*

1 — BERNARDINI CRIPPAE | PHILOSOPHI | IN ARISTOTELIS LIBRVM | DE ANIMALIVM MOTV | AB EO LATINE REDDITVM | ECPHRASES | Ad Pium V. Pont. Max

E sotto l' impresa della fenice:

CVM PRIVILEGIO. | Venetijs, MDLXVI.

Car. 4 con frontis., dedic. ed indice, fac. 86 di testo in 4.° ed una car. nel fine con il regis. e le note di stampa:

VENETIIS, Per Gratiosum Perchacinum | M. D. LXVI.

DELLE COMETE ec.

Posseggo ora un esemplare dell' opuscolo notato sotto questo titolo, identico a quello già descritto. Contiene dieci lettere datate da Imola negl' anni 1760, 1770 e 1771, scritte dall' anon. autore nell'occasione della comete del 1769.

DE NATURA extensionis dissertatio ec. propugnata a Paschali de Petro Sulmonensi ec. Accedunt propositiones selectæ ex analysi infinitesimorum ab eodem construendæ, ac demonstrandæ.

***Romæ, ex typ. Ioannis Zempel,* MDCCLV, in 4.°**

Fac. 48 + 20.

DE VERO mundi systemate ec. V. NEGRI *Paolo*, 1.

DE VIRIBUS machinarum quæ publice propugnanda exhibet ec. Marchio Ioseph De Via Bononiensis ec.

***Bononiæ, typis Ferdinandi Pisarri,* M.DCC.XXVIII, in 4.°**

Saggio scol. di fac. 12.

DIFESA nuova ec. V. MARZAGAGLIA *Gaetano*, 1.

DISSERTAZIONE sull'orologio ec. V. BORRANI *L.*, 1.

ĒMO, AC R̄MO ec. Physicas propositiones nuncupat ec. Petrus Franciscus Toti Lucensis ec. Accedit tractatio de artificiali electricismo ec.

***Romæ, per Octavium Puccinelli,* M:DCC.LVI, in 4.°**

Car. 2 e fac. 64 + 15.

ESCHINARDI *Francesco.*

Alla topografia descrittiva, anzichè alla matematica, appartiene l' operetta di questo autore registrata al n. 10, della quale ora posseggo un esemp. di fac. XXIV + 527. Ne posseggo pure la 2.° edizione, intitolata:

12°, ... Descrizione di Roma e dell' Agro Romano fatta già ad uso della carta topografica del Cingolani dal Padre Francesco Eschinardi ec.

In questa nuova edizione accresciuta notabilmente, con figure in Rame, e corretta dall'Abate Ridolfino Venuti, Presidente dell' Antichità di Roma, con un discorso sopra la coltivazione dell' Agro Romano, e un Catalogo in fine delle Tenute, con i nomi dei moderni Possessori, e quantità di terreno delle medesime.

***In Roma, per Generoso Salomoni,* M.DCCL, in 8.°**

Car. 8, fac. 401 e 4 tav. sul rame.

ESPLICAZIONE del mezzo nuovamente trovato, e sperimentato per ricuperare le Navi tanto da longo tempo naufragate, come quelle, che per l' avvenire possono naufragarsi con tutto il loro carico. Discorso fondato sù le ragioni naturali, e Matematiche ec.

***In Venezia, presso Girolamo Albrizzi,* MDCC, in 4.°**

Car. 6 in principio, fac. 146, car. 4 nel fine e 3 tav. di fig. sul rame.

EUSTACHIO *Candido*, Bolognese, 2.° metà del sec. XV.

1 — Eustachii candidi Bononiensis canonici Regularis Iudicium | Anni. M. cccclxxxvi. Ad Serenissimum ac invictissimum Ma- | thiam ungarie Bohemieq; Regem.

Opus. di 4 car. in 4.° senza note tip. Per quanto si riferisca all' astronomia questo pronostico contiene due capitoli « DE SOLIS INTROITV » e « DE ECLIPSI FVTVRA. »

EX PHYSICA selectas propositiones publice disputandas proposuit ec. Martinus Natalis ec.

Romæ, ex typ. Joannis Zempsl, MDCCLII, in 4.°

Pec. 36 e tav. di fig.

FABRI *Agostino.*

Non so se egli sia autore del seguente opuscolo.

1 — Notizie dei ripari fatti nel Po per difesa della Città, e del Castello di Cremona.

Car. 2 oltre tav. idrografica del Po nelle vicinanze di Cremona, delineata DAL DOTTOR AGOSTINO FABRI PUBLICO MATEMATICO DELLA CITTÀ E STUDIO DI FERRARA L' ANNO M . D . C . L . X . X . X . V . III.

FACINI *Bernardo.*

Posseggo un esemp. della sua pubblicazione indicata al n. 1, identico a quello ivi descritto.

FERRARIO *Francesco Bernardino.*

Si aggiunge:

6° — Serie di varie esperienze fatte sulla resistenza de' legni.

Opus. di fac. 27 con una tav., senza data e senza note tip., estratto dalle raccolte di *Opuscoli scelti*, t. XX, an. 1798, p. 65.

FERRERIO *Antonio*, 2.° metà del sec. XVIII.

1 — Trattato di scrittura doppia mercantile e di scrittura economica. *Venezia*, 1787.

Notato del Cerboni, *Opere di Computisteria* p. 140.

FERRERIO *Giovanni.*

Alle scienze fisiche appartiene l' opus. del quale trovasi un esemp. nella bib. dell' Università di Bologna: AVDITVM VISV | praestare contra volga- | TUM ARISTOTELIS PLACITUM | Academica Ioannis Ferrerii Pedemõtani dissertatio. | PARISIIS | Ex officina Michaelis Vascosani | M . D . XXXIX. Car. 4 in principio, car. 21 num. e car. bianca nel fine.

FIGATELLI *Giuseppe Maria.*

Un esemp. delle sue opere indicate al n. 1 è posseduto dal prof. Filippucci, ed è intitolato:

1. .... Trattato aritmetico ec. in questa terza impressione aggiuntovi l'Algebra.

In Venetia, Presso Steffano Curti, MDCLXXX, in 8.°

Aggiungasi:

1 (bis) ... Trattato Aritmetico ec. Edizione novissima ec.

In Venezia, presso Giovanni Gatti, MDCCLXXXIII. in 4.°

Contraffazione della ediz. precedente.

FLORIANI *Pietro Paolo.*

Aggiungasi alle sue biografie quella di Francesco Ilari ins. nelle *biografie d' Ill. Piceni* pubblicate dall' Hercolani, p. 79 del t. II.

FONDOLI *Oliviero.*

Più esatta descrizione del suo libretto registrato al n. 1 sull' esemp. della bib. Universitaria di Bologna.

1 — PRATICHE | DE FIORETTI MERCHANTILI. | vtilissima a ciaschedana persona, di mandare a | memoria le breue Inuẽtioni fabricate sopra | il Valutar de pesi, & misure, & altre in | struttioni necessarie da sapere.

Et anchora a quadrare Muraglie, Tasselli, & Coperti, | Tuade, Fieno, & Legne:

Con la decchieratione, & | Esempli loro come legendo intenderai.

E sotto sta una fig. d' uomo, che forse è il ritratto dell' a., il cui nome Oliviero de Fonduli, apparisce dal privilegio nel *verso* del frontis. Car. 24 in 8.° pic. nel *verso* dell' ultima delle quali si legge:

Stampato in Bologna per Pelegri- | no Bonardo. 1560.

Vi è una tav. nel fine con le misure agrarie di superficie del contado Bolognese.

FORLÌ (da) *Iacopo* — V. **TORRE** (della) *Iacopo.*

FORTE (de) *Angiolo.*

Di questo autore si ha pure:

2 — Opera nuova molto utile e piacevole ove si contiene quattro dialoghi (contro l' Alchimia, l' Astrologia e la Medicina.)

Venetia, Zoppino, 1532, 8.°

Registrato nella 2.° parte del Cat. della libreria del Cav. G. Nencini, Firenze, 1873, p. 21.

FRACASTORO *Girolamo.*

Posseggo un esemp. del suo libro notato al n. 1, identico all' esemp. ivi descritto.

FRONTINUS *Sextus Iulius.*

Il suo trattato *de aquaeductibus* è pure inserito nel seguente libro, posseduto dalla bib. dell' Università di Bologna.

FRAGMENTA VETVSTISSIMORVM
autorũ, summo studio ac diligentia
nunc recognita.
BASILEAE, APVD Io. BAB. ANNO
M. D. XXX.

Car. 4 con frontis., pref. ed indice. Fac. 206 di testo, oltre una car. nel fine con interpretazioni e note tip. A fac. 60 comincia: SEXTI IVLII FRONTINI VIRI | CONSVLARIS DE AQVAEDV- | CTIBVS VRBIS ROMAE, | LIBER PRIMVS. Il 2.° libro termina nel *verso* della 106 car.

GALILEI *Galileo.*

Si aggiungano:

Benedetti (de) S. Il terzo centenario di Galileo ec. *Pisa*, 1864.

Per la celebrazione della festa natalizia di Galileo Galilei dopo tre secoli la prima volta in Pisa, il XVIII Febbraio MDCCCLXIV l' Associazione nazionale italiana di mutuo soccorso degli scienziati letterati ed artisti in Napoli *Napoli, Nobile*, 1864, 4.°

Mezières. (Art. inserito nella *Revue des deux mondes*, 1.° Oct. 1870).

Gebler (von) *Karl.* Aus den Sporen Galilei's. Ins. nel periodico: *Deutsche Rundschau* (vol. IV, fasc. 7, p. 43-81).

Schanz *Paolo.* Galileo Galilei und sein process. *Würzburgo*, 1878. (Estratto dal *Katolische Studien*, fasc. di giugno, 1878).

Gnother Dr. S. Die neueste Stand der Galilei-Frage (Art. s.).

Gunther Dr. S. (Ragguaglio sulle ultime pubblicazioni concernenti il processo Galileano.)

(Separatabdruck aus der Vierteljahrsschrift der Astronomischen Gesellschaft. 13 Jahrgang 1. H.)

Taylor Sedley M. A. — Galileo's Trial before the Inquisition ec. Ins. nel *Montly notices*, March 1878.

Bibliographie (su Galileo) ins. nella *Revue des questions scientifiques*, Louvain, 1878.

Berti *Domenico*. Il processo originale di Galileo Galilei. Nuova edizione ec Roma 1878, 8.°

Scartazzini I. A. Il processo di G. Galilei. Ins. nella *Rivista Europea*, 1877-78.

Rubbini Giuseppe. G. Galilei e la variabilità dei volumi reali dei corpi Bologna, tip Arc, 1878, 8.°

Carutti *Domenico*. Di Giovanni Eckio e della istituzione dell' Ac. de' Lincei, con alcune note inedite intorno a Galileo.

Ins. negl' *Atti della R. Ac. dei Lincei*, 1875-77, ser. III, vol. I, p. 45.

Palagi Giuseppe. Milton e Galileo alla Torre del Gallo, quadretto storico. *Firenze*, 1877, 8.°

Geschichte der Wissenschaften in Deutschland — Neuere Zeit. Sechszehnter Band. Geschichte der Astronomie . . . München 1877.

Wolynski A. Nuovi documenti inediti del processo di G. Galilei. *Firenze*, 1878, 8.°.

Posseggo ora un esemplare della prima e rarissima edizione del compasso geometrico, già notata al n. 1, della quale do più esatte descrizione.

1₁ | LE OPERAZIONI | DEL COMPASSO | GEOMETRICO, | ET MILITARE. | DI | GALILEO GALILEI | NOBIL FIORENTINO | LETTOR DELLE MATEMATICHE | nello Studio di Padoua. | *Dedicato* | AL SERENISS. PRINCIPE DI TOSCANA | D. COSIMO MEDICI.

E sotto l' impresa:

IN PADOVA, | *in* Casa dell' Autore, Per Pietro Marinelli. MDCVI. | Con licenza de i Superiori.

Car. 2 con frontis., dedic. e pref., e car. 34 num. di testo con fig. in legno in 4.° pic.

GALLUCCI *Gio. Paolo*.

Posseggo ora un esemplare della sua opera registrata al n. 6, e ne do più esatte descrizione bibliografica.

6ª — SPECVLVM | VRANICVM | In quo vera loca tum octauæ Sphæræ, tum septem Planetarum | mira facilitate ad quodlibet datum tempus ex prute- | nicarum ratione colliguntur, | *Vnà cum regulis fabricandi duodecim cœli domicilia ex Regiomontano, | & Alcabitio, & dirigendi significatores ad promisso- | res sequentes* | AD ILLVSTRISS. ET REVERENDIS. | IOANNEM FRANCISCVM MAVROCENVM | Cardinalem Amplissimum. | IO. PAVLO GALLVCIO | SALOENSI AVCTORE | CVM PRIVILEGIIS.

Questo titolo si legge nella 1.ª car. di frontis., ornato di fig. allegoriche incise sul rame. Seguono tre car. con la dedic. in data di « Venetiis octavo Kalen. Maias 1593 », la prefazione, epigrammi latini, indice ed *errata*. Segue il testo in 43 car. num., in fo., con figure astronomiche in parte mobili, incise sul legno; una car. bianca, le 4 car. in 8.° indicate nel catalogo Libri, e la tavola numerica col canone sessagenario.

GAURICO *Luca*.

Più all' astrologia che all' astronomia appartiene il libro del quale si trova un esemp nella Bib. Universitaria di Bologna:

6 bis — AD ILLVSTRISSIMVM DOMI | NVM DAVOLOS DE AQVINO, | ec.

Lucæ Gaurici seruuli Prædictiones super omnibus futuris lumina- | rium deliquiis, In finitore VENETIANO. *Anno hu- | mani uerbi* M . D . XXXIII *examinatæ.*

Figuræ cælestes Venetiarum, Bononiae, & Florentiæ.

Paraphrases, & annotationes in Claudii Ptolomæi libro ii. Apotelesmatum super lu- | minum eclypsibus.

Procli Diadochi Lycii | Decreta eclypsium utriusque luminaris, quæ in | quolibet signorum decano accidere possunt. Interprete Laurentio Miniatense.

E sotto allo stemma:

ROMAE M. D. XXXIX.

Car. 40 in 8.° pic. compresa una bianca nel fine. Nel recto della 39.ª si legge:

Romæ, Antonius Bladus Asulanus excudebat, | Anno Domini* M D.XXXIX. | *Mense Decembri.

In detta bib. trovasi ancora il

Trattato | d' ASTROLOGIA IUDICIA- | *ria* ec.

***Stampata in Roma, in Campo di Fiore per M. Va- | lerio Dorico, & Luigi Fratelli Bresciani. Nell' anno* M.D.XXXIX.**

Si noti inoltre:

1(bis) — L. Gaurici Zuphaoensis, Ex regno Neapolitano. Prognosticon Anni 1502.

Opus. di car. 6, senza num., colle segn. A - Aij-Aiij, in 4.° colle note tip. nel *verso* dell' ultima:

Editū Patauij. vij. Kal Decēbris.

Impressum Venetiis p Bernardinū Venetū | De Uitalibus Anno Domini. M. CCCCCJ. | Decimoquarto Mensis Decēbris.

Carat. semigot. Vi è unito un pronostico del 1503 in esametri intitolato:

LVCÆ Gaurici Neapolitani prognosticon anni 1503. Ad illustrissimi (sic) Ve | netuꝫ Principem Leonardum Lauretanum.

Car. 6 senza num., in 4.° colla segn. a - aii - aiii, senza note tip., terminando nel *verso* dell' ultima colle parole: Finis.

Carat. rotondo.

Posseggo ora un esem. della ediz. del suo calendario notato al n. 8, identico a quello ivi descritto.

GIUFFO *Giovanni Antonio*.

Si attiene più all' Astrologia che all' Astronomia la di lui operetta registrata al n. 2, della quale sull' esemp ora da me posseduto do più esatta descrizione bibliografica.

2.° — TRACTATVS | DE ECLIPSIBVS | IO. ANTONII GIVFFI V. I. D. | PANORMITANI. |

Per quem videtur, quid debent considerare in | pronosticatione Eclipsium. | Quando incipit suos producere effectus, quantum duret | emphasis deliquiorum, & in qua tempore erit | maioris sue fesitudinis. | *Quomodo inuenitur Dominus, seu Dispositor Eclipsis, in quibus | Terris, & Prouinciis contingant effectus Eclipsis, & in | qua genere rerum, & si erit bona vel mala,* | Et quid significat dicta Eclipsis in quolibet signo, & domo, & de nonnullis | alijs rebus digne merentibus.

NAPOLI MDCXXIII. | Ex Typographia Octauii Beltrani. | *SVPERIORUM PERMISSV.*

Car. 4 con frontis., stemma col suo *verso*, e dedic. Fac. 174 in 4.°, e car. 5 con approv., note tip., indice ed *errata*.

GIUSEPPE *da Capriola* — V. CAPRIGLIA (da) *Giuseppe*.

GORI *Michele* — V. REPLICHE ec.

GRIMALDI *Lorenzo.*

La bib. della Università di Bologna possiede un esemp. del suo DISCORSO ASTROLOGICO ec. IN BOLOGNA, Per Giacomo Monti, 1646, in 4.°

GRISOGONO *Simone*, nobile Zaratino, sec. XVII.

1 — Il mercante arrichito dal perfetto quaderniere, ovvero specchio lucidissimo nel quale si scopre ogni questione che desiderar si possa per imparare perfettamente a tenere il libro doppio ec.

In Venetia, per Francesco Ginami, 1664.

Nel fine dell' opera vi è un modello « Riporto del Libro A Giornale B di Simone ec. »

Esemp. della Casanatense.

GUGLIELMINI *Domenico.*

La bib. della Università di Bologna possiede un esemp. dell' opus. del nostro a. notato al n. 2 (typis. Haer. Dom. Barberij) il quale consta di fac. 22 con 2 tav.

Vi si trova pure un opus. dell' a. in due car., nella 1.° delle quali vi è una lettera dedic. *Illustrissimis ec. D. Patronis fabricæ præfectis*, e nella 2.a si legge: NOVVM LVMEN ASTRONOMICVM EX NOVO HELIOMETRO.

GUIZZETTI *Giuseppe.*

Oltre a quanto abbiamo notato nella BIB. (vol. 1), veggasi l' articolo BELLARDO *Filippo Diego* in questa APPENDICE.

HONOFRIO *Fedele*, sec. XVII.

1 — Metheorologico discorso, ec. Con la dichiaratione della Sfera del Mondo, Et un discorso sopra la riforma dell' anno. Estratto dal opera del Caualier Bonardo Frategiano e del Canarino Oruietano ec.

In Macerata, & in Bologna per Giacomo Monti, 1646, in 8.° pic.

Opus. di 8 car.

IACOBO da Forlì — V. TORRE (della) *Iacopo*, in questa APPENDICE.

INFLUENZA della cometa nuovamente apparsa et osservata alle hore 7 della notte seguente al 24 e 25 Aprile in Milano. Svelate da Nicario dal Monte d' oro.

In Milano, Er. di Ant. Malatesta, (1677), car. 2 in 4.°

Esemp. della Bib. dell' Università di Bologna.

INGEGNERI *Carlo Guglielmo.*

Si aggiungano « PASSAGGI DELLE STELLE intorno alla mutatione de tempi, & altri accidenti DELL' ANNO MDCXLVI ec. IN BOLOGNA, per Giacomo Monti, 1646. Car. 4 e fac. 28. Opus. astrologico.

INTERIANO *Paolo.*

V. gli *Studi bib. e biog. sulla storia della Geografia in Italia.*

ISSAUTIER *Niccolò*, Livornese, 2.a metà del sec. XVII

1 — Geometria di Niccolò Issautier Livornese professore delle matematiche nell' Accademia di Piemonte ec.

In Torino, nella Stamperia degli Heredi Gianelli, 1679, t. 3, in 8.°

Nel *Giornale de' Letterati* di Parma per l' anno 1687, trovasi (p. 30) un *ragguaglio delle opere del Sig. Can. Donato Rossetti*, nel quale affermasi che essendo morto lo Issautier durante la pubblicazione della sua opera, venne questa data alla luce dal Rossetti che vi aggiunse la dedic. e la pref.

KALENDARIUM.

Si aggiungano:

1₂ — KALENDARIVM | GREGORIANVM ec.

ROMAE, | Ex Typographia Dominici Basæ. | MDLXXXII.

Ediz. posseduta dalla bib. della Università di Bologna, in 8.° pic., di 36 car. con le note nel fine:

ROMAE, | Excudebat Franciscus Zanettus. | MDLXXXII.

1₄.... KALENDARIVM ec.

La bib. della Università di Bologna possiede un opuscolo mutilo (tab. I, D. I 340) il quale mi sembra una traduzione italiana del KALENDARIUM notato al n. 12, e che ha le note tip. nel verso della 47.a e penultima carta:

In Venetia, Appresso gli Heredi di Marchiò Sessa. | MDLXXXII.

LAGRANGE *Luigi.*

Si aggiunga alle sue pubblicazioni.

111 — DEUX LETTRES inédites de Joseph Louis Lagrange ec. publiées par B. Boncompagni ec. *Berlin, Imp. de Gustave Schade*, 1878, 4.°

Bella pubblicazione in fac-simile di due lettere di Lagrange del 1783 e 15 Gen. 1801.

V. « Sopra due lettere inedite di G. L. Lagrange pub. da B. Boncompagni ec. Comunicazione di A. Favaro *Padova*, 1879, 8.° »

112 — Lettera inedita di G. L. Lagrange (a S. Canterzani) pubblicata da B. Boncompagni. *Firenze*, 1879, 4.°

LA TROMBA parlante, Academia, in cui li Signori Academici scelti dal Collegio de' Nobili di Parma ec. vanno investigando le ragioni sì fisiche, come matematiche del notabile ingrandimento, e propagazione della Voce di chi parla in detta Tromba ec Seconda impressione.

In Parma, per Mario Vigna, MDCLXXIII, in 4.°

Fac. 38 ed una tav.

LAZARINO *Giovanni* detto il FELICIANO.

1 — Trattato della natura, e dominio de i pianeti celesti ec. Con un pronostico perpetuo ec. Et la Levation del Sole di tre giorni in tre giorni per tutto il tempo dell'anno.

In Verona, Presso il Tamo, s. d, in 8.°

LORGNA *Anton-Maria*.

V. Biadego G. B. *Intorno alla vita ed ai lavori di A. M. Lorgna, mem. di F. Jacoli*. Estratto dall' *Archivio Veneto*, t. XIV, par. II, 1877.

LUNARIO* perpetuo ecclesiastico, istorico, e civile.

In Bologna, nella stamperia di Lorenzo Martelli, MDCCXXXIX, in 8.°

Fac. 80 num. 5-79, con frontis., pref., testo, calendario ed approv.

MAGINI *Gio. Antonio*.

Più esattamente descrivesi la ediz. registrata al n. 13$_1$.

13$_1$ — PRIMVM MOBILE | DVODECIM LIBRIS CONTENTVM | In quibus habentur | TRIGONOMETRIA SPHÆRICORVM, ET | Astronomica, Gnomonica, Geographicaq'; | *Problemata, ac preterea* | MAGNVS TRIGONOMETRICVS CANON | *Emendatus, et auctus, ac* | MAGNA PRIMI MOBILIS TABVLA | *Ad decades Primorum Scrupulorum per utrumq latus supputata.* | *Auctore* | *IO. ANTONIO MAGINO PAT.* | Inclyti Bon. Gymnasij publico | Mathematico. | *Cum Priuilegijs* | *ad decennium.*

BONONIÆ. Impensis Ipsius Auctoris Anno MDCIX.

Car. 8 in principio, e car. 290 num. in lo. di testo, nel *verso* dell' ultima delle quali si legge:

BONONIAE. | Apud Io. Bapt. Bellagambam. Ad Instantiam Auctoris. | Anno MDCIX. Superiorum Permissu.

MANFREDI *Eustochio*.

Nell' opus. indicato al n. 11 deve trovarsi una car. nel fine contenente la « OSSERVAZIONI intorno alla risposta all' Appendice Geometrica » sottoscritta dal Manfredi.

V. anche l' articolo BELLARDI FILIPPO DIEGO in questa APPENDICE.

MANFREDI *Girolamo*.

Nella bib. Universitaria di Bologna vi ha un esemp. mutilo del di lui pronostico nel 1479, ma in lingua italiana.

Nel *verso* dell' ultima car. si legge:

Finis. | Per mi hieronimo di mãfredi doctore de le arte & medi | cĩa nel studio famoso de bologna madre di studij 1479 | al laude de lomnipotente dio. Amen.

MANILIUS *Marcus*.

La bib. dell' Università di Bologna possiede un esemp. della ediz. notata al n. 5.

Nella prima car., lin. 1-3, si legge:

(L) Aurentii Bonincontrij Miniatensis ad Reuerendissimum in christo patrem & dominum | Dominum Raphaelem Reariũm TT. Sancti Georgij in uelabro Diaconum Cardinalẽ | ac Romane apostolice sedis Camerarium In. C. Manilium Commentum incipit feliciter.

Nel *recto* dell' ultima car. si legge, lin. 6-8:

C Laurentij Bonincontrij. Miniatensis. In. C. Manilium. Comentum. Rome impressum. An- | no domini. Millesimo quadrigentesimo octuagesimoquarto. Sedente. Innocentio octauo. Pon | tifice maximo Anno eius. Primo. Die uero vigesimasexta. Mensis Octobris. Finit Foeliciter.

L' esemp. della bib. Universitaria di Bologna è di 181 car. mancandovi forse una prima car., o l'ultima bianca, senza segn.

MANNI *P. Antonio* da Lugnano, (minor oss.), sec. XVI-XVII.

1 — Pronostico perpetuo nel quale si ritroverà perpetuamente il moto della luna nelli 12. segni del Zodiaco ec.

In Roma, appresso Stefano Paolini, 1610, in 8.° pic.

Opus. di fac. 46.

MARESCOTTI *Iacopo*.

Abbiamo pure di lui, come studente, il seguente saggio scolastico.

1° — De centro aequilibrii disquisitio physico-mathematica cui adiunctæ sunt aliquot propositiones physico-mathematicæ de aequilibrio ec.

Bononiæ, typis Ferdinandi Pisarri, CIↃIↃCCXXXXVI, in 4.°

Fac. 40 num. 3-37, ed una tav. di fig.

MARIANI *Carlo.*

Più esattamente si descrive l'opus. registrato al n. 2 sull'esemp. della bib. dell'Università di Bologna.

2 — DE CIRCVLI | QVADRATVRA | DEMONSTRATIVVM | OPVSCVLVM | CAROLI MARIANI | CREMONENSIS. | Eiusdemque inuentum, nuper editum. | *Anno DOMINI millesimo, quingentesimo,* | *nonagesimonono.*

CREMONAE | EX TYPOGRAPHIA *Baruzzini de Zannis.* | *Superiorum permissu.*

Opus. di 24 fac. in 4.°, num. dalla 2.ª con fig. geometriche fra il testo.

MARIOTTI *Giovanni* — V. PROFILO del Canal Naviglio ec. in questa APPENDICE.

MARTINO (di) *Nicolò.*

Posseggo un esemp. della sua opera registrata al n. 6. Il t. I consta di 10 car. in principio e di 416 fac. con una tav. di fig. sul rame: il t. II si compone di 412 fac. e di 3 tav. di fig.; ed il t. III di 458 fac. e di 8 tav.

MARTINI *Vincenzo.*

La bib. della Università di Bologna possiede un esemp. del saggio scolastico indicato al n. 1 (ROMÆ MDCCLIV EXCUDEBAT IOANNES ZEMPEL), in fac. 47.

MARZAGALIA *Gaetano.*

Posseggo un esemp. del suo libretto notato al n. 5, identico a quello ivi descritto.

MELLINI *Domenico.*

Posseggo un esemp. del suo discorso registrato al n. 1, in APPENDICE, Serie II, identico a quello ivi descritto.

MEMORIALE della contessa Elisabetta Maria Pepoli Marescalchi, ec. sopra le prerogative che ha nella publica Navigazione ec. Nella causa con li Signori Sindici della Gabella ec. (In risposta al vol. « Risposta de Signori Sindici & Assonti della Gabella Grossa di Bologna alle pretese ragioni della città di Ferrara).

Fac. XXIV + 86, oltre una car. d'approv. Nel *verso* della 86.ª si legge:

In Bologna, per Giulio Borzaghi, M. DCC. XIII, in 4.°

MENSURNÆ longitudinis ec. V. SPEDALIERI *Melchiorre*, 3.

MEZZAVACCA *Flaminio.*

La bib. della Università di Bologna possiede un opus. astronomico che comincia:

Adm: Reuerendo Patri | CAIETANI MOSETTI, BONONIENSI, | ec. FLAMINIVS MEZZAVACCA | S. P. D.

Car. 18, nel *verso* dell'ultima delle quali dopo le approv. si legge BONONIÆ, M. DC. XCVII, | Ex Camerali Typographia. *Superiorum permissu.*

MONALDINI *Venanzio* — V. BENVENUTI *Carlo*, 1.

MONTANARI *Geminiano.*

Un esemp. della sua COPIA DI LETTERA ec. registrata al n. 11, trovasi nella bib. dell'Università di Bologna. Vi fa seguito un opus. anonimo in 4 car. intitolato:

OSSERVAZIONI E VATICINIO SOPRA L'IMPRESSIONE METEOROLOGICA APPARSA Sotto li 31. Marzo M.DC.LXXVI. In BOLOGNA, Per li Manolessi. M DC LXXVI. In 4.°

MORDENTE *Fabrizio.*

Un esemp. delle sue *proposizioni* notate al n. 1, trovavasi nella Magliabechiana, ora nazionale di Firenze. Questo esemp. ora più non vi si trova.

Il catalogo lo registra col seguente titolo.

1 — Le proposizioni per sapere come da numero a numero la proporzione ch'è fra qualsivoglia due date specie di quantità d'un medesimo genere misurabili o pesabili, create o fabbricate dall'arte; per sapere per numeri le radici quadre da'numeri non quadrati ec.

Roma, Giannini, 1597, 4.°

28 pag. tutte incise in rame.

NATTI *Francesco.*

Più esatta descrizione del n. 1 (bis), sull'esemp. della bib. Universitaria di Bologna.

1 — NVOVI | INGEGNI MECANICI | PER GLI STATI DE' PRINCIPI, | Con altri nuoni, e varij Secreti ornati per utilità e | gusto de gli altri. | *DISPVTATI* | *Dalla Consulta degl' Impossibili nell' Academia de' Fantastici,* | Sotto gli ordini e reggimēto del P. F. Antoino Natti Aretino, | ec.

In Città di Castello, per Santi Molinelli Fiorentino, 1628. | *Con licenza de' SS. Superiori.*

NOBILISCA *Andrea* — V. SAGRI *Nicolò.*

ONOFRIO *Fedele* — V. HONOFRIO *Fedele.*

OPERA in rime ec.

Quest'opera che sulla fede del Poccer avea registrato sotto tale titolo forse non è che la Sfera del Dati.

V. DATI *Goro e Leonardo.*

OSSERVAZIONI alla osservazione intorno al teorema proposto nell' Art. XI del tomo XXVII. del nostro Giornale de' Letterati, date in luce da un nuovo oltramontano profes. di matematica in Italia all'Art. V. del tomo XXIX. dello stesso Giornale di Carlo Baldi.

Opus. di fac. 16 senza alcuna nota tip.

PICCINI *Bartolomeo*, **2.ª metà del sec XVI.**

1 — Trattato de' Cambi.

***Firenze*, 1573, 4.°**

Il Cerboni nella sua bibliografia delle *Opere di Computisteria*, cita ancora di questo autore le seguenti pubblicazioni, le quali non so se possono classificarsi fra le opere di Aritmetica mercantile.

2 — Trattato de traffici giusti ordinari. *Venezia*, 1588.

3 — Discurso del vendere e tempo. *Firenze*, ?

4 — Manuale del mercante. *Loreto*, 1643.

PICO *Giovanni.*

Più esatta descrizione della prima ediz. della sua disputa indicata al n.° 1.

Foglio 1 segnato A:

1 — Ioannis Pici Mirandulae Concordiae Comitis Di | sputationvm adversvs astrologos liber primvs.

Fo. 112 verso:

Finis. | Disputationes has Ioannis Pici Mirandulam cōcordiæ Comitis litterarū prin- | cipis adversus astrologos: diligenter impressit Benedictus Hectoris Bononiensis | adhibita pro uiribus diligentia ne ab archetypo aberraret Bononiae Anno salutis. | M CCCCLXXXXV. Die uero. XVI. Iulii. |

Fo. 115 segn. U:

PROOEMIVM OPERIS CONTRA ASTROLOGOS | IOANNIS PICI MIRANDVLAE CONCORDIAE COMITIS IN | DISPVTATIONES ADVERSVS ASTROLOGOS PROOEMIŪ. |

Fo. 114, segn. U U, linea 25:

Proemium finit. |

Foglio 114 verso:

Ioannes Franciscus Picus Mirandula Sacratissimo patri Oliuerio Carafæ | episcopo Sabinensi Cardinaliq; Neapolitano. S. |

Foglio 115 segn. u iii:

Ioannes Franciscus Picus Mirandula ueritatis amatoribus. |

Foglio 115 verso:

Tabula |

Foglio 118 verso:

Disputationes Ioannis Pici Miran- | dulæ litterarum principis ad- | uersus astrologiā diuina- | tricē quibus penitus | subneruata cor | ruit.

Carat. tondo con. segn. senza num., linee 44 con note margin., fol. Esemp. della bib. della Università di Bologna, registrato A. M. F. V. 39.

PIETRAMELLARA *Giacomo*, **da Bologna, ? —1536.**

V. Fantuzzi, *notizie*, t. VII, p. 14.
Pronostico per l' anno 1500.
Foglio 1 retto:

1 — ℂ Allo Illustrissimo ⁊ mio Magnāimo Signor Missēr Hāiballo se | condo Bentiuoglio: ⁊ē Iuditio d̄l ano 1500 feō da Maestro Iacobo | da pietra mellara doctore delle arte et medicina Al meridiano dela | inclita cita de Bologna ⁊c.

Foglio 4 verso, col. 2, lin. 19:

ℂ Datū bononiae die. 18. Ianua | rij. 1500. per me Iacobum de pe | tramellaria arcium et medicine | doctorem. *FINIS.* |

Incisione in legno rappresentante l' Eclisse della Luna.

Carat. got. s. segn. e num., lin. 36.

S. l. a. et Typ. n. In 4.°

Esemp. della bib. della Università di Bologna, registrato A. V. KK. VIII. 29.19

Non in Panzer, non in Hain.

2 — ℂ Allo Illustrissimo ⁊ maganimo, (sic) Messer Haniballe b̄etiuo. 2.° ⁊c. Iudicio de | maestro Jacobo da pietramellara. Doctore dele arti ⁊ medicina sopra la dispo | sitiōe del āno M. cccc. 5.

Car. 4 in 4.°, senza num., segn. e note tip. Carat. semig. Terminano nel *verso* dell' ultima colla parole:

ℂ Datum Bononie die. 9. Decembris per Celeberimum arcium ⁊ medicine | Doctorum Magistrum Jacobum de Petramellaria.

Sembra secondo uno squarcio del Ghirardacci, riportato dal Fantuzzi, che il Pietramellara pubblicasse per parecchi anni questi pronostici.

PORTA o DELLA PORTA *Giambattista.*

Posseggo ora la ediz. indicata in note al n. 15.

1₂ * ... *MAGIÆ* | NATVRALIS, | *SIVE* | DE MIRACVLIS RE- | RVM NATVRALIVM | LIBRI IIII. | *Ioanne Baptista Porta Nea- | politano Auctore.*

***LVGDVNI*, | *Apud Gulielmum Rouillium*, | *sub Scuto Veneto*. | 1560.**

Car. 288, num. 2-283, in 16.° regis. in 8.°

Altra ediz. dei *Libri sex coelestis physiognomiæ* ec. (Rothomagi, 1650, 4.°) è notata nel Cat. Münster.

PORZIO *Agapito*, **Romano, 2.ª metà del sec. XV.**

Prognosticon anni 14...

Fogl. 1 retto, segn. A:

1 — Putant nōnulli vir magnifice ac eruditissime andrea d̄ pensauro lamē veneti senat° | vnicuq; mi patrona in vndas fluctuāles: nil certi p̄ sciā; astrologie habet posse eo q; | sit de oīgetib° quo⁊ nō ē sciā: Ego aūt aliter sentio cū astrologia sit verissima sciā etc.

Foglio 4 verso, nel fine:

Finit per acapitum porcium romanum de futuris anni.

Carat. got. con segn., s. num., lin. 32.

S. l., a. et typ. num., in 4.°

Esemp. della bib. della Università di Bologna, registrato A. V. KK. VIII. 29.

Non in Panzer, non in Hain.

POZZO *Agostino.*

Posseggo ora un esemp. dell' edizione della sua *Gnomonices biformis*, indicata colla data del 1693. È intitolata come la prima edizione:

1 a.° .... GNOMONICES | BIFORMIS | Geometriæ, scilicet, et Arithmeticæ | SYNOPSIS ec.

VENETIIS, Typis Aloysij Pauini, M.DC XCIII.

Precedono 10 car. con fronte., dedic., contenuto dell'opera, proemio, indice, titolo della prima parte e del primo libro. Nel resto è identica alla prima edizione, della quale mi pare una contraffazione.

Si avverte che al 2.° libro della 2.ª parte vanno unite 22 carte con tav. gnomoniche incise sul rame, e nell' ultima parte una tav. a fac. 51, quali ho dimenticato di notare nella descrizione della 1.ª edizione.

PRIERIO (de) *Silvestro.*

Le edic. del 1515 de' suoi commenti alla sfera, notate dall' Heilbsonner, è quella del Capuano, che contiene anche i commenti del Prierio. V. CAPUANO *Giambattista*, n.° 19.

PROFILO del Canal Naviglio ec. Secondo la Livellazione fatta negl' anni 1744-45.

È una mappa di più fogli riuniti, con profilo di livellazione sopra incisovi, firmate dagl' ing. Ercole Antonio Bonacorsi, Giovanni Mariotti e Giuseppe Canterelli. Esemp. già posseduto dal prof. Bianconi.

PROPOSITIONES philosophicæ quas ec. propugnandas exponit Comes Io. Baptista Abbas Caprara patricius Bononiensis ec.

***Romæ, ex typ. Zempeliana*, MDCCLI, in 4.°**

Fac. 55. Contiene temi di cosmografia e di fisica, che da note mss. vengono attribuiti al prof. Urbano Tosetti.

QUI APRESSO ec.

Fasc. in fol. di car. 35 senza numeri, colle segn. ee nella 2.ª, e3 nella 3.ª ec. Comincia:

Ui apresso e ioĩci col nome di dio intẽdo di tractare e scriuere alquãti mo | di e regole sopra larte del numero altrimẽti chiamato algurismo, più trae | tare de la agibra mucbabile altrimenti chiamato regola della cosa: e pio trac | tare alquato di geometria altriĩoti chiamato misura: e di tractare di ciascu | no altro modo ec.

Termina nel *recto* dell' ultima car. con la parola:

Finis.

Manca ogni altra indicazione.

Raro e sconosciuto opus. della bib. Comunale di Bologna.

RELAZIONE.

Così è intitolato un ragguaglio dei disordini prodotti nel regime delle acque da una burrasca del 18 Novembre 1711, contenuto in due carte pubblicate colla data di Ravenna 11 Dicembre 1711. In 4.°

REPLICHE alle osservazioni fatte dal Sig. Pier Antonio Tosi nella causa dell' Illustriss. Sig. Senatore Marchese Lorenzo Niccolini contro l' Illustriss. sig. Marchese Francesco Riccardi, e Sig. Ab. Alessandro Tortelli, sopra la riedificazione del Mulino, e Pescaja sul fiume Era.

Opus. di fac. 18 e car. bianca, che oltre la relazione contiene una perizia di Michele Gori, e le note tip. nell' ultima fac.

***In Firenze, per Pietro Matini*, 1713, in 4.°**

V. GRANDI *Guido*, RONDELLI *Geminiano*, MANFREDI *Eustachio* e TOSI *Pierantonio* in questa APPENDICE.

RICCATI *Vincenzo.*

Vedi Rawson Robert. On cognate Riccatian equations. Ins. nel *Messenger of mathematics*. 1877, n.° LXXVII.

RICCI *Francesco.*

Il prof. Raffaele Filippucci mi ha favorita più particolareggiata descrizione del libro del Ricci notato al n. 1.

1 — NUOVA PRATICA | MERCANTILE | NELLA QVALE CON MODO FACILE | S'ESPRIMONO TVTTE SORTE | DI CONTI, | CHE POSSONO OCCORRERE NELLA | MERCANTIA. | Con la Radice quadrata, e cuba, tanto di sani, quanto di rotti, e sue Approssimationi.

DI FRANCESCO RICCI | PALERMITANO | DEDICATA, etc.

IN MACERATA, | Appresso Camacci, e Pannelli. MDCLIX. | CON LICENZA DE SVPERIORI.

Car. 12 in principio senza num. con front., ded., pref., approv. e tavola delle cose più notabili: seguono pag. 460 num., in 8.°

Dalla pag. 150 sino alla 114; dalla 366 alla 368; le pag. 129 e 365 sono duplicate.

RICCI *Matteo.*

Aggiungasi alle sue biografie quella di Francesco Ilari, inserita fra le *biografie d' ill. Piceni* pubblicate dal C. Antonio Hercolani; dalla quale apparisce che il Ricci fece incidere nella China un Mappamondo. E le altre del p. d' Orleans, *La vie du p. Mathieu Ricci*, (Paris, 1693); e di Abele Remusat, *Nouveaux mélanges Asiatiques* ec. (Paris, 1829, t. II, p. 207.)

RISPOSTA ad una dama in vantaggio di chi tiene l' anno M.DCC. per lo primo, e non per l' ultimo del secolo.

***In Bologna, per il Pisarri*, M DCCI, in 8.° pic.**

Opus. di fac. 55 con approv. del Rondelli.

ROFFENI *Giannantonio*.

Più esatta descrizione dell'opus. registrato al n. 1, sull' esemp. della bib. dell' Università di Bologna.

1 — EPISTOLA | APOLOGETICA | CONTRA CÆCAM | PEREGRINATIONEM | Cuiusdam furiosi Martini, cognomine | Horkij editam aduersus nun- | tium sidereum | *De quattuor nouis planetis Gal- lilei Gal- | lilei olim in Patauino Gymnasio | publici Mathematici*.

BONONIÆ, | Apud Heredes Ioannis Ros- sij. MDCXI. | *Superiorum Permissu*.

Opus. di 12 fac. delle quali le 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 e 11 sono num. rispettivamente coi n. 43. . . . 51.

ROLLO *Celestino*.

La Bib. della Università di Bologna possiede un opus. miscello contenente (fac. XIII-XXXXIV) una lettera di Celestino Rolli (Aletinus) al geometra Lorenzo Lorenzini, in data del 1719, con tav. di fig. geometriche.

RONDELLI *Geminiano*.

V. la mia nota: *Cenni e documenti su la vita e le opere di Geminiano Rondelli*. Modena, 1879, 4.°

La scrittura nelle cose del mattino dell' Era, che citai in nota al n. 35, è ora da me posseduta. Comincia con le parole;

4* — Illustrissimi signori ec.

È una lettera in data di Camogliano 16 Giugno 1714, contenente in 11 fac. in 4.°, con le note tipografiche nel fine:

In Lucca, per i Marescandoli, 1714.

V. TOSI *Pierantonio* e SCALETTI *Carlo Cesare* in questa APPENDICE.

ROSACCIO *Giuseppe*.

La bib. della Università di Bologna possiede una miscellanea (Tav. I, N. III, 200) d' opuscoli diversi del Rosaccio, fra i quali possono aggiungersi a quelli notati nella mia biblioteca, i seguenti.

2ₐ..... Discorsi ec. *In Fiorenza, & in Bologna per Bartol. Cochi*, 1618, 8.° pic.

Fac. 31. Questi *discorsi* trovansi pure inseriti in un lunario del 1591 al 1612, con una tav. dai pianeti che domineranno fino al 1764. *Ferrara*, 1594, 12.°

4, bis.... Teatro del Cielo e della terra ec. *In Roma, oppresso Pietro Discepolo; e ristampato in Bologna presso Bartolomeo Cochi*, 1620, in 8.° pic.

Opus. di fac. 70.

Una prima ediz. del *Teatro del Cielo e della terra* (Firenze, alle Scalee di Badia, 1594, 12.°) è notata nel catalogo della libr. Nensini.

6 — Discorsi universali sopra i segni che si veggono nel Sole, nella Luna, nelle Stelle, nell' aria ec.

In Bologna, per gli heredi di Bartolomeo Cochi, 1621, in 8.° pic.

Opus. di 8 fac.

ROSSETTI *Donato* — V. ISSAUTIER *Niccolò* in questa APPENDICE.

ROSSI (de) *Giovanni Luigi*, da Verona, sec. XV-XVI.

1 — Ioannis Aloisii de rubeis Veronensis vaticini | um anni. M.ccccciiii. ad Dominum Incam gao | ricum neapolitanum artiū aiq3 astronomie per | spicacissimum preceptorem optimom.

Sotto questo titolo vi ha lo stesso quadretto in legno rappresentante un insegnante in cattedra, che trovasi nel pronostico del Novare del 1504. La marca dalle carte è pure la stessa.

Car. 4 in 4.° senza num., segnature e note tip., terminando nel *verso* dell'ultima colla parola « Finis » Bib. dell' Università di Bologna.

RUTA *Giuseppe*.

La bib. della Università di Bologna possiede un esemp. dell' opus. registrato al n. 4, il quale consta di fac. 37 con una tav. di fig.

SALOMONI *Pietro Maria*.

I seguenti saggi scolastici anonimi sono ora da me posseduti.

1ₐ*... Selectæ propositiones ex universa philosophia cum addita dissertatione de coloribus ec.

Florentiæ, per Franciscum Moücke, MDCCXXXXIX, in 4.°

Fac. VIII + 56, oltre una tav. di fig. sul rame.

1ₐ* bis... Selectæ propositiones ex philosophia publice propugnandæ cum addita secunda parte dissertationis de coloribus ec.

Ibid., *id.*, MDCCL, in 4.°

Car. 2, fac. 116 e 2 tav. c. s.

Una parte di questo ultimo opus. (da fac. 73 a fac. 116 con una tav.) fu pubblicata posteriormente, e nel mio esemp. trovasi unita al saggio scolastico. « SELECTÆ PROPOSITIONES EX PHILOSOPHIA ec. *Florentiæ, ex typ. Francisci Moüche*, MDCCLI, in 4.° » ed è intitolata: CAPITA AD PARTEM SECUNDAM DE COLORIBUS PERTINENTIA ANNO CIƆIƆCCLI VULGATA.

Posseggo pure il saggio scolastico registrato al n. 2, il quale consta di car. 2 e fac. 40: e quello registrato al n. 3, il quale si compone di car. 2, fac. 56 e di una tav. con fig. sul legno.

SANCASSANI *Dionisio Andrea*.

1 — Alcune curiose notizie di operazioni matematiche d' invenzione del Signor D. Michel-Arcangelo Sabatiani ec.

Bologna, all' insegna della Rosa, 1729, in 8.° pic.

Opus. di 32 fac. contenente il ragguaglio di alcune invenzioni meccaniche del Sabatiani.

SAROVA *Giovanni*, sec. XVI.

1 — Circa il comprare e il vendere, con un trattato sul cambio tradotto dallo Spagnolo.

Venetia, 1561.

Notato nella bibliografia delle *Opere di computisteria e di ragioneria* del Carboni, p. 193.

SAVELLI *Mercatino.*

1 — Pratica Universale (?)

Firenze, 1606.

Notato dal Carboni, bibliografia delle *Opere di Computisteria*, p. 133, sotto la data del 1690.

SCALETTI *Carlo Cesare.*

Si aggiunga:

1 (*ante*) — COPIA DI LETTERA | *SCRITTA* | All' Eccellentissimo Sig. Dottore | GEMINIANO | RONDELLI | Publico Professore delle Scienze Matema- | tiche nello Studio di Bologna | *Intorno alla proportione, che può havere una Po-* | *tenza ajutata dalle Mecaniche rispettivamente* | *alla resistenza dei corpi gravi.* | DA CARLO CESARE SCALETTI | PATRIZIO FAENTINO.

Fac. 8 in 4.° con tav. incisa sul rame, lettera dello Scaletti datata da *Faenza li 8. Agosto* 1699; e risposta del Rondelli, in data di *Bologna* 5 *Settembre* 1699.

IN BOLOGNA, per gli Eredi del Pisarri. 1699. *Con licenza de' Superiori.*

SCRIBANARIO *Marco.*

Aggiungasi.

5 bis. — (Pronostico per l'anno 1495).

Foglio 1, retto:

Iudicio de Marco scribanario da Bologna sopra la dispositiõe de l'ãno pñte 1495 | al Illustrissimo: et Reuerẽdissimo in Christo patre: et Signore miser Ascanio maria | Cardinale sphortia di Vesconti Viceeãcellero dela S. R. E. et legato de Bologna. |

Foglio 6 verso, in fine:

Factu in Bologna Kalen. de Genaro. 1495. |

Carat. rot., senza segn. e num., lin. 44.
S. l., a. et typ. n., in 4.°
Esemp. della bib. della Università di Bologna, registrato A. V. KK. VIII. 29-11
Non in Panzer, non in Hain.

Aggiungasi ancora:

5 ter — ¶ Marci Scribanarij Bononiensis super dispositioñe anni Pñtis. 1501. Ad Illustrissi | mum: & Reuerẽdissimum in Christo patrem: & Dñm. D. Ascanium mariaȝ Cardinaleȝ | Sphorciam vicecomitem S. R. E. Vice-cancellarium Pronosticon.

Car. 4 in 4.°, senza n., segn., a carat. semig., con le note tip. nel *verso* dell' ultima:

¶ Bononiae aeditũ Kall'. Ianuarij. 1501. Impressus P. me Andreas d Bellacorda.

SOAVE *Francesco.*

Si aggiunga:

1ₐ° bis... Elementi d' Aritmetica ad uso delle scuole d'Italia. Trattato il più chiaro preciso e facile, onde imparare l' Aritmetica anche senza la voce del Maestro.

In Venezia, nella Stampa di Giacomo Storti, MDCCXCIII, par. 3 in 12.°

Fac. 144 nel 1.° vol., fac. VIII + 330 ed una car. bianca nel 2.° vol., e fac. 196 nel 3.° vol.

SPECIE | PRINCIPALI, ET | PRIMI PRINCIPII | *dell' Arithme-* | *tica di* | C. de C. P.

Questo titolo leggesi nel frontis. in mezzo a finestra d' ordine jonico; e nel *verso*, sotto le parole « PORTA DI Principii » vi ha l'errata, poi la dedic. ed il testo con abbaco, in 24 car. senza num. in 8.° pic. Nel *recto* dell'ultima si legge:

IN BOLOGNA PER ANSELMO | GIACCARELLI. C. B. | M. D. XLVIII.

Rarissimo e sconosciuto. Nel *verso* dell' ultima è ripetuta la fig. della indicata finestra.

SPECIMEN alterum demonstrandi sive multiplicibus librum V. Elementorum de proportionibus, collectum ex prælectionibus Anni 1710. et matheseos candidatis propositum a Stephano Cajetano Crivello Cremonensi, Collegii B. Aloysii Gonzagæ Convictore, ec.

Bononiae, apud Ferdinandum Pisorum, M. DCC.X. in 8.° pic.

Opus. di fac. 16, con approv. del Rondelli.

SPINA *Francesco Pio.*

DISCORSO ASTROLOGICO DELLE MVTATIONI DE' TEMPI DELL' ANNO BISESTILE MDCXII. *Col pronostico dell' anno, della quattro stagioni, & de gl' Eclissi Lunari, & Solare*, ec. IN BOLOGNA, per Bartolomeo Cochi, 1611, fac. 40 in 8.° pic.

STABILI *Francesco.*

Si aggiunga:

Foglio 1 segn. a, colonna 1.°

Incõmencia il prio libro del cla- | rismo philosopho Cicho Asculano | dicto lacerba. |

Foglio 38 verso, col. 2, lin. 18:

Impresso in la alma Citade de | Bologna per Henrico de haerlem | del Mcccclxxxv. a di. XX. de novẽ | bre. Finis. |

Più esattamente descrivesi la ediz. notata al in.11 sull'esamp. posseduto dalla bib. della Università di Bologna.

1₁₁.... Lo illustro poeta Cecho dascoli: con comento no | namente trouato: & nobilmente historiato: reuisto: | et emendato: et da molta incorrectione

extirpalo ꝛ | da anliquo suo vestigio exemplato. ꝛc.

Sotto al titolo on bel quadro allegorico inciso in legno.

Car. 100 e nel recto dell' ultima:

℄ Impressa in Venetia per Iohane Baptista Sessa Anni del signore. 1501. Adì 15. de Zenaro.

E sotto vi ha l'impresa dello stampatore.

Nel verso del frontis. vi è un sonetto ℄ Nicolavs Massettos. Maticen. ad Lectorem.

Esemplare mancante delle carte 82 a 87, tagliato dal legatore malamente nel margine superiore, e nelle ultime carte roso dai tarli.

STRAPAROLA da Caravaggio.

Si aggiunga la traduzione francese:

1ₐ — Les facetieuses nuits ec. traduits par Jean Loureao ec. *Paris*, 1857, 2 vol.

TAGLIENTE *Gio. Antonio e Girolamo.*

Un esemp. della ediz. registrata al n. 25 è posseduto dalla Bib. della Università di Bologna.

TARIFFA perpetua ec. V. MARIANI *Giovanni*, 1ₑ.

TARTAGLIA *Nicolò.*

Posseggo ora un esemp. della prima ediz. della *Regola Generale* con i *ragionamenti* che vi fanno seguito, pubblicata nel 1551, e descritte nella Serie I e II di queste *Appendice*. Questo esemp. mi fu gentilmente donato dal prof. Raffaele Filippucci. Egli possiede un esemp. della 3.ª ediz. dei *Quesiti et inventioni diverse* (Venezia, 1550), nel fine del quale vi è una tavola incisa sul legno rappresentante in maggiori proporzioni le figure della bussola della quale si parla nel quinto libro dei *quesiti*; la figura della squadra da artigliere della quale tratta nel primo libro della *nova scientia* e nel primo libro de' *quesiti*; e la figura del quadrante, del quale tratta nel 3.º libro della *nova scientia*. Questa tavola che io credo non debba andar unita a quella ediz., contiene due leggende dichiarative su quegli strumenti e sul modo di costruirli. Essa è molto interessante perchè dà un più esatto concetto della forma di quegli strumenti, che l'a. volle forse far meglio conoscere con questa tavola in fol. volante. Nè posseggo un *facsimile* lavoritomi dal prelodato prof. Filippucci.

TELESIO *Bernardino.*

La prima ediz. della di lui opera notata al n. 1, è la seguente.

2 ante — Libellus de coloribus ec. *Venetiis, Ber. Vitalis*, 1528, 4.º

V. le par. 2.ª del Cat. della lib. Nancini.

TIENE *Gaetano.*

Un esemp. della ediz. citata de' suoi commenti alla Meteorica di Aristotele (Expositio in Aristotelis Lib. IV. Petavii, Petrus Meular, 1476), è posseduto dalla bib. della Università di Bologna.

TORO (del) *Giacinto.*

1 — Regole per li scuolari bombardieri ec. *In Bergamo, per Marc' Antonio Rossi*, clɔ lɔclvj, in 4.º

Fac. 43 e car. bianca nel fine.

TORRE (della) *Iacopo*, da Forlì, sec. XIV-XV.

V. Favaro, *della vita e delle opere di Prosdocimo de Beldomandi*. (*Bul.* del Boncompagni, t. XII).

1 — Tractatus de intensione et remissione formarum. *Paduæ*, s. d., in fo.

Rarissima edizione pubblicata circa nel 1475, e descritta dal Favaro, l. c.

TOSETTI *Urbano* — V. PROPOSITIONES philosophicæ ec. in questa APPENDICE.

TOSI *Pierantonio.*

Più esattamente si descriva l'opuscolo registrato a questo Articolo sull'esemplare da me posseduto.

1ª — Ragioni di Pierantonio Tosi ingegnere di S. A. R. per istabilire le osservazioni da esso fatte nell'ultimo Accesso all'Era dentro il mese di Giugno prossimo passato 1714. nella causa vertente fra gl'Illustriss.ᵐⁱ sig.ʳⁱ Marchesi Riccardi e Niccolini ec.

In Firenze, per Iacopo Guiducci e Santi Franchi, 1714, in fo.

Fac. 18, una car. bianca ed una tav. idrografica.

V. Grandi *Guido*, Rondelli *Geminiano*, Tosi *Pierantonio*, Manfredi *Eustachio* e Gori *Michele*, in questa APPENDICE.

UBINETI *Rainero.*

Si aggiungano le sue APPLICAZIONI ASTROLOGICHE sopra l'Anno di nostra salute 1646 ec. In Bologna presso Gio. Batt. Ferroni, 1646, fac. 38 in 4.º e car. bianca.

USO de' logaritmi ec. V. MUSALO *Andrea*, 2.

VANINI *Antonio*, da S. Arcangelo di Rimini, sec. XVII.

1 — L'esame che si fa ec. a quelli Scolari che concorrono allo Stipendio de Cannonieri.

Ferrara, per Alfonso e Gio. Bat. Maresti, M.DC.LXVI, in 4.º

Opus. di fac. 47.

VENUSTI *Antonio Maria*, sec. XVI.

1 — Compendio utilissimo di quelle cose le quali a nobili e christiani mercanti appartengono.

In Milano, appresso Giovan Antonio degl' Antonij.

Notato dal Cerboni nella sua bibliografia delle *Opere di Computisteria e di Ragioneria*, sotto la data del 1561. Esemp. della Casanatense.

Contiene « Discorso della mercantia. Trattato del cambio di Bisenzone. Esortazioni a mercadanti. Institutione dei mercanti. Trattato de cambii in generale. »

VERRI *Pietro.*

Il citato di lui elogio scritto dal Bianchi fu stampato a Cremona nel 1803.

VERZAGLIA *Giuseppe..*

La Bib. della Università di Bologna possiede un fo. volante, che comincia colle parole:

IOSEPH VERZALIA CÆSENAS | *Geometriæ, ac Philosophiæ Professoribus, atque studiosis* | S., con la data nel fine del 1723 e le note tip. *Cæsenæ ex typ.*

Ioseph Gherardi. Non so se sia identico a quello da me registrato al n. 1.

Altro fo. volante vi è unito con la data del 1726, che comincia:

Ioseph Sententiola *Versalia* Cæsenas | Geometriæ Professoribus, atque studiosis.

Io pure posseggo un fo. vol., intitolato: Ioseph Versalia Cæsenas | Lectori Geometra | s., con la data nel fine « Bononiæ *Kal. Junii* MDCC.XVII » e le note tip. « Typis Fratrum Peri » contenente due problemi sulle forze centrali.

VESPUCCI *Amerigo.*

Fra gli s. che con maggiore cognizione di causa parlano del Vespucci, si noti:

Santarem (vicomte de). Recherches historiques, critiques et bibliographiques sur A. Vespuce et ses voyages. *Paris*, 1842, 8.°

VESPUCCI *Giorgio Antonio*, da Firenze. 2.° metà del sec. XV.

V. Neri, *istoria*, p. 297; il quale non indica la seguente opera del nostro s.

Per quanto interessa la cronologia ne do la descrizione come di un martirologio contenente il Calendario.

Fog. 1, retto:

Annus habet. xii. menses: ebdomadas. lii. et diem | unum: et habet dies. ccclxv. et horas sex. |

Seguita il Calendario, il quale occupa 6 ff.

Foglio 7 retto, in rosso:

Incipit ordo Martylogii. (sic)

E dopo 4 linee in rosso:

Epistola Cromatii et Helyodori episcoporum ad | Hieronymum super opere martylogii.

A queste epistola fa seguito:

Responsio Hieronimi ad eosdem super eodem opere. |

Foglio 7 verso, lin. 30 in rosso:

Præfatio quę in pluribus libris ascribitur Bedę presbyteri | super opere Martylogii. |

Foglio 8 verso, in rosso:

Epistola seu prefatio Vsnardi monachi ad karolum regem | super opere martylogii |.

Fo. 9 retto, dopo 4 linee:

A (C) ircuncisio domini nostri iesu christi se | cundum carnem. In cęsarea apud Capa | dociam etc.

Fo. 155 verso, in rosso:

Subscripta capitula dicuntur per totum annum | ad absolutionem capituli post pretiosa: ut patet | in ordinario |.

Fo. 160 verso, lin. 18 in nero:

Hoc opus diligentia Domini Geor | gii antonii uespucci cathedralis ecclesiæ floren | tinæ præpositi emendatū correctūq3; Impressum | est Florentię per presbiterum Franciscum de bo- | naccursiis Anno ab incarnatiōe dnī. M. CCCC | LXXXVI. Octauo idus nouembris. |

Bel carattere romano, con segn. senza num. e richiami in rosso e nero, lin. 25 e 26, in 4.° Regis. aiiii – tiiii.

Bib. dell' Università di Bologna, A. V. B. IX. 47.

Non l' ho trovato descritto nè in Panzer, nè in Hain, nè in Brunet, nè in Fossi.

VICENTINO *Commodo.*

Si aggiunga:

2 — Discorso sopra la Cometa apparsa l' anno 1680 ec.

In Bologna, per Giacomo Monti, MDCLXXXI, in 4.°

Opus di fac. 8.

VIDUZZI *Giuseppe Maria*, Veneto, sec. XVII-XVIII.

1° — Trattenimento letterario ovvero faceto (*sic*) di lettere miscellanee nelle quali si trattano diuerse Materie Filosofiche, Astronomiche, Astrologiche ec.

In Bologna, per il Pisarri, MDCCI, 12.°

La prima delle lettere contenutevi è un breve ragguaglio storico della meridiana di S. Petronio.

VITALI *Lodovico.*

Aggiungasi:

1 ante — ℂ Ad Illustrissimum Principē Dnm. D. Hanibalem Bētiuolum Magistri Ludo | uici uitalis Bononiensis pronosticon in annum Domini. 1506.

Car. 4 senza num. e seg., in 4.°, carat. rotondi. Termina nel *verso* dell' ultima car. colle parole:

ℂ Actum in felici gymnasio Bonoñ. per Excellentissimum artium & | medicine Doctorē Magistrum Ludouicum uitalem ordinariā astrolo | gie publice docentem Impressum Venetiis per Florentium de floren | zola placentinum sexto calendas ianuarias. M. cccec.vi.

Carat. rotondo.

VITRUVIUS *Marcus Pollio.*

Fra gli illustratori di Vitruvio aggiungasi:

IOAN. | Buteonis | Logistica ec.

EIUSDEM | ad locum Vitruuij corruptum restitutio qui est | de proportione lapidum mittendorum ad balistæ | foramen, libro Decimo, Lugdvni, | *APVD GVLIELMVM ROVILLIVM, | SVB SCVTO VENETO | M.D.LX. Cum priuilegio Regis.*

Fac. 306 in 8.° pic. e 2 car. con indice ed *errata* nel fine.

ZAPPULLO *Michele.*

Si aggiunga:

1 ante — Discorso delle tavole astronomiche ec.

In Venetia, & poi in Verona, per Francesco dalle Doñe, 1602, in 8.° pic.

Opus. di fac. 51.

ZARATINO — V. GRISOGONO *Simone* in questa Appendice.

ZENDRINI *Bernardino* — V. BELLARDI *Filippo Diego* in questa Appendice.

ZOBOLI *Alfonso.*

Un esemplare dell' opera indicata al 82, posseduta dalla bib. Universitaria di Bologna, porta la data del 1820.

Aggiunte al CATALOGO delle Opere di sovente citate nella BIBLIOTECA MATEMATICA e di altre opere storiche ec.

AZUNI *Domenico Alberto.*
1 — Dissertazione sull' origine della bussola nautica ec. *Firenze, ap. Filippo Stecchi,* MDCCXCV in 8.°
Opus. di fac. 68.

BIERING. Historia problematis cubi dupli- candi. *Hauniæ,* 1844.

BRUCE Halsted *George.* Bibliography of hyper-space and non Euclidean geometry. Ins. nell' American Iournal of math. 1878, n.° 3.

CALANDRELLI G. Del calendario Gregoriano e dell' astronomia romana, notizie storiche, ec. *Roma,* 1819, 8.°

CARUTTI *Domenico.* Degl' ultimi tempi dell' ultima opera degl' antichi Lincei ec. *Roma,* 1878, 4.°

CENNI STORICI sull' aereonautica ec. *Firenze,* 1838, 8.°

CANTOR *D. Moritz.* Euclid und sein Iahrhundert. Mathematische historische Skizze ec. Separatabdruk aus der Zeitschrift für Mathematik and Physik. *Leipzig,* 1867.

FAVARO *Antonio.* Notizie storico-critiche sulla costruzione delle equazioni ec. *Modena,* 1878, 4.°

GORRESIO *Gaspare.* Notizia storica sull' Ac. R. delle Scienze di Torine. Ins. nell' *Annuario dell' Ac. R.* di Torino, 1877-78, an. 1.

HANKEL *D.r H.* Zur Geschichte der Mathematik in alterthum und Mittelalter von Dr. Hermann Hankel, Weil ord. prof. der math. ander Univ. zu Tubingen. *Leipzig,* 1874.

IOHNSTON *Allman George.* Greek Geometry, from Thales to Euclid. Dublin, 1877, 8.°

MATTHIESSEN *Ludwig.* Grundzüge der antiken und modernen Algebra der litteralen Gleichungen. *Leipzig,* 1878.

MEMORIE e documenti per la storia dell' Università di Pavia e degli uomini più illustri che v' insegnarono. *Pavia, Suc. Bizzoni,* 1877-78, par. 3, in 4.°

MINIERI RICCIO *Camillo.* Biblioteca storico-topografica degli Abruzzi ec. *Napoli, tipi di V. Priggiobba,* 1862, 8.°

Vi fa seguito il « Supplimento ec. composto da Adolfo Parascandolo. *Napoli. Giannini,* 1876, in 8.°

NOTICE historique su la duplication du cube ec. (Ins. nel Bul. de bibl., d' Histoire et de biogr. mathem., annesso ai *Nouv. Ann. de Math.*, t. XV, Paris, 1856).

OFTEROINGER *Doct.* L. F. Beitrage zur Geschichte der Griechischen Mathematik ec. *Ulm,* 1860.

PATRIZII *Feliciano,* Memorie storiche di Norcia, con la serie dei Vescovi ed uomini illustri. *Norcia,* 1869, 8.°

RINALDINI *Carlo.* Intorno al libro *Gl' ingegneri militari della Marca d' Ancona per Carlo Promis,* brevi osservazioni ec. *Ancona, Baluffi,* 1865, 12.°

SANTAREM (vicomte de). Atlas composé de Mappemondes, de Portulans et d'autre monuments géographiques pour la plus part inédits, depuis le VI.° jusqu'au XVII.° siécle ec. *Paris, gr.* in fo.

Id. Recherches sur la découverte des pays situé sur la côte occidentale d' Afrique et sur les progrés de la science géographique aprés les navigations des Portugais au XV.° siécle. *Paris,* 1842, 8.°

TREUTLEIN *P.* Geschichte unserer Zahlzeichen und Entwikelung der Ansichten über Dieselbe Eine studie von professor P. Treutlein. | Als ec. | *Karlsruhe,* 1875.

WOLF *Rudolf.* Geschichte der Astronomie ec. *München,* 1877, 8.°

CONTINUAZIONE DELLE CORREZIONI

VOLUME I.

Pag.	*Linea*	ERRATA	CORRIGE
30	35	MDCL	MDCC
66	6	4,	6,
80	36	planisferio	planispherio
106	7	XVII	XVIII
138	1	Comminum	Cominum
167	1	Gelipsium	Eclipsium
190	3	accomdata	accomodata
191	43	geograficæ	geographicæ
215	11	MDCLXX	MDCCLXX
217	55	MDCCXXII	MDC.XXII.
409	1	geografica	geographica
414	14	Frabbrizio	Fabbrizio
438	5	tre	otto
476	13	1082	1802
618	45	Opæ	Ope
648	33	MDCCCC	MCCCC

VOLUME II.

413	19	1649	1749

APPENDICE

15	2	M. D. LXXXVI	M. D. LXXVI.
21	15	DISCORCO	DISCORSO
48	7	XVII	XVIII
48	15	Aritmetica	Arithmetica
121	6	MDCXXXIII	MDCXXIII.
121	33	MDLII	MDCCLII
124	40	1602	1682
131	31	1.	4
135	33	MARINARI	MARINONI.
136	39	LICENZA	LICENZIA

CORREZIONI ED AGGIUNTE

SERIE IV.ª

ABANO (d') *Pietro.*

V. Favaro *Antonio.* Le matematiche nello studio di Padova. *Padova*, 1880.

ALAMAGNI *Alessandro.*

Posseggo ora il suo libro di *tariffa*, registrato al n.° 1, e ne do più esatta descrizione.

1° — Tariffa | NUOVA | *DELLA VALUTA* | *delli Cecchini, da Lire* | dieci, *e soldi vno*, | fino à L. 12 β 8. La qual serue | anco per ogni sorta di | Mercantie; | FATTA DA M. | Alessandro Alamagni.

E sotto le insegne del Leone di S. Marco:

IN VENETIA, | Appresso Gio. Ant. Rampazetto. 1593.

Frontis. 2 car. bianche in principio, e car. 96 con tav. numeriche, in 12.° (Formato d'Agenda).

ALIMARI *Doroteo.*

Posseggo un esemp. del suo raro libro registrato al n.° 3, identico a quello ivi descritto.

ANANIA (d') *Gio. Lorenzo*, di Taverna in Calabria.

V. Mazzuchelli, *gli scrit.*, t. 1, par. 2.ª, p. 658.

1° — L'VNIVERSALE FABRICA | DEL MONDO, | OVERO | COSMOGRAFIA | Dell'Ecc. Gio. Lorenzo d'Anania. | *Diuisa in quattro Trattati.*

Ne' quali distintamente si misura il Cielo, e la Terra, & si descriuono | particolarmente le Prouincie, Città, Castella, Monti, | Mari, Laghi, Fiumi, & Fonti. | *Et si tratta delle Leggi, & Costumi di molti Popoli: de gli Alberi,* | *& dell'Herbe, e d'altre cose pretiose, & Medicinali, & de gl' Inuentori di tutte le cose.*

Di nuovo ornata con le figure delle quattro parti del Mondo in Rame. | Et dal medesimo Auttore con infinite aggiuntioni per | ogni parte dell'opera ampliata. | CON PRIVILEGIO.

IN VENETIA, Presso il Muschio. MDLXXXII.

Ad instanza di Aniello San Vito di Napoli.

Carte 28 in 4.° con frontis. ornato di stemma, ded., vite dell'a., componimenti poetici, nomi d'autori, proemio, ed indici. Seguono 5 carte geog. sul rame, e fac. 402.

Pubblicata prima nel 1579, e più volte in seguito ristampata.

Non aveva registrato quest'opera nella mia *Biblioteca*, attenendosi essa più alla geografia descrittiva che matematica. Tuttavia m'avveggo che sono da notarsi le poche nozioni relative alla sfera contenute nel proemio.

ANNOTAZIONI sincere ec. V. CANOVAI *Stanislao.*

ARCHIMEDE.

Si aggiunge:

Quæstiones Archimedeæ. Scripsit I. L. Heiberg. Inest de Arenæ numero libellus.

Hauniæ. Sumptibus Rodulphi Klenii. MDCCCLXXIX.

In 8.° di 208 pag., con tav.

V. *Zeitschrift für Math.* ec. 5 Heft, 1879.

ARGOLI *Andrea.*

Do più esatta descrizione della prima ediz. delle sue *tabulæ primi mobilis* sull'esemp. ora da me posseduto.

2.° — TABULAE | primi mobilis | ANDREAE ARGOLI | *à Tagliacozzo* | *Quibus veterum reiectis pro-* | *lixitatibus directiones* | *facillimè componuntur.*

Ad | EXC.mũ PRINCIPEM | MARCṼ ANTONIUM | COLUMNAM | M. C. R. N.

ROMÆ | *Ex Typo-graphia Guilelmi Facciotti.* | 1610.

Car. 4 con frontis. ornato di fig. incise sul rame, approv., dedic. e componimenti poetici. Seguono 50 fac. con pref., testo ed *errata*. Poi le tav. in fac. 1490, car. bianca e fac. 140. Tre car. nel fine con *errata*, *registro*, impresa e ripetizione delle note di stampa.

BALDINI *Gianfrancesco.*

Uno degli esemplari a parte della sua *Relazione sull'aurora boreale* ec., notato al n.° 2, con la nota tipografica: *In Roma presso il Salvioni* | *MDCCXXXVIII*, è ora da me posseduto.

BARATTIERI *Giambattista.*

Posseggo ora la edizione della sua *Architettura d'acque. (Cadogna, 1675, in.)*

BAROZZI *Francesco.*

V. ancora il Favaro, Le matematiche nello studio di Padova. *Padova*, 1880.

BENVENUTI *Carlo.*

Posseggo attualmente la di lui pubblicazione anonima notata al n.° 1.

BIANCHINI *Francesco.*

Posseggo un esemplare del suo opuscolo notato al n.° 9, e ne do più esatta descrizione.

9' — Considerazioni teoriche, e pratiche intorno al trasporto della Colonna d'Antonino Pio collocata in Monte Citorio fatte ec. per ordine dell' Eminentissimi, e Reverendissimi Signori Cardinali nella Congregazione tenuta Domenica prossima antecedente sotto il dì 16. di Novembre 1704. E presentate per la prossima futura Congregazione intimata il dì 23. dello stesso mese corrente.

In Roma, nella stamperia della Reverenda Camera Apostolica, MDCCIV, in 4.°

Fac. 50 e 2 tav. sul rame.

BONARDO *Gio. Maria.*

Si aggiunga:

1,' (bis) — La grandezza, et larghezza, et distanza di tutte le sfere ec.

Venetia, Simon Rocca, 1570, 8.°

BORGHETTI p. d. *Smeraldo*, da Lucca, 2.ª metà del sec. XVI.

1 — OPERA | D'ABBACO | DEL REVERENDO | PADRE | Don Smiraldo Borghetti da Lucca, | CANONICO REGOLARE | della Congregation del Saluatore, & | ordine di Sant' Agostino: | *NELLA QUALE S'INSEGNA* | *ogni sorta di ragion merchantile, con molte* | *inuentioni, non meno belle, che utili.* | CON PRIVILEGIO.

IN VENETIA, MDXCIIII. | Appresso *(sic)* Francesco Bariletti.

Car. 102, in 8.°, delle quali le 1ª - 4ª e 100ª 102ª non sono num., e le 5-103ª (?) sono num. nei margini superiori del *recto* col n. 7-84, 95, 86-134, 136, 136-147, 158-159, 150-194.

BORGO *Pietro.*

Posseggo un esemplare dell' ediz. del suo *libro de Abacho* notata al n.° 1$_{4a}$ identica a quello ivi descritto.

BRESCIA (da) *Fortunato.*

Posseggo attualmente la ediz. della sua *Philosophia sensuum* notata al n.° 1$_{2}$.

CALCOLO decimale e suo uso per le nuove misure, e pesi della Repubblica italiana.

Cremona, Presso Giacomo Dalla Noce, MDCCCIV, 8.°

Opus. di fac. 58.

CANOVAI *Stanislao.*

L'opus. anonimo intitolato *Annotazioni sincere* ec., registrato la nota al n.° 8$_{a}$ è ora da me posseduto. Consta di XVI fac. senza note tip., ed è firmato dell' a. con le sole iniziali P. S. C. delle S. P.

CAMPANELLA *Tommaso.*

V. la recente pubblicazione di D. Berti « *Lettere inedite di Tommaso Campanella e catalogo de' suoi scritti* » ins. negl' *Atti dell' Ac. dei Lincei*, ser. III, vol. II (Scienze morali), 1878, p. 439.

CAPUANO *Giambattista.*

V. Favaro *Ant.* Le matematiche nello studio di Padova. *Padova*, 1880.

Posseggo ora un esemplare della edizione di Parigi de' suoi commenti alle teoriche dei Pianeti, notata al n.° 1$_{8}$ (Parigi, 1515); della quale diedi la descrizione nell' opuscolo: *Intorno ad alcune rare edizioni delle opere astronomiche di Francesco Capuano* ec. Modena, 1873, 4.°

CARNEVALE *Antonio.*

Aggiungasi:

8' (bis) — Gli arcani delle stelle intorno a' più notabili eventi nelle cose del mondo per l'anno MDCLXII. Discorso astrologico ec.

In Firenze, per Francesco Onofri, 1662, in 4.°

Opus. di fac. 60 num. della 3.ª

CATENA *Pietro.*

V. ancora: *Le matematiche nello studio di Padova* ec. di A. Favaro. *Padova*, 1880.

CRISOGONO *Federico*, 2.ª metà del sec. XV.

V. Favaro *A.* Le matematiche nello studio di Padova. *Padova*, 1880.

1 — Speculus (?) Astrouomicum terminans intellectum humanitatis in omni scientia ec. impressum 1507. 29 Novembris. Venetiis per Lazarum de Soardis.

CRIVELLATI.

1 — Trattato contro l'Astrologia giuditiaria ec.

Viterbo, 1633, 8.°

Notato dall' Houzeau, *catalogue*, n.° 813.

DELFINO *Federico.*

V. ancora il Favaro; Le matematiche nello studio di Padova ec. *Padova*, 1880.

GABRIELLI *Pietro Maria.*

Si aggiungano le seguenti di lui pubblicazioni.

1' ante — Tavole perpetue calcolate a giusta misura degli orioli sanesi per uso principalmente degli Ecclesiastici.

In Siena, Appresso il Bonetti (Fantini e Gatti stampatori) 1702, in 4.°

Opus. di car. 17 compreso il frontis., la tavola ed il testo preceduto da lettera di *Michel Angelo Lenzi Sagrestano della Metrop.*, cui è dovuta la pubblicazione. La citata lettera del nostro a. inserita nella *Galleria di Minerva* si trova in esemp. a parte, col titolo:

1' ante (bis) — Lettera nella quale si danno notizie della linea meridiana fatta in Siena nella sala dell'Accademia de'Fisiocritici alla Sapienza ec.

Carte 2, senza note tip.

Non so se al Gabrielli debba attribuirsi un opuscolo di 4 carte da me posseduto, con la sola data da *Siena 2 Ottobre*, 1704, d'argomento fisico, intitolato: *A' Signori Peripatetici, e particolarmente a* Sanesi, i quali dicono, che gli effetti, che accadono nelle seguenti sperienze, non provengono dalla Pressione, & Elasticità dell' Aria.

GALILEI *Galileo.*

Alle memorie riguardanti la sua vita e le sue opere si aggiungono:

Rainer L. *La vita di Dante Allighieri, di G. Galilei e di N. Macchiavelli.* Oneglia, 1860.

Cantoni *Giovanni. Studj sopra la filosofia naturale* Pavia, 1865, 8.°

Sicilieni *P. Il triumvirato nella storia del pensiero italiano, ossia Dante, Galileo e Vico.* Firenze, 1865, 8.°

Pieralisi *Sante. Memorie storiche su Urbano VIII e Galilei.* Roma, 1875.

Id. *Urbano VIII e Galileo Galilei ec. con osservazioni sul processo originale di G. Galilei pubblicato da D.° Berti.* Roma, 1876, 8.°

Berti *D. Storia dei mss. Galileiani della biblioteca nazionale di Firenze.* Roma, 1876.

Desjardins *Eugenio. Encore Galilée, polémique histoire, philosophie.* Paris, 1877.

GEBLER (di) *Carlo. Galileo Galilei e la curia Romana. Traduzione di Giovanni Prato da Trento.* Firenze, Suc. Le Monnier, 1879, vol. 2 8.°

Pieralisi Sante. *Sopra la nuova edizione del processo originale di G. Galilei fatto da Domenico Berti.* Roma, 1879, 8.°

Reusch Dr. F. H. *Der Process Galilei's und die Jesuiten.* Bonn, 1879. (Id. id., *Der Process ec. und die Inquisition.* Ibid., id.)

Se Galileo Galilei fu torturato in Roma.

Art. ins. ne *l'Unità Cattolica*, an. 1880, n.° 37, 13 Feb.°

Altre osservazioni sulla pretesa tortura del Galilei.

(Lettera di Mons. Giuseppe Petroni del 16 Feb.° 1880, al Direttore della *Unità Cattolica*).

Ibid., n.° 45 del 22 Feb.° 1880.

FAVARO *Antonio. Ragguaglio dei manoscritti Galileiani nella biblioteca nazionale* DI FIRENZE *ed annunzio* di alcuni frammenti inediti di Galileo. Venezia, 1880.

AGGIUNTE allo elenco delle opere del Galilei.

Il *dialogo* del Galilei si trova pure stampato a parte in estratto dalla edizione di Padova delle opere del Galilei, col titolo:

10,.... Dialogo | DI | GALILEO GALILEI | Dove ne i congressi di quattro giornate si discorre sopra i due | massimi Sistemi del Mondo Tolemaico, e Copernicano; | *Proponendo indeterminatamente le ragioni filosofiche, e Naturali tanto per l' una, quanto per l' altra parte*, | In questa impressione migliorato ed accresciuto sopra | l' esemplare dell' Autore istesso.

IN PADOVA, MDCCXLIV. | Nella stamperia del Seminario | Appresso Gio: Manfrè. | Con Licenza de' Superiori, e Privilegio.

Identico al 4.° vol. dell' ediz. padovana.

La lettera del Galilei al Castelli fu stampata a *Livorno, Masi*, 1812, 8.° (Estr. dalla serie di testi di Lingua stampati dal Poggiali).

Favaro *Antonio.* Le aggiunte autografe di Galileo al Dialogo sopra i due massimi sistemi ec. *Modena, Soc. Tip.*, 1880, 4.°

Una lettera del Galilei è inserita nella *Scelta di lettere familiari degli autori più celebri* ec. (Milano, dalla stamperia Reale, MDCCCX, in 18.° p. 400).

GALLUCCI *Gio. Paolo.*

Posseggo un esemp. della sua operetta notata al n.° 7.

GAUDIO *Francesco Maria* — V. INSTRUMENTO ec. in questa APPENDICE.

GHISILIERI *Antonio.*

Posseggo ora un esemp. delle sue opere registrate al n.° 1, identico a quello ivi descritto della bib. estense.

GUALTEROTTI *Raffaele.*

Posseggo ora un esemp. del di lui opus. notato al n.° 1, identico a quello che ho descritto al n.° 1 nell' APPENDICE 1.ª

INSTRUMENTO stipulato nell' anno MDCCLXXVIII fra la Santità del sommo Pont. Pio VI e sua Altezza Reale Pietro Leopoldo I ec. per la confinazione de'due stati Pontificio, e Toscano dalla parte della Chiana, e sue adiacenze.

In Firenze, per Gaetano Cambiagi, MDCCLXXXI, in fo., fac. 44 e 5 belle tav. incise sul rame.

La parte tecnica appartiene ai matematici Francesco Maria Gaudio, Pietro Ferroni; ed agl'ingegneri Francesco Tirali e Giuseppe Salvetti.

LAGRANGE *Luigi.*

Alle memorie riguardanti la sua vita e le sue opere si aggiungono:

Lagrange par Camille Tychsen traduit du danois par M. H. O. Zeuthen. Ins. nel *Bullettino* del Boncompagni, t. XII, 1879, p. 815. Il testo danese di questo scritto fu pubblicato nel volume: « Tidsschrift for Mathematik, Udgivet af H. G. Zeuthen, *Kiøbenhavn*, 1877. »

Lettres inédites de Ioseph-Louis Lagrange à Léonard Euler publieés par B. Boncompagni, Saint-Petersbourg 1877 par Gustave Eneström traduit du danois par MM. L. Leouzon Le Duc et Aristide Marre.

Ins. nel *Bullettino* del Boncompagni, t. XII, 1879, p. 820.

Il testo danese di questo scritto è inserito nel vol. « Tidsskrift for mathematik. Udgivet af H. G. Zeuthen. *Kiobenhavn*, 1879. »

V. *Journal des sav.* 1879, sept., p. 572-74.

La *Memoria sopra una formola di Lagrange spettante al moto de' fluidi nei vasi* notata all' art. LAGRANGE della mia *biblioteca*, vol II, col. 10, lin. 57, non appartiene al Plana, come per equivoco ho indicato, ma al Chieris. Comm. Prof. Angelo Genocchi.

LOCATELLI (?).

1 — Theoriæ novæ planetarum cum commentariis ec.

Venetiis, 1488, fo

Notato dall' Houzeau, *Catalogue*, n.° 305.

LORGNA *Anton Mario.*

Si aggiungano:

Due lettere inedite.

Modena, tip. Cappelli, 1879, 8.°

MAGINI *Gio. Antonio.*

Posseggo un esemp. della 1.ª parte dell'opera notata al n.° 2, identico a quello ivi descritto.

Posseggo pure il 1.° vol. della seguente ediz. della Geografia di Tolomeo illustrata dal Magini.

8,° (bis) — IOANNIS | ANTONII MAGINI — Patavini, Matheseos in Almo | Bononiensi Gymnasio Professoris. | GEOGRAPHIAE, TUM VETERIS, | TUM NOVAE, VOLUMINA DUO. | *In quorum priore*, | Cl: Ptol: *Pelusiensis Geographicæ Enarrationis* | *libri octo: quorum primus commentariis* | *uberrimis illustratur.* | In posteriore, | Eiusdem Ptol: antiqui Orbis tabulæ 27. quibus ac- | cedunt 37. recentiores, universum Orbem et | singularum ejus Regionum Faciē repræsētātes. | *Additæ sunt copiosissimæ ipsarum tabulorum ex- | plicationes, quibus singulæ Orbis partes, Impe- | ria, Regna, Ducatus, aliaque Dominia;* | *prout nostro tempore se habent, exa- | ctissimè describuntur.*

Arnhemii Excudebat | IOANNES JANSSONIUS. | Anno 1617.

Questo primo vol. consta di 4 car. con frontis. inciso e figurato, dedic. e pref.; di 47 fac. in 4.° con i commenti e le note del Magini; di 184 fac. di testo e di indice delle tavole; di 10 car. con indici dei capitoli e dei nomi, e di carte bianche nel fine.

MARALDI *Gian-domenico* (?).

Alle sue opere si aggiunge:

1° — Connaissance des temps pour l'année 1758 au meridien de Paris publiée par l'ordre de l'Ac. R. des Sciences, et calculée par M. Maraldi.

À Paris, de l'impr. R., MDCCLXII, 8.°

Fac. 224, e car. d' indice e tav. astronomica.

MARCHI *Giuseppe*, da Vicenza, 1.ª metà del sec. XVIII.

Si aggiunge il seguente opuscolo, ora da me posseduto.

1° — Vicenza inondata dal Bacchiglione e suo vero rimedio umiliato alla medesima magnifica città dal suo perito ed architetto Giuseppe Marchi Vic.

In Bassano, per Gio: Antonio Remondini, MDCCXXXI, in 4.°

Fac. 48 num. dalla 5.ª, ed una tav. idraulica sul rame.

MASCHERONI *Lorenzo.*

V. ancora:

Caretta A. M. *Notice* biographique sur Laurent Mascheroni — *Paris*, 1828.

Fra le memorie del nostro a. ommesse da'suoi biografi posseggo un RAPPORTO DELLA COMMISSIONE *sulla rettificazione dei dipartimenti* contenuto in 4 pag. senza data e senza note di stampa, sottofirmato dal MASCHERONI, da GIANI *Ing.* e da TADINI.

Posseggo pure un fo. vol. sul piano generale della pubblica istruzione, diretto ai CITTADINI RAPPRESENTANTI, senza data, sotto il quale sta scritto a penna il nome di Mascheroni.

MARIANI *Giovanni.*

Posseggo ora la edizione della sua TARIFFA PERPETUA, notata al n.° 1ₐ, e ne do più esatta descrizione.

1,° — TARIFFA | PERPETVA, | Con le ragion fatte ec.

Car. 335, num. dalla 2.ª alla 317, con frontis. ornato di fig., pref. dell' a., *dichiarazione* e testo; oltre una car. nel fine con registro, impresa e le note tip. nel *recto*:

Stampata in Venetia, per Gio. Antonio | Rampazetto, | Ad instantia dell' Autore | Zuane Mariani. | L' ANNO M.D.XCI.

E nel verso il quadretto con l'immagine della Madonna, e due altri quadretti con figure allegoriche incise in legno. In 12.° (Formato d'agenda).

MODANA (da) *frate Francesco*, Minore osservante riformato, 2.ª metà del sec. XVII.

1° — Calendario perpetuo, overo modo et ordine perpetuo di recitare gli uffici ec. Accresciuto in questa quarta impressione di varie annotationi, e di molte Rubriche, ap-

provate ultimamente dalla Sacra Congregatione de' Riti; spettanti alle feste mobili ec.

In Bologna, per l' erede del Benacci, MDCLXXVIIII, in 8.° picc.

Pag. 183 num. dalla 3.ª alla 182.ª
Ho registrato questa operetta d'autore modenese, ommesso dal Tiraboschi, contenendo alcune tavole delle ore dell' albe, del nascere del sole, del mezzogiorno ec., delle feste mobili, delle pasque ec. Non ho veduto le tre precedenti ediz., e non so se ugualmente contenghino queste tavole.

MOLETI *Giuseppe*.

V. ancora: *La matematiche nello studio di Padova* di A. Favaro. *Padova*, 1880.

MONTANARI *Geminiano*.

Posseggo:

15_2 e 22_2 — Discorso sopra la tromba parlante del signor Dottore Geminiano Montanari ec. Aggiuntovi un trattato postumo del Mare Adriatico ec.

In Venetia, per Girolamo Albrizzi, MDCCXV, 8.°

Frontis. e pag. 120 con una tav.

MORDENTE *Fabricio*.

Si aggiunge:

1_2 — DELLA FORMA | ET PARTI DEL COMPASSO.

Di Fabritio Mordente Salernitano. *Con gli vsi di esso, raccolti da Michele | Coignet Mathematico del Serenis- | simo Archiduca Alberto.*

Per quali si risoluono molte propositioni, | cauate dalli primi sei libri d' Euclide.

L' esemp. posseduto dal M. Giuseppe Campori consta di 34 car. senza num. e segn. con frontis. contenente solo l' indicato titolo, testo ed indice delle 43 prop. Mancano le figure, e nelle faccie bianche sono invece disegnate a penna. Dopo il frontis. trovansi due carte con fig. (1 foglio da scrivere) di strumenti e spiegazioni a penna. Non vi è data nè note tip.; solo nel frontis. sta scritto a penna; *del* 1608 — In *Anversa*.

PACIOLI f. *Luca*.

V. Boncompagni B. Giunte all' articolo intitolato: « Intorno alla vita inedita di tre matematici Gio. Dank, Gio. de Lineriis e fra Luca Pacioli. »
Inserito nel *Bullettino* del Boncompagni t. XII, p. 863.

PELACANI *Biagio*.

V. Favaro *Ant.* Le matematiche nello studio di Padova. *Padova*, 1880.

POLLASTRI *Bartolomeo*.

Posseggo ora il suo libretto notato al n.°

3_3° — Il maestro de' conti, o sia il direttore de' principianti nelle vie d'Aritmetica. Opera dell'Astronomo Lombardo ec.

In Milano, ap. Giuseppe Galeazzi, MDCCLXXXII, 8.°

Opus. di pag. 114, compreseme une nota dei libri dell' a. ed un catalogo di libri matematici.

PIGRI *Giuseppe*.

Posseggo attualmente un esemp. del suo libro registrato al n.° 1, identico a quello della bib. estense ivi descritto.

REGOLAMENTO generale per gl' ingegneri dello stato di Milano. *Milano*, 1775, 4.°

RICCIOLI *Giambattista*.

Posseggo ora un esemp. del suo *Almagestum novum*, notato al n.° 2_4, identico a quello ivi descritto.

RINALDIS (de) *Girolamo*.

Si aggiunge:

5° — Comitis Hieronymi de Renaldis publici professoris patavini, et canonici utinensis opuscula geometrica, et analytica.

Patavii, typis Seminarii, MDCCLXIX, in 4.°

Pag. XCIX+XXVI, con car. bianca e tavole di fig. geometriche.
Gli opuscoli contenutivi sono:
I. Ratio simplex, et generalis geometrice construendi æquationes indeterminatas secondi gradus.
II. Novæ series figurato-geometricæ, earumque summa.
III. Quæstionum juridico-mathematicarum specimen.

RISTORO *d' Arezzo*.

V. Nardo D. Studj filologici su la composizione del mondo di Ristoro d' Arezzo, testo del sec. XIII, pubblicato da E. Narducci. *Venezia, Antonelli*, 1861, 8.°

SANTINI *Antonio*.

Una esatta descrizione bibliografica delle opere pubblicate dal Santini trovasi nelle memorie di C. Henry: *Recherches sur les Manuscrits de Pierre de Fermat ec.* inserite nel *Bullettino* del Boncompagni (t. XII, 1879, p. 637).

SECCHIONI *Raffaello*.

Si aggiunge:

1° ante — Scrittura di possessioni per bilancio di un computista fiorentino.

In Firenze, nella stamp. già Albizziana, MDCCLXXIV, in fo.

Pag. 99 num. dalla 3.ª

SOAVE *Francesco*.

Si aggiungano:

1_7° bis — Elementi d' aritmetica ec.

In Venezia, Presso Gaetano Martini, 1807-8, par. 3 in 12.°

La 1.ª parte porta la data del 1808, e le altre due quella del 1807.
Posseggo pure attualmente le due edizioni di questi elementi registrate ai n. 1_5 ed 1_{14}.

TAVOLE di ragguaglio ec. *Milano*, 1803-1809, in 4.°

TAVOLE per confrontare l'oriuolo oltramontano coll' italiano e l' italiano coll' oltramontano, e sapere, ed osservare minutamente sì nell' uno, che nell' altro. l' Aurora, la levata del Sole e le altre variazioni che occorrono ai medesimi.

In Lucca, presso Filippo M. Benedini, 1802, 8.° pic.

Opusc. di 18 car. Da nota posta nel fine del pubblico Lettore di Matematica Cristoforo Viviani apparisce avere compilate queste tavole il P. M. Lino, minore osservante.

VESPUCCI *Bartolomeo.*

V. Favaro *Ant.* Le matematiche nello studio di Padova ec. *Padova*, 1880.

VIVIANI *Ottavio*, da Brescia, 1.ª metà del sec. XVI.

1' — Comete quot fuerint: qui- | busq3 annis apparuerint. Et | quos effectus produxerint. | Ex scriptorū monn- | mentis.

Opus. di 4 car. senza note tip., stampato fra il 1523 ed il 1534, essendo dedicato a M. Antonio Coccio *a sacris domesticis* di Papa Clemente VII.

VIVIANI *Vincenzo.*

Posseggo un esemplare del suo *Discorso* registrato al n.° 5, identico a quello ivi descritto.

VITRUVIUS *Marcus Pollio.*

Do più esatta descrizione dell' ediz. notata al n.° 1, sull' esemp. ora da me posseduto.

1' — M. L. VITRV | uio Pollione di Architettura dal vero | esemplare latino nella volgar lingua | tradotto; e con le figure a suoi luo- | ghi con mirādo ordine insigni- | to. Anchora con la tauola al | fabetica: nella quale facil- | mente si potrà troua | re la moltitudine | de vocaboli a | suoi luoghi | cō gran | diligenza esposti: e dichiarati: | mai piu da alcuno altro fin | al presente stampato a | grande vtilità di — ciascuno stu- | dioso. | MDXXXV.

Car. 10, con frontis. ornato di fig. coll'indicato titolo in carat. rosso fuori della 1.ª ed ultima linea; pref. di Francesco Lutio Durantino; tav. d' indice, registro e la nota tipografica:

In Vinegia per Nicolo de Aristotele detto Zoppino. Nelli | anni del Signor nostro messer Giesu Christo dopo | la sua natività. M.D.XXXV | del mese di Marzo.

Segue il testo in CX car. num., in fo., con belle figure in legno, e carat. rotondo.

VITTONE *Antonio Bernardo.*

Posseggo un esemp. mancante delle tavole, delle sue istruzioni registrate al n.° 1.

ZABARELLA *Jacopo.*

Alle diverse ediz. della sua opera si aggiunge la seguente da me posseduta.

1,' bis — Jacobi Zabarellæ patavini de rebus naturalibus libri XXX. Quibus Quæstiones, quæ ab Aristotelis interpretibus hodie tractari solent, accurate discutiuntur. Editio decima. Ab ipsomet ec.

Tarvisii, sumptibus Roberti Meietti, MDCIIII, in fo.

Frontis. e car. 16 in principio; e fac. 559 di testo.

Seconda aggiunta al CATALOGO delle Opere

più di sovente citate

nella BIBLIOTECA MATEMATICA e di altre opere storiche ec.

ACCATATIS *L.* Biografia degli uomini illustri delle Calabrie dai tempi primitivi a tutto il secolo XVII. *Cosenza*, 1879-80, 2 vol. in-8.

AQUILA — V. MASSONIO *Salvatore*, Dialogo ec.

BUDRIO V. GOLINELLI *Domenico*, Memorie ec.

CALABRIA — V. ACCATATIS *L.*, Biografia ec.

CAPUA — V. RINALDI *Ottavio*, Memorie ec.

CARUTTI *D.* Degli ultimi tempi, dell' ultima opera degli antichi Lincei, e del risorgimento dell' Accademia. Ins. negli *Atti dell' Ac. de' Lincei*, serie III, vol. II (Scienze morali), 1878, p. 182.

CATALOGO di libri di scrittori friulani antichi e moderni. 1750, in-4.

CENNI storici sulla R. Università di Torino. *Torino*, 1872, in-4.

COTUGNO *Gabriele*. Memorie istoriche di Venafro con la serie degli uomini illustri. *Napoli*, 1824, in-8.

CONGREGAZIONE di S. Maria della Sanità — V. MILANTE *Tommaso*, De viris illustribus ec.

DELLA COSTITUZIONE dell' Università di Torino dalla sua fondazione all' anno 1848. *Torino*, 1852, 2 par. in-4.

DI PIETRO *Ignazio*. Memorie storiche degli uomini illustri della città di Sulmona. *Aquila, Grossi*, 1806, in-4.

EVOLA *F.* Storia tipografico-letteraria del secolo XVI in Sicilia, con un catalogo ragionato delle edizioni in esso citate. *Palermo*, 1879, in-8 con 8 tav.

FAVARO *Antonio*. Appendice alle notizie storico-critiche sulla costruzione delle equazioni ec. *Modena*, 1880, in-4.

Id. id. Le matematiche nello studio di Padova dal principio del secolo XIV alla fine del XVI. *Padova*, 1880, in-4.

FERRUGGIA *Salvatore*. Storia di Noto con la serie degli uomini illustri. *Noto*, 1838, in-8.

FRIULI — V. CATALOGO di libri ec.

GAGLIARDO *Gio. Battista*. Descrizione topografica di Taranto, con la serie degli uomini illustri. *Napoli*, 1811, in-8.

GALLIPOLI — V. RAVENNA *Bartolomeo*, Memorie ec.

GIULIARI *C.* Della letteratura veronese al cadere del secolo XV, e delle sue opere a stampa. *Bologna*, 1876, 8.°

GOLINELLI *Domenico*. Memorie istoriche antiche e moderne di Budrio, con la serie degli uomini illustri. *Bologna*, 1720, in-4.

LUCCA — V. LUCHESINI, Storia ec.

LUCHESINI. Storia letteraria lucchese. (Forma i vol. IX e X delle *Memorie e documenti per servire alla istoria della città e stato di Lucca*. Lucca, 1813-79, t. XII, in-4).

MAJONE *Vincenzo*. Breve descrizione della R. città di Somma (Vesuviana) con notizie delle famiglie, huomini ec. *Napoli*, 1703, in-4.

MALDACEA *Gennaro*. Storia di Massa Lubrense con la serie degli uomini illustri ec. *Napoli*, 1840, in-8.

Id. Storia di Sorrento con la serie delle famiglie e uomini illustri. *Napoli*, 1841-43, 2 vol. in 8.

MANDELLO *P. F.* Bibliografia Trapanese divisa in due parti ed illustrata con cenni biografico-critici. *Palermo*, 1877, in-8.

MARIANNI *Ariodante*. Cenni biografici degli uomini illustri di Verucchio. *Rimini, Albertini*, 1875, in-8.

MARCHESANI *Luigi*. Storia di Vasto con la serie degli uomini illustri. *Napoli*, 1838, in-8.

MASSA Lubrense — V. MALDACEA *Gennaro*, Storia ec.

MASSONIO *Salvatore*. Dialogo dell' origine della città dell' Aquila con l' aggiunta degli huomini illustri. *Aquila*, 1594, in-4.

MILANTE *Tommaso*. De viris illustribus Congregationis Sanctæ Mariæ Sanitatis. *Neapoli*, 1745, in-4.

CONTINUAZIONE DELLE CORREZIONI

PARTE I.

VOLUME I.

Col.	*Linea*	ERRATA	CORRIGE
243	30	geometrice	geometricæ
114	ultima	1616	1716
140	28	1847	1547
160	36	1775	1675
215	43	XVI	XVII
273	7	XVII	XVIII
331	48	hearens	heavens
587	64	XVII	XVIII
628	penultima	XVIII	XVII
629	6	XVIII	XVII

VOLUME II.

Col.	*Linea*	ERRATA	CORRIGE
118	21	1616	1716
153	27	dal	del
160	41	Praecognoscendus	Praecognoscendis
174	34	dal	del
177	62	XVI	XVII
185	25	Iudiciolem	Judicialem
240	2	XVI	XVII
267	47	XVI	XVII
650	16	XVI	XVII

PARTE II.

Col.	*Linea*	ERRATA	CORRIGE
221	4	Cosmogomia	Cosmogonia